

Winter 2020/21

Vorlesungsverzeichnis

BA Lehramt an Grundschulen (2015)

Bildungswissenschaften

Educational Studies

Soziologie (obligatorisch)

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 In welcher Gesellschaft leben wir?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.

Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag

Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition

Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag

Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag

Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag

Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag

Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag

Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich

Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag

Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS

Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag

Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).

Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/Speck 2015).

Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
 Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
 Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
 Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel 09:00 - 16:00 Di, 09.03.2021 Becker, M.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 10.03.2021 Becker, M.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 11.03.2021 Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 Ungleichheit und soziale Probleme

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
- Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).
- Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
- Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
- Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
- Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

- Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag
- Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten. Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer
- Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
- Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
- Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe
 Dienstag 12:15 - 13:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmail das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Fuß, S.2-Gruppe
Mittwoch 10:15 - 11:45 Fuß, S.**Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger**Bemerkungen:** Das Seminar findet Online statt!
Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!**Kommentar:** Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.
Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).
Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.
Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.
2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).
3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).
4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).**Literatur:** Im Moodle-Kurs.**SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger**Kommentar:** Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.**SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 28 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.339 (max. 40 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 Geschlecht und Geschlechterverhältnisse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)

(ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich.

Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Stimm- und Sprechpädagogik (obligatorisch)

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.		
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.				
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

3-Gruppe Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Beyer, M.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
-----------------	---------------	-----------

2-Gruppe Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
-----------------	---------------	-----------

3-Gruppe Montag	19:15 - 20:00	Beyer, M.
-----------------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 Ohren auf! Kindern spannend vorlesen

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
2-Gruppe Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 **Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.

Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.

In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?

Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?
 Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 **Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 **Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klängern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Bildung und Anthropologie

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.301 (max. 190 Tln.)	Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 53 **Traditionelle Religion und Christentum in Afrika**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-			Maier-Revoredo, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.

Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21

Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995

Bujo, Bénédzet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991

Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010

Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015

Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974

Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13

Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004

Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 17 Einführung in die Anthropologie

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Vorlesung über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Was ist der Mensch? Zu einer Antwort auf diese Frage steuern viele Disziplinen etwas bei, von der Biologie über die Philosophie, die Soziologie, die Geschichtswissenschaft bis zur Pädagogik – um nur einige zu nennen. Auch Religionen haben zur Antwort auf die Fragen nach dem Menschen einen Beitrag zu leisten, in unserem Kulturraum zuerst das Christentum. Die Lehrveranstaltung wird Grundfragen des Menschseins aus der Sicht verschiedener wissenschaftlichen Disziplinen beleuchten.

Literatur: Einführende Literatur:

* Burda, Hynek – Bayer, Peter – Zrzavý, Jan, Humanbiologie (utb Basics 4130), Stuttgart 2014

* Dirscherl, Erwin u.a., In Beziehung leben. Theologische Anthropologie (Theologische Module 6), Freiburg 2008

* Gruber, Franz, Das entzauberte Geschöpf. Konturen des christlichen Menschenbildes, Mainz 2003

* Grupe, Gisela – Christiansen, Karren – Schröder, Inge – Wittwer-Backofen, Ursula, Anthropologie. Einführendes Lehrbuch, Berlin u.a. 2012

* Hartung, Gerald, Philosophische Anthropologie (Grundwissen Philosophie), Stuttgart 2008

* Thies, Christian, Einführung in die philosophische Anthropologie, Darmstadt 2009

* Wulf, Christoph -Zirfas, Jörg (Hg.), Handbuch pädagogische Anthropologie, Wiesbaden 2014

KTH 21 Der Tod

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 36 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.307 (max. 40 Tln.) Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Thema Tod betrifft, über dieses Thema muss man reden. Die Veranstaltung findet deshalb teilweise in Form von Präsenz-Seminarsitzungen statt - je nach Lage in Form von Online-Seminarsitzungen oder auch Seminarsitzungen im Seminarraum an der PH, das bleibt anzuwarten. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Der unausweichliche Tod - der eigene und der anderer Menschen - gehört zum menschlichen Dasein. Und nicht nur der Tod selbst - sterblich sind auch Tiere und Pflanzen -, sondern zusätzlich das Wissen um den Tod und die Möglichkeit, über ihn nachzudenken. In einem Gedicht beschreibt Erich Fried den Menschen als einen, der stirbt, der weiß, dass er stirbt, und der sagen kann, dass er weiß, dass er stirbt. Um das Dritte soll es im Seminar gehen: gemeinsam nachzudenken über den Tod und die Sterblichkeit des Menschen.

Themen des Seminars werden sein:

- * medizinische und rechtliche Fragen (Todesfeststellung, Hirntod, Patientenverfügung, Testament, ...)
- * Kultur- und Religionsgeschichtliches (Begräbnisriten, Friedhöfe, Seele, Jenseitsvorstellungen, Hospizbewegung, ...)
- * philosophische Fragen (Ist der Tod ein Übel? Welche Bedeutung hat das Wissen um die Sterblichkeit für das Leben/die Lebensführung? ...)
- * ethische Probleme rund um das Thema Tod (Sterbehilfe, Organspende, ...)
- * der Tod als Thema in Filmen und Büchern (insbesondere Kinder- und Jugendbüchern)
- * ...

Es wird nicht leicht sein, dieses existenzielle Thema in einer akademischen Veranstaltung und noch dazu online gemeinsam auf angemessene Weise zu bedenken. Zum Gelingen können und müssen alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer beitragen.

Literatur: Für einen Überblick:

- * Héctor Wittwer - Daniel Schäfer - Andreas Frewer (Hg.), *Sterben und Tod: Geschichte - Theorie - Ethik*. Ein interdisziplinäres Handbuch, Stuttgart 2010

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: *Werkzeuge des Philosophierens*, Stuttgart 2015.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzplichten (per WebEx-Videochat) hinzu.

Kommentar: Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.

Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zumisst. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).

(Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.

Literatur: Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:

Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.

Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

2-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Kulturalität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
Streng gegen Mord und Totschlag ist,
Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
Nur gegen Heiden für erlaubt.
Die allerdings sind auszurotten,
Weil sie des wahren Glaubens spotten!
Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
Tut keinem Menschen was zuleide,
Nur gegenüber Christenhunden
Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
Der ewigen Kriege blutige Spur
Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

EVT 51 **Das Judentum - Religion, Tradition, Kultur und Geschichte**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30	Eisler, J.
--------	---------------	------------

EVT 53 **Traditionelle Religion und Christentum in Afrika**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Maier-Revoredo, W.
--------	---	--------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.

Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21
Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995
Bujo, Bénézet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991
Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010
Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015
Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974
Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13
Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004
Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 26 **Kompaktseminar: »Nicht du trägst die Wurzel, sondern die Wurzel trägt dich« - Was Christen vom Judentum lernen können**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

KTH 29 **„In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020		Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45			Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.

Kommentar: Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.

Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).

(Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.

Literatur: Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:

Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.

Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**
 Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.
 Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.
 Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------------------	---	-------------

2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Normativität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,

Streng gegen Mord und Totschlag ist,

Hält einen Krieg, wenn überhaupt,

Nur gegen Heiden für erlaubt.

Die allerdings sind auszurotten,

Weil sie des wahren Glaubens spotten!

Ein anderer Mensch, ein frommer Heide,

Tut keinem Menschen was zuleide,

Nur gegenüber Christenhunden

Wär jedes Mitleid falsch empfunden.

Der ewigen Kriege blutige Spur

Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007

Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015

Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------------------	---	-------------

2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Erziehungswissenschaft

BA-GS-Erz-M1

1.1 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

EW 01 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45

Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Einführung in die Schulpädagogik

EW 02 **Einführung in die Schulpädagogik/Schwerpunkt Primarstufe**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ A, asynchrone Lehre
 Das bedeutet, dass die Vorlesung ausschließlich in digitaler Form stattfindet. Sie erhalten immer spätestens montags Podcasts und Arbeitsaufgaben für die Portfolioarbeit in dem dafür eingerichteten Moodlekurs. Das Portfolio wird am Ende der Vorlesungszeit abgeben und ist der Nachweis für Ihre Teilnahme.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Es handelt sich um eine einführende Pflichtveranstaltung für Studierende des Lehramts Grundschule.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

1.3 Begleitveranstaltung zum Orientierungs- und Einführungspraktikum -

Unterrichtsplanung

OEP 1 Schulpraxis - OEP: Unterrichtsplanung für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.301	Aicher-Jakob, M. Ammann, B. Anger, C. Bangert, M.
Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.342	Aicher-Jakob, M. Ammann, B. Anger, C. Bangert, M.
Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.315	Aicher-Jakob, M. Ammann, B. Anger, C. Bangert, M.
Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.318	Aicher-Jakob, M. Ammann, B. Anger, C. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.4 Dreiwöchiges OEP-Blockpraktikum mit Vor- und Nachbereitung

OEP 3 OEP Vor- und Nachbereitung im Anschluss an das Wintersemester 2020/21

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl Vorbereitungstage	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
1-Gruppe BlockVorl Nachbereitungstage	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
2-Gruppe Einzel Vorbereitungstag	12:00 - 18:00	Di, 02.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
2-Gruppe Einzel Vorbereitungstag	10:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
2-Gruppe Einzel Nachbereitungstag	12:00 - 18:00	Di, 30.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
2-Gruppe Einzel Nachbereitungstag	10:00 - 16:00	Mi, 31.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
3-Gruppe Einzel Vorbereitungstag	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
3-Gruppe BlockVorl Nachbereitungstage	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
4-Gruppe BlockVorl Vorbereitungstage	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
4-Gruppe BlockVorl Nachbereitungstage	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
5-Gruppe BlockVorl Vorbereitungstage	10:00 - 17:00	03.03.2021-05.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
5-Gruppe Einzel Nachbereitungstag	10:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.

6-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Vorbereitungstage				
6-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Nachbereitungstage				
6-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Albers, S. Bangert, M. Becker, M. Binder, U. Brack, L. Böhmer, A. Deckert-Peaceman, H. Frick, R. Godel-Gaßner, R. Hinz, A. Höhmann, K. Hüpping, B. Junge, T. Knaus, T. Krajewski, K. Meier-Rempp, C. Mittag, W. Müller, K. Rauch, D. Rhein, S. Roth, G. Rémon, C. Scheiring, H. Schillinger, F. Schluchter, J. Schröder, E. Stadtaus, S. Wacker, A.
7-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-04.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Vorbereitungstage				
7-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Nachbereitungstage				
8-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 17:00	01.03.2021-03.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Vorbereitungstage				
8-Gruppe				
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 29.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Nachbereitungstag				
9-Gruppe				
BlockSa	10:00 - 16:00	05.03.2021-06.03.2021		Knaus, T.
Vorbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
9-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Knaus, T.
Nachbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
10-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 17:00	02.03.2021-04.03.2021		Hüpping, B.
Vorbereitungstage				
10-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021		Hüpping, B.
Nachbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 02.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 29.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 31.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstag				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021		Schröder, E.
Vorbereitungstage				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021		Schröder, E.
Nachbereitungstage				
13-Gruppe				
BlockSa	09:00 - 15:00	04.03.2021-06.03.2021		Hinz, A.
Vorbereitungstage				
13-Gruppe				
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 27.03.2021		Hinz, A.
Nachbereitungstag				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	23.02.2021-24.02.2021		Scheiring, H.
Vorbereitungstage				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	30.03.2021-31.03.2021		Scheiring, H.
Nachbereitungstage				

15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	04.03.2021-05.03.2021		Rhein, S.
Vorbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Rhein, S.
Nachbereitungstage				
16-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-03.03.2021		Becker, M.
Vorbereitungstage				
16-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 29.03.2021		Becker, M.
Nachbereitungstag				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	04.03.2021-05.03.2021		Schluchter, J.
Vorbereitungstage				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	29.03.2021-30.03.2021		Schluchter, J.
Nachbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Vorbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Nachbereitungstage				
19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	02.03.2021-03.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Vorbereitungstage				
19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Nachbereitungstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	01.03.2021-03.03.2021		Stadtaus, S.
Vorbereitungstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	29.03.2021-30.03.2021		Stadtaus, S.
Nachbereitungstag				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	03.03.2021-04.03.2021		Junge, T.
Vorbereitungstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	30.03.2021-31.03.2021		Junge, T.
Nachbereitungstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021		Mittag, W.
Vorbereitungstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Mittag, W.
Nachbereitungstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	01.02.2021-02.02.2021		Rauch, W.
Vorbereitungstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	29.03.2021-30.03.2021		Rauch, D.
Nachbereitungstage				
24-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 16:15	01.03.2021-03.03.2021		Meier-Rempp, C.
Vorbereitungstage				
24-Gruppe				
Einzel	08:15 - 16:15	Mo, 29.03.2021		Meier-Rempp, C.
Nachbereitungstag				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	01.03.2021-02.03.2021		Müller, K.
Vorbereitungstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	29.03.2021-30.03.2021		Müller, K.
Nachbereitungstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Mo, 01.03.2021		Böhmer, A.
1. Vorbereitungstag				

26-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	02.03.2021-03.03.2021		Böhmer, A.
2. + 3. Vorbereitungstag				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Sa, 27.03.2021		Böhmer, A.
Nachbereitungstag				
27-Gruppe				
BlockVorl	09:15 - 16:45	01.03.2021-02.03.2021		Höhmman, K.
1. + 2. Vorbereitungstag (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 03.03.2021		Höhmman, K.
3. Vorbereitungstag (vormittags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 16:45	Di, 30.03.2021		Höhmman, K.
1. Nachbereitungstag (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 31.03.2021		Höhmman, K.
2. Nachbereitungstag (vormittags) Online! - synchron -				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	01.03.2021-02.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tin.)	Schillinger, F.
Vorbereitungstage				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Schillinger, F.
Nachbereitungstage				

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 25.11.2020 OEP: Ummeldephase/2.Anmeldephase
27.10.2020 - 11.11.2020 OEP:1. Anmeldephase

BA-GS-Erz-M2

2.1 Einführung in die Medienpädagogik

EW 03	Einführung in die Medienpädagogik		
Vorlesung	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 400 Teiln.
Mittwoch	14:15 - 15:45		Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

2.2 Begleitende Lehrveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP EW GS **Begleitveranstaltung ISP: EW für GPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45			Junge, T.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45			Bangert, M.
3-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45			Bangert, M.
4-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.013 (max. 20 Tln.)	Hüpping, B.
5-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.013 (max. 20 Tln.)	Stadaus, S.
6-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		11 11.017 (max. 20 Tln.)	Leibfritz, T.
Online, asynchron sowie folgende 5 synchrone Termine: 04.11.20, 18.11.20, 09.12.20 13.01.21, 10.02.21				
7-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45			Siber, P.
Onlineseminar Typ A				
8-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45			Widmann, J.
9-Gruppe Mittwoch	-			Anger, C.
Onlineseminar Typ A				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgegenplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HD

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 85

Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	15:30 - 18:30	Di, 06.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 08.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 09.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 13.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 15.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 20.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 22.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 23.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	13:30 - 19:30	Mo, 26.10.2020	Aparicio, P.
Webinar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86

Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89

Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge.- Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90

Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Godel-Gaßner, R.
----------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Kulcke, G.
------------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.
- Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>
- Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.
- Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.
- Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Bangert, M.
------------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.

Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.

Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.

Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.

Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.

Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.

Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.

Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.017
			Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	-	Heinrichs, U.
------------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45			Höhmman, K. Kreuzer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Kreuzer ist bis auf Weiteres mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stöpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 **Grundschullehrer*in als Beruf**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 **Migration und Teilhabe in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.

In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilnahme für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
-----------	---------------	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.
----------	---------------	--	-----------

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.

Literatur: Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.

Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.

Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 06.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und beziehend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 70 **Übergänge - Von der Kita in die Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.

Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.

Tygunova, T./Bredenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.017
			Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 130 **Jim Knopf und was macht Lukas ?**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
 In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
 Das Seminar ist auch für den Profilibereich 7 "Professionalität" geeignet.
 Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.
 Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
 In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
 Das Seminar ist auch für den Profilibereich 7 "Professionalität" geeignet.
 Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule
Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.
 Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?
 Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?
 Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 142 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Höhmann, K. Kreuzer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Kreuzer ist bis auf Weiteres mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de/); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaussdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2.2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 131 „Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplex-Verlag, München 2019

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 142 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Höhmann, K. Kreuzer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Kreuzer ist bis auf Weiteres mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

2.4 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfangreich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HD

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 85

Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	15:30 - 18:30	Di, 06.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 08.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 09.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 13.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 15.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 20.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 22.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 23.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	13:30 - 19:30	Mo, 26.10.2020	Aparicio, P.
Webinar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86

Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89

Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge.- Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90

Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Godel-Gaßner, R.
----------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.
- Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>
- Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.
- Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.
- Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.

Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.

Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktioinen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Babara Budrich, S. 153-165.

Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.

Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.

Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.

Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.

Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <http://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45			Höhmann, K. Kreuzer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Kreuzer ist bis auf Weiteres mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stopersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 **Grundschullehrer*in als Beruf**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 **Migration und Teilhabe in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.

In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilnahme für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
-----------	---------------	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.
----------	---------------	--	-----------

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.

Literatur: Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.

Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.

Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 06.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und beziehend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 70 **Übergänge - Von der Kita in die Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:**Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.

Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.

Tygunova, T./Bredenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 06.11.2020 Weingardt, M.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 20.11.2020 Weingardt, M.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 04.12.2020 Weingardt, M.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 18.12.2020 Weingardt, M.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 15.01.2021 Weingardt, M.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 29.01.2021 Weingardt, M.

Einzel 10:15 - 14:30 Fr, 12.02.2021 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbereitung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 130 **Jim Knopf und was macht Lukas ?**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profibereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.

Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 142 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Höhmann, K. Kreuzer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Kreuzer ist bis auf Weiteres mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht!	Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
	30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
	05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
	14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
	14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de/); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

Profilbereich 7: Professionalität

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 142 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Höhmann, K. Kreuzer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Kreuzer ist bis auf Weiteres mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stöpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

BA-GS-Erz-M3

3.1 Inklusion, Diagnose und Förderung

EW 102 **Störungen und Verhaltensschwierigkeiten im Unterricht - förderlich damit umgehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.307 Rein, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Erster Termin, 5.11.2020 ist für alle verbindlich. Dieser findet ggf. über Moodle statt.

Interesse an einer Modulprüfung (ausführliche schriftliche Hausarbeit + Input mit Handout im Seminar) muss aus Planungsgründen bis 16.10.2020 per Mail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de) angefragt werden. Bitte benennen Sie bei Ihrer Anfrage das Seminar mit der genauen Nummer (EW102) im Betreff.

Sondertermin: Freitag, 18. Dezember 2020 oder 15. Januar 2021, 8.15 - 11.45 Uhr, dafür entfallen die Sitzungen im Februar 2021.

Falls die Termine nur online ausgebracht werden können (ich hoffe, wir wissen dies dann im November), erhalten Sie ggf. gleich zu Beginn des Semesters mehr Aufgaben zur Bearbeitung, da die Sitzungen im Februar 2021 von meiner Seite aus nicht stattfinden können (ich bin zeitgleich in den neuen Ausbildungskurs am Seminar in Lb eingebunden). Bitte planen Sie daher einen möglichen erhöhten Arbeitsaufwand zu Beginn des Semesters ein.

Aufgrund der aktuellen Vorgaben der Ph-Ludwigsburg / der Verordnungen zu Covid-19 wird das Seminar als **online-Seminar** geplant und voraussichtlich so durchgeführt. Falls sich im Semesterverlauf Möglichkeiten für Präsenzveranstaltungen ergeben, so finden diese zu den ausgewiesenen Zeiten statt. Sie werden hierzu dann während des Semesters informiert. Bei Eintrag in das Seminar müssen Sie sich daher diese Zeitfenster freihalten/ können keine zeitgleichen Parallelbuchungen vornehmen. Aufgrund der möglichen Präsenztermine können auch keine weiteren TN als die max. ausgewiesene TN-Anzahl aufgenommen werden. Gerne bitte ich Sie daher von Anfragen hierzu abzusehen.

Onlineseminar Typ B

Kommentar: Im Seminar werden verschiedene Zugänge für einen lernförderlichen Umgang mit Störungen und Verhaltensschwierigkeiten im Unterricht, wie sie Lehrkräften im Schulalltag in unterschiedlicher Form und Ausprägung begegnen, aufgezeigt. Den Ausgangspunkt bildet die bewusst pädagogische Führung einer Klasse und damit verknüpft differenziert angewandte proaktive und reaktive Strategien. Anhand einer Handlungsmatrix zur Konfliktanalyse werden mögliche Störungen analysiert und förderliche Handlungsmöglichkeiten diskutiert. Am Beispiel des Trainingsraumkonzepts wird ein weiterer Ansatz des Umgangs mit Störungen vor und zur Diskussion gestellt. Verschiedene systemische Einwirkungsmöglichkeiten in Form von verantwortlich gestalteten Klassen- und Lerngruppenzusammensetzungen, multiprofessionellen Teams, einer schülerorientierten Rhythmisierung von Lernprozessen werden erörtert.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Literatur: Becker, G.: Lehrer lösen Konflikte. Handlungshilfen für den Schulalltag. Beltz: Weinheim und Basel (2006), S. 66-112

Bründel, H & Simon, E.: Die Trainingsraum-Methode. Unterrichtsstörungen - klare Regeln, klare Konsequenzen. Beltz: Weinheim und Basel (2003), S. 60-91

Helmke, A.: Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. Klett-Kallmeyer: Seelze (2014), S.172-189

Ministerium für Kultus und Jugend B.-W.: Klassenführung - Eine Handreichung für Lehrerinnen und Lehrer. (2018)

Textor, A.: Unterrichtsstörungen. Ursachen und Funktionen aus unterschiedlichen Perspektiven. In: Unterrichtsstörungen. Friedrich Jahresheft 2015, S. 7-10

Rogers, B.: Classroom Management. Das Praxisbuch. Beltz: Weinheim und Basel, (2013) S. 157-185

EW 107 **Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 140

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
----------	---	--	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmman und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 78

Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	-		Meier-Rempp, C.
----------	---	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.

Literatur: Leitner W./Ortner A./Ortner R (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
 Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
 Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
 Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ***Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!***
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur:

- Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
- Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
- Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
- Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013

Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

- Literatur:
- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
 - Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
 - Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
 - Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 - Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
 - Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
 - Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
 - Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

3.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 "Lernen lernen popern" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 85

Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	15:30 - 18:30	Di, 06.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 08.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 09.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 13.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 15.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 20.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 22.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 23.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	13:30 - 19:30	Mo, 26.10.2020	Aparicio, P.
Webinar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86

Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89

Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge.- Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90

Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Godel-Gaßner, R.
----------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.

Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

- Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.

- Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.

Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.

Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.

Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.

Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.017
			Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel Vorbesprechung!	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
 Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 Migration und Teilhabe in der Schule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.

In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilhabe für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Brack, L.
Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.

Literatur: Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 06.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 29

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.
 In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314

Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 70 Übergänge - Von der Kita in die Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.349	Hüpping, B.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht!

Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
	30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
	05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
	14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
	14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:**Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.
 Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur:

- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
- Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplet-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

http://ganztagsschule-bw.de/_Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:**
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 109 **Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 16:30 - 19:00 Di, 24.11.2020 Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 14.11.2020 Holzwarth, P.

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 52 Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.

Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.

Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 55 Geschlechterrollen in Film und Fernsehen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur: • Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 Konzepte der Filmbildung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaussdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

SPO 301 Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
Das Seminar ist auch für den Profibereich 7 "Professionalität" geeignet.
Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule
Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.
Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?
Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?
Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplet-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!
Seminar mit Inklusionsbezug
Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

3.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 85 **Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 06.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 08.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 09.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 13.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 15.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 20.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 22.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 23.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 13:30 - 19:30 Mo, 26.10.2020 Aparicio, P.

Webinar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 **Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge. Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 **Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.
- Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>
- Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.
- Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.
- Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur:** Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 129 Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 **Grundschullehrer*in als Beruf**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitig Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 **Migration und Teilhabe in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.
 Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.
 In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilnahme für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
Belegpflicht!	Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase	
	30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe	
	05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase	
	14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester	

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.
Online!			
Belegpflicht!	Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase	
	30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe	
	05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase	
	14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester	
	14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger	

Bemerkungen: Diese Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.

Literatur: Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.

Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.

Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 06.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 70 **Übergänge - Von der Kita in die Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.

Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.

Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 95 Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur:

- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
- Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-		Rothacker, T.
----------	---	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gänge und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerberufen und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Dieses Seminar findet online statt.
- Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.
- Literatur:** Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Undoing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 109 **Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 16:30 - 19:00 Di, 24.11.2020 Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 14.11.2020 Holzwarth, P.

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de/); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 52 Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.

Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 55 Geschlechterrollen in Film und Fernsehen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur: • Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Bangert, M.
------------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

Psychologie

BA-GS-Psy-M1

PSYP 01 Anmeldung zur Modulprüfung Psychologie BA Lehramt PO 2015

Sonderveranstaltung

1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Rauch, D.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.102 Aula	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.101	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.201	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.301	Mittag, W.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Krajewski, K.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.102 Aula	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.101	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.201	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.301	Wagner, R.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.101	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.102 Aula	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.201	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.301	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 09.11.2020 - 07.12.2020 Prüfungsanmeldung Psychologie

1.1 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung)

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.301 (max. 300 Tln.)	Krajewski, K.
----------------------	---------------	---------------------------	-------------------------	---------------

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mittag, W.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Entwicklung und Entwicklungsförderung / 1.3 Lernen und Lernförderung

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mittag, W.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 120 Entwicklung und Entwicklungsförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Hinz, A.
----------	---------------	---------------------------	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**

Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Themen dieses Seminars sind Geschichte der Entwicklungspsychologie, Abschnitte und Bereiche der Entwicklung, Entwicklungstheorien, Forschungsmethoden der Entwicklungspsychologie, genetische Einflüsse, kognitive Entwicklung, sexuelle Entwicklung, Jugendalter, höheres Erwachsenenalter, Entwicklungsförderung

Literatur: Hinz, A. & Wagner, R. F. (2014). Entwicklung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch & B. Becker, *Modul Pädagogische Psychologie* (2. Auflage) (S. 59-92). UTB/Klinkhardt.

PSY 25 Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schröder, E.
----------	---	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters, kognitive Entwicklung, Sprachentwicklung, Geschlechtentwicklung, Sozialentwicklung, moralische Entwicklung, Entwicklungsaufgaben des Jugendalters sowie Entwicklungsstörungen, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Lohaus, A. & Vierhaus, M. (2015). Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters (3. Aufl.). Berlin: Springer.

PSY 27 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-03.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie des Jugendalters, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Gniewosz, B. & Titzmann, P. F. (Hrsg.) (2018). Handbuch Jugend: Psychologische Sichtweisen auf Veränderungen in der Adoleszenz. Stuttgart: Kohlhammer.

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.
 Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.	
2-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Feldmann-Hauptstein, T.

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

1.4 Motivation und Motivationsförderung / 1.5 Soziale Prozesse und deren Förderung

PSY 150 **Sozialpsychologie aus evolutionärer Perspektive**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt!

Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Die Evolutionäre Psychologie tritt mit dem Anspruch auf, nicht ein Spezialgebiet der Psychologie zu sein, sondern eine neue Grundlage für alle psychologischen Teilbereiche, beispielsweise auch für die Lern- und Unterrichtspsychologie. Der zentrale Gegenstandsbereich ist aber das Verstehen des menschlichen Sozialverhaltens. Das Seminar eignet sich nicht für Studierende, die die Evolutionstheorie ablehnen.

Literatur: Barash, D. P., & Lipton, J. E. (2010). *Wie die Frauen zu ihren Kurven kamen. Die rätselhafte Evolutionsbiologie des Weiblichen*. Spektrum.

Buss, D. (2004). *Evolutionäre Psychologie*. Pearson.

Darwin, C. (1871/2012). *Die Abstammung des Menschen und die sexuelle Selektion (Original: The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex)*. Reclam.

Uhl, M., & Voland, E. (2002). *Angeber haben mehr vom Leben*. Spektrum.

PSY 151 **Sozialpsychologie im Schulkontext**

Seminar

Max. 40 Teiln.

Einzel	10:15 - 11:45	Fr, 11.12.2020	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Einführungsveranstaltung via Zoom. Link wird kurz vorab per Mail bekannt gegeben.			
Einzel	09:15 - 13:30	Fr, 15.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 12:30	Fr, 22.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Kein Onlinetermin, 6 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 12:30	Fr, 29.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **„Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung“.**

Teilnahmevoraussetzungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme: Die Teilnahme an den Online-Meetings ist erforderlich. Sie dürfen maximal 3 Stunden (insgesamt) entschuldigt versäumen, ohne Ihren Leistungsnachweis zu gefährden. Sollten Sie zeitweise nicht teilnehmen können, teilen Sie mir das bitte möglichst im Voraus mit (per Email an: lehre.dupont@gmail.com).

- Vorbereitung und Durchführung eines Seminarbeitrags (Gruppenarbeit): Die Übernahme eines Themas beinhaltet eine Präsentation (Verknüpfung von Theorie und Praxis) und die Vorbereitung einer aktivierenden Einheit, in der das Präsentierte wiederholt bzw. vertieft wird (Z.B ein Kahoot-Quiz).

- (Lern-)Portfolio (Hier wird das Ergebnis der inhaltlichen und persönlichen Auseinandersetzung mit allen Seminarthemen gesammelt. Reflexion des Gelernten)

Kommentar: **Themen:**

- Gruppenentwicklung und -prozesse
- Soziale Wahrnehmung und soziales Denken
- Das Selbst / Soziale und personale Identität
- Vorurteile und Diskriminierung, Rassismus
- Aggressives Verhalten
- Mobbing
- Sozialer Einfluss
- Prosoziales Verhalten
- Stress
- Burnout
- Positive Psychologie

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag - Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Mittag, W.

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag - Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Mittag, W.

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).
Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.
Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.
Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Beltz

PSY 23 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Kann als Seminar 1.4 (Motivation und Motivationsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentationen oder Klausur.

Kommentar: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Seidel, T. & Krapp, A. (Hrsg.) (2014). Pädagogische Psychologie. Weinheim: Beltz. Daraus Kapitel: Motivation und Emotion
 Woolfolk, A. (2014). Pädagogische Psychologie (12., aktualis. Aufl.). Hallbergmoos: Person Learning. Daraus Kap. 11: Motivation für Lernen und Lehre. Weitere Literatur zur Vertiefung einzelner Themen wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
1-Gruppe Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
1-Gruppe Einzel	-	Mi, 03.03.2021	Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel	-	Do, 04.03.2021	Schillinger, F.
1-Gruppe Einzel	-	Fr, 05.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 08.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
2-Gruppe Einzel	-	Mi, 10.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Do, 11.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Fr, 12.03.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Naturwissenschaftlicher Sachunterricht

Biologie

BA-GS-NWSU-Bio-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Albers, S.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
------------------------	---	--	-------------

2-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
------------------------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.
--------	---	----------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.
--------	---	----------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:30	01.03.2021-04.03.2021	Albers, S. Mirschewa, I.
Online-Seminar!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-NWSU-Bio-M2

2.1 Botanik I - Allgemeine Biologie

BIO 011 **Botanik I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Schrenk, M.
----------	---------------	-------------

Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregeln nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

2.2 Zoologie I - Allgemeine Biologie

BIO 013 Zoologie I / Allgemeine Biologie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.101 Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.

Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reprduction / Commensals and parasites / Theories and mechansim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

2.3 Zoologie II - Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)

Vorlesung 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 2 2.101 (max. 138 Tln.) Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 2 2.005 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 2 2.011 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 2 2.017 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 2 2.003 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.114 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.201 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.213 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 22.01.2021 2 2.005 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 22.01.2021 2 2.011 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 22.01.2021 2 2.017 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 22.01.2021 2 2.003 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 17:00 Fr, 29.01.2021 2 2.005 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 17:00 Fr, 29.01.2021 2 2.011 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 17:00 Fr, 29.01.2021 2 2.017 Rösch, F. Schaal, S.

Einzel 14:00 - 17:00 Fr, 29.01.2021 2 2.003 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 16:00 Fr, 05.02.2021-12.02.2021 2 2.005 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 16:00 Fr, 05.02.2021-12.02.2021 2 2.011 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 16:00 Fr, 05.02.2021-12.02.2021 2 2.017 Rösch, F. Schaal, S.

Freitag 14:00 - 16:00 Fr, 05.02.2021-12.02.2021 2 2.003 Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTS) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTS). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzvergabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehramter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehramter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

2.4 Biologische Arbeitsweisen Pflanzen und Tiere

BA-GS-NWSU-Bio-M3

3.1 Vorlesung Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Vorlesung Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Vorlesung oder Seminar)

BIO 015 **STEM in der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 17:00 08.03.2021-11.03.2021 2 2.017 Mirtschewa, I. Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Entwicklung der Konzeption STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics analog zum Deutschen MINT). Es werden die Phasen der Entwicklung der Idee dargestellt. Die Teilnehmer*innen werden über die Möglichkeiten diskutieren, die STEM Konzeption in der Grundschule zu entfalten. Es werden konkrete inhaltliche Beispiele entworfen, in denen die jeweilige Theorie für die Arbeit in der Grundschule konkretisiert wird.

Aus den Beiträgen der Seminarteilnehmer/innen wird eine gemeinsame Zusammenfassung der Vorteile und Nachteile der konkretisierten Konzeption erstellt.

BIO 045 **StartLearnING – Projektseminar in Kooperation mit der Hochschule Reutlingen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.211 (max. 10 Tln.)	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.255	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.256	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.201	Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar findet in Kooperation mit Studierenden der Hochschule Reutlingen statt. Gemeinsam werden im Rahmen des Projektes StartLearnING technische Konstruktionen entwickelt und erprobt und Ideen für eine Materialkiste zu einer grundschulrelevanten Thematik an der Schnittstelle Biologie-Technik entwickelt. Das Seminar findet im Wechsel an der Hochschule in Reutlingen und in Ludwigsburg statt. Da das Seminar umfangreiche praktische Inhalte umfasst, kann es nur als Präsenzlehre unter Beachtung der Hygieneauflagen stattfinden.

CHE 014 **Vertiefung Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	10:00 - 12:00	Do, 29.10.2020	Markic, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Sitzung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In der Veranstaltung wird in kleinen Gruppen an verschiedenen Themen des Bildungsplans für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht über das Semester lang lang gearbeitet. Ausgehend von verschiedenen Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE, werden konkrete Materialien entwickelt und in der großen Gruppe diskutiert.
 In der ersten Online-Sitzung werden das Vorgehen und die Gruppeneinteilung besprochen. Auch die einzelnen Aufgaben über das Semester werden abgesprochen. Die Veranstaltung findet komplett online statt.
 Da es sich um eine Vertiefungsveranstaltung handelt, die Veranstaltung 3.2 „Einführung in den naturwissenschaftlichen Sachunterricht“ wird vorausgesetzt.

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.
 * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
 * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
 * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45	2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.
----------	---------------	------------------------	------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.
 In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.
 * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz- interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
 * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
 * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
 * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Sofortinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
 * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
 * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
 * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

CHE 032 Computer und Elektronik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213 (max. 15 Tln.)	Küsel, J.
BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Dies ist ein Blended-Learning-Kurs mit Blockveranstaltung, d.h. Sie werden vor dem Blockseminar im März 2021 Inhalte Online bearbeiten und abgeben. Mit dieser Vorbereitung können wir im Blockseminar effektiv in Präsenz arbeiten.**

Kommentar: Typ B

Mit Computer und Elektronik Messwerte erfassen und bewerten spielt in den Naturwissenschaften, aber auch in einem modernen Unterricht mit digitalen Medien eine große Rolle. Durch interne und externe Sensoren z.B. am iPad können Messwerte schnell und einfach mit Apps erfasst, grafisch aufbereitet und bewertet werden. Neben Messwerterfassungssysteme werden auch Erklärvideos, interaktive Tafeln und das Lehren mit digitalen Medien behandelt.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP BIO 041 **Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Schwerpunkt Biologie) für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45			Baisch, P.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45			Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Rahmen des Seminars werden die Unterrichtserfahrungen des ISPs im naturwissenschaftlichen Sachunterricht didaktisch reflektiert. Diese Veranstaltung richtet sich **nur an Studierende mit Schwerpunktfach Biologie.**

BA-GS-NWSU-Bio-M4

4.1 Humanbiologie - Anatomie und Physiologie des Menschen

4.2 Biologische Arbeitsweisen Mensch und Umwelt

BIO 042 **Arbeitsweisen für die Grundschule B (Mensch und Umwelt)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45

Baisch, P. Stettner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Für Schwangere nicht geeignet

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt (häufig in Kombination mit einer Gruppenaufgabe) und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt. Präparationen erfolgen je nach Situation auch vor Ort (Präsenz)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Ausgehend von Schülervorstellungen werden im Rahmen dieses Seminars relevante humanbiologische Themen (z.B. Sinne, Ernährung, Bewegung) für die Grundschule fachwissenschaftlich und fachdidaktisch beleuchtet. Dabei werden sowohl ausgewählte Organe präpariert, als auch relevante Schulversuche durchgeführt und reflektiert.

4.3 Botanik II - Morphologie und Systematik der Samenpflanzen

Chemie

BA-GS-NWSU-Che-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag

-

Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.
 Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.
 Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.
 Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
1-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusiv und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
 Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-NWSU-Che-M2

2.1 Allgemeine Chemie

CHE 025 **Anorganische Chemie 1**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.211 Habekost, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Mortimer-Müller

Kommentar: Grundlagen der Chemie: Atombau und Periodensystem, Säuren und Basen, Redoxreaktionen, Thermodynamik, Reaktionskinetik, Grundlagen der Elektrochemie

2.2 Allgemeine Chemie Übungen

CHE 018. Übungen zur Allgemeinen Chemie

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.201 (max. 12 Tln.)	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anwesenheitspflicht

Kommentar: Typ B

Übung zu Inhalten der Vorlesung Allgemeine und Anorganische Chemie. Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

2.3 Ludwigsburger Kinderlabor

CHE 017 Ludwigsburger Kinderlabor LUKILAB

Seminar Zielgruppe: Tutoren Lukilab

Montag	08:15 - 13:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	2 2.211 (max. 5 Tln.)	Rothgang, A. Markic, S.
Montag	08:15 - 13:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	2 2.210	Rothgang, A. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Alle Informationen über dem Ablauf der Veranstaltung werden in der ersten Sitzung gegeben. Außerdem findet in der ersten Sitzung eine Sicherheitsbelehrung statt.

Kommentar: Typ B

2.4 Experimentalübungen I

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELÉHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

3.1 Vorlesung Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Vorlesung Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Vorlesung oder Seminar)

BIO 015 STEM in der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 17:00	08.03.2021-11.03.2021	2 2.017	Mirtschewa, I. Schrenk, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Entwicklung der Konzeption STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics analog zum Deutschen MINT). Es werden die Phasen der Entwicklung der Idee dargestellt. Die Teilnehmer*innen werden über die Möglichkeiten diskutieren, die STEM Konzeption in der Grundschule zu entfalten. Es werden konkrete inhaltliche Beispiele entworfen, in denen die jeweilige Theorie für die Arbeit in der Grundschule konkretisiert wird.

Aus den Beiträgen der Seminarteilnehmer/innen wird eine gemeinsame Zusammenfassung der Vorteile und Nachteile der konkretisierten Konzeption erstellt.

BIO 045 StartLearnING – Projektseminar in Kooperation mit der Hochschule Reutlingen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.211 (max. 10 Tln.)	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.255	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.256	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.201	Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar findet in Kooperation mit Studierenden der Hochschule Reutlingen statt. Gemeinsam werden im Rahmen des Projektes StartLearnING technische Konstruktionen entwickelt und erprobt und Ideen für eine Materialkiste zu einer grundschulrelevanten Thematik an der Schnittstelle Biologie-Technik entwickelt. Das Seminar findet im Wechsel an der Hochschule in Reutlingen und in Ludwigsburg statt. Da das Seminar umfangreiche praktische Inhalte umfasst, kann es nur als Präsenzlehre unter Beachtung der Hygieneauflagen stattfinden.

CHE 014 **Vertiefung Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel 10:00 - 12:00 Do, 29.10.2020 Markic, S.

Online-Sitzung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In der Veranstaltung wird in kleinen Gruppen an verschiedenen Themen des Bildungsplans für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht über das Semester lang lang gearbeitet. Ausgehend von verschiedenen Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE, werden konkrete Materialien entwickelt und in der großen Gruppe diskutiert.

In der ersten Online-Sitzung werden das Vorgehen und die Gruppeneinteilung besprochen. Auch die einzelnen Aufgaben über das Semester werden abgesprochen. Die Veranstaltung findet komplett online statt.

Da es sich um eine Vertiefungsveranstaltung handelt, die Veranstaltung 3.2 „Einführung in den naturwissenschaftlichen Sachunterricht“ wird vorausgesetzt.

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 2 2.211 (max. 20 Tln.) Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz- interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni- due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

CHE 032 Computer und Elektronik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213 (max. 15 Tln.)	Küsel, J.
BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dies ist ein Blended-Learning-Kurs mit Blockveranstaltung, d.h. Sie werden vor dem Blockseminar im März 2021 Inhalte Online bearbeiten und abgeben. Mit dieser Vorbereitung können wir im Blockseminar effektiv in Präsenz arbeiten.

Kommentar: Typ B

Mit Computer und Elektronik Messwerte erfassen und bewerten spielt in den Naturwissenschaften, aber auch in einem modernen Unterricht mit digitalen Medien eine große Rolle. Durch interne und externe Sensoren z.B. am iPad können Messwerte schnell und einfach mit Apps erfasst, grafisch aufbereitet und bewertet werden. Neben Messwertaufzeichnungssysteme werden auch Erklärvideos, interaktive Tafeln und das Lehren mit digitalen Medien behandelt.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 012 Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftl. Sachunterricht (Schwerpunkte Chemie, Physik und Technik) für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

BA-GS-NWSU-Che-M4

4.1 Allgemeine Chemie II

4.2 Experimentalübungen II

CHE 020 **Experimentalübungen II**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.210	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELÉHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

4.3 Schulchemie I

CHE 023 **Schulchemie I**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.211 Maulbetsch, C.
1-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.203 (max. 6 Tln.) Maulbetsch, C.
1-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.219 Maulbetsch, C.
1-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.220 Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Kommentar: Typ B

Experimentalübungen mit Schulexperimenten aus der Sekundarstufe I. Literatur: Schulbücher Chemie und Skript.

Physik

BA-GS-NWSU-Phy-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Albers, S.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe		
Donnerstag	-	Vocilka, A.

2-Gruppe		
Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusiv und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:30	01.03.2021-04.03.2021	Albers, S. Mirtschewa, I.
-----------	---------------	-----------------------	---------------------------

Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-NWSU-Phy-M2

2.1 Naturphänomene I

PHY 010 **Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.)	Rubitzko, T.
2-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.)	Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen montags um 8.15 Uhr aus

sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache. Deshalb sind zwei Gruppen ausgeschrieben! Tragen Sie sich in eine der beiden ein.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Montag der 2.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangdaten für den 2.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Anhand von einfachen Fragestellungen aus der Physik werden verschiedene Artikulationen von Unterricht selbst erfahren. Einfache Versuche werden dabei sprachlich und bildhaft beschrieben und Zusammenhänge erläutert.

Prüfung: Hausarbeit

Literatur:

Erhalten Sie in der ersten Veranstaltung

2.2 Naturphänomene II

2.3 Einführung in die Fachdidaktik Physik

PHY 011 Einführung in die Fachdidaktik Physik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.107 Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Einführung in die Fachdidaktik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11. 2020 und gegebenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Einführung in die Fachdidaktik der Physik

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien und Methodenwerkzeuge werden die Grundlagen der Fachdidaktik Physik auch anhand konkreter Beispiele aus dem Physikunterricht vermittelt

Prüfung: Teil der Vorprüfung Physik

Literatur:

Wiesner, H., Schecker, H., & Hopf, M. (Hrsg.) (2011) Physikdidaktik kompakt. Köln: Aulis

Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

2.4 Fachdidaktik Physik für die Grundschule

PHY 016 Fachdidaktik Physik für die Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 30.10.2020 Bullinger, M.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 18.12.2020 Bullinger, M.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 08.01.2021 Bullinger, M.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 12.02.2021 Bullinger, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet an vier Einzelterminen mittels Videokonferenz statt. Dazwischen erhalten Sie Arbeitsaufträge zur Bearbeitung im Selbststudium.

In der ersten Vorlesungswoche werden Sie nach erfolgreicher Anmeldung im LSF in den entsprechenden Moodle Kurs eingeladen. Hier finden Sie dann weitere Details zum Ablauf und zur entsprechenden Vorbereitung der Sitzungen."

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Akademische Vorprüfung erfolgreich absolviert

Beschreibung: Anhand konkreter Unterrichtsbeispiele werden wir uns mit grundlegenden und auf die Grundschule bezogenen Aspekten der Physikdidaktik befassen.

Prüfung: -

Literatur: Relevante Literatur wird in der ersten Sitzung bekanntgegeben.

BA-GS-NWSU-Phy-M3

3.1 Vorlesung Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Vorlesung Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Vorlesung oder Seminar)

BIO 015 **STEM in der Grundschule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 17:00	08.03.2021-11.03.2021	2 2.017
			Mirtschewa, I. Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Entwicklung der Konzeption STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics analog zum Deutschen MINT). Es werden die Phasen der Entwicklung der Idee dargestellt. Die Teilnehmer*innen werden über die Möglichkeiten diskutieren, die STEM Konzeption in der Grundschule zu entfalten. Es werden konkrete inhaltliche Beispiele entworfen, in denen die jeweilige Theorie für die Arbeit in der Grundschule konkretisiert wird.

Aus den Beiträgen der Seminarteilnehmer/innen wird eine gemeinsame Zusammenfassung der Vorteile und Nachteile der konkretisierten Konzeption erstellt.

BIO 045 **StartLearnING – Projektseminar in Kooperation mit der Hochschule Reutlingen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.211 (max. 10 Tln.)
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.213
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.201
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.211
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.213
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.201
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.255
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.256
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.211
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.213
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.201
			Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning			

Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning				
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning				
Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.201	Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning				
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning				
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning				
Einzel	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.201	Baisch, P.
Frau Baisch und Frau Henning				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar findet in Kooperation mit Studierenden der Hochschule Reutlingen statt. Gemeinsam werden im Rahmen des Projektes StartLearnING technische Konstruktionen entwickelt und erprobt und Ideen für eine Materialkiste zu einer grundschulrelevanten Thematik an der Schnittstelle Biologie-Technik entwickelt. Das Seminar findet im Wechsel an der Hochschule in Reutlingen und in Ludwigsburg statt. Da das Seminar umfangreiche praktische Inhalte umfasst, kann es nur als Präsenzlehre unter Beachtung der Hygieneauflagen stattfinden.

CHE 014 **Vertiefung Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	10:00 - 12:00	Do, 29.10.2020		Markic, S.
Online-Sitzung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In der Veranstaltung wird in kleinen Gruppen an verschiedenen Themen des Bildungsplans für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht über das Semester lang lang gearbeitet. Ausgehend von verschiedenen Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE, werden konkrete Materialien entwickelt und in der großen Gruppe diskutiert.

In der ersten Online-Sitzung werden das Vorgehen und die Gruppeneinteilung besprochen. Auch die einzelnen Aufgaben über das Semester werden abgesprochen. Die Veranstaltung findet komplett online statt.

Da es sich um eine Vertiefungsveranstaltung handelt, die Veranstaltung 3.2 „Einführung in den naturwissenschaftlichen Sachunterricht“ wird vorausgesetzt.

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45		2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.
----------	---------------	--	------------------------	------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz- interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni- due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

CHE 032 Computer und Elektronik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213 (max. 15 Tln.)	Küsel, J.
BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dies ist ein Blended-Learning-Kurs mit Blockveranstaltung, d.h. Sie werden vor dem Blockseminar im März 2021 Inhalte Online bearbeiten und abgeben. Mit dieser Vorbereitung können wir im Blockseminar effektiv in Präsenz arbeiten.

Kommentar: Typ B

Mit Computer und Elektronik Messwerte erfassen und bewerten spielt in den Naturwissenschaften, aber auch in einem modernen Unterricht mit digitalen Medien eine große Rolle. Durch interne und externe Sensoren z.B. am iPad können Messwerte schnell und einfach mit Apps erfasst, grafisch aufbereitet und bewertet werden. Neben Messwertaufzeichnungssysteme werden auch Erklärvideos, interaktive Tafeln und das Lehren mit digitalen Medien behandelt.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 012 Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftl. Sachunterricht (Schwerpunkte Chemie, Physik und Technik) für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

BA-GS-NWSU-Phy-M4

4.1 Optik Vorlesung mit Übung

PHY 012 Optik mit Übungen

Seminar 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	2 2.107	Rubitzko, T.
1-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	2 2.107	Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Optik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien, Versuchen und Übungen werden Grundlagen der Optik anhand ausgewählter Beispiele im Seminar vermittelt.

Prüfung: gegebenenfalls 20- minütige mündliche Prüfung

Literatur:

Tipler, P. A. Mosca, G. (2009). Physik ; für Wissenschaftler und Ingenieure. Heidelberg: Springer- Spektrum .

Halliday, D.; Resnick, R. & Walker, J. (2009). Physik. Weinheim: Wiley-VCH.

Hecht, E. (2015) Optik. Oldenbourg.

4.2 Scholorientiertes Experimentieren

PHY 019 Scholorientiertes Experimentieren II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.107 (max. 10 TIn.)	Meinholdt, M.
2-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.107 (max. 10 TIn.)	Meinholdt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Voraussetzungen:** Mechanikvorlesung
Beschreibung: Anhand von Freihandversuchen werden Grundlagen der Elektrizitätslehre und Thermodynamik erarbeitet und Grundlagen des Experimentierens vermittelt
Prüfung: Keine
Literatur: Hilscher, H. (Hrsg.) (2004) Physikalische Freihandversuche (2 Bände). Köln: Aulis.

Technik

BA-GS-NWSU-Tec-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.
 Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.
 Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.
 Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe
 Donnerstag - Vocilka, A.

2-Gruppe
 Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-NWSU-Tec-M2

2.1 Grundsachverhalte der Technik

TEC 025 **Grundsachverhalte der Technik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Vorlesung führt in technische Grundsachverhalte ein. Die technischen Grundsachverhalte werden in den Bereichen Maschinen-, Fahrzeug-, Motoren-, Elektro-, Bau- und Produktionstechnik entfaltet. Ebenso sieht die Veranstaltung eine Einführung in die Technikphilosophie und in Grundzüge wissenschaftlichen Arbeitens vor. Der Leistungsnachweis erfolgt durch eine semesterabschließende Klausur: Für Studierende der Bachelor-Studiengänge Lehramt Sek. 1 Technik und Lehramt Sonderpädagogik Technik erfolgt der Leistungsnachweis durch eine unbenotete Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.1 und 1.2 des Moduls 1; für den Bachelor-Studiengang Lehramt Grundschule Naturwissenschaftlicher Sachunterricht mit dem Schwerpunkt Technik erfolgt der Leistungsnachweis durch eine benotete Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.1-2.4 des Moduls 2.

2.2 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

2.3 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.102 Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
- Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
- Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).
- Kommentar:** Typ B
- Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
- In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

2.4 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

TEC 012 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

BA-GS-NWSU-Tec-M3

BIO 015 STEM in der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 17:00	08.03.2021-11.03.2021	2 2.017	Mirtschewa, I. Schrenk, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Entwicklung der Konzeption STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics analog zum Deutschen MINT). Es werden die Phasen der Entwicklung der Idee dargestellt. Die Teilnehmer*innen werden über die Möglichkeiten diskutieren, die STEM Konzeption in der Grundschule zu entfalten. Es werden konkrete inhaltliche Beispiele entworfen, in denen die jeweilige Theorie für die Arbeit in der Grundschule konkretisiert wird.

Aus den Beiträgen der Seminarteilnehmer/innen wird eine gemeinsame Zusammenfassung der Vorteile und Nachteile der konkretisierten Konzeption erstellt.

3.1 Vorlesung Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Vorlesung Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Vorlesung oder Seminar)

BIO 045 **StartLearnING – Projektseminar in Kooperation mit der Hochschule Reutlingen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.211 (max. 10 Tin.)	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.255	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.256	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.201	Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar findet in Kooperation mit Studierenden der Hochschule Reutlingen statt. Gemeinsam werden im Rahmen des Projektes StartLearnING technische Konstruktionen entwickelt und erprobt und Ideen für eine Materialkiste zu einer grundschulrelevanten Thematik an der Schnittstelle Biologie-Technik entwickelt. Das Seminar findet im Wechsel an der Hochschule in Reutlingen und in Ludwigsburg statt. Da das Seminar umfangreiche praktische Inhalte umfasst, kann es nur als Präsenzlehre unter Beachtung der Hygieneauflagen stattfinden.

CHE 014 **Vertiefung Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel 10:00 - 12:00 Do, 29.10.2020 Markic, S.

Online-Sitzung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In der Veranstaltung wird in kleinen Gruppen an verschiedenen Themen des Bildungsplans für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht über das Semester lang lang gearbeitet. Ausgehend von verschiedenen Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE, werden konkrete Materialien entwickelt und in der großen Gruppe diskutiert.

In der ersten Online-Sitzung werden das Vorgehen und die Gruppeneinteilung besprochen. Auch die einzelnen Aufgaben über das Semester werden abgesprochen. Die Veranstaltung findet komplett online statt.

Da es sich um eine Vertiefungsveranstaltung handelt, die Veranstaltung 3.2 „Einführung in den naturwissenschaftlichen Sachunterricht“ wird vorausgesetzt.

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 2 2.211 (max. 20 Tln.) Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz- interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni- due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

CHE 032 Computer und Elektronik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213 (max. 15 Tln.)	Küsel, J.
BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dies ist ein Blended-Learning-Kurs mit Blockveranstaltung, d.h. Sie werden vor dem Blockseminar im März 2021 Inhalte Online bearbeiten und abgeben. Mit dieser Vorbereitung können wir im Blockseminar effektiv in Präsenz arbeiten.

Kommentar: Typ B

Mit Computer und Elektronik Messwerte erfassen und bewerten spielt in den Naturwissenschaften, aber auch in einem modernen Unterricht mit digitalen Medien eine große Rolle. Durch interne und externe Sensoren z.B. am iPad können Messwerte schnell und einfach mit Apps erfasst, grafisch aufbereitet und bewertet werden. Neben Messwertaufzeichnungssysteme werden auch Erklärvideos, interaktive Tafeln und das Lehren mit digitalen Medien behandelt.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 012 Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftl. Sachunterricht (Schwerpunkte Chemie, Physik und Technik) für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

BA-GS-NWSU-Tec-M4

4.1 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

4.2 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 **Grundlagen der Produktions- und Bautechnik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
 Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

4.3 Fachdidaktik 1: Methoden und Medien im Technikunterricht

Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht

Geschichte

BA-GS-SWSU-Ges-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.
 Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.
 Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.
 Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.
- Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Rainard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusiv und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.
--------	---	----------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.
--------	---	----------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl Online-Seminar!	09:00 - 16:30	01.03.2021-04.03.2021	Albers, S. Mirtschewa, I.
------------------------------	---------------	-----------------------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-SWSU-Ges-M2

2.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

GES 03 **Einführung in die Geschichtswissenschaft - Die Reichsgründung 1871**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30	1 1.006	Arand, T.
--------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ohne Bismarcks Politik im Vorfeld der Reichseinigung und die drei sogenannten ‚Einigungskriege‘ gäbe es Deutschland in seiner jetzigen Form nicht. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen. Anfänger des Geschichtsstudiums müssen die wichtigsten wissenschaftlichen Grundlagen des Fachs kennen lernen und beherrschen. Wie findet man Literatur? Woran erkennt man einen wissenschaftlichen Text? Wie zitiere ich? Was macht eine wissenschaftliche Arbeit aus. Was kann man an einer Quelle erkennen?

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer TN-Zahl von 20 ausschließlich in Präsenz statt. Sollte die TN-Zahl über 20 liegen, wird die Veranstaltung im Frühjahr 21 ein zweites mal als Block durchgeführt. TN können sich dann zwischen beiden Varianten entscheiden.

GES 28 **Einführung in die Geschichtsforschung: Absolutismus und Aufklärung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	2 2.101	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
 Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

GES 30 **Einführung in die Geschichtsforschung: Auf dem Weg zur Reichsgründung. Der Norddeutsche Bund**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	1 1.201	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
 Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

2.2 Einführung Geschichtsdidaktik mit dem Schwerpunkt 'frühes historisches Lernen' in der Grundschule

GES 58 Einführung in die Geschichtsdidaktik mit dem Schwerpunkt "frühes historisches Lernen" in der Grundschule

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Schwabe-Ruck, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden grundlegende Theorien erarbeitet und an praktischen Beispielen erprobt.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort für den Kurs.

Testat: wöchentliche semesterbegleitende Aufgaben.

2.3 Außerschulische Lernorte

GES 27 Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 38 Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 51 Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Voiz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
 Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

GES 59 **Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hess, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken .

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

2.4 Zugänge zur Vergangenheit

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Dietrich, H.
--------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Fell, M.
----------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedro Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 59 **Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.5 zwei Exkursionstage

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Freitag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusiv bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

GES 59 Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

BA-GS-SWSU-Ges-M3

3.1 Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.101 Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45			Vocilka, A.
----------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.
- Literatur:** Kahlert, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SWI 04 **Begleitveranstaltung ISP: - sozialwissenschaftl. Sachunterricht für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Vocilka, A.
----------	---------------	-------------

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Blanck, B.
----------	---------------	------------------------	------------

Unterricht erwägungsorientiert gestalten

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung für Gruppe 1 (Vocilka)*

Für ISP-Studierende an der Grundschule Pattonville ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Bemerkung für Gruppe 2 (Blanck)

Für ISP-Studierende an der Grundschule Schillerschule Backnang ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: *Hinweise zu den Teilnahmebedingungen* (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck) Aktive Teilnahme am Seminar und Beteiligung an allen seminarbegleitenden Aufgaben. Ausarbeitung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs, der möglichst vor der jeweils zu haltenden Stunde abgegeben werden sollte, spätestens jedoch am 08.01.2021.

Kurzkomentar für beide Gruppen (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck)

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Möglicherweise wird ein Teil der Seminare virtuell stattfinden.

Kommentar für Gruppe 1 (Vocilka)

In dieser ISP-Begleitveranstaltung stehen Planung, Durchführung, Analyse und Reflexion sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts im Mittelpunkt.

Kommentar für Gruppe 2 (Blanck)

Unterricht mitbestimmungs- und erwägungsorientiert gestalten: Fokus des Begleitseminars ist die Frage, wie sich sozialwissenschaftlicher Sachunterricht bildungsplanbezogen, vielfaltsbewusst und differenziert sowie mitbestimmungsorientiert gestalten lässt. Welche Möglichkeiten gibt es, jeweilige Themen für deliberative Bildungsprozesse zu öffnen und was bedeutet dies z. B. für die Rolle von Lehrer*innen oder die Gestaltung von Aufgaben und Arbeitsmaterialien? Ziel des Begleitseminars ist es, dass die Teilnehmenden in diesem Sinne Unterrichtsprojekte für ihre Schulpraxis zu entwickeln und auszuprobieren, wobei die Seminargruppe insgesamt die je einzelnen Projekte der Kommilitoninnen und Kommilitonen mit ihren didaktisch-kreativen Ressourcen unterstützt.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: *Literatur für Gruppe 1 (Vocilka)*

Esslinger-Hinz, Ilona / Georg Unseld / Petra Reinhard-Hauck / Hans-Joachim Fischer / Tilmann Kust / Siegfried Däschler-Seiler (2007): Guter Unterricht als Planungsaufgabe: ein Studien- und Arbeitsbuch zur Grundlegung unterrichtlicher Basiskompetenzen. Mit CD-Rom. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2007.

Literatur für Gruppe 2 (Blanck)

Es gibt einen Semesterapparat zum Seminar in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen im Verlauf des Seminars.

BA-GS-SWSU-Ges-M4

4.1 Seminar aus dem Zeitraum ca. 1000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr. unter Berücksichtigung von zentralen geschichtsdidaktischen Kategorien

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

4.2 Seminar aus dem Zeitraum ca. 500 bis ca. 1800 unter Berücksichtigung von zentralen geschichtsdidaktischen Kategorien

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

4.3 Seminar aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart unter Berücksichtigung von zentralen geschichtsdidaktischen Kategorien

GES 31 Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atomkraft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Sieg, U.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 37 Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Ettliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 61

Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekanntnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

Geographie

BA-GS-SWSU-Geo-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

2-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.

Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-SWSU-Geo-M2

2.1 Einführung in die Inhalte, Konzepte und Methoden der Geographie

GEO 01 Einführung in die Geographie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung möchte einen Überblick über das Fach Geographie und die Geographiedidaktik geben. Im Vordergrund steht eine Einführung in die grundlegenden Fachstrukturen, Denkweisen und Arbeitsmethoden der Geographie und der Geographiedidaktik. Dabei geht es weniger um die eigentlichen Fachinhalte, da diese in anderen Veranstaltungen thematisiert werden.

2.2 Übungen zur Veranstaltung Einführung in die Geographie mit 2 Geländetagen

GEO 02 Übungen zur Einführung in die Geographie (mit 2 Geländetagen)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Die Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der „Einführung in die Geographie“ (GEO 01). Bitte belegen Sie deshalb beide Veranstaltungen dieses Moduls gemeinsam.

2.3 Einführung in Physische Geographie

GEO 03 Einführung in Physische Geographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 08:15 - 09:45 1 1.101 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Physischen Geographie erarbeitet. Die Gliederung orientiert sich an den Teilen der Geosphäre. In der Physischen Geographie II liegen die inhaltlichen Schwerpunkte auf der Dynamik in der Atmosphäre, der Biogeographie und der Bodenkunde. Wechselwirkungen zwischen den einzelnen Geofaktoren und Auswirkungen verschiedener Prozesse auf die Landschaft werden thematisiert. Die Inhalte werden im Rahmen der Modulprüfung 2 bei Studierenden Sek/SoP und EuLa durch eine Klausur und bei Grundschulstudierenden zusammen mit der Humangeographie als mündliche Prüfung abgeprüft. Alle weiteren Infos erhalten Sie in der Veranstaltung.

Literatur: Grundlegende Literatur und zur Anschaffung empfohlen:

BAUER, J. & ENGLERT, W. & MEIER, U. & MORGENEYER, F. & WALDECK, W. (2010): Physische Geographie. Braunschweig: Schroedel. ISBN 978-3-507-52340-1

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.4 Einführung in Humangeographie

GEO 05 Einführung in Humangeographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.301	Mahr, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Humangeographie erarbeitet. In der Humangeographie II werden Inhalte aus dem Bereich der Wirtschaftsgeographie (insbesondere des tertiären Sektors), der Stadtgeographie und der Geographie der ländlichen Siedlungen behandelt.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

BA-GS-SWSU-Geo-M3

3.1 Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

POL 05 Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahlert, J. / Fölling-Albers, M. / Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SWI 04 **Begleitveranstaltung ISP: - sozialwissenschaftl. Sachunterricht für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Mittwoch 08:15 - 09:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung für Gruppe 1 (Vocilka)*

Für ISP-Studierende an der Grundschule Pattonville ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Bemerkung für Gruppe 2 (Blanck)

Für ISP-Studierende an der Grundschule Schillerschule Backnang ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: *Hinweise zu den Teilnahmebedingungen* (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck) Aktive Teilnahme am Seminar und Beteiligung an allen seminarbegleitenden Aufgaben. Ausarbeitung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs, der möglichst vor der jeweils zu haltenden Stunde abgegeben werden sollte, spätestens jedoch am 08.01.2021.

Kurzkomentar für beide Gruppen (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck)

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Möglicherweise wird ein Teil der Seminare virtuell stattfinden.

Kommentar für Gruppe 1 (Vocilka)

In dieser ISP-Begleitveranstaltung stehen Planung, Durchführung, Analyse und Reflexion sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts im Mittelpunkt.

Kommentar für Gruppe 2 (Blanck)

Unterricht mitbestimmungs- und erwägungsorientiert gestalten: Fokus des Begleitseminars ist die Frage, wie sich sozialwissenschaftlicher Sachunterricht bildungsplanbezogen, vielfaltsbewusst und differenziert sowie mitbestimmungsorientiert gestalten lässt. Welche Möglichkeiten gibt es, jeweilige Themen für deliberative Bildungsprozesse zu öffnen und was bedeutet dies z. B. für die Rolle von Lehrer*innen oder die Gestaltung von Aufgaben und Arbeitsmaterialien? Ziel des Begleitseminars ist es, dass die Teilnehmenden in diesem Sinne Unterrichtsprojekte für ihre Schulpraxis zu entwickeln und auszuprobieren, wobei die Seminargruppe insgesamt die je einzelnen Projekte der Kommilitoninnen und Kommilitonen mit ihren didaktisch-kreativen Ressourcen unterstützt.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: *Literatur für Gruppe 1 (Vocilka)*

Esslinger-Hinz, Ilona / Georg Unsel / Petra Reinhard-Hauck / Hans-Joachim Fischer / Tilmann Kust / Siegfried Däschler-Seiler (2007): Guter Unterricht als Planungsaufgabe: ein Studien- und Arbeitsbuch zur Grundlegung unterrichtlicher Basiskompetenzen. Mit CD-Rom. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2007.

Literatur für Gruppe 2 (Blanck)

Es gibt einen Semesterapparat zum Seminar in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen im Verlauf des Seminars.

BA-GS-SWSU-Geo-M4

4.1 Regionale Geographie

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

4.2 Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 10 Kartographie und Geoinformatik für Grundschule

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 4 4.226 Schuler, S.

Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Das Seminar für GS ist identisch mit dem für Sek I und SoP, beinhaltet aber nicht die direkt daran anschließende Übungsveranstaltung. Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.

4.3 Einführung in die Geographiedidaktik

Politikwissenschaften

BA-GS-SWSU-Pol-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.

Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	--	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-SWSU-Pol-M2**2.1 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung****POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.
 Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.
 Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.
 Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

2.2 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.
Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

2.3 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 **Einführung in die Politikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

2.4 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

BA-GS-SWSU-Pol-M3

3.1 Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.
- Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.
- Kommentar: Typ B
- Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.
- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
 - * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
 - * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**
- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
 - Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
- Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmestadium befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsorientiert gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 25 Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SWI 04 **Begleitveranstaltung ISP: - sozialwissenschaftl. Sachunterricht für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	08:15 - 09:45		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Blanck, B.
Unterricht erwägungsorientiert gestalten			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung für Gruppe 1 (Vocilka)*

Für ISP-Studierende an der Grundschule Pattonville ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Bemerkung für Gruppe 2 (Blanck)

Für ISP-Studierende an der Grundschule Schillerschule Backnang ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: *Hinweise zu den Teilnahmebedingungen* (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck) Aktive Teilnahme am Seminar und Beteiligung an allen seminarbegleitenden Aufgaben. Ausarbeitung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs, der möglichst vor der jeweils zu haltenden Stunde abgegeben werden sollte, spätestens jedoch am 08.01.2021.

Kurzkomentar für beide Gruppen (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck)

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Möglicherweise wird ein Teil der Seminare virtuell stattfinden.

Kommentar für Gruppe 1 (Vocilka)

In dieser ISP-Begleitveranstaltung stehen Planung, Durchführung, Analyse und Reflexion sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts im Mittelpunkt.

Kommentar für Gruppe 2 (Blanck)

Unterricht mitbestimmungs- und erwägungsorientiert gestalten: Fokus des Begleitseminars ist die Frage, wie sich sozialwissenschaftlicher Sachunterricht bildungsplanbezogen, vielfaltsbewusst und differenziert sowie mitbestimmungsorientiert gestalten lässt. Welche Möglichkeiten gibt es, jeweilige Themen für deliberative Bildungsprozesse zu öffnen und was bedeutet dies z. B. für die Rolle von Lehrer*innen oder die Gestaltung von Aufgaben und Arbeitsmaterialien? Ziel des Begleitseminars ist es, dass die Teilnehmenden in diesem Sinne Unterrichtsprojekte für ihre Schulpraxis zu entwickeln und auszuprobieren, wobei die Seminargruppe insgesamt die je einzelnen Projekte der Kommilitoninnen und Kommilitonen mit ihren didaktisch-kreativen Ressourcen unterstützt.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: *Literatur für Gruppe 1 (Vocilka)*

Esslinger-Hinz, Ilona / Georg Unseld / Petra Reinhard-Hauck / Hans-Joachim Fischer / Tilmann Kust / Siegfried Däschler-Seiler (2007): *Guter Unterricht als Planungsaufgabe: ein Studien- und Arbeitsbuch zur Grundlegung unterrichtlicher Basiskompetenzen*. Mit CD-Rom. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2007.

Literatur für Gruppe 2 (Blanck)

Es gibt einen Semesterapparat zum Seminar in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen im Verlauf des Seminars.

BA-GS-SWSU-Poi-M4

4.1 Grundfragen der Politikdidaktik

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 50 Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.
 Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

4.2 Grundfragen der Politikwissenschaft

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar/Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 57 Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

4.3 Grundprobleme politischer Soziologie

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	08:15 - 09:45		Hormel, U.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Hormel, U.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagspraktischer und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Hormel, U.
------------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

Wirtschaftswissenschaften

BA-GS-SWSU-Wir-M1

1.1 Vorlesung: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.
 Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.
 Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.
 Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.
- Kommentar:** In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

1.2 Seminar: Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Rainard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusiv und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
 Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-SWSU-Wir-M2

2.1 Einführung in die Wirtschaftsdidaktik

WIW273 **Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

2.2 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

2.3 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.
Studierende anderer Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).
Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.
Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und -kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.
Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.4 Der Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 Ökonomisches Denken I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.119 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

3.1 Einführung in den Sozialwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht (Vorlesung)

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Vertiefung Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45			Vocilka, A.
----------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.
- Literatur:** Kahlert, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SWI 04 **Begleitveranstaltung ISP: - sozialwissenschaftl. Sachunterricht für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Vocilka, A.
----------	---------------	-------------

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Blanck, B.
----------	---------------	------------------------	------------

Unterricht erwägungsorientiert gestalten

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung für Gruppe 1 (Vocilka)*

Für ISP-Studierende an der Grundschule Pattonville ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Bemerkung für Gruppe 2 (Blanck)

Für ISP-Studierende an der Grundschule Schillerschule Backnang ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: *Hinweise zu den Teilnahmebedingungen* (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck) Aktive Teilnahme am Seminar und Beteiligung an allen seminarbegleitenden Aufgaben. Ausarbeitung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs, der möglichst vor der jeweils zu haltenden Stunde abgegeben werden sollte, spätestens jedoch am 08.01.2021.

Kurzkomentar für beide Gruppen (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck)

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Möglicherweise wird ein Teil der Seminare virtuell stattfinden.

Kommentar für Gruppe 1 (Vocilka)

In dieser ISP-Begleitveranstaltung stehen Planung, Durchführung, Analyse und Reflexion sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts im Mittelpunkt.

Kommentar für Gruppe 2 (Blanck)

Unterricht mitbestimmungs- und erwägungsorientiert gestalten: Fokus des Begleitseminars ist die Frage, wie sich sozialwissenschaftlicher Sachunterricht bildungsplanbezogen, vielfaltsbewusst und differenziert sowie mitbestimmungsorientiert gestalten lässt. Welche Möglichkeiten gibt es, jeweilige Themen für deliberative Bildungsprozesse zu öffnen und was bedeutet dies z. B. für die Rolle von Lehrer*innen oder die Gestaltung von Aufgaben und Arbeitsmaterialien? Ziel des Begleitseminars ist es, dass die Teilnehmenden in diesem Sinne Unterrichtsprojekte für ihre Schulpraxis zu entwickeln und auszuprobieren, wobei die Seminargruppe insgesamt die je einzelnen Projekte der Kommilitoninnen und Kommilitonen mit ihren didaktisch-kreativen Ressourcen unterstützt.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: *Literatur für Gruppe 1 (Vocilka)*

Esslinger-Hinz, Ilona / Georg Unseld / Petra Reinhard-Hauck / Hans-Joachim Fischer / Tilmann Kust / Siegfried Däschler-Seiler (2007): *Guter Unterricht als Planungsaufgabe: ein Studien- und Arbeitsbuch zur Grundlegung unterrichtlicher Basiskompetenzen*. Mit CD-Rom. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2007.

Literatur für Gruppe 2 (Blanck)

Es gibt einen Semesterapparat zum Seminar in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen im Verlauf des Seminars.

BA-GS-SWSU-Wir-M4

4.1 Wirtschaftswissenschaft im sozialwissenschaftlichen Kontext

(Konsumentenverhalten und Verbraucherbildung)

WIW263 **Konsumverhalten und Verbraucherbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.020	Knödler, B.
---------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.

In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

4.2 Grundlagen der Mikroökonomie (Schulentwicklung, Projektmanagement oder Bildungsmarketing)

WIW254 **Entrepreneurship und Berufsorientierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	14:15 - 15:45	Schroth, D. Weyland, M.
---------	---------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das Erkunden von unternehmerischem Denken und Handeln. Hierzu gehört das Entwickeln, Entdecken und Bewerten von Geschäftsideen. Dazu lernen Studierende Instrumente wie bspw. den Businessplan, die Herausforderungen des Markts und die Rolle der Marktanalyse kennen.

Weiterführend werden Innovation, der Produktlebenszyklus und Entrepreneurial Marketing im Fokus stehen. Die Studierenden werden durch das Seminar befähigt unternehmerische Prozesse zu analysieren und zu bewerten.

Da "Unternehmer/Entrepreneur" auch Teil des Bildungsplans 2016 für die Sekundarstufe 1 ist, erfreut sich diese Thematik höchster Aktualität.

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Doktoranden und Entrepreneurship-Experten Daniel Schroth durchgeführt.

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

4.3 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung und im sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

Deutsch

Deutsch Hauptfach

BA-GS-Deu-HF-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

Anmerkung zu Baustein 1.1

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Betzel, D.
--------	---	------------

2-Gruppe

Mittwoch	-	Grundler, E.
----------	---	--------------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Einführung Medienwissenschaft

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Mittwoch	10:15 - 11:45	Gans, M.
2-Gruppe		
Freitag	10:15 - 11:45	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

BA-GS-Deu-HF-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Betzel, D.
--------	---	------------

2-Gruppe

Mittwoch	-	Grundler, E.
----------	---	--------------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.

E. Grundler:

Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

BA-GS-Deu-HF-M2

2.1 Schriftspracherwerb

DEU 33 Schriftspracherwerb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	2 2.211 (max. 50 Tln.)	Last, S.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	7 7.105 (max. 50 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Schriftspracherwerb hat keine Stunde null - das bedeutet, Kinder haben bereits Erfahrungen mit Schrift gemacht, bevor sie in die Schule kommen! Da diese Erfahrungen ganz unterschiedlich sein können, ist die Heterogenität gerade zum Schulbeginn besonders groß, weshalb der Blick auf die besonderen Lernvoraussetzungen einzelner SchülerInnen und ihre je individuellen Lernprozesse essenziell ist.

Im Rahmen dieses Seminars wird zunächst fachliches Wissen über das Schriftsystem grundgelegt und die Herausforderungen des Übergangs von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit vor dem theoretischen Hintergrund des Schriftspracherwerbs erarbeitet. Anhand mehrerer Beispiele aus dem Anfangsunterricht werden Lese- und Schreibprozesse von Schüler*innen sinnverstandend rekonstruiert und weiterführende Lernmöglichkeiten konzeptualisiert.

Literatur: Dehn, Mechthild (2013; mit Beiträgen von Petra Hüttis-Graff). Zeit für die Schrift. Lesen und Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

DEU 63 Schriftspracherwerb: Elementare Schriftkultur in der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	Merklinger, D.
--------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, und hin und wieder digitale synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Grundlagenlektüre für das Seminar (zur Anschaffung empfohlen):

Dehn, Mechthild (2013): Zeit für die Schrift. Lesen Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

Merklinger, Daniela (2010): 'Lernendes Schreiben' am Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit. In: Thorsten Pohl/Torsten Steinhoff (Hg.): Textformen als Lernformen. Duisburg: Gilles & Francke (Köln Beiträge zur Sprachdidaktik (KöBeS)) 7, S. 117-142. pdf unter www.koebes.uni-koeln.de

Weiterführende Literatur:

Schüler, Lis/Dehn, Mechthild (Hg.) (2019): Elementare Schriftkultur. Die Grundschulzeitschrift, H. 317.

2.2 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 29 Fachdidaktisches Orientierungswissen, Primarstufe / So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Montag	-	Metz, K.
2-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45	Jeuk, S.

2-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 12.01.2021-09.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.
Belegung für Herrn Jeuk				
3-Gruppe				
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Neumeister, N.
3-Gruppe				
Einzel	10:15 - 11:45	Fr, 12.02.2021		Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **S. Jeuk:**
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 8.15 bis 9.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

K. Metz: Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**
Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht der Primarstufe zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns mit den Inhalten, Zielen und Voraussetzungen von Lernprozessen im Deutschunterricht der Primarstufe, daneben stehen Fragen der Vermittlung in den schulischen Arbeitsbereichen schriftlicher und mündlicher Kommunikation und Nachdenken über Sprache und Sprachbegebrauch.

K. Metz:

Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns zunächst mit dem "Wie" der Vermittlung, also mit allgemeinen Fragen zur Didaktik und mit didaktischen Modellen wie z. B. dem integrativen Ansatz. Daneben spielen auch Fragen zum "Was". also zu den konkreten Inhalten des Faches Deutsch eine große Rolle, beispielsweise Fragen zu Deutsch als Zweitsprache (DaZ), zur Mündlichkeit, zur Lese- und Schreibkompetenz und zur Sprachreflexion.

Literatur: **S. Jeuk:**
Pompe, Anja; Spinner, Kaspar H., Ossner, Jakob (2016): Deutschdidaktik Grundschule. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmid

K. Metz:
Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor

2.3 Kinder- und Jugendliteratur

DEU 37	Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien		
Vorlesung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	10:15 - 11:45	Roeder, C.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.
Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.4 Individuelle Diagnose & Förderung, Diversität

DEU 06 **Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 13 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.
2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30			Hecht, K.
Typ B ohne Raumreservierung				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 73 **Rechtsschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 50 Tln.) Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

BA-GS-Deu-HF-M3

DEUP 01 Kommissionswünsche mündliche Prüfung BA Lehramt (M3/M5)

Sonderveranstaltung

1-Gruppe	keine Angabe	-	Brune, C. Kleinbub, I.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 23.03.2021			
2-Gruppe	keine Angabe	-	Brune, C. Schäfer, J.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 24.03.2021			
3-Gruppe	keine Angabe	-	Fuhry, N. Jeuk, S.
4-Gruppe	keine Angabe	-	Gans, M. Fix, M.
5-Gruppe	keine Angabe	-	Gans, M. Grundler, E.
6-Gruppe	keine Angabe	-	Nefzer, I. Merklinger, D.
7-Gruppe	keine Angabe	-	Olsen, R. Schiefele, C.
8-Gruppe	keine Angabe	-	Olsen, R. Metz, K.
9-Gruppe	keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Rautenberg, I.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 22. März 2021			
10-Gruppe	keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Schiefele, C.
11-Gruppe	keine Angabe	-	Roeder, C. Betzel, D.
12-Gruppe	keine Angabe	-	Roeder, C. Rautenberg, I.
13-Gruppe	keine Angabe	-	Merklinger, D. Last, S.
14-Gruppe	keine Angabe	-	Jeuk, S. Jooß, C.
15-Gruppe	keine Angabe	-	Kleinbub, I. Hecht, K.
16-Gruppe	keine Angabe	-	Grundler, E. Schäfer, J.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 26.03.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 23.11.2020 - 04.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 1
08.12.2020 - 10.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 2

Bemerkungen: Dieser Kurs dient der Organisation der mündlichen Modulprüfungen über Modul 3 bzw. Modul 5 (nur Lehramt Sek. I) in den BA-Lehramtsstudiengängen. Wählen Sie ab dem 23.11.20 drei Kommissionen aus und versehen Sie diese mit einer Priorität. Dies ist nur möglich, wenn Sie sich für die Gruppen und nicht die ganze "Veranstaltung" anmelden. Auch Studierende, die sich für eine Wiederholungsprüfung machen oder im letzten Durchgang den Rücktritt von der Prüfung erklärt haben, müssen sich hier eintragen. Sie haben, anders als manche denken, ebenfalls keinen Anspruch auf bestimmte Prüfer*innen.

Nach dem 04.12.2020 findet die erste Verteilung statt. Wer dann noch keine Kommission hat, kann sich in einem zweiten Durchgang wieder auf freie Plätze in drei Kommissionen anmelden. Nach dem Ende der zweiten Verteilung nach dem 11.12.2020 werden Sie endgültig einer Kommission zugewiesen und erhalten per E-Mail Ihre Kommission benannt. Bitte informieren Sie sich auf der Homepage der zugewiesenen Prüfer*innen und nehmen Sie Kontakt zu diesen auf, um die Prüfungsthemen und die erforderlichen Unterlagen abzusprechen.

Wenn Sie Ihre Kommission kennen, melden Sie sich zwischen dem 15.12.20 und dem 15.01.2021 in LSF für die Modulprüfung bei dieser Kommission an. Es bringt nichts, sich bei einer anderen Kommission anzumelden. Ohne diese offizielle Anmeldung werden Sie nicht zur Prüfung zugelassen.

Wer den Nachweis über die Modulprüfung noch im laufenden Semester benötigt, erhält einen Prüfungstermin voraussichtlich am 16.02.21. **Melden Sie sich bis zum 04.12.2020 bei Herrn Schäfer per E-Mail, wenn Sie bei der Prüfung im vorgezogenen Zeitraum teilnehmen möchten.** Sie werden dann einer Kommission (voraussichtlich Prof. hc. Dr. Michael Gans/Prof. Dr. Dirk Betzel) zugewiesen

Bitte beachten Sie, dass sich die Prüfungstermine noch ändern können. Hinweise zur Prüfung finden Sie auch hier: <https://www.ph-ludwigsburg.de/17352.html>

3.1 Textrezeption

DEU 05 Erstleseliteratur aus sprachdidaktischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
Montag 16:15 - 17:45 Nefzer, I.

2-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 Nefzer, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG: WEGEN EINES TECHNISCHEN FEHLERS WURDEN ZU VIELE STUDIERENDE ZUGELASSEN. AB DEM 03.11.2020, 17:00 UHR IST KEINE ZULASSUNG MEHR MÖGLICH, AUCH WENN IHNEN LSF NOCH EINE ZULASSUNG ANZEIGEN SOLLTE. DIESE IST FEHLERHAFT.**

Diese Veranstaltung ist dem Bereich "Literatur und Medien" zuzuordnen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.

Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.

Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

Kommentar: Spezielle Buchausgaben, die mit dem Ziel erscheinen, Kindern beim Lesen lernen zu helfen, gibt es erst seit den 1970er Jahren. Damit handelt es sich um eine noch junge kinderliterarische Gattung, die jedoch auf dem aktuellen Buchmarkt eine große Rolle spielt. Inzwischen gibt es zahlreiche Kinderbuchverlage, die eigene Erstleseprogramme mit unterschiedlichen Profilen und Konzepten anbieten, und ein Onlineportal, das Bilderbücher für Erstleser aufbereitet.

Ziel des Seminars ist es, Buchtitel aus sprachdidaktischer Sicht einschätzen zu können. Dafür beleuchten wir, welche sprachlichen Fähigkeiten in welchen Stufenlernkonzepten und Textmodellen trainiert werden, um Grundschulkinder im Schriftspracherwerb unterstützen, den Einstieg ins Lesen erleichtern, Lesestrategien einüben und Lesepraxis fördern können. Dabei soll auch untersucht werden, welche Rolle Vorerfahrungen durch die Vorleselektüre von Bilderbüchern und crossmediale Angebote im Leselernprozess spielen, wenn Kindern Erzählstoffe bereits bekannt sind. Zudem werden wir uns mit den Möglichkeiten ersten literarischen Lernens auseinandersetzen und verlagsseitig angebotene kostenfreie Unterrichtsmaterialien auf ihre Tauglichkeit hin überprüfen.

Mithilfe eines Kriterienkatalogs werden Textanalysen eingeübt, um möglichst treffsicher und schnell die richtige Buchauswahl treffen zu können.

Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (Typ B)

Wo: **Das Seminar findet digital statt**

DEU 18 Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
Montag - Kleinbub, I.

2-Gruppe
Montag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur:

Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel findet im Literatur-Café (1.103) statt	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel findet im Literatur-Café (1.103) statt	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar:

Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur:

Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägig	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.

Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):

Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.

Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.

Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de

Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.) Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.
- In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u. a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
- Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
- Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflin Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
- Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
- Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
- Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
- Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.2 Textproduktion

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 43 Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.
 Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.
Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)
 Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmuth / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 Sprachgebrauch im Schriftkontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Menz, M.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 **Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.

Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.

Hinz, Renate (2015): Fabeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 65 **Schreibprozesse im Deutschunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Fix, M.

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 10.11.2020 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 15.12.2020 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 12.01.2021 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 09.02.2021 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wiederholung vom Wintersemester 19/20

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der frühere „Aufsatzunterricht“ stellte formale und stilistische Vorgaben bestimmter Aufsatzarten in den Mittelpunkt des Unterrichts. Die heutige Schreibdidaktik fragt dagegen nach den Funktionen des Schreibens im sprachlichen Handeln und richtet den Blick nicht nur auf die Produkte, sondern auch auf den Schreibprozess. Im Seminar erschließen wir den Arbeitsbereich „Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten“ (Bildungsplan BW). Es werden Hintergründe aus der Schreibforschung, schreibdidaktische Konzeptionen und schulpraktische Konkretisierungen behandelt.

Die Veranstaltungen gehören zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Literatur: Fix, Martin (2008, 2.A.): Text schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schoeningh, utb:

3.3 Fachdidaktische Konzeptionen

DEU 10 Literaturdidaktische Orientierungen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (>guten<) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).

Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 14 Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht

Seminar 3 Credit Points Max. 30 Teiln.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 14.11.2020 Wirth, T.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Wirth, T.

Einzel 09:00 - 17:00 Fr, 08.01.2021 Wirth, T.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 09.01.2021 Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.

Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?

Literatur: Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.

Bredel, U./Führhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.

Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 19 Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
 In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 51 Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.
 Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das Schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.
 Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmunder Beiträge zur Pädagogik.

DEU 56 Kompaktveranstaltung: Die Rolle des Spielleiters/der Spielleiterin - praktische Anwendung und Erprobung für den Unterrichtseinsatz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 21.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	So, 22.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 12.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Dieses Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende des Erweiterungsfachs Spiel- und Theaterpädagogik als Vorbereitung auf die eigene Schulpraxis, sowie auch an alle Lehramtsstudierende, die die Möglichkeiten theaterpädagogischer Methoden und Konzepte als Teil der Arbeit mit Schülerinnen und Schülern erfahren und erproben möchten. Nach einem theoretischen Einstieg wird die praktische Arbeit im Vordergrund stehen, um sich als Spielleiter*in und Theaterlehrer*in auszuprobieren und das Gelernte in eigenen Arbeitsphasen auszubauen.
- Das Seminar besteht aus drei Teilen: 1. Theoretische Einführung in die Handlungsfelder und Methoden theaterpädagogischen Arbeitens, 2. Spielpraktische Erfahrungen ausgewählter Methoden, 3. Konzepterarbeitung, Spielleiterrolle und eigenständiges theaterpädagogisches Anleiten.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Hinweise zur Literatur werden im Seminar verteilt.

DEU 67 **Kompaktveranstaltung: Sprachsensibler Unterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 19.03.2021	Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Vor Beginn des Seminars sind Lesetexte und Aufgaben zu bearbeiten und abzugeben. Die Abgabe der Aufgaben vor Seminarbeginn ist Teilnahmevoraussetzung. Auch die Übernahme eines Referats ist verpflichtend. Die Vergabe der Referate findet in einer Mittagspause im Januar 2021 statt.
- Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Viele Kinder und Jugendliche, die unsere Schulen besuchen, lernen Deutsch als zweite Sprache. Sie haben teilweise mit großen Hürden beim Erwerb der Bildungssprache zu kämpfen, die eine wichtige Voraussetzung für Schulerfolg ist. In der Veranstaltung wird erarbeitet, wie Schüler(innen) durch sprachsensiblen Unterricht auf dem Weg von der kontextgebundenen Alltagssprache zur kontextreduzierten Fach- und Bildungssprache unterstützt werden können. Im Fokus steht das Scaffolding-Konzept, das hilft, Unterricht sprachlich zu planen und zu gestalten.
- Literatur:**
- * Beese, Melanie; Benholz Claudia; Chlosta, Christoph et al. (2014): Sprachbildung in allen Fächern. München: Klett-Langenscheidt.
 - * Gibbons, Pauline (2015): scaffolding language - scaffolding learning. Teaching English Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth NH: Heinemann
 - * Neugebauer, Claudia; Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Kindergarten bis Sekundarstufe IU. Bern: Schulverlag plus.
 - * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2013): Sprachbildung im Sachunterricht der Grundschule. Mit dem Scaffolding-Konzept unterwegs zur Bildungssprache. Münster / New York / München / Berlin: Waxmann.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

3.4 ISP-Begleitseminar

ISP DEU 31 Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45		Hecht, K.
----------	---------------	--	-----------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45		Thormählen, A.
----------	---------------	--	----------------

3-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Neumeister, N.
----------	---------------	------------------------	----------------

4-Gruppe

Mittwoch	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Metz, K.
----------	---------------	------------------------	----------

5-Gruppe

Mittwoch	14:15 - 15:45		Thormählen, A.
----------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **N.Neumeister:** Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)
K. Hecht: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei. Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Typ B ohne Raumreservierung

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

K. Hecht:

In der Veranstaltung geht es um den Austausch der Praxiserfahrungen sowie um methodisch-didaktische Konzeptionen des Deutschunterrichts in der Primarstufe.

K. Metz:

Der Deutschunterricht in der Grundschule stellt vielfältige Anforderungen an die Lehrkräfte wie auch an die Schüler/innen.

Es beginnt mit dem Schriftspracherwerb, mündet weiter in den Orthographieerwerb und in die Entfaltung ausdifferenzierter mündlicher und schriftlicher Kompetenzen.

Wir werden zwar nicht alles, aber doch einiges davon im Seminar besprechen können, und daneben bringen Sie bestimmt selbst aus ihren Praxiserfahrungen zahlreiche Fragen mit, für die wir in diesem Seminar Raum finden.

A. Thormählen:

Zentrale Aspekte des ISP-Begleitseminars sind die Inhalte, Planung und Reflexion des Deutschunterrichts in der Grundschule. Auf der Grundlage Ihrer eigenen Erfahrungen während des Schulpraktikums setzen Sie sich unter anderem mit den deutschdidaktischen Bereichen „Sprechen und Zuhören“, „Schreiben und Lesen“ sowie „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen“ auseinander. Zu den Leistungsnachweisen gehört unter anderem die Erstellung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs zu einer eigenen gelungenen Unterrichtsstunde.

Literatur:

K. Metz:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor

A. Thormählen:

Hochstadt, Christiane; Krafft Andreas; Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen: Narr (UTB-Band Nr. 4023)

BA-GS-Deu-HF-M4

4.1 Gesprächsanalyse & Gesprächsführung

DEU 30 Einführung in die Gesprächsanalyse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.249	Steinebronn, T.
----------	---------------	---------	-----------------

2-Gruppe				
Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

4.2 Sprachreflexion

DEU 14 **Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht**

Seminar	3 Credit Points		Max. 30 Teiln.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021	Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.
- Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?
- Literatur:** Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.
 Bredel, U./Fuhrhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.
 Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 19 Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
- In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
- Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 32 Satzanalyse

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 7 7.105 (max. 50 Tln.) Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit der Analyse syntaktischer Strukturen des Deutschen. Dabei setzen wir uns zunächst mit verschiedenen syntaktischen Theorien auseinander und diskutieren auf dieser Grundlage grammatikdidaktische Fragen.
- Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.
- Literatur:** Dürscheid, Christa (2010): Syntax. Grundlagen und Theorien. 5. Aufl. Göttingen: UTB.
 Gramzow-Emden, Matthias (2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. 3. Aufl. Tübingen: Narr.

DEU 74 Sprachwandel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

DEU 88 Kompaktveranstaltung: Integrativer und inklusiver Deutschunterricht aus sprachdidaktischer Sicht mit Hilfe von Bilderbüchern

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 09:00 - 17:00 Fr, 06.11.2020 1 1.247 (max. 30 Tln.) Schiefele, C.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 07.11.2020 1 1.249 (max. 30 Tln.) Schiefele, C.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 05.12.2020 1 1.249 (max. 30 Tln.) Schiefele, C.

Einzel 08:00 - 16:00 Fr, 15.01.2021 1 1.247 (max. 30 Tln.) Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Bilderbücher bieten vielfältiges sprachdidaktisches Potenzial zur allgemeinen wie gezielten Sprachförderung. In diesem Seminar werden theoretische Grundlagen zur (dialogischen) Bilderbuchbetrachtung erarbeitet, didaktisch-methodische Ableitungen mit Hilfe ausgewählter Medien vorgenommen und daran anknüpfend praktische Umsetzungsmaßnahmen konzipiert.

Die erarbeiteten Praxismaterialien und Unterrichtsideen werden beim letzten Termin mit Besuchsklassen praktisch umgesetzt.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

4.3 Literatur & Medien & ihre Didaktik**DEU 08 Einführung in Filmanalyse und Filmdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: "Als einfache Kunst ist der Film ständig in Gefahr, seinem Einfach-Sein zum Opfer zu fallen", und: "Ein Film ist schwer zu erklären, weil er leicht zu verstehen ist" (Christian Metz) - Hinter diesen Behauptungen stehen das Wissen und die Erfahrung, dass Filmbilder Komplexzeichen sind, die in hoher Geschwindigkeit auf den Rezipienten einwirken und häufig eben gerade nicht eindeutig sind. Analytische Operationen und Sinnkonstruktion, das Verstehen von Film bedürfen daher genauso eines analytischen Instrumentariums, wie dies bzgl. der Literatur als selbstverständlich gilt. Systematisches Arbeiten an und mit Filmen muss sich auf eine Vielzahl von Fragen einlassen. So werden wir uns im Seminar exemplarisch einer Reihe von Aspekten widmen: Wir untersuchen die "Sprache" des Films, den Film als semiotisches System, den Film als narrativen Text, Prinzipien der Genrebildung. In den Sitzungen werden die jeweiligen Seminardiskussionen immer wieder an geeigneten Filmszenen/-sequenzen überprüft bzw. vom filmischen Material aus geführt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Anders, Petra/ Staiger, Michael (2019): Einführung in die Filmdidaktik. Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

DEU 40 **Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

keine Angabe - Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
 keine Modulprüfung möglich
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik
 Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.

Lektüre:

L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)
 H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)
 E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)
 J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 55 Hybride Identitäten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: - Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 85 Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.

WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

SPT 03 Klangwerkstatt für die Wortbühne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.249 Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.
- Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Deutsch Grundbildung

BA-GS-Deu-GB-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	-	Betzel, D.

2-Gruppe		
Mittwoch	-	Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
- Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
- Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**

Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.

E. Grundler:

Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.

2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3, überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Einführung Medienwissenschaft

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45			Gans, M.
2-Gruppe				
Freitag	10:15 - 11:45			Pfäfflin, S.
2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 05.02.2021	1 1.102 Aula	Gans, M. Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

1.4 Schriftspracherwerb

DEU 34	Schriftspracherwerb			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45			Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45			Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45			Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Jooß, C. Schäfer, J.
Belegung für Herrn Jeuk				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

1.5 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 48 **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch, Primarstufe/So.Päd..**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe

Freitag 10:15 - 11:45 Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mo, 05.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mi, 07.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Fr, 09.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mo, 12.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mi, 14.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **T. Haack:**
 Studienleistungen:
 - Regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminartagen (Webex).
 - Bearbeitung von seminarbegleitenden, vertiefenden Aufgaben in Selbststudienzeit zwischen den einzelnen Seminartagen; bitte planen Sie hierfür Zeit ein.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **T. Haack/K. Hecht:**
 Was ist eigentlich Fachdidaktik?
 Welche Anforderungen werden an den Deutschunterricht gestellt?
 Welche Bereiche kennzeichnen das Fach Deutsch in der Primarstufe?
 Dieses Seminar gibt Einblick in den Bildungsauftrag im Fach Deutsch der Grundschule (Sprechen/Zuhören, Lesen, (Recht-) Schreiben, Texte und Medien, Sprache/Sprachgebrauch) und beschäftigt sich mit allgemeinen Fragen, Modellen und Konzepten der Vermittlung.

T. Haack: Typ B (synchrone online-Kompaktveranstaltung über Webex - Videomeetings)

K. Hecht: Die Seminare finden online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
 Typ B ohne Raumreservierung

Literatur: **T. Haack:**
 Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen
 Hochstadt, C. / Krafft, A. / Olsen, R. (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Narr Francke Attempto.

K. Hecht:
 Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen.

DEU 90 **Fachdidaktisches Orientierungswissen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	2 2.017	Schiefele, C.
2-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	7 7.105	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Variante Typ B

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

BA-GS-Deu-GB-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	-		Betzel, D.
--------------------	---	--	------------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag

16:15 - 17:45

Brune, C.

2-Gruppe

Mittwoch

12:15 - 13:45

Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Schriftspracherwerb

DEU 34 Schriftspracherwerb

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.250 (max. 50 Tln.) Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45		Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45		Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.) Jeuk, S. Jooß, C. Schäfer, J. Belegung für Herrn Jeuk

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

1.4 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 48 Einführung in die Fachdidaktik Deutsch, Primarstufe/So.Päd..

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45		Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45		Hecht, K.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 05.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 07.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Fr, 09.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 12.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 14.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **T. Haack:**

Studienleistungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminartagen (Webex).
- Bearbeitung von seminarbegleitenden, vertiefenden Aufgaben in Selbststudienzeit zwischen den einzelnen Seminartagen; bitte planen Sie hierfür Zeit ein.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **T. Haack/K. Hecht:**

Was ist eigentlich Fachdidaktik?

Welche Anforderungen werden an den Deutschunterricht gestellt?

Welche Bereiche kennzeichnen das Fach Deutsch in der Primarstufe?

Dieses Seminar gibt Einblick in den Bildungsauftrag im Fach Deutsch der Grundschule (Sprechen/Zuhören, Lesen, (Recht-) Schreiben, Texte und Medien, Sprache/Sprachgebrauch) und beschäftigt sich mit allgemeinen Fragen, Modellen und Konzepten der Vermittlung.

T. Haack: Typ B (synchrone online-Kompaktveranstaltung über Webex - Videomeetings)

K. Hecht: Die Seminare finden online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Typ B ohne Raumreservierung

Literatur: **T. Haack:**

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen

Hochstadt, C. / Krafft, A. / Olsen, R. (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Narr Francke Attempto.

K. Hecht:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen.

DEU 90 **Fachdidaktisches Orientierungswissen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45		Schiefele, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45	7 7.105	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Variante Typ B

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

BA-GS-Deu-GB-M2

2.1 Kinder- und Jugendliteratur

DEU 37 **Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Roeder, C.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.

Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.

Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.2 Individuelle Diagnose & Förderung, Diversität

DEU 06 **Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
 Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

2-Gruppe
 Mittwoch 18:00 - 19:30 Hecht, K.
 Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Mo, 26.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Di, 27.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Mi, 28.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Do, 29.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 49 Diagnose und Förderung im Deutsch- und DAZ Unterricht

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hecht, K.
 Typ B ohne Raumreservierung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
Typ B ohne Raumreservierung
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die zunehmende Heterogenität im Klassenverband erfordert eine individuelle Lernstandserhebung mit anschließender Förderplanarbeit. Im Seminar werden zunächst formelle sowie informelle Diagnosemöglichkeiten im Lesen und Schreiben aufgezeigt. Ein Schwerpunkt des Seminars soll dabei auch die Einbindung der Diagnostik und Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache sein.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.
--------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.
----------	---------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.
- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

2.3 Textrezeption

DEU 05 **Erstleseliteratur aus sprachdidaktischer Perspektive**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45		Nefzer, I.
--------------------	---------------	--	------------

2-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45		Nefzer, I.
----------------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG: WEGEN EINES TECHNISCHEN FEHLERS WURDEN ZU VIELE STUDIERENDE ZUGELASSEN. AB DEM 03.11.2020, 17:00 UHR IST KEINE ZULASSUNG MEHR MÖGLICH, AUCH WENN IHNEN LSF NOCH EINE ZULASSUNG ANZEIGEN SOLLTE. DIESE IST FEHLERHAFT.**

Diese Veranstaltung ist dem Bereich "Literatur und Medien" zuzuordnen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.

Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.

Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

Kommentar: Spezielle Buchausgaben, die mit dem Ziel erscheinen, Kindern beim Lesen lernen zu helfen, gibt es erst seit den 1970er Jahren. Damit handelt es sich um eine noch junge kinderliterarische Gattung, die jedoch auf dem aktuellen Buchmarkt eine große Rolle spielt. Inzwischen gibt es zahlreiche Kinderbuchverlage, die eigene Erstleseprogramme mit unterschiedlichen Profilen und Konzepten anbieten, und ein Onlineportal, das Bilderbücher für Erstleser aufbereitet.

Ziel des Seminars ist es, Buchtitel aus sprachdidaktischer Sicht einschätzen zu können. Dafür beleuchten wir, welche sprachlichen Fähigkeiten in welchen Stufenlernkonzepten und Textmodellen trainiert werden, um Grundschulkindern im Schriftspracherwerb unterstützen, den Einstieg ins Lesen erleichtern, Lesestrategien einüben und Lesep Praxis fördern können. Dabei soll auch untersucht werden, welche Rolle Vorerfahrungen durch die Vorleselektüre von Bilderbüchern und crossmediale Angebote im Leselernprozess spielen, wenn Kindern Erzählstoffe bereits bekannt sind. Zudem werden wir uns mit den Möglichkeiten ersten literarischen Lernens auseinandersetzen und verlagsseitig angebotene kostenfreie Unterrichtsmaterialien auf ihre Tauglichkeit hin überprüfen.

Mithilfe eines Kriterienkatalogs werden Textanalysen eingeübt, um möglichst treffsicher und schnell die richtige Buchauswahl treffen zu können.

Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (Typ B)

Wo: **Das Seminar findet digital statt**

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	-			Kleinbub, I.
2-Gruppe				
Montag	-			Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrums der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.

Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 **Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag	08:15 - 09:45	Pfäfflin, S.
---------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):
 Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
 Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.
 Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.
 Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de
 Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 85 **Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.
 WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

2.4 Textproduktion

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prentig, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 43 Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)

Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmut / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 Sprachgebrauch im Schriftkontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Menz, M.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Metz, K.
----------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.

Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.

Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 65 **Schreibprozesse im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Dienstag	10:15 - 11:45			Fix, M.
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 15.12.2020	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 12.01.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 09.02.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wiederholung vom Wintersemester 19/20
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der frühere „Aufsatzunterricht“ stellte formale und stilistische Vorgaben bestimmter Aufsatzarten in den Mittelpunkt des Unterrichts. Die heutige Schreibdidaktik fragt dagegen nach den Funktionen des Schreibens im sprachlichen Handeln und richtet den Blick nicht nur auf die Produkte, sondern auch auf den Schreibprozess. Im Seminar erschließen wir den Arbeitsbereich „Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten“ (Bildungsplan BW). Es werden Hintergründe aus der Schreibforschung, schreibdidaktische Konzeptionen und schulpraktische Konkretisierungen behandelt.
 Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Literatur: Fix, Martin (2008, 2.A.): Text schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schoeningh, utb:

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Englisch

BA-GS-Eng-M1

1.1 Language Skills I

ENG 01 Language Skills I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45	Hall, R.
2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Hall, R.
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.

Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.

Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

1.2 Language Skills II

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

BA-GS-Eng-M2

2.1 Language Skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Hall, R.
2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.
Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.
Assessment will be based on a 500 word essay written in class.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.
- Literatur:** Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

2.2 Language Pedagogy I

ENG 06 Language Pedagogy I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.116	Haudeck, H.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.
- Kommentar:** This course is designed to give an overview of the theoretical foundations of language learning and the key principles of teaching English to young learners aged 6 to 10. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly on Webex (online sessions), participate actively, upload the assignments onto Moodle and give a short presentation. International students will do a written test (90 minutes), which will be graded (4cps).
- Literatur:** A detailed bibliography will be provided in the seminar.

2.3 Linguistics Ia

ENG 07 Linguistics Ia / Introduction to Linguistics

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	-	Ade-Thurow, B.
2-Gruppe		
Dienstag	-	Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

- Kommentar:** The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.
There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

- Literatur:** Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

ENG 47 Introduction to Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	11:30 - 13:00	
Lecturer: Heidi Altmann		
2-Gruppe		
Freitag	09:45 - 11:15	
Lecturer: Silke Fischer		

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltungen finden an der Universität Stuttgart statt und sind auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.
Information und Anmeldung unter sekretariat@ifla.uni-stuttgart.de
- Kommentar:** This course provides an introduction to the specifics of language structure and sets linguistics in its context within cognitive science. After a general introduction to the nature and structure of language, we study the various components of language such as speech sounds (phonetics and phonology), words and their internal structure (morphology), phrases and sentence structure (syntax), and the meaning of words and sentences (semantics).
There are additional tutorials for groups of around 20-25 participants. Regular attendance is compulsory.
Requirements: written exam, assignments, regular attendance of seminar & tutorial

2.4 Linguistics Ib

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)

(You SHOULD have the book before the start of the course)

BA-GS-Eng-M3

3.1 Language Skills IVa

ENG 04 **Language Skills IVa/IVb: Film Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 **Digital Media in English Language Teaching**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
 This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".
 It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.
 Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.
 Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 **Hero or Villain? History Discussion Course**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
- Please register via LSF.
- Kommentar:** The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
- The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
- Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.
- Literatur:** Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.2 Language Skills IVb

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional Leistung in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	-	Ade-Thurow, B.

2-Gruppe		
Montag	-	Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
 This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".
 It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.
 Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.
 Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.
 In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 **Hero or Villain? History Discussion Course**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
 Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.
 As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.
 Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.
 You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
 Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
 The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
 Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.3 Begleitseminar zum ISP

ISP ENG 01 **Begleitveranstaltung ISP: Englisch für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course accompanies the ISP. Its basic goal is twofold - theoretical and practical. We will evaluate and reflect on lessons from our teaching practice and link theoretical and practical aspects of teaching English in the primary classroom.

Literatur: Literature will be provided on Moodle.

3.4 Language Pedagogy II

ENG 08 **Language Pedagogy II**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	11 11.116	Haudeck, H.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Attendance of this seminar is recommended after having done the ISP.
Please register via LSF.

Kommentar: This seminar will take an in-depth look at the principles and key issues of teaching English to young learners (aged 6-10) and link the practical experiences of the participants in the ISP to theoretical approaches and research findings. Students are expected to attend this course regularly on Webex (online sessions), participate actively and give one group presentation. Module exam grade is given on the basis of a semester test (Klausur).

Literatur: A detailed bibliography will be provided in the seminar.

ENG 16 **Teaching Intercultural Competence and New Media**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.315	Schwab, G.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: max. 30 Studierende
Please register via LSF.
- Kommentar: The course will consider the role of new media, i.e. especially telecollaboration, within the teaching of Intercultural Communicative Competence (ICC) and its importance for Foreign Language Learning and Teaching. Starting with an introduction to ICC and telecollaboration, we will try to look at what teachers need in order to make use of these methodologies in their own classrooms. This will lead on to a hands-on experience of a telecollaborative ICC project. In a joint online endeavour with Dr. Tina Waldman and Dr. Efrat Harel from the Kibbutzim College of Education in Tel Aviv and their class of future English teachers in Israel we make use of what is often called experiential learning in pedagogy. Together with students from Kibbutzim College you will deal with a current issue in language teaching, find common ground on its theoretical and practical aspects and present it to both groups. Students have to attend to different tasks and present their results in class.
- Literatur: * Kinginger, C. (2004). Communicative Foreign Language Teaching Through Telecollaboration. In: ees van Esch / Oliver St. John. New Insights into Foreign Language Learning and Teaching. Frankfurt/Main: Peter Lang, 101-113.
* O'Dowd, R. (2015). Supporting in-service language educators in learning to telecollaborate. Language Learning & Technology, 19(1), 64–83. Retrieved: <http://lt.msu.edu/issues/february2015/odowd.pdf>
* www.telecollaboration.eu

ENG 40 **Planning and Designing curricular based teaching units**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Drixler, N.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ B
Please register via LSF.

Kommentar: In this seminar we will apply the key issues in secondary English language teaching discussed in depth in the Language Pedagogy I course. Special attention is paid to the planning and evaluation of lessons based on the Bildungsplan 2016 Baden-Württemberg. This seminar can be seen as a preparation for the ISP, thus parts of the seminar will be held in German.

Students are required to plan and design a teaching situation of a 45-minute lesson (in groups) of a combination of one area of expertise and one thematic topic. Students will receive guidance on how to conduct a teaching session and presentation at the beginning of the course.

BA-GS-Eng-M4

4.1 Cultural Studies I

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.17	Fenn, P.
---------	---------------	----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspects of history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United States of America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua franca will also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

4.2 Literary Studies I

ENG 31 Literary Studies I / Introduction to Literature

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe		
Freitag	12:15 - 13:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.

Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

4.3 Wahlweise: Cultural Studies II oder Literary Studies II

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 18 Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
----------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.

Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all to often unbeknown to people from other countries.

In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 21 **The British Empire**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11.11.2020	Wimmer, B.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Kommentar: The British Empire, a worldwide system of dependencies—[colonies](#), protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of [Great Britain](#) and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the [Commonwealth](#) includes former elements of the British Empire in a free association of [sovereign](#) states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.

We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschulschule. At least on session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.

Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

ENG 22 **British and Irish Poetry after the Second World War**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	16:15 - 17:45		Zimmermann, H.

2-Gruppe			
Freitag	14:15 - 15:45		Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to Dan Le Sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

Literatur: Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 Short Stories in the 19th Century in the USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
 Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).
- Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.
- Bitte beachten:
- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
 - Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
 Please register via LSF.

- Kommentar: Leistungsanforderungen:
 Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
 Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Ethik

BA-GS-Eth-M1

BA-GS-Eth-M2

BA-GS-Eth-M3

BA-GS-Eth-M4

Französisch

BA-GS-Fra-M1

1.1 Grammaire I

FRA 01 **Grammaire I**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours permettra aux étudiants de réviser les bases de la grammaire (le subjonctif, les temps du passé, les pronoms, le conditionnel...)

Literatur: En guise de préparation:

Klein, Wilhelm-Hans; Kleineidam Hartmut (1994): Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart: Klett.

Laudut, Nicole (2014): Große Lerngrammatik Französisch: Regeln, Anwendungsbeispiele, Tests. München: Huber, 2. Aufl.

Matthiessen-Behnisch, Charlotte (2015): Langenscheidt Komplett-Grammatik Französisch: Das Standardwerk zum Nachschlagen, München: Langenscheidt.

FRA 17 **Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

1.2 Introduction à la phonétique et la phonologie

FRA 09 Introduction à la phonétique et la phonologie

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.017 Platteel, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours propose d'examiner les notions de base de la phonétique du français : l'opposition phonétique/phonologie, les différentes parties de la phonétique et la description des sons de la parole. En phonétique articulatoire, nous étudierons les organes de la phonation et la formation des voyelles et des consonnes, notions illustrées par des schémas et par la réalisation concrète des sons. Pour reconnaître et reproduire les sons du français, nous apprendrons l'alphabet phonétique international et ferons des exercices de transcription. Le but du cours étant l'acquisition d'une prononciation correcte (pas parfaite, car cela n'existe pas) du français, nous ferons également de nombreux exercices à l'oral et comparerons le système des sons du français à celui de l'allemand.

Literatur: - Carton, Fernand (1974): *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas.
- Malmberg, Bertil (1973): *La phonétique*. Presses universitaires de France, Paris.
- Martin, P. (1996): *Éléments de phonétique avec application au français*. SainteFoy: Presses de l'Université de Laval.
- Thomas, Jacqueline M.C. (1976): *Initiation à la phonétique: phonétique articulatoire et phonétique distinctive*, Paris: Presses universitaires de France.
- Walter, Henriette (1976): *La dynamique des phonèmes dans le lexique français contemporain*, Paris: France Expansion.

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

1.3 Lecture guidée I

FRA 02 Lecture guidée I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours sera divisé en deux parties. La première sera consacrée à l'étude de textes contemporains, la seconde sera un entraînement au résumé et à la compréhension orale.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

BA-GS-Fra-M2

2.1 Introduction à la littérature

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

2.2 Introduction à la didactique

FRA 22 Introduction à la didactique

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:00 - 13:30 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 11 11.116 Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Nous réfléchissons d'abord sur les principes fondamentaux de l'enseignement de la didactique des langues et cultures en passant en revue les composantes de la situation d'enseignement (l'élève, la classe, l'école, le professeur de langues, les connaissances, les cultures). Dans un deuxième temps, les différentes méthodes d'enseignement et d'apprentissage des langues modernes seront présentées et critiquées (méthode grammaire-traduction, méthodes directe, audio-orale et audiovisuelle, approches notionnelle-fonctionnelle / communicative, par tâches).

Literatur: En guise de préparation:

Fäcke, Christiane (2010): *Fachdidaktik Französisch*. Tübingen: Narr. (pp. 1 – 29).

Robert, Jean-Pierre (2010): *Dictionnaire pratique du CECR*. Paris, Ophrys.

2.3 Introduction à la linguistique

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

2.4 Introduction à la civilisation

FRA 05 Introduction à la civilisation française

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Ce cours propose une vue d'ensemble de la société française. Différents aspects seront étudiés au cours de ce semestre, le système politique et les institutions, le système éducatif français, la population française, les temps forts de la Vème République, l'histoire de l'immigration...
Unité de valeur: Devoir écrit en fin de semestre.
- Literatur: Auduc, Jean-Louis (2016): Le système éducatif français, Nathan, Coll. Repères pratiques.
Bernard, Guillaume, de Gunten, Bernard et Niogret, Mauricette (2015): Les institutions de la France, Nathan, Coll. Repères pratiques.
Labruné, Gérard et Juguet Isabelle (2014): La géographie de la France, Nathan, Coll. Repères pratiques.

BA-GS-Fra-M3

3.1 Lecture guidée II

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.023	Overmann, M.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

3.2 Linguistique I

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.023	Overmann, M.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

FRA 19 Code oral - code écrit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Mertens, J.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Ce cours a pour but de sensibiliser à la diversité des domaines oraux et écrits et de réfléchir sur les enjeux pour l'enseignement du FLE. Nous travaillerons sur les questions suivantes : Quelles sont les normes qui définissent le ou les français contemporain(s) ? Quels sont les domaines dans lesquels se manifeste la diversité du français oral et / ou écrit? Comment décrire ces variantes?
Afin d'obtenir les crédits à ce cours, vous devrez présenter 5 protocoles de lecture (synthèse d'article / discussion / commentaire) et faire preuve d'assiduité lors des cours.
- Literatur: En guise de préparation:
Chiss, Jean-Louis (2010): *Quel français enseigner? Question pour la culture française du langage*. in: Olivier Bertrand / Isabelle Schaffner (sld): *Quel français enseigner? La question de la norme dans l'enseignement / apprentissage*. Palaiseau: Editions de l'Ecole polytechnique. 11-18.

3.3 Littérature I

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.023	Overmann, M.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

3.4 Réflexion du ISP

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.023	Overmann, M.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

BA-GS-Fra-M4

4.1 Exercices écrits I - explication de texte

FRA 03 Exercices écrits I - explication de textes

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Arnaut, N.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours s'adresse à tous les étudiants souhaitant analyser des textes littéraires et améliorer leur expression écrite.

Literatur: En guise de préparation:
Deinert, Valérie et Wurm, Christoph (2014): *Phrases-clés pour l'écrit et l'oral: Français Wortschatz für Textarbeit und Kommunikation*. Stuttgart: Klett.
Hongre, Bruno (2005): *L'intelligence de l'explication de texte. 30 modèles de commentaires, 40 clefs pour aller au coeur du texte*. Paris: Ellipses marketing.
Krabbe, Ira (bearb.) (2015): *Texte schreiben Französisch: Aufsatz, Textanalyse, Zusammenfassung, Präsentation für Oberstufe und Abitur*. Klett (PONS).

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 18 **Tutorat Modul Aufbaumodul 3**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.019	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

4.2 Littérature II

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 18 **Tutorat Modul Aufbaumodul 3**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.019	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

4.3 Fachdidaktik II

FRA 24 **L'Approche théâtrale**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	11 11.023	Mertens, J.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Le CECR met au centre de l'apprentissage et de l'utilisation d'une langue étrangère la notion de tâche. Ce cours se propose alors tout d'abord de situer la perspective actionnelle et l'approche par les tâches tant du point de vue de l'actualité des réalisations que des perspectives pour la classe de FLE.

En nous appuyant sur des manuels de FLE récents, nous dégagerons une typologie des tâches communicatives proposées et nous pointerons les avancées méthodologiques liées au CECR pour les "capacités à faire" dans le domaine de la production orale et écrite et de la compréhension orale et écrite. Nous analyserons la façon dont les manuels s'orientent vers une pédagogie différenciée en classe de FLE.

Literatur: Rosen, E. (2009): „La perspective actionnelle et l'approche par les tâches“. In: E. Rosen (éd.): La perspective actionnelle et l'approche par tâches. *Le français dans le monde*, 45, p. 6-14.

FRA 25 **Kompaktveranstaltung: L'audiovisuel en cours de FLE**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:00 - 12:00	Fr, 05.03.2021-26.03.2021	Bossuet, R.
---------	---------------	---------------------------	-------------

Weiterer Termin: Freitag, 02.04.2021 von 10:00 - 12:00 Uhr!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Termine online: 05./12./19./26.03. und 02.04.2021 jeweils von 10:00 - 12:00 Uhr. Weitere Termine werden individuell mit den Studierenden vereinbart.

Geöffnet für Studierende der Universität Stuttgart (Fachdidaktik I, Teil 2). Anmeldung per e-Mail unter: fritzsche@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours propose de développer une méthodologie de l'enseignement du FLE à travers les médias comme documents authentiques. Seront étudiées les notions de communication à partir des principaux supports contemporains (presse, radio, télévision, internet, réseaux sociaux). Nous aborderons le rôle et la place qu'occupent les médias aujourd'hui dans les enseignements et apprentissages du FLE à travers l'étude et l'expérimentation du matériel disponible sur internet (presse généraliste, RFI Savoirs, TV5MONDE...). On soulignera comment ces supports sont utilisés pour servir les objectifs et compétences de l'oral et de l'écrit ainsi que des objectifs d'éducation aux médias (porter un regard critique, sélectionner, relativiser, comparer). On insistera particulièrement sur les critères de choix de documents authentiques pour la classe de FLE et on explorera différentes méthodes et outils pour la production de son propre scénario pédagogique.

Kunst

BA-GS-Kun-M1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33 Grundlagen der Kunstwissenschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.329 Plum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

BA-GS-Kun-M2

2.1 Kunstdidaktik: (optional: Stufenspezifisch / Museumspädagogik / Fachdidaktische Modelle)

KUN 35 **Forschungskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 20:00 Di, 17.11.2020-09.02.2021 1 1.329 Plaum, G. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

2.2 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche

KUN 15 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.

Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.

Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett

Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett

Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.

Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.

Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt

Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.

K+U, Heft 228: Zeichnen.

K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.

K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.

An artistic introduction to painting.

2.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum

KUN 113 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 16.11.2020-20.11.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.

Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt.

Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt.

Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.

Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.

An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

2.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien

KUN 111 Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)
Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 Grundlagen des künstlerischen Gestalten: Plastik 1 / Fr. Steiner

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzen Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*

Introduction to sculptural design with terracotta.

BA-GS-Kun-M3

3.1 Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstwissenschaft

3.2 Vertiefung Fachpraxis I

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

3.3 Vertiefung Fachpraxis II

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP KUN 31 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst für GPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-03.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Aktuelle ISP-Teilnehmer und andere Studierende arbeiten zusammen und verarbeiten gemeinsam Unterrichtserfahrungen mit fachdidaktischen Methoden. Hauptthemen sind curriculare Aufgabenkonstruktion, Diagnose und Intervention, Beurteilung und Bewertung. Daneben finden Informationseinheiten zu verschiedenen kunstdidaktischen Arbeitsfeldern statt.

Diese Vertiefungsveranstaltung kann von allen GS-Studierenden ein zweites Mal als Vertiefungsseminar belegt werden.

Vom Seminar aus können auch Forschungsaufgaben entwickelt werden, als Grundlage von fachdidaktischen Modularbeiten (M2) und Wissenschaftlichen Hausarbeiten.

Für die Leitungsnachweise halten die Teilnehmer entweder ein Referat oder fertigen eine schriftliche Ausarbeitung zu einem ausgewählten fachdidaktischen Thema an.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 1-4. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

BA-GS-Kun-M4

4.1 Neue Kunstgeschichte

KUN 20 **Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.329 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.

Overview of art history from the Renaissance to the present.

Literatur: Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München

Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich

Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer

Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti.

München: Deutsches Taschenbuch

4.2 Künstlerisches Ausstellungsprojekt

KUN 17 **Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

Mathematik

Mathematik Hauptfach

BA-GS-Mat-HF-M1

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

MAT 411 **Einführung in das mathematische Arbeiten**

Vorlesung 6,0 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.201	Cuno, J.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.201	Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet weitgehend asynchron mit Hilfe von Vorlesungsvideos statt. Sie ist dennoch einem festen Zeitfenster zugeordnet, sodass wir uns bei Bedarf an einzelnen Terminen per Videokonferenz treffen und Fragen diskutieren können. Sollte es bei der Anmeldung im LSF zu Problemen wegen Terminüberschneidungen kommen, dann schreiben Sie mir, Johannes Cuno, bitte eine Email und wir finden eine Lösung. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich die Vorlesungsvideos, die montags und donnerstags spätestens um 10:15 Uhr hochgeladen werden, zeitnah anzusehen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Lassen Sie sich von den Raumangaben 1.201 und 2.201 nicht irritieren. Diese spielen zunächst keine Rolle. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung geht es vor allem darum, einen Einblick in mathematische Denk- und Arbeitsweisen zu geben. Außerdem deuten wir anhand exemplarischer Inhalte die Vielfalt mathematischer Themenbereiche an, wir gehen auf mathematikhistorische Aspekte ein und legen Grundlagen für die kommenden fachlichen Lehrveranstaltungen. Einige unserer inhaltlichen Meilensteine sind: Einstieg in das Problemlösen und Argumentieren, Beweis durch vollständige Induktion, Mengen und Relationen, Grundkonzepte der Arithmetik (wie z.B. Teilbarkeit und Primzahlen), Kombinatorische Grundsituationen, Aussagenlogik, Beweisverfahren, Abbildungen, Ungleichungen. Übungen sind dabei in die Vorlesung integriert. Die Eigenarbeit an wöchentlichen Übungsblättern wird in den betreuten Übungszeiten (Lehrveranstaltung MAT 412) oder im offenen Matheraum von Tutorinnen und Tutoren begleitet.

Literatur: Grundsätzlich empfehle ich, dass Sie die Inhalte der Vorlesung mit Hilfe der eigenen Vorlesungsnotizen und meinen Materialien auf der Moodle-Seite nacharbeiten; und Fragen stellen, sobald etwas unklar wird. Wenn Sie ergänzend dazu gerne mit einem Buch arbeiten wollen, dann kann ich für den Einstieg das Buch von Daniel Grieser empfehlen. Es legt sein Augenmerk stark auf den Prozess des Problemlösens, und beleuchtet dabei viele Themen, die auch in unserer Vorlesung eine Rolle spielen werden. Es handelt sich um ein Mitdenkbuch, das immer wieder zum selbstständigen Problemlösen und Entdecken einlädt. Wer bestimmte Inhalte nachschlagen möchte und deshalb ein Buch bevorzugt, das weniger prozessorientiert ist, kann zum Beispiel auf den Vorkurs von Erhard Cramer und Johanna Nešlehová (eher Schulmathematik) oder das Buch von Angelika Steger (eher Hochschulmathematik) zurückgreifen.

* Daniel Grieser, Mathematisches Problemlösen und Beweisen, Springer Spektrum, 2017.

* Erhard Cramer und Johanna Nešlehová, Vorkurs Mathematik, Springer, 2012.

* Angelika Steger, Diskrete Strukturen, Band 1, Springer, 2007.

MAT 412 **Betreute Übungszeit zu "Einführung in das mathematische Arbeiten"**

Übung

1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Tutoren
2-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Tutoren
3-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
4-Gruppe			
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Tutoren
5-Gruppe			
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021	Wörn, C.
6-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021	Tutoren

Bemerkungen: Die endgültigen Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Begleitend zur Vorlesung MAT 411.

In der betreuten Übungszeit haben Sie Gelegenheit, die Hausaufgaben in Kleingruppen zu bearbeiten und erhalten dabei Hilfestellungen durch erfahrene TutorInnen.

Die Teilnahme ist freiwillig. Es wird verschiedene Termine geben. Diese werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

BA-GS-Mat-HF-M2

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

2.1 Didaktik der Arithmetik I

MAT 321 **Didaktik der Arithmetik I**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rechtsteiner, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

2.2 Elementargeometrie

MAT 322 Elementargeometrie (primär)

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sprenger, J.
--------	---------------	---------------------------	--------------

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

2-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.
--------	---------------	---------------------------	-----------------

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Inhalt:

Auseinandersetzung mit geometrischen Themen aus den Bereichen der euklidischen Geometrie sowie der Abbildungsgeometrie. Die Inhalte der Veranstaltung werden in dazugehörigen Übungen noch vertieft.

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

2.3 Übungen zur Elementargeometrie

MAT 323 Übungen zur Elementargeometrie (primär)

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
1-Gruppe			
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
2-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
3-Gruppe			
Montag	12:15 - 13:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
4-Gruppe			
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.

2.4 Didaktik der Geometrie

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, I.
Typ A			
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sturm, N.
Typ A			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.

Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):

Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.

Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**

Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.

Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

BA-GS-Mat-HF-M3

3.1 Diagnostizieren und Fördern

MAT 330 Diagnostizieren und Fördern

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe			
BlockVorl	08:15 - 14:45	06.10.2020-07.10.2020	Scherrmann, A.
Seminar beginnt bereits am 28.09.2020 und findet digital statt Informationen zum Seminar in Kompaktform im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen. Planen Sie sich pro Thema denselben Zeitumfang ein, wie wenn Sie an einem Präsenzseminar teilnehmen würden. Damit errechnet sich der zeitliche Umfang, den Sie jeweils bis zur nächsten Freischaltung einplanen müssen. Block Themen Freischaltung (morgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 Einführung Wie denken Kinder? Beobachten 28.09.2020 28.09.2020 2 Aufgaben Klassenarbeiten Standortbestimmungen Standardisierte Tests 29.09.2020 02.10.2020 3 Informelle Diagnostik diagnostische Gespräche Charakteristika Interviewdurchführung Interviewanalyse in Partnerarbeit 05.10.2020 07.10.2020 4 Peer-Feedback Überarbeitung Interviewanalyse Diagnose und dann? Förderpläne 08.10.2020 09.10.2020 jeweils am selben Tag			
2-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Scherrmann, A.
* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.			
3-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.
* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.			
4-Gruppe			
Montag	08:00 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Wagner, A.

5-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 25 Tln.)	Fest, I.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	----------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

6-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.)	Fest, I.
--------	---------------	---------------------------	---------------------------	----------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ B - asynchrone und synchrone Anteile geplant

Hinweis an Schwangere (gilt nicht für online-Semester):

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch das Seminar, insbesondere durch die vorgesehene Interviewdurchführung mit Kindern, kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Grundlegende Diagnoseinstrumente werden in diesem Seminar vorgestellt und gemeinsam bewertet. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen diagnostischen Kompetenz, die anhand einer selbst durchgeführten Diagnose vertieft und mit theoretischem Wissen ausgebaut werden kann. In der Auswertung der entstandenen Diagnosen ergeben sich Ansätze über individuelle Förderung ins Gespräch zu kommen. Dazu werden einzelne Modelle der Mathematikdidaktik zur Förderung vorgestellt.

Teilnahmenachweis erfolgt nach durchgeführter und präsentierter Diagnose.

3.2 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 22 Teiln.
---------	-----------------	-----------------------	----------------

1-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Scherrmann, A.
--------------------	---------------	---------------------------	----------------

2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Scherrmann, A.
----------------------	---------------	---------------------------	----------------

3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 17:00	Di, 23.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.
-------------------------------	---------------	----------------	-------------------------------------

3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 13:30	Mi, 24.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.
-------------------------------	---------------	----------------	-------------------------------------

3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 30.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.
--------------------	---------------	----------------	-------------------------------------

3-Gruppe Einzel	09:00 - 13:30	Mi, 31.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.
--------------------	---------------	----------------	-------------------------------------

4-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.) Vischer, V.
------------------------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:

In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.

Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

3.3 Didaktik der Arithmetik II

MAT 334 **Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Scherrmann, A.

2-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.101 (max. 180 Tln.) Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen“ bzw. "Didaktik der Arithmetik II" gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP MAT 335 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Sprenger, J.

2-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schäferling, H.

3-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Meetings zum eingetragenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben;
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar;

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

BA-GS-Mat-HF-M4

4.1 Anwendungsbezogene Mathematik

BMAT 340 Übungen zu den Fachwissenschaften (optional)

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Wörn, C.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Hierbei handelt es sich um ein optionales Angebot für Studierende.

Im wöchentlichen Wechsel werden die Übungsaufgaben der Veranstaltungen "Anwendungsbezogene Mathematik" und "Daten und Zufall" thematisiert. Diese Veranstaltung findet synchron (Videokonferenz) statt.

MAT 341 Anwendungsbezogene Mathematik bzw. Mathematik anwenden

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
------------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung findet asynchron, ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: In der Veranstaltung werden schwerpunktmäßig mathematische Modellierung und Funktionen behandelt.

Fachinhaltliche Voraussetzungen: Fachwissen der Schulmathematik einschl. Klasse 10 - insbesondere algebraische Umformungen, Lösen von linearen und quadratischen Gleichungen sowie von einfachen Exponentialgleichungen

4.2 Daten und Zufall

BMAT 340 Übungen zu den Fachwissenschaften (optional)

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Wörn, C.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Hierbei handelt es sich um ein optionales Angebot für Studierende.

Im wöchentlichen Wechsel werden die Übungsaufgaben der Veranstaltungen "Anwendungsbezogene Mathematik" und "Daten und Zufall" thematisiert. Diese Veranstaltung findet synchron (Videokonferenz) statt.

MAT 615 **Daten und Zufall**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Vorlesung findet asynchron statt. Bei Bedarf werden nach Absprache zu den regulären Veranstaltungszeiten Besprechungsangebote gemacht.

Kommentar: In der Veranstaltung wird insbesondere auf deskriptive Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnung eingegangen. Dabei werden z.B. Skalenniveaus, Kennwerte, Datendarstellungen, Zugänge zum Wahrscheinlichkeitsbegriff, mehrstufige Experimente, bedingte Wahrscheinlichkeit, aber auch die Geburtsstunde der Stochastik und Zufallsvariable thematisiert.

Literatur: Wird jeweils zu den einzelnen Veranstaltungen angegeben.

Als Grundlagenliteratur empfehlenswert:

- * Eichler, A. & Vogel, M. (2013). Leitidee Daten und Zufall. Wiesbaden: Springer.
 - * Henze, N. (2018). Stochastik für Einsteiger. Heidelberg: Springer.
 - * KMK (2004). Bildungsstandards im Fach Mathematik für den Mittleren Schulabschluss. München: Wolters Kluwer.
 - * KMK (2005). Bildungsstandards im Fach Mathematik für den Primarbereich. Köln: Wolters Kluwer.
 - * Krüger, K., Sill, H.-D. & Sikora, C. (2015). Didaktik der Stochastik in der Sekundarstufe I. Heidelberg: Springer.
 - * Kütting, H. & Sauer, M.J. (2011). Elementare Stochastik. Heidelberg: Springer.
- * Engel, J. & Martignon, L. (2012). Daten und Zufall. Einführung in die Wahrscheinlichkeitsrechnung, Statistik und Explorative Datenanalyse für Lehramtskandidaten. Ludwigsburg. (Vorlesungsskriptum)

4.3 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

MAT 343 **Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik bzw. Mathematik lernen und lehren: Größen und Messen; Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit (Primar)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Informationen zum Seminar:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Möglicherweise finden 2-3 synchrone Sitzungen über Web Ex statt.
- * Es werden wöchentliche Aufgaben gestellt.
- * Der Workload von 3 CP findet ausschließlich in der Vorlesungszeit statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung geht es um das Anwenden von Mathematik in der Primarstufe, also um eine Auseinandersetzung mit Aufgabenstellungen, die einen Bezug zur Wirklichkeit aufweisen. Wesentliche Inhalte der Veranstaltung sind: Begriffsklärung Aufgabentypen und deren Charakteristika, Umgang mit Größen bei der Bearbeitung von Sachaufgaben, Unterrichts- bzw. Lernprozesse beim Unterrichten von Sachaufgaben. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten/Aufgaben des Mathematikunterrichts der Klassen 1 bis 4 besprochen.

Literatur: Ausgewählte Artikel sowie Folien aus der Veranstaltung werden in Moodle wöchentlich bereitgestellt.

Mathematik Grundbildung

BA-GS-Mat-GB-M1

MAT 100 Offener Matheraum

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

1.1 Arithmetik

MAT 311 Arithmetik

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, I.
--------	---	---------------------------	----------

Typ A

2-Gruppe

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Fest, I.
---------	---	---------------------------	----------

TYP A

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

- Kommentar:
- * Die Lehrveranstaltung - **bestehend aus Vorlesung und Übung** - macht Sie mit den Inhalten des klassischen Themengebietes "Arithmetik" vertraut und eröffnet Ihnen dabei die Möglichkeit, auf eigenen Wegen unbekannte Muster und Strukturen zu erkunden, Zusammenhänge aufzudecken und mathematische Probleme zu lösen.
 - * Die **Vorlesung "Arithmetik" wird asynchron angeboten (Typ A)**: Sie bekommen jede Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, kommentierte Folien und auch Erklärvideos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.
 - * Als **Zusatzangebot** findet ein wöchentliches Online-Seminar über Webex von ca. 45 Minuten statt, um Fragen zu klären. Dieses wird zweimal angeboten:
 - * **freitags und**
 - * **montags, jeweils in der Zeit zwischen 8:15 Uhr und 9:45 Uhr**
 - * Ein Besuch dieses Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist aber freiwillig. Es werden dort keine neuen Inhalte besprochen.
 - * Zu der Vorlesung gehört außerdem der Besuch einer **"Übung zur Arithmetik"**.
 - * Die Belegung der Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik, NICHT über LSF. (Näheres dazu erfahren Sie in der ersten Vorlesungswoche.)
 - * **Die aktive und regelmäßige Teilnahme einer wöchentlichen Übungsgruppe ist verpflichtend**: Sie bekommen jede Woche zu der Vorlesung Erkundungs-, Vertiefungs- und Übungsaufgaben. Diese sollen Sie bis zu Ihrem Übungstermin vorbereiten und dann Ihre Lösungen oder auch nur Lösungsansätze in einem Forum oder einem Webex-Seminar vorstellen, um mit den anderen Studierenden aus Ihrer Übungsgruppe darüber zu diskutieren und so gemeinsam Lösungswege zu finden. Dadurch können Sie sich die Inhalte der "Elementaren Arithmetik" durch aktives Handeln erschließen. Die Tutoren werden Sie dabei unterstützen, anleiten und Tipps geben, aber keinesfalls im Vorlesungsstil die Aufgaben für Sie lösen.

Grundlage der Vorlesung ist folgendes Buch: Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.

Lehrveranstaltung „Arithmetik“ (Vorlesung und Übungen) gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:

Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:

- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben,
- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach.

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist:**

- * **Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.**

Ergänzende Literatur:

- * Büchter, A. & Padberg, F. (2019). Einführung in die Arithmetik - Primarstufe und Sekundarstufe. Berlin, Springer Spektrum
- * Gorski, H.-J. & Müller-Philipp, S. (1999). Leitfaden Arithmetik. Braunschweig, Wiesbaden: Vieweg
- * Padberg, F. (1996). Elementare Zahlentheorie. Heidelberg: Spektrum
- * Scheid, H. (1992). Elemente der Arithmetik und Algebra. Mannheim: BI

1.2 Übungen zur Arithmetik

MAT 312 **Übungen zur Arithmetik**

Übung

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Tutoren
2-Gruppe				
Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Cuno, J. Fest, I. Tutoren
3-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Tutoren
4-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Cuno, J. Fest, I. Tutoren
5-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Cuno, J.
6-Gruppe				
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Tutoren
7-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
8-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
9-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Cuno, J.

Kommentar: Die Übungen finden virtuell zu festen Zeiten statt. Die endgültigen Übungstermine werden in der ersten Vorlesungswoche bekanntgegeben.

Die Einteilung in die Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik.

1.3 Didaktik der Arithmetik I

MAT 321 Didaktik der Arithmetik I

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rechtsteiner, C.
------------	---------------	---------------------------	------------------

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.
------------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

1.4 Didaktik der Arithmetik II

MAT 334 Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schermann, A.
--------	---------------	---------------------------	---------------

2-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.101 (max. 180 Tln.) Gysin, B.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen“ bzw. "Didaktik der Arithmetik II" gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

BA-GS-Mat-GB-M2

MAT 100 Offener Matheraum

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

2.1 Elementargeometrie

MAT 322 Elementargeometrie (primär)

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sprenger, J.
--------	---------------	---------------------------	--------------

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

2-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.
--------	---------------	---------------------------	-----------------

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Inhalt:

Auseinandersetzung mit geometrischen Themen aus den Bereichen der euklidischen Geometrie sowie der Abbildungsgeometrie. Die Inhalte der Veranstaltung werden in dazugehörigen Übungen noch vertieft.

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

2.2 Übungen zur Elementargeometrie

MAT 323 Übungen zur Elementargeometrie (primär)

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
--------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
----------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
----------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
------------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

1-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021		Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021		Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
3-Gruppe				
Montag	12:15 - 13:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021		Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
4-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021		Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.

2.3 Eine der beiden folgenden Lehrveranstaltungen nach Wahl

MAT 330 Diagnostizieren und Fördern

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 14:45	06.10.2020-07.10.2020		Schermann, A.
<p>Seminar beginnt bereits am 28.09.2020 und findet digital statt Informationen zum Seminar in Kompaktform im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen. Planen Sie sich pro Thema denselben Zeitumfang ein, wie wenn Sie an einem Präsenzseminar teilnehmen würden. Damit errechnet sich der zeitliche Umfang, den Sie jeweils bis zur nächsten Freischaltung einplanen müssen. Block Themen Freischaltung (morgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 Einführung Wie denken Kinder? Beobachten 28.09.2020 28.09.2020 2 Aufgaben Klassenarbeiten Standortbestimmungen Standardisierte Tests 29.09.2020 02.10.2020 3 Informelle Diagnostik diagnostische Gespräche Charakteristika Interviewdurchführung Interviewanalyse in Partnerarbeit 05.10.2020 07.10.2020 4 Peer-Feedback Überarbeitung Interviewanalyse Diagnose und dann? Förderpläne 08.10.2020 09.10.2020 jeweils am selben Tag</p>				
2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Schermann, A.
<p>* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.</p>				
3-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Schäferling, H.
<p>* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.</p>				
4-Gruppe				
Montag	08:00 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.)	Wagner, A.
5-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 25 Tln.)	Fest, I.
<p>* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.</p>				
6-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.)	Fest, I.
<p>* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.</p>				
<p>Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger</p>				

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Typ B - asynchrone und synchrone Anteile geplant

Hinweis an Schwangere (gilt nicht für online-Semester):

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

- * Durch das Seminar, insbesondere durch die vorgesehene Interviewdurchführung mit Kindern, kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Grundlegende Diagnoseinstrumente werden in diesem Seminar vorgestellt und gemeinsam bewertet. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen diagnostischen Kompetenz, die anhand einer selbst durchgeführten Diagnose vertieft und mit theoretischem Wissen ausgebaut werden kann. In der Auswertung der entstandenen Diagnosen ergeben sich Ansätze über individuelle Förderung ins Gespräch zu kommen. Dazu werden einzelne Modelle der Mathematikdidaktik zur Förderung vorgestellt.
Teilnahmenachweis erfolgt nach durchgeführter und präsentierter Diagnose.

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 22 Teiln.	
1-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Schermann, A.
2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Schermann, A.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 17:00	Di, 23.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 13:30	Mi, 24.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 30.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 13:30	Mi, 31.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
4-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Vischer, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:
In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.
Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

2.3 a) Diagnostizieren und Fördern

2.3 b) Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

2.4 Didaktik der Geometrie

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Fest, I.
Typ A				
2-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Sturm, N.
Typ A				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.

Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):

Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.

Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**

Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.

Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

Musik

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-			Mödersheim, G.
--------------	---	--	--	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

BA-GS-Mus-M1

1.1 Grundlagen der Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.2 Grundlagen der Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Lang, R.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

BA-GS-Mus-M2

2.1 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	12:00 - 12:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Moldenhauer, S.
----------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag	11:30 - 12:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Simonsen, S.
------------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

2.2 Schulpraktisches Klavierspiel

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 **Schulpraktisches Klavierspiel I**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 **Schulpraktisches Klavierspiel I**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

2.3 Ensembleleitung I + II

MUS 0090 **Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF
 Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I" werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

2.4 Chor/Orchester**MUS 34 Hochschulchor**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 **Hochschulorchester**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

2.5 Gesang

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020		Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	--	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

BA-GS-Mus-M3

3.1 Leistungsfach I:

a) Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-			Mödersheim, G.
--------------	---	--	--	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 095 **Beratungs-Vorsingen für Hauptfach bzw. Leistungsfach Gesang**

Einführung

Einzel 09:45 - 11:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Aufgrund der aktuellen Situation kann das Beratungs-Vorsingen im Wintersemester 2020/2021 nicht stattfinden! Bei Fragen per e-Mail an Susanne Simonsen / Susanne Moldenhauer.

Bemerkungen: Ein Beratungsangebot für alle LF-Gesang-Interessenten.

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 **Melodieinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola	Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201			
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeier, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				

Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

3.2 Ensembleleitung III

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 32 Ensembleleitung III - vokal

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung III“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.
Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung werden in die Planung und Leitung der Projekte der Hochschulmusik mit eingebunden.

3.3 Chor / Orchester II

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchors (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 **Hochschulorchester**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.4 Leistungsfach II (Prüfungssemester):

a) Akkordinstrument

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.

Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung				
Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola	Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201			
Donnerstag Klarinette	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Donnerstag Violoncello	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Donnerstag Schlagzeug	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Freitag Klarinette	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Freitag Querflöte	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Freitag Querflöte	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Montag Klarinette	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Montag Saxophon	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Montag Klarinette	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Dienstag Querflöte	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.

Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

d) Ensembleleitung

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 33 Konzert im Kontext

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitveranstaltung zum Leistungsfach Ensembleleitung PO 2015

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung III vokal werden Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung vertieft in die Seminargestaltung mit eingebunden. Daneben steht die Vorbereitung der Prüfung (Probe/Konzerte der Hochschulmusik). Die Teilnahme am Hochschulchor bzw. Hochschulorchester wird vorausgesetzt.

3.5 Begleitseminar zum ISP

ISP MUS 0038 Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeitung
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/ Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: andrea-spengler@gmx.de

BA-GS-Mus-M4

4.1 School-Pool

ISP MUS 0038 **Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

1-Gruppe				
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeitung
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: andrea-spengler@gmx.de

MUS 0033 **Percussion / Hr. Settmeyer**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)	Settmeyer, B.
---------	---------------	---------------------------	-----------------------	---------------

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

MUS 0075 **Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
--------	---------------	----------------	-----------------------	----------------------------

Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
--------	---------------	----------------	-----------------------	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
 Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

MUS 27 **Songwriting-Workshop**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 12.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 13.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 06.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Von der Ideenfindung bis zum fertigen Song: Der Kurs bietet Anregungen zum Schreiben von eigenen Liedern. Die Methodik des Songwriting eignet sich hervorragend für die Arbeit mit heterogenen Lerngruppen. Deshalb richtet sich der Kurs sowohl an Studierende mit eigener Schreiberfahrung als auch an jene, die noch nicht mit Populärmusik vertraut sind.

MUS 501 **Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke**

Seminar			Max. 8 Teiln.	
Mittwoch Raum 1.022A	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

Ensemble

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MUS 12 **Kammermusik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 502 **Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung**

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 72 **Männerensemble "Les Favoris"**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa+So	10:00 - 18:00	10.10.2020-11.10.2020		Moldenhauer, S.
------------	---------------	-----------------------	--	-----------------

Mittwoch	18:15 - 20:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Moldenhauer, S.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------------

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung nur über Frau Moldenhauer. Bei Interesse bitte melden.
Männerensemble für fortgeschrittene Studierende.
Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Männerensemble für fortgeschrittene Studierende; bei Interesse bitte ich um vorherige Kontaktaufnahme.

MUS 73 **Liedklasse**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Mittwoch	12:00 - 13:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021		Moldenhauer, S.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------------

Bemerkungen: Besprechung/Einteilung: Mittwoch, 09.10.2019, 13.00 Uhr, Raum 7.204

Musik und Medien

MUS 42 **Musik und Medien**

Seminar

Donnerstag	16:15 - 17:45			Trier, D. Imort, P.
------------	---------------	--	--	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Projekt Musik im Kontext

MUS 55 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

4.2 Musiktheorie I

MUS 20 Musiktheorie / Tonsatz I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

Sport

Modul 1: Sportpädagogische und sportsoziologische Grundlagen (BA-GS-Spo-M1)

1.1 Grundlagenvorlesung Sportpädagogik

1.2 Grundlagenvorlesung Sportsoziologie

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder I (BA-GS-Spo-M2)

2.1 Seminar zum Bewegungsfeld Laufen / Springen / Werfen

2.2 Seminar zum Bewegungsfeld Rückschlagspiele

SPO 701 Volleyball

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 704 Tischtennis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.3 Seminar zum Bewegungsfeld Gestalten, Tanzen, Darstellen

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

2.4 Fachdidaktisches Seminar: Kleine Spiele

SPO 312 Kleine Spiele

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

Modul 3: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder II (BA-GS-Spo-M3)

3.1 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegung im Wasser

SPO 314 Schwimmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
----------	---------------	---------------------------	------------

Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 76 **Schwimmen mit Grundschulkindern**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krone, L.
------------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In Kooperation mit der Ludwig-Heyd-Schule in Markgröningen gestaltet die Seminargruppe den wöchentlichen Schwimmunterricht für die Schülerinnen und Schüler. Die Studierenden erhalten Einblicke in die Organisation und Durchführung von Schwimmunterricht und gestalten diesen aktiv mit.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.2 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegen an Großgeräten

SPO 411 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

3.3 Fachdidaktisches Seminar zur Planung und Analyse von Sportunterricht

SPO 335 Analyse und Planung

Seminar 3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag - Di, 10.11.2020-09.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

SPO 417 Analyse und Planung von Sportunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

Modul 4: Fachwissenschaftliche Grundlagen (BA-GS-Spo-M4)

4.1 Grundlagenvorlesung Trainings- und Bewegungslehre

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

4.2 Grundlagenvorlesung Sportmedizin

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-30.03.2021 1 1.248 Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.
 Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen
 Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

4.3 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I-IV

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.
- Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.
- Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 73 **Inklusion im und durch Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krone, L.
------------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Hauptseminar "Inklusion im und durch Sport" befasst sich mit den schulischen, sportlichen sowie gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen der Umsetzung der, durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2009) in Deutschland verbindlichen zugesicherten, Inklusion aller Menschen in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.03.2021-25.03.2021	1 1.247	Krone, L.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Pochstein, F.
----------	---	--	--	---------------

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

4.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SPO 811 **Begleitveranstaltung ISP: Sport für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	02.03.2021-05.03.2021		Pochert, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Theologie / Religionspädagogik, evangelisch

BA-GS-Ev. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Theologie

EVT 04 Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.314	Breuer, T.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist eigentlich Theologie? Ist Theologie eine Wissenschaft? Welche theologischen Disziplinen gibt es? Wie verhalten sich Glaube und Wissen zueinander? Ist Glaube vernünftig? Was versteht man unter Offenbarung? Inwiefern ist die Bibel das Wort Gottes? Wie erstelle ich eine wissenschaftliche Arbeit in der Theologie? – Solche Fragen, die StudienanfängerInnen Orientierung geben sollen, stehen im Zentrum dieses Einführungsseminars.

Seminarbegleitend sind kleinere Aufgaben zu erledigen. Modus im digitalen Semester: weitgehend asynchron via Moodle-Kurs, ergänzt durch gelegentliche Videokonferenzen.

Das Modul 1, bestehend aus diesem Seminar und der Bibelkunde, wird durch eine (unbenotete) Klausur abgeschlossen.

Literatur: *Heiligenthal, Roman / Thomas Martin Schneider* (Hg.), Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie, Stuttgart, überarb. Neuausgabe 2004

Korsch, Dietrich, Mit der Theologie anfangen. Orientierungen für das Studium, Tübingen 2020

Lachmann, Rainer / Reinhold Mokrosch / Erdmann Sturm (Hg.), Religionsunterricht - Orientierung für das Lehramt, Göttingen 2006

Marhold, Wolfgang / Bernd Schröder (Hg.), Evangelische Theologie studieren. Eine Einführung, Berlin / Münster, 2., erw. Aufl. 2007

Jung, Martin H., Einführung in die Theologie, Darmstadt 2004

1.2 Bibelkunde

KTH 16 Bibelkunde

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45		Münch, C.
----------	---------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.
- Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zur Bibelkunde über das LSF per Email mitgeteilt.
- Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (30-45 min), um Organisatorisches zu klären, Fragen zu besprechen usw. Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.
- Kommentar:** Die Bibel ist grundlegend für den christlichen Glauben und damit auch für das Studium der Theologie. Die Bibelkunde führt ein in die Bibel und zielt vor allem darauf, das "Buch der Bücher" zu kennen. Im Wesentlichen geht es um eine angeleitete Lektüre ausgewählter Textbereiche, die Kenntnis grundlegender Texte der Bibel zu erwerben helfen soll.
- Literatur:** Bormann, Lukas, Bibelkunde. Altes und Neues Testament, Göttingen 2014

BA-GS-Ev. Theo-M2

2.1 Exegetisches Proseminar

EVT 32 Proseminar Exegese

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Prüfungsleistung in Modul 2 (Schriftliche Arbeit) ist an diese LV gebunden.

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Wir arbeiten digital und asynchron. (Typ A) Meinem derzeitigen Plan nach werden Ihnen Tutorials zur Verfügung gestellt. Die Veranstaltung wird nicht nur digital über moodle begleitet, sondern durch eine (telefonische) Begleitsprechstunde, in der Sie Fragen stellen können und Feed-Back erhalten.

Zum Leistungsnachweis:

Im Zusammenhang mit diesem Proseminar erstellen Sie Ihren Modul-Leistungsnachweis in Form einer exegetischen Hausarbeit. Für die Erstellung dieser Hausarbeit gibt es Hilfsmittel: Ein hand-out, Lehrbücher, eine Leuchtturm-Arbeit.

Zum Gegenstand:

Das Seminar macht Sie mit den Methoden der wissenschaftlichen Exegese bekannt und übt diese mit Ihnen an Neutestamentlichen und Alttestamentlichen Texten ein. Die Exegese ist die Königsdisziplin der Theologie! Begegnen Sie ihr mit Respekt und hohen Erwartungen und Freude!

Was Sie brauchen:

- * Zugang zu verschiedenen Bibelübersetzungen (online ist ausreichend)
- * Zugang zu einer Interlinear-Übersetzung: Das Werk der Wahl ist für das NT die Interlinearübersetzung von Dietzfelbinger, das ich Ihnen zur Anschaffung empfehle (neu 52€, gebraucht ab ca. 35€; fragen Sie in Ihrem örtlichen Pfarramt nach, insbesondere auch bei pensionierten Pfarrer/Pfarrerinnen nach! Mit ein bisschen Glück erhalten Sie eines als Geschenk!), das wir aber auch in der Bibliothek haben. Eine umfangreiche Entsprechung finden Sie für das Alte Testament von Steurer. Auch dieses Werk haben wir in der Bibliothek. Eine Online-Version interlinearer Übersetzungen finden Sie auf: <https://www.scripture4all.org/>.
- * Zugang zum griechischen und hebräischen Text der Bibel (online verfügbar)
- * Zugang zu einer lemmatisierten Wortsuche: Konkordanz
- * Eine Synopse (als Buch, auch gebraucht, online Ressourcen vorhanden, jedoch jeweils nur mit Teilleistungen, Nutzung erfordert Aufwand und kritischen Umgang)
- * Zugang zu Hilfsmitteln (Wörterbücher, Lexika etc.; Bibliotheken; z.T. online; fragen Sie, wenn Sie nicht vor Ort sind, eventuell auch hier in Ihrem Pfarramt nach!)
- * Zugang zu griechisch-römischen und jüdischen Texten der Antike (überwiegend online möglich)
- * Zugang zu wissenschaftlichen Kommentaren (Bibliotheken; fragen Sie, wenn Sie nicht vor Ort sind, eventuell auch hier in Ihrem Pfarramt nach!)

Literatur wird im Seminar genannt.

Literatur: Schnelle, Udo, Einführung in die neutestamentliche Exegese, utb Göttingen 8. Aufl. 2013 (eine ältere Auflage ist auch in Ordnung).

Becker, Uwe, Exegese des Alten Testaments, utb Göttingen, 4. Aufl. 2015.

Die beiden utb Bände sind kurz und informativ; die grundlegenden Schritte werden knapp erklärt. Wer es kurz und klar mag, ist hier richtig! Weitere Methodenbücher werden im Kurs genannt.

2.2 Einführung in das Alte Testament

2.3 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 Einführung in das Neue Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christusgläubigen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.4 Einführung in die Kirchengeschichte

EVT 03 Einführung in die Kirchengeschichte

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir brauchen die Kirchengeschichte nicht in erster Linie zur Gedächtnisschulung durch das Auswendiglernen einer Unmenge von Daten, Personen und Ereignissen (das Gedächtnis lässt sich auch auf andere Weise trainieren), auch nicht primär zur Unterhaltung (wiewohl Geschichte auch einmal spannend oder amüsant sein darf, aber mit RTL und Pro7 kann sie letztlich doch nicht konkurrieren), sondern aus Gründen der Selbstvergewisserung. Wenn Sie jemandem erklären wollen, wer Sie sind, dann müssen Sie ihm aus Ihrem Leben erzählen. Und wenn Sie selber wissen wollen, warum Sie so sind, wie Sie sind, dann müssen Sie über Ihr Leben nachdenken und dabei bis in die Kindheit zurückgehen. Mit der Kirche verhält es sich nicht viel anders. Auch sie bedarf des Blicks zurück in die Geschichte, wenn sie sich selbst verstehen und ihre gegenwärtige Erscheinungsweise mit dem Ziel einer Weiterentwicklung in Treue zu sich selbst und ihrem Ursprung kritisch beurteilen möchte.

Kirchengeschichte ist also kein Selbstzweck. Wir betreiben sie aus einem systematisch-theologischen (Wahrheit des christlichen Glaubens) und/oder praktisch-theologischen Interesse (Handeln der Kirche und der ChristInnen heute) - mit den Mitteln der profanen Geschichtswissenschaft.

Kirchengeschichte lässt sich auch als Wirkungsgeschichte des Alten und Neuen Testaments begreifen. Sie kann darauf aufmerksam machen, für welche Zwecke die Botschaft der Bibel gebraucht und missbraucht wurde. Insbesondere die „dunklen Seiten“ der Kirchengeschichte prägen heutzutage die Haltung vieler Zeitgenossen zum christlichen Glauben. Deshalb ist kirchenhistorisches Wissen und Urteilen gerade für Religionslehrkräfte unverzichtbar.

Zentrale Inhalte der Veranstaltung werden sein:

- * Was ist Kirchengeschichte und wozu treiben wir Kirchengeschichte?
- * Übersicht über die verschiedenen Epochen und Behandlung ausgewählter Themenfelder

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:
- * *Jung, Martin H.*, Kirchengeschichte, 2., überarb. Aufl., Tübingen 2017
 - * *Lachmann, Rainer / Gutschera, Herbert / Thierfelder, Jörg* (Hg.), Kirchengeschichtliche Grundthemen. Historisch - systematisch - didaktisch, Göttingen 2003
 - * *Noormann, Harry*, Kirchengeschichte, Stuttgart 2006

BA-GS-Ev. Theo-M3

3.1 Einführung in die Praktische Theologie

3.2 Einführung in die Religionspädagogik /-didaktik

EVT 24 Einführung Religionspädagogik/Religionsdidaktik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.314	Gennerich, C.
------------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung in die Religionspädagogik gibt einen grundlegenden Überblick über religionsdidaktische Konzepte sowie relevante Diskursfelder der Religionspädagogik.

Literatur: Noormann, H., Becker, U. & Trocholepczy, B. (2007, 3. Aufl.). Ökumenisches Arbeitsbuch Religionspädagogik. Stuttgart: Kohlhammer.

3.3 Seminar Religionspädagogik /-didaktik

EVT 23 Methoden im Religionsunterricht

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.314	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** In diesem Seminar werden grundlegende religionspädagogische Methoden erarbeitet (z.B. Erzählen, Bibliodrama, Bildbetrachtung, Freiarbeit, Stationenlernen, Standbilder, Phantasie Reisen).
- Literatur:** Lachmann, R. & Adam, G. (2002). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 1. Basisband. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Lachmann, R. & Adam, G. (2006). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 2. Aufbaukurs. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

3.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP KTH 06 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aus theoretischen und praktischen Perspektiven reflektieren, diskutieren und planen wir Unterrichtseinheiten, -stunden und -sequenzen. Vielfältige didaktische und methodischen Momente werden reflektiert und erprobt, eigene Unterrichtserfahrungen werden analysiert und konkrete Beispiele werden besprochen.

Themen sind u.a.

- Vielfalt des Religionsunterrichts: Evangelischer RU, Katholischer RU, konfessionell-kooperativer RU (KoKo), IRU etc.
- Was ist „guter“ Religionsunterricht?
- Die Schüler*innen wahrnehmen und beschreiben
- Herausforderungen und Chancen im Schulalltag
- Rechercheoptionen: Wirelex, PSI, Mediathek(en)...
- Bildungspläne
- Planung einer Unterrichts-/Lernsequenz
- Schriftliche Unterrichtsplanung – Unterrichtsentwurf
- Reflexion und Anwendung der Konzepte
- Konstruktivistische Ansätze in der Reflexion
- Arbeiten mit Bibeltexten, Didaktik von Gleichnissen und Wundern im RU
- Auswahl von und Arbeit mit Kinderbibeln
- Gleichnisse und Wunder im RU
- Die Lehrperson im Unterricht: Beziehungsgeschehen erkennen, gestalten und reflektieren
- Beziehungsorientierung als Reflexionshilfe im RU
- Die Rolle des Religionslehrers zwischen Kirche, Individualität, Klassenzimmer und Schule
- IRL
- Religionssensibilität
- Kommunikation im RU
- Auf Störungen reagieren

Literatur:

Hanisch, Helmut (2010): Unterrichtsplanung im Fach Religion - 2. Aufl. (Download über PH Bib.)

BA-GS-Ev. Theo-M4

4.1 Einführung in die Dogmatik

EVT 12 **Einführung in die Ev. Dogmatik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttel, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

4.2 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: **Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:**

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart/Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

4.3 Seminar Dogmatik

EVT 11 **Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.
- Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016 Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)**
- Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):
- Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013
- Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018
- Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010
- Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011
- Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012
- Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012
- Außerdem:
- Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

Theologie / Religionspädagogik, katholisch

BA-GS-Kath. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Theologie

KTH 04 Einführung in das Studium der Katholischen Theologie

Einführung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	7 7.105	Bederna, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was ist Theologie? Ist Theologie eine Wissenschaft wie jede andere?
 Wie viel Theologie braucht eine Lehrerin, ein Lehrer?
 Wie verhalten sich in der Theologie Glaube und Vernunft zueinander?
 Existiert Gott? Woher wissen Menschen von Gott (Offenbarungstheologie, natürliche Theologie)? Wie ist die Beziehung zwischen Gott und Welt zu denken (Allmacht, Handeln Gottes, Theodizee, Gotteserfahrung)?
 Auf diese Fragen will die Einführung in die katholische Theologie Antwort geben. Sie bietet also einen Überblick über grundlegende Strukturen, Inhalte und Probleme der theologischen Disziplinen, wobei der Schwerpunkt auf der Fundamentaltheologie liegt. Sie stellt große Theologinnen und Theologen vor und führt ein in Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Zitieren, Verfassen wissenschaftlicher Texte).
 Die Teilnehmenden sind aufgefordert, kontinuierlich mitzuarbeiten, Texte vorbereitend zu lesen und Aufgaben zu diesen zu bearbeiten, Verantwortung für einen Textteil zu übernehmen sowie erste theologische Texte zu schreiben.
 Wesentliche im Seminar erworbene Kompetenzen werden abgeprüft in der Modulprüfung zu M1 (Klausur).

Literatur: Klaus von Stosch, Einführung in die systematische Theologie, Paderborn u.a. 4. Aktualisierte Auflage 2018. [zum Kauf dringend empfohlen, auch über VPN im PH Netz verfügbar. Sie können auch eine ältere Auflage antiquarisch erwerben.]
 Klausnitzer, Wolfgang, Grundkurs katholische Theologie. Geschichte, Disziplinen, Biographien, Innsbruck 2002.

1.2 Bibelkunde

KTH 16 **Bibelkunde**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zur Bibelkunde über das LSF per Email mitgeteilt.

Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (30-45 min), um Organisatorisches zu klären, Fragen zu besprechen usw. Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzplicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.

Kommentar: Die Bibel ist grundlegend für den christlichen Glauben und damit auch für das Studium der Theologie. Die Bibelkunde führt ein in die Bibel und zielt vor allem darauf, das "Buch der Bücher" zu kennen. Im Wesentlichen geht es um eine angeleitete Lektüre ausgewählter Textbereiche, die Kenntnis grundlegender Texte der Bibel zu erwerben helfen soll.

Literatur: Bormann, Lukas, Bibelkunde. Altes und Neues Testament, Göttingen 2014

BA-GS-Kath. Theo-M2

2.1 Exegetisches Proseminar

2.2 Einführung in das Alte Testament

KTH 18 **Einführung in das Alte Testament**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Einführung über das LSF per Email mitgeteilt.

Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (ca. 45 min). Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzplicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.

Kommentar: Das Alte Testament ist der erste Teil der christlichen Bibel. Die Bezeichnung als „Altes“ Testament könnte den Eindruck erwecken, er sei überholt. Richtig ist jedoch: Dieser erste Teil unserer Bibel bleibt Grundlage des christlichen Glaubens.

Die Einführung soll eine erste grundlegenden Orientierung über das Alte Testament geben: über seine Entstehung und Geschichte, über zentrale Texte und theologische Themen.

Literatur: *Dietrich, Walter (Hg.), Die Welt der hebräischen Bibel, Stuttgart 2017*

Gertz, Jan Christian (Hg.), Grundinformation Altes Testament. Eine Einführung in Literatur, Religion und Geschichte des Alten Testaments (UTB), Göttingen 2019

Köhlmoos, Melanie, Altes Testament (UTB basics), Tübingen – Basel 2011

Staubli, Thomas, Begleiter durch das Erste Testament, Osterburken 2014

2.3 Einführung in das Neue Testament

2.4 Einführung in die Kirchengeschichte

BA-GS-Kath. Theo-M3

3.1 Einführung in die Praktische Theologie

KTH 07 Einführung in die Praktische Theologie

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung bespricht den Bereich der praktischen Theologie in seiner ganzen Breite:
Geschichtliche Perspektiven, aktuelle Positionen, pastoraltheologische Aspekte, Fragen der Gemeinde und des Gottesdienstes, Überlegungen zu Katechetik und Diakonie.

Option der Kommunikation des Evangeliums werden differenziert besprochen und aus verschiedenen Blickwinkeln reflektiert. Persönliche Erfahrungen und Fragen stellen dabei einen zentralen Zugang dar und werden im Kontext religionspädagogischer Fragestellungen diskutiert.

Voraussetzungen:

Teilnahme und Impulsreferat in der Gruppe

Literatur

Ausgangsliteratur: Möller, Christian (2014): Einführung in die praktische Theologie

Literatur: *Ausgangsliteratur: Möller, Christian (2014): Einführung in die praktische Theologie*

3.2 Einführung in die Religionspädagogik

3.3 Seminar Religionspädagogik /-didaktik

KTH 08 Religiöse und Interreligiöse Kompetenz im Kontext Schule

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP KTH 06 Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aus theoretischen und praktischen Perspektiven reflektieren, diskutieren und planen wir Unterrichtseinheiten, -stunden und -sequenzen. Vielfältige didaktische und methodischen Momente werden reflektiert und erprobt, eigene Unterrichtserfahrungen werden analysiert und konkrete Beispiele werden besprochen.

Themen sind u.a.

- Vielfalt des Religionsunterrichts: Evangelischer RU, Katholischer RU, konfessionell-kooperativer RU (KoKo), IRU etc.
- Was ist „guter“ Religionsunterricht?
- Die Schüler*innen wahrnehmen und beschreiben
- Herausforderungen und Chancen im Schulalltag
- Rechercheoptionen: Wirelex, PSI, Mediathek(en)...
- Bildungspläne
- Planung einer Unterrichts-/Lernsequenz
- Schriftliche Unterrichtsplanung – Unterrichtsentwurf
- Reflexion und Anwendung der Konzepte
- Konstruktivistische Ansätze in der Reflexion
- Arbeiten mit Bibeltexten, Didaktik von Gleichnissen und Wundern im RU
- Auswahl von und Arbeit mit Kinderbibeln
- Gleichnisse und Wunder im RU
- Die Lehrperson im Unterricht: Beziehungsgeschehen erkennen, gestalten und reflektieren
- Beziehungsorientierung als Reflexionshilfe im RU
- Die Rolle des Religionslehrers zwischen Kirche, Individualität, Klassenzimmer und Schule
- IRL
- Religionssensibilität
- Kommunikation im RU
- Auf Störungen reagieren

Literatur:

Hanisch, Helmut (2010): Unterrichtsplanung im Fach Religion - 2. Aufl. (Download über PH Bib.)

BA-GS-Kath. Theo-M4

4.1 Einführung in die Dogmatik

4.2 Einführung in die Theologische Ethik

KTH 03 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: TYP B (online synchron, e-learning Elemente und zwei Blöcke in der PH):
 Do 5.11.20. 8.15-8.45: kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)
 Samstag 14.11.20, 8.15 – 13.45, Raum 1.318, Präsenz
 Samstag 30.11. 21. 8.15 – 13.45, Raum 1.318 Präsenz
 Dazwischen online-synchron Sitzungen zum Seminartermin **sowie e-learning-Elemente**.
 Voraussetzung zur Teilnahme an der Einführung in die theologische Ethik ist die erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in das Studium der katholischen Theologie.
- Kommentar: Die Einführung in die theologische Ethik will die Teilnehmenden befähigen, sittliche Probleme ihrer Lebenswelt zu sehen, in Auseinandersetzung mit anderen zu rational begründeten sittlichen Urteilen zu gelangen und Handlungsalternativen zu entdecken.
 Im Mittelpunkt des Seminars steht die Lektüre einschlägiger Quellentexte auf der Suche nach der Frage, woran sich theologische Ethik orientieren kann: an der Heiligen Schrift, am Gewissen, am natürlichen Sittengesetz, am erzielten Nutzen, an der autonomen Vernunft? Als Beispiel angewandter Ethik soll die ökologische Ethik und das sozioethische Prinzip Nachhaltigkeit im Mittelpunkt stehen.
 Die Teilnehmenden sind aufgefordert, kontinuierlich mitzuarbeiten, die Quellentexte zu lesen, Verantwortung für Texte bzw. Themen zu übernehmen und ein Projekt durchzuführen bzw. ein sittliches Problem zu bearbeiten.
 Wesentliche im Seminar erworbene Kompetenzen werden in der mündlichen Modulprüfung geprüft.
- Literatur: Ernst, Stephan, Grundfragen theologischer Ethik. Eine Einführung, München 2009. (zur Anschaffung empfohlen)

4.3 Seminar Dogmatik

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?
 In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?
 Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).
 Was dürfen wir hoffen?
 Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).
 Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.
 Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

BA-GS-Islam. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der islamischen Theologie

IRP 11 **Einführung in das Studium der Islamischen Theologie**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar beleuchtet den wissenschaftlichen Kontext, in den die Disziplin der islamischen Theologie eingebettet ist. Vor dem Hintergrund grundlegender religionsphilosophischer, religionssoziologischer und religionspsychologischer Ansätze wird die islamische Theologie als Wissenschaft und als Erkenntnislehre aufgestellt. Anhand der geschichtlichen Entwicklung der islamischen Theologie sollen ihre zentralen Problemstellungen erörtert werden. Darüber hinaus sollen in dem Seminar zentrale Methoden wissenschaftlichen Arbeitens eingeübt und vertieft werden.

1.2 Einführung in die Koranwissenschaft und die Islamischen Quellen

IRP 17 **Online Seminar: Einführung in die Koranwissenschaft und islamische Quellen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Ghandour, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-Islam. Theo-M2

2.1 Einführung in die Koranexegeese (Tafsir)

2.2 Einführung in die Hadithwissenschaften

2.3 Einführung in die Sira

2.4 Einführung in die arabischen Fachbegriffe

BA-GS-Islam. Theo-M3

3.1 Einführung in die Fachwissenschaftlichen Grundlagen der Islamischen Religionspädagogik

IRP 14 Einführung in die Pädagogik

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.2 Einführung in die Islamische Religionsdidaktik

IRP 15 Geschichten aus dem Islam und ihr Einsatz im IRU

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3 Didaktik und Methodik des Islamischen Religionsunterrichts

IRP 15 Geschichten aus dem Islam und ihr Einsatz im IRU

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP IRP 12 **Begleitveranstaltung ISP: Islamische Theologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.339 (max. 20 Tln.)	Tamer-Uzun, G.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-GS-Islam. Theo-M4

4.1 Einführung in die Islamische Glaubenslehre

IRP 18 **Online Kompaktseminar: Einführung in die Glaubenslehre**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	Ghandour, A.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 03.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 04.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.2 Einführung in die Islamische Rechtslehre

4.3 Einführung in die Islamische Ethik

BA-GS-Edst-M1

Soziologie

BA-GS-Edst-M1

Stimm- und Sprechpädagogik

BA-GS-Edst-M1

Bildung und Anthropologie

BA-GS-Edst-M1

Bildung und Normativität

BA-GS-Edst-M1

Bildung und Kulturalität

BA-GS-Edst-M1

Schulpraktische Studien

BA-GS-M1 (OEP)

1.1 Dreiwöchiges Blockpraktikum

1.2 Vor- und Nachbereitung des Blockpraktikums

1.3 Begleitseminar zur Unterrichtsplanung

BA-GS-M2 (ISP)

ISP BIO 041 **Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Schwerpunkt Biologie) für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Mittwoch

08:15 - 09:45

Baisch, P.

2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45			Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Rahmen des Seminars werden die Unterrichtserfahrungen des ISPs im naturwissenschaftlichen Sachunterricht didaktisch reflektiert. Diese Veranstaltung richtet sich **nur an Studierende mit Schwerpunktfach Biologie**.

ISP KUN 31 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-03.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Aktuelle ISP-Teilnehmer und andere Studierende arbeiten zusammen und verarbeiten gemeinsam Unterrichtserfahrungen mit fachdidaktischen Methoden. Hauptthemen sind curriculare Aufgabenkonstruktion, Diagnose und Intervention, Beurteilung und Bewertung. Daneben finden Informationseinheiten zu verschiedenen kunstdidaktischen Arbeitsfeldern statt.

Diese Vertiefungsveranstaltung kann von allen GS-Studierenden ein zweites Mal als Vertiefungsseminar belegt werden.

Vom Seminar aus können auch Forschungsaufgaben entwickelt werden, als Grundlage von fachdidaktischen Modularbeiten (M2) und Wissenschaftlichen Hausarbeiten.

Für die Leitungsnachweise halten die Teilnehmer entweder ein Referat oder fertigen eine schriftliche Ausarbeitung zu einem ausgewählten fachdidaktischen Thema an.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 1-4. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

ISP MUS 0038 **Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe				
Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe				
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe				
Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
--------------------	---------------	----------------	------------------------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeitung
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: Andrea-spengler@gmx.de

ISP SPO 811 **Begleitveranstaltung ISP: Sport für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	10:00 - 16:00	02.03.2021-05.03.2021	Pochert, S.
-----------------------	---------------	-----------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	08:15 - 09:45		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Blanck, B.

Unterricht erwägungsorientiert gestalten

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung für Gruppe 1 (Vocilka)*

Für ISP-Studierende an der Grundschule Pattonville ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Bemerkung für Gruppe 2 (Blanck)

Für ISP-Studierende an der Grundschule Schillerschule Backnang ist die Teilnahme an dieser ISP-Veranstaltung verpflichtend. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: *Hinweise zu den Teilnahmebedingungen* (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck) Aktive Teilnahme am Seminar und Beteiligung an allen seminarbegleitenden Aufgaben. Ausarbeitung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs, der möglichst vor der jeweils zu haltenden Stunde abgegeben werden sollte, spätestens jedoch am 08.01.2021.

Kurzkomentar für beide Gruppen (Gruppe 1 Vocilka und Gruppe 2 Blanck)

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Möglicherweise wird ein Teil der Seminare virtuell stattfinden.

Kommentar für Gruppe 1 (Vocilka)

In dieser ISP-Begleitveranstaltung stehen Planung, Durchführung, Analyse und Reflexion sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts im Mittelpunkt.

Kommentar für Gruppe 2 (Blanck)

Unterricht mitbestimmungs- und erwägungsorientiert gestalten: Fokus des Begleitseminars ist die Frage, wie sich sozialwissenschaftlicher Sachunterricht bildungsplanbezogen, vielfaltsbewusst und differenziert sowie mitbestimmungsorientiert gestalten lässt. Welche Möglichkeiten gibt es, jeweilige Themen für deliberative Bildungsprozesse zu öffnen und was bedeutet dies z. B. für die Rolle von Lehrer*innen oder die Gestaltung von Aufgaben und Arbeitsmaterialien? Ziel des Begleitseminars ist es, dass die Teilnehmenden in diesem Sinne Unterrichtsprojekte für ihre Schulpraxis zu entwickeln und auszuprobieren, wobei die Seminargruppe insgesamt die je einzelnen Projekte der Kommilitoninnen und Kommilitonen mit ihren didaktisch-kreativen Ressourcen unterstützt.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: *Literatur für Gruppe 1 (Vocilka)*

Esslinger-Hinz, Ilona / Georg Unseld / Petra Reinhard-Hauck / Hans-Joachim Fischer / Tilmann Kust / Siegfried Däschler-Seiler (2007): Guter Unterricht als Planungsaufgabe: ein Studien- und Arbeitsbuch zur Grundlegung unterrichtlicher Basiskompetenzen. Mit CD-Rom. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 2007.

Literatur für Gruppe 2 (Blanck)

Es gibt einen Semesterapparat zum Seminar in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen im Verlauf des Seminars.

2.1 Baustein

ISP DEU 31 Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45		Hecht, K.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung			
2-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45		Thormählen, A.
3-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Neumeister, N.
4-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Metz, K.
5-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **N. Neumeister:** Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)
K. Hecht: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei. Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Typ B ohne Raumreservierung

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **K. Hecht:**
 In der Veranstaltung geht es um den Austausch der Praxiserfahrungen sowie um methodisch-didaktische Konzeptionen des Deutschunterrichts in der Primarstufe.
K. Metz:
 Der Deutschunterricht in der Grundschule stellt vielfältige Anforderungen an die Lehrkräfte wie auch an die Schüler/innen. Es beginnt mit dem Schriftspracherwerb, mündet weiter in den Orthographieerwerb und in die Entfaltung ausdifferenzierter mündlicher und schriftlicher Kompetenzen.
 Wir werden zwar nicht alles, aber doch einiges davon im Seminar besprechen können, und daneben bringen Sie bestimmt selbst aus ihren Praxiserfahrungen zahlreiche Fragen mit, für die wir in diesem Seminar Raum finden.

A. Thormählen:
 Zentrale Aspekte des ISP-Begleitseminars sind die Inhalte, Planung und Reflexion des Deutschunterrichts in der Grundschule. Auf der Grundlage Ihrer eigenen Erfahrungen während des Schulpraktikums setzen Sie sich unter anderem mit den deutschdidaktischen Bereichen „Sprechen und Zuhören“, „Schreiben und Lesen“ sowie „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen“ auseinander. Zu den Leistungsnachweisen gehört unter anderem die Erstellung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs zu einer eigenen gelungenen Unterrichtsstunde.

Literatur: **K. Metz:**
 Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor
A. Thormählen:
 Hochstadt, Christiane; Krafft Andreas; Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen: Narr (UTB-Band Nr. 4023)

ISP ENG 01 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Haudeck, H.
----------------------	---------------	--------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.
- Kommentar: This course accompanies the ISP. Its basic goal is twofold - theoretical and practical. We will evaluate and reflect on lessons from our teaching practice and link theoretical and practical aspects of teaching English in the primary classroom.
- Literatur: Literature will be provided on Moodle.

2.2 Baustein

ISP DEU 31 Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45		Hecht, K.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung			
2-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45		Thormählen, A.
3-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Neumeister, N.
4-Gruppe			
Mittwoch	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Metz, K.
5-Gruppe			
Mittwoch	14:15 - 15:45		Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **N.Neumeister:** Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)
- K. Hecht:** Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei. Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Typ B ohne Raumreservierung

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

- Kommentar: **K. Hecht:**
In der Veranstaltung geht es um den Austausch der Praxiserfahrungen sowie um methodisch-didaktische Konzeptionen des Deutschunterrichts in der Primarstufe.
- K. Metz:**
Der Deutschunterricht in der Grundschule stellt vielfältige Anforderungen an die Lehrkräfte wie auch an die Schüler/innen. Es beginnt mit dem Schriftspracherwerb, mündet weiter in den Orthographieerwerb und in die Entfaltung ausdifferenzierter mündlicher und schriftlicher Kompetenzen.
Wir werden zwar nicht alles, aber doch einiges davon im Seminar besprechen können, und daneben bringen Sie bestimmt selbst aus ihren Praxiserfahrungen zahlreiche Fragen mit, für die wir in diesem Seminar Raum finden.
- A. Thormählen:**
Zentrale Aspekte des ISP-Begleitseminars sind die Inhalte, Planung und Reflexion des Deutschunterrichts in der Grundschule. Auf der Grundlage Ihrer eigenen Erfahrungen während des Schulpraktikums setzen Sie sich unter anderem mit den deutschdidaktischen Bereichen „Sprechen und Zuhören“, „Schreiben und Lesen“ sowie „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen“ auseinander. Zu den Leistungsnachweisen gehört unter anderem die Erstellung eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs zu einer eigenen gelungenen Unterrichtsstunde.
- Literatur: **K. Metz:**
Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor
- A. Thormählen:**
Hochstadt, Christiane; Krafft Andreas; Olsen, Ralph (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. Tübingen: Narr (UTB-Band Nr. 4023)

ISP ENG 01 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course accompanies the ISP. Its basic goal is twofold - theoretical and practical. We will evaluate and reflect on lessons from our teaching practice and link theoretical and practical aspects of teaching English in the primary classroom.

Literatur: Literature will be provided on Moodle.

Bildungsinformatik

BA-GS-Erwf-BI-M1

1.1 Standardanwendungen

1.2 Digitale Medien

1.3 Webtechnologien

1.4 Programmierpraktikum + Übung

BA-GS-Erwf-BI-M2

2.1 Fachdidaktik Informatik

2.2 Grundlagen der Informatik

2.3 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

2.4 Programmierprojekt + Übung

BA-GS-Erwf-BI-M3

3.1 Programmiersprachen für Kinder

3.2 Computer in der Schule, praxisbegleitend

3.3 Fächerübergreifende Lernsoftware

3.4 Computerspiele und ihr didaktischer Mehrwert

Erweiterungsfach Beratung

GS-Ber-M1

1.1 Entwicklung von Kindern und Jugendlichen und ihre Förderung

1.2 Lernen und Lernförderung

1.3 Motivation und Motivationsförderung

1.4 Soziale Prozesse und ihre Förderung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maike Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe

Dienstag 12:15 - 13:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmil das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 **Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland**

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
 Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45		1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
 - SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
 - DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Bildung und Anthropologie

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 53 **Traditionelle Religion und Christentum in Afrika**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Maier-Revoredo, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.

Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21

Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995

Bujo, Bénédet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991

Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010

Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015

Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974

Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13

Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004

Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 17 **Einführung in die Anthropologie**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Vorlesung über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Was ist der Mensch? Zu einer Antwort auf diese Frage steuern viele Disziplinen etwas bei, von der Biologie über die Philosophie, die Soziologie, die Geschichtswissenschaft bis zur Pädagogik – um nur einige zu nennen. Auch Religionen haben zur Antwort auf die Fragen nach dem Menschen einen Beitrag zu leisten, in unserem Kulturraum zuerst das Christentum. Die Lehrveranstaltung wird Grundfragen des Menschseins aus der Sicht verschiedener wissenschaftlichen Disziplinen beleuchten.

Literatur: Einführende Literatur:

- * *Burda, Hynek – Bayer, Peter – Zrzavý, Jan, Humanbiologie (utb Basics 4130), Stuttgart 2014*
- * *Dirscherl, Erwin u.a., In Beziehung leben. Theologische Anthropologie (Theologische Module 6), Freiburg 2008*
- * *Gruber, Franz, Das entzauberte Geschöpf. Konturen des christlichen Menschenbildes, Mainz 2003*
- * *Grupe, Gisela – Christiansen, Karren – Schröder, Inge – Wittwer-Backofen, Ursula, Anthropologie. Einführendes Lehrbuch, Berlin u.a. 2012*
- * *Hartung, Gerald, Philosophische Anthropologie (Grundwissen Philosophie), Stuttgart 2008*
- * *Thies, Christian, Einführung in die philosophische Anthropologie, Darmstadt 2009*
- * *Wulf, Christoph -Zirfas, Jörg (Hg.), Handbuch pädagogische Anthropologie, Wiesbaden 2014*

KTH 21 **Der Tod**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 36 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.307 (max. 40 Tln.) Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Thema Tod betrifft, über dieses Thema muss man reden. Die Veranstaltung findet deshalb teilweise in Form von Präsenz-Seminarsitzungen statt - je nach Lage in Form von Online-Seminarsitzungen oder auch Seminarsitzungen im Seminarraum an der PH, das bleibt anzuwarten. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Der unausweichliche Tod - der eigene und der anderer Menschen - gehört zum menschlichen Dasein. Und nicht nur der Tod selbst - sterblich sind auch Tiere und Pflanzen -, sondern zusätzlich das Wissen um den Tod und die Möglichkeit, über ihn nachzudenken. In einem Gedicht beschreibt Erich Fried den Menschen als einen, der stirbt, der weiß, dass er stirbt, und der sagen kann, dass er weiß, dass er stirbt. Um das Dritte soll es im Seminar gehen: gemeinsam nachzudenken über den Tod und die Sterblichkeit des Menschen.

Themen des Seminars werden sein:

- * medizinische und rechtliche Fragen (Todesfeststellung, Hirntod, Patientenverfügung, Testament, ...)
- * Kultur- und Religionsgeschichtliches (Begräbnisriten, Friedhöfe, Seele, Jenseitsvorstellungen, Hospizbewegung, ...)
- * philosophische Fragen (Ist der Tod ein Übel? Welche Bedeutung hat das Wissen um die Sterblichkeit für das Leben/die Lebensführung? ...)
- * ethische Probleme rund um das Thema Tod (Sterbehilfe, Organspende, ...)
- * der Tod als Thema in Filmen und Büchern (insbesondere Kinder- und Jugendbüchern)
- * ...

Es wird nicht leicht sein, dieses existenzielle Thema in einer akademischen Veranstaltung und noch dazu online gemeinsam auf angemessene Weise zu bedenken. Zum Gelingen können und müssen alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer beitragen.

Literatur: Für einen Überblick:

- * Héctor Wittwer - Daniel Schäfer - Andreas Frewer (Hg.), *Sterben und Tod: Geschichte - Theorie - Ethik. Ein interdisziplinäres Handbuch*, Stuttgart 2010

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Kulturalität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B
Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
 Streng gegen Mord und Totschlag ist,
 Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
 Nur gegen Heiden für erlaubt.
 Die allerdings sind auszurotten,
 Weil sie des wahren Glaubens spotten!
 Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
 Tut keinem Menschen was zuleide,
 Nur gegenüber Christenhunden
 Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
 Der ewigen Kriege blutige Spur
 Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
 Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
 Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

EVT 51 Das Judentum - Religion, Tradition, Kultur und Geschichte

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30	Eisler, J.
--------	---------------	------------

EVT 53 Traditionelle Religion und Christentum in Afrika

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Maier-Revoredo, W.
--------	---	--------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.

Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21
 Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995
 Bujo, Bénézet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991
 Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010
 Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015
 Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974
 Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13
 Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004
 Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 26 **Kompaktseminar: »Nicht du trägst die Wurzel, sondern die Wurzel trägt dich« - Was Christen vom Judentum lernen können**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

KTH 29 **„In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020		Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen. Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus? Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden. Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material. *Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.*

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45			Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Normativität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B
 Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,

Streng gegen Mord und Totschlag ist,

Hält einen Krieg, wenn überhaupt,

Nur gegen Heiden für erlaubt.

Die allerdings sind auszurotten,

Weil sie des wahren Glaubens spotten!

Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,

Tut keinem Menschen was zuleide,

Nur gegenüber Christenhunden

Wär jedes Mitleid falsch empfunden.

Der ewigen Kriege blutige Spur

Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007

Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015

Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!** Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Erziehungswissenschaft

BA-Sek I-Erz-M1

1.1 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

EW 01 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Böhmer, A.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Begleitveranstaltung zum Orientierungs- und Einführungspraktikum -

Unterrichtsplanung

OEP 2 Schulpraxis - OEP: Unterrichtsplanung für Sekundarstufe/Sonderpädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Frick, R.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Jeder Unterricht beruht auf (mehr oder weniger durchdachten und aufwendigen) Planungen und Vorbereitungen. - In diesem Seminar soll versucht werden, das Planungsgeschehen bei der Stundenvorbereitung durchsichtig und handhabbar zu machen. Am Ende der Veranstaltung werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der Lage sein, eine 'klassische' Unterrichtsstunde reflektiert zu planen und einen schriftlichen Unterrichtsentwurf zu verfassen. ESSLINGER-HINZ, Ilona (2013): Der ausführliche Unterrichtsentwurf [für alle Fächer und Schulstufen + Online-Materialien]. Weinheim/Basel. [im PH-Netz auch als e-book]JANK, Werner/MEYER, Hilbert (2014): Didaktische Modelle. 11. Auflage. Berlin.PETERSEN, Wilhelm H. (2011): Handbuch Unterrichtsplanung. Grundfragen, Modelle, Stufen, Dimensionen. 9., akt. u. überarb. Auflage [Nachdr.]. München. Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

2-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Wacker, A.
--------	---------------	------------

3-Gruppe

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Scheiring, H.
----------	---	---------------------------	---------------

Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

4-Gruppe

Mittwoch	16:15 - 17:45	Stadtaus, S.
----------	---------------	--------------

Online synchron mit Präsenzpflicht.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.3 Dreiwöchiges Orientierungs- und Einführungspraktikum mit Vor- und Nachbereitung

OEP 3 OEP Vor- und Nachbereitung im Anschluss an das Wintersemester 2020/21

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
Vorbereitungstage				
1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
Nachbereitungstage				
2-Gruppe Einzel	12:00 - 18:00	Di, 02.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Vorbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Vorbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	12:00 - 18:00	Di, 30.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Nachbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 31.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Nachbereitungstag				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Vorbereitungstag				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
3-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Nachbereitungstage				
4-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
Vorbereitungstage				
4-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
Nachbereitungstage				
5-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-05.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
Vorbereitungstage				
5-Gruppe Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
Nachbereitungstag				
6-Gruppe BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Vorbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	09:30 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Nachbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Albers, S. Bangert, M. Becker, M. Binder, U. Brack, L. Böhmer, A. Deckert-Peaceman, H. Frick, R. Godel-Gaßner, R. Hinz, A. Höhmann, K. Hüpping, B. Junge, T. Knaus, T. Krajewski, K. Meier-Rempp, C. Mittag, W. Müller, K. Rauch, D. Rhein, S. Roth, G. Rémon, C. Scheiring, H. Schillinger, F. Schluchter, J. Schröder, E. Stadtaus, S. Wacker, A.
7-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-04.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Vorbereitungstage				
7-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Nachbereitungstage				
8-Gruppe BlockVorl	08:00 - 17:00	01.03.2021-03.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Vorbereitungstage				

8-Gruppe				
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 29.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Nachbereitungstage				
9-Gruppe				
BlockSa	10:00 - 16:00	05.03.2021-06.03.2021		Knaus, T.
Vorbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
9-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Knaus, T.
Nachbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
10-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 17:00	02.03.2021-04.03.2021		Hüpping, B.
Vorbereitungstage				
10-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021		Hüpping, B.
Nachbereitungstage				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 02.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstage				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstage				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 29.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstage				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 31.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstage				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021		Schröder, E.
Vorbereitungstage				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021		Schröder, E.
Nachbereitungstage				
13-Gruppe				
BlockSa	09:00 - 15:00	04.03.2021-06.03.2021		Hinz, A.
Vorbereitungstage				
13-Gruppe				
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 27.03.2021		Hinz, A.
Nachbereitungstage				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	23.02.2021-24.02.2021		Scheiring, H.
Vorbereitungstage				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	30.03.2021-31.03.2021		Scheiring, H.
Nachbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	04.03.2021-05.03.2021		Rhein, S.
Vorbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Rhein, S.
Nachbereitungstage				
16-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-03.03.2021		Becker, M.
Vorbereitungstage				
16-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 29.03.2021		Becker, M.
Nachbereitungstage				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	04.03.2021-05.03.2021		Schluchter, J.
Vorbereitungstage				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	29.03.2021-30.03.2021		Schluchter, J.
Nachbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Vorbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Nachbereitungstage				

19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	02.03.2021-03.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Vorbereitungsstage				
19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Nachbereitungsstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	01.03.2021-03.03.2021		Stadtaus, S.
Vorbereitungsstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	29.03.2021-30.03.2021		Stadtaus, S.
Nachbereitungsstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	03.03.2021-04.03.2021		Junge, T.
Vorbereitungsstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	30.03.2021-31.03.2021		Junge, T.
Nachbereitungsstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021		Mittag, W.
Vorbereitungsstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Mittag, W.
Nachbereitungsstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	01.02.2021-02.02.2021		Rauch, W.
Vorbereitungsstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	29.03.2021-30.03.2021		Rauch, D.
Nachbereitungsstage				
24-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 16:15	01.03.2021-03.03.2021		Meier-Rempp, C.
Vorbereitungsstage				
24-Gruppe				
Einzel	08:15 - 16:15	Mo, 29.03.2021		Meier-Rempp, C.
Nachbereitungsstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	01.03.2021-02.03.2021		Müller, K.
Vorbereitungsstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	29.03.2021-30.03.2021		Müller, K.
Nachbereitungsstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Mo, 01.03.2021		Böhmer, A.
1. Vorbereitungsstage				
26-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	02.03.2021-03.03.2021		Böhmer, A.
2. + 3. Vorbereitungsstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Sa, 27.03.2021		Böhmer, A.
Nachbereitungsstage				
27-Gruppe				
BlockVorl	09:15 - 16:45	01.03.2021-02.03.2021		Höhmman, K.
1. + 2. Vorbereitungsstage (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 03.03.2021		Höhmman, K.
3. Vorbereitungsstage (vormittags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 16:45	Di, 30.03.2021		Höhmman, K.
1. Nachbereitungsstage (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 31.03.2021		Höhmman, K.
2. Nachbereitungsstage (vormittags) Online! - synchron -				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	01.03.2021-02.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Schillinger, F.
Vorbereitungsstage				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Schillinger, F.
Nachbereitungsstage				

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 25.11.2020 OEP: Ummeldephase/2.Anmeldephase
27.10.2020 - 11.11.2020 OEP:1. Anmeldephase

BA-Sek I-Erz-M2

2.1 Einführung in die Schulpädagogik

EW 06 Einführung in die Schulpädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wichtig: Ein Inklusionspunkt kann in der Vorlesung nicht (!) erworben werden. Eine Ableistung von Modulprüfungen ist aufgrund der Größe der Veranstaltung und nur einführenden Themen nur eingeschränkt möglich.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung mit Klausur führt in die Schulpädagogik als Wissenschaftsdisziplin ein und konturiert die Unterrichtsebene, die Schulebene, die Ebene des Bildungssystems sowie die Lehrerprofessionalisierung.

Literatur: wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

2.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 „Migration und Bildungsbiographie“

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 „Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere H

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 85 **Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 06.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 08.10.2020 Aparicio, P.

Einzel Webinar!	16:45 - 19:45	Fr, 09.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Di, 13.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Do, 15.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Di, 20.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Do, 22.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	16:45 - 19:45	Fr, 23.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar	13:30 - 19:30	Mo, 26.10.2020	Aparicio, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 **Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge.- Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 **Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Godel-Gaßner, R.
----------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.
- Literatur:** Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 116 **Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.
 Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Leibfritz, T.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-	Rothacker, T.
----------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium	3 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020		Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 **Grundschullehrer*in als Beruf**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.

Literatur: Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 06.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten**EW 110 Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 119 Kompaktseminar: Reflexionen zu "Menschen im Gespräch" (Mitarbeit in einem Projekt). Aspekte der Mehrsprachigkeit am Beispiel von Erprobungselementen an Pforzheimer Schulen.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa 10:30 - 17:00 13.11.2020-14.11.2020 Scheiring, H.

BlockSa 10:30 - 17:00 26.03.2021-27.03.2021 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Analyse und Diskussion vorliegender Evaluationsergebnisse zum Projekt "Menschen im Gespräch". Dabei geht es um die Erprobung von Elementen zur Mehrsprachigkeit an Schulen. Das Seminar eignet sich insbesondere für Studierende in der Abschlussphase ihres Studiums. Bachelor- und Masterarbeiten zu einzelnen Aspekten des Projekts sind möglich.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 130 **Jim Knopf und was macht Lukas ?**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind. In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.

Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztageesschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztageesschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagesschulverband.de

www.ganztagesschulen.org

EW 21 **Ganztageesschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein OnlineSeminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: "Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration"

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaussdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
 In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
 Das Seminar ist auch für den Profibereich 7 "Professionalität" geeignet.
 Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule
Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.
 Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?
 Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?
 Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!
 Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 106 **Wissenschaftliches Arbeiten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Wacker, A.

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar werden Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf die Erstellung von Abschlussarbeiten aufgegriffen. Inhaltlich bilden Literaturrecherche, Forschungsdesigns, qualitative und quantitative Befragung sowie die Erstellung des Literaturverzeichnisses Schwerpunkte. Das Seminar setzt die Lektüre und Bearbeitung von zahlreichen Texten in Heimarbeit voraus, die in den Sitzungen vorbereitet, nachbereitet und diskutiert werden.

Literatur: Döring, Nicola & Bortz, Jürgen (2016): Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften (5. Auflage). Heidelberg: Springer: (Als E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich).
Bohl, Thorsten (2016): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften (4. Auflage). Weinheim: Beltz. (Als-E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich)

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 120 Visualisierung komplexer Aggregate von Kognitionen des Alltagsmenschen.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet zu großen Teilen online statt.

Kommentar: Komplexe Aggregate von Kognitionen der Welt- und Selbstsicht können auch als Subjektive Theorien aufgefasst werden. Sie weisen eine implizite Struktur auf und sind rekonstruierbar und aktualisierbar. Vor dem theoretischen Hintergrund des Forschungsprogramms Subjektive Theorien geht es im Seminar um wissenschaftstheoretische Diskussionen und methodologische Konklusionen. An konkreten Fallbeispielen sollen Subjektive Theorien rekonstruiert und vor allem visualisiert werden.

Literatur: Groeben, N. et al. 1988: Das Forschungsprogramm Subjektive Theorien : eine Einführung in die Psychologie des reflexiven Subjekts

Groeben, N. (1986): Handeln, Tun, Verhalten als Einheiten einer verstehend-erklärenden Psychologie: wissenschaftstheoretischer Überblick und Programmwurf zur Integration von Hermeneutik und Empirismus

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen

Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HD

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 85 Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 06.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 08.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 09.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!Einzel 15:30 - 18:30 Di, 13.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!Einzel 15:30 - 18:30 Do, 15.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!Einzel 15:30 - 18:30 Di, 20.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!Einzel 15:30 - 18:30 Do, 22.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 23.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!Einzel 13:30 - 19:30 Mo, 26.10.2020 Aparicio, P.
Webinar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 **Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge. Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 **Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 116 **Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.
- Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel Vorbesprechung!	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 138 **Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg

Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	16:15 - 17:45		Benner, S.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Frick, R.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 06.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Beck, K.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 138 **Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 119 Kompaktseminar: Reflexionen zu "Menschen im Gespräch" (Mitarbeit in einem Projekt). Aspekte der Mehrsprachigkeit am Beispiel von Erprobungselementen an Pforzheimer Schulen.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa 10:30 - 17:00 13.11.2020-14.11.2020 Scheiring, H.

BlockSa 10:30 - 17:00 26.03.2021-27.03.2021 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Analyse und Diskussion vorliegender Evaluationsergebnisse zum Projekt "Menschen im Gespräch". Dabei geht es um die Erprobung von Elementen zur Mehrsprachigkeit an Schulen. Das Seminar eignet sich insbesondere für Studierende in der Abschlussphase ihres Studiums. Bachelor- und Masterarbeiten zu einzelnen Aspekten des Projekts sind möglich.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 122 Transitionskonzepte zwischen Sekundarstufe I und Beruflichen Gymnasien. Praxisbeispiele und deren Wirksamkeit.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dem Seminar handelt es sich um die Fortsetzung des im SoSe begonnenen Seminars.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Zentrales Thema des Seminars ist die Gestaltung des Übergangs von der Sekundarstufe I in die beruflichen Gymnasien. Insbesondere stehen hier Konzepte der Sommerschulen in Baden-Württemberg zur Diskussion. Welche Konzeption steckt dahinter und welche Effekte können nachgewiesen werden? Neben grundsätzlichen Aspekten zum Thema Sommerschule Baden-Württemberg werden auch Aspekte internationaler Forschung zu Sommerschulen und deren Übertragbarkeit auf andere Bildungssysteme diskutiert.

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 130 **Jim Knopf und was macht Lukas ?**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind. In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilibereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.

Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109 **Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 16:30 - 19:00 Di, 24.11.2020 Raudonat, K. Schluchter, J.
Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de/); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaussdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 131 „Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Benner, S.
--------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 106 **Wissenschaftliches Arbeiten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Wacker, A.
----------	---------------	------------

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar werden Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf die Erstellung von Abschlussarbeiten aufgegriffen. Inhaltlich bilden Literaturrecherche, Forschungsdesigns, qualitative und quantitative Befragung sowie die Erstellung des Literaturverzeichnisses Schwerpunkte. Das Seminar setzt die Lektüre und Bearbeitung von zahlreichen Texten in Heimarbeit voraus, die in den Sitzungen vorbereitet, nachbereitet und diskutiert werden.

Literatur: Döring, Nicola & Bortz, Jürgen (2016): Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften (5. Auflage). Heidelberg: Springer: (Als E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich).

Bohl, Thorsten (2016): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften (4. Auflage). Weinheim: Beltz. (Als-E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich)

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 120 **Visualisierung komplexer Aggregate von Kognitionen des Alltagsmenschen.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet zu großen Teilen online statt.

Kommentar: Komplexe Aggregate von Kognitionen der Welt- und Selbstsicht können auch als Subjektive Theorien aufgefasst werden. Sie weisen eine implizite Struktur auf und sind rekonstruierbar und aktualisierbar. Vor dem theoretischen Hintergrund des Forschungsprogramms Subjektive Theorien geht es im Seminar um wissenschaftstheoretische Diskussionen und methodologische Konklusionen. An konkreten Fallbeispielen sollen Subjektive Theorien rekonstruiert und vor allem visualisiert werden.

Literatur: Groeben, N. et al. 1988: Das Forschungsprogramm Subjektive Theorien : eine Einführung in die Psychologie des reflexiven Subjekts

Groeben, N. (1986): Handeln, Tun, Verhalten als Einheiten einer verstehend-erklärenden Psychologie: wissenschaftstheoretischer Überblick und Programmwurf zur Integration von Hermeneutik und Empirismus

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

Grundlagenfächer

Psychologie

BA-Sek I-Psy-M1

PSYP 01 **Anmeldung zur Modulprüfung Psychologie BA Lehramt PO 2015**

Sonderveranstaltung

1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Rauch, D.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.102 Aula	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.101	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.201	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.301	Mittag, W.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Krajewski, K.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.102 Aula	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.101	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.201	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.301	Wagner, R.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.101	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.102 Aula	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.201	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.301	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 09.11.2020 - 07.12.2020 Prüfungsanmeldung Psychologie

1.1 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung)

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.301 (max. 300 Tln.)	Krajewski, K.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	---------------

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Entwicklung und Entwicklungsförderung / 1.3 Lernen und Lernförderung

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 120 Entwicklung und Entwicklungsförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Hinz, A.
----------	---------------	---------------------------	--	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Themen dieses Seminars sind Geschichte der Entwicklungspsychologie, Abschnitte und Bereiche der Entwicklung, Entwicklungstheorien, Forschungsmethoden der Entwicklungspsychologie, genetische Einflüsse, kognitive Entwicklung, sexuelle Entwicklung, Jugendalter, höheres Erwachsenenalter, Entwicklungsförderung

Literatur: Hinz, A. & Wagner, R. F. (2014). Entwicklung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch & B. Becker, *Modul Pädagogische Psychologie* (2. Auflage) (S. 59-92). UTB/Klinkhardt.

PSY 25 **Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters, kognitive Entwicklung, Sprachentwicklung, Geschlechtsentwicklung, Sozialentwicklung, moralische Entwicklung, Entwicklungsaufgaben des Jugendalters sowie Entwicklungsstörungen, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Lohaus, A. & Vierhaus, M. (2015). Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters (3. Aufl.). Berlin: Springer.

PSY 27 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-03.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie des Jugendalters, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Gniewosz, B. & Titzmann, P. F. (Hrsg.) (2018). Handbuch Jugend: Psychologische Sichtweisen auf Veränderungen in der Adoleszenz. Stuttgart: Kohlhammer.

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.

Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Feldmann-Hauptstein, T.
--------	---------------	---------------------------	-------------------------

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.
- Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

1.2.1 Baustein

1.2.2 Baustein

1.2.3 Baustein

1.2.4 Baustein

1.4 Motivation und Motivationsförderung / 1.5 Soziale Prozesse und deren Förderung

PSY 150 Sozialpsychologie aus evolutionärer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt!

Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Die Evolutionäre Psychologie tritt mit dem Anspruch auf, nicht ein Spezialgebiet der Psychologie zu sein, sondern eine neue Grundlage für alle psychologischen Teilbereiche, beispielsweise auch für die Lern- und Unterrichtspsychologie. Der zentrale Gegenstandsbereich ist aber das Verstehen des menschlichen Sozialverhaltens. Das Seminar eignet sich nicht für Studierende, die die Evolutionstheorie ablehnen.

Literatur: Barash, D. P., & Lipton, J. E. (2010). *Wie die Frauen zu ihren Kurven kamen. Die rätselhafte Evolutionsbiologie des Weiblichen*. Spektrum.

Buss, D. (2004). *Evolutionäre Psychologie*. Pearson.

Darwin, C. (1871/2012). *Die Abstammung des Menschen und die sexuelle Selektion (Original: The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex)*. Reclam.

Uhl, M., & Voland, E. (2002). *Angeber haben mehr vom Leben*. Spektrum.

PSY 151 Sozialpsychologie im Schulkontext

Seminar Max. 40 Teiln.

Einzel 10:15 - 11:45 Fr, 11.12.2020 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Einführungsveranstaltung via Zoom. Link wird kurz vorab per Mail bekannt gegeben.

Einzel 09:15 - 13:30 Fr, 15.01.2021 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!

Einzel	09:15 - 12:30	Fr, 22.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Kein Onlinetermin, 6 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 12:30	Fr, 29.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: „Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung“.

Teilnahmevoraussetzungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme: Die Teilnahme an den Online-Meetings ist erforderlich. Sie dürfen maximal 3 Stunden (insgesamt) entschuldigt versäumen, ohne Ihren Leistungsnachweis zu gefährden. Sollten Sie zeitweise nicht teilnehmen können, teilen Sie mir das bitte möglichst im Voraus mit (per Email an: lehre.dupont@gmail.com).

- Vorbereitung und Durchführung eines Seminarbeitrags (Gruppenarbeit): Die Übernahme eines Themas beinhaltet eine Präsentation (Verknüpfung von Theorie und Praxis) und die Vorbereitung einer aktivierenden Einheit, in der das Präsentierte wiederholt bzw. vertieft wird (Z.B ein Kahoot-Quiz).

- (Lern-)Portfolio (Hier wird das Ergebnis der inhaltlichen und persönlichen Auseinandersetzung mit allen Seminarthemen gesammelt. Reflexion des Gelernten)

Kommentar: **Themen:**

- Gruppenentwicklung und -prozesse
- Soziale Wahrnehmung und soziales Denken
- Das Selbst / Soziale und personale Identität
- Vorurteile und Diskriminierung, Rassismus
- Aggressives Verhalten
- Mobbing
- Sozialer Einfluss
- Prosoziales Verhalten
- Stress
- Burnout
- Positive Psychologie

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).
Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.
Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.
Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Beltz

PSY 23 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Kann als Seminar 1.4 (Motivation und Motivationsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentationen oder Klausur.

Kommentar: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Seidel, T. & Krapp, A. (Hrsg.) (2014). Pädagogische Psychologie. Weinheim: Beltz. Daraus Kapitel: Motivation und Emotion
 Woolfolk, A. (2014). Pädagogische Psychologie (12., aktualis. Aufl.). Hallbergmoos: Person Learning. Daraus Kap. 11: Motivation für Lernen und Lehre. Weitere Literatur zur Vertiefung einzelner Themen wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
1-Gruppe Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
1-Gruppe Einzel	-	Mi, 03.03.2021	Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel	-	Do, 04.03.2021	Schillinger, F.
1-Gruppe Einzel	-	Fr, 05.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 08.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
2-Gruppe Einzel	-	Mi, 10.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Do, 11.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Fr, 12.03.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

BA- Sek I -Bio-M1

1.1 Botanik I - Allgemeine Biologie

BIO 011 **Botanik I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Schrenk, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

1.2 Zoologie I - Allgemeine Biologie

BIO 013 Zoologie I / Allgemeine Biologie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.101	Schrenk, M.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.

Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reprduction / Commensals and parasites / Theories and mechansim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

BA- Sek I -Bio-M2

2.1 Einführung in die Fachdidaktik Biologie

2.2 Botanik II - Morphologie und Systematik der Samenpflanzen

2.3 Arbeitsweisen der Biologie

BIO 033 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.005	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.011	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.017	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.005	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.011	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.017	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.005	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.011	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.017	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Gegenstand des Seminars sind biologische und naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und -techniken wie Mikroskopieren, wissenschaftliches Zeichnen, Beobachten, Experimentieren und steriles Arbeiten. Nach einer kurzen Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar müssen verschiedene Arbeitsaufträge zu den einzelnen Sitzungen erfolgreich bearbeitet werden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können (verteilt auf mehrere Seminarräume bzw. Teilgruppen), wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron (zu den angedachten Seminarzeitfenstern) und asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2-4 Wochen Rhythmus).
- * Jede asynchrone (zweite) Woche gibt es Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mi 11.45 - 12.15 Uhr). In den anderen Wochen findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale oder präsente Sitzung an der PH Ludwigsburg statt.
- * Benötigtes Material (Geräte (z.B. Smartphone/Kamera, Lupe), Präparierbesteck, Küchengeräte (Waage, diverse Gefäße, Rührgeräte) Schutzbrille, ...) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt (Abgabe eines digitalen Portfolios mit @Home-Versuchen am Ende des Semesters (19. März 2021).
- * Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

2.4 Humanbiologie I - Anatomie und Physiologie des Menschen

BA- Sek I -Bio-M3

3.1 Kompetenzorientierter Biologieunterricht I

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 18:00 - 19:30 2 2.016 (max. 20 TIn.) Schaal, S.

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag 18:00 - 19:30 2 2.017 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungsspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 2 2.003 (max. 25 Tln.) Cramer, T. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 071 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Erkenntnisgewinnung: Lernort Wald**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
1-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	20.02.2021-21.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	27.02.2021-28.02.2021	Mannsperger, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modalitäten für einen Teilnahmenachweis werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Die erste Sitzung findet am Mittwoch den 28.10. als WebEx Meeting statt, der Teilnahmelink wird über Moodle und per Mail mitgeteilt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit am Vortreffen voraus.

Kommentar: Der (wald-) ökologische Anteil befasst sich dabei mit der Untersuchung von Wechselwirkungen zwischen:

Standort und Pflanzen

Pflanzen und Tieren

Wald und Mensch

Ziel ist es hierbei, den Blick für Umweltphänomene zu schärfen und diese in konfliktreichen Kontexten reflektiert bewerten zu können.

Der waldpädagogische Anteil gibt einen Einblick in einen erlebnisorientierten Methodenkatalog, der Ideen für anwendungsorientierte Unterrichtsinhalte zu oben genannten Themen bereitstellt.

Wichtig!

Das Seminar findet als Onlineseminar mit Exkursionsanteil in Wald und Flur statt. Für angepasste Kleidung ist also zu sorgen (Kälte, Schnee, Regen, nasse Wiesen etc.)

Es gibt die Möglichkeit an einer Jagd teilzunehmen, deren Stundenaufwand vom Seminarumfang abgezogen werden kann. Weitere Informationen folgen in der ersten Seminarsitzung.

BIO 073

Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervertretungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

3.2 Zoologie II - Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 **Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)**

Vorlesung 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101 (max. 138 Tln.)	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.114	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.201	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.213	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTSP) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTSP). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzvergabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehramter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehramter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

3.3 Einführung in die Gesundheitsförderung

BIO 036 **Einführung in die Gesundheitsförderung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.201 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zum Verlust der Teilnahmeberechtigung.

Die erfolgreiche Teilnahme wird über die Erstellung eines vertiefenden Blog-Beitrags zu einem Inhalt der Vorlesung oder durch sieben Kommentierungen von Blogbeiträgen dokumentiert. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt während der Vorlesungszeit etwa 3-4 Stunden

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden zunächst relevante Grundlagen der Gesundheitsförderung und der Prävention im Lebenslauf aus den Bezugswissenschaften vermittelt. Dabei stehen psychologische, pädagogische und soziologische Modelle des Gesundheitsverhaltens im Vordergrund und dienen als Ansatz für eine didaktische Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex.

Von besonderer Bedeutung ist hierbei auch der Erwerb einer angemessenen Methodenkompetenz für Handlungsfelder der Gesundheitsförderung im Lebenslauf, um zielgruppengerecht gestaltete Angebote entwickeln und durchführen zu können. Dabei werden Prinzipien wie Subjekt- und Handlungsorientierung, Berücksichtigung der Lebenswelt, Selbststeuerung und Alltagsbezug berücksichtigt.

- Theorie der Gesundheitsförderung (gesundheitspsychologische Handlungsmodelle, soziologische Determinanten, gesundheitspädagogische Ansätze)
- Von der normativen Gesundheitserziehung zur partizipativen Gesundheitsförderung (biopsychosoziale, medizinisch-biologische Gesundheitserziehung, Ressourcen- und Defizitorientierung, Prävention und Rehabilitation, Salutogenese)
- Einführung in die Didaktik der Gesundheitsförderung
- Aufklären und Informieren – Gestaltungsprinzipien für zielgruppenspezifische Informationsmaterialien
- Interessieren und Motivieren – Methodische Grundlagen zur Arbeit mit unterschiedlichen Zielgruppen, auch auf Grundlage von epistemologischen Überzeugungen

3.4 Chemie/Physik für Biologen

BIO 017 **Physik für Biologen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 2 2.003 (max. 19 Tln.) Schumacher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Die Detaillierte Vorbesprechung des Seminars erfolgt in der ersten Seminarsitzung. Folgende Anforderungen werden für den Erhalt des Leistungsnachweises gestellt:

- Regelmäßige Teilnahme am Seminar
- Vor jeder Sitzung müssen die Vorbereitungsunterlagen genutzt werden (Online-Angebot)
- Halten von Kurzreferaten (gelost – Ein mehrfaches Halten von Kurzreferaten ist möglich)
- Aktive mündliche Mitarbeit
- Erstellung eines Podcast (Abgabe erfolgt online nach dem Semester)

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregeln nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt, können aber bei Bedarf auch synchron stattfinden.
- Vor jeder Sitzung müssen die Vorbereitungsunterlagen genutzt werden (Online-Angebot)
- Nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden. Es erfolgt eine Gruppenweise Zuteilung und ein Einstellen der Ergebnisse in Moodle-Foren. Diskussionen zu den Ergebnissen sind erwünscht.
- Jede/-r Studierende hat ein zugeteiltes Pecha-Kucha in Videoform (kommentierte Power-Point-Präsentation) vor einer vorgegebenen Sitzung fristgerecht einzustellen.
- Benötigtes Material für Versuche muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- Erstellung eines Podcast (Abgabe erfolgt online nach dem Semester)

ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 Stunden)

Kommentar: Das Seminar „Physik für Biologen“ ist eine Begleitveranstaltung zur Grundvorlesung „Anatomie und Physiologie des Menschen“. Es wird daher empfohlen zuerst die Grundvorlesung „Anatomie und Physiologie“ des Menschen zu belegen, bevor Sie an dieser Veranstaltung teilnehmen.

Im Seminar werden zu ausgewählten Vorlesungsinhalten die zugrundeliegenden physikalischen Grundkonzepte behandelt.

Dabei werden insbesondere physikalische Grundlagen zu den Bereichen Energie, Wärmelehre, Optik und Akustik sowie physikalische Denk- und Arbeitsweise vermittelt.

BA- Sek I -Bio-M4

4.1 Ökologie I

4.2 Fachliches Seminar im Gelände

BIO 048 **Seminar im Gelände**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 17:00	26.10.2020-29.10.2020	Müller, S. Schumacher, M. Violet, V. Gabriel, U.
-----------	---------------	-----------------------	--

Alle vier Dozierenden parallel. Die Studierendengruppen wechseln täglich die Dozierenden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte wegen Infektionsschutz- und Hygieneregungen das Seminar nicht durchführbar sein, kann es nicht stattfinden. Für Studierende, die auf den Nachweis des Modulbausteins in diesem Semester dringend angewiesen sind, wird es einen Ersatz in Form eigenständiger Exkursionen geben.

Kommentar: Typ B

Blockveranstaltung im Gelände und in Bildungseinrichtungen wie Museen oder Experimenta. Jede der vier Gruppen rotiert täglich zu den beteiligten Dozierenden.

4.3 Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie

BIO 028 Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
2-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen als Online-Seminar statt

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron statt (Gruppen sind online nicht relevant)
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt regelmäßige, freiwillige wöchentliche Live-Treffen in Web Ex für inhaltliche Vertiefungen und Rückfragen (Di 11.45 - 12.15 Uhr). Diese werden sehr empfohlen!
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Typ A

Der humanbiologische Grundkurs vertieft die Kenntnisse aus der Vorlesung Anatomie und Physiologie (Voraussetzung für den Kurs!).

Hier führen Sie eigenständig relevante Versuche zu den Organsystemen durch und erstellen eine eigene Versuchskartei als Portfolio für Ihre weitere Laufbahn.

Die angebotenen Versuche sind für unterschiedliche Bedürfnisse adaptierbar und können in der Schule und Erwachsenenbildung eingesetzt werden.

Verschiedene Organe und deren Präparation sind Bestandteil der Veranstaltung, sowie die Handhabung geeigneter Laborgeräte zur Durchführung chemischer Nachweise oder Betrachtung mikroskopischer Präparate.

In dieser Veranstaltung führen Sie Versuche und Experimente zur Humanbiologie unter Anleitung durch. Sie können diese für Ihre eigenen Lehrzwecke ausprobieren.

Die Dokumentation des Kurses geschieht durch Protokollieren ausgewählter Versuche mit vorbereitender Sachanalyse (eigenständig) durch die Studierenden.

Die Teilnahme an den Kurstagen ist Voraussetzung für die Teilnahmebescheinigung.

Inhalte der Veranstaltung:

- Versuche und Experimente, Präparation und Mikroskopisches Zeichnen zum Aufbau und Funktion der Organsysteme des Menschen
- u.a. Sinne und Wahrnehmung, ZNS, Herz/Kreislauf, Stütz- und Bewegungsapparat, Verdauung und Exkretion
- eigenständiges Lernen im Naturwissenschaftlichen Unterricht

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

4.4 Einführung in Nachhaltige Entwicklung und BNE

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

BA- Sek I -Bio-M5

5.1 Botanik III und Mikrobiologie

BIO 032 **Botanik III und Mikrobiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
Montag	14:15 - 15:45		2 2.005	Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.006	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.003	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.005	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B
 Gegenstand des Seminars sind pflanzenphysiologische, botanische, mikrobiologische und mykologische Themen und Fragestellungen. Nach einer Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Hierbei werden unterschiedliche biologische Arbeitsweisen für den Einsatz im Unterricht besprochen und erprobt. In der ersten Sitzung werden Blocktermine besprochen und festgelegt. Jeder Studierende erarbeitet eine wissenschaftliche Fragestellung, die in einer kurzen Einführung präsentiert wird. Die benotete Modulprüfung (BA-Modul 5 2015 Sek I) kann in dieser Veranstaltung abgelegt werden. Hierbei handelt es sich um eine Präsentationsprüfung mit praktischer Anwendung (während des Semesters) und schriftlicher Ausarbeitung während der vorlesungsfreien Zeit.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron und asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als 2-Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2 Wochen Rhythmus).
- * Es findet jede zweite Woche Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mo 14.15 - 14.45 Uhr). In der anderen Woche findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale Kurzsitzung von ca. 75 Minuten statt.
- * Benötigtes Material muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt.

Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

5.2 Humanbiologie III und Pathobiologie

BIO 039 **Pathologie und Salutogenese aus humanbiologisch-medizinischer Sicht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Howard, H. Schaal, S.
----------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Modalitäten für Teilnahmenachweise werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Eine Modulprüfung kann in diesem Seminar NICHT abgelegt werden.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybris-Semesters wird diese Veranstaltung online angeboten, in der Regel in Form eines synchronen Online-Seminars zur Veranstaltungszeit. Die durchschnittliche Wochenarbeitszeit beträgt in diesem Fall rund 3-4 Stunden während der Vorlesungszeit.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden vertiefte Kenntnisse der menschlichen Organsysteme vermittelt. Eine besondere Bedeutung wird dabei dem menschlichen Immunsystem beigemessen, und dessen Rolle bei der Vermeidung und Entstehung von Krankheiten beleuchtet. Aber auch die Bedeutung des Immunsystems bei Autoimmunerkrankungen sowie bei Allergien wird durchdrungen werden.

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei den wichtigsten präventiv beeinflussbaren (Zivilisations-) Krankheiten wie sexuell übertragbare Krankheiten (z.B. AIDS, Hepatitis B/C, Chlamydien, Trichomoniasis, ...), Herz-/ Kreislaufkrankungen, Essstörungen sowie Erkrankungen onkologischer Herkunft.

Inhalte

Anatomie und Physiologie der menschlichen Organsysteme, das menschliche Immunsystem, Immunisierung, pathogene Mikroorganismen und Epidemiologie, Entstehung und Behandlung von Karzinomen unter Berücksichtigung verschiedener Karzinogene, Autoimmunerkrankungen und Allergien, Hygiene und Gesundheitsvorsorge

5.3 Zoologie III

BIO 018 **Zoologie III**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
1-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.005	Rösch, F.
2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30	2 2.003 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30	2 2.005	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - „Erfolgreiche Teilnahme“: einmaliges ausführliches Protokoll zu ausgewählten Fragestellungen eines Praktikums und Portfolio zu den anderen Praktika und Aufgaben;

- benoteter Leistungsnachweis: zusätzlich Mitgestaltung einer Sitzung im Tandem inklusive selbst erstellter Materialien und Aktivierung der Seminarteilnehmenden.

Im Falle eines Präsenzsemesters benötigen Sie für die Sektion und Präparation von Tieren individuell einen Laborkittel und Präparierbesteck. Bitte warten Sie mit der Anschaffung bis zur Information zu Beginn der Vorlesungszeit ab.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.

In Fall einer Online-Gestaltung des Seminars gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt, teilweise auch asynchron
- * Vor- oder nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Benötigtes Material (Organismen, Präparierbesteck, Sonstiges) muss zum Teil eigenständig individuell besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 Stunden / Woche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Bei ausgewählten Tierarten untersuchen wir verhaltensbiologische, anatomische, histologische, funktionsmorphologische, ökologische und physiologische Aspekte. Dabei werden zentrale biologische Denk- und Arbeitsweisen zur Erkenntnisgewinnung angewandt.

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass im Fall eines „digitalen Semesters“ nicht alle Praktika wie gewohnt stattfinden und somit auch nicht alle live-Beobachtungen, -Experimente und Präparationen durchgeführt werden können.

5.4 Angewandte Biologie I

BIO 035 **Aquaristik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		2 2.011 (max. 21 Tln.)	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Studierende im MA-Studiengang können eine Modulprüfung ablegen, welche die fachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem Inhalt der Aquaristik (Erklärvideo und schriftliche Ausarbeitung) enthält.

Im Falle eines Hybrid-Semesters werden Online-Lehr-Lernangebote sowie Präsenz-Lehre in angemessenen Kleingruppen (Praxis der Aquaristik) kombiniert.

Kommentar: Typ B

Das Projektseminar zielt sowohl auf den Aufbau von Fachwissen zum „Ökosystem Aquarium“ ab, als auch auf den Aufbau praktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Aquaristik.

In sechs Sitzungen und an zwei mehrstündigen Kompakttagen zur Einrichtung der Aquarien des Faches werden die biologischen, technischen, chemischen und physikalischen Grundlagen rund um die Aquaristik bearbeitet:

Lebensraum Aquarium - Lernchancen für den Biologieunterricht (Systematik und Morphologie der Aquarienbewohner, Ökosystem Aquarium, Erkenntnisse gewinnen im und am Aquarium, Lebewesen in Unterricht und Schule)

Wasserchemie - Wasserhärte, Nitrat und Co.

Aquarientechnik und -physik - Filter, Beleuchtung und Co.

Anforderungen des Schulalltags - Aquarien einrichten und im Schulalltag pflegen.

Die Teilnehmerinnen begleiten zwischen den Sitzungen die Aquarientutoren bei der Pflege der Aquarienanlagen der Biologie und sammeln so Schritt für Schritt alle relevanten Erfahrungen, die für die Umsetzung der Aquaristik im schulischen Handlungsfeld notwendig sind. Hierfür sind insgesamt zehn Zeitstunden über das Studienjahr für die erfolgreiche Teilnahme zu erbringen.

BIO 072 **Biologie des Stress / Stressregulation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel online	12:00 - 13:00	Mo, 25.01.2021		Tepel, C. Schaal, S.
------------------	---------------	----------------	--	----------------------

1-Gruppe

BlockVorl	09:15 - 16:15	22.03.2021-25.03.2021	2 2.016	Schaal, S. Tepel, C.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die Seminarwoche wird als Blended Learning umgesetzt (eigenständige Arbeit, Online-Gruppenarbeit und Live-Präsenz in WebEx im Wechsel)
- * Vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf der physiologischen Stressreaktion beim Menschen. Es werden die morphologischen und physiologischen Grundlagen des menschlichen Hormon- und Nervensystems, sowie gesundheitsgefährdende Reaktionen bei chronischem Stress (Auswirkungen auf das Herz-Kreislaufsystem, das Immunsystem, Verdauung, Libido etc. sowie emotionale und kognitive Beeinträchtigungen) erarbeitet.

Von besonderer Bedeutung sind ebenfalls vertiefte Kenntnisse verschiedener Stresstheorien und deren Entwicklung sowie deren Implikationen zur Stressbewältigung. Dies führt zu grundlegenden Kenntnissen im Umgang mit Belastungs- und Stresssituationen und deren Anwendungsmöglichkeiten im Lebenslauf.

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle)

Da die Veranstaltung von einer Lehrbeauftragten durchgeführt wird, ist eine Modulprüfung nur in Ausnahmefällen und in Absprache mit Dr. Sonja Schaal möglich.

BA- Sek I -Bio-M6

6.1 Evolutionsbiologie

BIO 025	Evolutionsbiologie			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Montag	14:15 - 17:45	Mo, 21.12.2020-08.02.2021	2 2.011 (max. 20 Tln.)	Lude, A.
2-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 13:30	15.03.2021-16.03.2021	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Lude, A.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 17:00	Mi, 17.03.2021	2 2.003	Lude, A.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 17:00	Do, 18.03.2021		Lude, A.

Naturkundemuseum Stuttgart

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Der Workload von 3 CP (= 90 Stunden) findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt. Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Es werden Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen und -Veranstaltungen in Web Ex (synchron während der Seminarzeit) für Seminarinhalte, Absprachen und Rückfragen.
- * Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

Am 12. Februar 1809 wurde Charles Darwin geboren. Im Seminar steht seine Theorie von der Entstehung der Arten und deren Wandel und Erweiterung durch moderne wissenschaftliche Erkenntnisse im Mittelpunkt. Es werden aber auch weltanschauliche Strömungen wie der Kreationismus und "Intelligent Design" kritisch betrachtet. Es wechseln Phasen von Impulsreferaten mit der Arbeit in Kleingruppen. Bestandteil ist auch ein Besuch im Naturkundemuseum Stuttgart Schloss Rosenstein und im Museum am Löwentor.

6.2 Sexualbiologie und Sexualpädagogik

BIO 031	Sexualpädagogik und Sexualbildung in der Schule			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 13:15	19.10.2020-23.10.2020	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
2-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 13:15	01.03.2021-05.03.2021	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Die Seminarwoche wird als Blended Learning umgesetzt (eigenständige Arbeit, Online-Gruppenarbeit und Live-Präsenz in WebEx im Wechsel)
- * Vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung verbindet fachliche Aspekte der menschlichen Sexualität mit fachdidaktischen und sexualpädagogischen Inhalten im Rahmen der Gesundheitsförderung an Schulen.

Inhaltliche Bausteine der Veranstaltung sind Bau und Funktion der Geschlechtsorgane, Embryonal- und Fetalentwicklung, Schwangerschaft und Geburt, Geburtenregelung, hormonelle Veränderungen während der Pubertät, Sexualität und Sexualerziehung im Bildungsauftrag von Schulen, Prinzipien schulischer Sexualerziehung, sexuelle Übergriffe und Missbrauch. Das Seminar wird durch externe Partner mit gestaltet. Das Seminar ist methodisch am Kooperativen Lernen nach Norm und Kathy Green ausgerichtet.

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle)

6.3 Kompetenzorientierter Biologieunterricht II

BIO 012 **Visuelle Wahrnehmung als Thema im Biologieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 2 2.017 (max. 24 Tln.) Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden teilweise asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Eine eigene empirische Erhebung nach Möglichkeit mit Schüler*innen werden Bestandteil sein
- * Es wird in der ersten oder zweiten Veranstaltungswoche ein verpflichtendes mehrstündiges Kompaktangebot zum Experimentieren + Vorlesung in der Aula geben (entweder Freitag nachmittags oder Samstag).

der Workload von 3CP findet zum größten Teil in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar ist geeignet, wenn Sie bisher kein Seminar zum Kompetenzorientierten BU im Bereich Erkenntnis besucht haben. Außerdem sollten Sie schon die beiden Veranstaltungen Humanbiologie 1 und Humanbiologie 2 besucht haben.

Aufbau und Funktion des Auges und der an der visuellen Wahrnehmung beteiligten Strukturen des ZNS; Bedeutung des Gehirns bei der visuellen Wahrnehmung; Schülervorstellungen allgemein und bes. bezogen auf die visuelle Wahrnehmung; Schülerversuche zur visuellen Wahrnehmung in ihrer Bedeutung typische Lernvorstellungen wissenschaftsnäher umzustrukturieren; Vermittlungsexperimente in diesem Kontext zur visuellen Wahrnehmung;

BIO 029

Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
--------	---------------	------------------------	------------

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.017	Schaal, S.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar:

Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 25 Tln.)	Cramer, T. Schaal, S.
------------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 071 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Erkenntnisgewinnung: Lernort Wald**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
1-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	20.02.2021-21.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	27.02.2021-28.02.2021	Mannsperger, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modalitäten für einen Teilnahmenachweis werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Die erste Sitzung findet am Mittwoch den 28.10. als WebEx Meeting statt, der Teilnahmelink wird über Moodle und per Mail mitgeteilt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit am Vortreffen voraus.

Kommentar: Der (wald-) ökologische Anteil befasst sich dabei mit der Untersuchung von Wechselwirkungen zwischen:

Standort und Pflanzen

Pflanzen und Tieren

Wald und Mensch

Ziel ist es hierbei, den Blick für Umweltphänomene zu schärfen und diese in konfliktreichen Kontexten reflektiert bewerten zu können.

Der waldpädagogische Anteil gibt einen Einblick in einen erlebnisorientierten Methodenkatalog, der Ideen für anwendungsorientierte Unterrichtsinhalte zu oben genannten Themen bereitstellt.

Wichtig!

Das Seminar findet als Onlineseminar mit Exkursionsanteil in Wald und Flur statt. Für angepasste Kleidung ist also zu sorgen (Kälte, Schnee, Regen, nasse Wiesen etc.)

Es gibt die Möglichkeit an einer Jagd teilzunehmen, deren Stundenaufwand vom Seminarumfang abgezogen werden kann. Weitere Informationen folgen in der ersten Seminarsitzung.

BIO 073

Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregeln nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervertretungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

6.4 Bachelor-Kolloquium

BIO 024 Fachliches Seminar / BA-Kolloquium Sek. I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-14.12.2020 1 1.248 Lude, A. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.

Bedingungen für eine erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Seminars bekannt gegeben. Im Seminar kann – im gleichen oder folgenden Semester – die Modulprüfung abgelegt werden (30-minütiges Kolloquium zu den Inhalten aller Veranstaltungen im Modul 6). Der Workload von 3 CP (= 90 Stunden) findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Es werden Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen während der Seminarzeit.
- * Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen des Seminars werden im ersten Abschnitt die zentralen Studieninhalte des BA-Studiums im Fach Biologie im Überblick zusammengefasst und die Kolloquien vorbereitet.

Grundlage sind die Inhaltsübersichten im Moodle-Kurs der Biologie (Mind Maps).

Im zweiten Seminarabschnitt werden die Kolloquien gemäß der PO 2015 durchgeführt.

Chemie

BA-Sek I -Che-M1

1.1 Allgemeine Chemie

CHE 025 Anorganische Chemie 1

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.211 Habekost, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Mortimer-Müller

Kommentar: Grundlagen der Chemie: Atombau und Periodensystem, Säuren und Basen, Redoxreaktionen, Thermodynamik, Reaktionskinetik, Grundlagen der Elektrochemie

1.2 Übungen zur Allgemeinen Chemie

CHE 018. Übungen zur Allgemeinen Chemie

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.201 (max. 12 Tln.)	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anwesenheitspflicht

Kommentar: Typ B

Übung zu Inhalten der Vorlesung Allgemeine und Anorganische Chemie. Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

BA-Sek I -Che-M2

2.1 Experimentalübungen I

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBLEHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

2.2 Mathematische und physikalische Grundlagen I

2.3 Mathematische und physikalische Grundlagen II

CHE 027 Mathematik und Physik 2

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		2 2.211	Habekost, A.
--------	---------------	--	---------	--------------

Montag	14:15 - 15:45		2 2.206	Habekost, A.
--------	---------------	--	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Lothar Papula, Band 2, Demtröder, Experimentalphysik
 Kommentar: Differential- und Integralrechnung, Differentialgleichungen, Determinanten und Matrizen, Komplexe Zahlen, Wechselstrom, Impedanz, Elektrochemische Impedanzspektroskopie

2.4 Chemiedidaktische Grundkonzepte

CHE 011 **Chemiedidaktische Grundkonzepte**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In der Veranstaltung werden Grundlagen der Fachdidaktik Chemie behandelt. Der Schwerpunkt wird dabei auf den Zielen des Chemieunterrichts liegen, Kompetenzorientierung, Bildungsstandards und Basiskonzepte, verschiedenen Unterrichtsverfahren des Chemieunterrichts und dem Relevanzbegriff und -konzept für den Chemieunterricht. Im Seminar werden verschiedene Lerntheorien aus dem Blick der Fachdidaktik diskutiert und reflektiert sowie Nachhaltigkeit und Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BnE) behandelt.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
- K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
- Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

BA-Sek I -Che-M3

3.1 Vorlesung Organische Chemie I

3.2 Übungen Organische Chemie

3.3 Allgemeine Chemie II

3.4 Experimentalübungen II

CHE 020 **Experimentalübungen II**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 2 2.211 (max. 6 Tln.) Maulbetsch, C.

Dienstag 14:15 - 15:45 2 2.210 Maulbetsch, C.

Dienstag 14:15 - 15:45 2 2.220 Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

BA-Sek I -Che-M4

4.1 Organische Chemie II

4.2 Schulchemie I

CHE 023 Schulchemie I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.203 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Kommentar: Typ B

Experimentalübungen mit Schulexperimenten aus der Sekundarstufe I. Literatur: Schulbücher Chemie und Skript.

4.3 Allgemeine Chemie III

CHE 026 Anorganische Chemie III

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	2 2.211	Habekost, A.
----------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Riedel
Kommentar: Chemie der Nebengruppen

4.4 Experimentalübungen III

BA-Sek I -Che-M5

5.1 Experimentalübungen zur Organischen Chemie

CHE 021 **Experimentalübungen zur Organischen Chemie**

Übung 6/5 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.211 (max. 6 Tin.)	Maulbetsch, C.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

1-Gruppe

BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELÉHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Einübung von Labortechniken und Herstellung einfacher Präparate aus dem Bereich der Organischen Experimentalchemie. Experimente zu Naturstoffen, Enzymreaktionen und Stoffwechsel.

5.2 Physikalische Chemie I

5.3 Übungen Physikalische Chemie

BA-Sek I -Che-M6

6.1 Organische Chemie III

CHE 022 **Organische Chemie III**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.201	Maulbetsch, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Vorlesung zu grundlegenden Themen der Organischen Chemie. Literatur: Bruice, Organische Chemie; Chelain/Lubin-Germain, Organische Chemie im Überblick.

6.2 Physikalische Chemie II

CHE 028 Physikalische Chemie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 2.2.213 Habekost, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Atkins und Wedler-Freund

Kommentar: Elektrochemie, Spektroskopie, Statistische Thermodynamik

6.3 Experimentalübungen zur Physikalischen Chemie

6.4 Schulchemie II

CHE 024 Schulchemie II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2.2.219 (max. 6 Tln.) Maulbetsch, C.

Mittwoch 18:00 - 19:30 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2.2.203 Maulbetsch, C.

Mittwoch 18:00 - 19:30 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2.2.210 Maulbetsch, C.

Mittwoch 18:00 - 19:30 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2.2.211 Maulbetsch, C.

Mittwoch 18:00 - 19:30 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2.2.220 Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Deutsch

BA-SEK I-Deu-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

1.1 Einführung in die Sprachwissenschaft

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Betzel, D.

2-Gruppe

Mittwoch - Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung in die Literaturwissenschaft

DEU 59 **Einführung in die Literaturwissenschaft**
 Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Einführung in die Medienwissenschaft

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45			Gans, M.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45			Pfäfflin, S.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 05.02.2021	1 1.102 Aula	Gans, M. Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar:

M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur:

M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

- Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

BA-SEK I-Deu-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	-	Betzel, D.
2-Gruppe		
Mittwoch	-	Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: D. Betzel:

Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: D. Betzel:

Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.

E. Grundler:

Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.
- Kommentar:** Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.
- Literatur:** Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3, überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

BA-SEK I-Deu-M2

2.1 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 42 Einführung in die Fachdidaktik (Sek I)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.
Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.
- Literatur:** Es werden verschiedene Text verwendet, über die im Seminar informiert wird. Sie erhalten Zugang zu diesen Texten.

2.2 Einführung in Kinder- und Jugendliteratur und -medien

DEU 37 Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.
Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.3 Sprachbeschreibung

DEU 20 Grundlagen der Morpho-Syntax

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sind Sie sich nicht sicher,
- was der Unterschied zwischen Subjekt, Substantiv und Subjunktion ist?
- was ein Adjektiv von einem Adverb unterscheidet?
- ob in jedem Prädikat auch ein Verb steckt?
- wo Vor- und Mittelfeld liegen?
Dann können Sie in diesem Seminar sprachwissenschaftliche Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax erwerben.
Sprachliche Phänomene und grammatische Kategorien werden an Beispielen erläutert und diskutiert und in Übungen gefestigt.
Darüber hinaus werden didaktische Perspektiven eröffnet.
Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
Zum Nachweis der erfolgreichen Teilnahme wird am 08.02.2021 von 08:15 – 09:45 Uhr eine synchrone online-Klausur geschrieben. Bitte halten Sie sich diesen Termin dafür frei. Eine Verlegung des Termins oder ein Nachschreiben der Klausur ist nicht möglich.

DEU 32 Satzanalyse

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 7 7.105 (max. 50 Tln.) Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit der Analyse syntaktischer Strukturen des Deutschen. Dabei setzen wir uns zunächst mit verschiedenen syntaktischen Theorien auseinander und diskutieren auf dieser Grundlage grammatikdidaktische Fragen.
- Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.
- Literatur: Dürscheid, Christa (2010): Syntax. Grundlagen und Theorien. 5. Aufl. Göttingen: UTB.
 Gramzow-Emden, Matthias (2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. 3. Aufl. Tübingen: Narr.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 50 Tln.) Betzel, D.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 74 **Sprachwandel**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45	Betzel, D.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur: Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

2.4 Wissenschaftliches Arbeiten

DEU 41 **Wissenschaftliches Schreiben**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45	Schäfer, J.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Die vorbereitenden Texte werden im Seminar vorgestellt.

BA-SEK I-Deu-M3

DEUP 01 Kommissionswünsche mündliche Prüfung BA Lehramt (M3/M5)

Sonderveranstaltung

1-Gruppe

keine Angabe	-	Brune, C. Kleinbub, I.
--------------	---	------------------------

voraussichtlicher Prüfungstermin: 23.03.2021

2-Gruppe

keine Angabe	-	Brune, C. Schäfer, J.
--------------	---	-----------------------

voraussichtlicher Prüfungstermin: 24.03.2021

3-Gruppe

keine Angabe	-	Fuhry, N. Jeuk, S.
--------------	---	--------------------

4-Gruppe

keine Angabe	-	Gans, M. Fix, M.
--------------	---	------------------

5-Gruppe

keine Angabe	-	Gans, M. Grundler, E.
--------------	---	-----------------------

6-Gruppe

keine Angabe	-	Nefzer, I. Merklinger, D.
--------------	---	---------------------------

7-Gruppe

keine Angabe	-	Olsen, R. Schiefele, C.
--------------	---	-------------------------

8-Gruppe

keine Angabe	-	Olsen, R. Metz, K.
--------------	---	--------------------

9-Gruppe

keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Rautenberg, I.
--------------	---	-----------------------------

voraussichtlicher Prüfungstermin: 22. März 2021

10-Gruppe

keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Schiefele, C.
--------------	---	----------------------------

11-Gruppe

keine Angabe	-	Roeder, C. Betzel, D.
--------------	---	-----------------------

12-Gruppe

keine Angabe	-	Roeder, C. Rautenberg, I.
--------------	---	---------------------------

13-Gruppe

keine Angabe	-	Merklinger, D. Last, S.
--------------	---	-------------------------

14-Gruppe

keine Angabe	-	Jeuk, S. Jooß, C.
--------------	---	-------------------

15-Gruppe

keine Angabe	-	Kleinbub, I. Hecht, K.
--------------	---	------------------------

16-Gruppe

keine Angabe	-	Grundler, E. Schäfer, J.
--------------	---	--------------------------

voraussichtlicher Prüfungstermin: 26.03.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 23.11.2020 - 04.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 1
 08.12.2020 - 10.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 2

Bemerkungen: Dieser Kurs dient der Organisation der mündlichen Modulprüfungen über Modul 3 bzw. Modul 5 (nur Lehramt Sek. I) in den BA-Lehramtsstudiengängen. Wählen Sie ab dem 23.11.20 drei Kommissionen aus und versehen Sie diese mit einer Priorität. Dies ist nur möglich, wenn Sie sich für die Gruppen und nicht die ganze "Veranstaltung" anmelden. Auch Studierende, die sich für eine Wiederholungsprüfung machen oder im letzten Durchgang den Rücktritt von der Prüfung erklärt haben, müssen sich hier eintragen. Sie haben, anders als manche denken, ebenfalls keinen Anspruch auf bestimmte Prüfer*innen.

Nach dem 04.12.2020 findet die erste Verteilung statt. Wer dann noch keine Kommission hat, kann sich in einem zweiten Durchgang wieder auf freie Plätze in drei Kommissionen anmelden. Nach dem Ende der zweiten Verteilung nach dem 11.12.2020 werden Sie endgültig einer Kommission zugewiesen und erhalten per E-Mail Ihre Kommission benannt. Bitte informieren Sie sich auf der Homepage der zugewiesenen Prüfer*innen und nehmen Sie Kontakt zu diesen auf, um die Prüfungsthemen und die erforderlichen Unterlagen abzusprechen.

Wenn Sie Ihre Kommission kennen, melden Sie sich zwischen dem 15.12.20 und dem 15.01.2021 in LSF für die Modulprüfung bei dieser Kommission an. Es bringt nichts, sich bei einer anderen Kommission anzumelden. Ohne diese offizielle Anmeldung werden Sie nicht zur Prüfung zugelassen.

Wer den Nachweis über die Modulprüfung noch im laufenden Semester benötigt, erhält einen Prüfungstermin voraussichtlich am 16.02.21. **Melden Sie sich bis zum 04.12.2020 bei Herrn Schäfer per E-Mail, wenn Sie bei der Prüfung im vorgezogenen Zeitraum teilnehmen möchten.** Sie werden dann einer Kommission (voraussichtlich Prof. hc. Dr. Michael Gans/Prof. Dr. Dirk Betzel) zugewiesen

Bitte beachten Sie, dass sich die Prüfungstermine noch ändern können. Hinweise zur Prüfung finden Sie auch hier: <https://www.ph-ludwigsburg.de/17352.html>

3.1 Textanalyse und Textinterpretation

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar: Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehören zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 **Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.

Kommentar: Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.

Die Veranstaltungen gehören zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

DEU 40 **Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

keine Angabe - Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
 keine Modulprüfung möglich

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik

Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.

Lektüre:

L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)

H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)

E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)

J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 16:00 - 19:00 Mi, 20.01.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Fuhry, N.

Einzel 16:00 - 19:00 Mi, 27.01.2021 1 1.201 (max. 15 Tln.) Fuhry, N.

BlockVorl - 02.03.2021-04.03.2021 Fuhry, N.

Exkursion

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u. a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.319	Fuhry, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur:

- Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

3.2 Sprachrezeption und Sprachproduktion

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Montag	-		Kleinbub, I.
--------------------	---	--	--------------

2-Gruppe Montag	-		Kleinbub, I.
--------------------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur:

Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 65 Schreibprozesse im Deutschunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Dienstag	10:15 - 11:45			Fix, M.
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 15.12.2020	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 12.01.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 09.02.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wiederholung vom Wintersemester 19/20

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Der frühere „Aufsatzunterricht“ stellte formale und stilistische Vorgaben bestimmter Aufsatzarten in den Mittelpunkt des Unterrichts. Die heutige Schreibdidaktik fragt dagegen nach den Funktionen des Schreibens im sprachlichen Handeln und richtet den Blick nicht nur auf die Produkte, sondern auch auf den Schreibprozess. Im Seminar erschließen wir den Arbeitsbereich „Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten“ (Bildungsplan BW). Es werden Hintergründe aus der Schreibforschung, schreibdidaktische Konzeptionen und schulpraktische Konkretisierungen behandelt.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Literatur:

Fix, Martin (2008, 2.A.): Text schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schoeningh, utb:

3.3 Fachdidaktik

DEU 10 Literaturdidaktische Orientierungen

Vorlesung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	14:15 - 15:45			Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (>guten<) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).
Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 19 **Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 62 **Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.
- Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.
- Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtiger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

3.4 Textpräsentation

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktkterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompaktkterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 77 **Kompaktveranstaltung: Präsentieren im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:30 - 17:30	Di, 27.10.2020		Steinebronn, T.

Einzel	08:30 - 17:30	Mi, 28.10.2020	Steinebronn, T.
Einzel	08:30 - 17:30	Do, 29.10.2020	Steinebronn, T.
Einzel	08:30 - 17:30	Fr, 30.10.2020	Steinebronn, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: GFS, Buchpräsentationen, Projektprüfungen - Präsentationen sind im Schulkontext nicht mehr wegzudenken. Doch was steckt hinter einer Präsentation, welche Kompetenzen erfordert es, gut zu präsentieren, und wie bringt man das seinen Lernenden bei? Diesen Fragen werden Sie im Kurs 'Präsentieren im Deutschunterricht' begegnen.

Die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Präsentationen steht noch in ihren Startlöchern. Im Rahmen des Seminars haben Sie deshalb die Möglichkeit, einen Beitrag zur Forschung zu leisten. Es werden Präsentationen dokumentiert und auf Basis unterschiedlicher Aspekte gemeinsam analysiert.

Beachten Sie, dass die Seminarteilnahme bei einer Teilnehmerzahl, die eine Durchführung in Präsenz nicht ermöglicht, online erfolgt.

Entsprechende Termine werden noch bekanntgegeben.

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.249	Weigle, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkünstelelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar 3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

BA-SEK I-Deu-M4

4.1 Sprachwissenschaft

DEU 20 Grundlagen der Morpho-Syntax

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sind Sie sich nicht sicher,
 - was der Unterschied zwischen Subjekt, Substantiv und Subjunktion ist?
 - was ein Adjektiv von einem Adverb unterscheidet?
 - ob in jedem Prädikat auch ein Verb steckt?
 - wo Vor- und Mittelfeld liegen?
 Dann können Sie in diesem Seminar sprachwissenschaftliche Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax erwerben.
 Sprachliche Phänomene und grammatische Kategorien werden an Beispielen erläutert und diskutiert und in Übungen gefestigt.
 Darüber hinaus werden didaktische Perspektiven eröffnet.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
 Zum Nachweis der erfolgreichen Teilnahme wird am 08.02.2021 von 08:15 – 09:45 Uhr eine synchrone online-Klausur geschrieben. Bitte halten Sie sich diesen Termin dafür frei. Eine Verlegung des Termins oder ein Nachschreiben der Klausur ist nicht möglich.

DEU 32 Satzanalyse

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 7 7.105 (max. 50 Tln.) Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit der Analyse syntaktischer Strukturen des Deutschen. Dabei setzen wir uns zunächst mit verschiedenen syntaktischen Theorien auseinander und diskutieren auf dieser Grundlage grammatikdidaktische Fragen.

Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.

Literatur: Dürscheid, Christa (2010): Syntax. Grundlagen und Theorien. 5. Aufl. Göttingen: UTB.
 Gramzow-Emden, Matthias (2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. 3. Aufl. Tübingen: Narr.

DEU 74 Sprachwandel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

DEU 94 Varietäten des Deutschen (Veranstaltung an der Universität Stuttgart)

Seminar

Mittwoch 09:45 - 11:15

Dozentin: Priv.-Doz. Dr. Ellen Brandner

Bemerkungen: Dozentin: Priv.-Doz. Dr. Ellen Brandner

Die Veranstaltung findet digital statt.

Die Teilnahme an der Lehrveranstaltung kann als äquivalent anerkannt werden. Ansprechpartnerin an der Uni Stuttgart für Fragen zur Anmeldung oder weitergehende Informationen ist Frau Dr. Yvonne Zimmermann. Die Mailadresse lautet: yvonne.zimmermann@ilw.uni-stuttgart.de

Zur Bescheinigung dieser Lehrveranstaltung finden Sie unter (<https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/>) ein Formular, das Sie von der/dem Lehrenden der Uni Stuttgart unterschreiben lassen. Mit diesem Formular können Sie sich den Besuch in Ludwigsburg anrechnen lassen.

Kommentar: Dass das Deutsche aus einer Vielzahl an Dialekten und Varietäten besteht, ist wohl unumstritten. Neben der Erhebung und Klassifikation dieser Varietäten ist jedoch die Frage, wie sich dialektale Variation sinnvoll in modernen Grammatikmodellen darstellen lässt.

Der Kurs besteht inhaltlich aus drei Teilen:

Überblick über die Varietäten des Deutschen (Bestandsaufnahme)

- 1) grammatiktheoretische Modellierung einzelner (ausgewählter)
- 2) Phänomene (hierzu besteht die Möglichkeit Daten aus dem Projekt SynAlm zu verwenden)
- 3) Standard vs. Varietät bzw.. Entwicklung neuer Varietäten

4.2 Spracherwerb und Mehrsprachigkeit

DEU 66 Deutsch als Zweitsprache in der Schule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche in der Schule lernen Deutsch als zweite Sprache. Gleichzeitig bringen sie Kompetenzen aus anderen Sprachen mit. Zentrale Aspekte der Veranstaltung sind Bedingungen, Verlauf und Einflussfaktoren des Zweitspracherwerbs. Ebenfalls im Fokus steht der Stand der Spracheinschätzung von Seiteneinsteigern und sprachlich schwachen mehrsprachigen Lernenden. Im Seminar lernen Sie Testverfahren und weitere Möglichkeiten zur Analyse sprachlicher Kompetenzen kennen und entwickeln anhand von konkreten Fällen und am Beispiel einer Unterrichtseinheit selbst Konzepte zu einer ressourcenorientierten Unterstützung mehrsprachiger Lernender mit sprachlichem Förderbedarf.

Literatur: Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. Stuttgart: Kohlhammer

4.3 Kinder- und Jugendliteratur und -medien

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar: Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 **Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.

Kommentar: Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

4.4 Literaturwissenschaft

DEU 40 **Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

keine Angabe - Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
 keine Modulprüfung möglich

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik

Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.

Lektüre:

L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)

H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)

E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)

J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 16:00 - 19:00 Mi, 20.01.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Fuhry, N.

Einzel 16:00 - 19:00 Mi, 27.01.2021 1 1.201 (max. 15 Tln.) Fuhry, N.

BlockVorl - 02.03.2021-04.03.2021 Fuhry, N.
 Exkursion

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: - Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 93 **Unzuverlässiges Erzählen: Konzepte - Funktionen - Analysen (Veranstaltung an der Universität Stuttgart)**

Seminar

Donnerstag 09:45 - 11:15

Dozentin: Verena Russlies

Bemerkungen: Dozentin: Verena Russlies

Die Veranstaltung findet digital statt.

Die Teilnahme an der Lehrveranstaltung kann als äquivalent anerkannt werden. Ansprechpartnerin an der Uni Stuttgart für Fragen zur Anmeldung oder weitergehende Informationen ist Frau Dr. Yvonne Zimmermann. Die Mailadresse lautet: yvonne.zimmermann@ilw.uni-stuttgart.de

Zur Bescheinigung dieser Lehrveranstaltung finden Sie unter (<https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/>) ein Formular, das Sie von der/dem Lehrenden der Uni Stuttgart unterschreiben lassen. Mit diesem Formular können Sie sich den Besuch in Ludwigsburg anrechnen lassen.

Kommentar: Was ist ‚wahr‘ und was ist ‚falsch‘ in einem literarischen Text? Diese Frage wird komplexer, je länger sie wirken kann: Erzähltexte sind fiktiv, was kann darin also als wahr(haftig) gelten? Beziehungsweise, wieso sollten wir nicht glauben, was uns Erzähler literarischer Texte über ihre Welt berichten, auch wenn diese unwahrscheinliche oder gar phantastische Elemente enthält?

Wenn Erzähleraussagen über die erzählte Welt auf ihre Plausibilität und ihren Wahrheitsgehalt hin überprüft werden sollen, wird das Kriterium der (Un-)Zuverlässigkeit relevant. Erzählerische Unzuverlässigkeit zog als Kategorie zwischen Narratologie und Interpretation seit der ersten Beschreibung durch Wayne C. Booth in den 1960er Jahren eine bis heute andauernde und intensiv geführte literaturtheoretische Debatte nach sich – mit beachtlicher Ergebnispluralität.

Wann empfinden wir einen Text bzw. den Erzähler als zuverlässig? Wann ist eine Erzählung bzw. die Erzählinstanz als unzuverlässig zu klassifizieren? Zur möglichen Klärung dieser Fragen werden wir uns im Seminar mit unterschiedlichen Konzepten erzählerischer Unzuverlässigkeit auseinandersetzen und verschiedene Klassifikationsmöglichkeiten für unzuverlässige Erzähler kennenlernen. Anhand von Beispieltexten, hauptsächlich der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur entstammend, prüfen wir die jeweilige Eignung der Konzepte zur Erfassung dieses Phänomens. Gleichzeitig erhalten Sie dabei die Möglichkeit, auf Grundlage Ihrer eigenen Lektüreerfahrungen die variantenreichen Funktionen einer unzuverlässigen Erzählweise zu beschreiben und mit dem Erzähler als Unsicherheitsfaktor auch in ihren eigenen Interpretationen umzugehen.

Literatur: Einige Primärtexte stehen bereits fest. Erwerben Sie vor Semesterbeginn die folgenden Ausgaben neu oder antiquarisch:

Glavinic, Thomas: Der Kameramörder. Roman. Frankfurt a. M. 2017

Herrndorf, Wolfgang: Sand. Roman. Reinbek bei Hamburg 2013.

Kehlmann, Daniel: Beerholms Vorstellung. Roman. Neuauflage. Reinbek bei Hamburg 2007.

Die restliche Seminarliteratur wird noch vor Seminarbeginn bekanntgegeben

BA-SEK I-Deu-M5

DEUP 01 Kommissionswünsche mündliche Prüfung BA Lehramt (M3/M5)

Sonderveranstaltung

1-Gruppe	keine Angabe	-	Brune, C. Kleinbub, I.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 23.03.2021			
2-Gruppe	keine Angabe	-	Brune, C. Schäfer, J.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 24.03.2021			
3-Gruppe	keine Angabe	-	Fuhry, N. Jeuk, S.
4-Gruppe	keine Angabe	-	Gans, M. Fix, M.
5-Gruppe	keine Angabe	-	Gans, M. Grundler, E.
6-Gruppe	keine Angabe	-	Nefzer, I. Merklinger, D.
7-Gruppe	keine Angabe	-	Olsen, R. Schiefele, C.
8-Gruppe	keine Angabe	-	Olsen, R. Metz, K.
9-Gruppe	keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Rautenberg, I.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 22. März 2021			
10-Gruppe	keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Schiefele, C.
11-Gruppe	keine Angabe	-	Roeder, C. Betzel, D.
12-Gruppe	keine Angabe	-	Roeder, C. Rautenberg, I.
13-Gruppe	keine Angabe	-	Merklinger, D. Last, S.
14-Gruppe	keine Angabe	-	Jeuk, S. Jooß, C.
15-Gruppe	keine Angabe	-	Kleinbub, I. Hecht, K.
16-Gruppe	keine Angabe	-	Grundler, E. Schäfer, J.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 26.03.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 23.11.2020 - 04.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 1
08.12.2020 - 10.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 2

Bemerkungen: Dieser Kurs dient der Organisation der mündlichen Modulprüfungen über Modul 3 bzw. Modul 5 (nur Lehramt Sek. I) in den BA-Lehramtsstudiengängen. Wählen Sie ab dem 23.11.20 drei Kommissionen aus und versehen Sie diese mit einer Priorität. Dies ist nur möglich, wenn Sie sich für die Gruppen und nicht die ganze "Veranstaltung" anmelden. Auch Studierende, die sich für eine Wiederholungsprüfung machen oder im letzten Durchgang den Rücktritt von der Prüfung erklärt haben, müssen sich hier eintragen. Sie haben, anders als manche denken, ebenfalls keinen Anspruch auf bestimmte Prüfer*innen.

Nach dem 04.12.2020 findet die erste Verteilung statt. Wer dann noch keine Kommission hat, kann sich in einem zweiten Durchgang wieder auf freie Plätze in drei Kommissionen anmelden. Nach dem Ende der zweiten Verteilung nach dem 11.12.2020 werden Sie endgültig einer Kommission zugewiesen und erhalten per E-Mail Ihre Kommission benannt. Bitte informieren Sie sich auf der Homepage der zugewiesenen Prüfer*innen und nehmen Sie Kontakt zu diesen auf, um die Prüfungsthemen und die erforderlichen Unterlagen abzusprechen.

Wenn Sie Ihre Kommission kennen, melden Sie sich zwischen dem 15.12.20 und dem 15.01.2021 in LSF für die Modulprüfung bei dieser Kommission an. Es bringt nichts, sich bei einer anderen Kommission anzumelden. Ohne diese offizielle Anmeldung werden Sie nicht zur Prüfung zugelassen.

Wer den Nachweis über die Modulprüfung noch im laufenden Semester benötigt, erhält einen Prüfungstermin voraussichtlich am 16.02.21. **Melden Sie sich bis zum 04.12.2020 bei Herrn Schäfer per E-Mail, wenn Sie bei der Prüfung im vorgezogenen Zeitraum teilnehmen möchten.** Sie werden dann einer Kommission (voraussichtlich Prof. hc. Dr. Michael Gans/Prof. Dr. Dirk Betzel) zugewiesen

Bitte beachten Sie, dass sich die Prüfungstermine noch ändern können. Hinweise zur Prüfung finden Sie auch hier: <https://www.ph-ludwigsburg.de/17352.html>

5.1 Literaturtheorie und -geschichte

DEU 86 Neuere Literaturtheorien

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit einer Grundlage der Literaturdidaktik beschäftigen: den Möglichkeiten, literarische Texte überhaupt begrifflich zu fassen. Dabei orientieren sich die verwendeten Begriffe häufig an zeitgenössischen allgemeinen Weltansichten. Ein Beispiel dafür ist die heute weitverbreitete Vorstellung, dass wir in einem neuen Erdzeitalter leben, dem 'Anthropozän', dem Zeitalter des unumkehrbaren Einflusses des Menschen auf die Erde. Wie nimmt die Literatur dieses an wissenschaftlichen Erkenntnissen und menschlichen Erfahrungen orientierte Konzept auf? Weitere Theorien sind an Genderkonstrukten, an Ideen der Psychoanalyse oder an Fragen der Bedeutung von sprachlichen Zeichen überhaupt interessiert. Bitte beachten Sie: In diesem Seminar können Sie keine Modulprüfung ablegen.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

DEU 95 Intermedialität. Von der Renaissance bis zu Lessings Laokoon (Veranstaltung an der Universität Stuttgart)

Vorlesung

Mittwoch 11:30 - 13:00

Dozent: Dr. Andreas Bässler

Bemerkungen: Dozent: Dr. Andreas Bässler

Die Veranstaltung findet digital statt.

Die Teilnahme an der Lehrveranstaltung kann als äquivalent anerkannt werden. Ansprechpartnerin an der Uni Stuttgart für Fragen zur Anmeldung oder weitergehende Informationen ist Frau Dr. Yvonne Zimmermann. Die Mailadresse lautet: yvonne.zimmermann@ilw.uni-stuttgart.de

Zur Bescheinigung dieser Lehrveranstaltung finden Sie unter (<https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/>) ein Formular, das Sie von der/dem Lehrenden der Uni Stuttgart unterschreiben lassen. Mit diesem Formular können Sie sich den Besuch in Ludwigsburg anrechnen lassen.

Kommentar: Mit dem Buchdruck ziehen seit der Renaissance neue Möglichkeiten der Text-Bild-Kombinationen in die Literatur ein. Teilweise auf humanistischer Rezeption der Hieroglyphik basierend, bilden sich neue Bildersprachen und Text-Bild-Kompositionen wie die Embleme und Impresen aus, teilweise werden bestehende Textsorten wie die Fabel ‚illustriert‘ oder es wird Sprachbildlichkeit aufgegriffen und ins Bild umgesetzt, um einen neuen Bilderschatz zu schaffen. Auch die paratextuellen Rahmungen von Romanen und anderen Textsorten finden sich mit neuen Titelbebildnerungen, Illustrierung von Titelkupfern und -holzschnitten als sprechender Buchschmuck. Je nach beigegebenem Text (epigrammatisch, erzählend, kommentierend usw.) variiert das Zusammenspiel von Text und Bild und reicht von Verrätselung, Erläuterung bis hin zu Ergänzung, Beschreibung oder Illustrierung. Bild und Text können sich aber auch völlig gegenläufig zueinander verhalten. Geleitet werden die Text-Bild-Kompositionen seit der Renaissance von der Idee des ‚ut pictura poesis‘ (‚die Dichtkunst solle wie die Bildkunst sein‘), die Bild und Text zu verwandten, sehr ähnlichen ‚Geschwisterkünsten‘ macht, ehe Lessing dann in seinem ‚Laokoon‘ diese Idee für obsolet erklärt und beide Medien für völlig verschieden

DEU 96 Monodramen im 20. und 21. Jahrhundert (Veranstaltung an der Universität Stuttgart)

Seminar

Dienstag 15:45 - 17:15

Dozentin: apl. Prof. Dr. Bühler-Dietrich

- Bemerkungen:** Dozentin: apl. Prof. Dr. Bühler-Dietrich
 Die Veranstaltung findet digital statt.
 Die Teilnahme an der Lehrveranstaltung kann als äquivalent anerkannt werden. Ansprechpartnerin an der Uni Stuttgart für Fragen zur Anmeldung oder weitergehende Informationen ist Frau Dr. Yvonne Zimmermann. Die Mailadresse lautet: yvonne.zimmermann@ilw.uni-stuttgart.de
 Zur Bescheinigung dieser Lehrveranstaltung finden Sie unter (<https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/>) ein Formular, das Sie von der/dem Lehrenden der Uni Stuttgart unterschreiben lassen. Mit diesem Formular können Sie sich den Besuch in Ludwigsburg anrechnen lassen.
- Kommentar:** Monodramen, also Dramen, bei denen nur eine Figur spricht bzw. ein*e Schauspieler*in auf der Bühne steht, haben im 20. und 21. Jahrhundert Konjunktur. Gründe dafür sind die Problematisierung des Dialogs in einer Gesellschaft, die immer weniger Dialog erlaubt; Vereinzelung von Figuren; Einflüsse des Erzählens, aber auch autobiographische Stoffe, die nun verstärkt auf die Bühne kommen. Daneben werden Romane, aber auch Dramen für die Form des Monodramas adaptiert. Fragen der Finanzierung von Produktionen, der Solokarrieren von Schauspieler*innen, der Mobilität und der künstlerischen Kooperation mit Musiker*innen, Tänzer*innen sind weitere Faktoren. Im Seminar werden wir uns mit einer Auswahl von Monodramen ab den 1940er Jahren bis heute beschäftigen und dazu Texte von Gertrud Kolmar, Samuel Beckett, Thomas Bernhard, Gerlind Reinshagen und vielen anderen lesen. Soweit Covid-19 es zulässt, werden szenische Lesungen Penda Dioufs und George Serembas im November in Stuttgart stattfinden. Die Leseliste, Links zu den Inszenierungen (soweit vorhanden) sowie Zugang zu vielen Texten finden Sie auf Ilias. Bitte lesen Sie für die erste Sitzung Karlheinz Braun, Sätze zum Monodrama: <https://faustkultur.de/1752-0-Braun-Saetze-zum-MonoDrama.html>
- Literatur:** Literatur: Gerlind Reinshagen, Die Frau und die Stadt (Suhrkamp 2008), Elfriede Jelinek, Er nicht als er (Suhrkamp TB 2007). Weitere Informationen zu den Texten und den Seminarplan finden Sie dann auf Ilias. Bis auf Serembas "Come Good Rain" liegen alle Stücke entweder auf Deutsch oder in deutscher Übersetzung vor. Gute Englischkenntnisse sind trotzdem von Vorteil.

5.2 Diagnose und Förderung

DEU 60 Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	7 7.105	Willmann, M.
--------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet montags von 14.15 bis 15.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

- Kommentar:** Erkennen von Förderbedarf, Fördern aller Fertigungsbereiche und sprachförderliche Unterrichtsinteraktion.
 Eine zunehmend heterogene Schülerschaft stellt hohe Anforderungen an Lehrpersonen: Förderbedarf muss erkannt werden, um aus einem Repertoire an Konzepten und Fördermaßnahmen zielgenau auswählen und geeignete Übungen bereitstellen zu können. Nach einer ersten begrifflichen Orientierung setzen wir uns in diesem Kurs exemplarisch mit Diagnoseinstrumenten und Fördermaßnahmen in allen Fertigungsbereichen sprachlichen Handelns auseinander. Außerdem untersuchen wir Unterrichtsinteraktion in Hinblick auf ihre sprachförderliche Wirksamkeit.

DEU 67 Kompaktveranstaltung: Sprachsensibler Unterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 19.03.2021	Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vor Beginn des Seminars sind Lesetexte und Aufgaben zu bearbeiten und abzugeben. Die Abgabe der Aufgaben vor Seminarbeginn ist Teilnahmevoraussetzung. Auch die Übernahme eines Referats ist verpflichtend. Die Vergabe der Referate findet in einer Mittagspause im Januar 2021 statt.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche, die unsere Schulen besuchen, lernen Deutsch als zweite Sprache. Sie haben teilweise mit großen Hürden beim Erwerb der Bildungssprache zu kämpfen, die eine wichtige Voraussetzung für Schulerfolg ist. In der Veranstaltung wird erarbeitet, wie Schüler(innen) durch sprachsensiblen Unterricht auf dem Weg von der kontextgebundenen Alltagssprache zur kontextreduzierten Fach- und Bildungssprache unterstützt werden können. Im Fokus steht das Scaffolding-Konzept, das hilft, Unterricht sprachlich zu planen und zu gestalten.

Literatur:

- * Beese, Melanie; Benholz Claudia; Chlosta, Christoph et al. (2014): Sprachbildung in allen Fächern. München: Klett-Langenscheidt.
- * Gibbons, Pauline (2015): scaffolding language - scaffolding learning. Teaching English Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth NH: Heinemann
- * Neugebauer, Claudia; Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Kindergarten bis Sekundarstufe I/II. Bern: Schulverlag plus.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2013): Sprachbildung im Sachunterricht der Grundschule. Mit dem Scaffolding-Konzept unterwegs zur Bildungssprache. Münster / New York / München / Berlin: Waxmann.

DEU 89 **Individuelle Diagnose und Förderung bei Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I - Begleitseminar zum Projekt 'Förderunterricht Sek. I'**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	6.A 6.A.001 Did. Villa	Schiefele, C.
--------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Sprache/Medien“ zuzuordnen.
 Dieses Begleitseminar kann nur von Studierenden besucht werden, die zeitgleich im Schuljahr 2020/21 am Projekt "Förderunterricht Sek. I" (ehemals Mercator-Projekt) teilnehmen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Die schulpraktischen Erfahrungen sollen durch die Begleitveranstaltung fachwissenschaftlich und fachdidaktisch fundiert werden. Wir werden uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen:

- Woher weiß ich, was gefördert werden muss?
- Wozu dient ein Förderplan und wie wird er erstellt?
- Welche Prinzipien und Kompetenzbereiche gibt es im Bereich der Sprachförderung?
- Welche Methoden und Arbeitsformen gibt es für eine sinnvolle Sprachförderung?

Darüber hinaus wird ein großer inhaltlicher Schwerpunkt sein, die Unterrichtspraxis zu reflektieren, Probleme zu besprechen und Fragen zu klären.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

5.3 Autor - Epoche - Gattung

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Bühler-Dietrich, A.
---------	---------------	------------------------	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.
- Kommentar:** Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.
Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 40 **Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
keine Angabe	-		Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
keine Modulprüfung möglich
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik
Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.
Lektüre:
L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)
H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)
E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)
J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)
- Literatur:** Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.
- In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u. a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

5.4 Sprachtheorie und Sprachreflexion

DEU 20 Grundlagen der Morpho-Syntax

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sind Sie sich nicht sicher,
 - was der Unterschied zwischen Subjekt, Substantiv und Subjunktion ist?
 - was ein Adjektiv von einem Adverb unterscheidet?
 - ob in jedem Prädikat auch ein Verb steckt?
 - wo Vor- und Mittelfeld liegen?
 Dann können Sie in diesem Seminar sprachwissenschaftliche Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax erwerben.
 Sprachliche Phänomene und grammatische Kategorien werden an Beispielen erläutert und diskutiert und in Übungen gefestigt.
 Darüber hinaus werden didaktische Perspektiven eröffnet.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
 Zum Nachweis der erfolgreichen Teilnahme wird am 08.02.2021 von 08:15 – 09:45 Uhr eine synchrone online-Klausur geschrieben. Bitte halten Sie sich diesen Termin dafür frei. Eine Verlegung des Termins oder ein Nachschreiben der Klausur ist nicht möglich.

DEU 32 Satzanalyse

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 7 7.105 (max. 50 Tln.) Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit der Analyse syntaktischer Strukturen des Deutschen. Dabei setzen wir uns zunächst mit verschiedenen syntaktischen Theorien auseinander und diskutieren auf dieser Grundlage grammatikdidaktische Fragen.
- Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.
- Literatur:** Dürscheid, Christa (2010): Syntax. Grundlagen und Theorien. 5. Aufl. Göttingen: UTB.
 Gramzow-Emden, Matthias (2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. 3. Aufl. Tübingen: Narr.

BA-SEK I-Deu-M6

6.1 Medientheorie und -geschichte

DEU 08 Einführung in Filmanalyse und Filmdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** "Als einfache Kunst ist der Film ständig in Gefahr, seinem Einfach-Sein zum Opfer zu fallen", und: "Ein Film ist schwer zu erklären, weil er leicht zu verstehen ist" (Christian Metz) - Hinter diesen Behauptungen stehen das Wissen und die Erfahrung, dass Filmbilder Komplexzeichen sind, die in hoher Geschwindigkeit auf den Rezipienten einwirken und häufig eben gerade nicht eindeutig sind. Analytische Operationen und Sinnkonstruktion, das Verstehen von Film bedürfen daher genauso eines analytischen Instrumentariums, wie dies bzgl. der Literatur als selbstverständlich gilt. Systematisches Arbeiten an und mit Filmen muss sich auf eine Vielzahl von Fragen einlassen. So werden wir uns im Seminar exemplarisch einer Reihe von Aspekten widmen: Wir untersuchen die "Sprache" des Films, den Film als semiotisches System, den Film als narrativen Text, Prinzipien der Genrebildung. In den Sitzungen werden die jeweiligen Seminardiskussionen immer wieder an geeigneten Filmszenen/-sequenzen überprüft bzw. vom filmischen Material aus geführt.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Anders, Petra/ Staiger, Michael (2019): Einführung in die Filmdidaktik. Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

6.2 Medialität von Sprache und Literatur

DEU 11 Medialität von Literatur

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.317 (max. 20 Tln.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden wir uns mit den Medienbegriffen, die Sie in den Einführungsveranstaltungen zum Thema kennengelernt haben, auseinandersetzen und sie vertiefen. Was verstehen wir unter einem sprachlichen Zeichen? Welche Rolle spielen sprachliche Zeichen für unser Verständnis von Literatur? Zu diesen Fragen erarbeiten wir uns didaktische Konzepte, die Sprache und Literatur verbinden. Zudem kommen der Text und seine verschiedenen medialen Aspekte in den Blick. Bitte beachten Sie, dass Sie in diesem Seminar keine Modulprüfung ablegen können.
- Literatur:** Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel findet im Literatur-Café (1.103) statt	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel findet im Literatur-Café (1.103) statt	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 Hörspielanalyse - Hörspiel Didaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):
 Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.
- Kommentar:** Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
 Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.
- Literatur:** Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.
 Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.
 Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de
 Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

SPT 02 **Text- und Klangwerkstatt, vertonen literarischer Texte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 4 4.225 (max. 25 Tln.) Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der 4. CP kann mit einer zusätzlichen Aufgabe erworben.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Wie verändert sich die Wirkung von gesprochenen Worten, wenn Klänge dazukommen? Literarische Vertonungsbeispiele werden untersucht und analysiert in Bezug auf ihre musikalische Dramaturgie. In einer praktischen Phase werden in Teams Gedicht-Vertonungen hergestellt, das gesprochene Gedicht wird eingebettet in eine unterstützende Klangumgebung, bestehend aus Musik, Geräuschen, „Soundscapes“ oder „Field Recordings“. Kenntnisse im Umgang mit Audiotechnik und Schnittprogrammen befähigen die Teilnehmer, Vertonungswerkstätten an Schulen anzubieten. Die Ergebnisse der Audiowerkstatt können in einer weiteren Produktionsphase zu Soundtracks einer Gedicht-Verfilmung werden.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar 3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 16:15 - 19:45 ab Do, 05.11.2020 7 7.102 (max. 30 Tln.) Weigle, J.

Einzel 09:30 - 15:30 Mo, 01.03.2021 7 7.102 (max. 30 Tln.) Weigle, J.

Einzel 09:30 - 15:30 Di, 02.03.2021 7 7.102 (max. 30 Tln.) Weigle, J.

Einzel 09:30 - 15:30 Mi, 03.03.2021 7 7.102 (max. 30 Tln.) Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

6.3 Sprachgebrauch

DEU 30 Einführung in die Gesprächsanalyse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.249	Steinebronn, T.
2-Gruppe				
Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 68 **Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

DEU 77 **Kompaktveranstaltung: Präsentieren im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	08:30 - 17:30	Di, 27.10.2020	Steinebronn, T.
Einzel	08:30 - 17:30	Mi, 28.10.2020	Steinebronn, T.
Einzel	08:30 - 17:30	Do, 29.10.2020	Steinebronn, T.
Einzel	08:30 - 17:30	Fr, 30.10.2020	Steinebronn, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** GFS, Buchpräsentationen, Projektprüfungen - Präsentationen sind im Schulkontext nicht mehr wegzudenken. Doch was steckt hinter einer Präsentation, welche Kompetenzen erfordert es, gut zu präsentieren, und wie bringt man das seinen Lernenden bei? Diesen Fragen werden Sie im Kurs 'Präsentieren im Deutschunterricht' begegnen.
- Die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Präsentationen steht noch in ihren Startlöchern. Im Rahmen des Seminars haben Sie deshalb die Möglichkeit, einen Beitrag zur Forschung zu leisten. Es werden Präsentationen dokumentiert und auf Basis unterschiedlicher Aspekte gemeinsam analysiert.
- Beachten Sie, dass die Seminarteilnahme bei einer Teilnehmerzahl, die eine Durchführung in Präsenz nicht ermöglicht, online erfolgt.
- Entsprechende Termine werden noch bekanntgegeben.

6.4 Sprachliche und kulturelle Diversität und ihre Didaktik

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.
- So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:**
- Alina Bronsky: Scherbenpark
 - Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
 - Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
 - Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
 - Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 60 **Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 7 7.105 Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet montags von 14.15 bis 15.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.
- Kommentar:** Erkennen von Förderbedarf, Fördern aller Fertigkeitsebenen und sprachförderliche Unterrichtsinteraktion.
- Eine zunehmend heterogene Schülerschaft stellt hohe Anforderungen an Lehrpersonen: Förderbedarf muss erkannt werden, um aus einem Repertoire an Konzepten und Fördermaßnahmen zielgenau auszuwählen und geeignete Übungen bereitzustellen zu können. Nach einer ersten begrifflichen Orientierung setzen wir uns in diesem Kurs exemplarisch mit Diagnoseinstrumenten und Fördermaßnahmen in allen Fertigkeitsebenen sprachlichen Handelns auseinander. Außerdem untersuchen wir Unterrichtsinteraktion in Hinblick auf ihre sprachförderliche Wirksamkeit.

DEU 67 **Kompaktveranstaltung: Sprachsensibler Unterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 19.03.2021	Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vor Beginn des Seminars sind Lesetexte und Aufgaben zu bearbeiten und abzugeben. Die Abgabe der Aufgaben vor Seminarbeginn ist Teilnahmevoraussetzung. Auch die Übernahme eines Referats ist verpflichtend. Die Vergabe der Referate findet in einer Mittagspause im Januar 2021 statt.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche, die unsere Schulen besuchen, lernen Deutsch als zweite Sprache. Sie haben teilweise mit großen Hürden beim Erwerb der Bildungssprache zu kämpfen, die eine wichtige Voraussetzung für Schulerfolg ist. In der Veranstaltung wird erarbeitet, wie Schüler(innen) durch sprachsensiblen Unterricht auf dem Weg von der kontextgebundenen Alltagssprache zur kontextreduzierten Fach- und Bildungssprache unterstützt werden können. Im Fokus steht das Scaffolding-Konzept, das hilft, Unterricht sprachlich zu planen und zu gestalten.

- Literatur:**
- * Beese, Melanie; Benholz Claudia; Chlosta, Christoph et al. (2014): Sprachbildung in allen Fächern. München: Klett-Langenscheidt.
 - * Gibbons, Pauline (2015): scaffolding language - scaffolding learning. Teaching English Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth NH: Heinemann
 - * Neugebauer, Claudia; Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Kindergarten bis Sekundarstufe I/II. Bern: Schulverlag plus.
 - * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2013): Sprachbildung im Sachunterricht der Grundschule. Mit dem Scaffolding-Konzept unterwegs zur Bildungssprache. Münster / New York / München / Berlin: Waxmann.

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.)
			Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 85 **Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Donnerstag	08:15 - 09:45		4 4.225 (max. 20 Tln.)
			Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.
- Kommentar:** Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.
WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.!
- Literatur:** Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.
- Literatur:** Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Englisch

BA-Sek I-Eng-M1

1.1 Language Skills I

ENG 01 **Language Skills I**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45		Hall, R.
2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45		Hall, R.
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.
Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.
Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

1.2 Language Skills II

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

BA-Sek I-Eng-M2

2.1 Language Skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Hall, R.
2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
 Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
 Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.

Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.

Assessment will be based on a 500 word essay written in class.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

2.2 Language Pedagogy I

ENG 20 **Language Pedagogy I**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.
 Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).
 Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:
 Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkmann. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.
 Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

2.3 Linguistics Ia

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe
 Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

ENG 47 Introduction to Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 11:30 - 13:00

Lecturer: Heidi Altmann

2-Gruppe

Freitag 09:45 - 11:15

Lecturer: Silke Fischer

Bemerkungen: Diese Veranstaltungen finden an der Universität Stuttgart statt und sind auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.

Information und Anmeldung unter sekretariat@ifla.uni-stuttgart.de

Kommentar: This course provides an introduction to the specifics of language structure and sets linguistics in its context within cognitive science. After a general introduction to the nature and structure of language, we study the various components of language such as speech sounds (phonetics and phonology), words and their internal structure (morphology), phrases and sentence structure (syntax), and the meaning of words and sentences (semantics).

There are additional tutorials for groups of around 20-25 participants. Regular attendance is compulsory.

Requirements: written exam, assignments, regular attendance of seminar & tutorial

2.4 Linguistics Ib

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45

Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)
(You SHOULD have the book before the start of the course)

BA-Sek I-Eng-M3

3.1 Language Skills IVa

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.2 Language Skills IVb

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.3 Linguistics II

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
 Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

ENG 39 **Discourse Analysis I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Drixler, N.
----------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ A
 Please register via LSF.

Kommentar: What is Discourse Analysis? This question will be addressed in this course where different interpretations and methods are be taken into consideration and scrutinized in depth. Based on the text book by Widdowson and some additional texts, we will look at and discuss different models of Discourse Analysis and will try to outline and evaluate them in terms of their usefulness for the prospective language teacher. Students are to work individually and in groups on given questions.

Literatur: Widdowson, Henry G. (2007) *Discourse Analysis*. Oxford: OUP:

3.4 Language Pedagogy II

ENG 16 **Teaching Intercultural Competence and New Media**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.315	Schwab, G.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: max. 30 Studierende
Please register via LSF.
- Kommentar: The course will consider the role of new media, i.e. especially telecollaboration, within the teaching of Intercultural Communicative Competence (ICC) and its importance for Foreign Language Learning and Teaching. Starting with an introduction to ICC and telecollaboration, we will try to look at what teachers need in order to make use of these methodologies in their own classrooms. This will lead on to a hands-on experience of a telecollaborative ICC project. In a joint online endeavour with Dr. Tina Waldman and Dr. Efrat Harel from the Kibbutzim College of Education in Tel Aviv and their class of future English teachers in Israel we make use of what is often called experiential learning in pedagogy. Together with students from Kibbutzim College you will deal with a current issue in language teaching, find common ground on its theoretical and practical aspects and present it to both groups. Students have to attend to different tasks and present their results in class.
- Literatur: * Kinginger, C. (2004). Communicative Foreign Language Teaching Through Telecollaboration. In: ees van Esch / Oliver St. John. New Insights into Foreign Language Learning and Teaching. Frankfurt/Main: Peter Lang, 101-113.
* O'Dowd, R. (2015). Supporting in-service language educators in learning to telecollaborate. Language Learning & Technology, 19(1), 64–83. Retrieved: <http://lt.msu.edu/issues/february2015/odowd.pdf>
* www.telecollaboration.eu

ENG 40 **Planning and Designing curricular based teaching units**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Drixler, N.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ B
Please register via LSF.

Kommentar: In this seminar we will apply the key issues in secondary English language teaching discussed in depth in the Language Pedagogy I course. Special attention is paid to the planning and evaluation of lessons based on the Bildungsplan 2016 Baden-Württemberg. This seminar can be seen as a preparation for the ISP, thus parts of the seminar will be held in German.

Students are required to plan and design a teaching situation of a 45-minute lesson (in groups) of a combination of one area of expertise and one thematic topic. Students will receive guidance on how to conduct a teaching session and presentation at the beginning of the course.

BA-Sek I-Eng-M4

4.1 Cultural Studies I

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.17	Fenn, P.
---------	---------------	----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspects of history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United States of America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua franca will also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

4.2 Cultural Studies II

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 18 Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.
Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all to often unbeknown to people from other countries.

In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 21 The British Empire

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 11.11.2020 Wimmer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Kommentar: The British Empire, a worldwide system of dependencies—colonies, protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of [Great Britain](#) and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the [Commonwealth](#) includes former elements of the British Empire in a free association of [sovereign](#) states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.

We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschulchule. At least on session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.

Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

4.3 Cultural Studies III

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 18 **Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
----------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.
 Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all to often unbeknown to people from other countries.
 In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
 Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 21 **The British Empire**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11.11.2020	Wimmer, B.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Kommentar: The British Empire, a worldwide system of dependencies—colonies, protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of [Great Britain](#) and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the [Commonwealth](#) includes former elements of the British Empire in a free association of [sovereign](#) states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.
 We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschulschule. At least on session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.
 Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).
- Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportssysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.
- Bitte beachten:
- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
 - Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

4.4 Applied Linguistics I

ENG 12 Language in Classroom Interaction

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.116	Haudeck, H.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.
- Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.
- Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		Hall, R.
----------	---------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
Please register via LSF.
- Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.
- Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 14 The Histories and Futures of the English Language

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Hollm, J.
--------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
 Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

BA-Sek I-Eng-M5

5.1 Literary Studies I

ENG 31 **Literary Studies I / Introduction to Literature**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
----------------------	---------------	----------------

2-Gruppe Freitag	12:15 - 13:45	Zimmermann, H.
---------------------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.
Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.
Typ B (see above)
- Literatur:** For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

5.2 Literary Studies II

ENG 22 **British and Irish Poetry after the Second World War**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	16:15 - 17:45	Zimmermann, H.
--------	---------------	----------------

2-Gruppe

Freitag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
---------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to dan le sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

Literatur: Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

-

Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.
 The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

ENG 41 **Survey of American Literature**

Vorlesung

Montag	15:45 - 17:15	Mo, 02.11.2020
--------	---------------	----------------

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet an der Universität Stuttgart, KII, Keplerstr. 17, Raum M 17.02. (Tiefenhörsaal) statt und ist auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.
 Informationen und Anmeldung bei Dr. Thomas Wägenbaur (Universität Stuttgart), thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de.

Kommentar: **Lecturer: Prof. Dr. Marc Prieue**

This lecture course provides an overview of U.S.-American literature from the Civil War until today. We will explore a broad scope of literary representations and formations of what it means to be "American" since the time of national reconstruction and the subsequent rise of the United States to the rank of a world power. We will continue to examine some of the central ideas, myths, assumptions, intellectual concepts, and popular perceptions that have influenced the ways in which Americans think and write about themselves and their nation throughout the twentieth century.

Literatur: Required Texts:

Levine, Robert, ed. The Norton Anthology of American Literature. Shorter 9th ed. Volume A&B. Norton & Company 2017.

ENG 42 **Text and Context: English Literatures Before 1800**

Vorlesung

Dienstag	11:30 - 13:00	Di, 03.11.2020
----------	---------------	----------------

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet an der Universität Stuttgart, KII, Keplerstr. 17, Raum M 17.02. (Tiefenhörsaal) statt und ist auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.
 Informationen und Anmeldung bei Dr. Thomas Wägenbaur (Universität Stuttgart), thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de.

Kommentar: Lecturer: Prof. Dr. Sibylle Baumbach

This lecture provides an overview of the key developments in English literature before 1800. While a wide range of different genres, authors, and epochs will be covered, we will focus on aspects of power and performance during this time to discuss the political scope of literary works and the manifold ways in which they respond to and reflect upon different sociocultural contexts. We will also take a closer look at rewritings and adaptations of selected works to explore what makes many of these works so timeless. Students will not only gain insight into some of the most influential, and also most compelling literary works before 1800: they will also be introduced to key theories, methods, and latest approaches in literary criticism relevant to the study of literature before 1800.

Literatur: Required Texts:

t.b.a.

ENG 45 **Literatures of Diversity in the U.S.**

Seminar

Donnerstag	14:00 - 15:00
------------	---------------

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung findet 14-tägig online über Webex statt und ist auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet. Informationen und Anmeldung bei Dr. Thomas Wägenbaur (Universität Stuttgart), thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de.
- Kommentar:** Lecturer: Richard Powers
- "Becoming" American is a central identity formation as old as the first European settlers who colonized the land, unleashing centuries of land appropriation from indigenous peoples, enslavement of people of color, non-inclusive political privilege to white heterosexual Christian males and blatant discrimination against impaired people. Through these centuries, literary texts record how ethnic and diverse identities are formed through class, gender, citizenship, physical ability and religion. This post-multiculturalism course examines how people exist in more than one identity space in relation to dominant cultures and how writers of diversity undermine, complicate and expand the canon. This blended learning course will meet via Webex and Moodle. The course is funded by LehrerBildungPlus initiatives to improve digitalization skills and diversity awareness for Lehramt students. The course is open to all students from any of the Hochschulen in Baden-Württemberg. Students will participate in synchronous and asynchronous discussions, prepare presentations, write a final course timed reflection and submit a research paper or project.
- Literatur:** Required Texts: Available online or in Moodle.

5.3 Literary Studies III

ENG 22 **British and Irish Poetry after the Second World War**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	16:15 - 17:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe		
Freitag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.
- Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to dan le sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

- Literatur:** Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.
 The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

5.4 Applied Linguistics II

ENG 12 **Language in Classroom Interaction**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.116	Haudeck, H.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		Hall, R.
----------	---------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
 Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
 The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
 Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

BA-Sek I-Eng-M6

6.1 Language Skills V

ENG 05 **Language Skills V**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag 12:15 - 13:45 Kuuskoski, A.

2-Gruppe
Donnerstag 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course concludes the Language Skills curriculum and utilizes integrative text-based activities to increase your understanding and expressive skills in English. This seminar will focus on three main activities, all of which deal with texts: translation, text comprehension, and text interpretation. The goal of this course is to increase students' comprehensive understanding of how English creates meaning and how that meaning can be understood in concrete language situations. As non-native speakers, it is easy to rely on translating to accomplish this; therefore, this course will address some of the "untranslatable" aspects of German to allow students to express themselves with the utmost precision in English.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Course materials will be made available over the course of the semester and/or via the Copy Shop.

6.2 Language Pedagogy III

ENG 16 Teaching Intercultural Competence and New Media

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.315 Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: max. 30 Studierende

Please register via LSF.

Kommentar: The course will consider the role of new media, i.e. especially telecollaboration, within the teaching of Intercultural Communicative Competence (ICC) and its importance for Foreign Language Learning and Teaching. Starting with an introduction to ICC and telecollaboration, we will try to look at what teachers need in order to make use of these methodologies in their own classrooms. This will lead on to a hands-on experience of a telecollaborative ICC project. In a joint online endeavour with Dr. Tina Waldman and Dr. Efrat Harel from the Kibbutzim College of Education in Tel Aviv and their class of future English teachers in Israel we make use of what is often called experiential learning in pedagogy. Together with students from Kibbutzim College you will deal with a current issue in language teaching, find common ground on its theoretical and practical aspects and present it to both groups. Students have to attend to different tasks and present their results in class.

Literatur: * Kinginger, C. (2004). Communicative Foreign Language Teaching Through Telecollaboration. In: ees van Esch / Oliver St. John. New Insights into Foreign Language Learning and Teaching. Frankfurt/Main: Peter Lang, 101-113.
* O'Dowd, R. (2015). Supporting in-service language educators in learning to telecollaborate. Language Learning & Technology, 19(1), 64-83. Retrieved: <http://ilt.msu.edu/issues/february2015/odowd.pdf>
* www.telecollaboration.eu

ENG 24 Language Pedagogy III

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 45 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe
Mittwoch - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Language Pedagogy III entspricht *Secondary-specific ways of teaching* in der PO 2011, nicht aber der gleichnamigen Veranstaltung *Secondary-specific ways of teaching* im MA der PO 2015.
 Also offered as the seminar "Principles and Issues in English Language Teaching" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b Baustein 3).
 Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** The course is based on a series of teacher training modules which aim to develop practical skills in teaching English as a foreign language. The training sessions will involve demonstrations, discussions and pair/group work. We will focus on the following areas of methodology: planning a lesson, teaching aims/goals, presenting and practising vocabulary/grammar structures, using a reading text, reading/writing/listening activities, asking questions, giving instructions and communicative activities etc. A series of articles offering theoretical and practical background knowledge will be presented and discussed in small groups on a weekly basis. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation.
- Literatur:** The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course: Timm, Johannes P. (1998): *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen. Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-von Ditfurth, Marita (2004): *Introduction to the English Language Teaching*. Stuttgart: Klett. Haß, Frank (2006): *Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation – Praxis*. Stuttgart: Klett.

6.3 Linguistics III

ENG 14 The Histories and Futures of the English Language

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 15 Syntax I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45	7 7.105	Haudeck, H.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course provides insight into the grammatical analysis of English phrase and sentence structure. Its approach is functional-structural and its aim is to deepen our understanding of English syntax in linguistic, applied linguistic and pedagogical senses. There will also be some focus on practical problems of syntax in selected areas, such as use of non-finite verb forms, passives, etc. In addition to Moodle assignments there will be mandatory online sessions via Webex. In order to complete this course you must pass an end-of-term test (Klausur).

Literatur: The seminar is based on the following book which students should buy or have regular access to: Fenn, P. & Schwab, G. (2017). *Introducing English Syntax*. London: Routledge.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
 Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

6.4 Literary Studies IV

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11.11.2023	Schmidt, R.
----------	---------------	------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.

Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Ethik

BA-Sek I-Eth-M1

1.1 Einführung in die Philosophie

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

1.2 Texte und Begriffe der Philosophie

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

BA-Sek I-Eth-M2**2.1 Grundpositionen der theoretischen Philosophie****Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Höft, D.
----------	---------------	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

2.2 Grundpositionen der praktischen Philosophie

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

2.3 Philosophische Methoden

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

2.4 Grundpositionen der Fachdidaktik (Fachdidaktik I)**Blended Learning: Fachdidaktik Ethik I - Die Grundlagen**

Seminar

3 Credit Points

1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 03.11.2020		Maisenhölder, P.
--------	---------------	-------------------	--	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung findet am 03.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen.

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen, Fachdidaktik I früh, aber vielleicht nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik II zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

BA-Sek I-Eth-M3

3.1 Philosophie als Orientierungswissen

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Höft, D.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

3.2 Fachdidaktik II**Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II - Vertiefung**

Seminar

1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020		Maisenholder, P.
--------	---------------	-------------------	--	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung in Fachdidaktik II findet am 10.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen. In Fachdidaktik II ist diese Lektüre und entsprechende Aufgaben schon in der ersten Semesterwoche angesetzt (Bearbeitungszeitraum 03.11.2020, 16:15 Uhr bis 06.11.2020, 23:55 Uhr).

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen Fachdidaktik II nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik I zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

3.3 Aufklärung und Entwicklung

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

3.4 Freies, auch interdisziplinär angelegtes Thema

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

BA-Sek I-Eth-M4**4.1 Erkennen und Wissen****Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Höft, D.
----------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.2 Geist und Kultur

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Dienstag	-			Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.3 Sprache und Medien

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Dienstag	-			Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	Rath, M.
---------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.4 Freies, auch interdisziplinär angelegtes Thema

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.**)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Rath, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbare Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Tappe, I.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S.344–354.

Literatur:

BA-Sek I-Eth-M5

5.1 Systematik der Ethik und ihrer Grundbegriffe

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.**)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

5.2 Ausgewählte Bereiche der Praktischen Philosophie

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarteilnehmenden. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

5.3 Ethik und Weltbezüge

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.**)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik.

Literatur:

Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013.

Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda u. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120/123.

Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003.

Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006.

Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013.

Smart, J. C. C.: Extreme and Restricted Utilitarianism. *The Philosophical Quarterly* Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

5.4 Kontexte interdisziplinärer Kooperation der Praktischen Philosophie

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarteilnehmenden. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.</p></p>

Literatur:

BA-Sek I-Eth-M6

6.1 Bildungsforschung und Fachdidaktik

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das prüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

6.2 Medien des Philosophierens

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

6.3 Weiterdenken (Spezialisierung und Professionalisierung im Philosophieren)

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Brosow, F.
------------	---	--	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Tappe, I.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.

Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

6.4 Werkstatt Philosophie

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	Rath, M.
---------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

Französisch

BA-Sek I-Fra-M1

1.1 Grammaire I

FRA 01 Grammaire I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours permettra aux étudiants de réviser les bases de la grammaire (le subjonctif, les temps du passé, les pronoms, le conditionnel...)

Literatur: En guise de préparation:

Klein, Wilhelm-Hans; Kleineidam Hartmut (1994): Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart: Klett.

Laudut, Nicole (2014): Große Lerngrammatik Französisch: Regeln, Anwendungsbeispiele, Tests. München: Huber, 2. Aufl.

Matthiessen-Behnisch, Charlotte (2015): Langenscheidt Komplett-Grammatik Französisch: Das Standardwerk zum Nachschlagen, München: Langenscheidt.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

1.2 Introduction à la phonétique et la phonologie

FRA 09 Introduction à la phonétique et la phonologie

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.017 Platteel, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours propose d'examiner les notions de base de la phonétique du français : l'opposition phonétique/phonologie, les différentes parties de la phonétique et la description des sons de la parole. En phonétique articulatoire, nous étudierons les organes de la phonation et la formation des voyelles et des consonnes, notions illustrées par des schémas et par la réalisation concrète des sons. Pour reconnaître et reproduire les sons du français, nous apprendrons l'alphabet phonétique international et ferons des exercices de transcription. Le but du cours étant l'acquisition d'une prononciation correcte (pas parfaite, car cela n'existe pas) du français, nous ferons également de nombreux exercices à l'oral et comparerons le système des sons du français à celui de l'allemand.

Literatur: - Carton, Fernand (1974): *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas.
- Malmberg, Bertil (1973): *La phonétique*. Presses universitaires de France, Paris.
- Martin, P. (1996): *Eléments de phonétique avec application au français*. SainteFoy: Presses de l'Université de Laval.
- Thomas, Jacqueline M.C. (1976): *Initiation à la phonétique: phonétique articulatoire et phonétique distinctive*, Paris: Presses universitaires de France.
- Walter, Henriette (1976): *La dynamique des phonèmes dans le lexique français contemporain*, Paris: France Expansion.

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
 Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
 Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

1.3 Lecture guidée I

FRA 02 Lecture guidée I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
 Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
 Kommentar: Ce cours sera divisé en deux parties. La première sera consacrée à l'étude de textes contemporains, la seconde sera un entraînement au résumé et à la compréhension orale.
 Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
 Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
 Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

BA-Sek I-Fra-M2

2.1 Grammaire II

2.2 Colloque I

2.3 Introduction à la littérature

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

2.4 Introduction à la didactique

FRA 22 Introduction à la didactique

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:00 - 13:30 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 11 11.116 Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Nous réfléchirons d'abord sur les principes fondamentaux de l'enseignement de la didactique des langues et cultures en passant en revue les composantes de la situation d'enseignement (l'élève, la classe, l'école, le professeur de langues, les connaissances, les cultures). Dans un deuxième temps, les différentes méthodes d'enseignement et d'apprentissage des langues modernes seront présentées et critiquées (méthode grammaire-traduction, méthodes directe, audio-orale et audiovisuelle, approches notionnelle-fonctionnelle / communicative, par tâches).

Literatur: En guise de préparation:
Fäcke, Christiane (2010): *Fachdidaktik Französisch*. Tübingen: Narr. (pp. 1 – 29).
Robert, Jean-Pierre (2010): *Dictionnaire pratique du CECR*. Paris, Ophrys.

BA-Sek I-Fra-M3

3.1 Exercices écrits I - explication de texte

FRA 03 Exercices écrits I - explication de textes

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours s'adresse à tous les étudiants souhaitant analyser des textes littéraires et améliorer leur expression écrite.

Literatur: En guise de préparation:
Deinert, Valérie et Wurm, Christoph (2014): *Phrases-clés pour l'écrit et l'oral: Français Wortschatz für Textarbeit und Kommunikation*. Stuttgart: Klett.
Hongre, Bruno (2005): *L'intelligence de l'explication de texte. 30 modèles de commentaires, 40 clefs pour aller au coeur du texte*. Paris: Ellipses marketing.
Krabbe, Ira (bearb.) (2015): *Texte schreiben Französisch: Aufsatz, Textanalyse, Zusammenfassung, Präsentation für Oberstufe und Abitur*. Klett (PONS).

FRA 15 **Tutorat Modul Basismodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

3.2 Introduction à la linguistique

3.3 Introduction à la civilisation

FRA 05 **Introduction à la civilisation française**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45		Arnault, N.
----------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours propose une vue d'ensemble de la société française. Différents aspects seront étudiés au cours de ce semestre, le système politique et les institutions, le système éducatif français, la population française, les temps forts de la Vème République, l'histoire de l'immigration...

Unité de valeur: Devoir écrit en fin de semestre.

Literatur: Auduc, Jean-Louis (2016): Le système éducatif français, Nathan, Coll. Repères pratiques.
Bernard, Guillaume, de Gunten, Bernard et Niogret, Mauricette (2015): Les institutions de la France, Nathan, Coll. Repères pratiques.
Labrune, Gérard et Juguet Isabelle (2014): La géographie de la France, Nathan, Coll. Repères pratiques.

FRA 15 **Tutorat Modul Basismodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

3.4 Fachdidaktik I

FRA 25 **Kompaktveranstaltung: L'audiovisuel en cours de FLE**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:00 - 12:00 Fr, 05.03.2021-26.03.2021 Bossuet, R.
Weiterer Termin: Freitag, 02.04.2021 von 10:00 - 12:00 Uhr!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Termine online: 05./12./19./26.03. und 02.04.2021 jeweils von 10:00 - 12:00 Uhr. Weitere Termine werden individuell mit den Studierenden vereinbart.

Geöffnet für Studierende der Universität Stuttgart (Fachdidaktik I, Teil 2). Anmeldung per e-Mail unter: fritzsche@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours propose de développer une méthodologie de l'enseignement du FLE à travers les médias comme documents authentiques. Seront étudiées les notions de communication à partir des principaux supports contemporains (presse, radio, télévision, internet, réseaux sociaux). Nous aborderons le rôle et la place qu'occupent les médias aujourd'hui dans les enseignements et apprentissages du FLE à travers l'étude et l'expérimentation du matériel disponible sur internet (presse généraliste, RFI Savoirs, TV5MONDE...). On soulignera comment ces supports sont utilisés pour servir les objectifs et compétences de l'oral et de l'écrit ainsi que des objectifs d'éducation aux médias (porter un regard critique, sélectionner, relativiser, comparer). On insistera particulièrement sur les critères de choix de documents authentiques pour la classe de FLE et on explorera différentes méthodes et outils pour la production de son propre scénario pédagogique.

BA-Sek I-Fra-M4

4.1 Colloque II

FRA 13 **Conversation (niveau débutants/intermédiaire)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11.11.2023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

4.2 Lecture guidée II

FRA 13 **Conversation (niveau débutants/intermédiaire)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11.11.2023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

4.3 Linguistique I

FRA 13 **Conversation (niveau débutants/intermédiaire)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.023	Overmann, M.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

4.4 Littérature I

FRA 13 **Conversation (niveau débutants/intermédiaire)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.023	Overmann, M.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

BA-Sek I-Fra-M5

5.1 Exercices écrits II - commentaire de texte

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

5.2 Lecture guidée III

FRA 04 La nouvelle littéraire: ses caractéristiques, son exploitation pédagogique

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: À partir de la lecture de plusieurs nouvelles de Maupassant et de Vercors, nous étudierons dans un premier temps, les caractéristiques de ce genre narratif.
Dans un deuxième temps, nous réfléchirons à l'exploitation de la nouvelle en classe de FLE et à son intérêt didactique. Enfin, les étudiants participeront à l'écriture d'une courte nouvelle.
- Literatur: De Maupassant Guy (2018): *Boule de Suif: suivi d'un parcours sur l'art de la nouvelle au XIXe siècle*, Hatier.
Vercors (2001): *Le silence de la mer, texte intégral*, Magnard.
Riffaud, Alain (2014): *Vercors l'homme du silence*, Portaparole.

FRA 16 Tutorat Modul Aufbaumodul 2

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 11 11.116 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

5.3 Linguistique II

FRA 12 Les variétés de la langue française

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 11 11.023 Platteel, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: La réalité linguistique consiste de la coexistence et de l'interaction dynamique des variétés d'une langue. La linguistique variationnelle prend en compte que les langues naturelles sont des systèmes dépendants de facteurs extralinguistiques (pragmatique, sociolinguistique). Cependant, elle étudie les faits et les structures intralinguistiques afin de décrire la variation de la parole et de rechercher les régularités normatives caractéristiques des différentes normes diasystémiques. Les variétés ont différentes caractéristiques linguistiques et sont également reconnaissables par des facteurs extralinguistiques (provenance géographique, statut social du locuteur). Nous étudierons dans ce cours l'impact des variétés sur la structure interne du français. Le but est de comprendre de quoi se compose la richesse de la langue française et de pouvoir appréhender différentes situations réelles avec une langue adaptée.
- Literatur: - Geckeler, Dietrich (2007): *Französische Sprachwissenschaft*.
- Moeschler, Jacques; Auchlin, Antoine (2000): *Introduction à la linguistique contemporaine*. Paris.
- Sokol, Monika (2007): *Französische Sprachwissenschaft*.
- Stein, Achim (2014): *Einführung in die französische Sprachwissenschaft*, 4. Auflage, Stuttgart, Weimar: Metzler.

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 16 **Tutorat Modul Aufbaumodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	11 11.116	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

5.4 Civilisation I

FRA 11 **Les grands moments de l'histoire de France**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	11 11.023	Platteil, E.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Ce cours propose d'étudier la France du point de vue actuel et historique. Dans une première partie, nous nous familiariserons avec la géographie et les symboles nationaux de la France tout en les comparant à ceux de l'Allemagne. Dans une seconde partie, nous étudierons les grands événements de l'histoire en commençant par le Moyen-Âge. Suivront la guerre de Cent Ans, l'absolutisme et la Révolution française. Enfin, nous verrons comment la France actuelle s'est construite grâce à l'examen du Premier Empire, des différentes républiques et de l'après-guerre.
- Literatur:
- Aprile, Sylvie (1998): *La révolution de 1848 en France et en Europe*. Paris: Editions sociales.
 - Berl, Emmanuel (2007): *La fin de la Troisième République*. Paris: Gallimard.
 - Boudon, Jacques-Olivier (2000): *Histoire du Consulat et de l'Empire: 1799-1815*. Paris: Perrin.
 - Bruyère-Ostells, Walter (2004): *Napoléon III et le second Empire*. Paris: Vuibert.
 - Carpentier, Alejo (1977): *Le siècle des Lumières*. Paris: Gallimard.
 - Corvisier, André (1994): *La France de Louis XIV: 1663-1715; ordre intérieur et place en Europe*. Paris: SEDES.
 - Crucifix, Isabelle (1997): *Institutions et vie politique en France sous la 5e République*. Paris: La Documentation Française.
 - Garreau, O. (1988): *La Révolution française en 100 questions*. Paris: Larousse.
 - Laborie, Pierre (2003): *Les Français sous Vichy et l'occupation*. Toulouse: Milan.

FRA 16 Tutorat Modul Aufbaumodul 2

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	11 11.116	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

BA-Sek I-Fra-M6

6.1 Linguistique III

FRA 14 Ecriture académique

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 18 Tutorat Modul Aufbaumodul 3

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.019	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

FRA 19 **Code oral - code écrit**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 11 11.116 Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours a pour but de sensibiliser à la diversité des domaines oraux et écrits et de réfléchir sur les enjeux pour l'enseignement du FLE. Nous travaillerons sur les questions suivantes : Quelles sont les normes qui définissent le ou les français contemporain(s) ? Quels sont les domaines dans lesquels se manifeste la diversité du français oral et / ou écrit? Comment décrire ces variantes?

Afin d'obtenir les crédits à ce cours, vous devrez présenter 5 protocoles de lecture (synthèse d'article / discussion / commentaire) et faire preuve d'assiduité lors des cours.

Literatur: En guise de préparation:

Chiss, Jean-Louis (2010): *Quel français enseigner? Question pour la culture française du langage*. in: Olivier Bertrand / Isabelle Schaffner (sldd): *Quel français enseigner? La question de la norme dans l'enseignement / apprentissage*. Palaiseau: Editions de l'Ecole polytechnique. 11-18.

6.2 Littérature II

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 11 11.117 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 18 **Tutorat Modul Aufbaumodul 3**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.019 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

6.3 Civilisation II

6.4 Fachdidaktik II

FRA 24 L'Approche théâtrale

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	11 11.023	Mertens, J.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Le CECR met au centre de l'apprentissage et de l'utilisation d'une langue étrangère la notion de tâche. Ce cours se propose alors tout d'abord de situer la perspective actionnelle et l'approche par les tâches tant du point de vue de l'actualité des réalisations que des perspectives pour la classe de FLE.
En nous appuyant sur des manuels de FLE récents, nous dégagerons une typologie des tâches communicatives proposées et nous pointerons les avancées méthodologiques liées au CECR pour les "capacités à faire" dans le domaine de la production orale et écrite et de la compréhension orale et écrite. Nous analyserons la façon dont les manuels s'orientent vers une pédagogie différenciée en classe de FLE.

Literatur: Rosen, E. (2009): „La perspective actionnelle et l'approche par les tâches“. In: E. Rosen (éd.): La perspective actionnelle et l'approche par tâches. *Le français dans le monde*, 45, p. 6-14.

Geographie

BA-Sek I-Geo-M1

1.1 Einführung in die Inhalte, Konzepte und Methoden der Geographie

GEO 01 Einführung in die Geographie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	4 4.226	Hiller, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung möchte einen Überblick über das Fach Geographie und die Geographiedidaktik geben. Im Vordergrund steht eine Einführung in die grundlegenden Fachstrukturen, Denkweisen und Arbeitsmethoden der Geographie und der Geographiedidaktik. Dabei geht es weniger um die eigentlichen Fachinhalte, da diese in anderen Veranstaltungen thematisiert werden.

1.2 Übungen zur Veranstaltung Einführung in die Geographie mit 2 Geländetagen

GEO 02 Übungen zur Einführung in die Geographie (mit 2 Geländetagen)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	4 4.226	Hiller, J.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Die Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der „Einführung in die Geographie“ (GEO 01). Bitte belegen Sie deshalb beide Veranstaltungen dieses Moduls gemeinsam.

BA-Sek I-Geo-M2

2.1 Einführung in Physische Geographie I

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.2 Einführung in Physische Geographie II

GEO 03 Einführung in Physische Geographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	1 1.101	Drieling, K.
---------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Physischen Geographie erarbeitet. Die Gliederung orientiert sich an den Teilen der Geosphäre. In der Physischen Geographie II liegen die inhaltlichen Schwerpunkte auf der Dynamik in der Atmosphäre, der Biogeographie und der Bodenkunde. Wechselwirkungen zwischen den einzelnen Geofaktoren und Auswirkungen verschiedener Prozesse auf die Landschaft werden thematisiert. Die Inhalte werden im Rahmen der Modulprüfung 2 bei Studierenden Sek/SoP und EuLa durch eine Klausur und bei Grundschulstudierenden zusammen mit der Humangeographie als mündliche Prüfung abgeprüft. Alle weiteren Infos erhalten Sie in der Veranstaltung.

Literatur: Grundlegende Literatur und zur Anschaffung empfohlen:

BAUER, J. & ENGLERT, W. & MEIER, U. & MORGENEYER, F. & WALDECK, W. (2010): Physische Geographie. Braunschweig: Schroedel. ISBN 978-3-507-52340-1

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.3 Methoden der Physischen Geographie

2.4 Einführung in die Geographiedidaktik

GEO 04 Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45		Conrad, D.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

BA-Sek I-Geo-M3

3.1 Einführung in Humangeographie I

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
----------	---------------	---------	-------------

Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

3.2 Einführung in Humangeographie II

GEO 05 Einführung in Humangeographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.301	Mahr, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Humangeographie erarbeitet. In der Humangeographie II werden Inhalte aus dem Bereich der Wirtschaftsgeographie (insbesondere des tertiären Sektors), der Stadtgeographie und der Geographie der ländlichen Siedlungen behandelt.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

3.3 Methoden der Humangeographie

GEO 06 Kompaktseminar: Methoden der Humangeographie Gruppe 1 und Gruppe 2

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Di, 02.03.2021	Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Mi, 03.03.2021	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Kompakt im Oktober (28.10., 29.10., 30.10.2020) und März. Beide Seminare finden synchron statt.

Seminar im Oktober:

28.10. Synchron über Webex

29 und 30.10. Präsenztage an der PH

Leistungsanforderungen:

- * Regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar-
- * Vortrag ,gegebenenfalls aufbauend auf den Vortrag Durchführung eines Forschungsprojekts im Seminar
- * Fristgerechte Abgabe der Excellübungen in Moodle (**bis 01.Dezember Gr. 1; bis 01.April Gr.2**)
- * Abgabe einer *schriftlichen Dokumentation* in Moodle (**bis 01.Dezember Gr. 1; bis 01.April Gr. 2**)

Inhalt der Dokumentation:

- * 2 Seiten: Unterscheidung quantitative/qualitative Forschung anhand wissenschaftlicher Literatur
- * Dokumentation eines der im Seminar durchgeführten qualitativen Forschungsprojekte (Zielsetzung mit Forschungsfrage; Beschreibung der Durchführung; Auswertung mit Rückbezug auf Forschungsfrage; kritische Reflexion)
- * Dokumentation einer selbst durchgeführten Onlineumfrage (Zielsetzung mit Forschungsfrage; Beschreibung der Durchführung; Auswertung mit Rückbezug auf Forschungsfrage; kritische Reflexion)

Kommentar: Im Rahmen der Veranstaltung werden humangeographische Methoden der Erkenntnisgewinnung (z.B. Befragungen, Literatur- und Internetrecherche, statistische Daten) theoretisch erarbeitet und in Übungen erprobt.

3.4 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik

GEO 07 Exkursionsdidaktik

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 27 Teiln.
Montag	08:15 - 11:45	4 4.226	Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/>
 Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitik, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.
 Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

BA-Sek I-Geo-M4

4.1 Regionale Geographie I - Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse. Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

4.2 Regionale Geographie II - Deutschland

4.3 Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 11 **Kartographie und Geoinformatik für Sek1 und SoP**

Seminar 2/3 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 17:30	4 4.226	Schuler, S.
Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Der Seminaranteil von 14.15-15.45 kann nur gemeinsam mit der gleich im Anschluss von 16.00-17.30 stattfindenden Übungsveranstaltung belegt werden! Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.
 Im Übungsteil werden die theoretischen Grundlagen aus dem Seminar in praktischen Übungen umgesetzt. Das Portfolio der Übungen umfasst Aufgaben zu Kartenlesen, Karteninterpretation, Kartengestaltung, GIS-Einführung, Umsetzung eines GIS-Projektes sowie zum Umgang mit digitalen Globen und Atlanten.

4.4 Übung zur Veranstaltung Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 11 **Kartographie und Geoinformatik für Sek1 und SoP**

Seminar 2/3 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 17:30	4 4.226	Schuler, S.
Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Der Seminarteil von 14.15-15.45 kann nur gemeinsam mit der gleich im Anschluss von 16.00-17.30 stattfindenden Übungsveranstaltung belegt werden! Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.

Im Übungsteil werden die theoretischen Grundlagen aus dem Seminar in praktischen Übungen umgesetzt. Das Portfolio der Übungen umfasst Aufgaben zu Kartenlesen, Karteninterpretation, Kartengestaltung, GIS-Einführung, Umsetzung eines GIS-Projektes sowie zum Umgang mit digitalen Globen und Atlanten.

4.5 2 Exkursionstage inklusive Exkursionsprotokollen

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

BA-Sek I-Geo-M5

5.1 Regionale Geographie III

5.2 Projektorientierte Geländearbeit

GEO 12 Projektorientierte Geländearbeit: Thema Wochenmarkt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im SoSe angeboten (WiSe 20/21 als Ausnahme).

Kommentar: Im Rahmen des Projekts werden zunächst mit verschiedenen geographischen Fachmethoden Untersuchungen konzipiert und vor Ort durchgeführt. Im zweiten Teil erfolgt die Umsetzung als unterrichtspraktisches Projekt sowie ggf. die Erprobung mit einer Schulklasse.

GEO 13 Kompaktseminar: Geographische Fachmethoden 2 für Sekundarstufe/Europalehramt: Field Study Trip Isle of Wight (Bilingual Geography)

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

BlockSa+So - 21.03.2021-28.03.2021 Kirchner, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung umfasst einzelne Vorbereitungssitzung(en) an der PH und einen einwöchigen Geländepraktikumsaufenthalt auf der Isle of Wight (voraussichtlich 21.-28.3.2021). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Zusammen mit der Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim wird auf der Isle of Wight ein einwöchiges Geländepraktikum zu den Themen Landnutzung, Küstenformen und -dynamik, Tourismus und Gewässer durchgeführt und zuvor in kompakten Vorbereitungssitzungen in Ludwigsburg geplant. An dem Praktikum nehmen Schülerinnen und Schüler eines bilingualen Zuges teil.

5.3 Großexkursion mit mindestens 10 Exkursionstagen inklusive Vorbereitungssitzungen

BA-Sek I-Geo-M6

6.1 Mensch-Umwelt-Systeme

GEO 14 Mensch-Umwelt-Systeme

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

6.2 Aktuelle Themen der Geographie

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 23 Migration and Education in a Comparative Perspective

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

6.3 Bildung für nachhaltige Entwicklung

GEO 16 Bildung für nachhaltige Entwicklung aus geographiedidaktischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) gilt als eines der Kernanliegen des Geographieunterrichts. Doch was verbirgt sich hinter diesem Konzept und welche Möglichkeiten aber auch Schwierigkeiten sind mit seiner unterrichtlichen Umsetzung verbunden? Im Seminar wird zunächst das Konzept der BNE auch im Vergleich zu verwandten Konzepten wie dem Globalen Lernen, dem interkulturellen Lernen sowie der Umweltbildung aus geographiedidaktischer Perspektive analysiert. Darauf erfolgt die Erarbeitung einiger BNE-typische Methoden (z.B. Zukunftswerkstatt XS, Planspiel, Szenariotechnik), deren Potentiale und Grenzen für den Geographieunterricht diskutiert werden. Im letzten Schritt werden aufbauend den theoretischen Grundlagen eigene Unterrichtsbausteine entwickelt.

6.4 6 Exkursionstage inklusive Exkursionsprotokollen

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

Geschichte

BA-Sek I-Ges-M1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

GES 03 Einführung in die Geschichtswissenschaft - Die Reichsgründung 1871

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 19:30 1 1.006 Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ohne Bismarcks Politik im Vorfeld der Reichseinigung und die drei sogenannten ‚Einigungskriege‘ gäbe es Deutschland in seiner jetzigen Form nicht. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen. Anfänger des Geschichtsstudiums müssen die wichtigsten wissenschaftlichen Grundlagen des Fachs kennen lernen und beherrschen. Wie findet man Literatur? Woran erkennt man einen wissenschaftlichen Text? Wie zitiere ich? Was macht eine wissenschaftliche Arbeit aus. Was kann man an einer Quelle erkennen?

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer TN-Zahl von 20 ausschließlich in Präsenz statt. Sollte die TN-Zahl über 20 liegen, wird die Veranstaltung im Frühjahr 21 ein zweites mal als Block durchgeführt. TN können sich dann zwischen beiden Varianten entscheiden.

GES 03 So20 **Die Julikrise 1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 05.10.2020	1 1.006	Arand, T.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 06.10.2020	1 1.006	Arand, T.
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 07.10.2020	1 1.006	Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Julikrise 1914 führte in die Katastrophe des Ersten Weltkriegs, ohne welche die Welt heute anders aussähe. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen.

GES 28 **Einführung in die Geschichtsforschung: Absolutismus und Aufklärung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	2 2.101	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
 Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

GES 30 **Einführung in die Geschichtsforschung: Auf dem Weg zur Reichsgründung. Der Norddeutsche Bund**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	1 1.201	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
 Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

GES 23 **Einführung in die Geschichtsdidaktik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Hestler, C.

Dienstag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte das Seminar online stattfinden, entfällt der Kurztest. Die Seminarleistung umfasst dann den zu erbringenden Aufgaben im Moodle Kurs.

Kommentar: Was ist das eigentlich: Didaktik der Geschichte? Oder ist Geschichtsdidaktik richtig? Welche Grundlagen liegen dem Verständnis von Geschichte zugrunde? Welche Theorien des Lehrens von Geschichte gibt es? Diesen und noch viel mehr Fragen möchten wir im Laufe des Semesters beantworten.

Zentrale, verpflichtende Einführungsveranstaltung für alle Studierende (Ausnahme GS): Das Seminar wird aufgrund der Teilnehmerzahl vielmehr Vorlesungscharakter haben. Die Anwesenheit wird von mir nicht in jeder Sitzung kontrolliert werden, sondern liegt in Ihrer eigenen Verantwortung. Allerdings wird am Ende des Semesters ein Kurztest geschrieben werden, der sicherstellen soll, dass Sie die wichtigsten Inhalte von Modul 1.2 verstanden haben und den Veranstaltungen in höheren Modulen ohne Probleme folgen können. Der Kurztest ersetzt das Portfolio, das Sie als Kombination der Module 1.1 und 1.2 schreiben müssen NICHT.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A Das Seminar wird als reines Online-Semester stattfinden (nach der Einführungsveranstaltung an der PH). Darüber hinaus lade ich Sie alle 2-3 Wochen zu einer webex-Veranstaltung (<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>) ein, in der wir nochmals Schwerpunkte setzen, die Aufgaben besprechen, Diskussionen führen, Fragen erklären. Ich rate dringend zur Teilnahme, denn im Seminar werden die Grundlagen Ihres kompletten Studiums gelegt. Sollten Sie aber parallel noch andere Seminare belegen müssen, sind diese synchronen Sitzungen nicht verpflichtend, werden aber im Nachhinein in Moodle zur Verfügung gestellt werden.

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: Erledigung der semesterbegleitenden Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen)

Modulprüfung: Siehe Portfolio

BA-Sek I-Ges-M2

2.1 Geschichte und ihre mediale Vermittlung

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.2 Geschichtswissenschaft und Geschichtstheorie

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldedfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 38 Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Viereck, H.
---------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
--------	---------------	----------------	------------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.
------------	---	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbsthaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekennnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.3 Perspektiven der Vergangenheit

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Dietrich, H.
--------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedro Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

GES 26

Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 18 Teiln.

Einzel

14:15 - 15:45

Mo, 02.11.2020

Hestler, C.

Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 **Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekanntnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.4 Historische Quellenkunde

GES 17 **Woher wissen wir das eigentlich? - Einführung in die historische Quellenkunde**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Fell, M.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung widmet sich dem Material in ganzer Breite, aus welchem der Historiker für seine Arbeit schöpfen kann. Unabhängig davon, ob man forschend in bestimmte Fragenkomplexe eindringen will oder im Schulunterricht Kenntnisse vermitteln, Staunen provozieren oder ganz banalen Aspekten nachgehen möchte, niemals kommt man ohne Quellen aus. Hier werden die unterschiedlichen Quellengattungen erfasst, deren Vielgestaltigkeit herausgearbeitet und schließlich ganz praktisch mit Quellen umgegangen. Die Veranstaltung schließt mit einer **Klausur**.

Besonderheiten Online-Semester: TypB: In dieser Veranstaltung ist neben **asynchronen ein größerer Teil an synchronen** Elemente notwendig.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 14-16 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, technische Fragen
 - nach Absprache am Anfang des Semesters: wochenweiser Wechsel synchron / asynchron vorgesehen
 - > mit Rücksicht auf den Seminarfortschritt und den Bedarf der Teilnehmer kann flexibel umgestellt werden
 - die beiden letzten Sitzungen: freiere Diskussion mit Blick auf die anstehende Klausur
- * **asynchron**: - Einarbeiten in die unterschiedlichen Bereiche der Quellenkunde anhand von Literatur sowie konkreten Aufgaben

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- * Gelegenheit für alle Teilnehmer, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- * nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Zu den einzelnen Quellengattungen sind **einführende Texte eigenständig** zu erarbeiten.
- **Recherchemöglichkeiten** zu Quellengattungen werden in **gemeinsamer** Arbeit zusammengestellt.
- Ausgewählte Gattungen werden ganz **pragmatisch anhand einschlägiger Beispiele** vorbereitet und im Detail behandelt; z.B. Urkunden, Briefe in Kurrentschrift etc.
- Die **Abschlussklausur kann auch als Modulprüfung abgelegt werden**. Nähere Informationen im Laufe der Vorlesungszeit.

Literatur: Literatur: Jordan, Stefan: Einführung in das Geschichtsstudium. Stuttgart 2005; Fritz, Gerhard (Hrsg.): Fachwissenschaft Geschichte. Ein Studienbuch für Studierende Grund-, Haupt- und Realschule. Stuttgart 2011; Sauer, Michael: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik. O.O. 2005; v. Brandt, Ahasver: Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften. Stuttgart 2012; Mayer, Ulrich, Pandel, Hans-Jürgen, Schneider, Gerhard (Hrsg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2011.; Renfrew, Colin, Bahn, Paul: Basiswissen Archäologie: Theorien, Methoden, Praxis. Darmstadt 2009; Franz, Eckhart G.: Einführung in die Archivkunde. Darmstadt 2010; Pandel, Hans-Jürgen, Schneider, Gerhard (Hrsg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2011

GES 50 **Woher wissen wir das eigentlich? Einführung in die historische Quellenkunde**

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	15:45 - 16:15	Mo, 14.12.2020	1 1.314	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 15.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 16.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 17.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 18.02.2021	1 1.256	Büttner, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verpflichtende Vorbesprechung: 14.12.2020, 15.45 - 16.15 Uhr, Raum 1.256

Kommentar: Die Veranstaltung widmet sich dem Material in ganzer Breite, aus welchem der Historiker für seine Arbeit schöpfen kann. Unabhängig davon, ob man forschend in bestimmte Fragenkomplexe eindringen will oder im Schulunterricht Kenntnisse vermitteln, Staunen provozieren oder ganz banalen Aspekten nachgehen möchte, niemals kommt man ohne Quellen aus. Hier werden die unterschiedlichen Quellengattungen erfasst, deren Vielgestaltigkeit herausgearbeitet und schließlich ganz praktisch mit Quellen umgegangen. Die Veranstaltung schließt mit einer Klausur.
 Besonderheiten Online-Semester: Es wird versucht werden, das Seminar in Präsenz durchzuführen.

BA-Sek I-Ges-M3

3.1 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr. vorwiegend unter diachronen Aspekten

GES 12 Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 15.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 12:00 Fr, 16.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 Alexander der Große

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

3.2 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 500 bis ca. 1800 vorwiegend unter diachronen Aspekten

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.3 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart vorwiegend unter diachronen Aspekten

GES 26 Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020		Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldedfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45

Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45

Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.4 Außerschulische Lernorte als Orte der Geschichtskultur an Beispielen aus einer ausgewählten historischen Epoche.

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
Montag	-	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt
Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.
Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.
In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.
Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.
Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

GES 54 Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Montag

-

Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

3.5 Vier Exkursionstage

GES 11

Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 25 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Freitag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

BA-Sek I-Ges-M4

4.1 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr. vorwiegend unter synchronen Aspekten

GES 12 Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 15.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 12:00 Fr, 16.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Fell, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

4.2 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 500 bis ca. 1800 vorwiegend unter synchronen Aspekten

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-			Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

4.3 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart vorwiegend unter synchronen Aspekten

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. (Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekanntnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

4.4 Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbsthaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 60 **Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

BA-Sek I-Ges-M5

5.1 Seminar zu einer Thematik unter der Perspektive der Weltgeschichte oder der Globalgeschichte

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Arand, T.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

5.2 Seminar zu einer Thematik mit einem Schwerpunkt auf außereuropäischer

Geschichte

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Arand, T.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hesterler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
 Referat plus Hausarbeit

GES 54 Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

5.3 Seminar zu einer Thematik unter der Perspektive einer transnationalen Geschichte

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

5.4 Seminar zur Gesellschaftsgeschichte

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Dietrich, H.
--------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

GES 26

Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 18 Teiln.

Einzel

14:15 - 15:45

Mo, 02.11.2020

Hestler, C.

Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Sieg, U.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

-Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.

-Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.

-Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.

-Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.

-Understanding of the language of art criticism

-Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

6.1 Geschichtskultur als geschichtsdidaktische Kategorie an einem ausgesuchten historischen Thema

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Viereck, H.
---------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch. Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbsthaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

6.2 Seminar zu einer Thematik unter einer geschlechter- oder kulturgeschichtlichen

Perspektive

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.006 Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturestreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturestreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturestreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturestreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

6.3 Geschichte und Identitäten

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.
 1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Ettliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
- Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.
- Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.
- Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.
- Castro, Fidel (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.
- Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.
- Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.
- Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.
- Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.
- Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.
- Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.
- Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.
- Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.
- Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.
- von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

6.4 Vertiefendes Seminar zu einem historischen Sachgegenstand unter Einbezug geschichtsdidaktischer Prinzipien und Kategorien

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Hess, M.
--------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 60 **Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Informatik

BA-Sek I-Inf-M1

INF 110 Grundlagen der Informatik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:00 - 18:00 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung findet synchron (Videokonferenzen) statt.
Voraussetzung: Studium der Informatik bzw. Bildungsinformatik.

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung sind zunächst die wesentlichen Teilgebiete der Informatik. Schwerpunkt der Veranstaltung sind zentrale Inhalts- (Information, Daten Modell, System, Algorithmus, Automat, u.a.) und Prozesskonzepte (analysieren, klassifizieren, ordnen, kommunizieren, u.a.) der Informatik. Zum Umgang mit den zentralen Konzepten werden Tools (Editoren, Simulationswerkzeuge, Entwicklungsumgebung) zur Unterstützung eingesetzt

Literatur: Herold, H. et al. 2017. Grundlagen der Informatik. Frankfurt: Pearson.

INF 120 Mathematik für Informatiker

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 10:00 - 12:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.210 (PC) (max. 20 Tln.) Fabry, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.

Kommentar: Diese Veranstaltung ist vom Typ B. Es werden zumindest hin und wieder synchrone Elemente genutzt.

Mathematische Grundlagen der Informatik:

- * Mengen, Relationen, Funktionen
- * Aussagenlogik
- * Zahldarstellung, Binärsystem, Hexadezimalsystem
- * Arithmetik
- * Grundbegriffe der analytischen Geometrie
- * Vektoren und Matrizen
- * Statistische Grundbegriffe: Mittelwerte, Standardabweichung, Varianz, Korrelation

Neben einer theoretischen Beschreibung der Begriffe wird auch eine praktische Umsetzung in ausgewählten informatischen Systemen (z.B. Excel, Python, Scratch o.ä.) behandelt.

Neben der Vorlesung wird es eine durch Tutoren betreute Übungsgruppe geben, in der die Studierenden bei der Bearbeitung von Übungsgruppen unterstützt werden. Die Zeiten dieser Gruppe werden noch bekanntgegeben.

Literatur: * Edmund Weitz: Konkrete Mathematik (nicht nur) für Informatiker; Springer Spektrum, Wiesbaden, 2018
* Weitere Literatur wird im Moodlekurs der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

INF 121 Tutorium zur Mathematik für Informatiker

Übung 0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 09.11.2020-15.02.2021 5 5.210 (PC) Tutoren

- Bemerkungen: **Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.**
- Kommentar: Die Inhalte aus INF 120 "Mathematik für Informatiker" können wiederholt und intensiviert werden. Übungsaufgaben werden unter Anleitung einer Tutorin/eines Tutors bearbeitet.
- Mathematische Grundlagen der Informatik:
- * Mengen, Relationen, Funktionen
 - * Aussagenlogik
 - * Zahldarstellung, Binärsystem, Hexadezimalsystem
 - * Arithmetik
 - * Grundbegriffe der analytischen Geometrie
 - * Vektoren und Matrizen
 - * Statistische Grundbegriffe: Mittelwerte, Standardabweichung, Varianz, Korrelation
- Literatur:
- * Edmund Weitz: Konkrete Mathematik (nicht nur) für Informatiker; Springer Spektrum, Wiesbaden, 2018
 - * Weitere Literatur wird im Moodlekurs der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

BA-Sek I-Inf-M2

BA-Sek I-Inf-M3

INF 310 **Algorithmen und Datenstrukturen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, A.
------------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.
- Die Veranstaltung wird mit abgewandelten Lernzielen auch im Fach Mathematik als MAT 711 "CoMa II: Algorithmische Mathematik" angeboten.
- Veranstaltungstyp A**
- Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit donnerstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Diese Videokonferenz findet gemeinsam mit den Mathematik-Studierenden statt.
- Zusätzlich gibt es im Anschluss eine Video-Konferenz speziell für Studierende der Informatik, in denen der Fokus verstärkt auf Fragen der Implementierung gesetzt wird.

- Kommentar: Diese Veranstaltung verbindet praktische Lösungsstrategien für konkrete Anwendungsbeispielen von Algorithmen und Datenstrukturen mit Ideen und Konzepten der theoretischen Informatik.
- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
 - * Entwurf und Analyse von Algorithmen;
 - * Komplexität und Effizienz: Kennenlernen der Begriffe "Asymptotisches Wachstum" und "O-Notation";
 - * Berechenbarkeit und ihre Grenzen;
 - * Sortier- und Suchalgorithmen;
 - * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, ...;

- Literatur:
- * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kapieren, 1. Auflage; MITP-Verlag, 2019
 - * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
 - * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
 - * Armin P. Barth: Algorithmik für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

INF 320 **Übung zu Algorithmen und Datenstrukturen**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.210 (PC)	Fest, A.
Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.210 (PC)	Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitende, praktische Programmierübung zu INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen".
 Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit zur Veranstaltungszeit per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Bei Bedarf kann auch – je nach aktueller Corona-Lage – freiwillig vorort in wechselnden, vorher angemeldeten Kleingruppen gearbeitet werden.

Kommentar: Implementierung von Algorithmen und Datenstrukturen aus der Vorlesung INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen" (in Java und anderen Programmiersprachen):

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, ...;

Besprechung ausgewählter Übungsaufgaben.

- Literatur:
- * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren, 1. Auflage; MITP-Verlag, 2019
 - * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
 - * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
 - * Armin P. Barth: Algorithmen für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

INF 330 **Digitale Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.

Die Veranstaltung findet synchron (4 Termine, Videokonferenz), ergänzt um Blockveranstaltungen statt.

Kommentar: Die Veranstaltung beschäftigt sich mit Grundlagen der digitale Medienformate für Bild, Audio und Video. Konzepte für Auflösung, Farbtiefe, Layer, Frame, Samplerate, u.a. werden eingeführt. Vor- und Nachteile von Bild-, Audio und Video-Kompression werden behandelt. Zudem wird auf rechtliche Aspekte bei Verwendung digitaler Medien aus dem Internet eingegangen. Praktisch werden Tools zur digitalen Medienbearbeitung behandelt, z.B. Gimp, Audacity, 3D-Modeler.

- Literatur:
- Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Digitale Farbe. Berlin: Springer.
 - Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Visuelle Kommunikation. Berlin: Springer.
 - Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Zeichen und Grafik. Berlin: Springer.
 - Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. AV-Medien. Berlin: Springer.
 - Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Web-Design. Berlin: Springer.

INF 340 **Kompetenzorientierte Informatikdidaktik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Die Veranstaltung findet synchron statt (Videokonferenzen)
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
- Kommentar:** Die Veranstaltung konzentriert sich auf fünf Kompetenzkomplexe in einem Kompetenzmodell für die Informatikdidaktik: (1) Kompetenzbereichen, (2) Kompetenzkomponenten, (3) Kompetenzstufen, (4) Kompetenzerwerb und (5) Kompetenzbewertung. Inhalte der Veranstaltung sind: Identifizieren von Kompetenzmodellen, Festlegen von Kompetenzkomponenten, Bestimmen von Kompetenzbereichen, Identifizieren von Kompetenzstufen, Kompetenzen codieren, Kompetenzen formulieren, Aufgaben formulieren, Aufgaben Kompetenzen zuordnen, Bewerten von Kompetenzen
- Literatur:** Gnahs, D. (2007). Kompetenzen – Erwerb, Erfassung, Instrumente. Bielefeld: Bertelsmann.
Walzik, S. (2006). Kompetenzen als Lernziele formulieren. St. Gallen: Institut für Wirtschaftspädagogik.
Zendler, A., Klaudt, D., & Seitz, C. (2014). Empirical determination of competence areas to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 51(1), 71–89.
Zendler, A., Seitz, C., & Klaudt, D. (2016). Process-based development of competence models to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 54(4), 563–597.

BA-Sek I-Inf-M4

BA-Sek I-Inf-M5

INF 510 **Softwaretechnik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.

Die Veranstaltung wird synchron angeboten (Videokonferenzen).

Voraussetzung: Modul 3.

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Softwaretechnik (engl. *Software engineering*), einem Teilgebiet der Praktischen Informatik. Themen der Veranstaltung sind: (1) Nutzungsanforderungen erheben, (2) Anforderungen spezifizieren, (3) Anwendungen konzipieren, (4) Anwendungen testen (5) Vorgehensmodelle, (6) Softwareentwicklungsumgebungen. Die Themen werden exemplifiziert, insbesondere durch die Verwendung von Tools.

Literatur: Brügge, B. & Dutoit, A. (2004). Objektorientierte Softwaretechnik. München: Pearson.

Kecher, C. et al. (2018). UML 2.5. Das umfassende Handbuch. Frankfurt: Rheinwerk.

Sommerville, I. (2018). Software Engineering. München: Pearson.

Sommerville, I. (2020). Modernes Software Engineering. München: Pearson.

INF 520 **Programmierprojekt**

Seminar 6,0 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 14:00 - 18:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 5 5.210 (PC) Fest, A. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Veranstaltung setzt die erfolgreiche Teilnahme an den Lehrveranstaltungen "Programmierpraktikum" und "Algorithmen & Datenstrukturen" voraus. Die Lehrveranstaltung "Softwaretechnik" sollte parallel besucht werden.

Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet als Hybrid-Angebot aus synchronen und asynchronen Angeboten statt.

- * In der ersten Vorlesungswoche wird es ein Webex-Meeting zur organisatorischen Vorbesprechung geben.
- * Die inhaltlichen Input-Phasen erfolgen ausschließlich über Anleitungs- und Erklärvideos.
- * Zu weiteren, vorher angekündigten Meilensteinen wird es Besprechungen per Video-Konferenz geben.
- * Ergänzend gibt es an allen anderen Terminen ebenfalls die Möglichkeit, zur Veranstaltungszeit per Videokonferenz oder ggf. nach vorheriger Absprache in Präsenz Fragen zu den präsentierten Inhalten sowie den Aufgaben zu stellen.
- * In Absprache mit den Studierenden kann es im Laufe des Semesters drei bis vier Blocktermine als Präsenzarbeitszeit geben, an denen in den PC-Räumen des Instituts unter Betreuung des Dozenten an den Programmieraufgaben gearbeitet werden kann. Diese Termine werden zu Beginn des Semesters abgesprochen.

Die Lernziele der Lehrveranstaltung können jedoch auch ohne Anwesenheit an möglichen Präsenzterminen erreicht werden.

Kommentar: Theoretische Kenntnisse aus der Lehrveranstaltung "Softwaretechnik" (INF 510) werden in Form einer Projektaufgabe angewendet. Die Umsetzung erfolgt in der Programmiersprache Java.

Dazu erfolgt begleitend eine Einführung in die Java-Programmierung an Beispielen und Übungsaufgaben. U.a. werden folgende Themen angesprochen:

- * Verwendung einer IDE;
- * Klassen & Objekte, Interfaces;
- * graphische Benutzeroberflächen;
- * Events;
- * ...

Literatur: Guido Krüger: Handbuch der Java-Programmierung. Online unter <http://www.javabuch.de>

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

INF 530 **Forschungsorientierte Informatikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.

Die Veranstaltung findet synchron (Videokonferenz statt).

Voraussetzung: Modul 3

Kommentar: Die Veranstaltung konzentriert sich auf die Beantwortung von Fragen, die sich bei der Anfertigung von wissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor- und Masterarbeiten) mit Schwerpunkt Informatikdidaktik / Informatik in der Schule ergeben: (1) Themenfindung, (2) Entwicklung einer Fragestellung, (3) Forschungsansätze, (4) Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit, (5) Methoden der Datenerhebung, (6) Auswertungsansätze, (7) Erstellung des Textes, (8) Teilhabe an der scientific community.

Literatur: Beins, B.C. (2012). APA Style Simplified: Writing in Psychology, Education, Nursing, and Sociology. New York: Wiley.

Bortz, J., & Döring, N. (2006). Forschungsmethoden und Evaluation: für Human- und Sozialwissenschaftler. Berlin: Springer.

Hattie, J. (2013). Lernen sichtbar machen. Baltmannsweiler: Schneider.

Klewer, D. (2016). Projekt-, Bachelor- und Masterarbeiten. Berlin: Springer.

BA-Sek I-Inf-M6

Kunst

BA-Sek I-Kun-M1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33 Grundlagen der Kunstwissenschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.329 Plum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

BA-Sek I-Kun-M2

2.1 Alte Kunstgeschichte

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.2 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche

KUN 15 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.

Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.

Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett

Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett

Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.

Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.

Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt

Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.

K+U, Heft 228: Zeichnen.

K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.

K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.

An artistic introduction to painting.

2.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum

KUN 113 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 16.11.2020-20.11.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.

Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt.

Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt.

Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.

Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.

An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

2.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien

KUN 111 Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)
Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 Grundlagen des künstlerischen Gestalten: Plastik 1 / Fr. Steiner

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzen Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*

Introduction to sculptural design with terracotta.

BA-Sek I-Kun-M3

3.1 Vertiefung Kunstdidaktik: (optional: Museumspädagogik/ Fachdidaktische Modelle)

ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

KUN 35 Forschungskolloquium

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

3.2 Vertiefung Fachpraxis I**KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten

(Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.) Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.) Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

3.3 Vertiefung Fachpraxis II**KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

3.4 Vertiefung Fachpraxis III

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)

Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactive settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achiev accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)

Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)

Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020		Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	--	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten

(Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

BA-Sek I-Kun-M4

4.1 Vertiefung Kunstwissenschaft: Neue Kunstgeschichte

KUN 20 Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeineschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.

Overview of art history from the Renaissance to the present.

Literatur: Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München

Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich

Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer

Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti.

München: Deutsches Taschenbuch

4.2 Vertiefung Fachpraxis IV

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

4.3 Vertiefung Fachpraxis V

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

4.4 Vertiefung Fachpraxis VI

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktizierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

BA-Sek I-Kun-M5

5.1 Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstgeschichte

5.2 Gestalterische Praxisfelder: Funktionale Gestaltung (optional: Grafik-Design / Produktgestaltung / Mode / Architektur)

KUN 13 Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

5.3 Gestalterische Praxisfelder: Multidisziplinäre Gestaltung (optional Text/Bild/Klang)

5.4 Vertiefung Fachpraxis VII

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktizierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

BA-Sek I-Kun-M6

6.1 Vertiefung Kunstdidaktik: Stufenspezifisch

KUN 35 **Forschungskolloquium**

Kolloquium	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

6.2 Vertiefung Fachpraxis VIII

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten

(Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

6.3 Künstlerisches Ausstellungsprojekt

KUN 17 Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt

Seminar	6 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

Mathematik

BA-Sek I-Mat-M1

MAT 100 Offener Matheraum

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

1.1 Einführung in das mathematische Arbeiten

MAT 411 Einführung in das mathematische Arbeiten

Vorlesung 6,0 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.201	Cuno, J.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.201	Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet weitgehend asynchron mit Hilfe von Vorlesungsvideos statt. Sie ist dennoch einem festen Zeitfenster zugeordnet, sodass wir uns bei Bedarf an einzelnen Terminen per Videokonferenz treffen und Fragen diskutieren können. Sollte es bei der Anmeldung im LSF zu Problemen wegen Terminüberschneidungen kommen, dann schreiben Sie mir, Johannes Cuno, bitte eine Email und wir finden eine Lösung. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich die Vorlesungsvideos, die montags und donnerstags spätestens um 10:15 Uhr hochgeladen werden, zeitnah anzusehen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Lassen Sie sich von den Raumangaben 1.201 und 2.201 nicht irritieren. Diese spielen zunächst keine Rolle. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung geht es vor allem darum, einen Einblick in mathematische Denk- und Arbeitsweisen zu geben. Außerdem deuten wir anhand exemplarischer Inhalte die Vielfalt mathematischer Themenbereiche an, wir gehen auf mathemathikhistorische Aspekte ein und legen Grundlagen für die kommenden fachlichen Lehrveranstaltungen. Einige unserer inhaltlichen Meilensteine sind: Einstieg in das Problemlösen und Argumentieren, Beweis durch vollständige Induktion, Mengen und Relationen, Grundkonzepte der Arithmetik (wie z.B. Teilbarkeit und Primzahlen), Kombinatorische Grundsituationen, Aussagenlogik, Beweisverfahren, Abbildungen, Ungleichungen. Übungen sind dabei in die Vorlesung integriert. Die Eigenarbeit an wöchentlichen Übungsblättern wird in den betreuten Übungszeiten (Lehrveranstaltung MAT 412) oder im offenen Matheraum von Tutorinnen und Tutoren begleitet.

Literatur: Grundsätzlich empfehle ich, dass Sie die Inhalte der Vorlesung mit Hilfe der eigenen Vorlesungsnotizen und meinen Materialien auf der Moodle-Seite nacharbeiten; und Fragen stellen, sobald etwas unklar wird. Wenn Sie ergänzend dazu gerne mit einem Buch arbeiten wollen, dann kann ich für den Einstieg das Buch von Daniel Grieser empfehlen. Es legt sein Augenmerk stark auf den Prozess des Problemlösens, und beleuchtet dabei viele Themen, die auch in unserer Vorlesung eine Rolle spielen werden. Es handelt sich um ein Mitdenkbuch, das immer wieder zum selbstständigen Problemlösen und Entdecken einlädt. Wer bestimmte Inhalte nachschlagen möchte und deshalb ein Buch bevorzugt, das weniger prozessorientiert ist, kann zum Beispiel auf den Vorkurs von Erhard Cramer und Johanna Nešlehová (eher Schulmathematik) oder das Buch von Angelika Steger (eher Hochschulmathematik) zurückgreifen.

- * Daniel Grieser, Mathematisches Problemlösen und Beweisen, Springer Spektrum, 2017.
- * Erhard Cramer und Johanna Nešlehová, Vorkurs Mathematik, Springer, 2012.
- * Angelika Steger, Diskrete Strukturen, Band 1, Springer, 2007.

MAT 412 Betreute Übungszeit zu "Einführung in das mathematische Arbeiten"

Übung

1-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021		Tutoren
2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021		Tutoren
3-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021		Wörn, C.
4-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021		Tutoren
5-Gruppe				
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021		Wörn, C.
6-Gruppe				
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021		Tutoren

Bemerkungen: Die endgültigen Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Begleitend zur Vorlesung MAT 411.

In der betreuten Übungszeit haben Sie Gelegenheit, die Hausaufgaben in Kleingruppen zu bearbeiten und erhalten dabei Hilfestellungen durch erfahrene TutorInnen.

Die Teilnahme ist freiwillig. Es wird verschiedene Termine geben. Diese werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

BA-Sek I-Mat-M2

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

2.1 Elementargeometrie

2.2 Übungen zur Elementargeometrie

2.3 Didaktik der Geometrie

BA-Sek I-Mat-M3

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

3.1 Arithmetik & Algebra

MAT 431 **Arithmetik & Algebra**

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Obersteiner, A.
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch als Mathematisch strukturieren besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird dienstags (14.15-15.45) synchron und ansonsten asynchron ausgebracht.

Beachten Sie bitte, dass die Veranstaltung nach wie vor den Umfang von 6 ECTS (4 SWS) hat und planen Sie entsprechend viel Zeit dafür ein.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

3.2 Übungen zur Arithmetik & Algebra

MAT 432 Übungen zu Arithmetik & Algebra

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

MAT 434 Tutorium zur Arithmetik und Algebra

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: **Für Studierende nach PO 2011:** Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

3.3 Einführung in die Didaktik der Arithmetik & Algebra

MAT 433 Einführung in die Didaktik der Arithmetik & Algebra

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Bescherer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Diese Veranstaltung wird jeweils nur im Wintersemester angeboten.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es einerseits um die Einführung von Zahl- und Operationsvorstellungen in allen Zahlbereichen der Sekundarstufen. Andererseits werden algebraische Konzepte wie Terme, äquivalente Umformungen, Lösen von Gleichungen und Gleichungssystemen und erste Vorstellungen zum funktionalen Denken thematisiert. Dazu werden mathematikdidaktischen Konzepte und Forschungen genutzt und es werden typische Schüler/innen-Fehler bzw. Fehlvorstellungen in den verschiedenen Bereichen besprochen.

Literatur: * Padberg, F., & Benz, C. (2005). *Didaktik der Arithmetik für Lehrerbildung und Lehrerfortbildung*. 3. Auflage. Spektrum: München.

* Vollrath, H. J., & Weigand, H. G. (2007). *Algebra in der Sekundarstufe*. Spektrum, Akad. Verlag.

BA-Sek I-Mat-M4

4.1 Mathematisches Modellieren mit Funktionen

4.2 Übungen zu Mathematisches Modellieren mit Funktionen

4.3 Proseminar

MAT 443 Affine Abbildungen in der Ebene (Proseminar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

Literatur: * Benölken, R., Gorski, H.-J. & Müller-Philip, S. (2018): Leitfaden Geometrie (7. Aufl.). Wiesbaden: Vieweg + Teubner.
* Filler, A. (2011) Elementare lineare Algebra. Literarisieren und Koordinatisieren. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
* Henn, H.-W., Filler, A. (2015). Didaktik der Analytischen Geometrie und Linearen Algebra. Springer Spektrum.
* Krauter, S. & Bescherer, C. (2012). Erlebnis Elementargeometrie. Ein Arbeitsbuch zum selbstständigen und aktiven Entdecken (2. Aufl.). Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

MAT 444 Data Science (Proseminar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Engel, J.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 5 5.210 (PC) Engel, J.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 05.02.2021 5 5.210 (PC) Engel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Das Seminar wird in einem Hybridformat stattfinden: die 13 Sitzungen werden aufgeteilt in 9 Online Veranstaltungen (Dienstags) und 2 kompakte Präsenzveranstaltungen Freitags, und zwar wie folgt:
 Online Treffen: Dienstags 14.15-15.45: 3.11., 10.11., 17.11., 8.12., 15.12., 22.12., 12.1., 19.1., 26.1.
 Kompakt (Präsenz): Freitags 14.15-17.45, in Raum 5.210 am 27.11.2020 und 05.02.2021
 Trotz des englischen Titels der Veranstaltung (Data Science ist inzwischen auch der in Deutschland übliche Name der "Datenwissenschaft") ist die Arbeitssprache der Seminars im Wesentlichen Deutsch. Ich sage im Wesentlichen, weil
 1) die Literatur überwiegend in englischer Sprache vorliegt
 2) Studierende im Studiengang Bilinguallehramt (EULA) mit Fach Mathematik dieses Proseminar zur Erfüllung ihres Bilingualnachweises im Fach Mathematik (mit einer Präsentation in englischer Sprache) verwenden können.

Kommentar: Veranstaltungsformat

Das Proseminar findet als Hybridveranstaltung statt:
 Die 10 Online-Sitzungen (Dienstags) werden durch zwei doppelte Präsenzsitzungen (Freitags) ergänzt.

Worum geht es?

Data Science gilt als Wissenschaft des 21. Jahrhunderts. Daten, Big Data, Open Data spielen in immer mehr Bereichen des Alltags eine immer größere Rolle - aber die allgemeine Schulbildung hat bisher kaum auf diese spezifischen Veränderungen in der Digitalisierung reagiert. Dadurch haben sich völlig neue Herausforderungen für den Mathematik- und Informatikunterricht sowie für die sozial- und kulturwissenschaftlichen Fächer und die fächerübergreifende Medienerziehung ergeben. All diese Themen müssen neu interpretiert werden, um die Aufmerksamkeit auf die Datenwissenschaft, Big Data und eine sich grundlegend verändernde Welt der Arbeit und Wirtschaft zu lenken. Schulische Bildung ist herausgefordert, das Interesse an dem aktuellen neuen wissenschaftlichen Gebiet der Datenwissenschaft mit seinen zahlreichen Anwendungen anzuregen und zu fördern. Inzwischen gibt es in Deutschland einige Modellversuche Elemente von Data Science in das Schulcurriculum einzubinden, und eine internationale Gruppe von Pädagogen, Mathematikern und Informatikern hat Vorschläge für ein DataScience Curriculum erarbeitet. Auch Erfahrungen und Materialien aus dem von der PH Ludwigsburg koordinierten Projekt PorCivicStat greifen Elemente von Data Science Education auf. Im Proseminar behandeln wir einige mögliche Inhalte von Data Science für die Schule und greifen einige dieser Curriculumsentwürfe auf.

Arbeitsstil: Präsentation von Teilnehmern, Instruktion durch den Seminarleiter, Einführung in Programmieren mit R, Lernen mit (überwiegend englischsprachige) Erklärvideos zu R

Voraussetzungen: MAT 441, MAT 451 (begleitend)

Prüfungsleistung: Präsentation, einzelne Aufgaben in Form eines Portfolios

Mögliche Inhalte:

- * Was ist Data Science?
- * Was ist Data Science Education?
- * Datenvisualisierung
- * Was ist Zivillstatistik?
- * Werkzeuge zur Visualisierung komplexer Datensätze (Gampinder, CODAP)
- * Programmierumgebung R
- * Bootstrap
- * Tree-Based Classification
- * Tree-Based Regression
- * Kreuzvalidierung

Literatur: Themenbezogene Literatur zu Beginn des Seminars

BA-Sek I-Mat-M5

5.1 Stochastik

MAT 451 **Stochastik**

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sproesser, U.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.

für PO 2011: Veranstaltung lediglich in der 1. Semesterhälfte

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Bei Bedarf werden nach Absprache zu den regulären Veranstaltungszeiten Besprechungsangebote gemacht.

Kommentar: Unter Stochastik versteht man salopp die Mathematik des Zufalls. Als Kerndisziplinen umfasst Stochastik die Gebiete Wahrscheinlichkeitsrechnung und Statistik, die die Grundlage der Datenanalyse bilden.

Der erste Teil der Vorlesung behandelt das Rechnen mit Wahrscheinlichkeiten:

- * Zugänge zum Wahrscheinlichkeitsbegriff
- * Wahrscheinlichkeitsrechnung in diskreten Ereignisräumen:
- * Kombinatorik (u.a. Zählprinzipien, Urnenmodell)
- * bedingte Wahrscheinlichkeit,
- * Simulationen (mit Software)
- * Erwartungswert, Varianz, stochastische Unabhängigkeit,
- * Diskrete Verteilungen (Binomial, Poisson, hypergeometrisch)
- * Gesetz der großen Zahl
- * Normalverteilung und zentraler Grenzwertsatz
- * Beispiele für Anwendungen der Stochastik

Im zweiten Teil stehen Fragen der Statistik im Mittelpunkt. Es geht um eine Einführung in statistisches Denken, Prinzipien der Datenanalyse und in Methoden der schließenden Statistik

* Datenanalyse und beschreibende Statistik:

- Kennzahlen, Indices
- Visualisierung und Exploration multivariater Daten
- Grundkonzepte der Datenerhebung
- * Grundkonzepte der Inferenzstatistik
- Hypothesentesten
- Konfidenzintervalle
- Punktschätzungen
- Bootstrap und Randomisierungstests

Stochastics is the mathematics of randomness and chance. As core disciplines, stochastics includes probability and statistics, which form the basis for understanding and analyzing data.

The first half of the lecture deals with probability:

- * Different concepts of probability
- * Computing with probabilities in discrete event spaces:
- * Combinatorics (including counting principles, urn model)
- * Conditional probability,
- * Simulations (with software)
- * Expected values, variance, stochastic independence,
- * Discrete distributions (binomial, poisson, hypergeometric)
- * Law of the large number
- * Normal distribution and central limit theorem
- * Examples for applications of stochastics

The second half focuses on statistics: Introduction to statistical thinking, principles of data analysis and methods of inferential statistics

* Data analysis and descriptive statistics:

- Key figures, indices
- Visualization and exploration of multivariate data
- Concepts of data collection
- * Basic concepts of inferential statistics
- hypothesis testing
- confidence intervals
- Point Estimates
- Bootstrap and randomization tests

5.2 Übungen zur Stochastik

MAT 452 Übungen zu "Stochastik"

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Sproesser, U.
2-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Sproesser, U. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
30.10.2020 - 05.11.2020 Verlängerte Anmeldephase Übungsgruppen MAT

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.
Für PO 2011: Veranstaltung lediglich in der 1. Semesterhälfte
Die Übung findet synchron über eine Video- bzw. Audiokonferenz statt.

5.3 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

MAT 453 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
------------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung beinhaltet asynchrone und synchrone Elemente (Videokonferenzen).

Kommentar: Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik:
Die Themenfelder Funktionales Denken, Prozent- und Zinsrechnen, Daten, Problemlösen und Modellieren werden unter fachdidaktischen Aspekten thematisiert. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aufgabentypen, die den Anwendungsbezug der Mathematik hervorheben. Die Kenntnis grundlegender fachdidaktischer Begriffe wird in dieser Veranstaltung vorausgesetzt.

BA-Sek I-Mat-M6

6.1 Analytische Geometrie & Lineare Algebra

6.2 Computerorientierte Mathematik

MAT 462 Computerorientierte Mathematik

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, A.
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	5 5.210 (PC) Fest, A. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu dieser Vorlesung ist eine der Übungsgruppen aus MAT 463 zu belegen.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron mit synchronen Elementen statt.

Montags werden die Veranstaltungsinhalte als asynchron zu bearbeitendes Material zur Verfügung gestellt. Freitags gibt es regelmäßig die Möglichkeit per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die Aufgaben sind dann jeweils bis zum Beginn der folgenden Woche abzugeben.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 463 **Computerübungen zu Computerorientierte Mathematik**

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Tutoren
---------	---	---------------------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu einer dieser Übungsgruppen ist die Vorlesung MAT 462 zu belegen.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es regelmäßig die Möglichkeit freitags ab 10:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Praktische Übungen am PC.

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

Musik

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1
 Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.
 Kontakt: Peter Appich
 Mail: peter_appich@web.de

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
 Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

BA-Sek I-Mus-M1

1.1 Grundlagen der Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.2 Grundlagen der Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Lang, R.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

BA-Sek I-Mus-M2

2.1 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

2.2 Schulpraktisches Klavierspiel

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Mittwoch	12:15 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
 Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Mittwoch	13:00 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
 Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Donnerstag	12:15 - 13:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Mödersheim, G.
------------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
 Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.
- Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

2.3 Ensembleleitung I

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.
- Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
- Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

2.4 Chor/Orchester

MUS 34 Hochschulchor

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

2.5 Gesang

MUS 094 Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020	Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

BA-Sek I-Mus-M3

3.1 Leistungsfach I:

a) Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-			Mödersheim, G.
--------------	---	--	--	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 **Melodieinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

3.2 Ensembleleitung II

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:

Anmeldung per LSF

Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

3.3 Ensembleleitung III

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 7 7.201 (max. 14 Tln.) Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 32 Ensembleleitung III - vokal

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung III“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.
 Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung werden in die Planung und Leitung der Projekte der Hochschulmusik mit eingebunden.

3.4 Chor/Orchester II

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
 Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.5 Leistungsfach II

a) Akkordinstrument

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

d) Ensembleleitung

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 33 Konzert im Kontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitveranstaltung zum Leistungsfach Ensembleleitung PO 2015

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung III vokal werden Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung vertieft in die Semingestaltung mit eingebunden. Daneben steht die Vorbereitung der Prüfung (Probe/Konzerte der Hochschulmusik). Die Teilnahme am Hochschulchor bzw. Hochschulorchester wird vorausgesetzt.

BA-Sek I-Mus-M4**4.1 Themen aus der Musikpädagogik und Musikdidaktik****MUS 02 Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 28 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 30 Tln.) Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 47 **Grau ist alle Theorie? Allgemeine Musiklehre in der Sekundarstufe (Grundlagen)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: (Typ B: Veranstaltung mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Musiktheorie gilt den einen als wichtiger Ausgangspunkt, den anderen als unnötiger Pflichtteil musikalischer Bildung. Im Seminar geht es vor allem um allgemeine Musiktheorie (Bestimmung und Notation von Tonhöhe, Rhythmus, Harmonie- und Formenlehre etc.), wie sie in den Lehrplänen für die Sekundarstufe vorgegeben ist. Dabei werden Bedeutungszuweisungen und Legitimationen diskutiert, didaktische und methodische Ansätze erarbeitet und das entsprechende Repertoire verfügbarer Arbeitsmaterialien erschlossen. Ziel ist ein in Lehr- / Lernsituationen bewusster Umgang mit allgemeiner Musiklehre im Spannungsfeld von Schüler*innen- und Gegenstandsorientierung einerseits und von Theorie und Praxis andererseits.

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 14.11.2020-15.11.2020 7 7.201 Crasselt, C.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 09.01.2021-10.01.2021 7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

4.2 Themen aus der historischen und der systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

BA-Sek I-Mus-M5

5.1 Musiktheorie I+II+III

MUS 20 Musiktheorie / Tonsatz I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

MUS 21 Musiktheorie / Tonsatz II

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 Musiktheorie/ Tonsatz III

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liedbuch-Vorlagen.

5.2 Gehörbildung I+II

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
 Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 Gehörbildung 2 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:00 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Bensch, O.

14tägl 12:00 - 12:45 ab Do, 12.11.2020 7 7.201 Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

5.3 Arrangement

MUS 23 **Arrangement**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Analyse von bestehenden Arrangements und Anfertigung eigener Bearbeitungen/Kompositionen im Hinblick auf die (schulische) Praxis. Schwerpunkt im Sommersemester 2020: Chor-Arrangements in unterschiedlichen Besetzungen (gemischter Chor, Frauen-/Männerchor, Kinderchor) und Stilen (Klassik/Populärmusik).

BA-Sek I-Mus-M6

6.1 Musik und Medien

MUS 42 **Musik und Medien**

Seminar

Donnerstag 16:15 - 17:45 Trier, D. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

6.2 unterrichtsrelevantes Musizieren

MUS 27 Songwriting-Workshop

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 12.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 13.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 06.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Von der Ideenfindung bis zum fertigen Song: Der Kurs bietet Anregungen zum Schreiben von eigenen Liedern. Die Methodik des Songwriting eignet sich hervorragend für die Arbeit mit heterogenen Lerngruppen. Deshalb richtet sich der Kurs sowohl an Studierende mit eigener Schreiberfahrung als auch an jene, die noch nicht mit Populärmusik vertraut sind.

MUS 501 Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke

Seminar			Max. 8 Teiln.	
Mittwoch Raum 1.022A	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung

Seminar				
Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

6.2.1 Musik und Bewegung

ISP MUS 0038 Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeit
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: Andrea-spengler@gmx.de

MUS 0075 **Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

6.2.2 Percussion

MUS 0033 **Percussion / Hr. Settlemeyer**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.	
Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)	Settlemeyer, B.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

6.2.3 Orff

6.2.4 Bläserklasse

6.2.5 Kinderchor

6.2.6 Streicher für Nichtstreicher

6.2.7 Projekt Musik im Kontext

MUS 55 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201 Crasselt, C.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

Physik

BA-Sek I-Phy-M1

1.1 Naturphänomene I oder II

PHY 010 Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.) Rubitzko, T.
2-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.) Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
 das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen montags um 8.15 Uhr aus
 sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache. Deshalb sind zwei Gruppen ausgeschrieben! Tragen Sie sich in eine der beiden ein.
 Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Montag der 2.11. 2020.
 Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 2.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B
Voraussetzungen: keine
Beschreibung: Anhand von einfachen Fragestellungen aus der Physik werden verschiedene Artikulationen von Unterricht selbst erfahren. Einfache Versuche werden dabei sprachlich und bildhaft beschrieben und Zusammenhänge erläutert.
Prüfung: Hausarbeit
Literatur:
 Erhalten Sie in der ersten veranstaltung

1.2 Einführung in die Fachdidaktik

PHY 011 **Einführung in die Fachdidaktik Physik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	2 2.107	Rubitzko, T.
----------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Einführung in die Fachdidaktik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtzko

Kommentar: Typ B

Einführung in die Fachdidaktik der Physik

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien und Methodenwerkzeuge werden die Grundlagen der Fachdidaktik Physik auch anhand konkreter Beispiele aus dem Physikunterricht vermittelt

Prüfung: Teil der Vorprüfung Physik

Literatur:

Wiesner, H., Schecker, H., & Hopf, M. (Hrsg.) (2011) Physikdidaktik kompakt. Köln: Aulis

Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

BA-Sek I-Phy-M2

2.1 Mechanik Vorlesung mit Übung

2.2 Mathematik für Physiker I

PHY 018 **Mathematik für Physiker I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		2 2.114	Engel, J.
Dienstag	16:15 - 19:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101	Engel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann anstelle der Differentialgleichungen (PO 2011) angerechnet werden, falls diese noch nicht belegt sind.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Es werden mathematische Basiskenntnisse für das Studium der Physik besprochen: Differenzial- und Integralrechnung, Vektorrechnung, Funktionen in der Physik, mehrdimensionale Funktionen, Taylorreihe, Differentialgleichungen.

Prüfung: keine

Literatur: z. B. Weltner, K. (2011). Mathematik für Physiker 1. Heidelberg: Springer.

BA-Sek I-Phy-M3

3.1 Optik Vorlesung mit Übung

PHY 012 **Optik mit Übungen**

Seminar 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		2 2.107	Rubitzko, T.

1-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45	2 2.107	Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.
Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.
Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Optik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar:

Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien, Versuchen und Übungen werden Grundlagen der Optik anhand ausgewählter Beispiele im Seminar vermittelt.

Prüfung: gegebenenfalls 20- minütige mündliche Prüfung

Literatur:

Tipler, P. A. Mosca, G. (2009). Physik ; für Wissenschaftler und Ingenieure. Heidelberg: Springer- Spektrum .

Halliday, D.; Resnick, R. & Walker, J. (2009). Physik. Weinheim: Wiley-VCH.

Hecht, E. (2015) Optik. Oldenbourg.

3.2 Naturphänomene II oder I

PHY 010 **Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.) Rubitzko, T.
2-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.) Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen montags um 8.15 Uhr aus
sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache. Deshalb sind zwei Gruppen ausgeschrieben! Tragen Sie sich in eine der beiden ein.
Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Montag der 2.11. 2020.
Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 2.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtzko

Kommentar: Typ B
Voraussetzungen: keine
Beschreibung: Anhand von einfachen Fragestellungen aus der Physik werden verschiedene Artikulationen von Unterricht selbst erfahren. Einfache Versuche werden dabei sprachlich und bildhaft beschrieben und Zusammenhänge erläutert.
Prüfung: Hausarbeit
Literatur:
Erhalten Sie in der ersten veranstaltung

3.3 Scholorientiertes Experimentieren I

PHY 014 **Scholorientiertes Experimentieren I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Mi, 04.11.2020	2 2.113 (max. 13 Tln.)	Rubtzko, T.
--------	---------------	-------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.
Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 4.11. 2020.
Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Scholorientiertes Experimentieren I" ein: das Passwort ist "Newton2021". Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 4.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtzko

Kommentar: Typ B
Voraussetzungen: Mechanikvorlesung
Beschreibung: Anhand von Freihandversuchen werden Grundlagen der Mechanik vertieft und Grundlagen des Experimentierens vermittelt
Prüfung: Keine
Literatur: Hilscher, H. (Hrsg.) (2004) Physikalische Freihandversuche (2 Bände). Köln: Aulis.

BA-Sek I-Phy-M4

4.1 Elektrodynamik Vorlesung mit Übung

4.2 Scholorientiertes Experimentieren II

PHY 019 Scholorientiertes Experimentieren II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.107 (max. 10 Tin.)	Meinholdt, M.
2-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.107 (max. 10 Tin.)	Meinholdt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Voraussetzungen:** Mechanikvorlesung

Beschreibung: Anhand von Freihandversuchen werden Grundlagen der Elektrizitätslehre und Thermodynamik erarbeitet und Grundlagen des Experimentierens vermittelt

Prüfung: Keine

Literatur: Hilscher, H. (Hrsg.) (2004) Physikalische Freihandversuche (2 Bände). Köln: Aulis.

BA-Sek I-Phy-M5

5.1 Thermodynamik Vorlesung mit Übung

PHY 015 Thermodynamik Vorlesung mit Übung

Vorlesung 9 Credit Points 6.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	2 2.107	Laukenmann, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.107	Laukenmann, M.
Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.107	Laukenmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Voraussetzungen:** keine

Beschreibung: Ausgehend von Phänomenen werden wir uns mit grundlegenden physikalischen und physikdidaktischen Aspekten der Thermodynamik und mit Denk- und Arbeitsweisen der Physik befassen.

Prüfung: Gegebenenfalls Klausur oder mündliche Prüfung

Literatur: Relevante Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

5.2 Mathematik für Physiker II

PHY 017 Mathematik für Physiker II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.107	John, T.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Es werden fortgeschrittene mathematische Inhalte für das Studium der Physik besprochen: Differentialgleichungen, Vektorfelder, Partielle Ableitungen, totales Differential, Gradient, Mehrfachintegrale, Divergenz und Rotation.

Kenntnisse aus Mathematik für Physiker 1 werden vorausgesetzt.

Prüfung: keine

Literatur: z. B. Weltner, K. (2011). Mathematik für Physiker 2. Heidelberg: Springer.

BA-Sek I-Phy-M6

6.1 Experimentalphysikalisches Grundpraktikum

6.2 Moderne Physik I

6.3 Moderne Physik II

Politikwissenschaft

BA-Sek I-Pol-M1

1.1 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 **Einführung in die Politikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

BA-Sek I-Pol-M2

2.1 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 **Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

2.2 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Weber-Stein, F.
------------	---------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

2.3 Politisches System der Europäischen Union

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

2.4 Politische Theorien und Ideen

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnettives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

BA-Sek I-Pol-M3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnettives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

3.3 Internationale Politik - Strukturen, Akteure, Prozesse

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügubng gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

3.4 Grundprobleme politischer Soziologie

POL 18 Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Harmel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Horndl, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagspraktischer und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Horndl, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagspraktischer und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 Geschlecht und Geschlechterverhältnisse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

BA-Sek I-Pol-M4

4.1 Europäische Union

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

4.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	11:30 - 13:00
----------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

4.3 Systemvergleich

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

4.4 Internationale Politik - Friedens- und Konfliktforschung

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnizkij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

BA-Sek I-Pol-M5

5.1 Politische Theorien und Ideen

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Weber-Stein, F.
--------------	---	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

5.2 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Montag	14:00 - 15:30	

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

5.3 Internationale und transnationale Politik

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar/Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

5.4 Wirtschafts- und Sozialpolitik

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar/Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformator Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukrainekonflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 57

Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	11:30 - 13:00
----------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

BA-Sek I-Pol-M6

6.1 Methoden und Medien in der politischen Bildung

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

6.2 Moderne politische Theorien

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Weber-Stein, F.
--------------	---	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

6.3 Systemvergleich

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 45 Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

6.4 Europäische Integration

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World’s Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World’s Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

Sport

Modul 1: Sportpädagogische und sportsoziologische Grundlagen (BA-Sek I-Spo-M1)

1.1 Grundlagenvorlesung Sportpädagogik

1.2 Grundlagenvorlesung Sportsoziologie

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 16:15	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder I (BA-Sek I-Spo-M2)

2.1 Seminar zum Bewegungsfeld Laufen / Springen / Werfen

2.2 Seminar zum Bewegungsfeld Rückschlagspiele

SPO 701 **Volleyball**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle				

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 77 **Badminton**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Krone, L.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.3 Seminar zum Bewegungsfeld Gestalten, Tanzen, Darstellen

SPO 510 Gestalten - Tanzen - Darstellen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

2.4 Fachdidaktisches Seminar: Kleine Spiele

SPO 312 Kleine Spiele

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

Modul 3: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder II (BA-Sek I-Spo-M3)

3.1 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegung im Wasser

SPO 314 Schwimmen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekannt Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.
 Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).
 Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:
https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 76 Schwimmen mit Grundschulkindern

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In Kooperation mit der Ludwig-Heyd-Schule in Markgröningen gestaltet die Seminargruppe den wöchentlichen Schwimmunterricht für die Schülerinnen und Schüler. Die Studierenden erhalten Einblicke in die Organisation und Durchführung von Schwimmunterricht und gestalten diesen aktiv mit.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.2 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegen an Großgeräten

SPO 411 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 14.10.2020-27.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 14.10.2020-27.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

3.3 Fachdidaktisches Seminar zur Planung und Analyse von Sportunterricht

SPO 335 **Analyse und Planung**

Seminar 3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag - Di, 10.11.2020-09.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

SPO 417 **Analyse und Planung von Sportunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

3.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I / II

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportssysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 73 Inklusion im und durch Sport

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Hauptseminar "Inklusion im und durch Sport" befasst sich mit den schulischen, sportlichen sowie gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen der Umsetzung der, durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2009) in Deutschland verbindlichen zugesicherten, Inklusion aller Menschen in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.03.2021-25.03.2021	1 1.247	Krone, L.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Modul 4: Fachwissenschaftliche Grundlagen (BA-Sek I-Spo-M4)

4.1 Grundlagenvorlesung Trainings- und Bewegungslehre

SPO 416 **Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

4.2 Grundlagenvorlesung Sportmedizin

SPO 540 **Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie**

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenthal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

4.3 Sportwissenschaftliches Seminar I-IV

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schiebl, F. Hofmann, A.
------------	---------------	---------------------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportssysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse aufzufindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport

- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 601 **Sportliche Sozialarbeit - aus der Praxis für die Praxi**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:30 15.03.2021-18.03.2021 Krombacher, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen findet extern und in der Sporthalle 3B in der Interimshalle statt.

Kommentar: Im Blockseminar wird gezielt auf aktuelle Herausforderungen im formellen und informellen Bildungssystem eingegangen. Gemeinsam mit den Studierenden werden - aufbauend auf die Praxiserfahrung von 25 Jahren sportpädagogischer Arbeit an der Schnittstelle Sport-Schule-Soziale Arbeit - alltagstaugliche und lebensweltorientierter Lösungen bzw. Zugänge vorgestellt, erarbeitet und weiterentwickelt.

Im Fokus stehen Sport und Bewegung als Werkzeuge, um die Persönlichkeitsentwicklung der teilnehmenden Kinder und Jugendlichen zu unterstützen.

Schwerpunkte:

- Herausfordernde Situationen sowie Heranwachsende und der Umgang damit
- Grundhaltungen der Lehrenden / Anleitenden als Gelingensfaktoren
- Präventives Gruppenmanagement
- Selbstregulationsfähigkeit und die Förderung

Sportpädagogische Zugänge im Umgang mit heterogenen Zielgruppen (Inklusion, Heterogenität, Interkulturalität)

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

4.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I-IV

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schiebl, F. Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).
- Kommentar:** Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.
Bitte beachten:
- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 613 Soziale Lehr- und Lernprozesse

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247	Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 73 Inklusion im und durch Sport

Hauptseminar		2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Hauptseminar "Inklusion im und durch Sport" befasst sich mit den schulischen, sportlichen sowie gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen der Umsetzung der, durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2009) in Deutschland verbindlichen zugesicherten, Inklusion aller Menschen in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.03.2021-25.03.2021	1 1.247	Krone, L.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

Modul 5: Sport unter pädagogischer Perspektive (BA-Sek I-Spo-M5)

5.1 Seminar zu einem Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 401 Einführung in das Trampolinspringen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So 09:30 - 16:30 31.10.2020-01.11.2020 Kurz, H. Müller, C.

BlockSa+So 09:30 - 16:30 07.11.2020-08.11.2020 Kurz, H. Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 412 Kinderturnen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 12.10.2020-01.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 Tanzwerkstatt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 531 **Yoga - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-31.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden setzen sich hier mit Yoga im Bezug zu verschiedenen Disziplinen/Gruppierungen wie Yoga und Anatomie, Yoga als Therapieform, Yoga mit Kindern und Jugendlichen, Yoga als Partnerform, Yoga für Sportler, Yoga in der Schwangerschaft, usw. auseinander. Sie erweitern ihre Kenntnisse dazu, wie das Gesundheitssystem Yoga in unterschiedlichen Bereichen unterschiedlich angewendet werden kann und so unterschiedliche Wirkungen haben kann.
 Vorerfahrungen im Yoga (z. B. aus dem Seminar "Gesundheitsförderung durch Yoga") sollten bereits vorhanden sein.

SPO 707 **Ungewöhnliche Zielschusspiele und ihre Vermittlung / Hr. Wagner**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B Wagner, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Seit Bremer, Pfister und Weinberg (1981) ist die Unterscheidung der Sportspiel in Zielschuss- und Rückschlagspiele weit verbreitet und durch die Fachliteratur allgemein anerkannt. In dieser Lehrveranstaltung soll die Charakteristik der Zielschussspiele erörtert und diese gegenüber den Rückschlagspielen abgegrenzt werden. Dabei werden weniger die bekannten Zielschussspiele wie z.B. Basketball, Handball, Fußball und Hockey aufgegriffen, sondern solche mit weniger kompliziertem Regelwerk, wie z.B. Frisbee und Raffball. Des Weiteren sollen Vermittlungsaspekte zur Sprache kommen.

Literatur: Albert, A. (2012). B4 Spielen in und mit Regelstrukturen – Zielschussspiele. In: V. Scheid, & R. Prohl (Hrsg.). Sportdidaktik. Grundlagen, Vermittlungsformen, Bewegungsfelder, (S. 191 -205). Wiebelsheim: Limpert.

Bremer, D.; Pfister, J. & Weinberg, P (Hrsg.) (1981). Gemeinsame Strukturen großer Spiele. Wuppertal: Putty.

Kröger, C. & Roth, K. (2011). Ballschule. Ein ABC für Anfänger. Schorndorf: Hofmann.

Trunk., E. (2012). Integratives Lernen in den Zielschusspielen in der Sekundarstufe. In: S. König, D. Memmert & M. Kolb (Hrsg.). Sport-Spiel-Forschung (233-242). Berlin: Logos

5.2 Seminar zum wissenschaftlichen Arbeiten

SPO 75 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Sportpädagogik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	15.03.2021-18.03.2021	1 1.247	Krone, L.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 912 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Sportpädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Schicklinski, K.
------------	---------------	---------------------------	--	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Wintersemester 2020/2021 ist die Ausbringung erneut online angedacht und vorwiegend in einem asynchronen Format konzipiert. Von den ursprünglich angedachten zwei Präsenzsitzungen wird aufgrund der aktuellen Lage abgesehen.

Im Seminar kann ausschließlich ein Leistungsnachweis erbracht werden, das Ablegen einer Modulprüfung ist nicht vorgesehen.

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens wie die systematische Literaturrecherche, das korrekte Zitieren und Erstellen eines Literaturverzeichnisses nach den Konventionen der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft vermittelt. Mit Blick auf die schulische und unterrichtliche Praxis erlernen die Studierenden, Forschungsfragen zu formulieren, und ein angemessenes Studiendesign zu konzipieren. Die Studierenden bekommen einen ersten Einblick in qualitative und quantitative Verfahren der Forschung und können diese auf spezifische Fragestellungen hin bewerten. Im Rahmen des Seminars sind verschiedene Aufgabenstellungen zu bearbeiten, die letztendlich zur Erstellung eines Exposés führen. Ein Besuch des Seminars empfiehlt sich insbesondere für die Vorbereitung eines wissenschaftlichen Vorhabens (Hausarbeit, Bachelor-/Masterarbeit).

5.3 Projekte initiieren, begleiten und dokumentieren bzw. evaluieren

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittpunkt von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 302 **„Start your Bachelor“ (Erstsemestercoaches)**

Projektgruppe

Einzel	08:00 - 12:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	14:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: **Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.**

Die Veranstaltung steht unter der Idee:

"Sei ein Coach für die Starters in diesen Zeiten!"

Die Begleitung dauert über das ganze Semester.

Am 27.10. ist das erste Aufeinandertreffen, das detailliert geplant werden muss.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 333 **Projekte initiieren, begleiten und evaluieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Marquardt, A.
---------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Die Pflicht-Veranstaltung steht in Verbindung mit einem eigens durchgeführten Projekt nach Wahl. Die Credits addieren sich aus Projekt und Seminar.

Der Leistungsnachweis erfolgt nach der Durchführung des Projekts durch ein benotetes Kolloquium.

Modul 6: Fachwissenschaftliche Vertiefung (BA-Sek I-Spo-M6)

6.1 Seminar zum Bewegungsfeld Zielschusspiele

SPO 707 **Ungewöhnliche Zielschusspiele und ihre Vermittlung / Hr. Wagner**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Wagner, H.
--------	---------------	---------------------------	--------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.15 - 15.45 Uhr
- Kommentar:** Seit Bremer, Pfister und Weinberg (1981) ist die Unterscheidung der Sportspiel in Zielschuss- und Rückschlagsspiele weit verbreitet und durch die Fachliteratur allgemein anerkannt. In dieser Lehrveranstaltung soll die Charakteristik der Zielschussspiele erörtert und diese gegenüber den Rückschlagsspielen abgegrenzt werden. Dabei werden weniger die bekannten Zielschussspiele wie z.B. Basketball, Handball, Fußball und Hockey aufgegriffen, sondern solche mit weniger kompliziertem Regelwerk, wie z.B. Frisbee und Raffball. Des Weiteren sollen Vermittlungsaspekte zur Sprache kommen.
- Literatur:** Albert, A. (2012). B4 Spielen in und mit Regelstrukturen – Zielschussspiele. In: V. Scheid, & R. Prohl (Hrsg.). Sportdidaktik. Grundlagen, Vermittlungsformen, Bewegungsfelder, (S. 191 -205). Wiebelsheim: Limpert.
Bremer, D.; Pfister, J. & Weinberg, P (Hrsg.) (1981). Gemeinsame Strukturen großer Spiele. Wuppertal: Putty.
Kröger, C. & Roth, K. (2011). Ballschule. Ein ABC für Anfänger. Schorndorf: Hofmann.
Trunk., E. (2012). Integratives Lernen in den Zielschussspielen in der Sekundarstufe. In: S. König, D. Memmert & M. Kolb (Hrsg.). Sport-Spiel-Forschung (233-242). Berlin: Logos

6.2 Seminar zum Bewegungsfeld Fitness entwickeln / Gesundheit fördern

SPO 201 **Fitness**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 21.11.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 28.11.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 05.12.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 12.12.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in verschiedene (aktuelle) Fitnessentwicklungen gegeben werden, die zum einen im Rahmen des Schulsports, zum anderen aber auch außerhalb Anwendungen finden können.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.

Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)

Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

6.3 Fachdidaktisches Seminar

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5

Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6

auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 12.10.2020-01.02.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 601 **Sportliche Sozialarbeit - aus der Praxis für die Praxi**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:30 15.03.2021-18.03.2021 Krombacher, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen findet extern und in der Sporthalle 3B in der Interimshalle statt.

Kommentar: Im Blockseminar wird gezielt auf aktuelle Herausforderungen im formellen und informellen Bildungssystem eingegangen. Gemeinsam mit den Studierenden werden - aufbauend auf die Praxiserfahrung von 25 Jahren sportpädagogischer Arbeit an der Schnittstelle Sport-Schule-Soziale Arbeit - alltagstaugliche und lebensweltorientierter Lösungen bzw. Zugänge vorgestellt, erarbeitet und weiterentwickelt.

Im Fokus stehen Sport und Bewegung als Werkzeuge, um die Persönlichkeitsentwicklung der teilnehmenden Kinder und Jugendlichen zu unterstützen.

Schwerpunkte:

- Herausfordernde Situationen sowie Heranwachsende und der Umgang damit

- Grundhaltungen der Lehrenden / Anleitenden als Gelingensfaktoren

- Präventives Gruppenmanagement

- Selbstregulationsfähigkeit und die Förderung

Sportpädagogische Zugänge im Umgang mit heterogenen Zielgruppen (Inklusion, Heterogenität, Interkulturalität)

6.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I / II

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport

- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 22.03.2021-25.03.2021 1 1.247 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Technik

BA-Sek I-Tec-M1

1.1 Grundsachverhalte der Technik

TEC 025 **Grundsachverhalte der Technik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Vorlesung führt in technische Grundsachverhalte ein. Die technischen Grundsachverhalte werden in den Bereichen Maschinen-, Fahrzeug-, Motoren-, Elektro-, Bau- und Produktionstechnik entfaltet. Ebenso sieht die Veranstaltung eine Einführung in die Technikphilosophie und in Grundzüge wissenschaftlichen Arbeitens vor. Der Leistungsnachweis erfolgt durch eine semesterabschließende Klausur: Für Studierende der Bachelor-Studiengänge Lehramt Sek. 1 Technik und Lehramt Sonderpädagogik Technik erfolgt der Leistungsnachweis durch eine unbenotete Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.1 und 1.2 des Moduls 1; für den Bachelor-Studiengang Lehramt Grundschule Naturwissenschaftlicher Sachunterricht mit dem Schwerpunkt Technik erfolgt der Leistungsnachweis durch eine benotete Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.1-2.4 des Moduls 2.

1.2 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

TEC 012 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

BA-Sek I-Tec-M2

2.1 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Geißel, B.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
 Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

2.2 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

2.3 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032 Einführung in die Technikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

2.4 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

TEC 014 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:30 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.004 (max. 5 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Montag	08:30 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.004 (max. 5 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet bis Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Durch die erfolgreiche Teilnahme an dieser Veranstaltung erwerben Sie den Maschinenschein. Dieser berechtigt Sie grundsätzlich dazu, die entsprechenden Holzbearbeitungsmaschinen an der Hochschule und in Schulen zu verwenden.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur erbracht. Diese umfasst die Modulbausteine 2.2-2.4 und geht 90 Minuten.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Veranstaltung „Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften“ werden Sie in die Handhabung und sichere Bedienung aller relevanten Holzbearbeitungsmaschinen für die Arbeit in der Schule unterwiesen. Die Unterweisung wird hauptsächlich am Zugangswerkstück „Tischuhr“ durchgeführt, welches Sie selbst im Rahmen des Kurses fertigen. Dabei steht immer die Arbeitssicherheit und das Beachten aller Unfallverhütungsvorschriften im Vordergrund. Damit Sie Schüler*innen im Technikunterricht zu sicherem Arbeiten anleiten können, benötigen Sie ein umfassendes Gefahrenbewusstsein und einen geschulten Blick, um Unfallgefahren bereits frühzeitig zu erkennen und verhindern zu können.

BA-Sek I-Tec-M3

3.1 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

3.2 Grundlagen der Fahrzeug- und Motorentechnik

TEC 024 **Grundlagen der Fahrzeug- und Motorentechnik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

In der Vorlesung werden grundlegende technische Strukturen, Funktionen, Eigenschaften, geschichtliche Entwicklungen und die Vielgestaltigkeit der kraftfahrzeugtechnischen Baugruppen Antrieb, Kraftübertragung, Fahrwerk, Chassis und ausgewählte elektrische/elektronische Systeme beschrieben und diskutiert. Ebenso werden Berechnungen zur statischen und dynamischen Auslegung von Fahrzeugelementen sowie gesamten Fahrzeugen vorgenommen. Die relevante Literatur wird veranstaltungsbegleitend angegeben.

3.3 Fachdidaktik 1: Methoden und Medien im Technikunterricht

3.4 Automatisierte Fertigung: CAD/CAM

TEC 030 **Automatisierte Fertigung: CAD/CAM für PO 2015 - Technologische Übung: CAD/CAM für PO 2003, PO 2011**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 02.03.2021-04.03.2021 7 7.103 (max. 14 Tln.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2003, PO 2011).
Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
In dieser Veranstaltung wird eine kurze Einführung in die Grundlagen und in die Arbeitsweise von CNC-Maschinen gegeben. Ebenso wird der Übergang von der Handsteuerung zur automatisierten Steuerung thematisiert, die Aufgaben des Steuerungsprogramms dargestellt und ein kurzer Einblick in die NC-Programmierung sowie in das Zeichnen mit NCCAD und in die computerunterstützte Fertigung CAM gegeben. Im Anschluss daran erfolgt das selbstständige Ausführen von CAD-CAM Programmen und die Fertigung von Werkstücken mit der computerunterstützten Werkzeugmaschine.

BA-Sek I-Tec-M4

4.1 Begleitveranstaltung (Vor- und Nachbereitung) zum Betriebspraktikum

TEC 010 **Begleitveranstaltung zum Betriebspraktikum**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	-	Fr, 13.11.2020	Baumhagl, T.
Vorbereitungssitzung			
Einzel	-	Fr, 29.01.2021	Baumhagl, T.
Nachbereitungssitzung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: (Am ersten Kompakttag findet die Vorbereitung zum Betriebspraktikum statt. Am zweiten die Nachbereitung.) Studierende, die eine einschlägige und abgeschlossene Berufsausbildung im technischen Bereich besitzen oder längere Zeit in diesem Bereich Vollzeit gearbeitet haben, müssen das unbezahlte 8-wöchige Praktikum (40 Arbeitstage) nicht durchführen, jedoch an der Begleitveranstaltung teilnehmen. Sie halten zur Nachbereitungssitzung eine Präsentation über Ihre Erfahrungen und fertigen einen benoteten Praktikumsbericht an. Der Bericht wird vor Beginn des auf die Nachbereitungssitzung folgenden Semesters beim Modulverantwortlichen eingereicht. Die Modulnote setzt sich ausschließlich aus der Note des Praktikumsberichts zusammen!

Kommentar: Typ A
Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.
Das Betriebspraktikum soll Ihnen betriebliche Strukturen und Prozesse sowie berufsorientierende und arbeitsweltbezogene Aspekte der Technik näherbringen.
Sie organisieren ihr Betriebspraktikum (bzw. ihren Praktikumsplatz) grundsätzlich eigenverantwortlich. Insgesamt ist ein 8-wöchiges Betriebspraktikum (40 Arbeitstage) abzuleisten, das entweder am Stück oder gesplittet erfolgen kann. Beim Splitten müssen jeweils mindestens zwei Praktikumswochen am Stück durchgeführt werden. Das Praktikum muss unbezahlt sein, Sie dürfen vom Arbeitsgeber lediglich eine Fahrtkostenpauschale erhalten.
Das Betriebspraktikum kann entweder in Ausbildungsbetrieben der Industrie- und Handelskammern oder der Handwerkskammern geleistet werden.
Für Studierende der Sonderpädagogik ist es grundsätzlich möglich das Praktikum in technischen Arbeitsbereichen einer Werkstatt für behinderte Menschen durchzuführen. Nach Rücksprache ist es auch möglich, das Betriebspraktikum im Ausland zu absolvieren.

4.2 Betriebspraktikum: Dauer mind. 8 Wochen

BA-Sek I-Tec-M5

5.1 Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik

TEC 035 **Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik: Lego**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.103 (max. 14 TIn.)	Borgenheimer, B. Stahuber, G.
BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.102	Borgenheimer, B. Stahuber, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung werden die Grundbegriffe Messen, Steuern und Regeln thematisiert. Ebenso werden unterschiedliche Themen und Fragestellungen der Steuerungstechnik aufgegriffen und beispielhaft anhand des Mediensystems "Lego" handlungsorientiert erarbeitet. Die eingesetzten Modelle bilden wesentliche, exemplarische Prozesse ab, die sich in unterschiedlichsten technischen Objekten finden lassen.

5.2 Festigkeitslehre

TEC 023 **Festigkeitslehre**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 11:30 - 13:00 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Gschwendtner, T.
 Universität Stuttgart (Raum noch nicht bekannt)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet statt: Universität Stuttgart, Campus Vaihingen.

Kommentar: Typ B
 Die Vorlesung wird im Rahmen des Kooperationsabkommens mit der Universität Stuttgart von Herrn Prof. Dr. Siegfried Schmauder unter dem Titel „Einführung in die Festigkeitslehre“ abgehalten. Die Veranstaltung findet an der Universität Stuttgart (Campus Vaihingen) statt. Die Termine und der Raum werden im LSF noch aktualisiert und über einen Aushang der Abteilung Technik in Gebäude 7 bekannt gegeben.
 Inhaltlich setzt sich die Veranstaltung mit grundlegenden Zusammenhängen von Bauteilbelastungen und Bauteilbeanspruchungen sowie deren sicherheitstechnische Auslegung auseinander.
 Die erfolgreiche Teilnahme der Veranstaltung wird durch ein Kolloquium (an der PH LB bei Herrn Prof. Gschwendtner) am Ende des Semesters erbracht.

5.3 Fachpraktische Aspekte 1

TEC 027 **Physikalische Grundlagen der Technik: Produktions- und Bautechnik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Müller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B
 teilweise online
 Im Seminar „Physikalische Grundlagen der Technik: Produktions- und Bautechnik“ (das als Fachpraktische Aspekte 1 ausgebracht wird) werden physikalische Grundlagen speziell zu jenen Inhalten der Vorlesung „Grundlagen der Produktions- und Bautechnik“ von Prof. Dr. Geißel herausgegriffen und vertieft, die ein bauphysikalisches Grundkonzept adressieren. Dabei werden diese zusätzlich geübt, fachwissenschaftlich elaboriert sowie über thematische Unterrichtsvignetten zu ausgewählten Schülervorstellungen fachdidaktisch aufbereitet und reflektiert.

5.4 Technologische Vertiefung 1

TEC 015 Technologische Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Achtung: Wer zur ersten Seminarsitzung nicht erscheint, verliert seinen Platzanspruch aus dem LSF!

PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 (BA Sek 1) bzw. 5.1. und 5.2 (BA SoPäd) erbracht.

PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Kommentar: Typ B

In der "Technologischen Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau" beschäftigen wir uns mit der Geschichte, Konstruktion und Fertigung von Pfeil & Bogen aus Holz. Dabei kann ein Schwerpunkt auf Arbeit mit Handwerkzeugen oder den stationären Holzbearbeitungsmaschinen gelegt werden, um diese entsprechend sicher einzusetzen. Nach Fertigstellung der Bögen werden diese nach dem Ansatz des intuitiven Bogenschießens getestet. Es besteht auch die Möglichkeit Lederutensilien zum Bogenschießen anzufertigen (z.B. Pfeilköcher).

Eine gemeinsame didaktische Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 016 Technologische Vertiefung 1: Metall

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.001 (max. 12 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort bzw. online über Moodle.

PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 erbracht (BA Sek 1 & SoPäd).

PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem Werkstück Ihrer Wahl, welches in der Veranstaltung gefertigt wird.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

In der "Technologischen Vertiefung 1: Metall" können Sie Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten komplett frei planen oder nach Rahmenvorgaben individuell fertigen. Ein möglicher Schwerpunkt liegt dabei auf der Schmuck- oder Messerfertigung. Besonders reizvoll ist es, die Werkstoffe Metall, Kunststoff und Holz mit ihren jeweiligen Eigenheiten in einem Werkstück zu vereinen.

Sie haben die Möglichkeit neben den klassischen Fertigungsverfahren auch Einblicke in metallspezifische Fertigungsverfahren (z.B. Hartlöten, Schmieden und Wärmebehandlung) zu bekommen. Eine gemeinsame Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

BA-Sek I-Tec-M6

6.1 Fachwissenschaftliche Aspekte der Bau-, Produktions- und Maschinentechnik

6.2 Technikfolgenabschätzung

6.3 Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung

TEC 011 Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Baumhagl, T.
1-Gruppe			
Donnerstag	-		Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: PO 2011: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines schriftlichen Portfolios.

PO 2015: Die Studienleistung wird als mündliche Prüfung aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 im Umfang von insgesamt 30 Minuten für die Modulprüfung erbracht.

Kommentar: Typ A

Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.

In der Veranstaltung erarbeiten Sie sich das pädagogische und fachdidaktische Handwerkszeug, um in der Schule einzelne Schüler/innen ihrer Technikgruppe individuell differenzierend fördern und fördern zu können. Das Unterrichtsangebot muss den Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzelnen Schüler/innen entsprechend didaktisch elementarisiert und methodische Hilfsgerüste aufbereitet werden.

In der Veranstaltung wird in gleichem Umfang sowohl die theoretische Durchdringung von Diagnostik und Förderung behandelt als auch methodisch-praktische Beispiele für die Schule.

Ein exemplarisches Beispiel hierfür ist die Leistungsbewertung im Technikunterricht: Ein mehrperspektivischer Technikunterricht benötigt eine mehrperspektivische Leistungsbewertung, die auch den Arbeitsprozess sowie individuelle Leistungen und Fortschritte berücksichtigt.

6.4 Fachpraktische Aspekte 2

TEC 034 Fachpraktische Aspekte 2

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.
Donnerstag	14:15 - 15:45	7 7.001	Borgenheimer, B.
Donnerstag	14:15 - 15:45	7 7.002	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 erbracht (BA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

In diesem Seminar mit fachpraktischen Übungen und Laborstunden werden Grundbegriffe aus der Elektronik geklärt und einfache elektronische Grundschaltungen vorgestellt. Außerdem werden in dieser Veranstaltung ausgewählte Halbleiter, z.B. Diode, LED, Transistor, LDR, NTC, PTC, Potentiometer, Kondensator kennengelernt und Schaltungen, z.B. Transistorschaltung, Hell-/Dunkelschaltung, Darlingtonschaltung, Schmitt-Trigger, Flip-Flop entwickelt und gefertigt. Des Weiteren werden die technografische Darstellung von Schaltungen und die Fehlersuche bei Schaltungen thematisiert und realisiert. Dazu werden auch Simulationsprogramme eingesetzt. Die verschiedenen Inhalte sollen handlungsorientiert erarbeitet und geklärt werden. Das Ziel ist eine grundlegende Handlungskompetenz im Umgang mit elektronischen Bauelementen, Schaltungen und im Messen elektrischer Größen in Schaltungen.

Theologie/ Religionspädagogik, evangelisch

BA-Sek I-Ev. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie

EVT 04 Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.314	Breuer, T.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist eigentlich Theologie? Ist Theologie eine Wissenschaft? Welche theologischen Disziplinen gibt es? Wie verhalten sich Glaube und Wissen zueinander? Ist Glaube vernünftig? Was versteht man unter Offenbarung? Inwiefern ist die Bibel das Wort Gottes? Wie erstelle ich eine wissenschaftliche Arbeit in der Theologie? – Solche Fragen, die StudienanfängerInnen Orientierung geben sollen, stehen im Zentrum dieses Einführungsseminars.

Seminarbegleitend sind kleinere Aufgaben zu erledigen. Modus im digitalen Semester: weitgehend asynchron via Moodle-Kurs, ergänzt durch gelegentliche Videokonferenzen.

Das Modul 1, bestehend aus diesem Seminar und der Bibelkunde, wird durch eine (unbenotete) Klausur abgeschlossen.

Literatur: *Heiligenthal, Roman / Thomas Martin Schneider* (Hg.), Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie, Stuttgart, überarb. Neuausgabe 2004

Korsch, Dietrich, Mit der Theologie anfangen. Orientierungen für das Studium, Tübingen 2020

Lachmann, Rainer / Reinhold Mokrosch / Erdmann Sturm (Hg.), Religionsunterricht - Orientierung für das Lehramt, Göttingen 2006

Marhold, Wolfgang / Bernd Schröder (Hg.), Evangelische Theologie studieren. Eine Einführung, Berlin / Münster, 2., erw. Aufl. 2007

Jung, Martin H., Einführung in die Theologie, Darmstadt 2004

1.2 Bibelkunde

KTH 16 Bibelkunde

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45		Münch, C.
----------	---------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.
- Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zur Bibelkunde über das LSF per Email mitgeteilt.
- Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (30-45 min), um Organisatorisches zu klären, Fragen zu besprechen usw. Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.
- Kommentar:** Die Bibel ist grundlegend für den christlichen Glauben und damit auch für das Studium der Theologie. Die Bibelkunde führt ein in die Bibel und zielt vor allem darauf, das "Buch der Bücher" zu kennen. Im Wesentlichen geht es um eine angeleitete Lektüre ausgewählter Textbereiche, die Kenntnis grundlegender Texte der Bibel zu erwerben helfen soll.
- Literatur:** Bormann, Lukas, Bibelkunde. Altes und Neues Testament, Göttingen 2014

BA-Sek I-Ev. Theo-M2

2.1 Exegetisches Proseminar

EVT 32 Proseminar Exegese

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Prüfungsleistung in Modul 2 (Schriftliche Arbeit) ist an diese LV gebunden.

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Wir arbeiten digital und asynchron. (Typ A) Meinem derzeitigen Plan nach werden Ihnen Tutorials zur Verfügung gestellt. Die Veranstaltung wird nicht nur digital über moodle begleitet, sondern durch eine (telefonische) Begleitsprechstunde, in der Sie Fragen stellen können und Feed-Back erhalten.

Zum Leistungsnachweis:

Im Zusammenhang mit diesem Proseminar erstellen Sie Ihren Modul-Leistungsnachweis in Form einer exegetischen Hausarbeit. Für die Erstellung dieser Hausarbeit gibt es Hilfsmittel: Ein hand-out, Lehrbücher, eine Leuchtturm-Arbeit.

Zum Gegenstand:

Das Seminar macht Sie mit den Methoden der wissenschaftlichen Exegese bekannt und übt diese mit Ihnen an Neutestamentlichen und Alttestamentlichen Texten ein. Die Exegese ist die Königsdisziplin der Theologie! Begegnen Sie ihr mit Respekt und hohen Erwartungen und Freude!

Was Sie brauchen:

- * Zugang zu verschiedenen Bibelübersetzungen (online ist ausreichend)
- * Zugang zu einer Interlinear-Übersetzung: Das Werk der Wahl ist für das NT die Interlinearübersetzung von Dietzfelbinger, das ich Ihnen zur Anschaffung empfehle (neu 52€, gebraucht ab ca. 35€; fragen Sie in Ihrem örtlichen Pfarramt nach, insbesondere auch bei pensionierten Pfarrer/Pfarrerinnen nach! Mit ein bisschen Glück erhalten Sie eines als Geschenk!), das wir aber auch in der Bibliothek haben. Eine umfangreiche Entsprechung finden Sie für das Alte Testament von Steurer. Auch dieses Werk haben wir in der Bibliothek. Eine Online-Version interlinearer Übersetzungen finden Sie auf: <https://www.scripture4all.org/>.
- * Zugang zum griechischen und hebräischen Text der Bibel (online verfügbar)
- * Zugang zu einer lemmatisierten Wortsuche: Konkordanz
- * Eine Synopse (als Buch, auch gebraucht, online Ressourcen vorhanden, jedoch jeweils nur mit Teilleistungen, Nutzung erfordert Aufwand und kritischen Umgang)
- * Zugang zu Hilfsmitteln (Wörterbücher, Lexika etc.; Bibliotheken; z.T. online; fragen Sie, wenn Sie nicht vor Ort sind, eventuell auch hier in Ihrem Pfarramt nach!)
- * Zugang zu griechisch-römischen und jüdischen Texten der Antike (überwiegend online möglich)
- * Zugang zu wissenschaftlichen Kommentaren (Bibliotheken; fragen Sie, wenn Sie nicht vor Ort sind, eventuell auch hier in Ihrem Pfarramt nach!)

Literatur wird im Seminar genannt.

Literatur: Schnelle, Udo, Einführung in die neutestamentliche Exegese, utb Göttingen 8. Aufl. 2013 (eine ältere Auflage ist auch in Ordnung).

Becker, Uwe, Exegese des Alten Testaments, utb Göttingen, 4. Aufl. 2015.

Die beiden utb Bände sind kurz und informativ; die grundlegenden Schritte werden knapp erklärt. Wer es kurz und klar mag, ist hier richtig! Weitere Methodenbücher werden im Kurs genannt.

2.2 Einführung in das Alte Testament

2.3 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 Einführung in das Neue Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christusgläubigen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.4 Seminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

EVT 33 Psalmen und Psalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Wir arbeiten digital und asynchron. Nach Möglichkeit versuchen wir mindestens in der Mitte und am Ende des Semesters in geeigneter Form zusammenzukommen (Typ A); die Teilnahme daran ist aber nicht verpflichtend.

Zum Leistungsnachweis:

Sie erstellen eine "kleine schriftliche Arbeit" im zeitlichen Umfang von 1 CP = 30 Zeitstunden und im räumlichen Umfang von 6-8 Seiten. Thematisch werden Sie sich mit einem Psalm beschäftigen und eine vorstrukturierte Auslegung des Textes anfertigen.

Worum geht es?

Die Psalmen sind zusammen mit den Genesis- und Exoduserzählungen die für den RU wahrscheinlich wichtigsten AT-Texte. Wie nichts anderes haben sie über die Jahrtausende die Frömmigkeit und das spirituelle Leben von christlichen und jüdischen Menschen und Gruppen geprägt und geformt. In diesen Texten finden wir deswegen Lebenserfahrungen sowie religiöses Erleben und Deuten extrem verdichtet. Die Sprache der Psalmen ist von großer Schönheit, hat die Metaphorik der (nahöstlichen und) westlichen Kulturen tief geprägt und berührt bis heute.

Wir beschäftigen uns nach einer Vorstellung von Literatur und Hilfsmitteln anfangs knapp mit der Geschichte der Erforschung der Psalmen.

Der erste (größere) Hauptteil der Veranstaltung thematisiert einzelne Psalmen und Psalmengruppen.

Der zweite (kleinere) Hauptteil blickt auf den Psalter als Sammlung und fragt nach den theologischen Aussagen, die sich aus Aufbau und Platzierung der einzelnen Psalmen erkennen lassen.

Literatur wird in der Veranstaltung genannt.

BA-Sek I-Ev. Theo-M3

3.1 Einführung in die Kirchengeschichte

EVT 03 Einführung in die Kirchengeschichte

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir brauchen die Kirchengeschichte nicht in erster Linie zur Gedächtnisschulung durch das Auswendiglernen einer Unmenge von Daten, Personen und Ereignissen (das Gedächtnis lässt sich auch auf andere Weise trainieren), auch nicht primär zur Unterhaltung (wiewohl Geschichte auch einmal spannend oder amüsant sein darf, aber mit RTL und Pro7 kann sie letztlich doch nicht konkurrieren), sondern aus Gründen der Selbstvergewisserung. Wenn Sie jemandem erklären wollen, wer Sie sind, dann müssen Sie ihm aus Ihrem Leben erzählen. Und wenn Sie selber wissen wollen, warum Sie so sind, wie Sie sind, dann müssen Sie über Ihr Leben nachdenken und dabei bis in die Kindheit zurückgehen. Mit der Kirche verhält es sich nicht viel anders. Auch sie bedarf des Blicks zurück in die Geschichte, wenn sie sich selbst verstehen und ihre gegenwärtige Erscheinungsweise mit dem Ziel einer Weiterentwicklung in Treue zu sich selbst und ihrem Ursprung kritisch beurteilen möchte.

Kirchengeschichte ist also kein Selbstzweck. Wir betreiben sie aus einem systematisch-theologischen (Wahrheit des christlichen Glaubens) und/oder praktisch-theologischen Interesse (Handeln der Kirche und der ChristInnen heute) - mit den Mitteln der profanen Geschichtswissenschaft.

Kirchengeschichte lässt sich auch als Wirkungsgeschichte des Alten und Neuen Testaments begreifen. Sie kann darauf aufmerksam machen, für welche Zwecke die Botschaft der Bibel gebraucht und missbraucht wurde. Insbesondere die „dunklen Seiten“ der Kirchengeschichte prägen heutzutage die Haltung vieler Zeitgenossen zum christlichen Glauben. Deshalb ist kirchenhistorisches Wissen und Urteilen gerade für Religionslehrkräfte unverzichtbar.

Zentrale Inhalte der Veranstaltung werden sein:

- * Was ist Kirchengeschichte und wozu treiben wir Kirchengeschichte?
- * Übersicht über die verschiedenen Epochen und Behandlung ausgewählter Themenfelder

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur:

- * *Jung, Martin H.*, Kirchengeschichte, 2., überarb. Aufl., Tübingen 2017
- * *Lachmann, Rainer / Gutschera, Herbert / Thierfelder, Jörg* (Hg.), Kirchengeschichtliche Grundthemen. Historisch - systematisch - didaktisch, Göttingen 2003
- * *Noormann, Harry*, Kirchengeschichte, Stuttgart 2006

3.2 Seminar Kirchengeschichte

EVT 01 Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur:

- * Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
- * Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
- * Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
- * Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
- * Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
- * Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
- * Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur:

Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
Großbölting, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

3.3 Seminar Religiöse Pluralität I

EVT 01 Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- * Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
 - * Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
 - * Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
 - * Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
 - * Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
 - * Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
 - * Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 **Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
 - Großbötting, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

3.4 Seminar Religiöse Pluralität II

EVT 01 **Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- * Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
 - * Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
 - * Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
 - * Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
 - * Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
 - * Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
 - * Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 **Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
Großbölting, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

BA-Sek I-Ev. Theo-M4

4.1 Einführung in die Praktische Theologie

4.2 Einführung in die Religionspädagogik /-didaktik

EVT 24 **Einführung Religionspädagogik/Religionsdidaktik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung in die Religionspädagogik gibt einen grundlegenden Überblick über religionsdidaktische Konzepte sowie relevante Diskursfelder der Religionspädagogik.

Literatur: Noormann, H., Becker, U. & Trocholepczy, B. (2007, 3. Aufl.). Ökumenisches Arbeitsbuch Religionspädagogik. Stuttgart: Kohlhammer.

4.3 Seminar Religionspädagogik /-didaktik I

EVT 23 **Methoden im Religionsunterricht**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende religionspädagogische Methoden erarbeitet (z.B. Erzählen, Bibliodrama, Bildbetrachtung, Freiarbeit, Stationenlernen, Standbilder, Phantasie Reisen).

Literatur: Lachmann, R. & Adam, G. (2002). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 1. Basisband. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Lachmann, R. & Adam, G. (2006). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 2. Aufbaukurs. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

4.4 Seminar Religionspädagogik /-didaktik II

EVT 23 Methoden im Religionsunterricht

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende religionspädagogische Methoden erarbeitet (z.B. Erzählen, Bibliodrama, Bildbetrachtung, Freiarbeit, Stationenlernen, Standbilder, Phantasiereisen).

Literatur: Lachmann, R. & Adam, G. (2002). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 1. Basisband. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Lachmann, R. & Adam, G. (2006). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 2. Aufbaukurs. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

BA-Sek I-Ev. Theo-M5

5.1 Einführung in die Dogmatik

EVT 12 Einführung in die Ev. Dogmatik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttel, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

5.2 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

-

Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: **Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:**

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart /Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

5.3 Seminar Dogmatik I

EVT 11 **Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016 Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)**

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

5.4 Seminar Dogmatik II oder Ethik

EVT 11 Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016 Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)**

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

EVT 16 Religionspolitik heute

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Verhältnis von Staat und Religion und die damit verbundene Religionspolitik sind aktuell diversen Problembereichen ausgesetzt, zu denen sich begründet positionieren können muß, wer an der Schnittstelle von Staat und Religion in der Schule als Religionslehrer/in arbeiten will. Dieses Seminar möchte dazu einen Beitrag leisten.

Literatur: Lehrbücher:

Gerster, Daniel / Melis, Viola van / Willems, Ulrich (Hg.), Religionspolitik heute. Problemfelder und Perspektiven in Deutschland, Freiburg 2018

Althaus, Rüdiger / Schmidt, Jochen (Hg.), Staat und Religion. Aspekte einer sensiblen Verhältnisbestimmung, Freiburg 2019

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Antes, Peter / Wall, Heinrich de (Hg.), Religions- und Weltanschauungsfreiheit. Verfassungsrechtliche Grundlagen und konfessionelle Perspektiven, Stuttgart 2018

Bielefeldt, Heiner / Wiener, Michael, Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts, Bielefeld 2020

Buzzi, Franco / Krienke, Markus, Toleranz und Religionsfreiheit in der Moderne, Stuttgart 2017

Heinig, Hans Michael, Säkularer Staat – viele Religionen. Religionspolitische Herausforderungen der Gegenwart, Hamburg 2018

Kretschmann, Winfried / Wodtke-Werner, Verena (Hg.), Wie viel Religion verträgt der Staat? Aktuelle Herausforderungen und grundsätzliche Überlegungen, Ostfildern 2014

Rhonheimer, Martin, Christentum und säkularer Staat. Geschichte – Gegenwart – Zukunft, Freiburg, 3. Aufl. 2014

Sabin, Stefana / Ortner, Helmut (Hg.), Politik ohne Gott. Wie viel Religion verträgt Demokratie?, Springe 2014

Smiljic, Oliver, Die missverstandene Religionsfreiheit. Rituelle Beschneidung, die Scharia und unsere Menschenrechte, Marburg 2014

Varwick, Johannes / Schieren, Stefan (Hg.), Religion in Politik und Gesellschaft. Eine Einführung, Schwalbach/Ts. 2013

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

BA-Sek I-Ev. Theo-M6

6.1 Baustein

EVT 01 **Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: *

- Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
- Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
- Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
- Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
- Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
- Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
- Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.
 Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
 Großbötling, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

EVT 11 Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016**
Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

EVT 16 Religionspolitik heute

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Verhältnis von Staat und Religion und die damit verbundene Religionspolitik sind aktuell diversen Problembereichen ausgesetzt, zu denen sich begründet positionieren können muß, wer an der Schnittstelle von Staat und Religion in der Schule als Religionslehrer/in arbeiten will. Dieses Seminar möchte dazu einen Beitrag leisten.

Literatur: Lehrbücher:

Gerster, Daniel / Melis, Viola van / Willems, Ulrich (Hg.), Religionspolitik heute. Problemfelder und Perspektiven in Deutschland, Freiburg 2018

Althaus, Rüdiger / Schmidt, Jochen (Hg.), Staat und Religion. Aspekte einer sensiblen Verhältnisbestimmung, Freiburg 2019

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Antes, Peter / Wall, Heinrich de (Hg.), Religions- und Weltanschauungsfreiheit. Verfassungsrechtliche Grundlagen und konfessionelle Perspektiven, Stuttgart 2018

Bielefeldt, Heiner / Wiener, Michael, Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts, Bielefeld 2020

Buzzi, Franco / Krienke, Markus, Toleranz und Religionsfreiheit in der Moderne, Stuttgart 2017

Heinig, Hans Michael, Säkularer Staat – viele Religionen. Religionspolitische Herausforderungen der Gegenwart, Hamburg 2018

Kretschmann, Winfried / Wodtke-Werner, Verena (Hg.), Wie viel Religion verträgt der Staat? Aktuelle Herausforderungen und grundsätzliche Überlegungen, Ostfildern 2014

Rhonheimer, Martin, Christentum und säkularer Staat. Geschichte – Gegenwart – Zukunft, Freiburg, 3. Aufl. 2014

Sabin, Stefana / Ortner, Helmut (Hg.), Politik ohne Gott. Wie viel Religion verträgt Demokratie?, Springe 2014

Smiljic, Oliver, Die missverstandene Religionsfreiheit. Rituelle Beschneidung, die Scharia und unsere Menschenrechte, Marburg 2014

Varwick, Johannes / Schieren, Stefan (Hg.), Religion in Politik und Gesellschaft. Eine Einführung, Schwalbach/Ts. 2013

EVT 33 Psalmen und Psalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Wir arbeiten digital und asynchron. Nach Möglichkeit versuchen wir mindestens in der Mitte und am Ende des Semesters in geeigneter Form zusammenzukommen (Typ A); die Teilnahme daran ist aber nicht verpflichtend.

Zum Leistungsnachweis:

Sie erstellen eine "kleine schriftliche Arbeit" im zeitlichen Umfang von 1 CP = 30 Zeitstunden und im räumlichen Umfang von 6-8 Seiten. Thematisch werden Sie sich mit einem Psalm beschäftigen und eine vorstrukturierte Auslegung des Textes anfertigen.

Worum geht es?

Die Psalmen sind zusammen mit den Genesis- und Exoduserzählungen die für den RU wahrscheinlich wichtigsten AT-Texte. Wie nichts anderes haben sie über die Jahrtausende die Frömmigkeit und das spirituelle Leben von christlichen und jüdischen Menschen und Gruppen geprägt und geformt. In diesen Texten finden wir deswegen Lebenserfahrungen sowie religiöses Erleben und Deuten extrem verdichtet. Die Sprache der Psalmen ist von großer Schönheit, hat die Metaphorik der (nahöstlichen und) westlichen Kulturen tief geprägt und berührt bis heute.

Wir beschäftigen uns nach einer Vorstellung von Literatur und Hilfsmitteln anfangs knapp mit der Geschichte der Erforschung der Psalmen.

Der erste (größere) Hauptteil der Veranstaltung thematisiert einzelne Psalmen und Psalmengruppen.

Der zweite (kleinere) Hauptteil blickt auf den Psalter als Sammlung und fragt nach den theologischen Aussagen, die sich aus Aufbau und Platzierung der einzelnen Psalmen erkennen lassen.

Literatur wird in der Veranstaltung genannt.

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

6.2 Baustein

EVT 01 **Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: *

- Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
- Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
- Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
- Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
- Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
- Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
- Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 **Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.
Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
Großbötling, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

EVT 11 **Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016**
Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

EVT 16 **Religionspolitik heute**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Verhältnis von Staat und Religion und die damit verbundene Religionspolitik sind aktuell diversen Problembereichen ausgesetzt, zu denen sich begründet positionieren können muß, wer an der Schnittstelle von Staat und Religion in der Schule als Religionslehrer/in arbeiten will. Dieses Seminar möchte dazu einen Beitrag leisten.

Literatur: Lehrbücher:

Gerster, Daniel / Melis, Viola van / Willems, Ulrich (Hg.), Religionspolitik heute. Problemfelder und Perspektiven in Deutschland, Freiburg 2018

Althaus, Rüdiger / Schmidt, Jochen (Hg.), Staat und Religion. Aspekte einer sensiblen Verhältnisbestimmung, Freiburg 2019

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Antes, Peter / Wall, Heinrich de (Hg.), Religions- und Weltanschauungsfreiheit. Verfassungsrechtliche Grundlagen und konfessionelle Perspektiven, Stuttgart 2018

Bielefeldt, Heiner / Wiener, Michael, Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts, Bielefeld 2020

Buzzi, Franco / Krienke, Markus, Toleranz und Religionsfreiheit in der Moderne, Stuttgart 2017

Heinig, Hans Michael, Säkularer Staat – viele Religionen. Religionspolitische Herausforderungen der Gegenwart, Hamburg 2018

Kretschmann, Winfried / Wodtke-Werner, Verena (Hg.), Wie viel Religion verträgt der Staat? Aktuelle Herausforderungen und grundsätzliche Überlegungen, Ostfildern 2014

Rhonheimer, Martin, Christentum und säkularer Staat. Geschichte – Gegenwart – Zukunft, Freiburg, 3. Aufl. 2014

Sabin, Stefana / Ortner, Helmut (Hg.), Politik ohne Gott. Wie viel Religion verträgt Demokratie?, Springe 2014

Smiljic, Oliver, Die missverstandene Religionsfreiheit. Rituelle Beschneidung, die Scharia und unsere Menschenrechte, Marburg 2014

Varwick, Johannes / Schieren, Stefan (Hg.), Religion in Politik und Gesellschaft. Eine Einführung, Schwalbach/Ts. 2013

EVT 33 Psalmen und Psalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Wir arbeiten digital und asynchron. Nach Möglichkeit versuchen wir mindestens in der Mitte und am Ende des Semesters in geeigneter Form zusammenzukommen (Typ A); die Teilnahme daran ist aber nicht verpflichtend.

Zum Leistungsnachweis:

Sie erstellen eine "kleine schriftliche Arbeit" im zeitlichen Umfang von 1 CP = 30 Zeitstunden und im räumlichen Umfang von 6-8 Seiten. Thematisch werden Sie sich mit einem Psalm beschäftigen und eine vorstrukturierte Auslegung des Textes anfertigen.

Worum geht es?

Die Psalmen sind zusammen mit den Genesis- und Exoduserzählungen die für den RU wahrscheinlich wichtigsten AT-Texte. Wie nichts anderes haben sie über die Jahrtausende die Frömmigkeit und das spirituelle Leben von christlichen und jüdischen Menschen und Gruppen geprägt und geformt. In diesen Texten finden wir deswegen Lebenserfahrungen sowie religiöses Erleben und Deuten extrem verdichtet. Die Sprache der Psalmen ist von großer Schönheit, hat die Metaphorik der (nahöstlichen und) westlichen Kulturen tief geprägt und berührt bis heute.

Wir beschäftigen uns nach einer Vorstellung von Literatur und Hilfsmitteln anfangs knapp mit der Geschichte der Erforschung der Psalmen.

Der erste (größere) Hauptteil der Veranstaltung thematisiert einzelne Psalmen und Psalmengruppen.

Der zweite (kleinere) Hauptteil blickt auf den Psalter als Sammlung und fragt nach den theologischen Aussagen, die sich aus Aufbau und Platzierung der einzelnen Psalmen erkennen lassen.

Literatur wird in der Veranstaltung genannt.

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

6.3 Baustein

EVT 01 **Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: *

- Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
- Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
- Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
- Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
- Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
- Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
- Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 **Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.
Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
Großbölting, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

EVT 11 **Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016**
Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

EVT 16 **Religionspolitik heute**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Verhältnis von Staat und Religion und die damit verbundene Religionspolitik sind aktuell diversen Problembereichen ausgesetzt, zu denen sich begründet positionieren können muß, wer an der Schnittstelle von Staat und Religion in der Schule als Religionslehrer/in arbeiten will. Dieses Seminar möchte dazu einen Beitrag leisten.

Literatur: Lehrbücher:

Gerster, Daniel / Melis, Viola van / Willems, Ulrich (Hg.), Religionspolitik heute. Problemfelder und Perspektiven in Deutschland, Freiburg 2018

Althaus, Rüdiger / Schmidt, Jochen (Hg.), Staat und Religion. Aspekte einer sensiblen Verhältnisbestimmung, Freiburg 2019

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Antes, Peter / Wall, Heinrich de (Hg.), Religions- und Weltanschauungsfreiheit. Verfassungsrechtliche Grundlagen und konfessionelle Perspektiven, Stuttgart 2018

Bielefeldt, Heiner / Wiener, Michael, Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts, Bielefeld 2020

Buzzi, Franco / Krienke, Markus, Toleranz und Religionsfreiheit in der Moderne, Stuttgart 2017

Heinig, Hans Michael, Säkularer Staat – viele Religionen. Religionspolitische Herausforderungen der Gegenwart, Hamburg 2018

Kretschmann, Winfried / Wodtke-Werner, Verena (Hg.), Wie viel Religion verträgt der Staat? Aktuelle Herausforderungen und grundsätzliche Überlegungen, Ostfildern 2014

Rhonheimer, Martin, Christentum und säkularer Staat. Geschichte – Gegenwart – Zukunft, Freiburg, 3. Aufl. 2014

Sabin, Stefana / Ortner, Helmut (Hg.), Politik ohne Gott. Wie viel Religion verträgt Demokratie?, Springe 2014

Smiljic, Oliver, Die missverstandene Religionsfreiheit. Rituelle Beschneidung, die Scharia und unsere Menschenrechte, Marburg 2014

Varwick, Johannes / Schieren, Stefan (Hg.), Religion in Politik und Gesellschaft. Eine Einführung, Schwalbach/Ts. 2013

EVT 33 Psalmen und Psalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Wir arbeiten digital und asynchron. Nach Möglichkeit versuchen wir mindestens in der Mitte und am Ende des Semesters in geeigneter Form zusammenzukommen (Typ A); die Teilnahme daran ist aber nicht verpflichtend.

Zum Leistungsnachweis:

Sie erstellen eine "kleine schriftliche Arbeit" im zeitlichen Umfang von 1 CP = 30 Zeitstunden und im räumlichen Umfang von 6-8 Seiten. Thematisch werden Sie sich mit einem Psalm beschäftigen und eine vorstrukturierte Auslegung des Textes anfertigen.

Worum geht es?

Die Psalmen sind zusammen mit den Genesis- und Exoduserzählungen die für den RU wahrscheinlich wichtigsten AT-Texte. Wie nichts anderes haben sie über die Jahrtausende die Frömmigkeit und das spirituelle Leben von christlichen und jüdischen Menschen und Gruppen geprägt und geformt. In diesen Texten finden wir deswegen Lebenserfahrungen sowie religiöses Erleben und Deuten extrem verdichtet. Die Sprache der Psalmen ist von großer Schönheit, hat die Metaphorik der (nahöstlichen und) westlichen Kulturen tief geprägt und berührt bis heute.

Wir beschäftigen uns nach einer Vorstellung von Literatur und Hilfsmitteln anfangs knapp mit der Geschichte der Erforschung der Psalmen.

Der erste (größere) Hauptteil der Veranstaltung thematisiert einzelne Psalmen und Psalmengruppen.

Der zweite (kleinere) Hauptteil blickt auf den Psalter als Sammlung und fragt nach den theologischen Aussagen, die sich aus Aufbau und Platzierung der einzelnen Psalmen erkennen lassen.

Literatur wird in der Veranstaltung genannt.

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

6.4 Baustein

EVT 01 **Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: *

- Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
- Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
- Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
- Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
- Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
- Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
- Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 **Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.
Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
Großbölting, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

EVT 11 **Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016**
Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

EVT 16 **Religionspolitik heute**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Verhältnis von Staat und Religion und die damit verbundene Religionspolitik sind aktuell diversen Problembereichen ausgesetzt, zu denen sich begründet positionieren können muß, wer an der Schnittstelle von Staat und Religion in der Schule als Religionslehrer/in arbeiten will. Dieses Seminar möchte dazu einen Beitrag leisten.

Literatur: Lehrbücher:

Gerster, Daniel / Melis, Viola van / Willems, Ulrich (Hg.), Religionspolitik heute. Problemfelder und Perspektiven in Deutschland, Freiburg 2018

Althaus, Rüdiger / Schmidt, Jochen (Hg.), Staat und Religion. Aspekte einer sensiblen Verhältnisbestimmung, Freiburg 2019

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Antes, Peter / Wall, Heinrich de (Hg.), Religions- und Weltanschauungsfreiheit. Verfassungsrechtliche Grundlagen und konfessionelle Perspektiven, Stuttgart 2018

Bielefeldt, Heiner / Wiener, Michael, Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts, Bielefeld 2020

Buzzi, Franco / Krienke, Markus, Toleranz und Religionsfreiheit in der Moderne, Stuttgart 2017

Heinig, Hans Michael, Säkularer Staat – viele Religionen. Religionspolitische Herausforderungen der Gegenwart, Hamburg 2018

Kretschmann, Winfried / Wodtke-Werner, Verena (Hg.), Wie viel Religion verträgt der Staat? Aktuelle Herausforderungen und grundsätzliche Überlegungen, Ostfildern 2014

Rhonheimer, Martin, Christentum und säkularer Staat. Geschichte – Gegenwart – Zukunft, Freiburg, 3. Aufl. 2014

Sabin, Stefana / Ortner, Helmut (Hg.), Politik ohne Gott. Wie viel Religion verträgt Demokratie?, Springe 2014

Smiljic, Oliver, Die missverstandene Religionsfreiheit. Rituelle Beschneidung, die Scharia und unsere Menschenrechte, Marburg 2014

Varwick, Johannes / Schieren, Stefan (Hg.), Religion in Politik und Gesellschaft. Eine Einführung, Schwalbach/Ts. 2013

EVT 33 Psalmen und Psalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Wir arbeiten digital und asynchron. Nach Möglichkeit versuchen wir mindestens in der Mitte und am Ende des Semesters in geeigneter Form zusammenzukommen (Typ A); die Teilnahme daran ist aber nicht verpflichtend.

Zum Leistungsnachweis:

Sie erstellen eine "kleine schriftliche Arbeit" im zeitlichen Umfang von 1 CP = 30 Zeitstunden und im räumlichen Umfang von 6-8 Seiten. Thematisch werden Sie sich mit einem Psalm beschäftigen und eine vorstrukturierte Auslegung des Textes anfertigen.

Worum geht es?

Die Psalmen sind zusammen mit den Genesis- und Exoduserzählungen die für den RU wahrscheinlich wichtigsten AT-Texte. Wie nichts anderes haben sie über die Jahrtausende die Frömmigkeit und das spirituelle Leben von christlichen und jüdischen Menschen und Gruppen geprägt und geformt. In diesen Texten finden wir deswegen Lebenserfahrungen sowie religiöses Erleben und Deuten extrem verdichtet. Die Sprache der Psalmen ist von großer Schönheit, hat die Metaphorik der (nahöstlichen und) westlichen Kulturen tief geprägt und berührt bis heute.

Wir beschäftigen uns nach einer Vorstellung von Literatur und Hilfsmitteln anfangs knapp mit der Geschichte der Erforschung der Psalmen.

Der erste (größere) Hauptteil der Veranstaltung thematisiert einzelne Psalmen und Psalmengruppen.

Der zweite (kleinere) Hauptteil blickt auf den Psalter als Sammlung und fragt nach den theologischen Aussagen, die sich aus Aufbau und Platzierung der einzelnen Psalmen erkennen lassen.

Literatur wird in der Veranstaltung genannt.

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Theologie/ Religionspädagogik, katholisch

BA-Sek I-Kath. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Theologie

KTH 04 **Einführung in das Studium der Katholischen Theologie**

Einführung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.
- Kommentar:** Was ist Theologie? Ist Theologie eine Wissenschaft wie jede andere?
 Wie viel Theologie braucht eine Lehrerin, ein Lehrer?
 Wie verhalten sich in der Theologie Glaube und Vernunft zueinander?
 Existiert Gott? Woher wissen Menschen von Gott (Offenbarungstheologie, natürliche Theologie)? Wie ist die Beziehung zwischen Gott und Welt zu denken (Allmacht, Handeln Gottes, Theodizee, Gotteserfahrung)?
 Auf diese Fragen will die Einführung in die katholische Theologie Antwort geben. Sie bietet also einen Überblick über grundlegende Strukturen, Inhalte und Probleme der theologischen Disziplinen, wobei der Schwerpunkt auf der Fundamentaltheologie liegt. Sie stellt große Theologinnen und Theologen vor und führt ein in Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Zitieren, Verfassen wissenschaftlicher Texte).
 Die Teilnehmenden sind aufgefordert, kontinuierlich mitzuarbeiten, Texte vorbereitend zu lesen und Aufgaben zu diesen zu bearbeiten, Verantwortung für einen Textteil zu übernehmen sowie erste theologische Texte zu schreiben.
 Wesentliche im Seminar erworbene Kompetenzen werden abgeprüft in der Modulprüfung zu M1 (Klausur).
- Literatur:** Klaus von Stosch, Einführung in die systematische Theologie, Paderborn u.a. 4. Aktualisierte Auflage 2018. [zum Kauf dringend empfohlen, auch über VPN im PH Netz verfügbar. Sie können auch eine ältere Auflage antiquarisch erwerben.]
 Klausnitzer, Wolfgang, Grundkurs katholische Theologie. Geschichte, Disziplinen, Biographien, Innsbruck 2002.

1.2 Bibelkunde

KTH 16 **Bibelkunde**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zur Bibelkunde über das LSF per Email mitgeteilt.

Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (30-45 min), um Organisatorisches zu klären, Fragen zu besprechen usw. Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.

Kommentar: Die Bibel ist grundlegend für den christlichen Glauben und damit auch für das Studium der Theologie. Die Bibelkunde führt ein in die Bibel und zielt vor allem darauf, das "Buch der Bücher" zu kennen. Im Wesentlichen geht es um eine angeleitete Lektüre ausgewählter Textbereiche, die Kenntnis grundlegender Texte der Bibel zu erwerben helfen soll.

Literatur: Bormann, Lukas, Bibelkunde. Altes und Neues Testament, Göttingen 2014

BA-Sek I-Kath. Theo-M2

2.1 Exegetisches Proseminar

2.2 Einführung in das Alte Testament

KTH 18 **Einführung in das Alte Testament**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.
- Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Einführung über das LSF per Email mitgeteilt.
- Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (ca. 45 min). Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzplicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.
- Kommentar:** Das Alte Testament ist der erste Teil der christlichen Bibel. Die Bezeichnung als „Altes“ Testament könnte den Eindruck erwecken, er sei überholt. Richtig ist jedoch: Dieser erste Teil unserer Bibel bleibt Grundlage des christlichen Glaubens.
- Die Einführung soll eine erste grundlegenden Orientierung über das Alte Testament geben: über seine Entstehung und Geschichte, über zentrale Texte und theologische Themen.
- Literatur:** *Dietrich, Walter (Hg.)*, Die Welt der hebräischen Bibel, Stuttgart 2017
- Gertz, Jan Christian (Hg.)*, Grundinformation Altes Testament. Eine Einführung in Literatur, Religion und Geschichte des Alten Testaments (UTB), Göttingen 2019
- Köhlmoos, Melanie*, Altes Testament (UTB basics), Tübingen – Basel 2011
- Staubli, Thomas*, Begleiter durch das Erste Testament, Osterburken 2014

2.3 Einführung in das Neue Testament

2.4 Seminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.
---------	-----------------	-----------------------	--

Mittwoch	12:15 - 13:45	Münc, C.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

BA-Sek I-Kath. Theo-M3

3.1 Einführung in die Kirchengeschichte

3.2 Seminar Kirchengeschichte

3.3 Seminar religiöse Pluralität I

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339 Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

*Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben.
Bitte halten Sie sich diese darum frei.*

3.4 Seminar religiöse Pluralität II

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339 Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339 Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

BA-Sek I-Kath. Theo-M4

4.1 Einführung in die Praktische Theologie

KTH 07 Einführung in die Praktische Theologie

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung bespricht den Bereich der praktischen Theologie in seiner ganzen Breite: Geschichtliche Perspektiven, aktuelle Positionen, pastoraltheologische Aspekte, Fragen der Gemeinde und des Gottesdienstes, Überlegungen zu Katechetik und Diakonie.

Option der Kommunikation des Evangeliums werden differenziert besprochen und aus verschiedenen Blickwinkeln reflektiert. Persönliche Erfahrungen und Fragen stellen dabei einen zentralen Zugang dar und werden im Kontext religionspädagogischer Fragestellungen diskutiert.

Voraussetzungen:

Teilnahme und Impulsreferat in der Gruppe

Literatur

Ausgangsliteratur: Möller, Christian (2014): Einführung in die praktische Theologie

Literatur: *Ausgangsliteratur: Möller, Christian (2014): Einführung in die praktische Theologie*

4.2 Einführung in die Religionspädagogik /-didaktik

4.3 Seminar Religionspädagogik /-didaktik I

KTH 08 Religiöse und Interreligiöse Kompetenz im Kontext Schule

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.4 Seminar Religionspädagogik /-didaktik II

KTH 08 **Religiöse und Interreligiöse Kompetenz im Kontext Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sek I-Kath. Theo-M5

5.1 Einführung in die Dogmatik

5.2 Einführung in die Theologische Ethik

KTH 03 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (online synchron, e-learning Elemente und zwei Blöcke in der PH):

Do 5.11.20. 8.15-8.45: kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)

Samstag 14.11.20, 8.15 – 13.45, Raum 1.318, Präsenz

Samstag 30.11. 21 8.15 – 13.45, Raum 1.318 Präsenz

Dazwischen online-synchron Sitzungen zum Seminartermin **sowie e-learning-Elemente**.

Voraussetzung zur Teilnahme an der Einführung in die theologische Ethik ist die erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in das Studium der katholischen Theologie.

Kommentar: Die Einführung in die theologische Ethik will die Teilnehmenden befähigen, sittliche Probleme ihrer Lebenswelt zu sehen, in Auseinandersetzung mit anderen zu rational begründeten sittlichen Urteilen zu gelangen und Handlungsalternativen zu entdecken.

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Lektüre einschlägiger Quellentexte auf der Suche nach der Frage, woran sich theologische Ethik orientieren kann: an der Heiligen Schrift, am Gewissen, am natürlichen Sittengesetz, am erzielten Nutzen, an der autonomen Vernunft? Als Beispiel angewandter Ethik soll die ökologische Ethik und das sozioethische Prinzip Nachhaltigkeit im Mittelpunkt stehen.

Die Teilnehmenden sind aufgefordert, kontinuierlich mitzuarbeiten, die Quellentexte zu lesen, Verantwortung für Texte bzw. Themen zu übernehmen und ein Projekt durchzuführen bzw. ein sittliches Problem zu bearbeiten.

Wesentliche im Seminar erworbene Kompetenzen werden in der mündlichen Modulprüfung geprüft.

Literatur: Ernst, Stephan, Grundfragen theologischer Ethik. Eine Einführung, München 2009. (zur Anschaffung empfohlen)

5.3 Seminar Dogmatik

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

5.4 Seminar Dogmatik oder Ethik

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

BA-Sek I-Kath. Theo-M6

6.1 Baustein

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlmann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 20.11.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 04.12.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

6.2 Baustein

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlmann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 20.11.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 04.12.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

6.3 Baustein

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlmann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 20.11.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 04.12.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

6.4 Baustein

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlmann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 20.11.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel 10:15 - 13:45 Fr, 04.12.2020 1 1.339 Slunitschek, A.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Theologie/ Religionspädagogik, islamisch

BA-Sek I-Islam. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Islamischen Theologie

IRP 11 **Einführung in das Studium der Islamischen Theologie**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar beleuchtet den wissenschaftlichen Kontext, in den die Disziplin der islamischen Theologie eingebettet ist. Vor dem Hintergrund grundlegender religionsphilosophischer, religionssoziologischer und religionspsychologischer Ansätze wird die islamische Theologie als Wissenschaft und als Erkenntnislehre aufgestellt. Anhand der geschichtlichen Entwicklung der islamischen Theologie sollen ihre zentralen Problemstellungen erörtert werden. Darüber hinaus sollen in dem Seminar zentrale Methoden wissenschaftlichen Arbeitens eingeübt und vertieft werden.

1.2 Einführung in die Koranwissenschaft und die Islamischen Quellen

IRP 17 **Online Seminar: Einführung in die Koranwissenschaft und islamische Quellen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Ghandour, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sek I-Islam. Theo-M2

2.1 Einführung in die Koranexegese (Tafsir)

2.2 Einführung in die Hadithwissenschaften

2.3 Einführung in die Sira

2.4 Einführung in die arabischen Fachbegriffe

BA-Sek I-Islam. Theo-M3

3.1 Einführung in die Neuere Islamische Geschichte

IRP 20 **Online Seminar: Einfu#hrung in die neuere islamische Geschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 14:15 - 15:45 Isikhan-Vieriu, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.2 Seminar Neuere Islamische Geschichte

IRP 19 **Online Seminar: Neuere Islamische Geschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Isikhan-Vieriu, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3 Seminar Religiöse Pluralität I

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Seminar Religiöse Pluralität II

IRP 03 **Religiöse Pluralität (innerislam.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sek I-Islam. Theo-M4

4.1 Einführung in die Fachwissenschaftlichen Grundlagen der Islamischen Religionspädagogik

IRP 14 **Einführung in die Pädagogik**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.2 Einführung in die Islamische Religionsdidaktik

IRP 15 **Geschichten aus dem Islam und ihr Einsatz im IRU**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.3 Didaktik und Methodik des islamischen Religionsunterrichts

IRP 15 **Geschichten aus dem Islam und ihr Einsatz im IRU**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.4 Seminar Religionspädagogik/ -didaktik

BA-Sek I-Islam. Theo-M5

5.1 Einführung in die Islamische Glaubenslehre

IRP 18 **Online Kompaktseminar: Einführung in die Glaubenslehre**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	Ghandour, A.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 03.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 04.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

5.2 Einführung in die Islamische Rechtslehre

5.3 Einführung in die Islamische Ethik

5.4 Seminar Islamische Glaubenslehre, Rechtslehre oder Ethik

IRP 04 **Online Kompaktseminar: Glaubenslehre / Rechtslehre**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl - 01.03.2021-31.03.2021 Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sek I-Islam. Theo-M6

6.1 Fachwissenschaftliches Seminar I

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

IRP 21 **Online Kompaktseminar: Fachwissenschaftliches Seminar: Gewaltlosigkeit im Islam: Quellen, Theoretiker, Aktivisten und Bewegungen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa - 08.01.2021-09.01.2021 Murtaza, M.

BlockSa - 12.02.2021-13.02.2021 Murtaza, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

6.2 Fachwissenschaftliches Seminar II

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

6.3 Fachwissenschaftliches Seminar III oder ein relevantes Seminar aus den ausgewiesenen Nachbardisziplinen

IRP 15 **Geschichten aus dem Islam und ihr Einsatz im IRU**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

6.4 Fachwissenschaftliches Seminar IV oder ein relevantes Seminar aus den ausgewiesenen Nachbardisziplinen

Wirtschaftswissenschaft

BA-Sek1-Wir-M1

1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11.11.2021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.
Studierende anderer Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).
Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.
Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und –kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.
Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

BA-Sek1-Wir-M2

2.1 Einführung in die Wirtschaftsdidaktik

WIW273 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

2.2 Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.119	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

2.3 Internationale Wirtschaftsbeziehungen und allgemeine Wirtschaftspolitik

2.4 Wirtschaftspolitische Interventionen I (z. B. Geld- und Währungspolitik)

BA-Sek1-Wir-M3

3.1 Ökonomische Referenztheorien und Modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen I (z. B. Arbeit und Beruf)

WIW259 **Arbeit und Beruf**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten, im Sommersemester nicht. Es findet teilgeblockt statt. Eine Mitwirkung bei der Unterstützung der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit Berufsfähigkeiten/Kompetenz-Parcours ist verpflichtend. Termine werden bekannt gegeben.

Inhalte u.a.: Berufsorientierung in der Schule, Arbeitsmarkt, Arbeitslosigkeit, Lohn/Gehalt/Einkommen, Wirtschaftspolitik in Bezug auf den Arbeitsmarkt.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3.2 Wirtschaftspolitische Interventionen II (z. B. Markt und Preisbildung)

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11.11.19 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

3.3 Ökonomische Referenztheorien und Modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen II (z. B. Konjunktur- und Beschäftigungspolitik)

WIW260 **Grundlagen der VWL**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:00 - 18:30 Becker, S. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zur Organisation, Stand 6.10.2020**

Die Vorlesung wird als Online-Vorlesung angeboten. Sie besteht sowohl aus einem asynchronen Selbststudiumsteil als auch aus einer regelmäßigen virtuellen Präsenzveranstaltung.

Die Vorlesung beginnt am Donnerstag, den 5.11.2020 um 15.45 Uhr. Sie findet als webex-Meeting statt unter <https://unistuttgart.webex.com/meet/susanne.becker>

Der ILIAS-Kurs zur Vorlesung wird spätestens am 11.10.2020 freigeschaltet, dort finden die Studierenden weitere organisatorische Hinweise zum Ablauf der Vorlesung

Fragen richten Sie bitte an Frau Dr. Becker im Rahmen des ersten Termins.

Seite 975

Hinweise zum Gegenstand der Vorlesung

Inhaltlich werden in dieser Vorlesung grundlegende volkswirtschaftliche Erkenntnisse mit MAKROökonomischem Schwerpunkt vermittelt, die auf den in den Seminaren „Ökonomisches Denken I und II“ (Weyland) vermittelten MIKROökonomischen

3.4 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung

BA-Sek1-Wir-M4

4.1 Grundlagen der Mikroökonomie I (z. B. Kosten- und Finanzmanagement)

WIW261 **Kosten- und Finanzmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.

Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

4.2 Grundlagen der Mikroökonomie II (z. B. Bildungsmarketing, Projektmanagement)

WIW262 **Network for Teaching Entrepreneurship**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

4.3 Schulentwicklung

WIW254 **Entrepreneurship und Berufsorientierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 14:15 - 15:45 Schroth, D. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmanagement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das Erkunden von unternehmerischem Denken und Handeln. Hierzu gehört das Entwickeln, Entdecken und Bewerten von Geschäftsideen. Dazu lernen Studierende Instrumente wie bspw. den Businessplan, die Herausforderungen des Markts und die Rolle der Marktanalyse kennen.

Weiterführend werden Innovation, der Produktlebenszyklus und Entrepreneurial Marketing im Fokus stehen. Die Studierenden werden durch das Seminar befähigt unternehmerische Prozesse zu analysieren und zu bewerten.

Da "Unternehmer/Entrepreneur" auch Teil des Bildungsplans 2016 für die Sekundarstufe 1 ist, erfreut sich diese Thematik höchster Aktualität.

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Doktoranden und Entrepreneurship-Experten Daniel Schroth durchgeführt.

4.4 Wirtschaftswissenschaft im sozialwissenschaftlichen Kontext I (z. B. Globalisierung und Nachhaltigkeit als zentrales Schlüsselproblem)

BA-Sek1-Wir-M5

5.1 Wirtschaftswissenschaft im sozialwissenschaftlichen Kontext II (Konsumentenverhalten und Verbraucherbildung)

WIW263 Konsumverhalten und Verbraucherbildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.020	Knödler, B.
---------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.
In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

5.2 Wirtschaftswissenschaft im sozialwissenschaftlichen Kontext III (z. B. Grundlagen des Rechts, Politik und Verfassung, Wirtschaftsgeschichte, Ökologie und Ökonomie)

WIW253 Armut und Reichtum

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.247	Stutzer, E. Weyland, M.
------------	---------------	---------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Der inhaltliche Schwerpunkt liegt auf der volkswirtschaftlichen und wirtschaftsdidaktischen Analyse der schulischen Standardthemen "Armut" und "Reichtum".

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Herrn Dipl.-Volkswirt Erich Stutzer, durchgeführt.

5.3 Ausgewählte Fragestellungen zu einzelnen Wirtschaftssubjekten I (z.B. Entrepreneurship - Corporate Social Responsibility, Konsum und Nachhaltigkeit)

5.4 Ausgewählte Fragestellungen zu einzelnen Wirtschaftssubjekten II (z.B. Haushalte und Unternehmen im Kontext von Megatrends, Unternehmen als ökonomische und soziale Aktionszentren)

WIW264 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 11 11.119 Macha, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sek1-Wir-M6

6.1 Kolloquium zu aktuellen wirtschaftspolitischen Problemlagen (z.B. Europa, Klima, Wohlstand, Gerechtigkeit und Verteilung, Finanzmärkte)

WIW265 Kolloquium für Abschlussarbeiten

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 11 11.017 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang:**

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Zur Organisation:**

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Online-Kolloquium spätestens Ende Oktober per Mail. Das Kolloquium beginnt am 3.11. Zu den Seminarzeiten (dienstags von 14 bis 16 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Die Teilnahme ist für alle Wiwi-Studierenden verpflichtend, die im Wintersemester 2020/21 eine Bachelor- bzw. Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaften anmelden möchten.

Wenn Sie Ihre **Bachelorarbeit** hingegen NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie stattdessen das Seminar "Konzeptionen ökonomischer Bildung" bei Herrn Knödler belegen. Es findet immer im Wintersemester statt.

Wenn Sie Ihre **Masterarbeit** NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie das "Prüfungskolloquium" bei Frau Dr. Löff belegen. Es findet jedes Semester statt.

Seite 982

D.h. nehmen Sie bitte nur am Kolloquium für Abschlussarbeiten teil, wenn Sie definitiv eine Bachelor- oder Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaft schreiben UND diese im Wintersemester 2020/21 anmelden werden.

WIW272 **Neue Konzeptionen in der ökonomischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 22.02.2021	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 23.02.2021	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht die Auseinandersetzung mit didaktischen Konzeptionen ökonomischer Bildung im Kontext wissenschaftlichen Arbeitens. Des weiteren werden wir uns mit professioneller Literarresearche im Zusammenhang mit den Möglichkeiten der zur Verfügung stehenden Datenbanken beschäftigen. Hierzu werden wir auch eine Referentin der Hochschulbibliothek einladen. Darüber hinaus besuchen wir die Forschungswerkstatt und setzen uns mit empirischer Bildungsforschung auseinander.

6.2 Ausgewählte Fragestellungen zu makroökonomischen Handlungs- und Entscheidungsfeldern (z.B. Konjunktur, Beschäftigung, Nachhaltigkeit)

6.3 Ausgewählte Fragestellungen zu mikroökonomischen Handlungs- und Entscheidungsfeldern (z.B. Change Management, Projektmanagement)

WIW255 **Pädagogische Professionalisierung I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	09:00 - 18:00	04.03.2021-07.03.2021	1 1.340	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
BlockSa+So	09:00 - 18:00	04.03.2021-07.03.2021	1 1.341	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Coronabedingt ist diese Veranstaltung auf 20 Teilnehmer begrenzt.**

Liebe Studentinnen und Studenten,

bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Seminarbeschreibung:**

Hauptinhalte der beiden aufeinander aufbauenden Seminare „Pädagogische Professionalisierung I“ (Bachelor, Wintersemester) und „Pädagogische Professionalisierung II“ (Master, Sommersemester) sind die Förderung exekutiver Funktionen im Schulalltag, der Umgang mit „schwierigen“ Schülerinnen und Schülern, die Mobbingprävention sowie die individuelle Entwicklung von Förderprogrammen für Gewaltfreiheit und respektvollen Umgang an Schulen.

Das konkrete Ziel der beiden Seminare ist die Vermittlung und Anwendung von wissenschaftlich fundierten und zugleich praxistauglichen Methoden für den Schulalltag, die sowohl den Lern- ~~erfolg~~ erfolg als auch das Sozialverhalten der Schülerinnen und Schüler messbar verbessern. Weitere Informationen zum Seminar finden Sie hier: <https://grenzenundlos.de/>

Für die Leitung konnten wir für die kommenden Semester mit Herrn Realschul-Rektor i.R. Rainer Appenzeller und Herrn Dipl. Soz. Päd. Joseph Seibel wieder zwei erfahrene Inklusionstrainer und Sozialpädagogen der Arbeitsgemeinschaft

6.4 Fachdidaktisches Hauptseminar (z. B. Konzepte, Simulationen, Medien, Berufsorientierung)

Educational Studies

BA-Sek I-Edst-M1

Soziologie

BA-Sek I-Edst-M1

Stimm- und Sprechpädagogik

BA-Sek I-Edst-M1

Bildung und Anthropologie

BA-Sek I-Edst-M1

Bildung und Normativität

BA-Sek I-Edst-M1

Bildung und Kulturalität

BA-Sek I-Edst-M1

Schulpraktische Studien

BA-Sek I-M1 (OEP)

1.1 Baustein

1.2 Baustein

1.3 Baustein

2.1 Baustein

2.2 Baustein

Erweiterungsfach Beratung

Sek I–Ber-M1

Informationen zu den Studienangeboten, zur Anmeldung und zur Anrechnung finden Sie auf der PSE-Website: <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/> Auf der PSE-Website können Sie sich außerdem über das Studienprofil Diversitätssensible Pädagogik und Didaktik (DiPDi) und alle weiteren Angebote der PSE informieren.

BA Lehramt Sonderpädagogik (2015)

Sonderpädagogische Förderschwerpunkte

Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP120 Einführung in die Pädagogik des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Vorlesung führt in Grundfragen der Pädagogik für den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein: Behinderungsverständnis aus historisch-systematischer Sicht; Bildungsbegriff; Grundlagen einer phänomenologischen Sicht: der Mensch als verletzbares, responsives und körperliches Wesen; gesellschaftspolitische Leitideen (Normalisierung, Empowerment, Integration/Inklusion); Exklusionsgefahren. Der 3. ECTS Punkt kann durch eine Leistung in Absprache erworben werden.

Modulprüfung (klausurorientierte Hausarbeit) möglich.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Didaktischer Schwerpunkt

ISP SoP126 Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR G - für ISP im W20

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Stinkes, U.

Online-Seminar

1-Gruppe

Einzel 09:00 - 18:30 Sa, 14.11.2020 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar führt in grundlegende Planungsschritte und Perspektiven des Unterrichtens ein: Bedingungsanalyse, Sachanalyse mit Reduktion, Bestimmung von Zielen, Methoden, etc. Das Seminar ist verpflichtend für Studierende des Studiengangs B.A.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP128

Unterrichtsmethoden in heterogenen Gruppen mit Fokus auf den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (BA)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Falkenstörfer, S.
Online-Seminar			
Einzel	09:00 - 18:30	Sa, 21.11.2020	Falkenstörfer, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar problematisiert die Frage, welche Methoden sich im heterogenen Unterricht eignen und stellt einen Methodenkomplex vor, der theoretisch basiert und praxisbezogen erarbeitet wird.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP152

Werkzeugkasten für kreative Körperarbeit

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	14:15 - 17:45	Fr, 06.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:15 - 18:45	Sa, 07.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	14:15 - 17:45	Fr, 13.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:15 - 18:45	Sa, 14.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Präsenz-Veranstaltung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Körper und in der Bewegung liegt eine der wesentlichen Wurzeln des Lernens. Der Tanz erfährt in der kulturellen Bildung, in Therapie und im Gesundheitswesen große Aufmerksamkeit und Anerkennung. In diesem Kompaktseminar setzen wir uns zunächst mit der Körperarbeit auf Basis von Tanzbewegungen auseinander. Im zweiten Teil wenden wir uns dem Potential des kreativen Umgangs und den vielfältigen Einsatzmöglichkeiten dieser Körperarbeit zu.

2 ECTS können durch die konsequente und dauerhafte Teilnahme im Seminar im Bereich Didaktik erworben werden. Nähere Absprachen für den Leistungserwerb bitte mit Frau Prof. Dr. Stinkes klären.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP135

Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (BA)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Scholz, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich speziell an Studierende des Bachelorstudiengangs oder des Grundlagenmoduls im ALSO Studiengang. Sie gibt einen einführenden Überblick in Themenbereiche der sonderpädagogischen Psychologie im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung. Inhalte des Seminars sind unter anderem Aufgaben und Erklärungsmodelle der Psychologie im Kontext geistiger Behinderung, Entwicklungsmodelle und Entwicklungsbesonderheiten, Gedächtnis sowie ausgewählte personale Ausgangsbedingungen. Studierende erhalten die Möglichkeit einzelne Inhalte des Seminars mitzubestimmen. Zu Beginn des Seminars erfolgt eine Einführung in wissenschaftliches Arbeiten.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Thematik durchgeführt und dokumentiert werden.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.00 - 17.30 Uhr eingestellt.

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP136 **Verfahrensweisen der sonderpädagogischen Diagnostik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 2)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Scholz, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars sind unterschiedliche Möglichkeiten der Informationsgewinnung im Rahmen diagnostischer Praxis. Das Seminar gliedert sich in drei Bereiche: (1) Statistische Grundlagen und Testkonstruktion, (2) Normierte Verfahren zur Intelligenzmessung und (3) weitere Möglichkeiten der Informationsgewinnung.

Als studienbegleitende Aufgabe muss ein für erwachsene Personen normierter Test in verschiedenen Rollen (Testleiter*in, Testperson) durchgeführt und reflektiert werden.

Es wird empfohlen die Veranstaltung Diagnostik 1 vor Besuch dieser Veranstaltung abzuschließen. Unabhängig aktueller Entwicklungen findet das Seminar größtenteils digital statt.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP141 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 1)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1. und 2. FR SPO 2011

Kommentar: Das Seminar führt in den Themenbereich der sonderpädagogischen Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein. Es setzt sich mit Begrifflichkeiten, Aufgaben und Funktionen einer verstehenden Diagnostik im Fach auseinander. Dabei werden auch Grundlagen der Intelligenzmessung diskutiert sowie verschiedene Sichtweisen des Begriffes "geistige Behinderung" vorgestellt (Zuordnung: BA-LA 2015 Modul 2 - 2.2 und für 2. Fachrichtung Modul Psychologie / Diagnostik 1.6).

Es wird empfohlen diese Veranstaltung vor Besuch von Diagnostik II abzuschließen.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

Schulpraktische Studien

ISP SoP126 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR G - für ISP im W20**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Stinkes, U.

Online-Seminar

1-Gruppe

Einzel 09:00 - 18:30 Sa, 14.11.2020 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar führt in grundlegende Planungsschritte und Perspektiven des Unterrichtens ein: Bedingungsanalyse, Sachanalyse mit Reduktion, Bestimmung von Zielen, Methoden, etc. Das Seminar ist verpflichtend für Studierende des Studiengangs B.A.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP173 **Pädagogische Grundfragen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden Grundfragen der Fachrichtung wie Begrifflichkeiten, Personenkreis, aktuelle Theorien geklärt. Erschwernisse für Entwicklung und Bildung werden besprochen und ressourcenorientierte Ansätze dargestellt. Die Inhalte des Seminars bieten die Grundlage für alle weiteren Veranstaltungen der Fachrichtung im Bereich Pädagogik und sind unabhängig vom Zeitpunkt der Teilnahme prüfungsrelevant.

Dieses Seminar ist nur für die erste Fachrichtung belegbar. Das Seminar wird im Umfang von 2 SWS angeboten. Das Seminar findet immer im WiSe statt.

Das Seminar ist belegbar für Studierende BA 2015, für Studierende des Lehramts PO 2011 (1. FR, Pädagogik) und des ALSO HOLA sowie des ALSO 2019. Ein Zweitbesuch der Veranstaltung ist nicht möglich. Studierende der PO 2011 weisen bitte in der 1. Seminarsitzung nach, dass sie das Seminar noch nicht besucht haben. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP182 **UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).
 Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

Didaktischer Schwerpunkt

SoP176 **Mathematik im Anfangsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Kuntsche, A.
----------	---------------	--------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mathematik - Frust oder Freude? Im Seminar werden mögliche Erfahrungen von Schülerinnen und Schülern mit einer Körperbehinderung reflektiert und didaktische Überlegungen für Mathematik im Anfangsunterricht angestellt. Mathematik in Alltagszusammenhängen und im Spiel bilden Schwerpunkte. Das Seminar bezieht sich auf die Bereiche frühkindlicher mathematischer Lernerfahrungen bis hin zur Entwicklung des Zahlbegriffs.
 Es handelt sich um ein Seminar zum Grundlagenbereich der Didaktik in der Fachrichtung. Für die Prüfungsordnung 2011 gehört das Seminar zum Bereich Didaktik, „zentrale didaktische Konzepte der Fachrichtung“. Für die Prüfungsordnung 2015 gehört das Seminar im BA-Studiengang zum Bereich „grundlegende didaktische Fragestellungen im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP193 **Bewegungsförderung und Bewegungserleichterung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	11:00 - 16:30	Fr, 05.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			
Einzel	09:30 - 16:00	Sa, 06.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			
Einzel	11:00 - 16:30	Fr, 26.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			
Einzel	09:30 - 16:00	Sa, 27.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			

Bemerkungen: Ort: SBBZ
 Bitte berücksichtigen Sie bei Ihrer Planung: Dieses Seminar kann nicht unter Bedingungen von Kontaktbeschränkungen durchgeführt werden. Sollten die Regelungen von Kontaktbeschränkungen zum Seminarzeitpunkt noch bestehen, wird das Seminar **nicht** stattfinden.

Kommentar: Das Seminar findet am SBBZ Margarete-Steiff-Schule Stuttgart statt.
 Im Seminar werden Grundlagen und Voraussetzungen für Bewegung, Bewegungsentwicklung und ihre möglichen Erschwernisse dargestellt. Positionierungen, Lagerungen, Hilfsmittel, Alltagshilfen, Handling und Förderung im Schulalltag werden praxisbezogen vermittelt.
 Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Sie erhalten eine e-Mail von Vertretern der Fachrichtung im Bereich Päd./Did., die sie über ihre Zulassung/Nicht-Zulassung informiert. Bevorzugt werden Studierende mit erster Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung und höherem Semester sowie Bachelor-Studierende.
 Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP160 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45		Renner, G.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020	Renner, G.
Online-Seminar			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Renner, G.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 Mail: renner@ph-ludwigsburg
Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. BA-Studierende sollten sich die Zeit des Kompaktblocks jedoch für synchrone Aktivitäten freihalten. An maximal 2 weiteren Terminen (voraussichtlich in der ersten Seminareinheit am 04.11.) kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit (Mi., 16.15-17.45 Uhr) stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.	
<i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i> Dieses Seminar richtet an Studierende der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach PO 2015 (Bachelor-Studiengang) und an Studierende nach SPO I 2011, die noch eine Psychologie-Veranstaltung im Themenschwerpunkt „Soziale und emotionale Entwicklung“ belegen müssen. Für Studierende nach PO 2015 ist die Teilnahme am Kompaktblock verbindlich.	
<i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i> PO 2015: Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung SPO I 2011: Psychologie und Diagnostik der ersten und zweiten Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung	
<i>Seminarinhalte:</i> Das Seminar befasst sich mit Persönlichkeitsentwicklung, Lebensqualität und sozialen Beziehungen von Kindern mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen. Grundlegend wird in ausgewählte Konzepte und Modelle der Entwicklungs-psychologie eingeführt (z. B. bioökologisches Modell, Bindung). Es wird thematisiert, welchen besonderen Entwicklungsrisiken die Kinder ausgesetzt sind und wie es ihnen gelingt, ihre vielfältigen Lebenserfahrungen zu verarbeiten. Im Kompaktblock werden außerdem allgemeine Themen (z. B. Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf Modulprüfungen, Literaturrecherche in psychologischen Datenbanken) behandelt.	
<i>Teilnahmevoraussetzungen:</i> Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Der vorherige Besuch der Medizinveranstaltungen und Kenntnisse der häufigsten Schädigungsformen (CP, Spina bifida, Muskeldystrophien ...) werden vorausgesetzt. Der vorherige Besuch einer Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertpädagogik ist sinnvoll. Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.	
<i>Teilnehmerzahl:</i> Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.	
<i>Moodle:</i> Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer/innen nach Ende der ersten LSF-Anmeldephase mitgeteilt. Die Registrierung in Moodle muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.	
<i>Credit Points:</i> Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden BA-Studierenden 3 ECTSP angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik“ in der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Voraussetzung für die Vergabe von 3 ECTSP sind die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar und die Teilnahme am Kompaktblock (dazu Näheres in der ersten Veranstaltung und im Kompaktblock). Studierende nach SPO I 2011 erhalten 2 ECTSP für die nachgewiesene aktive Mitarbeit (Näheres dazu in der ersten Veranstaltung).	
<i>Modulprüfung:</i> Sie können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTSP für die Modulprüfung „Psychologie und Diagnostik“ vereinbaren (PO 2015, SPO I 2011). Die Anmeldung zur Modulprüfung muss erfolgen bis 29.01.2020. Die Modulprüfung im BA-Studiengang können Sie alternativ in einem Diagnostik II Seminar ablegen.	

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP166 **Diagnostik II: Spezielle Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP170 **Diagnostik I: Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020-21	
Diagnostik I: Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung	
PD Dr. Tobias Tempel 8.017	Tel.: 07141-140-941 Mail: tobias.tempel@ph-ludwigsburg
<i>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. An maximal 3 Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Es sollen nach Bedarf außerdem freiwillige Präsenztermine in Kleingruppen angeboten werden.</i>	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Bachelor-Studiengang (PO 2015) sowie den Masterstudiengängen ALSO und ALSO-HOLA. Diese Veranstaltung sollte möglichst vor dem ISP besucht werden.	
Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet? Diese Veranstaltung ist im BA-Studium dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, im ALSO dem Modul 3, Grundlagenmodul Psychologie/Diagnostik, und im ALSO-HOLA dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, zugeordnet.	
Seminarinhalte: Das Seminar führt ein in die Grundlagen der sonderpädagogisch-psychologischen Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Es werden typische Fragestellungen und Besonderheiten bei der Diagnostik bei Kindern und Jugendlichen mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen vorgestellt und anhand von Fallbeispielen diskutiert. Die Seminarteilnehmer/innen erhalten einen Überblick zur Planung und Durchführung diagnostischer Untersuchungen und ausgewählten Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik.	
Teilnahmevoraussetzungen: Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Registrierung im Moodle-Kurs bis vor der ersten Seminarsitzung (die im LSF angemeldeten Seminarteilnehmer*innen werden das Passwort per E-Mail erhalten).	
Teilnehmerzahl: Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für die o. g. Module. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Der Nachweis erfolgt durch die Übernahme seminarbegleitender Aufgaben. Modulprüfungen können in diesem Seminar nicht abgelegt werden.	

Schulpraktische Studien

Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP242 **Einführung in die Pädagogik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (1.1)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:30 - 16:00 1 1.006 Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwierige Kinder machen nicht nur "Schwierigkeiten", sondern leben häufig ein Leben unter (extrem) erschwerten Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen - emotional, sozial, physisch, ökonomisch und gesellschaftlich. Die Einführungsveranstaltung im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung will die pädagogischen Grundlagen dazu in ihrer Vielschichtigkeit vorstellen und zugleich kritisch-konstruktiv prüfen. Entscheidend ist, dass wir hinter allen Konzepten wiederkehrend den Blick auf "Kinder in Not" und auf die damit einhergehenden "Not-Wendigkeiten" richten, um deren Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen gelingend zu beeinflussen.

SoP267 **Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik - konkretisiert am Beispiel von Kooperationsaufgaben und Trekking (NICHT: 1.1 - 1.4)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020	8 8.012 (max. 15 Tln.)	Bleher, W. Feit, K.
Vorbereitung				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 15.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021		Bleher, W. Feit, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist gedacht für potentielle Bewerber*innen für den Erweiterungsstudiengang Erlebnispädagogik.
 Kommentar: Herr Kai Feit ist Dipl. Soz.Päd. und Erlebnispädagoge Outward Bound. Er führt seit vielen Jahren die Qualifikation von Erlebnispädagog*innen bei privaten Bildungsträgern sowie als Lehrbeauftragter der Hochschule durch. Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (BA und MA) sowie an Studierende des Erweiterungsfaches Erlebnispädagogik.
 Das Seminar ist aus sicherheitstechnischen, organisatorischen und erlebnispädagogischen Gründen teilnehmerbegrenzt auf 15 TN. Die Anmeldung erfolgt über das LSF. Eine Vorbereitung erfolgt am Montag 9.11.2020 von 18.00 bis 19.30 Uhr. Die Teilnahme an der Vorbereitung (nach Zulassung über das LSF) ist für die Teilnahme am Seminar zwingend erforderlich.
 Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 15 Personen. Eine Anmeldung über das LSF ist zwingend erforderlich!
 Ort der Veranstaltung: Michaelshof-Ziegelhütte Einrichtung für Erziehungshilfe e.V., Michaelshof, 73235 Weilheim an der Teck

Didaktischer Schwerpunkt

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45			Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.
 Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.
 (Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020		Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020		Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005				

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
--------	---------------	----------------	------------

Raum: 7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.
--------	---------------	----------------	------------

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebauten Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
--------	---------------	----------------	--------------

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
--------	---------------	----------------	--------------

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
--------	---------------	----------------	--------------

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.
--------	---------------	----------------	--------------

Raum: 7.002/7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP259 **1.1 Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Klein, H. Gingelmaier, S.
--------	---------------	---------------------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP256 **Diagnostik I (1.2. Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Schulpraktische Studien

ISP SoP241 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR E**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 12:00 - 13:30 8a 8A.002 (max. 30 Tln.) Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

VERPFLICHTENDE (!) Lehrveranstaltung für alle Studierenden im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung, die im laufenden Wintersemester ihr Praktikum (ISP oder TP) in diesem Fachbereich absolvieren. Das Schulpraxisbegleitseminar ist DIE Anlaufstelle, um sich Grundlagenwissen anzueignen und offene Fragen, dringende Anliegen bzw. notwendige Aufgaben zu klären, die in der konkreten schulischen Arbeit mit „schwierigen“ Kindern und Jugendlichen entstehen.

Förderschwerpunkt Lernen

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP216 **Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist eine grundlegende Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Auseinandersetzung mit dem Phänomen Lernbeeinträchtigung und begriffliche Einordnung
- * Paradigmen im Förderschwerpunkt Lernen: Medizinische, psychologische, soziologische und systemisch- konstruktivistische Erklärungsmodelle
- * Historische Entwicklung der Lernbehindertenpädagogik bis heute
- * Beschulungsformen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“
- * Der Übergang von der Schule zum Arbeitsleben für Jugendliche mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Wangler, R.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalldag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

Didaktischer Schwerpunkt

ISP SoP218 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR L**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Zielgruppe: Studierende im ISP oder TBP

1-Gruppe
Dienstag 12:15 - 13:45 Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar

2-Gruppe
Dienstag 12:15 - 13:45 Wangler, R.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist verpflichtend für alle Studierende der Fachrichtung „Lernen“, die im Wintersemester ihr ISP oder ein TBP absolvieren. Eine Einteilung in die beiden Gruppen (Wangler und Drinhaus-Lang erfolgt zu Beginn des Semesters).

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.

Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.

(Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerkli. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP213 **Didaktische Konzeptionen bei sonderpädagogischem Förderbedarf im Lernen**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch Online-Seminar	12:15 - 13:45		Wollenweber, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP215 **Diagnostik und Förderung bei Lese-Rechtschreib-Schwäche**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP217 **Erwerb mathematischer Kompetenzen unter erschwerten Bedingungen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die Vermittlung grundlegender Kompetenzen zur Durchführung eines förderschwerpunktspezifischen Mathematikunterrichts.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Bildungsstandards als fachwissenschaftliche Grundlage des Mathematikunterrichts - Bezug zum Bildungsplan Mathematik am SBBZ Lernen
- * Diagnose und Förderung mathematischer Vorläuferfertigkeiten
- * Didaktische Konzepte und empirische Befunde zur Förderung mathematischer Kompetenzen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“ in der Primarstufe
- * Didaktische Konzepte und empirische Befunde zur Förderung mathematischer Kompetenzen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“ in der Sekundarstufe

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Wangler, R.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalldag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP206 Einführung in die Psychologie

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Spohn, B.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für den Förderschwerpunkt Lernen relevante Theorien und Konzepte der Psychologie werden vorgestellt und kritisch reflektiert. Bzgl. der Auswahl der Seminarinhalte wird auch auf die Wünsche der Teilnehmer*innen eingegangen.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden.

Aktive Mitarbeit wird vorausgesetzt. Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP227 Optimale Gestaltung des Lernprozesses

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Feldmann-Hauptstein, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: B.A. Lehramt Sonderpädagogik, SPO I 2015: In begründeten Ausnahmefällen kann die Veranstaltung bei einer begrenzten Anzahl von Studierenden als Psychologie-Veranstaltung anerkannt werden. In diesen Fällen müssen seminarbezogene Leistungen erbracht werden. Weiterhin ist in diesen Fällen vor (!) Veranstaltungsbeginn eine Rücksprache mit Frau Spohn erforderlich (E-Mail).

Für ALSO-HOLA-Studierende ist das Seminar als einführende Veranstaltung in die Psychologie (Einführung in die Psychologie) vorgesehen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP201 Einführung in die Diagnostik im sonderpädagogischen Schwerpunkt Lernen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge BA und ALSo HOLA Lehramt Sonderpädagogik mit 1. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. Fachrichtung Lernen (die Veranstaltung richtet sich **nicht** an Studierende der 2. FR Lernen). Behandelt werden Grundbegriffe der Diagnostik, Grundlagen der Testtheorie und der Statistik, unterschiedliche Zugangsweisen zur Diagnostik von Lernbeeinträchtigungen und die ökosystemische Analyse der Entstehungsbedingungen von Lernbeeinträchtigungen.

BA-Studierende können im Zusammenhang mit dieser Veranstaltung die Modulprüfung im Modul 2 ablegen.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP202 Förderdiagnostik und Förderplanung im sonderpädagogischen Schwerpunkt Lernen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rauch, W.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich ausschließlich an Studierende im BA-Studiengang Lehramtsonderpädagogik mit Fachrichtung Lernen. Inhalte sind gemäß der Studien- und Prüfungsordnung das Kennenlernen und anlassbezogene Erproben diagnostischer Verfahren und Methoden, auch in Zusammenhang mit einer Lernstands- und Lernprozessanalyse.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

Schulpraktische Studien

ISP SoP218 Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR L

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Zielgruppe: Studierende im ISP oder TBP

1-Gruppe		
Dienstag	12:15 - 13:45	Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar		

2-Gruppe		
Dienstag	12:15 - 13:45	Wangler, R.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist verpflichtend für alle Studierende der Fachrichtung „Lernen“, die im Wintersemester ihr ISP oder ein TBP absolvieren. Eine Einteilung in die beiden Gruppen (Wangler und Drinhaus-Lang erfolgt zu Beginn des Semesters).

Förderschwerpunkt Sprache

SoP289 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Phonetik und Phonologie

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:30 - 10:00	Singer, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zielgruppe sind Studierende der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache sowie Studierende, die dieses Handlungsfeld gewählt haben.

Die Veranstaltung ist Voraussetzung für entsprechende Lehrveranstaltungen im Modul Pädagogik/Didaktik, Schwerpunkt Pädagogik.

Kommentar: Anhand eines Kindes mit Aussprachestörungen werden in diesem Seminar die theoretischen Grundlagen der Phonetik und Phonologie des Deutschen erarbeitet, um lautliche Veränderungen bei Menschen mit Sprachförderbedarf festzuhalten. Diese Grundlagen dienen dem Verständnis in der Diskussion um die sprachliche Bildung auf der phonetisch-phonologischen Ebene.

Ziel der Veranstaltung ist es, für ein ausgewähltes Beispiel eine Diagnose der Fähigkeiten und Schwierigkeiten zu erstellen sowie Überlegungen für die Förderung abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

02.11.2020

07.12.2020

21.12.2020

25.01.2021

08.02.2021

Literatur: Füssenich, Iris/ Menz, Mathias (2014): *Sprachliche Bildung, Sprachförderung, Sprachtherapie*. Berlin, S. 182-219.

Hacker, Detlef (2002): *Phonologie*. In: Baumgartner, Stephan/ Füssenich, Iris (Hrsg.): *Sprachtherapie mit Kindern – Methoden und Verfahren*. 5. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage. München/ Basel, S. 13-62.

Weiterführende Fachliteratur und Seminarmaterialien werden auf Moodle eingestellt.

SoP291 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Pragmatik und Semantik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:30 - 10:00

Singer, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit Hilfe von kindlichen Sprachproben von mehr- und einsprachigen Kindern werden pragmatisch-semantische Grundlagen im Hinblick auf die Analyse kindlicher Äußerungen erarbeitet. Verfahren zur Transkription und zur linguistisch orientierten Analyse von sprachlich-kommunikativen Auffälligkeiten auf der semantisch-pragmatischen Ebene werden erprobt. Ziel der Veranstaltung ist es, in Bezug zu den kindlichen Erwerbsstufen erste Überlegungen für die Förderung anhand der Fähigkeiten und Schwierigkeiten ausgewählter Beispielkinder abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet statt als **Typ B**, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

03.11.2020

01.12.2020

19.01.2021

09.02.2021

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP276 **Einführung in den pädagogischen Schwerpunkt**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag -

Berg, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Einführungsveranstaltung konzipiert und gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindesalter. Vorkenntnisse werden daher nicht vorausgesetzt - die Veranstaltung ist gut für den Einstieg in das Studium des Förderschwerpunkts Sprache geeignet.
 Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

Didaktischer Schwerpunkt

SoP283 **Schreibberatung beim wissenschaftlichen Schreiben und Beratung von schulpraktischen Studien**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Im Rahmen dieses Angebots biete ich für Studierende des FSPs Sprache **Einzelberatung** an beim Verfassen und Überarbeiten von Hausarbeiten sowie Therapie- und Unterrichtsentwürfen. Außerdem berate ich bei Aufgaben im Rahmen der schulpraktischen Studien wie beispielsweise bei der Planung von Therapie- und Unterrichtsangeboten im Rahmen des ISP, des Blockpraktikums in der 2. FR. oder des Professionalisierungspraktikums.

Im Moodle-Kurs biete ich allgemeine Informationen und Übungen an zu: Standards des wissenschaftlichen Arbeitens, Aufbau einer Hausarbeit/einer schriftlichen Fördereinheit/eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs.

Für die telefonische Einzelberatung (oder Videokonferenz) bitte ich um vorherige Anmeldung per Mail. Diese Einzelberatung findet montags von 16.15 Uhr bis 17.45 Uhr statt.

Im Rahmen der Schreibberatung ist **kein** Erwerb von ECTS und Leistungsnachweisen möglich.

SoP284 **Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

BA: nur 2 ECTS

MA 2. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 1: nur 2 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP294 Einführung in die Diagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Ennemoser, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP296 Einführung in die Psychologie

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Ennemoser, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP282 Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: BA-Studierende, die das ISP bereits absolviert haben
Aufbaustudierende (Master/ Staatsexamen) 1. FR Sprache ab 2. Semester.

Montag 10:15 - 11:45 8 8.012 Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkinds aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen dieses Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit dem Förderkind in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das ISP bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache** im 2. oder 3. Semester.
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das gleichlautende Seminar von Frau Singer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt wenige gemeinsame Termine mit allen Teilnehmenden und pro Tandem ca. alle zwei Wochen ein **festes Zeitfenster**, in dem das Seminar als Präsenz- oder Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP290 Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 6.A 6.A.001 Did. Villa Singer, K.
Online-Seminar mit Präsenz-Tagen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt einen gemeinsamen Anfangstermin per Videokonferenz und anschließend Termine mit bis zu 2-3 Tandems ca. alle zwei Wochen ein festes Zeitfenster, das der Seminarzeit entspricht, in dem das Seminar als vorzugsweise Präsenz- oder aber als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Für diesen Zweiwochenrhythmus stehen folgende Präsenz-Termine zur Verfügung: 09.11., 16.11.,23.11., 30.11, 14.12.,11.01.,18.01.,01.02.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkinds aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen des Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit den Kindern in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das **ISP** bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache** im 2. oder 3. Semester.
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das Seminar von Frau Crämer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

SoP294 Einführung in die Diagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Ennemoser, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP296 **Einführung in die Psychologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45			Ennemoser, M.
Online-Seminar				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Schulpraktische Studien

ISP SoP121 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR S - aus S20 mit Variante B**
 So20

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 02.10.2020	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Crämer, C.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 16.10.2020	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Crämer, C.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Nachholtermin für ISP SoP120 im SoSe20

ACHTUNG: Es gibt 2 weitere Termine, die bereits im September (11.09. und 18.09.20) stattfinden!

Kommentar: Für ISP-Studierende, deren ISP-Schule das Modell B - Ausweichtermin September/Oktobre anbietet. Je nach Situation im September/Oktobre findet das Begleitseminar nicht als Präsenzveranstaltung sondern online statt.

ISP SoP281 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR S - für ISP im W20**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	12:00 - 13:30		1 1.319 (max. 20 Tln.)	Crämer, C.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	7 7.105 (max. 20 Tln.)	Crämer, C.
Vorbesprechung				
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.319 (max. 20 Tln.)	Crämer, C.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 17:00	Do, 29.10.2020		Crämer, C.
Vorbesprechung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Vorbesprechung** am Donnerstag, 29.10.2020 von 14.00 bis 17.00 Uhr in Raum 7.105 für beide Gruppen

Bei der **Vorbesprechung** werden organisatorische und inhaltliche Aspekte thematisiert, damit die Studierenden am 02.11.2020 ihr ISP an der Schule gut vorbereitet beginnen können.

Sonderpädagogische Grundlagen

A Teilmodul Medizin

SoP001 **Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie, Teil 1**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:00 - 17:30 Günter, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Medizinvorlesung richtet sich an Studierende im Lehramt Sonderpädagogik (SPO I 2011, BA 2015, ALSO, ALSO-HOLA), welche die Förderschwerpunkte Lernen, soziale und emotionale Entwicklung sowie geistige Entwicklung studieren. Der Besuch dieser Veranstaltung wird **ab dem 2. Fachsemester** empfohlen, um die Verzahnung mit den Studieninhalten der sonderpädagogischen Förderschwerpunkte herzustellen und medizinische Kenntnisse vor dem ISP zu erwerben. Die Medizinveranstaltungen sind in Teil 1 (Wintersemester) und Teil 2 (Sommersemester) gegliedert. Sie bauen inhaltlich nicht aufeinander auf, ein Einstieg ist somit jederzeit möglich.

Für Studierende des 'Förderschwerpunkts körperliche und motorische Entwicklung' finden gesonderte, förderschwerpunktspezifische Lehrveranstaltungen (Relevante Schädigungsbilder, Neuroanatomische und orthopädische Grundlagen) statt. Nähere Infos finden sich im LSF.

Auch für Studierende des 'Förderschwerpunkts Sprache und Kommunikation' wird eine gesonderte Lehrveranstaltung (Stimm- und Sprachheilkunde) angeboten.

Die zweite Lehrveranstaltung im Teilmodul Medizin wird in der Vorlesung von Prof. Dr. Günter mit dem Titel 'Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie' absolviert.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP191 **Medizin 1: Grundlagen der Anatomie mit Schwerpunkt Nervensystem und Bewegungsapparat**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Fischer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll ein grundlegendes Verständnis der menschlichen Anatomie sowie der menschlichen Organfunktionen erworben werden. Thematischer Schwerpunkt sind Bewegungsapparat und Nervensystem. Dieses Seminar ist der 1. Teil der Medizinveranstaltungen für die 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung.

Typ-A-Seminar

SoP192 **Medizin 2: Beeinträchtigungen von Körperfunktionen und -strukturen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Bischof, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist der 2. Teil der Medizinveranstaltung in der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Themen sind u.a. Krampfanfälle, Frühgeburtlichkeit, Syndrome, Muskel- und Knochenkrankungen, cerebrale Bewegungsstörungen sowie weitere medizinische Ursachen für körperliche Behinderungen.

Typ-A-Seminar

1.1 Medizin I: Medizinische Grundlagenveranstaltung

1.2 Medizin II: Medizinische Aufbauveranstaltung

Bildungswissenschaften

SoP-M1-Erw-PäV

1.1 Diversitätssensible, inklusive Pädagogik und Didaktik (im Migrationskontext)

1.2 Internationaler Vergleich von Bildungssystemen und Ansätzen des Umgangs mit Diversität, Behinderung und Benachteiligung unter den Einflüssen von Migration

1.3 Multiperspektivische Allgemeinbildung, Universal Design und Globales Lernen

1.4 Aspekte Transkultureller Kommunikation und Beratung

1.5 Kooperation mit Eltern und Familien (im Migrationskontext)

SoP-M2-Erw-PäV

2.1 Leben in der Migrationsgesellschaft (Identität, Benachteiligung und Zugehörigkeitserwartungen der Gesellschaft)

2.2 Partizipation und Diskriminierung im Rahmen von Strukturen, Systemen und Institutionen

2.3 Diversity und Disability in den Medien

2.4 Fremdheitserfahrungen und Identitätsentwicklung

SoP-M3-Erw-PäV

3.1 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse: Pragmatik und Semantik bei Mehr- und Einsprachigkeit

3.2 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse: Morphologie und Syntax bei Mehr- und Einsprachigkeit

3.3 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse: Phonetik und Phonologie bei Mehr- und Einsprachigkeit

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	08:15 - 09:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

2-Gruppe

Dienstag	12:15 - 13:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmil das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 **Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland**

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
 Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45		1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Stimm- und Sprechpädagogik (obligatorisch)

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.

1-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45			Beyer, M.
--------	---------------	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung	1.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
1-Gruppe Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
2-Gruppe Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
3-Gruppe Montag	19:15 - 20:00	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 **Ohren auf! Kindern spannend vorlesen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
2-Gruppe Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Kompaktveranstaltung: Präsentation

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimmpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	08:30 - 10:00		4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.
 Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.
 In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.) Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.) Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.) Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.) Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 **Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 **Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:

- * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
- * Redearten
- * verständliches und lebendiges Vortragen
- * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klingern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.
----------	---------------	--	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Bildung und Anthropologie

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.301 (max. 190 Tln.)	Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 53 **Traditionelle Religion und Christentum in Afrika**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Maier-Revoredo, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.

Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21

Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995

Bujo, Bénédet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991

Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010

Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015

Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974

Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13

Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004

Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 17 **Einführung in die Anthropologie**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Vorlesung über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Was ist der Mensch? Zu einer Antwort auf diese Frage steuern viele Disziplinen etwas bei, von der Biologie über die Philosophie, die Soziologie, die Geschichtswissenschaft bis zur Pädagogik – um nur einige zu nennen. Auch Religionen haben zur Antwort auf die Fragen nach dem Menschen einen Beitrag zu leisten, in unserem Kulturraum zuerst das Christentum. Die Lehrveranstaltung wird Grundfragen des Menschseins aus der Sicht verschiedener wissenschaftlichen Disziplinen beleuchten.

Literatur: Einführende Literatur:

- * *Burda, Hynek – Bayer, Peter – Zrzavý, Jan*, Humanbiologie (utb Basics 4130), Stuttgart 2014
- * *Dirscherl, Erwin u.a.*, In Beziehung leben. Theologische Anthropologie (Theologische Module 6), Freiburg 2008
- * *Gruber, Franz*, Das entzauberte Geschöpf. Konturen des christlichen Menschenbildes, Mainz 2003
- * *Grupe, Gisela – Christiansen, Karren – Schröder, Inge – Wittwer-Backofen, Ursula*, Anthropologie. Einführendes Lehrbuch, Berlin u.a. 2012
- * *Hartung, Gerald*, Philosophische Anthropologie (Grundwissen Philosophie), Stuttgart 2008
- * *Thies, Christian*, Einführung in die philosophische Anthropologie, Darmstadt 2009
- * *Wulf, Christoph -Zirfas, Jörg (Hg.)*, Handbuch pädagogische Anthropologie, Wiesbaden 2014

KTH 21 Der Tod

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 36 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.307 (max. 40 Tln.) Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Thema Tod betrifft, über dieses Thema muss man reden. Die Veranstaltung findet deshalb teilweise in Form von Präsenz-Seminarsitzungen statt - je nach Lage in Form von Online-Seminarsitzungen oder auch Seminarsitzungen im Seminarraum an der PH, das bleibt anzuwarten. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Der unausweichliche Tod - der eigene und der anderer Menschen - gehört zum menschlichen Dasein. Und nicht nur der Tod selbst - sterblich sind auch Tiere und Pflanzen -, sondern zusätzlich das Wissen um den Tod und die Möglichkeit, über ihn nachzudenken. In einem Gedicht beschreibt Erich Fried den Menschen als einen, der stirbt, der weiß, dass er stirbt, und der sagen kann, dass er weiß, dass er stirbt. Um das Dritte soll es im Seminar gehen: gemeinsam nachzudenken über den Tod und die Sterblichkeit des Menschen.

Themen des Seminars werden sein:

- * medizinische und rechtliche Fragen (Todesfeststellung, Hirntod, Patientenverfügung, Testament, ...)
- * Kultur- und Religionsgeschichtliches (Begräbnisriten, Friedhöfe, Seele, Jenseitsvorstellungen, Hospizbewegung, ...)
- * philosophische Fragen (Ist der Tod ein Übel? Welche Bedeutung hat das Wissen um die Sterblichkeit für das Leben/die Lebensführung? ...)
- * ethische Probleme rund um das Thema Tod (Sterbehilfe, Organspende, ...)
- * der Tod als Thema in Filmen und Büchern (insbesondere Kinder- und Jugendbüchern)
- * ...

Es wird nicht leicht sein, dieses existenzielle Thema in einer akademischen Veranstaltung und noch dazu online gemeinsam auf angemessene Weise zu bedenken. Zum Gelingen können und müssen alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer beitragen.

Literatur: Für einen Überblick:

- * Héctor Wittwer - Daniel Schäfer - Andreas Frewer (Hg.), Sterben und Tod: Geschichte - Theorie - Ethik. Ein interdisziplinäres Handbuch, Stuttgart 2010

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflchten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
 Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
 Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

2-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Kulturalität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
Streng gegen Mord und Totschlag ist,
Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
Nur gegen Heiden für erlaubt.
Die allerdings sind auszurotten,
Weil sie des wahren Glaubens spotten!
Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
Tut keinem Menschen was zuleide,
Nur gegenüber Christenhunden
Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
Der ewigen Kriege blutige Spur
Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

EVT 51 **Das Judentum - Religion, Tradition, Kultur und Geschichte**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 19:30 Eisler, J.

EVT 53 **Traditionelle Religion und Christentum in Afrika**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Maier-Revoredo, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.

Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21
Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995
Bujo, Bénézet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991
Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010
Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015
Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974
Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13
Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004
Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 26

Kompaktseminar: »Nicht du trägst die Wurzel, sondern die Wurzel trägt dich« - Was Christen vom Judentum lernen können

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

KTH 29

„In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020		Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 01

Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Brosow, F.
----------	---------------	--	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

2-Gruppe
Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusiv und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Normativität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,

Streng gegen Mord und Totschlag ist,

Hält einen Krieg, wenn überhaupt,

Nur gegen Heiden für erlaubt.

Die allerdings sind auszurotten,

Weil sie des wahren Glaubens spotten!

Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,

Tut keinem Menschen was zuleide,

Nur gegenüber Christenhunden

Wär jedes Mitleid falsch empfunden.

Der ewigen Kriege blutige Spur

Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007

Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015

Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!** Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**
 - Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
 - Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
 Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-		Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
1-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.

Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Antropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Erziehungswissenschaft

BA-Sopäd-Erz-M1

1.1 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

EW 01 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45

Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Böhmer, A.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Begleitveranstaltung zum Orientierungs- und Einführungspraktikum -

Unterrichtsplanung

OEP 2 Schulpraxis - OEP: Unterrichtsplanung für Sekundarstufe/Sonderpädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Frick, R.

Jeder Unterricht beruht auf (mehr oder weniger durchdachten und aufwendigen) Planungen und Vorbereitungen. - In diesem Seminar soll versucht werden, das Planungsgeschehen bei der Stundenvorbereitung durchsichtig und handhabbar zu machen. Am Ende der Veranstaltung werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der Lage sein, eine 'klassische' Unterrichtsstunde reflektiert zu planen und einen schriftlichen Unterrichtsentwurf zu verfassen. ESSLINGER-HINZ, Ilona (2013): Der ausführliche Unterrichtsentwurf [für alle Fächer und Schulstufen + Online-Materialien]. Weinheim/Basel. [im PH-Netz auch als e-book] JANK, Werner/MEYER, Hilbert (2014): Didaktische Modelle. 11. Auflage. Berlin. PETERSEN, Wilhelm H. (2011): Handbuch Unterrichtsplanung. Grundfragen, Modelle, Stufen, Dimensionen. 9., akt. u. überarb. Auflage [Nachdr.]. München. Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

2-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45		Wacker, A.

3-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Scheiring, H.

Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

4-Gruppe			
Mittwoch	16:15 - 17:45		Stadtaus, S.

Online synchron mit Präsenzpflicht.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.3 Dreiwöchiges OEP-Blockpraktikum mit Vor- und Nachbereitung

OEP 3 OEP Vor- und Nachbereitung im Anschluss an das Wintersemester 2020/21

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
Vorbereitungstage				
1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
Nachbereitungstage				
2-Gruppe Einzel	12:00 - 18:00	Di, 02.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Vorbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Vorbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	12:00 - 18:00	Di, 30.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Nachbereitungstage				
2-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 31.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Nachbereitungstage				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Vorbereitungstag				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Nachbereitungstage				
3-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Nachbereitungstage				
4-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
Vorbereitungstage				
4-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
Nachbereitungstage				
5-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-05.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
Vorbereitungstage				
5-Gruppe Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
Nachbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Vorbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	09:30 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Nachbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Albers, S. Bangert, M. Becker, M. Binder, U. Brack, L. Böhmer, A. Deckert-Peaceman, H. Frick, R. Godel-Gaßner, R. Hinz, A. Höhmann, K. Hüpping, B. Junge, T. Knaus, T. Krajewski, K. Meier-Rempp, C. Mittag, W. Müller, K. Rauch, D. Rhein, S. Roth, G. Rémon, C. Scheiring, H. Schillinger, F. Schluchter, J. Schröder, E. Stadtaus, S. Wacker, A.
Nachbereitungstage				
7-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-04.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Vorbereitungstage				
7-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Nachbereitungstage				
8-Gruppe BlockVorl	08:00 - 17:00	01.03.2021-03.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Vorbereitungstage				

8-Gruppe				
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 29.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Nachbereitungstag				
9-Gruppe				
BlockSa	10:00 - 16:00	05.03.2021-06.03.2021		Knaus, T.
Vorbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
9-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Knaus, T.
Nachbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
10-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 17:00	02.03.2021-04.03.2021		Hüpping, B.
Vorbereitungstage				
10-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021		Hüpping, B.
Nachbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 02.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 29.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 31.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstag				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021		Schröder, E.
Vorbereitungstage				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021		Schröder, E.
Nachbereitungstage				
13-Gruppe				
BlockSa	09:00 - 15:00	04.03.2021-06.03.2021		Hinz, A.
Vorbereitungstage				
13-Gruppe				
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 27.03.2021		Hinz, A.
Nachbereitungstag				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	23.02.2021-24.02.2021		Scheiring, H.
Vorbereitungstage				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	30.03.2021-31.03.2021		Scheiring, H.
Nachbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	04.03.2021-05.03.2021		Rhein, S.
Vorbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Rhein, S.
Nachbereitungstage				
16-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-03.03.2021		Becker, M.
Vorbereitungstage				
16-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 29.03.2021		Becker, M.
Nachbereitungstag				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	04.03.2021-05.03.2021		Schluchter, J.
Vorbereitungstage				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	29.03.2021-30.03.2021		Schluchter, J.
Nachbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Vorbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Nachbereitungstage				

19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	02.03.2021-03.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Vorbereitungsstage				
19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Nachbereitungsstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	01.03.2021-03.03.2021		Stadtaus, S.
Vorbereitungsstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	29.03.2021-30.03.2021		Stadtaus, S.
Nachbereitungsstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	03.03.2021-04.03.2021		Junge, T.
Vorbereitungsstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	30.03.2021-31.03.2021		Junge, T.
Nachbereitungsstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021		Mittag, W.
Vorbereitungsstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Mittag, W.
Nachbereitungsstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	01.02.2021-02.02.2021		Rauch, W.
Vorbereitungsstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	29.03.2021-30.03.2021		Rauch, D.
Nachbereitungsstage				
24-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 16:15	01.03.2021-03.03.2021		Meier-Rempp, C.
Vorbereitungsstage				
24-Gruppe				
Einzel	08:15 - 16:15	Mo, 29.03.2021		Meier-Rempp, C.
Nachbereitungsstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	01.03.2021-02.03.2021		Müller, K.
Vorbereitungsstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	29.03.2021-30.03.2021		Müller, K.
Nachbereitungsstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Mo, 01.03.2021		Böhmer, A.
1. Vorbereitungsstage				
26-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	02.03.2021-03.03.2021		Böhmer, A.
2. + 3. Vorbereitungsstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Sa, 27.03.2021		Böhmer, A.
Nachbereitungsstage				
27-Gruppe				
BlockVorl	09:15 - 16:45	01.03.2021-02.03.2021		Höhmann, K.
1. + 2. Vorbereitungsstage (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 03.03.2021		Höhmann, K.
3. Vorbereitungsstage (vormittags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 16:45	Di, 30.03.2021		Höhmann, K.
1. Nachbereitungsstage (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 31.03.2021		Höhmann, K.
2. Nachbereitungsstage (vormittags) Online! - synchron -				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	01.03.2021-02.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Schillinger, F.
Vorbereitungsstage				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Schillinger, F.
Nachbereitungsstage				

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 25.11.2020 OEP: Ummeldephase/2.Anmeldephase
27.10.2020 - 11.11.2020 OEP:1. Anmeldephase

BA-Sopäd-Erz-M2

2.1 Einführung in die Schulpädagogik

EW 05 Einführung in die Schulpädagogik / Schwerpunkt Primarstufe

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.

Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Es handelt sich um die Einführung in die Grundschulpädagogik

Literatur: Literatur und wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 06 Einführung in die Schulpädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wichtig: Ein Inklusionspunkt kann in der Vorlesung nicht (!) erworben werden. Eine Ableistung von Modulprüfungen ist aufgrund der Größe der Veranstaltung und nur einführenden Themen nur eingeschränkt möglich.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung mit Klausur führt in die Schulpädagogik als Wissenschaftsdisziplin ein und konturiert die Unterrichtsebene, die Schulebene, die Ebene des Bildungssystems sowie die Lehrerprofessionalisierung.

Literatur: wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

2.2 Einführung in die Medienpädagogik

EW 03 Einführung in die Medienpädagogik

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere H

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher
werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-
erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit
veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der
antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 85 **Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 06.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 08.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 09.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 13.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 15.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 20.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 22.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 23.10.2020 Aparicio, P.

Webinar!

Einzel 13:30 - 19:30 Mo, 26.10.2020 Aparicio, P.

Webinar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 **Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge. Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 **Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung. Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 21 Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 34 Schulkind werden

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.

Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur:** Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 129 Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium	3 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020		Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 36 **Grundschullehrer*in als Beruf**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 Migration und Teilhabe in der Schule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.

In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilhabe für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Brack, L.
Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.

Literatur: Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.

Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.

Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 83 Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 06.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.
 Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 107 **Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 110

Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123

Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttag 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*
In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, C.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, C.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 130 **Jim Knopf und was macht Lukas ?**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilibereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.

Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplet-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht!	Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
	30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
	05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
	14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
	14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 Entwicklungsaufgaben im Jugendalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 83 Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45		Benner, S.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 91 Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Frick, R. Godel-Gaßner, R.
----------	---	--	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Frick, R.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik**EW 03 Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Knaus, T.
----------	---------------	--	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 109 **Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	16:30 - 19:00	Di, 24.11.2020	Raudonat, K. Schluchter, J.
--------	---------------	----------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**
 «Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.
 Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004
 Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011
 Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de/); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaussdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2.2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.
- Kommentar:** Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.
- Literatur:** Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

BA-Sopäd-Erz-M3

3.1 Diagnose und Förderung

EW 102 Störungen und Verhaltensschwierigkeiten im Unterricht - förderlich damit umgehen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.307 Rein, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Erster Termin, 5.11.2020 ist für alle verbindlich. Dieser findet ggf. über Moodle statt.

Interesse an einer Modulprüfung (ausführliche schriftliche Hausarbeit + Input mit Handout im Seminar) muss aus Planungsgründen bis 16.10.2020 per Mail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de) angefragt werden. Bitte benennen Sie bei Ihrer Anfrage das Seminar mit der genauen Nummer (EW102) im Betreff.

Sondertermin: Freitag, 18. Dezember 2020 oder 15. Januar 2021, 8.15 - 11.45 Uhr, dafür entfallen die Sitzungen im Februar 2021.

Falls die Termine nur online ausgebracht werden können (ich hoffe, wir wissen dies dann im November), erhalten Sie ggf. gleich zu Beginn des Semesters mehr Aufgaben zur Bearbeitung, da die Sitzungen im Februar 2021 von meiner Seite aus nicht stattfinden können (ich bin zeitgleich in den neuen Ausbildungskurs am Seminar in Lb eingebunden). Bitte planen Sie daher einen möglichen erhöhten Arbeitsaufwand zu Beginn des Semesters ein.

Aufgrund der aktuellen Vorgaben der Ph-Ludwigsburg / der Verordnungen zu Covid-19 wird das Seminar als **online-Seminar** geplant und voraussichtlich so durchgeführt. Falls sich im Semesterverlauf Möglichkeiten für Präsenzveranstaltungen ergeben, so finden diese zu den ausgewiesenen Zeiten statt. Sie werden hierzu dann während des Semesters informiert. Bei Eintrag in das Seminar müssen Sie sich daher diese Zeitfenster freihalten/ können keine zeitgleichen Parallelbuchungen vornehmen. Aufgrund der möglichen Präsenztermine können auch keine weiteren TN als die max. ausgewiesene TN-Anzahl aufgenommen werden. Gerne bitte ich Sie daher von Anfragen hierzu abzusehen.

Onlineseminar Typ B

Kommentar: Im Seminar werden verschiedene Zugänge für einen lernförderlichen Umgang mit Störungen und Verhaltensschwierigkeiten im Unterricht, wie sie Lehrkräften im Schulalltag in unterschiedlicher Form und Ausprägung begegnen, aufgezeigt. Den Ausgangspunkt bildet die bewusst pädagogische Führung einer Klasse und damit verknüpft differenziert angewandte proaktive und reaktive Strategien. Anhand einer Handlungsmatrix zur Konfliktanalyse werden mögliche Störungen analysiert und förderliche Handlungsmöglichkeiten diskutiert. Am Beispiel des Trainingsraumkonzepts wird ein weiterer Ansatz des Umgangs mit Störungen vor und zur Diskussion gestellt. Verschiedene systemische Einwirkungsmöglichkeiten in Form von verantwortlich gestalteten Klassen- und Lerngruppenzusammensetzungen, multiprofessionellen Teams, einer schülerorientierten Rhythmisierung von Lernprozessen werden erörtert.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Literatur: Becker, G.: Lehrer lösen Konflikte. Handlungshilfen für den Schulalltag. Beltz: Weinheim und Basel (2006), S. 66-112

Bründel, H & Simon, E.: Die Trainingsraum-Methode. Unterrichtsstörungen - klare Regeln, klare Konsequenzen. Beltz: Weinheim und Basel (2003), S. 60-91

Helmke, A.: Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. Klett-Kallmeyer: Seelze (2014), S.172-189

Ministerium für Kultus und Jugend B.-W.: Klassenführung - Eine Handreichung für Lehrerinnen und Lehrer. (2018)

Textor, A.: Unterrichtsstörungen. Ursachen und Funktionen aus unterschiedlichen Perspektiven. In: Unterrichtsstörungen. Friedrich Jahresheft 2015, S. 7-10

Rogers, B.: Classroom Management. Das Praxisbuch. Beltz: Weinheim und Basel, (2013) S. 157-185

EW 107 Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 140

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
----------	---	--	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmman und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 78

Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	-		Meier-Rempp, C.
----------	---	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.

Literatur: Leitner W./Ortner A./Ortner R (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
 Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
 Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
 Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur:

- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
- Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

3.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 "Lernen lernen popern" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".
- Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 „Migration und Bildungsbiographie“

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 „Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.
 In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.
 DIGITALES SEMINAR
- Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.
- Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.
- Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfangreich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere H

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit
veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der
antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender
Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre
aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 85 **Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	15:30 - 18:30	Di, 06.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 08.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	16:45 - 19:45	Fr, 09.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Di, 13.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Do, 15.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Di, 20.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	15:30 - 18:30	Do, 22.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar!	16:45 - 19:45	Fr, 23.10.2020	Aparicio, P.
Einzel Webinar	13:30 - 19:30	Mo, 26.10.2020	Aparicio, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 **Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Godel-Gaßner, R.
--------	---	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge. - Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 **Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung. Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.
- Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>
- Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.
- Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.
- Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.

Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktioinen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Babara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
- Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
- Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
- Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
- Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.*

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium	3 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020		Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	10:15 - 11:45			Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrenderwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben.
 Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 **Migration und Teilhabe in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.
 In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilhabe für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.
- Literatur:** Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 75 Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Mittwoch	08:15 - 09:45	Brack, L.
Online!		

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Mittwoch	-	Frick, R.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 137 **Formen einer erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 74

Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.

Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 96

Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011

Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004

Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 128 **Kompaktseminar: Elternarbeit – Chancen und Herausforderungen gelingender Elternarbeit in der Grundschule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, C.

Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, C.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, C.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, C.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, C.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 130 **Jim Knopf und was macht Lukas ?**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.

Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 36 Grundschullehrer*in als Beruf

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Welche Aufgabenbereiche gehören zum LehrerInnenberuf? Mit welchen Herausforderungen werden GrundschullehrerInnen konfrontiert? Das Seminar gibt Einblicke in ein Berufsbild, das viel Potenzial bietet - das aber auch Probleme mit sich bringt, die reflektiert werden wollen. Das Lehrerwerden und Lehrersein erfordert immer wieder Anpassung und mutige Reflexion der eigenen Rolle. Dieser Seminar hilft, sich mit den eigenen Vorstellungen und Schwierigkeiten auseinanderzusetzen, ein Verständnis von pädagogischer Professionalität zu entwickeln.

Literatur: Röbe, E., Aicher-Jakob, M., Seifert, A. (2019): Lehrer werden - Lehrer sein - Lehrer bleiben. Lehrerberuf zwischen Schulalltag und Professionalisierung. Paderborn utb.

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitig Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.

Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaudrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
Das Seminar ist auch für den Profibereich 7 "Professionalität" geeignet.
Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule
Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.
Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?
Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?
Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplet-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!
Seminar mit Inklusionsbezug
Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 66 Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 Professionalität durch Selbstreflexivität

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung**EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

3.3 Lehrveranstaltung mit forschungsbezogenem Schwerpunkt / Kolloquium zur Bachelorarbeit

Kolloquium

EW 112 Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

Profilbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 Einführung in die Medienpädagogik

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 44

Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unscharfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
Knaus (2018a): [Me]nsch - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

Profilbereich 7: Professionalität

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Exams konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

BA-Sopäd-Erz-M4

Grundlagenfächer

Psychologie

BA-Sopäd-Psy-M1

PSYP 01 Anmeldung zur Modulprüfung Psychologie BA Lehramt PO 2015

Sonderveranstaltung

1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Rauch, D.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.102 Aula	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.101	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.201	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.301	Mittag, W.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Krajewski, K.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.102 Aula	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.101	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.201	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.301	Wagner, R.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.101	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.102 Aula	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.201	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.301	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 09.11.2020 - 07.12.2020 Prüfungsanmeldung Psychologie

1.1 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung)

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.301 (max. 300 Tln.)	Krajewski, K.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	---------------

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Entwicklung und Entwicklungsförderung / 1.3 Lernen und Lernförderung

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 120 Entwicklung und Entwicklungsförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Hinz, A.
----------	---------------	---------------------------	--	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Themen dieses Seminars sind Geschichte der Entwicklungspsychologie, Abschnitte und Bereiche der Entwicklung, Entwicklungstheorien, Forschungsmethoden der Entwicklungspsychologie, genetische Einflüsse, kognitive Entwicklung, sexuelle Entwicklung, Jugendalter, höheres Erwachsenenalter, Entwicklungsförderung

Literatur: Hinz, A. & Wagner, R. F. (2014). Entwicklung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch & B. Becker, *Modul Pädagogische Psychologie* (2. Auflage) (S. 59-92). UTB/Klinkhardt.

PSY 25 **Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters, kognitive Entwicklung, Sprachentwicklung, Geschlechtsentwicklung, Sozialentwicklung, moralische Entwicklung, Entwicklungsaufgaben des Jugendalters sowie Entwicklungsstörungen, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Lohaus, A. & Vierhaus, M. (2015). Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters (3. Aufl.). Berlin: Springer.

PSY 27 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-03.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie des Jugendalters, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Gniewosz, B. & Titzmann, P. F. (Hrsg.) (2018). Handbuch Jugend: Psychologische Sichtweisen auf Veränderungen in der Adoleszenz. Stuttgart: Kohlhammer.

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.

Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 05.02.2021 1 1.203 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Einzel 10:00 - 18:00 Mo, 08.03.2021 1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Einzel 10:00 - 18:00 Di, 09.03.2021 1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Einzel 10:00 - 18:00 Fr, 19.03.2021 1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Feldmann-Hauptstein, T.
--------	---------------	---------------------------	-------------------------

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.
- Literatur:** Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

1.2.1 Baustein

1.2.2 Baustein

1.2.3 Baustein

1.2.4 Baustein

1.4 Motivation und Motivationsförderung / 1.5 Soziale Prozesse und deren Förderung

PSY 150 Sozialpsychologie aus evolutionärer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Hinz, A.
----------	---------------	---------------------------	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt!

Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Die Evolutionäre Psychologie tritt mit dem Anspruch auf, nicht ein Spezialgebiet der Psychologie zu sein, sondern eine neue Grundlage für alle psychologischen Teilbereiche, beispielsweise auch für die Lern- und Unterrichtspsychologie. Der zentrale Gegenstandsbereich ist aber das Verstehen des menschlichen Sozialverhaltens. Das Seminar eignet sich nicht für Studierende, die die Evolutionstheorie ablehnen.

Literatur: Barash, D. P., & Lipton, J. E. (2010). *Wie die Frauen zu ihren Kurven kamen. Die rätselhafte Evolutionsbiologie des Weiblichen*. Spektrum.

Buss, D. (2004). *Evolutionäre Psychologie*. Pearson.

Darwin, C. (1871/2012). *Die Abstammung des Menschen und die sexuelle Selektion (Original: The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex)*. Reclam.

Uhl, M., & Voland, E. (2002). *Angeber haben mehr vom Leben*. Spektrum.

PSY 151 Sozialpsychologie im Schulkontext

Seminar Max. 40 Teiln.

Einzel	10:15 - 11:45	Fr, 11.12.2020	Dupont, J. Schröder, E.
--------	---------------	----------------	-------------------------

Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Einführungsveranstaltung via Zoom. Link wird kurz vorab per Mail bekannt gegeben.

Einzel	09:15 - 13:30	Fr, 15.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
--------	---------------	----------------	-------------------------

Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!

Einzel	09:15 - 12:30	Fr, 22.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Kein Onlinetermin, 6 Stunden asynchron!			
Einzel	09:15 - 12:30	Fr, 29.01.2021	Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: „Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung“.

Teilnahmevoraussetzungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme: Die Teilnahme an den Online-Meetings ist erforderlich. Sie dürfen maximal 3 Stunden (insgesamt) entschuldigt versäumen, ohne Ihren Leistungsnachweis zu gefährden. Sollten Sie zeitweise nicht teilnehmen können, teilen Sie mir das bitte möglichst im Voraus mit (per Email an: lehr.dupont@gmail.com).
- Vorbereitung und Durchführung eines Seminarbeitrags (Gruppenarbeit): Die Übernahme eines Themas beinhaltet eine Präsentation (Verknüpfung von Theorie und Praxis) und die Vorbereitung einer aktivierenden Einheit, in der das Präsentierte wiederholt bzw. vertieft wird (Z.B ein Kahoot-Quiz).
- (Lern-)Portfolio (Hier wird das Ergebnis der inhaltlichen und persönlichen Auseinandersetzung mit allen Seminarthemen gesammelt. Reflexion des Gelernten)

Kommentar: Themen:

- Gruppenentwicklung und -prozesse
- Soziale Wahrnehmung und soziales Denken
- Das Selbst / Soziale und personale Identität
- Vorurteile und Diskriminierung, Rassismus
- Aggressives Verhalten
- Mobbing
- Sozialer Einfluss
- Prosoziales Verhalten
- Stress
- Burnout
- Positive Psychologie

PSY 22 Motivation und Motivationsförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag - Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Mittag, W.
Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag - Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Mittag, W.
Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).
Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.
Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.
Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Beltz

PSY 23 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Kann als Seminar 1.4 (Motivation und Motivationsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentationen oder Klausur.

Kommentar: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Seidel, T. & Krapp, A. (Hrsg.) (2014). Pädagogische Psychologie. Weinheim: Beltz. Daraus Kapitel: Motivation und Emotion
 Woolfolk, A. (2014). Pädagogische Psychologie (12., aktualis. Aufl.). Hallbergmoos: Person Learning. Daraus Kap. 11: Motivation für Lernen und Lehre. Weitere Literatur zur Vertiefung einzelner Themen wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
1-Gruppe Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
1-Gruppe Einzel	-	Mi, 03.03.2021	Schillinger, F.

1-Gruppe			
Einzel	-	Do, 04.03.2021	Schillinger, F.
1-Gruppe			
Einzel	-	Fr, 05.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Einzel	-	Mo, 08.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
2-Gruppe			
Einzel	-	Mi, 10.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Einzel	-	Do, 11.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Einzel	-	Fr, 12.03.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

Veranstaltungen zur Prüfungsvorbereitung

Educational Studies

BA-Sopäd-Edst-M1

Soziologie

BA-Sopäd-Edst-M1

Stimm- und Sprechpädagogik

BA-Sopäd-Edst-M1

Bildung und Anthropologie

BA-Sopäd-Edst-M1

Bildung und Normativität

BA-Sopäd-Edst-M1

Bildung und Kulturalität

BA-Sopäd-Edst-M1

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

BA- Sopäd -Bio-M1

1.1 Botanik I - Allgemeine Biologie

BIO 011 Botanik I / Allgemeine Biologie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Schrenk, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

1.2 Zoologie I - Allgemeine Biologie

BIO 013 Zoologie I / Allgemeine Biologie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.101 Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.

Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reproduction / Commensals and parasites / Theories and mechsanim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

BA- Sopäd -Bio-M2

2.1 Einführung in die Fachdidaktik Biologie

2.2 Humanbiologie I - Anatomie und Physiologie des Menschen

2.3 Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie

BIO 028 Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Schaal, S.

2-Gruppe
Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen als Online-Seminar statt

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron statt (Gruppen sind online nicht relevant)
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt regelmäßige, freiwillige wöchentliche Live-Treffen in Web Ex für inhaltliche Vertiefungen und Rückfragen (Di 11.45 - 12.15 Uhr). Diese werden sehr empfohlen!
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Typ A

Der humanbiologische Grundkurs vertieft die Kenntnisse aus der Vorlesung Anatomie und Physiologie (Voraussetzung für den Kurs!).

Hier führen Sie eigenständig relevante Versuche zu den Organsystemen durch und erstellen eine eigene Versuchskartei als Portfolio für Ihre weitere Laufbahn.

Die angebotenen Versuche sind für unterschiedliche Bedürfnisse adaptierbar und können in der Schule und Erwachsenenbildung eingesetzt werden.

Verschiedene Organe und deren Präparation sind Bestandteil der Veranstaltung, sowie die Handhabung geeigneter Laborgeräte zur Durchführung chemischer Nachweise oder Betrachtung mikroskopischer Präparate.

In dieser Veranstaltung führen Sie Versuche und Experimente zur Humanbiologie unter Anleitung durch. Sie können diese für Ihre eigenen Lehrzwecke ausprobieren.

Die Dokumentation des Kurses geschieht durch Protokollieren ausgewählter Versuche mit vorbereitender Sachanalyse (eigenständig) durch die Studierenden.

Die Teilnahme an den Kurstagen ist Voraussetzung für die Teilnahmebescheinigung.

Inhalte der Veranstaltung:

- Versuche und Experimente, Präparation und Mikroskopisches Zeichnen zum Aufbau und Funktion der Organsysteme des Menschen
- u.a. Sinne und Wahrnehmung, ZNS, Herz/Kreislauf, Stütz- und Bewegungsapparat, Verdauung und Exkretion
- eigenständiges Lernen im Naturwissenschaftlichen Unterricht

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

2.4 Arbeitsweisen der Biologie

BIO 033 **Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.005	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.011	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.017	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.005	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.011	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.017	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.005	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.011	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar:

Typ B

Gegenstand des Seminars sind biologische und naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und -techniken wie Mikroskopieren, wissenschaftliches Zeichnen, Beobachten, Experimentieren und steriles Arbeiten. Nach einer kurzen Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar müssen verschiedene Arbeitsaufträge zu den einzelnen Sitzungen erfolgreich bearbeitet werden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können (verteilt auf mehrere Seminarräume bzw. Teilgruppen), wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron (zu den angedachten Seminarzeitfenstern) und asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2-4 Wochen Rhythmus).
- * Jede asynchrone (zweite) Woche gibt es Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mi 11.45 - 12.15 Uhr). In den anderen Wochen findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale oder präsenzte Sitzung an der PH Ludwigsburg statt.
- * Benötigtes Material (Geräte (z.B. Smartphone/Kamera, Lupe), Präparierbesteck, Küchengeräte (Waage, diverse Gefäße, Rührgeräte) Schutzbrille, ...) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt (Abgabe eines digitalen Portfolios mit @Home-Versuchen am Ende des Semesters (19. März 2021).
- * Teilweise werden Ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

BA- Sopäd -Bio-M3

3.1 Kompetenzorientierter Biologieunterricht I

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 18:00 - 19:30

2 2.016 (max. 20 Tln.)

Schaal, S.

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag 18:00 - 19:30

2 2.017

Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungsspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 2 2.003 (max. 25 Tln.) Cramer, T. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 071 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Erkenntnisgewinnung: Lernort Wald**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
1-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	20.02.2021-21.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	27.02.2021-28.02.2021	Mannsperger, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modalitäten für einen Teilnahmenachweis werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Die erste Sitzung findet am Mittwoch den 28.10. als WebEx Meeting statt, der Teilnahmelink wird über Moodle und per Mail mitgeteilt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit am Vortreffen voraus.

Kommentar: Der (wald-) ökologische Anteil befasst sich dabei mit der Untersuchung von Wechselwirkungen zwischen:

Standort und Pflanzen

Pflanzen und Tieren

Wald und Mensch

Ziel ist es hierbei, den Blick für Umweltphänomene zu schärfen und diese in konfliktreichen Kontexten reflektiert bewerten zu können.

Der waldpädagogische Anteil gibt einen Einblick in einen erlebnisorientierten Methodenkatalog, der Ideen für anwendungsorientierte Unterrichtsinhalte zu oben genannten Themen bereitstellt.

Wichtig!

Das Seminar findet als Onlineseminar mit Exkursionsanteil in Wald und Flur statt. Für angepasste Kleidung ist also zu sorgen (Kälte, Schnee, Regen, nasse Wiesen etc.)

Es gibt die Möglichkeit an einer Jagd teilzunehmen, deren Stundenaufwand vom Seminarumfang abgezogen werden kann. Weitere Informationen folgen in der ersten Seminarsitzung.

BIO 073

Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervertretungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

3.2 Zoologie II - Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 **Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)**

Vorlesung 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101 (max. 138 Tln.)	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.114	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.201	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.213	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTS) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTS). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzvergabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehramter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehramter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

3.3 Botanik II - Morphologie und Systematik der Pflanzen

3.4 Biologische Arbeitsweisen Pflanzen und Tiere

BA- Sopäd -Bio-M4

4.1 Ökologie I

4.2 Fachliches Seminar im Gelände

BIO 048 **Seminar im Gelände**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 17:00	26.10.2020-29.10.2020	Müller, S. Schumacher, M. Violet, V. Gabriel, U.
-----------	---------------	-----------------------	--

Alle vier Dozierenden parallel. Die Studierendengruppen wechseln täglich die Dozierenden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte wegen Infektionsschutz- und Hygieneregungen das Seminar nicht durchführbar sein, kann es nicht stattfinden. Für Studierende, die auf den Nachweis des Modulbausteins in diesem Semester dringend angewiesen sind, wird es einen Ersatz in Form eigenständiger Exkursionen geben.

Kommentar: Typ B

Blockveranstaltung im Gelände und in Bildungseinrichtungen wie Museen oder Experimenta. Jede der vier Gruppen rotiert täglich zu den beteiligten Dozierenden.

4.3 Kompetenzorientierter Biologieunterricht II

BIO 012 Visuelle Wahrnehmung als Thema im Biologieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	2 2.017 (max. 24 Tln.)	Schrenk, M.
------------	---------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden teilweise asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Eine eigene empirische Erhebung nach Möglichkeit mit Schüler*innen werden Bestandteil sein
- * Es wird in der ersten oder zweiten Veranstaltungswoche ein verpflichtendes mehrstündiges Kompaktangebot zum Experimentieren + Vorlesung in der Aula geben (entweder Freitag nachmittags oder Samstag).

der Workload von 3CP findet zum größten Teil in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar ist geeignet, wenn Sie bisher kein Seminar zum Kompetenzorientierten BU im Bereich Erkenntnis besucht haben. Außerdem sollten Sie schon die beiden Veranstaltungen Humanbiologie 1 und Humanbiologie 2 besucht haben.

Aufbau und Funktion des Auges und der an der visuellen Wahrnehmung beteiligten Strukturen des ZNS; Bedeutung des Gehirns bei der visuellen Wahrnehmung; Schülervorstellungen allgemein und bes. bezogen auf die visuelle Wahrnehmung; Schülerversuche zur visuellen Wahrnehmung in ihrer Bedeutung typische Lernvorstellungen wissenschaftsnäher umzustrukturieren; Vermittlungsexperimente in diesem Kontext zur visuellen Wahrnehmung;

BIO 029 Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	18:00 - 19:30	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
--------------------	---------------	------------------------	------------

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe Montag	18:00 - 19:30	2 2.017	Schaal, S.
--------------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungsspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 25 Tln.)	Cramer, T. Schaal, S.
------------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 071 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Erkenntnisgewinnung: Lernort Wald**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
1-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	20.02.2021-21.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	27.02.2021-28.02.2021	Mannsperger, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modalitäten für einen Teilnahmenachweis werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Die erste Sitzung findet am Mittwoch den 28.10. als WebEx Meeting statt, der Teilnahmelink wird über Moodle und per Mail mitgeteilt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit am Vortreffen voraus.

Kommentar: Der (wald-) ökologische Anteil befasst sich dabei mit der Untersuchung von Wechselwirkungen zwischen:

Standort und Pflanzen

Pflanzen und Tieren

Wald und Mensch

Ziel ist es hierbei, den Blick für Umweltphänomene zu schärfen und diese in konfliktreichen Kontexten reflektiert bewerten zu können.

Der waldpädagogische Anteil gibt einen Einblick in einen erlebnisorientierten Methodenkatalog, der Ideen für anwendungsorientierte Unterrichtsinhalte zu oben genannten Themen bereitstellt.

Wichtig!

Das Seminar findet als Onlineseminar mit Exkursionsanteil in Wald und Flur statt. Für angepasste Kleidung ist also zu sorgen (Kälte, Schnee, Regen, nasse Wiesen etc.)

Es gibt die Möglichkeit an einer Jagd teilzunehmen, deren Stundenaufwand vom Seminarumfang abgezogen werden kann. Weitere Informationen folgen in der ersten Seminarsitzung.

BIO 073

Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervertretungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

4.4 Einführung in nachhaltige Entwicklung und BNE

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltlich von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

BA- Sopäd -Bio-M5

5.1 ISP Begleitseminar

ISP BIO 019 **Begleitveranstaltung ISP: Biologie für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.017 (max. 25 Tln.) Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Zur erfolgreichen Teilnahme gehören neben der Erstellung eines Ausführlichen Unterrichtsentwurfes aus fachdidaktischer Perspektive zuweilen vor- / nachbereitende Aufträge.
- Wir arbeiten mit einem umfangreichen Reader. Diesen brauchen wir i. d. R. in jeder Sitzung.
- Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus.
- Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.
- In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:
- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt, teilweise auch asynchron
 - * Vor- oder nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
 - * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3,5 Stunden / Woche inkl. synchroner Videokonferenzen und ausführlichem Unterrichtsentwurf)

- Kommentar:** Typ B
- Bitte beachten Sie auch die Hinweise bei „Bemerkungen“!
- Wir erarbeiten und reflektieren unterrichtliche Aspekte anhand anschaulicher Beispiele aus fachdidaktischer Perspektive. Dabei werden konkrete aktuelle Phänomene, gelungene Aspekte sowie Herausforderungen aus dem Praktikum miteinbezogen und diskutiert. Spezifische Beobachtungs- und Untersuchungsaufträge ermöglichen systematische Beobachtungen in den eigenen Unterrichtsversuchen bzw. bei Hospitationen. Möglichkeiten der schüler- und kompetenzorientierten Unterrichtsplanung und Aufgabengestaltung werden erprobt.

5.2 Einführung in die Gesundheitsförderung

BIO 036 Einführung in die Gesundheitsförderung

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	2.2.201	Schaal, S.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zum Verlust der Teilnahmeberechtigung.
- Die erfolgreiche Teilnahme wird über die Erstellung eines vertiefenden Blog-Beitrags zu einem Inhalt der Vorlesung oder durch sieben Kommentierungen von Blogbeiträgen dokumentiert. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt während der Vorlesungszeit etwa 3-4 Stunden

- Kommentar:** Typ B
- In der Veranstaltung werden zunächst relevante Grundlagen der Gesundheitsförderung und der Prävention im Lebenslauf aus den Bezugswissenschaften vermittelt. Dabei stehen psychologische, pädagogische und soziologische Modelle des Gesundheitsverhaltens im Vordergrund und dienen als Ansatz für eine didaktische Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex.
- Von besonderer Bedeutung ist hierbei auch der Erwerb einer angemessenen Methodenkompetenz für Handlungsfelder der Gesundheitsförderung im Lebenslauf, um zielgruppengerecht gestaltete Angebote entwickeln und durchführen zu können. Dabei werden Prinzipien wie Subjekt- und Handlungsorientierung, Berücksichtigung der Lebenswelt, Selbststeuerung und Alltagsbezug berücksichtigt.
- Theorie der Gesundheitsförderung (gesundheitspsychologische Handlungsmodelle, soziologische Determinanten, gesundheitspädagogische Ansätze)
 - Von der normativen Gesundheitserziehung zur partizipativen Gesundheitsförderung (biopsychosoziale, medizinisch-biologische Gesundheitserziehung, Ressourcen- und Defizitorientierung, Prävention und Rehabilitation, Salutogenese)
 - Einführung in die Didaktik der Gesundheitsförderung
 - Aufklären und Informieren – Gestaltungsprinzipien für zielgruppenspezifische Informationsmaterialien
 - Interessieren und Motivieren – Methodische Grundlagen zur Arbeit mit unterschiedlichen Zielgruppen, auch auf Grundlage von epistemologischen Überzeugungen

5.3 Sexualbiologie und Sexualpädagogik

BIO 031 Sexualpädagogik und Sexualbildung in der Schule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:15 - 13:15	19.10.2020-23.10.2020	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
2-Gruppe BlockVorl	08:15 - 13:15	01.03.2021-05.03.2021	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Die Seminarwoche wird als Blended Learning umgesetzt (eigenständige Arbeit, Online-Gruppenarbeit und Live-Präsenz in WebEx im Wechsel)
- * Vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung verbindet fachliche Aspekte der menschlichen Sexualität mit fachdidaktischen und sexualpädagogischen Inhalten im Rahmen der Gesundheitsförderung an Schulen.

Inhaltliche Bausteine der Veranstaltung sind Bau und Funktion der Geschlechtsorgane, Embryonal- und Fetalentwicklung, Schwangerschaft und Geburt, Geburtenregelung, hormonelle Veränderungen während der Pubertät, Sexualität und Sexualerziehung im Bildungsauftrag von Schulen, Prinzipien schulischer Sexualerziehung, sexuelle Übergriffe und Missbrauch. Das Seminar wird durch externe Partner mit gestaltet. Das Seminar ist methodisch am Kooperativen Lernen nach Norm und Kathy Green ausgerichtet.

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle)

5.4 Fachliches Vertiefungsseminar / Kolloquium

BIO 014 Fachliches Seminar / BA-Kolloquium Sonderpädagogik

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		2 2.003	Schrenk, M.
--------	---------------	--	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 2CP findet in der Vorlesungszeit bis zum Prüfungstermin statt (durchschnittlich 3-4 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Im Rahmen des Seminars werden die zentralen Studieninhalte des BA-Studiums im Fach Biologie im Überblick zusammengefasst und die Kolloquien vorbereitet und durchgeführt.

Chemie

BA-Sopäd-Che-M1

1.1 Allgemeine Chemie

CHE 025 Anorganische Chemie 1

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.211 Habekost, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Mortimer-Müller

Kommentar: Grundlagen der Chemie: Atombau und Periodensystem, Säuren und Basen, Redoxreaktionen, Thermodynamik, Reaktionskinetik, Grundlagen der Elektrochemie

1.2 Übungen zur Allgemeinen Chemie

CHE 018. Übungen zur Allgemeinen Chemie

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2 2.201 (max. 12 Tln.) Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anwesenheitspflicht

Kommentar: Typ B

Übung zu Inhalten der Vorlesung Allgemeine und Anorganische Chemie. Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

BA-Sopäd-Che-M2

2.1 Experimentalübungen I

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2 2.211 (max. 6 Tln.) Maulbetsch, C.

1-Gruppe
Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2 2.210 Maulbetsch, C.

1-Gruppe
Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2 2.220 Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELÉHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

2.2 Mathematische und physikalische Grundlagen I

2.3 Mathematische und physikalische Grundlagen II

CHE 027 **Mathematik und Physik 2**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	2 2.211	Habekost, A.
Montag	14:15 - 15:45	2 2.206	Habekost, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Lothar Papula, Band 2, Demtröder, Experimentalphysik

Kommentar: Differential- und Integralrechnung, Differentialgleichungen, Determinanten und Matrizen, Komplexe Zahlen, Wechselstrom, Impedanz, Elektrochemische Impedanzspektroskopie

2.4 Chemiedidaktische Grundkonzepte

CHE 011 **Chemiedidaktische Grundkonzepte**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In der Veranstaltung werden Grundlagen der Fachdidaktik Chemie behandelt. Der Schwerpunkt wird dabei auf den Zielen des Chemieunterrichts liegen, Kompetenzorientierung, Bildungsstandards und Basiskonzepte, verschiedenen Unterrichtsverfahren des Chemieunterrichts und dem Relevanzbegriff und -konzept für den Chemieunterricht. Im Seminar werden verschiedene Lerntheorien aus dem Blick der Fachdidaktik diskutiert und reflektiert sowie Nachhaltigkeit und Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BnE) behandelt.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
- K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
- Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

BA-Sopäd-Che-M3

3.1 Vorlesung Organische Chemie I

3.2 Übungen Organische Chemie

3.3 Allgemeine Chemie II

3.4 Experimentalübungen II

CHE 020 Experimentalübungen II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.210	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

BA-Sopäd-Che-M4

4.1 Organische Chemie II

4.2 Schulchemie I

CHE 023 Schulchemie I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.203 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Kommentar: Typ B

Experimentalübungen mit Schalexperimenten aus der Sekundarstufe I. Literatur: Schulbücher Chemie und Skript.

CHE 024 **Schulchemie II**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.219 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.203	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

4.3 Allgemeine Chemie III

CHE 026 **Anorganische Chemie III**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		2 2.211	Habekost, A.
----------	---------------	--	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis Klausur, Literatur: Riedel

Kommentar: Chemie der Nebengruppen

4.4 Experimentalübungen III

4.5 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 015 **Begleitveranstaltung ISP: Chemie für SEK I + SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Kieferle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

BA-Sopäd-Che-M5

5.1 Experimentalübungen zur Organischen Chemie

CHE 021 **Experimentalübungen zur Organischen Chemie**

Übung 6/5 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Einübung von Labortechniken und Herstellung einfacher Präparate aus dem Bereich der Organischen Experimentalchemie. Experimente zu Naturstoffen, Enzymreaktionen und Stoffwechsel.

5.2 Physikalische Chemie I

Deutsch

BA-Sopäd-Deu-HF-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	-			Betzel, D.
2-Gruppe Mittwoch	-			Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Einführung Medienwissenschaft

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Mittwoch	10:15 - 11:45	Gans, M.
2-Gruppe		
Freitag	10:15 - 11:45	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

BA-Sopäd-Deu-HF-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Betzel, D.
--------	---	------------

2-Gruppe

Mittwoch	-	Grundler, E.
----------	---	--------------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

BA-Sopäd-Deu-HF-M2

2.1 Schriftspracherwerb

DEU 33 Schriftspracherwerb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	16:15 - 17:45	2 2.211 (max. 50 Tln.)	Last, S.
2-Gruppe			
Dienstag	14:15 - 15:45	7 7.105 (max. 50 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Schriftspracherwerb hat keine Stunde null - das bedeutet, Kinder haben bereits Erfahrungen mit Schrift gemacht, bevor sie in die Schule kommen! Da diese Erfahrungen ganz unterschiedlich sein können, ist die Heterogenität gerade zum Schulbeginn besonders groß, weshalb der Blick auf die besonderen Lernvoraussetzungen einzelner SchülerInnen und ihre je individuellen Lernprozesse essenziell ist.

Im Rahmen dieses Seminars wird zunächst fachliches Wissen über das Schriftsystem grundgelegt und die Herausforderungen des Übergangs von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit vor dem theoretischen Hintergrund des Schriftspracherwerbs erarbeitet. Anhand mehrerer Beispiele aus dem Anfangsunterricht werden Lese- und Schreibprozesse von Schüler*innen sinnverstandend rekonstruiert und weiterführende Lernmöglichkeiten konzeptualisiert.

Literatur: Dehn, Mechthild (2013; mit Beiträgen von Petra Hüttis-Graff). Zeit für die Schrift. Lesen und Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

DEU 63 Schriftspracherwerb: Elementare Schriftkultur in der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45		Merklinger, D.
--------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, und hin und wieder digitale synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Grundlagenlektüre für das Seminar (zur Anschaffung empfohlen):

Dehn, Mechthild (2013): Zeit für die Schrift. Lesen Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

Merklinger, Daniela (2010): 'Lernendes Schreiben' am Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit. In: Thorsten Pohl/Torsten Steinhoff (Hg.): Textformen als Lernformen. Duisburg: Gilles & Francke (Köln Beiträge zur Sprachdidaktik (KöBeS)) 7, S. 117-142. pdf unter www.koebes.uni-koeln.de

Weiterführende Literatur:

Schüler, Lis/Dehn, Mechthild (Hg.) (2019): Elementare Schriftkultur. Die Grundschulzeitschrift, H. 317.

2.2 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 29 Fachdidaktisches Orientierungswissen, Primarstufe / So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	-		Metz, K.
2-Gruppe			
Dienstag	08:15 - 09:45		Jeuk, S.

2-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 12.01.2021-09.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.
Belegung für Herrn Jeuk				
3-Gruppe				
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Neumeister, N.
3-Gruppe				
Einzel	10:15 - 11:45	Fr, 12.02.2021		Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **S. Jeuk:**
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 8.15 bis 9.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.
K. Metz: Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**
Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht der Primarstufe zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns mit den Inhalten, Zielen und Voraussetzungen von Lernprozessen im Deutschunterricht der Primarstufe, daneben stehen Fragen der Vermittlung in den schulischen Arbeitsbereichen schriftlicher und mündlicher Kommunikation und Nachdenken über Sprache und Sprachbegebrauch.
K. Metz:
Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns zunächst mit dem "Wie" der Vermittlung, also mit allgemeinen Fragen zur Didaktik und mit didaktischen Modellen wie z. B. dem integrativen Ansatz. Daneben spielen auch Fragen zum "Was". also zu den konkreten Inhalten des Faches Deutsch eine große Rolle, beispielsweise Fragen zu Deutsch als Zweitsprache (DaZ), zur Mündlichkeit, zur Lese- und Schreibkompetenz und zur Sprachreflexion.

Literatur: **S. Jeuk:**
Pompe, Anja; Spinner, Kaspar H., Ossner, Jakob (2016): Deutschdidaktik Grundschule. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmid
K. Metz:
Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor

DEU 42 Einführung in die Fachdidaktik (Sek I)

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45			Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.
Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.
Literatur: Es werden verschiedene Text verwendet, über die im Seminar informiert wird. Sie erhalten Zugang zu diesen Texten.

2.3 Kinder- und Jugendliteratur

DEU 37 Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.

Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.

Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.4 Individuelle Diagnose & Förderung, Diversität

DEU 06 Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

2-Gruppe
Mittwoch 18:00 - 19:30 Hecht, K.

Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachförderungsmöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 73 **Rechtsschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
- Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
- Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.
- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

BA-Sopäd-Deu-HF-M3

DEUP 01 **Kommissionswünsche mündliche Prüfung BA Lehramt (M3/M5)**

Sonderveranstaltung

1-Gruppe	keine Angabe	-	Brune, C. Kleinbub, I.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 23.03.2021			
2-Gruppe	keine Angabe	-	Brune, C. Schäfer, J.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 24.03.2021			
3-Gruppe	keine Angabe	-	Fuhry, N. Jeuk, S.
4-Gruppe	keine Angabe	-	Gans, M. Fix, M.
5-Gruppe	keine Angabe	-	Gans, M. Grundler, E.
6-Gruppe	keine Angabe	-	Nefzer, I. Merklinger, D.
7-Gruppe	keine Angabe	-	Olsen, R. Schiefele, C.
8-Gruppe	keine Angabe	-	Olsen, R. Metz, K.
9-Gruppe	keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Rautenberg, I.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 22. März 2021			
10-Gruppe	keine Angabe	-	Pfäfflin, S. Schiefele, C.
11-Gruppe	keine Angabe	-	Roeder, C. Betzel, D.
12-Gruppe	keine Angabe	-	Roeder, C. Rautenberg, I.
13-Gruppe	keine Angabe	-	Merklinger, D. Last, S.
14-Gruppe	keine Angabe	-	Jeuk, S. Jooß, C.
15-Gruppe	keine Angabe	-	Kleinbub, I. Hecht, K.
16-Gruppe	keine Angabe	-	Grundler, E. Schäfer, J.
voraussichtlicher Prüfungstermin: 26.03.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 23.11.2020 - 04.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 1
08.12.2020 - 10.12.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch BA Phase 2

Bemerkungen: Dieser Kurs dient der Organisation der mündlichen Modulprüfungen über Modul 3 bzw. Modul 5 (nur Lehramt Sek. I) in den BA-Lehramtsstudiengängen. Wählen Sie ab dem 23.11.20 drei Kommissionen aus und versehen Sie diese mit einer Priorität. Dies ist nur möglich, wenn Sie sich für die Gruppen und nicht die ganze "Veranstaltung" anmelden. Auch Studierende, die sich für eine Wiederholungsprüfung machen oder im letzten Durchgang den Rücktritt von der Prüfung erklärt haben, müssen sich hier eintragen. Sie haben, anders als manche denken, ebenfalls keinen Anspruch auf bestimmte Prüfer*innen.

Nach dem 04.12.2020 findet die erste Verteilung statt. Wer dann noch keine Kommission hat, kann sich in einem zweiten Durchgang wieder auf freie Plätze in drei Kommissionen anmelden. Nach dem Ende der zweiten Verteilung nach dem 11.12.2020 werden Sie endgültig einer Kommission zugewiesen und erhalten per E-Mail Ihre Kommission benannt. Bitte informieren Sie sich auf der Homepage der zugewiesenen Prüfer*innen und nehmen Sie Kontakt zu diesen auf, um die Prüfungsthemen und die erforderlichen Unterlagen abzusprechen.

Wenn Sie Ihre Kommission kennen, melden Sie sich zwischen dem 15.12.2020 und dem 15.01.2021 in LSF für die Modulprüfung bei dieser Kommission an. Es bringt nichts, sich bei einer anderen Kommission anzumelden. Ohne diese offizielle Anmeldung werden Sie nicht zur Prüfung zugelassen.

Wer den Nachweis über die Modulprüfung noch im laufenden Semester benötigt, erhält einen Prüfungstermin voraussichtlich am 16.02.21. **Melden Sie sich bis zum 04.12.2020 bei Herrn Schäfer per E-Mail, wenn Sie bei der Prüfung im vorgezogenen Zeitraum teilnehmen möchten.** Sie werden dann einer Kommission (voraussichtlich Prof. hc. Dr. Michael Gans/Prof. Dr. Dirk Betzel) zugewiesen

Bitte beachten Sie, dass sich die Prüfungstermine noch ändern können. Hinweise zur Prüfung finden Sie auch hier: <https://www.ph-ludwigsburg.de/17352.html>

3.1 Textrezeption

DEU 18 Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	-		Kleinbus, I.
2-Gruppe			
Montag	-		Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 22 Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14täg	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):
 Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
 Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.
 Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.
 Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de
 Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Löffler, N.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
--------	---------------	----------------	---------------------------------	-----------

Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
--------	---------------	----------------	------------------------	-----------

BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.
------------------------	---	-----------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar 3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
--------	---------------	-------------------	------------------------	------------

Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
--------	---------------	----------------	------------------------	------------

Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
--------	---------------	----------------	------------------------	------------

Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
--------	---------------	----------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.2 Textproduktion

DEU 22 Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prentig, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 43 **Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)
 Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmuth / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 **Sprachgebrauch im Schriftkontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.249 (max. 30 Tln.)

Menz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 **Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.
 Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.
 Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.
 Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 65 **Schreibprozesse im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45		Fix, M.
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.250 (max. 50 Tln.)
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix			Fix, M.
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 15.12.2020	1 1.250 (max. 50 Tln.)
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix			Fix, M.
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 12.01.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix			Fix, M.
Einzel	10:15 - 11:45	Di, 09.02.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)
Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix			Fix, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wiederholung vom Wintersemester 19/20

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der frühere „Aufsatzunterricht“ stellte formale und stilistische Vorgaben bestimmter Aufsatzarten in den Mittelpunkt des Unterrichts. Die heutige Schreibdidaktik fragt dagegen nach den Funktionen des Schreibens im sprachlichen Handeln und richtet den Blick nicht nur auf die Produkte, sondern auch auf den Schreibprozess. Im Seminar erschließen wir den Arbeitsbereich „Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten“ (Bildungsplan BW). Es werden Hintergründe aus der Schreibforschung, schreibdidaktische Konzeptionen und schulpraktische Konkretisierungen behandelt.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenzereffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Literatur: Fix, Martin (2008, 2.A.): Text schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schoeningh, utb:

3.3 Spracherwerb und Mehrsprachigkeit

DEU 03 Spracherwerb und Mehrsprachigkeit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Schiefele, C.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45			Jeuk, S.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Kleinbub, I. Schiefele, C. Vogler, P.
Belegung für Herrn Jeuk				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 06.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				
3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 07.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				
3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 28.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 10.15 bis 11.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

Ch. Schiefele:

Variante Typ B

Kommentar:

S. Jeuk:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Zur Bestätigung der aktiven Teilnahme wird die regelmäßige Bearbeitung von Aufgaben verlangt. Für die Modulprüfung wird eine Hausarbeit (Seminararbeit) verlangt.

C. Schiefele:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Literatur:

S. Jeuk:

Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Berlin: De Gruyter

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Stuttgart: Kohlhammer

C. Schiefele:

Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

3.4 Literaturwissenschaft

DEU 35

Peter Härtling

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Freitag

10:15 - 11:45

1 1.249 (max. 30 Tln.)

Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar:

Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur:

Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 40

Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

keine Angabe

-

Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
keine Modulprüfung möglich
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik
Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.

Lektüre:

L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)

H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)

E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)

J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.319	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur:

- Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 86 **Neuere Literaturtheorien**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Boose, I.
------------	---------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit einer Grundlage der Literaturdidaktik beschäftigen: den Möglichkeiten, literarische Texte überhaupt begrifflich zu fassen. Dabei orientieren sich die verwendeten Begriffe häufig an zeitgenössischen allgemeinen Weltansichten. Ein Beispiel dafür ist die heute weitverbreitete Vorstellung, dass wir in einem neuen Erdzeitalter leben, dem 'Anthropozän', dem Zeitalter des unumkehrbaren Einflusses des Menschen auf die Erde. Wie nimmt die Literatur dieses an wissenschaftlichen Erkenntnissen und menschlichen Erfahrungen orientierte Konzept auf? Weitere Theorien sind an Genderkonstrukten, an Ideen der Psychoanalyse oder an Fragen der Bedeutung von sprachlichen Zeichen überhaupt interessiert. Bitte beachten Sie: In diesem Seminar können Sie keine Modulprüfung ablegen.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

BA-Sopäd-Deu-HF-M4

4.1 Fachdidaktische Konzeptionen

DEU 14 **Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht**

Seminar 3 Credit Points Max. 30 Teiln.

Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021	Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.
- Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?
- Literatur:** Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.
 Bredel, U./Fuhrhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.
 Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 19 **Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
- In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
- Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 56 **Kompaktveranstaltung: Die Rolle des Spielleiters/der Spielleiterin - praktische Anwendung und Erprobung für den Unterrichtseinsatz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 21.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	So, 22.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 12.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende des Erweiterungsfachs Spiel- und Theaterpädagogik als Vorbereitung auf die eigene Schulpraxis, sowie auch an alle Lehramtsstudierende, die die Möglichkeiten theaterpädagogischer Methoden und Konzepte als Teil der Arbeit mit Schülerinnen und Schülern erfahren und erproben möchten. Nach einem theoretischen Einstieg wird die praktische Arbeit im Vordergrund stehen, um sich als Spielleiter*in und Theaterlehrer*in auszuprobieren und das Gelernte in eigenen Arbeitsphasen auszubauen.

Das Seminar besteht aus drei Teilen: 1. Theoretische Einführung in die Handlungsfelder und Methoden theaterpädagogischen Arbeitens, 2. Spielpraktische Erfahrungen ausgewählter Methoden, 3. Konzepterarbeitung, Spielleiterrolle und eigenständiges theaterpädagogisches Anleiten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Literatur werden im Seminar verteilt.

DEU 67 **Kompaktveranstaltung: Sprachsensibler Unterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 19.03.2021	Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vor Beginn des Seminars sind Lesetexte und Aufgaben zu bearbeiten und abzugeben. Die Abgabe der Aufgaben vor Seminarbeginn ist Teilnahmevoraussetzung. Auch die Übernahme eines Referats ist verpflichtend. Die Vergabe der Referate findet in einer Mittagspause im Januar 2021 statt.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche, die unsere Schulen besuchen, lernen Deutsch als zweite Sprache. Sie haben teilweise mit großen Hürden beim Erwerb der Bildungssprache zu kämpfen, die eine wichtige Voraussetzung für Schulerfolg ist. In der Veranstaltung wird erarbeitet, wie Schüler(innen) durch sprachsensiblen Unterricht auf dem Weg von der kontextgebundenen Alltagssprache zur kontextreduzierten Fach- und Bildungssprache unterstützt werden können. Im Fokus steht das Scaffolding-Konzept, das hilft, Unterricht sprachlich zu planen und zu gestalten.

Literatur:

- * Beese, Melanie; Benholz Claudia; Chlosta, Christoph et al. (2014): Sprachbildung in allen Fächern. München: Klett-Langenscheidt.
- * Gibbons, Pauline (2015): scaffolding language - scaffolding learning. Teaching English Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth NH: Heinemann
- * Neugebauer, Claudia; Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Kindergarten bis Sekundarstufe IU. Bern: Schulverlag plus.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2013): Sprachbildung im Sachunterricht der Grundschule. Mit dem Scaffolding-Konzept unterwegs zur Bildungssprache. Münster / New York / München / Berlin: Waxmann.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

4.2 Literatur und Medien und ihre Didaktik

DEU 10 Literaturdidaktische Orientierungen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (xgutenx) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).

Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 35 Peter Härtling

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar: Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.
- Kommentar:** Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.
Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.
So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:**
- Alina Bronsky: Scherbenpark
 - Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
 - Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
 - Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
 - Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 62 **Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.
Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:**
- Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.
- Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.
- Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtinger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

4.3 Unterrichtsmedien

DEU 88 **Kompaktveranstaltung: Integrativer und inklusiver Deutschunterricht aus sprachdidaktischer Sicht mit Hilfe von Bilderbüchern**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 06.11.2020	1 1.247 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	1 1.247 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Bilderbücher bieten vielfältiges sprachdidaktisches Potenzial zur allgemeinen wie gezielten Sprachförderung. In diesem Seminar werden theoretische Grundlagen zur (dialogischen) Bilderbuchbetrachtung erarbeitet, didaktisch-methodische Ableitungen mit Hilfe ausgewählter Medien vorgenommen und daran anknüpfend praktische Umsetzungsmaßnahmen konzipiert.

Die erarbeiteten Praxismaterialien und Unterrichtsideen werden beim letzten Termin mit Besuchsklassen praktisch umgesetzt.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

4.4 Gesprächsanalyse und Gesprächsführung

DEU 30 **Einführung in die Gesprächsanalyse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.249	Steinebronn, T.
2-Gruppe Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

BA-Sopäd-Deu-HF-M5

5.1 Literarisches Lernen

DEU 11 **Medialität von Literatur**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.317 (max. 20 Tln.)	Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit den Medienbegriffen, die Sie in den Einführungsveranstaltungen zum Thema kennengelernt haben, auseinandersetzen und sie vertiefen. Was verstehen wir unter einem sprachlichen Zeichen? Welche Rolle spielen sprachliche Zeichen für unser Verständnis von Literatur? Zu diesen Fragen erarbeiten wir uns didaktische Konzepte, die Sprache und Literatur verbinden. Zudem kommen der Text und seine verschiedenen medialen Aspekte in den Blick. Bitte beachten Sie, dass Sie in diesem Seminar keine Modulprüfung ablegen können.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Freitag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Bühler-Dietrich, A.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.
- Kommentar:** Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.
Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 **Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Freitag	12:15 - 13:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Bühler-Dietrich, A.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.
- Kommentar:** Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.
Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

DEU 52 Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 62 Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.

Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.

Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtiger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

DEU 85 Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.

WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

5.2 Sprachliches Lernen

DEU 14 **Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht**

Seminar	3 Credit Points		Max. 30 Teiln.	
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021		Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.
 Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?

Literatur: Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.
 Bredel, U./Fuhrhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.
 Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 19 Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
 In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 60 Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 7 7.105 Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet montags von 14.15 bis 15.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

Kommentar: Erkennen von Förderbedarf, Fördern aller Fertigungsbereiche und sprachförderliche Unterrichtsinteraktion.
 Eine zunehmend heterogene Schülerschaft stellt hohe Anforderungen an Lehrpersonen: Förderbedarf muss erkannt werden, um aus einem Repertoire an Konzepten und Fördermaßnahmen zielgenau auswählen und geeignete Übungen bereitstellen zu können. Nach einer ersten begrifflichen Orientierung setzen wir uns in diesem Kurs exemplarisch mit Diagnoseinstrumenten und Fördermaßnahmen in allen Fertigungsbereichen sprachlichen Handelns auseinander. Außerdem untersuchen wir Unterrichtsinteraktion in Hinblick auf ihre sprachförderliche Wirksamkeit.

5.3 Sprachreflexion**DEU 32 Satzanalyse**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 7 7.105 (max. 50 Tln.) Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit der Analyse syntaktischer Strukturen des Deutschen. Dabei setzen wir uns zunächst mit verschiedenen syntaktischen Theorien auseinander und diskutieren auf dieser Grundlage grammatikdidaktische Fragen.
- Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.
- Literatur: Dürscheid, Christa (2010): Syntax. Grundlagen und Theorien. 5. Aufl. Göttingen: UTB.
 Gramzow-Emden, Matthias (2019): Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten. 3. Aufl. Tübingen: Narr.

DEU 74 Sprachwandel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur: Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

5.4 ISP-Begleitseminar

ISP DEU 46 Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.339 (max. 20 Tln.) Jooß, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Typ B: festes Zeitfenster**
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auch digital studierbar sein. Für kleine Gruppen können aber auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen im vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPT 03 Klangwerkstatt für die Wortbühne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.249 Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkünstelelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Englisch

BA-Sopäd-Eng-M1

1.1 Language Skills I

ENG 01 **Language Skills I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45	Hall, R.
2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Hall, R.
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.
Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.
Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

1.2 Language Skills II

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

BA-Sopäd-Eng-M2

2.1 Language Skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Hall, R.
2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
 Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
 Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.

Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.

Assessment will be based on a 500 word essay written in class.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

2.2 Language Pedagogy I

ENG 20 **Language Pedagogy I**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Ade-Thurow, B.
----------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.
 Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).
 Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:
 Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkmann. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.
 Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

2.3 Linguistics Ia

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Ade-Thurow, B.
----------------------	---	----------------

2-Gruppe Dienstag	-	Ade-Thurow, B.
----------------------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

ENG 47 Introduction to Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 11:30 - 13:00

Lecturer: Heidi Altmann

2-Gruppe

Freitag 09:45 - 11:15

Lecturer: Silke Fischer

Bemerkungen: Diese Veranstaltungen finden an der Universität Stuttgart statt und sind auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.

Information und Anmeldung unter sekretariat@ifla.uni-stuttgart.de

Kommentar: This course provides an introduction to the specifics of language structure and sets linguistics in its context within cognitive science. After a general introduction to the nature and structure of language, we study the various components of language such as speech sounds (phonetics and phonology), words and their internal structure (morphology), phrases and sentence structure (syntax), and the meaning of words and sentences (semantics).

There are additional tutorials for groups of around 20-25 participants. Regular attendance is compulsory.

Requirements: written exam, assignments, regular attendance of seminar & tutorial

2.4 Linguistics Ib

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45

Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)
(You SHOULD have the book before the start of the course)

BA-Sopäd-Eng-M3

3.1 Language Skills IVa

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 **Hero or Villain? History Discussion Course**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.2 Language Skills IVb

ENG 04 **Language Skills IVa/IVb: Film Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.3 Linguistics II

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 15 **Syntax I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45	7 7.105	Haudeck, H.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course provides insight into the grammatical analysis of English phrase and sentence structure. Its approach is functional-structural and its aim is to deepen our understanding of English syntax in linguistic, applied linguistic and pedagogical senses. There will also be some focus on practical problems of syntax in selected areas, such as use of non-finite verb forms, passives, etc. In addition to Moodle assignments there will be mandatory online sessions via Webex. In order to complete this course you must pass an end-of-term test (Klausur).

Literatur: The seminar is based on the following book which students should buy or have regular access to: Fenn, P. & Schwab, G. (2017). *Introducing English Syntax*. London: Routledge.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

ENG 39 **Discourse Analysis I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Drixler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ A
Please register via LSF.

Kommentar: What is Discourse Analysis? This question will be addressed in this course where different interpretations and methods are taken into consideration and scrutinized in depth. Based on the text book by Widdowson and some additional texts, we will look at and discuss different models of Discourse Analysis and will try to outline and evaluate them in terms of their usefulness for the prospective language teacher. Students are to work individually and in groups on given questions.

Literatur: Widdowson, Henry G. (2007) *Discourse Analysis*. Oxford: OUP:

3.4 Language Pedagogy II

ENG 16 Teaching Intercultural Competence and New Media

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.315 Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: max. 30 Studierende
Please register via LSF.

Kommentar: The course will consider the role of new media, i.e. especially telecollaboration, within the teaching of Intercultural Communicative Competence (ICC) and its importance for Foreign Language Learning and Teaching. Starting with an introduction to ICC and telecollaboration, we will try to look at what teachers need in order to make use of these methodologies in their own classrooms. This will lead on to a hands-on experience of a telecollaborative ICC project. In a joint online endeavour with Dr. Tina Waldman and Dr. Efrat Harel from the Kibbutzim College of Education in Tel Aviv and their class of future English teachers in Israel we make use of what is often called experiential learning in pedagogy. Together with students from Kibbutzim College you will deal with a current issue in language teaching, find common ground on its theoretical and practical aspects and present it to both groups. Students have to attend to different tasks and present their results in class.

Literatur: * Kinginger, C. (2004). Communicative Foreign Language Teaching Through Telecollaboration. In: ees van Esch / Oliver St. John. New Insights into Foreign Language Learning and Teaching. Frankfurt/Main: Peter Lang, 101-113.
* O'Dowd, R. (2015). Supporting in-service language educators in learning to telecollaborate. Language Learning & Technology, 19(1), 64-83. Retrieved: <http://llt.msu.edu/issues/february2015/odowd.pdf>
* www.telecollaboration.eu

ENG 40 Planning and Designing curricular based teaching units

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Drixler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ B
Please register via LSF.

Kommentar: In this seminar we will apply the key issues in secondary English language teaching discussed in depth in the Language Pedagogy I course. Special attention is paid to the planning and evaluation of lessons based on the Bildungsplan 2016 Baden-Württemberg. This seminar can be seen as a preparation for the ISP, thus parts of the seminar will be held in German.
Students are required to plan and design a teaching situation of a 45-minute lesson (in groups) of a combination of one area of expertise and one thematic topic. Students will receive guidance on how to conduct a teaching session and presentation at the beginning of the course.

BA-Sopäd-Eng-M4

4.1 Linguistics III

ENG 14 The Histories and Futures of the English Language

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 15 Syntax I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 7 7.105 Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course provides insight into the grammatical analysis of English phrase and sentence structure. Its approach is functional-structural and its aim is to deepen our understanding of English syntax in linguistic, applied linguistic and pedagogical senses. There will also be some focus on practical problems of syntax in selected areas, such as use of non-finite verb forms, passives, etc. In addition to Moodle assignments there will be mandatory online sessions via Webex. In order to complete this course you must pass an end-of-term test (Klausur).

Literatur: The seminar is based on the following book which students should buy or have regular access to: Fenn, P. & Schwab, G. (2017). *Introducing English Syntax*. London: Routledge.

ENG 19 Pronunciation Pedagogy

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

4.2 Applied Linguistics I

ENG 12 Language in Classroom Interaction

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 11 11.116 Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
 Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
 The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
 Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.
Requirements for successful participation:
 Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
 Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

4.3 Language Skills V

ENG 05 **Language Skills V**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
------------	---------------	---------------

2-Gruppe

Donnerstag	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF and state your priorities.
 Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course concludes the Language Skills curriculum and utilizes integrative text-based activities to increase your understanding and expressive skills in English. This seminar will focus on three main activities, all of which deal with texts: translation, text comprehension, and text interpretation. The goal of this course is to increase students' comprehensive understanding of how English creates meaning and how that meaning can be understood in concrete language situations. As non-native speakers, it is easy to rely on translating to accomplish this; therefore, this course will address some of the "untranslatable" aspects of German to allow students to express themselves with the utmost precision in English.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Course materials will be made available over the course of the semester and/or via the Copy Shop.

4.4 Cultural Studies I

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.17	Fenn, P.
---------	---------------	----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).
 Please register via LSF.
- Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspects of history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United States of America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua franca will also be addressed.
- Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

BA-Sopäd-Eng-M5

5.1 Literary Studies I

ENG 31 Literary Studies I / Introduction to Literature

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe		
Freitag	12:15 - 13:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that you might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.

Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

5.2 Wahlweise:

Cultural Studies II

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
- Please register via LSF.
- Kommentar:** The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
- The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
- Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.
- Literatur:** Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 18 **Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
----------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.
- Please register via LSF.
- Kommentar:** *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all too often unbeknown to people from other countries.
- In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
- Typ B
- Literatur:** Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 21 **The British Empire**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11.11.2020	Wimmer, B.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Please register via LSF.
- Kommentar:** The British Empire, a worldwide system of dependencies—[colonies](#), protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of [Great Britain](#) and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the [Commonwealth](#) includes former elements of the British Empire in a free association of [sovereign](#) states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.
- We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschule. At least one session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.
- Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

Literary Studies II

ENG 18 Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
----------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.

Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all to often unbeknown to people from other countries.

In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 22 British and Irish Poetry after the Second World War

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	Zimmermann, H.
--------------------	---------------	----------------

2-Gruppe Freitag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
---------------------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to dan le sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

Literatur: Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 Short Stories in the 19th Century in the USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

5.3 Begleitseminar zum ISP

ISP ENG 02 **Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.019 (max. 20 Tln.) Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar is intended to give you practical support and opportunities for reflection when developing lessons in a special education context.

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Ethik

BA-Sopäd-Eth-M1

1.1 Einführung in die Philosophie

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Rath, M.
----------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

1.2 Texte und Begriffe der Philosophie

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Rath, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarteilnehmenden. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

BA-Sopäd-Eth-M2

2.1 Grundpositionen der theoretischen Philosophie

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

2.2 Grundpositionen der praktischen Philosophie

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45

Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

2.3 Philosophische Methoden

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120-123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

2.4 Grundpositionen der Fachdidaktik (Fachdidaktik I)**Blended Learning: Fachdidaktik Ethik I - Die Grundlagen**

Seminar 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 03.11.2020		Maisenhölder, P.
--------	---------------	-------------------	--	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung findet am 03.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen.

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen, Fachdidaktik I früh, aber vielleicht nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik II zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

BA-Sopäd-Eth-M3

3.1 Philosophie als Orientierungswissen

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120-123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.</p></p>

Literatur:

3.2 Fachdidaktik II**Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II - Vertiefung**

Seminar

1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020		Maisenhölder, P.
--------	---------------	-------------------	--	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung in Fachdidaktik II findet am 10.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen. In Fachdidaktik II ist diese Lektüre und entsprechende Aufgaben schon in der ersten Semesterwoche angesetzt (Bearbeitungszeitraum 03.11.2020, 16:15 Uhr bis 06.11.2020, 23:55 Uhr).

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen Fachdidaktik II nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik I zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

3.3 Aufklärung und Entwicklung

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Rath, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

3.4 Freies, auch interdisziplinär angelegtes Thema

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

BA-Sopäd-Eth-M4**4.1 Erkennen und Wissen****Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Höft, D.
----------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.2 Geist, Kultur, Sprache und Medien

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Dienstag	-			Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	Rath, M.
---------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

4.3 Klassische Ethiken (z.B. Tugendethik, Deontologie, Utilitarismus, Metaethik, Kontraktualismus, Kommunitarismus, Wertethik)

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 34

Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag

-

Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.</p>

Literatur:

4.4 Handlungsfeldbezogene (angewandte) Ethik (z.B. Medienethik, Wirtschaftsethik, Technikethik)

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 34

Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag

-

Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

BA-Sopäd-Eth-M5

5.1 Bildungsforschung und Professionalisierung

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrl)iche Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

5.2 Weiterdenken (Spezialisierung und Professionalisierung im Philosophieren)

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

5.3 Werkstatt Philosophie

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

5.4 Begleitübung zum ISP

ISP PHI 39 **Begleitveranstaltung ISP: Ethik für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die obligatorische Veranstaltung dient der Begleitung und Vertiefung des Integrierten Semesterpraktikums (ISP) im Fach Ethik. Inhalte und Texte werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben. Das Seminar soll die Studierenden bei der Planung eigener Unterrichtsversuche an der Schule anleiten und sie bei deren fachdidaktischer Reflexion unterstützen.

Französisch

BA-Sopäd-Fra-M1

1.1 Grammaire I

FRA 01 Grammaire I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours permettra aux étudiants de réviser les bases de la grammaire (le subjonctif, les temps du passé, les pronoms, le conditionnel...)

Literatur: En guise de préparation:

Klein, Wilhelm-Hans; Kleineidam Hartmut (1994): Grammatik des heutigen Französisch. Stuttgart: Klett.

Laudut, Nicole (2014): Große Lerngrammatik Französisch: Regeln, Anwendungsbeispiele, Tests. München: Huber, 2. Aufl.

Matthiessen-Behnisch, Charlotte (2015): Langenscheidt Komplett-Grammatik Französisch: Das Standardwerk zum Nachschlagen, München: Langenscheidt.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

1.2 Introduction à la phonétique et la phonologie

FRA 09 Introduction à la phonétique et la phonologie

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.017 Platteel, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Ce cours propose d'examiner les notions de base de la phonétique du français : l'opposition phonétique/phonologie, les différentes parties de la phonétique et la description des sons de la parole. En phonétique articulatoire, nous étudierons les organes de la phonation et la formation des voyelles et des consonnes, notions illustrées par des schémas et par la réalisation concrète des sons. Pour reconnaître et reproduire les sons du français, nous apprendrons l'alphabet phonétique international et ferons des exercices de transcription. Le but du cours étant l'acquisition d'une prononciation correcte (pas parfaite, car cela n'existe pas) du français, nous ferons également de nombreux exercices à l'oral et comparerons le système des sons du français à celui de l'allemand.
- Literatur:
- Carton, Fernand (1974): *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas.
 - Malmberg, Bertil (1973): *La phonétique*. Presses universitaires de France, Paris.
 - Martin, P. (1996): *Eléments de phonétique avec application au français*. SainteFoy: Presses de l'Université de Laval.
 - Thomas, Jacqueline M.C. (1976): *Initiation à la phonétique: phonétique articulatoire et phonétique distinctive*, Paris: Presses universitaires de France.
 - Walter, Henriette (1976): *La dynamique des phonèmes dans le lexique français contemporain*, Paris: France Expansion.

FRA 13 **Conversation (niveau débutants/intermédiaire)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11.11.2023	Overmann, M.
------------	---------------	------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

FRA 17 **Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		Overmann, M.
----------	---------------	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

1.3 Lecture guidée I

FRA 02 **Lecture guidée I**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45		Arnault, N.
------------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours sera divisé en deux parties. La première sera consacrée à l'étude de textes contemporains, la seconde sera un entraînement au résumé et à la compréhension orale.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

FRA 17 Tutorat Modul Sprachliche Grundlagen

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

BA-Sopäd-Fra-M2

2.1 Grammaire II

2.2 Colloque I

2.3 Introduction à la littérature

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne. Pas d'obtention d'UV.

2.4 Introduction à la didactique

FRA 22 Introduction à la didactique

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:00 - 13:30 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 11 11.116 Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Nous réfléchirons d'abord sur les principes fondamentaux de l'enseignement de la didactique des langues et cultures en passant en revue les composantes de la situation d'enseignement (l'élève, la classe, l'école, le professeur de langues, les connaissances, les cultures). Dans un deuxième temps, les différentes méthodes d'enseignement et d'apprentissage des langues modernes seront présentées et critiquées (méthode grammaire-traduction, méthodes directe, audio-orale et audiovisuelle, approches notionnelle-fonctionnelle / communicative, par tâches).
- Literatur: En guise de préparation:
Fäcke, Christiane (2010): *Fachdidaktik Französisch*. Tübingen: Narr. (pp. 1 – 29).
Robert, Jean-Pierre (2010): *Dictionnaire pratique du CECR*. Paris, Ophrys.

BA-Sopäd-Fra-M3

3.1 Exercices écrits I - explication de texte

FRA 03 Exercices écrits I - explication de textes

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Ce cours s'adresse à tous les étudiants souhaitant analyser des textes littéraires et améliorer leur expression écrite.
- Literatur: En guise de préparation:
Deinert, Valérie et Wurm, Christoph (2014): *Phrases-clés pour l'écrit et l'oral: Français Wortschatz für Textarbeit und Kommunikation*. Stuttgart: Klett.
Hongre, Bruno (2005): *L'intelligence de l'explication de texte. 30 modèles de commentaires, 40 clefs pour aller au coeur du texte*. Paris: Ellipses marketing.
Krabbe, Ira (bearb.) (2015): *Texte schreiben Französisch: Aufsatz, Textanalyse, Zusammenfassung, Präsentation für Oberstufe und Abitur*. Klett (PONS).

FRA 14 Ecriture académique

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 11 11.117 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 15 **Tutorat Modul Basismodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

3.2 Introduction à la linguistique

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

3.3 Introduction à la civilisation

FRA 05 **Introduction à la civilisation française**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45		Arnault, N.
----------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours propose une vue d'ensemble de la société française. Différents aspects seront étudiés au cours de ce semestre, le système politique et les institutions, le système éducatif français, la population française, les temps forts de la Vème République, l'histoire de l'immigration...

Unité de valeur: Devoir écrit en fin de semestre.

Literatur: Auduc, Jean-Louis (2016): Le système éducatif français, Nathan, Coll. Repères pratiques.
Bernard, Guillaume, de Gunten, Bernard et Niogret, Mauricette (2015): Les institutions de la France, Nathan, Coll. Repères pratiques.
Labrune, Gérard et Juguet Isabelle (2014): La géographie de la France, Nathan, Coll. Repères pratiques.

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 15 **Tutorat Modul Basismodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

3.4 Fachdidaktik I

FRA 25 **Kompaktveranstaltung: L'audiovisuel en cours de FLE**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:00 - 12:00	Fr, 05.03.2021-26.03.2021	Bossuet, R.
---------	---------------	---------------------------	-------------

Weiterer Termin: Freitag, 02.04.2021 von 10:00 - 12:00 Uhr!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Termine online: 05./12./19./26.03. und 02.04.2021 jeweils von 10:00 - 12:00 Uhr. Weitere Termine werden individuell mit den Studierenden vereinbart.
Geöffnet für Studierende der Universität Stuttgart (Fachdidaktik I, Teil 2). Anmeldung per e-Mail unter: fritzsche@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
Kommentar: Ce cours propose de développer une méthodologie de l'enseignement du FLE à travers les médias comme documents authentiques. Seront étudiées les notions de communication à partir des principaux supports contemporains (presse, radio, télévision, internet, réseaux sociaux). Nous aborderons le rôle et la place qu'occupent les médias aujourd'hui dans les enseignements et apprentissages du FLE à travers l'étude et l'expérimentation du matériel disponible sur internet (presse généraliste, RFI Savoirs, TV5MONDE...). On soulignera comment ces supports sont utilisés pour servir les objectifs et compétences de l'oral et de l'écrit ainsi que des objectifs d'éducation aux médias (porter un regard critique, sélectionner, relativiser, comparer). On insistera particulièrement sur les critères de choix de documents authentiques pour la classe de FLE et on explorera différentes méthodes et outils pour la production de son propre scénario pédagogique.

BA-Sopäd-Fra-M4

4.1 Colloque II

4.2 Lecture guidée II

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

4.3 Linguistique I

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.023 Overmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

FRA 19 Code oral - code écrit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 11 11.116 Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Ce cours a pour but de sensibiliser à la diversité des domaines oraux et écrits et de réfléchir sur les enjeux pour l'enseignement du FLE. Nous travaillerons sur les questions suivantes : Quelles sont les normes qui définissent le ou les français contemporain(s) ? Quels sont les domaines dans lesquels se manifeste la diversité du français oral et / ou écrit? Comment décrire ces variantes?
Afin d'obtenir les crédits à ce cours, vous devrez présenter 5 protocoles de lecture (synthèse d'article / discussion / commentaire) et faire preuve d'assiduité lors des cours.
- Literatur: En guise de préparation:
Chiss, Jean-Louis (2010): *Quel français enseigner? Question pour la culture française du langage*. in: Olivier Bertrand / Isabelle Schaffner (sld): *Quel français enseigner? La question de la norme dans l'enseignement / apprentissage*. Palaiseau: Editions de l'Ecole polytechnique. 11-18.

4.4 Littérature I

FRA 13 Conversation (niveau débutants/intermédiaire)

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11.11.2023	Overmann, M.
------------	---------------	------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: Afin de stimuler la prise de parole, nous travaillerons sur des sujets d'actualité et simulerons des situations de la vie quotidienne.
Pas d'obtention d'UV.

4.5 Réflexion du ISP

BA-Sopäd-Fra-M5

5.1 Lecture guidée III

FRA 04 La nouvelle littéraire: ses caractéristiques, son exploitation pédagogique

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		Arnault, N.
----------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar: À partir de la lecture de plusieurs nouvelles de Maupassant et de Vercors, nous étudierons dans un premier temps, les caractéristiques de ce genre narratif.
Dans un deuxième temps, nous réfléchirons à l'exploitation de la nouvelle en classe de FLE et à son intérêt didactique. Enfin, les étudiants participeront à l'écriture d'une courte nouvelle.
- Literatur: De Maupassant Guy (2018): *Boule de Suif: suivi d'un parcours sur l'art de la nouvelle au XIXe siècle*, Hatier.
Vercors (2001): *Le silence de la mer, texte intégral*, Magnard.
Riffaud, Alain (2014): *Vercors l'homme du silence*, Portaparole.

FRA 16 **Tutorat Modul Aufbaumodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	11 11.116	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

5.2 Littérature II

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 16 **Tutorat Modul Aufbaumodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	11 11.116	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

5.3 Fachdidaktik II

FRA 16 **Tutorat Modul Aufbaumodul 2**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	11 11.116	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné aux étudiant_e_s désireux/-ses de réviser les contenus du module. Pas d'obtention d'UV.

FRA 24 L'Approche théâtrale

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 11 11.023 Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Le CECR met au centre de l'apprentissage et de l'utilisation d'une langue étrangère la notion de tâche. Ce cours se propose alors tout d'abord de situer la perspective actionnelle et l'approche par les tâches tant du point de vue de l'actualité des réalisations que des perspectives pour la classe de FLE.
En nous appuyant sur des manuels de FLE récents, nous dégagerons une typologie des tâches communicatives proposées et nous pointerons les avancées méthodologiques liées au CECR pour les "capacités à faire" dans le domaine de la production orale et écrite et de la compréhension orale et écrite. Nous analyserons la façon dont les manuels s'orientent vers une pédagogie différenciée en classe de FLE.

Literatur: Rosen, E. (2009): „La perspective actionnelle et l'approche par les tâches“. In: E. Rosen (éd.): La perspective actionnelle et l'approche par tâches. *Le français dans le monde*, 45, p. 6-14.

Geographie

BA-Sopäd-Geo-M1

1.1 Einführung in die Inhalte, Konzepte und Methoden der Geographie

GEO 01 Einführung in die Geographie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung möchte einen Überblick über das Fach Geographie und die Geographiedidaktik geben. Im Vordergrund steht eine Einführung in die grundlegenden Fachstrukturen, Denkweisen und Arbeitsmethoden der Geographie und der Geographiedidaktik. Dabei geht es weniger um die eigentlichen Fachinhalte, da diese in anderen Veranstaltungen thematisiert werden.

1.2 Übungen zur Veranstaltung Einführung in die Geographie mit 2 Geländetagen

GEO 02 Übungen zur Einführung in die Geographie (mit 2 Geländetagen)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Die Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der „Einführung in die Geographie“ (GEO 01). Bitte belegen Sie deshalb beide Veranstaltungen dieses Moduls gemeinsam.

BA-Sopäd-Geo-M2

2.1 Einführung in Physische Geographie I

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.2 Einführung in Physische Geographie II

GEO 03 Einführung in Physische Geographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	1 1.101	Drieling, K.
---------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Physischen Geographie erarbeitet. Die Gliederung orientiert sich an den Teilen der Geosphäre. In der Physischen Geographie II liegen die inhaltlichen Schwerpunkte auf der Dynamik in der Atmosphäre, der Biogeographie und der Bodenkunde. Wechselwirkungen zwischen den einzelnen Geofaktoren und Auswirkungen verschiedener Prozesse auf die Landschaft werden thematisiert. Die Inhalte werden im Rahmen der Modulprüfung 2 bei Studierenden Sek/SoP und EuLa durch eine Klausur und bei Grundschulstudierenden zusammen mit der Humangeographie als mündliche Prüfung abgeprüft. Alle weiteren Infos erhalten Sie in der Veranstaltung.

Literatur: Grundlegende Literatur und zur Anschaffung empfohlen:

BAUER, J. & ENGLERT, W. & MEIER, U. & MORGENEYER, F. & WALDECK, W. (2010): Physische Geographie. Braunschweig: Schroedel. ISBN 978-3-507-52340-1

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.3 Methoden der Physischen Geographie

2.4 Einführung in die Geographiedidaktik

GEO 04 Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

BA-Sopäd-Geo-M3

3.1 Einführung in Humangeographie I

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag 12:15 - 13:45 4 4.226 Schuler, S.

Donnerstag 12:15 - 13:45 4 4.226 Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

3.2 Einführung in Humangeographie II

GEO 05 Einführung in Humangeographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.301 Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Humangeographie erarbeitet. In der Humangeographie II werden Inhalte aus dem Bereich der Wirtschaftsgeographie (insbesondere des tertiären Sektors), der Stadtgeographie und der Geographie der ländlichen Siedlungen behandelt.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag 12:15 - 13:45 4 4.226 Schuler, S.

Donnerstag 12:15 - 13:45 4 4.226 Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

3.3 Methoden der Humangeographie

GEO 06 **Kompaktseminar: Methoden der Humangeographie Gruppe 1 und Gruppe 2**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.)	Conrad, D.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.)	Conrad, D.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.)	Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Di, 02.03.2021		Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Mi, 03.03.2021	4 4.226 (max. 30 Tln.)	Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	4 4.226 (max. 30 Tln.)	Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Kompakt im Oktober (28.10., 29.10., 30.10.2020) und März. Beide Seminare finden synchron statt.

Seminar im Oktober:

28.10. Synchron über Webex

29 und 30.10. Präsenztage an der PH

Leistungsanforderungen:

- * Regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar-
- * Vortrag ,gegebenenfalls aufbauend auf den Vortrag Durchführung eines Forschungsprojekts im Seminar
- * Fristgerechte Abgabe der Excellübungen in Moodle (**bis 01.Dezember Gr. 1; bis 01.April Gr.2**)
- * Abgabe einer *schriftlichen Dokumentation* in Moodle (**bis 01.Dezember Gr. 1; bis 01.April Gr. 2**)

Inhalt der Dokumentation:

- * 2 Seiten: Unterscheidung quantitative/qualitative Forschung anhand wissenschaftlicher Literatur
- * Dokumentation eines der im Seminar durchgeführten qualitativen Forschungsprojekte (Zielsetzung mit Forschungsfrage; Beschreibung der Durchführung; Auswertung mit Rückbezug auf Forschungsfrage; kritische Reflexion)
- * Dokumentation einer selbst durchgeführten Onlineumfrage (Zielsetzung mit Forschungsfrage; Beschreibung der Durchführung; Auswertung mit Rückbezug auf Forschungsfrage; kritische Reflexion)

Kommentar: Im Rahmen der Veranstaltung werden humangeographische Methoden der Erkenntnisgewinnung (z.B. Befragungen, Literatur- und Internetrecherche, statistische Daten) theoretisch erarbeitet und in Übungen erprobt.

3.4 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 27 Teiln.	
Montag	08:15 - 11:45		4 4.226	Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sek1-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

BA-Sopäd-Geo-M4

4.1 Regionale Geographie I - Baden-Württemberg

GEO 09 **Regionale Geographie Baden-Württembergs**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

4.2 Regionale Geographie II - Deutschland

4.3 Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 11 **Kartographie und Geoinformatik für Sek1 und SoP**

Seminar	2/3 Credit Points	4.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 17:30		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Der Seminarteil von 14.15-15.45 kann nur gemeinsam mit der gleich im Anschluss von 16.00-17.30 stattfindenden Übungsveranstaltung belegt werden! Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.
 Im Übungsteil werden die theoretischen Grundlagen aus dem Seminar in praktischen Übungen umgesetzt. Das Portfolio der Übungen umfasst Aufgaben zu Kartenlesen, Karteninterpretation, Kartengestaltung, GIS-Einführung, Umsetzung eines GIS-Projektes sowie zum Umgang mit digitalen Globen und Atlanten.

4.4 Übung zur Veranstaltung Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 11 Kartographie und Geoinformatik für Sek1 und SoP

Seminar 2/3 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 17:30	4 4.226	Schuler, S.
Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Der Seminarteil von 14.15-15.45 kann nur gemeinsam mit der gleich im Anschluss von 16.00-17.30 stattfindenden Übungsveranstaltung belegt werden! Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.
 Im Übungsteil werden die theoretischen Grundlagen aus dem Seminar in praktischen Übungen umgesetzt. Das Portfolio der Übungen umfasst Aufgaben zu Kartenlesen, Karteninterpretation, Kartengestaltung, GIS-Einführung, Umsetzung eines GIS-Projektes sowie zum Umgang mit digitalen Globen und Atlanten.

4.5 2 Exkursionstage inklusive Exkursionsprotokollen

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

BA-Sopäd-Geo-M5

5.1 Mensch-Umwelt-Systeme

GEO 14 Mensch-Umwelt-Systeme

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

5.2 Bildung für nachhaltige Entwicklung

GEO 16 **Bildung für nachhaltige Entwicklung aus geographiedidaktischer Perspektive**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) gilt als eines der Kernanliegen des Geographieunterrichts. Doch was verbirgt sich hinter diesem Konzept und welche Möglichkeiten aber auch Schwierigkeiten sind mit seiner unterrichtlichen Umsetzung verbunden? Im Seminar wird zunächst das Konzept der BNE auch im Vergleich zu verwandten Konzepten wie dem Globalen Lernen, dem interkulturellen Lernen sowie der Umweltbildung aus geographiedidaktischer Perspektive analysiert. Darauf erfolgt die Erarbeitung einiger BNE-typische Methoden (z.B. Zukunftswerkstatt XS, Planspiel, Szenariotechnik), deren Potentiale und Grenzen für den Geographieunterricht diskutiert werden. Im letzten Schritt werden aufbauend den theoretischen Grundlagen eigene Unterrichtsbausteine entwickelt.

5.3 4 Exkursionstage inklusive Exkursionsprotokollen

GEO 17 **Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen**

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

5.4 Begleitseminar zum ISP

ISP GEO 20 **Begleitveranstaltung ISP: Geographie für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Hinweis: Bei Terminproblemen kann notfalls auch das ISP-Begleitseminar Geographie für Sek I besucht werden. Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch assynchrone Sitzungen erfolgen.

Kommentar: Die Begleitveranstaltung des ISP versteht sich als praxis- und handlungsorientiertes Seminar. Nach einer vertieften Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Grundlagen erfolgt die Konzeption eigener Unterrichtsmaterialien. Außerdem erhalten die Teilnehmer Gelegenheit die Unterrichtserfahrungen des Praktikums zu reflektieren.

ISP GEO 21 **Begleitveranstaltung ISP: Geographie für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Hinweis: Bei Terminproblemen kann notfalls auch das ISP-Begleitseminar Geographie für Sonderpädagogik besucht werden.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung statt. Es wird wahrscheinlich auch manchmal assynchrone Sitzungen geben.

Kommentar: Die Begleitveranstaltung des ISP versteht sich als praxis- und handlungsorientiertes Seminar. Nach einer vertieften Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Grundlagen erfolgt die Konzeption eigener Unterrichtsmaterialien. Außerdem erhalten die Teilnehmer Gelegenheit die Unterrichtserfahrungen des Praktikums zu reflektieren. Das Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende für die Sekundarstufe 1. Für Sonderpädagogen gibt es ein eigenes Seminar. Bei terminlichen Überschneidungen ist eine Belegung als Sonderschulstudierende möglich.

Geschichte

BA-Sopäd-Ges-M1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

GES 03 **Einführung in die Geschichtswissenschaft - Die Reichsgründung 1871**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 19:30 1 1.006 Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ohne Bismarcks Politik im Vorfeld der Reichseinigung und die drei sogenannten ‚Einigungskriege‘ gäbe es Deutschland in seiner jetzigen Form nicht. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen. Anfänger des Geschichtsstudiums müssen die wichtigsten wissenschaftlichen Grundlagen des Fachs kennen lernen und beherrschen. Wie findet man Literatur? Woran erkennt man einen wissenschaftlichen Text? Wie zitiere ich? Was macht eine wissenschaftliche Arbeit aus. Was kann man an einer Quelle erkennen?

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer TN-Zahl von 20 ausschließlich in Präsenz statt. Sollte die TN-Zahl über 20 liegen, wird die Veranstaltung im Frühjahr 21 ein zweites mal als Block durchgeführt. TN können sich dann zwischen beiden Varianten entscheiden.

GES 03 So20 **Die Julikrise 1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 09:00 - 18:00 Mo, 05.10.2020 1 1.006 Arand, T.

Einzel 09:00 - 18:00 Di, 06.10.2020 1 1.006 Arand, T.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 07.10.2020 1 1.006 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Julikrise 1914 führte in die Katastrophe des Ersten Weltkriegs, ohne welche die Welt heute anders aussähe. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen.

GES 28 Einführung in die Geschichtsforschung: Absolutismus und Aufklärung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	2 2.101	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

GES 30 Einführung in die Geschichtsforschung: Auf dem Weg zur Reichsgründung. Der Norddeutsche Bund

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	1 1.201	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

GES 23 Einführung in die Geschichtsdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Hestler, C.
Dienstag	-			Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte das Seminar online stattfinden, entfällt der Kurztest. Die Seminarleistung umfasst dann den zu erbringenden Aufgaben im Moodle Kurs.

Kommentar: Was ist das eigentlich: Didaktik der Geschichte? Oder ist Geschichtsdidaktik richtig? Welche Grundlagen liegen dem Verständnis von Geschichte zugrunde? Welche Theorien des Lehrens von Geschichte gibt es? Diesen und noch viel mehr Fragen möchten wir im Laufe des Semesters beantworten.

Zentrale, verpflichtende Einführungsveranstaltung für alle Studierende (Ausnahme GS): Das Seminar wird aufgrund der Teilnehmerzahl vielmehr Vorlesungscharakter haben. Die Anwesenheit wird von mir nicht in jeder Sitzung kontrolliert werden, sondern liegt in Ihrer eigenen Verantwortung. Allerdings wird am Ende des Semesters ein Kurztest geschrieben werden, der sicherstellen soll, dass Sie die wichtigsten Inhalte von Modul 1.2 verstanden haben und den Veranstaltungen in höheren Modulen ohne Probleme folgen können. Der Kurztest ersetzt das Portfolio, das Sie als Kombination der Module 1.1 und 1.2 schreiben müssen NICHT.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A Das Seminar wird als reines Online-Semester stattfinden (nach der Einführungsveranstaltung an der PH). Darüber hinaus lade ich Sie alle 2-3 Wochen zu einer webex-Veranstaltung (<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>) ein, in der wir nochmals Schwerpunkte setzen, die Aufgaben besprechen, Diskussionen führen, Fragen erklären. Ich rate dringend zur Teilnahme, denn im Seminar werden die Grundlagen Ihres kompletten Studiums gelegt. Sollten Sie aber parallel noch andere Seminare belegen müssen, sind diese synchronen Sitzungen nicht verpflichtend, werden aber im Nachhinein in Moodle zur Verfügung gestellt werden.

Nach Ablauf der Ummeldedfrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: Erledigung der semesterbegleitenden Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen)

Modulprüfung: Siehe Portfolio

BA-Sopäd-Ges-M2

2.1 Geschichte und ihre mediale Vermittlung

GES 38 Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

-

Rein, F.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Montag

-

Hess, M.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbsthaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Montag

-

Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.2 Geschichtswissenschaft und Geschichtstheorie

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldedfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 38 Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 59 **Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekanntnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:00 - 17:00 Mo, 26.10.2020 Vidic, F.

Einzel 08:00 - 17:00 Di, 27.10.2020 Vidic, F.

Einzel 08:00 - 17:00 Mi, 28.10.2020 Vidic, F.

Einzel 08:00 - 17:00 Do, 29.10.2020 Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.3 Perspektiven der Vergangenheit

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Dietrich, H.
--------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

GES 26

Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 18 Teiln.

Einzel

14:15 - 15:45

Mo, 02.11.2020

Hestler, C.

Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Sieg, U.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 32 **Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period)
(25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.4 Historische Quellenkunde

GES 17 **Woher wissen wir das eigentlich? - Einführung in die historische Quellenkunde**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Fell, M.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung widmet sich dem Material in ganzer Breite, aus welchem der Historiker für seine Arbeit schöpfen kann. Unabhängig davon, ob man forschend in bestimmte Fragenkomplexe eindringen will oder im Schulunterricht Kenntnisse vermitteln, Staunen provozieren oder ganz banalen Aspekten nachgehen möchte, niemals kommt man ohne Quellen aus. Hier werden die unterschiedlichen Quellengattungen erfasst, deren Vielgestaltigkeit herausgearbeitet und schließlich ganz praktisch mit Quellen umgegangen. Die Veranstaltung schließt mit einer **Klausur**.

Besonderheiten Online-Semester: TypB: In dieser Veranstaltung ist neben **asynchronen ein größerer Teil an synchronen** Elemente notwendig.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 14-16 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, technische Fragen
 - nach Absprache am Anfang des Semesters: wochenweiser Wechsel synchron / asynchron vorgesehen
 - > mit Rücksicht auf den Seminarfortschritt und den Bedarf der Teilnehmer kann flexibel umgestellt werden
 - die beiden letzten Sitzungen: freiere Diskussion mit Blick auf die anstehende Klausur
- * **asynchron**: - Einarbeiten in die unterschiedlichen Bereiche der Quellenkunde anhand von Literatur sowie konkreten Aufgaben

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- * Gelegenheit für alle Teilnehmer, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- * nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Zu den einzelnen Quellengattungen sind **einführende Texte eigenständig** zu erarbeiten.
- **Recherchemöglichkeiten** zu Quellengattungen werden in **gemeinsamer** Arbeit zusammengestellt.
- Ausgewählte Gattungen werden ganz **pragmatisch anhand einschlägiger Beispiele** vorbereitet und im Detail behandelt; z.B. Urkunden, Briefe in Kurrentschrift etc.
- Die **Abschlussklausur kann auch als Modulprüfung abgelegt werden**. Nähere Informationen im Laufe der Vorlesungszeit.

Literatur: Literatur: Jordan, Stefan: Einführung in das Geschichtsstudium. Stuttgart 2005; Fritz, Gerhard (Hrsg.): Fachwissenschaft Geschichte. Ein Studienbuch für Studierende Grund-, Haupt- und Realschule. Stuttgart 2011; Sauer, Michael: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik. O.O. 2005; v. Brandt, Ahasver: Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften. Stuttgart 2012; Mayer, Ulrich, Pandel, Hans-Jürgen, Schneider, Gerhard (Hrsg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2011.; Renfrew, Colin, Bahn, Paul: Basiswissen Archäologie: Theorien, Methoden, Praxis. Darmstadt 2009; Franz, Eckhart G.: Einführung in die Archivkunde. Darmstadt 2010; Pandel, Hans-Jürgen, Schneider, Gerhard (Hrsg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2011

GES 50 **Woher wissen wir das eigentlich? Einführung in die historische Quellenkunde**

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	15:45 - 16:15	Mo, 14.12.2020	1 1.314	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 15.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 16.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 17.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 18.02.2021	1 1.256	Büttner, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verpflichtende Vorbesprechung: 14.12.2020, 15.45 - 16.15 Uhr, Raum 1.256

Kommentar: Die Veranstaltung widmet sich dem Material in ganzer Breite, aus welchem der Historiker für seine Arbeit schöpfen kann. Unabhängig davon, ob man forschend in bestimmte Fragenkomplexe eindringen will oder im Schulunterricht Kenntnisse vermitteln, Staunen provozieren oder ganz banalen Aspekten nachgehen möchte, niemals kommt man ohne Quellen aus. Hier werden die unterschiedlichen Quellengattungen erfasst, deren Vielgestaltigkeit herausgearbeitet und schließlich ganz praktisch mit Quellen umgegangen. Die Veranstaltung schließt mit einer Klausur.
 Besonderheiten Online-Semester: Es wird versucht werden, das Seminar in Präsenz durchzuführen.

BA-Sopäd-Ges-M3

3.1 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr.

GES 12 Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 15.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 12:00 Fr, 16.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 Alexander der Große

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

3.2 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 500 bis ca. 1800

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	-		Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldfrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.3 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020		Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 37 Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.4 Außerschulische Lernorte als Orte der Geschichtskultur an Beispielen aus einer ausgewählten historischen Epoche

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag	-	Sieg, U.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt
Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockSa	10:00 - 17:30	22.03.2021-25.03.2021
		Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
 Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Montag	-
	Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 59 Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken .

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

BA-Sopäd-Ges-M4

4.1 Seminar zu einer Thematik mit einem Schwerpunkt auf außereuropäischer Geschichte

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020		Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 54 Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
- Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.
- Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.
- Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.
- Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.
- Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.
- Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.
- Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.
- Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.
- Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.
- Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.
- Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.
- Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.
- Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.
- von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

4.2 Seminar zu einer Thematik unter der Perspektive einer transnationalen Geschichte

GES 25 Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 26 Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020 Hestler, C.

Einzel 16:00 - 17:00 Sa, 07.11.2020 Hestler, C.

Einzel 14:15 - 15:45 Mo, 09.11.2020 Hestler, C.

Einzel 14:00 - 18:00 Sa, 12.12.2020 Hestler, C.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

-Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.

-Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.

-Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.

-Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.

-Understanding of the language of art criticism

-Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

4.3 Seminar aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart unter einer synchronen

Perspektive

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekanntnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

4.4 Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Hess, M.
--------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 60 Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

BA-Sopäd-Ges-M5

5.1 Geschichtsdidaktik und Unterrichtsforschung

GES 38 Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, warum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann. Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen. In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 55 **Kompaktseminar: Geschichtsdidaktik und Unterrichtsforschung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

1-Gruppe BlockSa+So	-	01.12.2020-31.01.2021	Preuß, S.
2-Gruppe BlockSa+So	-	01.02.2021-30.03.2021	Preuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar ausschließlich im Wintersemester angeboten wird! Im Sommersemester wird das Teilmodul nicht angeboten.

Die erste Veranstaltung findet am **Freitag, 06.11.20, 10.15-11.45 Uhr** statt. Die darauf folgenden Kompakttermine werden in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmer festgelegt.

Kommentar: Das Seminar wird als hauptsächlich asynchrone Veranstaltung stattfinden. Synchrone Termine werden mit den Studierenden vereinbart. Es wird sichergestellt werden, dass jeder eingetragene Student an den Terminen teilnehmen kann bzw. das Seminar bestehen kann.

Online-Besonderheiten: Typ A

Das Seminar wird entweder

- a) im November und Dezember online stattfinden. Erste Sitzung: 07.11. 10.15 Uhr (nähere Informationen im Moodle Kurs)
- b) im Februar und März in Präsenz (wenn irgend möglich) stattfinden. Erste Sitzung: 16.01. (nähere Informationen im Moodle Kurs)

Nach dem Ende der Ummeldefrist werden Sie über das LSF über das Moodle Passwort informiert.

GES 59 **Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hess, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

5.2 Geschichte und Identitäten

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Arand, T.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

5.3 Begleitseminar zum ISP

ISP GES 41 **Begleitveranstaltung ISP: Geschichte für SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	5 5.206 (max. 30 Tln.)	Völkel, B.
----------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des asynchron ausgebrachten Online-Seminars werden Themenfelder bearbeitet, die im Zusammenhang eines subjektorientierten Umgangs mit Geschichte im Unterricht relevant sind. Dabei spielen allgemeine geschichtsdidaktische Prinzipien (Themenfindung; Gegenwarts- und Zukunftsbezug; Geschichte inklusiv unterrichten) ebenso eine Rolle wie formale Aspekte (Wie schreibe ich einen Unterrichtsentwurf; wie plane ich Geschichtsunterricht).

Das Seminar ist so aufgebaut, dass am Ende eines jeden Themenblocks eine webex Videositzung durchgeführt wird, in der das bisher Erarbeitete noch einmal gemeinsam reflektiert und offene Fragen besprochen werden.

Am Dienstag, dem 3. November 2020 haben wir von 10.00 - 12.00 Uhr eine erste Videokonferenz, damit sich der Kurs kennenlernen und der Seminarverlauf besprochen werden kann. Sie bekommen dafür einen Link von mir zur Verfügung gestellt. Die weiteren synchronen online Termine werden jeweils 2-3 Wochen vorher bekannt gegeben. Die Teilnahme ist erwünscht.

5.4 Vier Exkursionstage

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.
 1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.
Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.
 Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Freitag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
 Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
 In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 51 Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockSa	10:00 - 17:30	22.03.2021-25.03.2021
		Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
 Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

GES 56 Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Montag	-
	Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 59 **Archäologie für und in der Schule – Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hess, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Die prähistorische Zeit wird im **Sachunterricht der Grundschule** punktuell berührt, wenn anhand von Beispielen aus deren näheren Umgebung Vergangenes erlebbar wird.

Was aber ist denn eigentlich Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Grundschüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze den Schülern anschaulich und altersentsprechend erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie solche Zeugnisse der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden Möglichkeiten und Perspektiven für Berührungspunkte von Archäologie und Grundschule skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie im Sachunterricht der Grundschule sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule angewendet werden kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, bereits Schüler in jungem Alter zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken .

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten)

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

Kunst

BA-Sopäd-Kun-M1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33 Grundlagen der Kunstwissenschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.329 Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

BA-Sopäd-Kun-M2

2.1 Neue Kunstgeschichte

KUN 20 Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.329 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr
- Kommentar:** Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.
Overview of art history from the Renaissance to the present.
- Literatur:** Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München
 Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich
 Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer
 Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

2.2 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten in der Fläche

KUN 15 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.
 Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.

Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

- Literatur:** Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett
 Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett
 Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.
 Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.
 Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt
 Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.
 K+U, Heft 228: Zeichnen.
 K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.
 K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.

An artistic introduction to painting.

2.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten im Raum

KUN 113 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 16.11.2020-20.11.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.

Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt.

Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt.

Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.

Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.

An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

2.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Gestalten mit Medien

KUN 111 Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)

Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 1 / Fr. Steiner

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.

Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*

Introduction to sculptural design with terracotta.

BA-Sopäd-Kun-M3

3.1 Vertiefung Kunstdidaktik: (optional: Museumspädagogik/ Fachdidaktische Modelle)

ISP KUN 22 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 105 **Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 18:00 - 21:00 Mi, 21.10.2020 1 1.222 (gr. Sitzungssaal) Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

KUN 35 **Forschungskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

3.2 Vertiefung Fachpraxis I

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.
Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

3.3 Vertiefung Fachpraxis II

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

3.4 Vertiefung Fachpraxis III

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktizierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

BA-Sopäd-Kun-M4

4.1 Vertiefung Kunstwissenschaft: Vergleichende Kunstwissenschaft

4.2 Vertiefung Fachpraxis IV

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten

(Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.) Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.) Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

4.3 Vertiefung Fachpraxis V**KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 Figur in Ton / Fr. Melnychuk

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	------------------------------

Nachholtermine: 19. - 22.10.2020

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

4.4 Vertiefung Fachpraxis VI**KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.
Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 Figur in Ton / Fr. Melnychuk

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	------------------------------

Nachholtermine: 19. - 22.10.2020

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.) Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.) Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

BA-Sopäd-Kun-M5**5.1 Vertiefung Fachpraxis VII****KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.
Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
*The seminar is structured in terms of content.***KUN 118 Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	------------------------------

Nachholtermine: 19. - 22.10.2020

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

5.2 Künstlerisches Ausstellungsprojekt**KUN 17 Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt**

Seminar	6 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

5.3 Begleitseminar zum ISP**ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 **Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

Mathematik

Mathematik Hauptfach

BA-Sopäd-Mat-HF-M1

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

1.1 Einführung in das mathematische Arbeiten

MAT 411 **Einführung in das mathematische Arbeiten**

Vorlesung 6,0 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.201	Cuno, J.
--------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet weitgehend asynchron mit Hilfe von Vorlesungsvideos statt. Sie ist dennoch einem festen Zeitfenster zugeordnet, sodass wir uns bei Bedarf an einzelnen Terminen per Videokonferenz treffen und Fragen diskutieren können. Sollte es bei der Anmeldung im LSF zu Problemen wegen Terminüberschneidungen kommen, dann schreiben Sie mir, Johannes Cuno, bitte eine Email und wir finden eine Lösung. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich die Vorlesungsvideos, die montags und donnerstags spätestens um 10:15 Uhr hochgeladen werden, zeitnah anzusehen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Lassen Sie sich von den Raumangaben 1.201 und 2.201 nicht irritieren. Diese spielen zunächst keine Rolle. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung geht es vor allem darum, einen Einblick in mathematische Denk- und Arbeitsweisen zu geben. Außerdem deuten wir anhand exemplarischer Inhalte die Vielfalt mathematischer Themenbereiche an, wir gehen auf mathematikhistorische Aspekte ein und legen Grundlagen für die kommenden fachlichen Lehrveranstaltungen. Einige unserer inhaltlichen Meilensteine sind: Einstieg in das Problemlösen und Argumentieren, Beweis durch vollständige Induktion, Mengen und Relationen, Grundkonzepte der Arithmetik (wie z.B. Teilbarkeit und Primzahlen), Kombinatorische Grundsituationen, Aussagenlogik, Beweisverfahren, Abbildungen, Ungleichungen. Übungen sind dabei in die Vorlesung integriert. Die Eigenarbeit an wöchentlichen Übungsblättern wird in den betreuten Übungszeiten (Lehrveranstaltung MAT 412) oder im offenen Matheraum von Tutorinnen und Tutoren begleitet.

Literatur: Grundsätzlich empfehle ich, dass Sie die Inhalte der Vorlesung mit Hilfe der eigenen Vorlesungsnotizen und meinen Materialien auf der Moodle-Seite nacharbeiten; und Fragen stellen, sobald etwas unklar wird. Wenn Sie ergänzend dazu gerne mit einem Buch arbeiten wollen, dann kann ich für den Einstieg das Buch von Daniel Grieser empfehlen. Es legt sein Augenmerk stark auf den Prozess des Problemlösens, und beleuchtet dabei viele Themen, die auch in unserer Vorlesung eine Rolle spielen werden. Es handelt sich um ein Mitdenkbuch, das immer wieder zum selbstständigen Problemlösen und Entdecken einlädt. Wer bestimmte Inhalte nachschlagen möchte und deshalb ein Buch bevorzugt, das weniger prozessorientiert ist, kann zum Beispiel auf den Vorkurs von Erhard Cramer und Johanna Nešlehová (eher Schulmathematik) oder das Buch von Angelika Steger (eher Hochschulmathematik) zurückgreifen.

- * Daniel Grieser, Mathematisches Problemlösen und Beweisen, Springer Spektrum, 2017.
- * Erhard Cramer und Johanna Nešlehová, Vorkurs Mathematik, Springer, 2012.
- * Angelika Steger, Diskrete Strukturen, Band 1, Springer, 2007.

MAT 412 **Betreute Übungszeit zu "Einführung in das mathematische Arbeiten"**

Übung

1-Gruppe Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Tutoren
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Tutoren
3-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
4-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Tutoren
5-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021	Wörn, C.
6-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021	Tutoren

Bemerkungen: Die endgültigen Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Begleitend zur Vorlesung MAT 411.
 In der betreuten Übungszeit haben Sie Gelegenheit, die Hausaufgaben in Kleingruppen zu bearbeiten und erhalten dabei Hilfestellungen durch erfahrene TutorInnen.
 Die Teilnahme ist freiwillig. Es wird verschiedene Termine geben. Diese werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

BA-Sopäd-Mat-HF-M2

MAT 100 Offener Matheraum

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

2.1 Arithmetik und Algebra

MAT 431 Arithmetik & Algebra

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Obersteiner, A.
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch als Mathematisch strukturieren besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird dienstags (14.15-15.45) synchron und ansonsten asynchron ausgebracht.

Beachten Sie bitte, dass die Veranstaltung nach wie vor den Umfang von 6 ECTS (4 SWS) hat und planen Sie entsprechend viel Zeit dafür ein.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

2.2 Übungen zur Arithmetik und Algebra

MAT 432 Übungen zu Arithmetik & Algebra

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Cuno, J.
--------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

MAT 434 **Tutorium zur Arithmetik und Algebra**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: **Für Studierende nach PO 2011:** Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

2.3 Einführung in die Didaktik der Arithmetik und Algebra

MAT 433 **Einführung in die Didaktik der Arithmetik & Algebra**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Bescherer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Diese Veranstaltung wird jeweils nur im Wintersemester angeboten.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es einerseits um die Einführung von Zahl- und Operationsvorstellungen in allen Zahlbereichen der Sekundarstufen. Andererseits werden algebraische Konzepte wie Terme, äquivalente Umformungen, Lösen von Gleichungen und Gleichungssystemen und erste Vorstellungen zum funktionalen Denken thematisiert. Dazu werden mathematikdidaktischen Konzepte und Forschungen genutzt und es werden typische Schüler/innen-Fehler bzw. Fehlvorstellungen in den verschiedenen Bereichen besprochen.

Literatur: * Padberg, F., & Benz, C. (2005). *Didaktik der Arithmetik für Lehrerbildung und Lehrerfortbildung*. 3. Auflage. Spektrum: München.

* Vollrath, H. J., & Weigand, H. G. (2007). *Algebra in der Sekundarstufe*. Spektrum, Akad. Verlag.

BA-Sopäd-Mat-HF-M3

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

3.1 Didaktik der Arithmetik I

MAT 321 **Didaktik der Arithmetik I**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rechtsteiner, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

3.2 Elementargeometrie

MAT 322 **Elementargeometrie (primär)**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sprenger, J.
Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).			
2-Gruppe			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Inhalt:

Auseinandersetzung mit geometrischen Themen aus den Bereichen der euklidischen Geometrie sowie der Abbildungsgeometrie. Die Inhalte der Veranstaltung werden in dazugehörigen Übungen noch vertieft.

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

3.3 Übungen zur Elementargeometrie

MAT 323 Übungen zur Elementargeometrie (primar)

Übung	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
1-Gruppe			
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
2-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
3-Gruppe			
Montag	12:15 - 13:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
4-Gruppe			
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.

3.4 Didaktik der Geometrie in der Primarstufe

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 180 Teiln.
1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, I.
Typ A			
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sturm, N.
Typ A			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.
 Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):
 Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.
 Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**
 Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.
 Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

BA-Sopäd-Mat-HF-M4

4.1 Diagnostizieren und Fördern unter Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte

MAT 326 Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Sprenger, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * Das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar:

Die Lehrveranstaltung "**Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte**" gehört zu den Studieninhalten für die folgenden Studiengänge:

Bachelor Lehramt Sonderpädagogik (PO2015)

- * *des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben und*
- * *des Moduls 2 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Grundbildung/Nebenfach gewählt haben*

Lehramt Sonderpädagogik (PO2011)

- * *des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Kompetenzbereich gewählt haben und*
- * *des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben*

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern.

4.2 Aufgaben, Lehr und Lernmaterial im Mathematikunterricht unter Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 22 Teiln.

1-Gruppe
Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Scherrmann, A.

2-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Scherrmann, A.

3-Gruppe
Einzel kompakt 09:00 - 17:00 Di, 23.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

3-Gruppe
Einzel kompakt 09:00 - 13:30 Mi, 24.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

3-Gruppe
Einzel 09:00 - 17:00 Di, 30.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

3-Gruppe
Einzel 09:00 - 13:30 Mi, 31.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

4-Gruppe
Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Vischer, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:
 In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.
 Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

4.3 Didaktik der Arithmetik II

MAT 334 **Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Scherrmann, A.
2-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.101 (max. 180 Tln.)	Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen“ bzw. "Didaktik der Arithmetik II" gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

4.4 Didaktik der Geometrie in der Sekundarstufe

BA-Sopäd-Mat-HF-M5

5.1 Anwendungsbezogene Mathematik

BMAT 340 **Übungen zu den Fachwissenschaften (optional)**

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Hierbei handelt es sich um ein optionales Angebot für Studierende.

Im wöchentlichen Wechsel werden die Übungsaufgaben der Veranstaltungen "Anwendungsbezogene Mathematik" und "Daten und Zufall" thematisiert. Diese Veranstaltung findet synchron (Videokonferenz) statt.

MAT 341 **Anwendungsbezogene Mathematik bzw. Mathematik anwenden**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung findet asynchron, ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: In der Veranstaltung werden schwerpunktmäßig mathematische Modellierung und Funktionen behandelt.

Fachinhaltliche Voraussetzungen: Fachwissen der Schulmathematik einschl. Klasse 10 - insbesondere algebraische Umformungen, Lösen von linearen und quadratischen Gleichungen sowie von einfachen Exponentialgleichungen

5.2 Daten und Zufall

BMAT 340 **Übungen zu den Fachwissenschaften (optional)**

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Hierbei handelt es sich um ein optionales Angebot für Studierende.

Im wöchentlichen Wechsel werden die Übungsaufgaben der Veranstaltungen "Anwendungsbezogene Mathematik" und "Daten und Zufall" thematisiert. Diese Veranstaltung findet synchron (Videokonferenz) statt.

MAT 615 **Daten und Zufall**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Spreesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Vorlesung findet asynchron statt. Bei Bedarf werden nach Absprache zu den regulären Veranstaltungszeiten Besprechungsangebote gemacht.

Kommentar: In der Veranstaltung wird insbesondere auf deskriptive Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnung eingegangen. Dabei werden z.B. Skalenniveaus, Kennwerte, Datendarstellungen, Zugänge zum Wahrscheinlichkeitsbegriff, mehrstufige Experimente, bedingte Wahrscheinlichkeit, aber auch die Geburtsstunde der Stochastik und Zufallsvariable thematisiert.

Literatur: Wird jeweils zu den einzelnen Veranstaltungen angegeben.

Als Grundlagenliteratur empfehlenswert:

- * Eichler, A. & Vogel, M. (2013). Leitidee Daten und Zufall. Wiesbaden: Springer.
 - * Henze, N. (2018). Stochastik für Einsteiger. Heidelberg: Springer.
 - * KMK (2004). Bildungsstandards im Fach Mathematik für den Mittleren Schulabschluss. München: Wolters Kluwer.
 - * KMK (2005). Bildungsstandards im Fach Mathematik für den Primarbereich. Köln: Wolters Kluwer.
 - * Krüger, K., Sill, H.-D. & Sikora, C. (2015). Didaktik der Stochastik in der Sekundarstufe I. Heidelberg: Springer.
 - * Kütting, H. & Sauer, M.J. (2011). Elementare Stochastik. Heidelberg: Springer.
- * Engel, J. & Martignon, L. (2012). Daten und Zufall. Einführung in die Wahrscheinlichkeitsrechnung, Statistik und Explorative Datenanalyse für Lehramtskandidaten. Ludwigsburg. (Vorlesungsskriptum)

5.3 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

MAT 343 **Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik bzw. Mathematik lernen und lehren: Größen und Messen; Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit (Primar)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Informationen zum Seminar:**

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Möglicherweise finden 2-3 synchrone Sitzungen über Web Ex statt.
- * Es werden wöchentliche Aufgaben gestellt.
- * Der Workload von 3 CP findet ausschließlich in der Vorlesungszeit statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung geht es um das Anwenden von Mathematik in der Primarstufe, also um eine Auseinandersetzung mit Aufgabentypen und deren Charakteristika, Umgang mit Größen bei der Bearbeitung von Sachaufgaben, Unterrichts- bzw. Lernprozesse beim Unterrichten von Sachaufgaben. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten/Aufgaben des Mathematikunterrichts der Klassen 1 bis 4 besprochen.

Literatur: Ausgewählte Artikel sowie Folien aus der Veranstaltung werden in Moodle wöchentlich bereitgestellt.

5.4 Begleitseminar zum ISP

ISP MAT 250 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-10.11.2020 5 5.210 (PC) (max. 25 Tln.) Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!
 Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.
- Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.
 Das Fach Mathematik bietet ein ISP-Begleitseminar für SoPäd-Studierende jeweils im Wintersemester an.

Musik

MUS 85 **Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim**

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

- Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
 Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

BA-Sopäd-Mus-M1

1.1 Grundlagen der Musikdidaktik

MUs 40 **Grundlagen der Musikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.
 Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.2 Grundlagen der Musikwissenschaft

MUS 52 **Grundlagen der Musikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Lang, R.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

BA-Sopäd-Mus-M2

2.1 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

2.2 Schulpraktisches Klavierspiel

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

2.3 Ensembleleitung I

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

2.4 Chor/Orchester

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

2.5 Gesang

MUS 094 Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020	Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

BA-Sopäd-Mus-M3

3.1 Leistungsfach I:

a) Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-			Mödersheim, G.
--------------	---	--	--	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 095 **Beratungs-Vorsingen für Hauptfach bzw. Leistungsfach Gesang**

Einführung

Einzel 09:45 - 11:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Aufgrund der aktuellen Situation kann das Beratungs-Vorsingen im Wintersemester 2020/2021 nicht stattfinden! Bei Fragen per e-Mail an Susanne Simonsen / Susanne Moldenhauer.

Bemerkungen: Ein Beratungsangebot für alle LF-Gesang-Interessenten.

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 **Melodieinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola	Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201			
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				

Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

3.2 Ensembleleitung II

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:

Anmeldung per LSF

Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

3.3 Ensembleleitung III

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 32 Ensembleleitung III - vokal

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung III“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.
 Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung werden in die Planung und Leitung der Projekte der Hochschulmusik mit eingebunden.

3.4 Chor / Orchester II**MUS 34 Hochschulchor**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
 Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.5 Leistungsfach II (Prüfungssemester):

a) Akkordinstrument

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

d) Ensembleleitung

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 33 Konzert im Kontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitveranstaltung zum Leistungsfach Ensembleleitung PO 2015

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung III vokal werden Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung vertieft in die Semingestaltung mit eingebunden. Daneben steht die Vorbereitung der Prüfung (Probe/Konzerte der Hochschulmusik). Die Teilnahme am Hochschulchor bzw. Hochschulorchester wird vorausgesetzt.

BA-Sopäd-Mus-M4**4.1 Themen aus der Musikpädagogik und Musikdidaktik****MUS 02 Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 28 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 30 Tln.) Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

4.2 Themen aus der historischen und der systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
---------	-----------------	-----------------------	----------------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

4.3 Begleitseminar zum ISP

ISP MUS 57 **Begleitveranstaltung ISP: Musik für SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Bernhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Veranstaltung Typ B*

Evtl. einzelne Präsenztermine n.V. – Abstimmung darüber im jeweiligen Moodlekurs

Kommentar: Musik in den verschiedensten Facetten beleben den Schulalltag an den SBBZ. Sei es im Unterricht im Klassenzimmer mit Liedern, Tänzen und Rhythmicals oder schulübergreifend mit einem Chor oder einer Schulband. Musik verbindet, stärkt die Persönlichkeit und macht vor allem Spaß!

Im Seminar werden Erfahrungen aus dem integrierten Semesterpraktikum reflektiert. Im gemeinsamen Austausch wird die Arbeit an den verschiedenen SBBZ vorgestellt und gemeinsam weiterentwickelt. Konzepte inklusiven Musizierens werden erprobt.

Darüber hinaus werden Impulse aus dem sonderpädagogischen Alltag weitergegeben.

Es werden kurze Filmclips zu den verschiedenen musikalischen Bereichen vorgestellt, unter anderem aus der "Handreichung für den Musikunterricht im sonderpädagogischen Arbeitsfeld" bei denen der Seminarleiter Mitautor war.

BA-Sopäd-Mus-M5

5.1 Gehörbildung I+II

MUS 10 **Gehörbildung 1 A**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 **Gehörbildung 2 A**

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 **Gehörbildung 2 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020	Bensch, O.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Bensch, O.
----------	---------------	---------------------------	------------

14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	-------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
 Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

5.2 School-Pool

MUS 27 **Songwriting-Workshop**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 12.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 13.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.
--------	---------------	----------------	---------	-----------------------

Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 06.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.
--------	---------------	----------------	---------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Von der Ideenfindung bis zum fertigen Song: Der Kurs bietet Anregungen zum Schreiben von eigenen Liedern. Die Methodik des Songwriting eignet sich hervorragend für die Arbeit mit heterogenen Lerngruppen. Deshalb richtet sich der Kurs sowohl an Studierende mit eigener Schreiberfahrung als auch an jene, die noch nicht mit Populärmusik vertraut sind.

MUS 501 **Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke**

Seminar Max. 8 Teiln.

Mittwoch Raum 1.022A	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Warnecke, U.
-------------------------	---------------	---------------------------	--------------

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Ensemble (z.B. Kammermusik, Jazz Combo)**MUS 0039 Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MUS 12 Kammermusik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
 Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 72 Männerensemble "Les Favoris"

Übung		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
BlockSa+So	10:00 - 18:00	10.10.2020-11.10.2020		Moldenhauer, S.
Mittwoch	18:15 - 20:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Moldenhauer, S.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung nur über Frau Moldenhauer. Bei Interesse bitte melden.

Männerensemble für fortgeschrittene Studierende.

Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Männerensemble für fortgeschrittene Studierende; bei Interesse bitte ich um vorherige Kontaktaufnahme.

MUS 73 Liedklasse

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Mittwoch 12:00 - 13:30 Mi, 11.11.2020-10.02.2021 Moldenhauer, S.

Bemerkungen: Besprechung/Einteilung: Mittwoch, 09.10.2019, 13.00 Uhr, Raum 7.204

Musik und Medien**MUS 42 Musik und Medien**

Seminar

Donnerstag 16:15 - 17:45 Trier, D. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Projekt Musik im Kontext**MUS 55 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 14.11.2020-15.11.2020 7 7.201 Crasselt, C.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 09.01.2021-10.01.2021 7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

SoP091 Musik - Klang - Rhythmus - gemeinsam musizieren in einer heterogenen Gruppe

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Mittwoch 17:00 - 18:30 8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Witte, K.

Präsenz-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bezüglich der **Anmeldungen**: Melden Sie sich bitte zunächst nur an, wenn Sie an einer **Präsenzveranstaltung auf der Karlshöhe** – mit entsprechenden Verhaltensregeln und Schutzmassnahmen, über die Sie dann noch im einzelnen aufgeklärt werden – teilnehmen möchten. Wenn es dann doch zu der Online-Variante kommt, gibt es keine Teilnehmerbeschränkung, dann können Sie sich kurzfristig bei mir melden (Mail mit Name und Matrikelnummer) und ich melde sie über das LSF an.

Ob die Präsenzvariante stattfindet oder nicht, wird so frühzeitig wie möglich, aber so kurzfristig wie nötig über das LSF bekannt gegeben.

Kommentar: Dieses Seminar ist als Kooperation zwischen der Karlshöhe Ludwigsburg (Hilfen für Menschen mit geistiger Behinderung) und der PH Ludwigsburg geplant.

In Anbetracht der aktuellen Situation kann leider noch nicht von einer Umsetzung auf der Karlshöhe fest ausgegangen werden und es wird eine Alternative für ein Online-Seminar geben. Trotzdem hier zunächst **die Grundidee für das eigentlich geplante Seminar**:

Im Seminar werden wir im wöchentlichen Wechsel einmal mit Bewohnern der Karlshöhe gemeinsam Musik machen und einmal das Erlebte/Gehörte reflektieren, Neues ausprobieren und vorbereiten für die darauf folgende Woche.

Ziel des Seminares ist es, auf musikalischem Wege Begegnungen zu schaffen zwischen Studierenden und Bewohnern der Karlshöhe, durch die sich zum Einen die jeweilige musikalische Praxis weiterentwickeln kann und zum anderen Erfahrungen gesammelt werden können mit dem sozialen und auch emotionalen Potential, welches durch das gemeinsame Musizieren von Personen mit ganz unterschiedlichen Voraussetzungen entsteht.

Dieses - musikalische und personenbezogene - Potential auch in (anderen) pädagogischen Kontexten erkennen und weiter entwickeln zu können, ist eine (musik)pädagogische Kompetenz, für die in diesem Seminar eine Grundlage gelegt werden soll.

Musikalische Vorerfahrungen sind willkommen, werden aber nicht vorausgesetzt. Voraussetzung ist die Freude und die Motivation, gemeinsam etwas Neues auszuprobieren.

Die musikbezogenen Inhalte und auch die Thematik der Bedeutung musikalischer Praxis unabhängig von sonstigen Lebensvoraussetzungen werden auch Thema sein, **wenn die Online-Variante des Seminares erforderlich wird** – dann anhand von theoretischen Ansätzen, Praxisberichten und Videobeispielen und evtl. einer kurzen Praxiseinheit an der PH – ohne Teilnehmer von der Karlshöhe.

unterrichtsrelevantes Musizieren (z.B. Orff, Percussion, Streicherklasse, inklusives Musizieren usw.)

MUS 0033 Percussion / Hr. Settlemeyer

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.
Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)
			Settlemeyer, B.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

MUS 0075 Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)
Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)
			Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:

Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

Physik

PHY 011 Einführung in die Fachdidaktik Physik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.107 Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Einführung in die Fachdidaktik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11. 2020 und gegebenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Einführung in die Fachdidaktik der Physik

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien und Methodenwerkzeuge werden die Grundlagen der Fachdidaktik Physik auch anhand konkreter Beispiele aus dem Physikunterricht vermittelt

Prüfung: Teil der Vorprüfung Physik

Literatur:

Wiesner, H., Schecker, H., & Hopf, M. (Hrsg.) (2011) Physikdidaktik kompakt. Köln: Aulis

Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

BA-Sopäd-Phy-M1

PHY 011 Einführung in die Fachdidaktik Physik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.107 Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Einführung in die Fachdidaktik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Einführung in die Fachdidaktik der Physik

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien und Methodenwerkzeuge werden die Grundlagen der Fachdidaktik Physik auch anhand konkreter Beispiele aus dem Physikunterricht vermittelt

Prüfung: Teil der Vorprüfung Physik

Literatur:

Wiesner, H., Schecker, H., & Hopf, M. (Hrsg.) (2011) Physikdidaktik kompakt. Köln: Aulis

Kircher, E., Girwitz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

1.1 Naturphänomene I oder II

PHY 010 **Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.)	Rubitzko, T.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

2-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.)	Rubitzko, T.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen montags um 8.15 Uhr aus

sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache. Deshalb sind zwei Gruppen ausgeschrieben! Tragen Sie sich in eine der beiden ein.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Montag der 2.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 2.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Anhand von einfachen Fragestellungen aus der Physik werden verschiedene Artikulationen von Unterricht selbst erfahren. Einfache Versuche werden dabei sprachlich und bildhaft beschrieben und Zusammenhänge erläutert.

Prüfung: Hausarbeit

Literatur:

Erhalten Sie in der ersten Veranstaltung

1.2 Einführung in die Fachdidaktik

PHY 011 Einführung in die Fachdidaktik Physik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.107 Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Einführung in die Fachdidaktik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11. 2020 und gegebenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Einführung in die Fachdidaktik der Physik

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien und Methodenwerkzeuge werden die Grundlagen der Fachdidaktik Physik auch anhand konkreter Beispiele aus dem Physikunterricht vermittelt

Prüfung: Teil der Vorprüfung Physik

Literatur:

Wiesner, H., Schecker, H., & Hopf, M. (Hrsg.) (2011) Physikdidaktik kompakt. Köln: Aulis

Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

BA-Sopäd-Phy-M2

2.1 Mechanik Vorlesung mit Übung

2.2 Mathematik für Physiker I

PHY 018 Mathematik für Physiker I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 2 2.114 Engel, J.

Dienstag 16:15 - 19:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 2 2.101 Engel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann anstelle der Differentialgleichungen (PO 2011) angerechnet werden, falls diese noch nicht belegt sind.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Es werden mathematische Basiskonzepte für das Studium der Physik besprochen: Differenzial- und Integralrechnung, Vektorrechnung, Funktionen in der Physik, mehrdimensionale Funktionen, Taylorreihe, Differentialgleichungen.

Prüfung: keine

Literatur: z. B. Weltner, K. (2011). Mathematik für Physiker 1. Heidelberg: Springer.

BA-Sopäd-Phy-M3

3.1 Optik Vorlesung mit Übung

PHY 012 **Optik mit Übungen**

Seminar 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	2 2.107	Rubitzko, T.
1-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	2 2.107	Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Optik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Unterstützt durch Folien, Versuchen und Übungen werden Grundlagen der Optik anhand ausgewählter Beispiele im Seminar vermittelt.

Prüfung: gegebenenfalls 20- minütige mündliche Prüfung

Literatur:

Tipler, P. A. Mosca, G. (2009). Physik ; für Wissenschaftler und Ingenieure. Heidelberg: Springer- Spektrum .

Halliday, D.; Resnick, R. & Walker, J. (2009). Physik. Weinheim: Wiley-VCH.

Hecht, E. (2015) Optik. Oldenbourg.

3.2 Naturphänomene II oder I

PHY 010 **Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.)	Rubitzko, T.
2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-01.02.2021	2 2.113 (max. 20 Tln.)	Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen montags um 8.15 Uhr aus
sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache. Deshalb sind zwei Gruppen ausgeschrieben! Tragen Sie sich in eine der beiden ein.
Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Montag der 2.11. 2020.
Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Physikalische Aspekte ausgewählter Naturphänomene I" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 2.11. 2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtizko

Kommentar: Typ B
Voraussetzungen: keine
Beschreibung: Anhand von einfachen Fragestellungen aus der Physik werden verschiedene Artikulationen von Unterricht selbst erfahren. Einfache Versuche werden dabei sprachlich und bildhaft beschrieben und Zusammenhänge erläutert.
Prüfung: Hausarbeit
Literatur:
Erhalten Sie in der ersten veranstaltung

3.3 Scholorientiertes Experimentieren I

PHY 014 **Scholorientiertes Experimentieren I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Mi, 04.11.2020	2 2.113 (max. 13 Tln.)	Rubitzko, T.
--------	---------------	-------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.
Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 4.11. 2020.
Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Scholorientiertes Experimentieren I" ein: das Passwort ist "Newton2021". Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 4.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtizko

Kommentar: Typ B
Voraussetzungen: Mechanikvorlesung
Beschreibung: Anhand von Freihandversuchen werden Grundlagen der Mechanik vertieft und Grundlagen des Experimentierens vermittelt
Prüfung: Keine
Literatur: Hilscher, H. (Hrsg.) (2004) Physikalische Freihandversuche (2 Bände). Köln: Aulis.

BA-Sopäd-Phy-M4

4.1 Elektrodynamik Vorlesung mit Übung

4.2 Scholorientiertes Experimentieren II

PHY 019 Scholorientiertes Experimentieren II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.107 (max. 10 TIn.)	Meinholdt, M.
2-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.107 (max. 10 TIn.)	Meinholdt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Voraussetzungen:** Mechanikvorlesung

Beschreibung: Anhand von Freihandversuchen werden Grundlagen der Elektrizitätslehre und Thermodynamik erarbeitet und Grundlagen des Experimentierens vermittelt

Prüfung: Keine

Literatur: Hilscher, H. (Hrsg.) (2004) Physikalische Freihandversuche (2 Bände). Köln: Aulis.

4.3 Begleitübung zum ISP

ISP PHY 024 Begleitveranstaltung ISP: Physik für SEK I / Unterrichtsplanung Gymnasiales Lehramt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.017 (max. 25 TIn.)	Laukenmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Begleitseminar zum ISP

Voraussetzungen: zeitgleiches oder bereits abgeschlossenes ISP

Beschreibung: In einem Seminar werden gemeinsam Grundlagen der Planung des Physikunterrichts anhand konkreter Unterrichtsstunden vermittelt.

Prüfung: keine

Literatur:

Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

BA-Sopäd-Phy-M5

5.1 Thermodynamik Vorlesung mit Übung

PHY 015 Thermodynamik Vorlesung mit Übung

Vorlesung 9 Credit Points 6.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	2 2.107	Laukenmann, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.107	Laukenmann, M.
Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.107	Laukenmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Voraussetzungen:** keine

Beschreibung: Ausgehend von Phänomenen werden wir uns mit grundlegenden physikalischen und physikdidaktischen Aspekten der Thermodynamik und mit Denk- und Arbeitsweisen der Physik befassen.

Prüfung: Gegebenenfalls Klausur oder mündliche Prüfung

Literatur: Relevante Literatur wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

Politikwissenschaft

BA-Sopäd-Pol-M1

1.1 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 **Einführung in die Politikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

BA-Sopäd-Pol-M2

2.1 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.
Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.
Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.
Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

2.2 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 Einführung in die Internationalen Beziehungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.
Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

2.3 Politisches System der Europäischen Union

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

2.4 Politische Theorien und Ideen I

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

BA-Sopäd-Pol-M3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung I

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.

Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	11:30 - 13:00		

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regierungen in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

3.3 Internationale Politik - Strukturen, Akteure, Prozesse

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

3.4 Grundprobleme politischer Soziologie

POL 18 Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 43 Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	08:15 - 09:45		Hormel, U.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Hormel, U.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

BA-Sopäd-Pol-M4

4.1 Europäische Union

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World’s Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

4.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung II

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

4.3 Systemvergleich

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 45 Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnizkij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

4.4 internationale Politik - Friedens- und Konfliktforschung

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformen Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukrainekonflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag

15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

BA-Sopäd-Pol-M5**5.1 Politische Theorien und Ideen II****Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag

-

Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teiligungsformen durch „konnettives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
--------	---------------	----------------	-----------

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

5.2 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Nietz, S.
------------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 46 **Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

POL 51 **Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

5.3 Internationale und transnationale Politik

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar/Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

5.4 Begleitseminar zum ISP

ISP POL 08 Begleitveranstaltung ISP: Politikwissenschaft für SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.256 (max. 20 Tln.) Däuble, H.

Praxisbegleitung I: Planung und Analyse von politischen Lernprozessen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für Lehramtsstudierende des Faches, die im ISP sind, ist diese Veranstaltung verpflichtend. Es werden Grundfragen der Unterrichtsplanung von Politikunterricht behandelt, durch die die schulpraktischen Erfahrungen mit der didaktischen Theorie verzahnt werden sollen. Dazu gehören allgemeine Fragen zu Planungs- und Analysemodellen, die uns die Fachdidaktik zur Verfügung stellt, wie auch die konkrete Unterrichtsplanung ausgewählter Themen. Des Weiteren kommen einzelne Themensitzungen, die sich mit Grundfragen wie Einstiege in Lernsituationen, Gruppenarbeit, Kompetenzorientierung etc. beschäftigen, dazu. Best-Practice-Beispiele, Unterrichtsvideoanalysen und Fallbesprechungen gehören ebenso dazu wie eine kritische Analyse der oft unreflektierten Inhalts-, Ziel-, Medien- und Methodenwahl. Falls es bei Begleitseminaren zu Überschneidungen kommt, ist dasjenige vorrangig zu besuchen, in dem man gerade hochschulseitig von Dozierenden betreut wird. Bei Unsicherheiten ist Rücksprache mit mir zu halten.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster.**

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

Sport

Modul 1: Sportpädagogische und sportsoziologische Grundlagen (BA-Sopäd-Spo-M1)

1.1 Grundlagenvorlesung Sportpädagogik

1.2 Grundlagenvorlesung Sportsoziologie

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder I (BA-Sopäd-Spo-M2)

2.1 Seminar zum Bewegungsfeld Laufen / Springen / Werfen

2.2 Seminar zum Bewegungsfeld Rückschlagspiele

SPO 701 Volleyball

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionen für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 704 Tischtennis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.3 Seminar zum Bewegungsfeld Gestalten, Tanzen, Darstellen

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

2.4 Fachdidaktisches Seminar: Kleine Spiele

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

Modul 3: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder II (BA-Sopäd-Spo-M3)

3.1 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegung im Wasser

SPO 314 **Schwimmen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
----------	---------------	---------------------------	------------

Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 76 **Schwimmen mit Grundschulkindern**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In Kooperation mit der Ludwig-Heyd-Schule in Markgröningen gestaltet die Seminargruppe den wöchentlichen Schwimmunterricht für die Schülerinnen und Schüler. Die Studierenden erhalten Einblicke in die Organisation und Durchführung von Schwimmunterricht und gestalten diesen aktiv mit.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.2 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegen an Großgeräten

SPO 411 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 14.10.2020-27.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 14.10.2020-27.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

3.3 Fachdidaktisches Seminar zur Planung und Analyse von Sportunterricht

SPO 335 Analyse und Planung

Seminar 3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag - Di, 10.11.2020-09.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

SPO 417 Analyse und Planung von Sportunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

3.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I / II

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport

- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 73 **Inklusion im und durch Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Krone, L.
------------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Hauptseminar "Inklusion im und durch Sport" befasst sich mit den schulischen, sportlichen sowie gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen der Umsetzung der, durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2009) in Deutschland verbindlichen zugesicherten, Inklusion aller Menschen in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.03.2021-25.03.2021	1 1.247	Krone, L.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Modul 4: Fachwissenschaftliche Grundlagen (BA-Sopäd-Spo-M4)

4.1 Grundlagenvorlesung Trainings- und Bewegungslehre

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

4.2 Grundlagenvorlesung Sportmedizin

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenhal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen
Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

4.3 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I-IV

SPO 112 Schülersgesundheit - Lehrgesundheit

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-26.01.2021	Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schiebl, F. Hofmann, A.
------------	---------------	---------------------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse aufzufindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tin.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreismöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
- Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
- Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3
- Kommentar:** Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
- In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
- Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
- 12.03.-31.03.2021
- Literatur:** Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247	Reuer, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.
- Kommentar:** In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.
- Literatur:** Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 73 **Inklusion im und durch Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Krone, L.
------------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr
- Kommentar:** Das Hauptseminar "Inklusion im und durch Sport" befasst sich mit den schulischen, sportlichen sowie gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen der Umsetzung der, durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2009) in Deutschland verbindlichen zugesicherten, Inklusion aller Menschen in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.03.2021-25.03.2021	1 1.247	Krone, L.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

4.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SPO 78 **Begleitveranstaltung ISP: Sport für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Begleitseminar zum ISP für Studierende der Sonderpädagogik

Modul 5: Sport unter pädagogischer Perspektive (BA-Sopäd-Spo-M5)

5.1 Seminar zum Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich)

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 401 Einführung in das Trampolinspringen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So 09:30 - 16:30 31.10.2020-01.11.2020 Kurz, H. Müller, C.

BlockSa+So 09:30 - 16:30 07.11.2020-08.11.2020 Kurz, H. Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 412 Kinderturnen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 12.10.2020-01.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 Tanzwerkstatt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

SPO 707 **Ungewöhnliche Zielschusspiele und ihre Vermittlung / Hr. Wagner**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Wagner, H.
--------	---------------	---------------------------	--------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Seit Bremer, Pfister und Weinberg (1981) ist die Unterscheidung der Sportspiel in Zielschuss- und Rückschlagspiele weit verbreitet und durch die Fachliteratur allgemein anerkannt. In dieser Lehrveranstaltung soll die Charakteristik der Zielschussspiele erörtert und diese gegenüber den Rückschlagspielen abgegrenzt werden. Dabei werden weniger die bekannten Zielschussspiele wie z.B. Basketball, Handball, Fußball und Hockey aufgegriffen, sondern solche mit weniger kompliziertem Regelwerk, wie z.B. Frisbee und Raffball. Des Weiteren sollen Vermittlungsaspekte zur Sprache kommen.

Literatur: Albert, A. (2012). B4 Spielen in und mit Regelstrukturen – Zielschussspiele. In: V. Scheid, & R. Prohl (Hrsg.). Sportdidaktik. Grundlagen, Vermittlungsformen, Bewegungsfelder, (S. 191 -205). Wiebelsheim: Limpert.
 Bremer, D.; Pfister, J. & Weinberg, P (Hrsg.) (1981). Gemeinsame Strukturen großer Spiele. Wuppertal: Putty.
 Kröger, C. & Roth, K. (2011). Ballschule. Ein ABC für Anfänger. Schorndorf: Hofmann.
 Trunk., E. (2012). Integratives Lernen in den Zielschusspielen in der Sekundarstufe. In: S. König, D. Memmert & M. Kolb (Hrsg.). Sport-Spiel-Forschung (233-242). Berlin: Logos

5.2 Seminar zum wissenschaftlichen Arbeiten

SPO 75 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Sportpädagogik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 15.03.2021-18.03.2021 1 1.247 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 912 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Sportpädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schicklinski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Wintersemester 2020/2021 ist die Ausbringung erneut online angedacht und vorwiegend in einem asynchronen Format konzipiert. Von den ursprünglich angedachten zwei Präsenzsitzungen wird aufgrund der aktuellen Lage abgesehen.

Im Seminar kann ausschließlich ein Leistungsnachweis erbracht werden, das Ablegen einer Modulprüfung ist nicht vorgesehen.

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens wie die systematische Literaturrecherche, das korrekte Zitieren und Erstellen eines Literaturverzeichnisses nach den Konventionen der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft vermittelt. Mit Blick auf die schulische und unterrichtliche Praxis erlernen die Studierenden, Forschungsfragen zu formulieren, und ein angemessenes Studiendesign zu konzipieren. Die Studierenden bekommen einen ersten Einblick in qualitative und quantitative Verfahren der Forschung und können diese auf spezifische Fragestellungen hin bewerten. Im Rahmen des Seminars sind verschiedene Aufgabenstellungen zu bearbeiten, die letztendlich zur Erstellung eines Exposés führen. Ein Besuch des Seminars empfiehlt sich insbesondere für die Vorbereitung eines wissenschaftlichen Vorhabens (Hausarbeit, Bachelor-/Masterarbeit).

5.3 Projekte initiieren, begleiten und dokumentieren

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 18:00 - 20:00 Mo, 16.11.2020 1 1.247 Hofmann, A.
16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittpunkt von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 302 **„Start your Bachelor“ (Erstsemestercoaches)**

Projektgruppe

Einzel	08:00 - 12:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	14:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: **Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.**

Die Veranstaltung steht unter der Idee:

"Sei ein Coach für die Starters in diesen Zeiten!"

Die Begleitung dauert über das ganze Semester.

Am 27.10. ist das erste Aufeinandertreffen, das detailliert geplant werden muss.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 333 **Projekte initiieren, begleiten und evaluieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Marquardt, A.
---------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Die Pflicht-Veranstaltung steht in Verbindung mit einem eigens durchgeführten Projekt nach Wahl. Die Credits addieren sich aus Projekt und Seminar.

Der Leistungsnachweis erfolgt nach der Durchführung des Projekts durch ein benotetes Kolloquium.

Technik

BA-Sopäd-Tec-M1

1.1 Grundsachverhalte der Technik

TEC 025 **Grundsachverhalte der Technik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Gschwendtner, T.
--------	---------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Vorlesung führt in technische Grundsachverhalte ein. Die technischen Grundsachverhalte werden in den Bereichen Maschinen-, Fahrzeug-, Motoren-, Elektro-, Bau- und Produktionstechnik entfaltet. Ebenso sieht die Veranstaltung eine Einführung in die Technikphilosophie und in Grundzüge wissenschaftlichen Arbeitens vor. Der Leistungsnachweis erfolgt durch eine semesterabschließende Klausur: Für Studierende der Bachelor-Studiengänge Lehramt Sek. 1 Technik und Lehramt Sonderpädagogik Technik erfolgt der Leistungsnachweis durch eine unbenotete Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.1 und 1.2 des Moduls 1; für den Bachelor-Studiengang Lehramt Grundschule Naturwissenschaftlicher Sachunterricht mit dem Schwerpunkt Technik erfolgt der Leistungsnachweis durch eine benotete Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.1-2.4 des Moduls 2.

1.2 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

TEC 012 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

BA-Sopäd-Tec-M2

2.1 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Geißel, B.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
 Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

2.2 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

2.3 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032 Einführung in die Technikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

2.4 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

TEC 014 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:30 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.004 (max. 5 Tln.)	Baumhagl, T.
-----------------	---------------	---------------------------	-----------------------	--------------

1-Gruppe Montag	08:30 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
-----------------	---------------	---------------------------	---------	--------------

2-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.004 (max. 5 Tln.)	Baumhagl, T.
---------------------	---------------	---------------------------	-----------------------	--------------

2-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
---------------------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet bis Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Durch die erfolgreiche Teilnahme an dieser Veranstaltung erwerben Sie den Maschinenschein. Dieser berechtigt Sie grundsätzlich dazu, die entsprechenden Holzbearbeitungsmaschinen an der Hochschule und in Schulen zu verwenden.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur erbracht. Diese umfasst die Modulbausteine 2.2-2.4 und geht 90 Minuten.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Veranstaltung „Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften“ werden Sie in die Handhabung und sichere Bedienung aller relevanten Holzbearbeitungsmaschinen für die Arbeit in der Schule unterwiesen. Die Unterweisung wird hauptsächlich am Zugangswerkstück „Tischuhr“ durchgeführt, welches Sie selbst im Rahmen des Kurses fertigen. Dabei steht immer die Arbeitssicherheit und das Beachten aller Unfallverhütungsvorschriften im Vordergrund. Damit Sie Schüler*innen im Technikunterricht zu sicherem Arbeiten anleiten können, benötigen Sie ein umfassendes Gefahrenbewusstsein und einen geschulten Blick, um Unfallgefahren bereits frühzeitig zu erkennen und verhindern zu können.

BA-Sopäd-Tec-M3

3.1 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

3.2 Grundlagen der Fahrzeug- und Motorentechnik

TEC 024 **Grundlagen der Fahrzeug- und Motorentechnik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

In der Vorlesung werden grundlegende technische Strukturen, Funktionen, Eigenschaften, geschichtliche Entwicklungen und die Vielgestaltigkeit der kraftfahrzeugtechnischen Baugruppen Antrieb, Kraftübertragung, Fahrwerk, Chassis und ausgewählte elektrische/elektronische Systeme beschrieben und diskutiert. Ebenso werden Berechnungen zur statischen und dynamischen Auslegung von Fahrzeugelementen sowie gesamten Fahrzeugen vorgenommen. Die relevante Literatur wird veranstaltungsbegleitend angegeben.

3.3 Fachdidaktik 1: Methoden und Medien im Technikunterricht

3.4 Automatisierte Fertigung: CAD/CAM

TEC 030 **Automatisierte Fertigung: CAD/CAM für PO 2015 - Technologische Übung: CAD/CAM für PO 2003, PO 2011**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 02.03.2021-04.03.2021 7 7.103 (max. 14 Tln.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2003, PO 2011).
Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
In dieser Veranstaltung wird eine kurze Einführung in die Grundlagen und in die Arbeitsweise von CNC-Maschinen gegeben. Ebenso wird der Übergang von der Handsteuerung zur automatisierten Steuerung thematisiert, die Aufgaben des Steuerungsprogramms dargestellt und ein kurzer Einblick in die NC-Programmierung sowie in das Zeichnen mit NCCAD und in die computerunterstützte Fertigung CAM gegeben. Im Anschluss daran erfolgt das selbstständige Ausführen von CAD-CAM Programmen und die Fertigung von Werkstücken mit der computerunterstützten Werkzeugmaschine.

BA-Sopäd-Tec-M4

4.1 Begleitveranstaltung (Vor- und Nachbereitung) zum Betriebspraktikum

TEC 010 Begleitveranstaltung zum Betriebspraktikum

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	-	Fr, 13.11.2020	Baumhagl, T.
Vorbereitungssitzung			
Einzel	-	Fr, 29.01.2021	Baumhagl, T.
Nachbereitungssitzung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: (Am ersten Kompakttag findet die Vorbereitung zum Betriebspraktikum statt. Am zweiten die Nachbereitung.) Studierende, die eine einschlägige und abgeschlossene Berufsausbildung im technischen Bereich besitzen oder längere Zeit in diesem Bereich Vollzeit gearbeitet haben, müssen das unbezahlte 8-wöchige Praktikum (40 Arbeitstage) nicht durchführen, jedoch an der Begleitveranstaltung teilnehmen. Sie halten zur Nachbereitungssitzung eine Präsentation über Ihre Erfahrungen und fertigen einen benoteten Praktikumsbericht an. Der Bericht wird vor Beginn des auf die Nachbereitungssitzung folgenden Semesters beim Modulverantwortlichen eingereicht. Die Modulnote setzt sich ausschließlich aus der Note des Praktikumsberichts zusammen!

Kommentar: Typ A
Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.
Das Betriebspraktikum soll Ihnen betriebliche Strukturen und Prozesse sowie berufsorientierende und arbeitsweltbezogene Aspekte der Technik näherbringen.
Sie organisieren ihr Betriebspraktikum (bzw. ihren Praktikumsplatz) grundsätzlich eigenverantwortlich. Insgesamt ist ein 8-wöchiges Betriebspraktikum (40 Arbeitstage) abzuleisten, das entweder am Stück oder gesplittet erfolgen kann. Beim Splitten müssen jeweils mindestens zwei Praktikumswochen am Stück durchgeführt werden. Das Praktikum muss unbezahlt sein, Sie dürfen vom Arbeitsgeber lediglich eine Fahrtkostenpauschale erhalten.
Das Betriebspraktikum kann entweder in Ausbildungsbetrieben der Industrie- und Handelskammern oder der Handwerkskammern geleistet werden.
Für Studierende der Sonderpädagogik ist es grundsätzlich möglich das Praktikum in technischen Arbeitsbereichen einer Werkstatt für behinderte Menschen durchzuführen. Nach Rücksprache ist es auch möglich, das Betriebspraktikum im Ausland zu absolvieren.

4.2 Betriebspraktikum: Dauer mind. 8 Wochen

BA-Sopäd-Tec-M5

5.1 Fachpraktische Aspekte 1

TEC 027 Physikalische Grundlagen der Technik: Produktions- und Bautechnik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Müller, M.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B
 teilweise online

Im Seminar „Physikalische Grundlagen der Technik: Produktions- und Bautechnik“ (das als Fachpraktische Aspekte 1 ausgebracht wird) werden physikalische Grundlagen speziell zu jenen Inhalten der Vorlesung „Grundlagen der Produktions- und Bautechnik“ von Prof. Dr. Geißel herausgegriffen und vertieft, die ein bauphysikalisches Grundkonzept adressieren. Dabei werden diese zusätzlich geübt, fachwissenschaftlich elaboriert sowie über thematische Unterrichtsvignetten zu ausgewählten Schülervorstellungen fachdidaktisch aufbereitet und reflektiert.

5.2 Technologische Vertiefung 1

TEC 015 Technologische Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Achtung: Wer zur ersten Seminarsitzung nicht erscheint, verliert seinen Platzanspruch aus dem LSF!
 PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 (BA Sek 1) bzw. 5.1. und 5.2 (BA SoPäd) erbracht.
 PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Kommentar: Typ B
 In der "Technologischen Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau" beschäftigen wir uns mit der Geschichte, Konstruktion und Fertigung von Pfeil & Bogen aus Holz. Dabei kann ein Schwerpunkt auf Arbeit mit Handwerkzeugen oder den stationären Holzbearbeitungsmaschinen gelegt werden, um diese entsprechend sicher einzusetzen. Nach Fertigstellung der Bögen werden diese nach dem Ansatz des intuitiven Bogenschießens getestet. Es besteht auch die Möglichkeit Lederutensilien zum Bogenschießen anzufertigen (z.B. Pfeilköcher).
 Eine gemeinsame didaktische Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 016 Technologische Vertiefung 1: Metall

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.001 (max. 12 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort bzw. online über Moodle.
 PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 erbracht (BA Sek 1 & SoPäd).
 PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem Werkstück Ihrer Wahl, welches in der Veranstaltung gefertigt wird.

Kommentar: Typ B
 Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis
 In der "Technologischen Vertiefung 1: Metall" können Sie Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten komplett frei planen oder nach Rahmenvorgaben individuell fertigen. Ein möglicher Schwerpunkt liegt dabei auf der Schmuck- oder Messerfertigung. Besonders reizvoll ist es, die Werkstoffe Metall, Kunststoff und Holz mit ihren jeweiligen Eigenheiten in einem Werkstück zu vereinen.
 Sie haben die Möglichkeit neben den klassischen Fertigungsverfahren auch Einblicke in metallspezifische Fertigungsverfahren (z.B. Hartlöten, Schmieden und Wärmebehandlung) zu bekommen. Eine gemeinsame Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

5.3 Projekt: Fachpraktische Arbeit

TEC 013 **Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstoffoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B
 Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis
 Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.
 Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.
 Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

5.4 Begleitseminar zum ISP

ISP TEC 031 **Begleitveranstaltung ISP: Technik für GPO + SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.103 (max. 20 Tln.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011). Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Lehramt, MA-Studiengang Lehramt).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird Technikunterricht in seiner konzeptionellen wie realisierten Form praxisnah in den Blick genommen und alle relevanten Faktoren thematisiert. Des Weiteren werden grundlegende Aussagen der Technikdidaktik thematisiert und in einen praxisrelevanten Zusammenhang gebracht. Ebenso wird eine systematische Vorgehensweise bei der Themenbestimmung und bei der Unterrichtsplanung vorgestellt und anhand vielfältiger Unterrichtsbeispiele Formen eines guten Technikunterrichts erarbeitet, um Fehlformen von diesen abgrenzen zu können. In gleicher Weise soll die technikdidaktische Kreativität anhand verschiedener Unterrichtsthemen weiterentwickelt werden und Einflussfaktoren, Kriterien und Gelingensbedingungen für einen guten allgemein bildenden Technikunterricht vorgestellt werden.

Theologie / Religionspädagogik, evangelisch

BA-Sopäd-Ev. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie

EVT 04 **Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.314 Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist eigentlich Theologie? Ist Theologie eine Wissenschaft? Welche theologischen Disziplinen gibt es? Wie verhalten sich Glaube und Wissen zueinander? Ist Glaube vernünftig? Was versteht man unter Offenbarung? Inwiefern ist die Bibel das Wort Gottes? Wie erstelle ich eine wissenschaftliche Arbeit in der Theologie? – Solche Fragen, die StudienanfängerInnen Orientierung geben sollen, stehen im Zentrum dieses Einführungsseminars.

Seminarbegleitend sind kleinere Aufgaben zu erledigen. Modus im digitalen Semester: weitgehend asynchron via Moodle-Kurs, ergänzt durch gelegentliche Videokonferenzen.

Das Modul 1, bestehend aus diesem Seminar und der Bibelkunde, wird durch eine (unbenotete) Klausur abgeschlossen.

Literatur: *Heiligenthal, Roman / Thomas Martin Schneider* (Hg.), Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie, Stuttgart, überarb. Neuausgabe 2004

Korsch, Dietrich, Mit der Theologie anfangen. Orientierungen für das Studium, Tübingen 2020

Lachmann, Rainer / Reinhold Mokrosch / Erdmann Sturm (Hg.), Religionsunterricht - Orientierung für das Lehramt, Göttingen 2006

Marhold, Wolfgang / Bernd Schröder (Hg.), Evangelische Theologie studieren. Eine Einführung, Berlin / Münster, 2., erw. Aufl. 2007

Jung, Martin H., Einführung in die Theologie, Darmstadt 2004

1.2 Bibelkunde

KTH 16 **Bibelkunde**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zur Bibelkunde über das LSF per Email mitgeteilt.

Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (30-45 min), um Organisatorisches zu klären, Fragen zu besprechen usw. Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflcht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.

Kommentar: Die Bibel ist grundlegend für den christlichen Glauben und damit auch für das Studium der Theologie. Die Bibelkunde führt ein in die Bibel und zielt vor allem darauf, das "Buch der Bücher" zu kennen. Im Wesentlichen geht es um eine angeleitete Lektüre ausgewählter Textbereiche, die Kenntnis grundlegender Texte der Bibel zu erwerben helfen soll.

Literatur: Bormann, Lukas, Bibelkunde. Altes und Neues Testament, Göttingen 2014

BA-Sopäd-Ev. Theo-M2

2.1 Exegetisches Proseminar

EVT 32 **Proseminar Exegese**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Prüfungsleistung in Modul 2 (Schriftliche Arbeit) ist an diese LV gebunden.

Kommentar: **Zur Veranstaltungsform:**

Wir arbeiten digital und asynchron. (Typ A) Meinem derzeitigen Plan nach werden Ihnen Tutorials zur Verfügung gestellt. Die Veranstaltung wird nicht nur digital über moodle begleitet, sondern durch eine (telefonische) Begleitsprechstunde, in der Sie Fragen stellen können und Feed-Back erhalten.

Zum Leistungsnachweis:

Im Zusammenhang mit diesem Proseminar erstellen Sie Ihren Modul-Leistungsnachweis in Form einer exegetischen Hausarbeit. Für die Erstellung dieser Hausarbeit gibt es Hilfsmittel: Ein hand-out, Lehrbücher, eine Leuchtturm-Arbeit.

Zum Gegenstand:

Das Seminar macht Sie mit den Methoden der wissenschaftlichen Exegese bekannt und übt diese mit Ihnen an Neutestamentlichen und Alttestamentlichen Texten ein. Die Exegese ist die Königsdisziplin der Theologie! Begegnen Sie ihr mit Respekt und hohen Erwartungen und Freude!

Was Sie brauchen:

- * Zugang zu verschiedenen Bibelübersetzungen (online ist ausreichend)
- * Zugang zu einer Interlinear-Übersetzung: Das Werk der Wahl ist für das NT die Interlinearübersetzung von Dietzfelbinger, das ich Ihnen zur Anschaffung empfehle (neu 52€, gebraucht ab ca. 35€; fragen Sie in Ihrem örtlichen Pfarramt nach, insbesondere auch bei pensionierten Pfarrer/Pfarrerinnen nach! Mit ein bisschen Glück erhalten Sie eines als Geschenk!), das wir aber auch in der Bibliothek haben. Eine umfangreiche Entsprechung finden Sie für das Alte Testament von Steurer. Auch dieses Werk haben wir in der Bibliothek. Eine Online-Version interlinearer Übersetzungen finden Sie auf: <https://www.scripture4all.org/>.
- * Zugang zum griechischen und hebräischen Text der Bibel (online verfügbar)
- * Zugang zu einer lemmatisierten Wortsuche: Konkordanz
- * Eine Synopse (als Buch, auch gebraucht, online Ressourcen vorhanden, jedoch jeweils nur mit Teilleistungen, Nutzung erfordert Aufwand und kritischen Umgang)
- * Zugang zu Hilfsmitteln (Wörterbücher, Lexika etc.; Bibliotheken; z.T. online; fragen Sie, wenn Sie nicht vor Ort sind, eventuell auch hier in Ihrem Pfarramt nach!)
- * Zugang zu griechisch-römischen und jüdischen Texten der Antike (überwiegend online möglich)
- * Zugang zu wissenschaftlichen Kommentaren (Bibliotheken; fragen Sie, wenn Sie nicht vor Ort sind, eventuell auch hier in Ihrem Pfarramt nach!)

Literatur wird im Seminar genannt.

Literatur: Schnelle, Udo, Einführung in die neutestamentliche Exegese, utb Göttingen 8. Aufl. 2013 (eine ältere Auflage ist auch in Ordnung).

Becker, Uwe, Exegese des Alten Testaments, utb Göttingen, 4. Aufl. 2015.

Die beiden utb Bände sind kurz und informativ; die grundlegenden Schritte werden knapp erklärt. Wer es kurz und klar mag, ist hier richtig! Weitere Methodenbücher werden im Kurs genannt.

2.2 Einführung in das Alte Testament

2.3 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 Einführung in das Neue Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christuskgläubigen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.4 Seminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

EVT 33 Psalmen und Psalter

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Wir arbeiten digital und asynchron. Nach Möglichkeit versuchen wir mindestens in der Mitte und am Ende des Semesters in geeigneter Form zusammenzukommen (Typ A); die Teilnahme daran ist aber nicht verpflichtend.

Zum Leistungsnachweis:

Sie erstellen eine "kleine schriftliche Arbeit" im zeitlichen Umfang von 1 CP = 30 Zeitstunden und im räumlichen Umfang von 6-8 Seiten. Thematisch werden Sie sich mit einem Psalm beschäftigen und eine vorstrukturierte Auslegung des Textes anfertigen.

Worum geht es?

Die Psalmen sind zusammen mit den Genesis- und Exoduserzählungen die für den RU wahrscheinlich wichtigsten AT-Texte. Wie nichts anderes haben sie über die Jahrtausende die Frömmigkeit und das spirituelle Leben von christlichen und jüdischen Menschen und Gruppen geprägt und geformt. In diesen Texten finden wir deswegen Lebenserfahrungen sowie religiöses Erleben und Deuten extrem verdichtet. Die Sprache der Psalmen ist von großer Schönheit, hat die Metaphorik der (nahöstlichen und) westlichen Kulturen tief geprägt und berührt bis heute.

Wir beschäftigen uns nach einer Vorstellung von Literatur und Hilfsmitteln anfangs knapp mit der Geschichte der Erforschung der Psalmen.

Der erste (größere) Hauptteil der Veranstaltung thematisiert einzelne Psalmen und Psalmengruppen.

Der zweite (kleinere) Hauptteil blickt auf den Psalter als Sammlung und fragt nach den theologischen Aussagen, die sich aus Aufbau und Platzierung der einzelnen Psalmen erkennen lassen.

Literatur wird in der Veranstaltung genannt.

BA-Sopäd-Ev. Theo-M3

3.1 Einführung in die Praktische Theologie

3.2 Einführung in die Religionspädagogik /-didaktik

EVT 24 Einführung Religionspädagogik/Religionsdidaktik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung in die Religionspädagogik gibt einen grundlegenden Überblick über religionsdidaktische Konzepte sowie relevante Diskursfelder der Religionspädagogik.

Literatur: Noormann, H., Becker, U. & Trocholepczy, B. (2007, 3. Aufl.). Ökumenisches Arbeitsbuch Religionspädagogik. Stuttgart: Kohlhammer.

3.3 Seminar Religionspädagogik /-didaktik I

EVT 23 Methoden im Religionsunterricht

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende religionspädagogische Methoden erarbeitet (z.B. Erzählen, Bibliodrama, Bildbetrachtung, Freiarbeit, Stationenlernen, Standbilder, Phantasieren).

Literatur: Lachmann, R. & Adam, G. (2002). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 1. Basisband. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
Lachmann, R. & Adam, G. (2006). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 2. Aufbaukurs. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

3.4 Seminar Religionspädagogik /-didaktik II

EVT 23 Methoden im Religionsunterricht

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende religionspädagogische Methoden erarbeitet (z.B. Erzählen, Bibliodrama, Bildbetrachtung, Freiarbeit, Stationenlernen, Standbilder, Phantasieren).

Literatur: Lachmann, R. & Adam, G. (2002). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 1. Basisband. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
Lachmann, R. & Adam, G. (2006). Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht 2. Aufbaukurs. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttl, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

4.2 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

-

Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: **Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:**

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart /Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

4.3 Seminar Dogmatik I

EVT 11 **Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016 Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)**

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

4.4 Seminar Dogmatik II oder Ethik

EVT 11 Christologie – fachwissenschaftliche und fachdidaktische Aspekte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Christologie-Hauptseminar beleuchtet das Zentrum des christlichen Glaubens (Zweiter Glaubensartikel) auf der Grenze zwischen Systematisch-dogmatischer und Neutestamentlicher Theologie. Neben der Frage nach dem Verhältnis von Historischem Jesus und Christus des Glaubens werden Grundprobleme der Christologie thematisiert. Dabei werden immer auch religionspädagogische Fragestellungen berücksichtigt.

Literatur: **Pemsel-Maier, Sabine, Gott und Jesus Christus. Orientierungswissen Christologie, = Theologie elementar, Stuttgart 2016 Lehrbuch (zur Seminarteilnahme anzuschaffen und durcharbeiten!)**

Weitere Lit. (im PH-Handapparat Buschmann):

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, =UTB 3911, Tübingen 2013

Herzer, Jens / Käfer, Anne / Frey, Jörg / Oesterreich, Nicole (Hg.), Die Rede von Jesus Christus als Glaubensaussage. Der zweite Artikel des Apostolischen Glaubensbekenntnisses im Gespräch zwischen Bibelwissenschaft und Dogmatik, (= UTB 4903), Tübingen 2018

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, (= Einführung Theologie), Darmstadt 2. Aufl. 2010

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie. Regensburg, 2. Aufl. 2011

Nitsche, Bernhard, Christologie, Grundwissen Theologie, (=UTB 3554) Paderborn 2012

Strotmann, Angelika, Der historische Jesus: eine Einführung, Grundwissen Theologie, (=UTB 3553), Paderborn 2012

Außerdem:

Christologie-Kapitel einschlägiger Dogmatiken (wie z.B. W. Härle oder R. Leonhard)

EVT 16 Religionspolitik heute

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Verhältnis von Staat und Religion und die damit verbundene Religionspolitik sind aktuell diversen Problembereichen ausgesetzt, zu denen sich begründet positionieren können muß, wer an der Schnittstelle von Staat und Religion in der Schule als Religionslehrer/in arbeiten will. Dieses Seminar möchte dazu einen Beitrag leisten.

Literatur: Lehrbücher:

Gerster, Daniel / Melis, Viola van / Willems, Ulrich (Hg.), Religionspolitik heute. Problemfelder und Perspektiven in Deutschland, Freiburg 2018

Althaus, Rüdiger / Schmidt, Jochen (Hg.), Staat und Religion. Aspekte einer sensiblen Verhältnisbestimmung, Freiburg 2019

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Antes, Peter / Wall, Heinrich de (Hg.), Religions- und Weltanschauungsfreiheit. Verfassungsrechtliche Grundlagen und konfessionelle Perspektiven, Stuttgart 2018

Bielefeldt, Heiner / Wiener, Michael, Religionsfreiheit auf dem Prüfstand. Konturen eines umkämpften Menschenrechts, Bielefeld 2020

Buzzi, Franco / Krienke, Markus, Toleranz und Religionsfreiheit in der Moderne, Stuttgart 2017

Heinig, Hans Michael, Säkularer Staat – viele Religionen. Religionspolitische Herausforderungen der Gegenwart, Hamburg 2018

Kretschmann, Winfried / Wodtke-Werner, Verena (Hg.), Wie viel Religion verträgt der Staat? Aktuelle Herausforderungen und grundsätzliche Überlegungen, Ostfildern 2014

Rhonheimer, Martin, Christentum und säkularer Staat. Geschichte – Gegenwart – Zukunft, Freiburg, 3. Aufl. 2014

Sabin, Stefana / Ortner, Helmut (Hg.), Politik ohne Gott. Wie viel Religion verträgt Demokratie?, Springe 2014

Smiljic, Oliver, Die missverstandene Religionsfreiheit. Rituelle Beschneidung, die Scharia und unsere Menschenrechte, Marburg 2014

Varwick, Johannes / Schieren, Stefan (Hg.), Religion in Politik und Gesellschaft. Eine Einführung, Schwalbach/Ts. 2013

BA-Sopäd-Ev. Theo-M5

5.1 Einführung in die Kirchengeschichte

EVT 03 **Einführung in die Kirchengeschichte**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir brauchen die Kirchengeschichte nicht in erster Linie zur Gedächtnisschulung durch das Auswendiglernen einer Unmenge von Daten, Personen und Ereignissen (das Gedächtnis lässt sich auch auf andere Weise trainieren), auch nicht primär zur Unterhaltung (wiewohl Geschichte auch einmal spannend oder amüsant sein darf, aber mit RTL und Pro7 kann sie letztlich doch nicht konkurrieren), sondern aus Gründen der Selbstvergewisserung. Wenn Sie jemandem erklären wollen, wer Sie sind, dann müssen Sie ihm aus Ihrem Leben erzählen. Und wenn Sie selber wissen wollen, warum Sie so sind, wie Sie sind, dann müssen Sie über Ihr Leben nachdenken und dabei bis in die Kindheit zurückgehen. Mit der Kirche verhält es sich nicht viel anders. Auch sie bedarf des Blicks zurück in die Geschichte, wenn sie sich selbst verstehen und ihre gegenwärtige Erscheinungsweise mit dem Ziel einer Weiterentwicklung in Treue zu sich selbst und ihrem Ursprung kritisch beurteilen möchte.

Kirchengeschichte ist also kein Selbstzweck. Wir betreiben sie aus einem systematisch-theologischen (Wahrheit des christlichen Glaubens) und/oder praktisch-theologischen Interesse (Handeln der Kirche und der ChristInnen heute) - mit den Mitteln der profanen Geschichtswissenschaft.

Kirchengeschichte lässt sich auch als Wirkungsgeschichte des Alten und Neuen Testaments begreifen. Sie kann darauf aufmerksam machen, für welche Zwecke die Botschaft der Bibel gebraucht und missbraucht wurde. Insbesondere die „dunklen Seiten“ der Kirchengeschichte prägen heutzutage die Haltung vieler Zeitgenossen zum christlichen Glauben. Deshalb ist kirchenhistorisches Wissen und Urteilen gerade für Religionslehrkräfte unverzichtbar.

Zentrale Inhalte der Veranstaltung werden sein:

- * Was ist Kirchengeschichte und wozu treiben wir Kirchengeschichte?
- * Übersicht über die verschiedenen Epochen und Behandlung ausgewählter Themenfelder

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:
- * *Jung, Martin H.*, Kirchengeschichte, 2., überarb. Aufl., Tübingen 2017
 - * *Lachmann, Rainer / Gutschera, Herbert / Thierfelder, Jörg* (Hg.), Kirchengeschichtliche Grundthemen. Historisch - systematisch - didaktisch, Göttingen 2003
 - * *Noormann, Harry*, Kirchengeschichte, Stuttgart 2006

5.2 Seminar Religiöse Pluralität I

EVT 01 Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:
- * Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
 - * Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
 - * Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
 - * Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
 - * Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
 - * Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
 - * Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.
- Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
 Großbötling, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

5.3 Seminar Religiöse Pluralität II

EVT 01 Christentum und Islam. Eine Beziehungs- und Konfliktgeschichte

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Christentum und Islam – das war von Anfang an eine Konfliktgeschichte. Die Kreuzzüge, die spanische Reconquista und die Expansion des Osmanischen Reiches („die Türken vor Wien“) sind wohl die geläufigsten Ausprägungen dieser historischen Auseinandersetzung. Weniger bekannt ist, dass es immer auch gelungene Begegnungen und religiösen Dialog gegeben hat. Beide Aspekte, die Konflikt- ebenso wie die Beziehungsgeschichte, sollen in diesem Seminar anhand exemplarischer Quellen in den Blick genommen werden.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur: * Borgolte, Michael, Christen, Juden, Muselmanen. Die Erben der Antike und der Aufstieg des Abendlandes 300 bis 1400 n. Chr., München 2006
 * Endreß, Gerhard, Der Islam. Eine Einführung in seine Geschichte. München, 3. Aufl. 1997
 * Hagemann, Ludwig, Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen, Darmstadt, 5. Aufl. 2005
 * Krämer, Gudrun, Geschichte des Islam, München 2005
 * Küng, Hans, Der Islam. Geschichte, Gegenwart, Zukunft, München 2004
 * Lexutt, Athina / Metz, Detlef (Hg.), Christentum – Islam. Ein Quellenkompendium (8.-21. Jh.), Köln 2009
 * Raeder, Siegfried, Antworten auf den Islam. Texte christlicher Autoren vom 8. Jahrhundert bis zur Gegenwart, Neukirchen-Vluyn 2006

EVT 06 Glaube und Kirche(n) in Deutschland 1945-1989

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Folgende Themen werden u.a. behandelt: Die Kirchen im Jahr 1945 (Schuldfrage, Entnazifizierung); die Ära Adenauer (Dibelius und Niemöller; Streit um die Wiederbewaffnung); Kirchen und Kultur; der Streit um die Bibel (Bultmann; „Kein anderes Evangelium“); Kirchen- und Religionskritik (Humanistische Union, F.D.P.-Kirchenpapier); die Rezeption des Zweiten Vatikanischen Konzils in Deutschland; die Kirchen und die sog. 68er Bewegung; die Kirchen in der DDR.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.
- Literatur: Greschat, Martin, Der Protestantismus in der Bundesrepublik Deutschland (1945 bis 2005), Leipzig 2010
 Großbötling, Thomas, Der verlorene Himmel. Glaube in Deutschland seit 1945, Göttingen 2013

5.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP EVT 52 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Theurer-Vogt, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Theologie / Religionspädagogik, katholisch

BA-Sopäd-Kath. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Theologie

KTH 04 **Einführung in das Studium der Katholischen Theologie**

Einführung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was ist Theologie? Ist Theologie eine Wissenschaft wie jede andere?
Wie viel Theologie braucht eine Lehrerin, ein Lehrer?
Wie verhalten sich in der Theologie Glaube und Vernunft zueinander?
Existiert Gott? Woher wissen Menschen von Gott (Offenbarungstheologie, natürliche Theologie)? Wie ist die Beziehung zwischen Gott und Welt zu denken (Allmacht, Handeln Gottes, Theodizee, Gotteserfahrung)?

Auf diese Fragen will die Einführung in die katholische Theologie Antwort geben. Sie bietet also einen Überblick über grundlegende Strukturen, Inhalte und Probleme der theologischen Disziplinen, wobei der Schwerpunkt auf der Fundamentaltheologie liegt. Sie stellt große Theologinnen und Theologen vor und führt ein in Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Zitieren, Verfassen wissenschaftlicher Texte).

Die Teilnehmenden sind aufgefordert, kontinuierlich mitzuarbeiten, Texte vorbereitend zu lesen und Aufgaben zu diesen zu bearbeiten, Verantwortung für einen Textteil zu übernehmen sowie erste theologische Texte zu schreiben.

Wesentliche im Seminar erworbene Kompetenzen werden abgeprüft in der Modulprüfung zu M1 (Klausur).

Literatur: Klaus von Stosch, Einführung in die systematische Theologie, Paderborn u.a. 4. Aktualisierte Auflage 2018. [zum Kauf dringend empfohlen, auch über VPN im PH Netz verfügbar. Sie können auch eine ältere Auflage antiquarisch erwerben.]

Klausnitzer, Wolfgang, Grundkurs katholische Theologie. Geschichte, Disziplinen, Biographien, Innsbruck 2002.

1.2 Bibelkunde

KTH 16 **Bibelkunde**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.
- Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zur Bibelkunde über das LSF per Email mitgeteilt.
- Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (30-45 min), um Organisatorisches zu klären, Fragen zu besprechen usw. Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.
- Kommentar:** Die Bibel ist grundlegend für den christlichen Glauben und damit auch für das Studium der Theologie. Die Bibelkunde führt ein in die Bibel und zielt vor allem darauf, das "Buch der Bücher" zu kennen. Im Wesentlichen geht es um eine angeleitete Lektüre ausgewählter Textbereiche, die Kenntnis grundlegender Texte der Bibel zu erwerben helfen soll.
- Literatur:** Bormann, Lukas, Bibelkunde. Altes und Neues Testament, Göttingen 2014

BA-Sopäd-Kath. Theo-M2

2.1 Exegetisches Proseminar

2.2 Einführung in das Alte Testament

KTH 18 Einführung in das Alte Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Einführung über das LSF per Email mitgeteilt.

Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit kurze Online-Einheiten stattfinden (ca. 45 min). Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflicht, sofern nicht wichtige Hinderungsgründe bestehen.

Kommentar: Das Alte Testament ist der erste Teil der christlichen Bibel. Die Bezeichnung als „Altes“ Testament könnte den Eindruck erwecken, er sei überholt. Richtig ist jedoch: Dieser erste Teil unserer Bibel bleibt Grundlage des christlichen Glaubens.

Die Einführung soll eine erste grundlegenden Orientierung über das Alte Testament geben: über seine Entstehung und Geschichte, über zentrale Texte und theologische Themen.

Literatur: *Dietrich, Walter (Hg.)*, Die Welt der hebräischen Bibel, Stuttgart 2017

Gertz, Jan Christian (Hg.), Grundinformation Altes Testament. Eine Einführung in Literatur, Religion und Geschichte des Alten Testaments (UTB), Göttingen 2019

Köhlmoos, Melanie, Altes Testament (UTB basics), Tübingen – Basel 2011

Staubli, Thomas, Begleiter durch das Erste Testament, Osterburken 2014

2.3 Einführung in das Neue Testament

2.4 Seminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

BA-Sopäd-Kath. Theo-M3

3.1 Einführung in die Praktische Theologie

KTH 07 **Einführung in die Praktische Theologie**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung bespricht den Bereich der praktischen Theologie in seiner ganzen Breite: Geschichtliche Perspektiven, aktuelle Positionen, pastoraltheologische Aspekte, Fragen der Gemeinde und des Gottesdienstes, Überlegungen zu Katechetik und Diakonie.

Option der Kommunikation des Evangeliums werden differenziert besprochen und aus verschiedenen Blickwinkeln reflektiert. Persönliche Erfahrungen und Fragen stellen dabei einen zentralen Zugang dar und werden im Kontext religionspädagogischer Fragestellungen diskutiert.

Voraussetzungen:

Teilnahme und Impulsreferat in der Gruppe

Literatur

Ausgangsliteratur: Möller, Christian (2014): Einführung in die praktische Theologie

Literatur: *Ausgangsliteratur: Möller, Christian (2014): Einführung in die praktische Theologie*

3.2 Einführung in die Religionspädagogik /-didaktik

3.3 Seminar Religionspädagogik /-didaktik I

KTH 08 **Religiöse und Interreligiöse Kompetenz im Kontext Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Seminar Religionspädagogik /-didaktik II

KTH 08 **Religiöse und Interreligiöse Kompetenz im Kontext Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Knoblauch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sopäd-Kath. Theo-M4

4.1 Einführung in die Dogmatik

4.2 Einführung in die Theologische Ethik

KTH 03 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: TYP B (online synchron, e-learning Elemente und zwei Blöcke in der PH):
 Do 5.11.20. 8.15-8.45: kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)
 Samstag 14.11.20, 8.15 – 13.45, Raum 1.318, Präsenz
 Samstag 30.11. 21 8.15 – 13.45, Raum 1.318 Präsenz
 Dazwischen online-synchron Sitzungen zum Seminartermin **sowie e-learning-Elemente**.
 Voraussetzung zur Teilnahme an der Einführung in die theologische Ethik ist die erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in das Studium der katholischen Theologie.
- Kommentar: Die Einführung in die theologische Ethik will die Teilnehmenden befähigen, sittliche Probleme ihrer Lebenswelt zu sehen, in Auseinandersetzung mit anderen zu rational begründeten sittlichen Urteilen zu gelangen und Handlungsalternativen zu entdecken.
 Im Mittelpunkt des Seminars steht die Lektüre einschlägiger Quellentexte auf der Suche nach der Frage, woran sich theologische Ethik orientieren kann: an der Heiligen Schrift, am Gewissen, am natürlichen Sittengesetz, am erzielten Nutzen, an der autonomen Vernunft? Als Beispiel angewandter Ethik soll die ökologische Ethik und das sozioethische Prinzip Nachhaltigkeit im Mittelpunkt stehen.
 Die Teilnehmenden sind aufgefordert, kontinuierlich mitzuarbeiten, die Quellentexte zu lesen, Verantwortung für Texte bzw. Themen zu übernehmen und ein Projekt durchzuführen bzw. ein sittliches Problem zu bearbeiten.
 Wesentliche im Seminar erworbene Kompetenzen werden in der mündlichen Modulprüfung geprüft.
- Literatur: Ernst, Stephan, Grundfragen theologischer Ethik. Eine Einführung, München 2009. (zur Anschaffung empfohlen)

4.3 Seminar Dogmatik I

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?
 In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?
 Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).
 Was dürfen wir hoffen?
 Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).
 Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.
 Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

4.4 Seminar Dogmatik II oder Ethik

KTH 02 **Kriege, Klima und Corona – Hoffnung für eine verwundete Welt? Grundkurs Eschatologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (wöchentliche Präsenz in der PH): Wenn die Corona Situation es erlaubt, findet das Seminar im normalen wöchentlichen Rhythmus **in der PH** statt. Falls sich die Corona-Situation verschärft, wird umgestellt auf synchrone online Sitzungen zum Seminarzeitraum.

Kommentar: Was dürfen wir hoffen?

In Zeiten der Krise ist diese Frage besonders prekär. Wird Gott retten? Oder hoffen wir nur individuell auf ein Leben nach dem Tod, aber nicht für unsere Welt?

Vielleicht stimmt hinsichtlich der ‚letzten Dinge‘ die Diagnose Joachim Valentins: „Die meisten Christen und Christinnen in Deutschland und anderen westlichen Ländern glauben einfach *gar nichts* (Christliches) mehr, was diese Fragen angeht.“ (Eschatologie, Paderborn 2013, S. 14).

Was dürfen wir hoffen?

Das Seminar liest diese Frage im Kontext der ökologischen Krise. Diese ist ein „Zeichen der Zeit“ (Gaudium et spes 4), zeigt also Gott in einem neuen Licht. Von hier aus thematisiert das Seminar Fragen der Kollektiv-Eschatologie (Hoffnung für die Welt / Ende der Welt), aber auch zentrale Fragen der Individual-Eschatologie (Leib und Seele, Auferstehung, Gericht, Fegefeuer, Hölle und Himmel).

Von den Studierenden wird die Lektüre der Quellentexte, die Verantwortung für Textabschnitte, sowie die exemplarische Erforschung der „Hoffnungen heute“ (an einem Film, Kinder- oder Jugendbuch, Werbung, Videoclips, ...) erwartet.

Literatur: Johanna Rahner, Einführung in die christliche Eschatologie, 2., durchgesehene und aktualisierte Auflage, Freiburg i. Brsg. 2016.

Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.

BA-Sopäd-Kath. Theo-M5

5.1 Einführung in die Kirchengeschichte

5.2 Seminar religiöse Pluralität I

KTH 29 **„In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020		Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

5.3 Seminar religiöse Pluralität II

KTH 29 „In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020		Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

5.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP EVT 52 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45			Theurer-Vogt, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Theologie / Religionspädagogik, islamisch

BA-Sopäd-Islam. Theo-M1

1.1 Einführung in das Studium der Islamischen Theologie

1.2 Einführung in die Koranwissenschaft und die Islamischen Quellen

BA-Sopäd-Islam. Theo-M2

2.1 Einführung in die Koranexegese (Tafsir)

2.2 Einführung in die Hadithwissenschaften

2.3 Einführung in die Sira

2.4 Einführung in die arabischen Fachbegriffe

BA-Sopäd-Islam. Theo-M3

3.1 Einführung in die Islamische Glaubenslehre

IRP 18 Online Kompaktseminar: Einführung in die Glaubenslehre

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	Ghandour, A.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 03.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 04.03.2021	Ghandour, A. Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.2 Einführung in die Islamische Rechtslehre

3.3 Einführung in die Islamische Ethik

3.4 Seminar Islamische Glaubenslehre, Rechtslehre oder Ethik

IRP 03 Religiöse Pluralität (innerislam.)

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	14:15 - 15:45		Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

BA-Sopäd-Islam. Theo-M4

4.1 Einführung in die Neuere Islamische Geschichte

4.2 Seminar Neuere Islamische Geschichte

4.3 Seminar Religiöse Pluralität I

4.4 Seminar Religiöse Pluralität II

BA-Sopäd-Islam. Theo-M5

5.1 Einführung in die Fachwissenschaftlichen Grundlagen der Islamischen Religionspädagogik

IRP 14 Einführung in die Pädagogik

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

5.2 Einführung in die Islamische Religionsdidaktik

5.3 Didaktik und Methodik des islamischen Religionsunterrichts

5.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

Wirtschaftswissenschaft

BA-Sopäd-Wir-M1

1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.

Studierende anderen Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).

Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und –kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

BA-Sopäd-Wir-M2

2.1 Einführung in die Wirtschaftsdidaktik

WIW273 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

2.2 Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 Ökonomisches Denken I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11.11.19 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

2.3 Internationale Wirtschaftsbeziehungen und allgemeine Wirtschaftspolitik

2.4 Wirtschaftspolitische Interventionen I (z.B. Geld- und Währungspolitik)

BA-Sopäd-Wir-M3

3.1 Ökonomische Referenztheorien und Modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen I (z. B. Arbeit und Beruf)

WIW259 **Arbeit und Beruf**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten, im Sommersemester nicht. Es findet teilgeblockt statt. Eine Mitwirkung bei der Unterstützung der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit Berufsfähigkeiten/Kompetenz-Parcours ist verpflichtend. Termine werden bekannt gegeben.

Inhalte u.a.: Berufsorientierung in der Schule, Arbeitsmarkt, Arbeitslosigkeit, Lohn/Gehalt/Einkommen, Wirtschaftspolitik in Bezug auf den Arbeitsmarkt.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3.2 Wirtschaftspolitische Interventionen II

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11.11.19 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

3.3 Ökonomische Referenztheorien und Modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen II (z. B. Konjunktur- und Beschäftigungspolitik)

WIW260 **Grundlagen der VWL**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:00 - 18:30 Becker, S. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zur Organisation, Stand 6.10.2020**

Die Vorlesung wird als Online-Vorlesung angeboten. Sie besteht sowohl aus einem asynchronen Selbststudiumsteil als auch aus einer regelmäßigen virtuellen Präsenzveranstaltung.

Die Vorlesung beginnt am Donnerstag, den 5.11.2020 um 15.45 Uhr. Sie findet als webex-Meeting statt unter <https://unistuttgart.webex.com/meet/susanne.becker>

Der ILIAS-Kurs zur Vorlesung wird spätestens am 11.10.2020 freigeschaltet, dort finden die Studierenden weitere organisatorische Hinweise zum Ablauf der Vorlesung

Fragen richten Sie bitte an Frau Dr. Becker im Rahmen des ersten Termins.

Seite 1482

Hinweise zum Gegenstand der Vorlesung

Inhaltlich werden in dieser Vorlesung grundlegende volkswirtschaftliche Erkenntnisse mit MAKROökonomischem Schwerpunkt vermittelt, die auf den in den Seminaren „Ökonomisches Denken I und II“ (Weyland) vermittelten MIKROökonomischen

3.4 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung

BA-Sopäd-Wir-M4

4.1 Grundlagen der Mikroökonomie I (z. B. Kosten- und Finanzmanagement)

WIW261 **Kosten- und Finanzmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Loff, A.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.

Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

4.2 Grundlagen der Mikroökonomie II (z. B. Bildungsmarketing, Projektmanagement)

WIW262 **Network for Teaching Entrepreneurship**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

4.3 Schulentwicklung

WIW254 **Entrepreneurship und Berufsorientierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	14:15 - 15:45	Schroth, D. Weyland, M.
---------	---------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das Erkunden von unternehmerischem Denken und Handeln. Hierzu gehört das Entwickeln, Entdecken und Bewerten von Geschäftsideen. Dazu lernen Studierende Instrumente wie bspw. den Businessplan, die Herausforderungen des Markts und die Rolle der Marktanalyse kennen.

Weiterführend werden Innovation, der Produktlebenszyklus und Entrepreneurial Marketing im Fokus stehen. Die Studierenden werden durch das Seminar befähigt unternehmerische Prozesse zu analysieren und zu bewerten.

Da "Unternehmer/Entrepreneur" auch Teil des Bildungsplans 2016 für die Sekundarstufe 1 ist, erfreut sich diese Thematik höchster Aktualität.

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Doktoranden und Entrepreneurship-Experten Daniel Schroth durchgeführt.

4.4 Ökonomie im sozialwissenschaftlichen Kontext I (z. B. Globalisierung und Nachhaltigkeit als zentrales Problem)

BA-Sopäd-Wir-M5

5.1 Wirtschaftswissenschaft im sozialwissenschaftlichen Kontext II (Konsumentenverhalten und Verbraucherbildung)

WIW263 Konsumverhalten und Verbraucherbildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.020	Knödler, B.
---------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insofern ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.
In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

5.2 Fachdidaktische Hauptseminar

WIW264 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	11 11.119	Macha, K.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

5.3 Kolloquium zu aktuellen wirtschaftspolitischen Problemlagen

WIW253 Armut und Reichtum

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.247	Stutzer, E. Weyland, M.
------------	---------------	---------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Der inhaltliche Schwerpunkt liegt auf der volkswirtschaftlichen und wirtschaftsdidaktischen Analyse der schulischen Standardthemen "Armut" und "Reichtum".

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Herrn Dipl.-Volkswirt Erich Stutzer, durchgeführt.

Dienstag	14:15 - 15:45	11 11.017	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang:**

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmanagement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Zur Organisation:

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Online-Kolloquium spätestens Ende Oktober per Mail. Das Kolloquium beginnt am 3.11. Zu den Seminarzeiten (dienstags von 14 bis 16 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Die Teilnahme ist für alle Wiwi-Studierenden verpflichtend, die im Wintersemester 2020/21 eine Bachelor- bzw. Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaften anmelden möchten.

Wenn Sie Ihre **Bachelorarbeit** hingegen NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie stattdessen das Seminar "Konzeptionen ökonomischer Bildung" bei Herrn Knödler belegen. Es findet immer im Wintersemester statt.

Wenn Sie Ihre **Masterarbeit** NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie das "Prüfungskolloquium" bei Frau Dr. Löff belegen. Es findet jedes Semester statt.

D.h. nehmen Sie bitte nur am Kolloquium für Abschlussarbeiten teil, wenn Sie definitiv eine Bachelor- oder Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaft schreiben UND diese im Wintersemester 2020/21 anmelden werden.

WIW272 Neue Konzeptionen in der ökonomischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 22.02.2021	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 23.02.2021	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht die Auseinandersetzung mit didaktischen Konzeptionen ökonomischer Bildung im Kontext wissenschaftlichen Arbeitens. Des Weiteren werden wir uns mit professioneller Literaturrecherche im Zusammenhang mit den Möglichkeiten der zur Verfügung stehenden Datenbanken beschäftigen. Hierzu werden wir auch eine Referentin der Hochschulbibliothek einladen. Darüber hinaus besuchen wir die Forschungswerkstatt und setzen uns mit empirischer Bildungsforschung auseinander.

5.4 Begleitseminar zum ISP

ISP WIW250 Begleitveranstaltung ISP: Wirtschaft für SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		11 11.017 (max. 20 Tln.)	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung ist obligatorisch für alle Sek I und SoPä-Lehramtsstudenten. Behandelt werden Grundfragen der Unterrichtsplanung unter Berücksichtigung aktueller Bildungspläne. Dabei steht die Verbindung schulpraktischer Erfahrungen mit den vorliegenden wirtschaftsdidaktischen Konzepten im Vordergrund. Unter Zuhilfenahme von didaktischen Planungs- und Analysemodellen sowie fachdidaktischen Kompetenzmodellen erfolgt die Planung konkreter Themen für den Wirtschaftsunterricht. Wir beschäftigen uns dabei u.a. mit geeigneten Artikulationsschemata, Sozialformen, Kompetenzformulierungen, Unterrichtsentwürfen und Möglichkeiten der Qualitätsentwicklung von Unterricht.

ISP WIW251 Begleitveranstaltung ISP: Wirtschaft für SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45		11 11.017 (max. 20 Tln.)	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: *Diese Veranstaltung ist obligatorisch für alle Sek I und SoPä-Lehramtsstudenten. Behandelt werden Grundfragen der Unterrichtsplanung unter Berücksichtigung aktueller Bildungspläne. Dabei steht die Verbindung schulpraktischer Erfahrungen mit den vorliegenden wirtschaftsdidaktischen Konzepten im Vordergrund. Unter Zuhilfenahme von didaktischen Planungs- und Analysemodellen sowie fachdidaktischen Kompetenzmodellen erfolgt die Planung konkreter Themen für den Wirtschaftsunterricht. Wir beschäftigen uns dabei u.a. mit geeigneten Artikulationsschemata, Sozialformen, Kompetenzformulierungen, Unterrichtsentwürfen und Möglichkeiten der Qualitätsentwicklung von Unterricht.*

Schulpraktische Studien

BA-Sopäd-M1 (OEP)

1.1 Dreiwöchiges Blockpraktikum

1.2 Vor- und Nachbereitung des Blockpraktikums

1.3 Begleitseminar zur Unterrichtsplanung

BA-Sopäd-M2 (ISP)

ISP ENG 02 **Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.019 (max. 20 Tln.) Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar is intended to give you practical support and opportunities for reflection when developing lessons in a special education context.

ISP EVT 52 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Theurer-Vogt, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

ISP GEO 20 **Begleitveranstaltung ISP: Geographie für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Hinweis: Bei Terminproblemen kann notfalls auch das ISP-Begleitseminar Geographie für Sek I besucht werden. Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen.

Kommentar: Die Begleitveranstaltung des ISP versteht sich als praxis- und handlungsorientiertes Seminar. Nach einer vertieften Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Grundlagen erfolgt die Konzeption eigener Unterrichtsmaterialien. Außerdem erhalten die Teilnehmer Gelegenheit die Unterrichtserfahrungen des Praktikums zu reflektieren.

ISP MAT 250 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-10.11.2020 5 5.210 (PC) (max. 25 Tln.) Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

Das Fach Mathematik bietet ein ISP-Begleitseminar für SoPäd-Studierende jeweils im Wintersemester an.

ISP PHI 39 **Begleitveranstaltung ISP: Ethik für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die obligatorische Veranstaltung dient der Begleitung und Vertiefung des Integrierten Semesterpraktikums (ISP) im Fach Ethik. Inhalte und Texte werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben. Das Seminar soll die Studierenden bei der Planung eigener Unterrichtsversuche an der Schule anleiten und sie bei deren fachdidaktischer Reflexion unterstützen.

ISP POL 08 **Begleitveranstaltung ISP: Politikwissenschaft für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.256 (max. 20 Tln.) Däuble, H.

Praxisbegleitung I: Planung und Analyse von politischen Lernprozessen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für Lehramtsstudierende des Faches, die im ISP sind, ist diese Veranstaltung verpflichtend. Es werden Grundfragen der Unterrichtsplanung von Politikunterricht behandelt, durch die die schulpraktischen Erfahrungen mit der didaktischen Theorie verzahnt werden sollen. Dazu gehören allgemeine Fragen zu Planungs- und Analysemodellen, die uns die Fachdidaktik zur Verfügung stellt, wie auch die konkrete Unterrichtsplanung ausgewählter Themen. Des Weiteren kommen einzelne Themensitzungen, die sich mit Grundfragen wie Einstiege in Lernsituationen, Gruppenarbeit, Kompetenzorientierung etc. beschäftigen, dazu. Best-Practice-Beispiele, Unterrichtsvideoanalysen und Fallbesprechungen gehören ebenso dazu wie eine kritische Analyse der oft unreflektierten Inhalts-, Ziel-, Medien- und Methodenwahl. Falls es bei Begleitseminaren zu Überschneidungen kommt, ist dasjenige vorrangig zu besuchen, in dem man gerade hochschulseitig von Dozierenden betreut wird. Bei Unsicherheiten ist Rücksprache mit mir zu halten.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

ISP SoP181 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR K**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 12:15 - 13:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Sa, 14.11.2020	1 1.006 (max. 20 Tin.)	Schwarzwälder, J.
Präsenz-Veranstaltung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist für all die Studierenden, die sich in diesem Semester im ISP befinden verpflichtend. Das Seminar bietet Gelegenheit zur Reflexion der eigenen Praxiserfahrungen und vermittelt Grundlagen zur Unterrichtsgestaltung und den Strukturen und Aufgabenbereichen an der Schule für Körperbehinderte.

Das Notfalltraining für die K-Schule bei Herrn Schwarzwälder fällt aufgrund der aktuellen Corona-Lage aus.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

2.1 Baustein

ISP DEU 46 **Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.339 (max. 20 Tin.)	Jooß, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Typ B: festes Zeitfenster**

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ B:** Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auch digital studierbar sein. Für kleine Gruppen können aber auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen im vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

ISP SoP241 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR E**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	12:00 - 13:30		8a 8A.002 (max. 30 Tin.)	Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: VERPFLICHTENDE (!) Lehrveranstaltung für alle Studierenden im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung, die im laufenden Wintersemester ihr Praktikum (ISP oder TP) in diesem Fachbereich absolvieren. Das Schulpraxisbegleitseminar ist DIE Anlaufstelle, um sich Grundlagenwissen anzueignen und offene Fragen, dringende Anliegen bzw. notwendige Aufgaben zu klären, die in der konkreten schulischen Arbeit mit „schwierigen“ Kindern und Jugendlichen entstehen.

2.2 Baustein

ISP DEU 46 **Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.339 (max. 20 Tin.)	Jooß, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Typ B: festes Zeitfenster**

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auch digital studierbar sein. Für kleine Gruppen können aber auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen im vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

BA-Sopäd-M3 (PP)

BA-Sopäd-M4 (BP)

Sonderpädagogische Handlungsfelder

Sonderpädagogischer Dienst/ Kooperation/ inklusive Bildungsangebote

Sonderpädagogischer Dienst

SoP018 **Forschungsschwerpunkte inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45

Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Auf welche Forschungserkenntnisse stützen wir uns, wenn es um inklusive Bildung geht? Im Seminar wird ein Überblick über grundlegende Forschungsergebnisse zum Themenfeld inklusive Bildung erarbeitet. Neben Lektüreanteilen und dem Kennenlernen unterschiedlicher Forschungsmethoden, stehen ebenso die Diskussion und die internationale Einordnung der Ergebnisse im Fokus.

Die einführende Klärung grundlegender Begrifflichkeiten soll eine vertiefende Auseinandersetzung mit der fachwissenschaftlichen Debatte ermöglichen und anregen, die Bedeutung leitender Ergebnisse für die Praxis und ihre Umsetzung in aktuellen Bildungsprozessen zu erörtern.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP034 **Herausforderndem Verhalten in inklusiven Bildungsangeboten begegnen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45

Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie können wir durch Prophylaxe, kommunikative Kompetenz und geeignete Methoden den pädagogischen Handlungsspielraum im Umgang mit herausfordernden Situationen in inklusiven Bildungsangeboten erweitern? Wie lassen sich Störungen vorbeugen?
Wie kann man als Lehrkraft auch in schwierigen Situationen handlungsfähig bleiben?
Anhand von Impulsen und Übungen gehen wir diesen Fragen auf den Grund, um geeignete Antworten auf diese Fragen zu finden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP039 **Elternschaft bei Kindern mit sogenannter „Behinderung“**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hudelmaier-Mätzke, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Elternsein findet heute unter einer Anzahl von mehr oder weniger reflektierten Vorzeichen statt. Vorstellungen schulischer Karrieren, gesellschaftlich ausgebildete Gesundheits- und Schönheitsideale sowie eine "Alles-ist-machbar"-Erwartung haben starken Einfluss auf die Elternrolle und Bildungskarrieren der Kinder. Besondere Herausforderungen stellen diese Vorstellungen für Eltern dar, deren Kinder diesen zu hinterfragenden Idealen nicht entsprechen. Im Hinblick auf die Konstruktion dieser Vorstellungen sind Lehrer_innen mit und in ihrem pädagogischen Handeln zugleich "Täter" und "Opfer".
In der Lehrveranstaltung beschäftigen sich die Studierenden mit markanten Beispielen des Spannungsverhältnisses Norm- und Vielfaltsorientierung, mit aktuellen Elternerfahrungen und deren Verwurzelung in oft widersprüchliche Setzungen zu Menschenbild, Ethik und Leistungsidealen. Eine Sensibilisierung für die daraus resultierenden Fragestellungen im pädagogischen Handeln und die Selbstreflexion eigener Positionierungen ist Ziel.

Das Seminar findet als Typ-A-Seminar statt.

Kooperation

SoP032 **Unterstützungs-Angebote für inklusive Bildungsangebote**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Sander, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Um den Herausforderungen in inklusiven Bildungsangeboten begegnen zu können, sind gute Netzwerkkennnisse nötig. Dazu ist es wichtig, die örtlichen Strukturen zu ergründen und die vielfältigen Angebote der verschiedensten Träger kennenzulernen, um passende Kooperationspartner finden zu können. Wir gehen dabei sowohl auf schulische Unterstützungsangebote (Schulpsycholog, Beratungsstelle, Praxisbegleiter, Fachberater, ...) als auch auf außerschulische Unterstützungsangebote (aus den Bereichen Jugendhilfe, Verbände, Selbsthilfegruppen, ...) ein.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP033 **Inklusive Erziehungs- und Bildungspartnerschaften Eltern und Schule**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sander, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Eine Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zwischen Eltern und Lehrkräften ist gerade bei Kindern, die sich im System Schule schwer zurecht finden, von zentraler Bedeutung, um eine gute Förderung des Kindes zu erreichen. In der Praxis zeigt sich, dass diese Partnerschaft oft nur gelingt, wenn die Lehrkräfte über kommunikative und interkulturelle Kompetenzen verfügen: Wie gehe ich mit schwierigen Gesprächssituationen um? Welche eigenen Erziehungserfahrungen habe ich gemacht? Besteht ein Zusammenhang zwischen Erziehungsstil und Milieu? Welche Möglichkeiten der Partnerschaft gibt es?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP036 **"Elterngespräche partnerschaftlich führen mit Hilfe von Konzepten der Transaktionsanalyse"**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Härle, V.
Einzel Online-Seminar	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	Härle, V.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Härle, V.
Einzel Online-Seminar	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	Härle, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar erhalten Sie Grundlagen der Gesprächsführung und erproben diese in simulierten Beratungssituationen. Sie lernen hilfreiche Konzepte der Transaktionsanalyse kennen, wie z. B. die Grundpositionen, um Eltern respektvoll zu begegnen oder die Ich-Zustände, um Kommunikationsverhalten besser verstehen und analysieren zu können. Aspekte gelingender und scheiternder Kommunikation werden anhand verdeckter Transaktionen und des Drama-Dreiecks angesehen. In einer angenehmen Arbeitsatmosphäre tauschen Sie sich über Stärken und Entwicklungsfelder in der Gesprächsführung aus.
 Das Seminar wird als TypB-Veranstaltung stattfinden.

Inklusive Bildungsangebote

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

SPO 305 "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SoP011 Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Merz-Atalik, K.
----------	---------------	-----------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP012 **(Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lerndispositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen.

Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassistuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP016 **Inklusive Schulentwicklung in Italien - Best-practice-Lernen am Beispiel Südtirol**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet digital über moodle statt.

Kommentar: „Ein inklusives Bildungssystem, das keine Kinder und Jugendliche aussortiert [...] inmitten einer individualistischen und stark leistungsorientierten Gesellschaft.“ Ferdigg (2010)

Wie könnte ein solches Bildungssystem aussehen? Seit den 1970er Jahren hat sich Südtirol auf den Weg gemacht, Sonderschulen schrittweise aufzulösen und durch inklusive Beschulungsformen zu ersetzen. Für Bildungseinrichtungen besteht die Pflicht, alle Kinder aus dem Einzugsgebiet aufzunehmen und für geeignete Lernbedingungen zu sorgen.

Im Seminar wird die historische Entwicklung des Bildungssystems in Südtirol, mit besonderem Fokus auf die heutige Situation und inklusive Bildungspraxis in den Blick genommen.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP018 **Forschungsschwerpunkte inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Auf welche Forschungserkenntnisse stützen wir uns, wenn es um inklusive Bildung geht? Im Seminar wird ein Überblick über grundlegende Forschungsergebnisse zum Themenfeld inklusive Bildung erarbeitet. Neben Lektüreanteilen und dem Kennenlernen unterschiedlicher Forschungsmethoden, stehen ebenso die Diskussion und die internationale Einordnung der Ergebnisse im Fokus.
Die einführende Klärung grundlegender Begrifflichkeiten soll eine vertiefende Auseinandersetzung mit der fachwissenschaftlichen Debatte ermöglichen und anregen, die Bedeutung leitender Ergebnisse für die Praxis und ihre Umsetzung in aktuellen Bildungsprozessen zu erörtern.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP022 **Berufsethische Fragen und Probleme der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden wir Fragen zum Thema einer Ethik der Verantwortung als professionelle Aufgabe und Herausforderung für die Sonderpädagogik aufwerfen: Wie lässt sich in Konfliktfeldern pädagogisch verantwortungsvoll handeln? Wo finden sich (individuelle und institutionelle) Grenzen der Verantwortung? Welche berufsethischen Positionen gibt es in der Sonderpädagogik? Was unterscheidet eine Berufsmoral von einer Berufsethik? In diesem Zusammenhang werden wir uns mit ausgewählten Fallbeispielen beschäftigen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP023 **Inklusion, Pädagogik und Menschenrechte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ist Inklusion ein Menschenrecht? Ist die Pädagogik eine Menschenrechtsprofession? Was leistet ein menschenrechtliches Modell von Behinderung? Warum hat es eine weit reichende Bedeutung für das Thema Inklusion? Was heißt es konkret, Behinderung als Menschenrechtsthema wahrzunehmen? Wer ist für einen menschenrechtlichen Perspektivenwechsel auf Bildungsprozesse verantwortlich? Die Antworten auf diese Fragen werden wir anhand von biographischen Fallbeispielen veranschaulichen, relevante Texte bearbeiten und die Grundlagen der Menschenrechtsbildung auf drei Ebenen systematisch erarbeiten.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP031 **Klassen-Management im Gemeinsamen Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dem Klassen-Management, auch "classroom management" bzw. "Klassenführung" genannt, kommt gerade im inklusiven Unterricht eine sehr wichtige Bedeutung zu, um die Grundlage für einen störungsarmen Unterricht legen zu können. Welche Rituale und Routinen passen zu der jeweiligen Lerngruppe? Wie lassen sich gemeinsam Regeln erarbeiten und wie können diese in einfacher Sprache und mit geeigneten Piktogrammen vermittelt werden? Welche Vorkehrungen sind geeignet, um im Unterricht rasch auf Störungen zu reagieren, ohne den Unterrichtsfluss abbrechen zu lassen?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP308 **Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Windbiel, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache sowie unter anderem die Effektivität der kooperativen Sprachförderung, Qualitätsmerkmale des Unterrichts und inklusive Modelle behandelt.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Masterstudiengang Sonderpädagogik

Modul 1: Pädagogik im Kontext von Behinderung und Benachteiligung

1.1: Theorien und Konzepte in Sonder- und Inklusionspädagogik

1.2: Menschenbilder/ Anthropologie und Ethik

Modul 2: Medizinische, psychologische, soziologische Perspektiven

2.1: Behinderung und Benachteiligung als biopsychosoziale Realität

2.2: Lebenslauf und Lebenswirklichkeiten

Modul 3: Institutionen, Recht, Management

3.1: Institutionelle Strukturen und Sozialrecht

3.2: Organisieren und Finanzieren

Modul 4: Sonderpädagogisches Projekt

4.1: Methodische Grundlagen, Projektvorbereitung

4.2: Projektdurchführung und Dokumentation

Modul 5: Externes Praktikum

Modul 6: Profilmodul: Professionelles Handeln in institutionellen Strukturen

6.1: Profilbasismodul

Interdisziplinäre Frühförderung - Frühe Hilfen - Frühe Bildung

Entwicklungsbegleitung und Kooperation in der Kinder- und Jugendarbeit

Erwerbsarbeit und gesellschaftliche Teilhabe

Wohnen und soziale Partizipation

Kulturarbeit und kulturelle Teilhabe

Bewegungserziehung und Bewegungstherapie

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.) Fediuk, F.

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP-M1-Erw-BSS

1.1 Erziehungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.

Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

1.2 Bewegungs- und trainingswissenschaftliche Grundlagen

1.3 Didaktische Grundlagen

1.4 Sportpsychologische Grundlagen

SoP074 Facetten der Sportpsychologie

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

1.5 Diagnostische Grundlagen

SoP073 Motopädagogik und Motodiagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP-M2-Erw-BSS

2.1 Grundlegende Bewegungserfahrungen

2.2 Sportartorientierte und -modifizierte Inhalte

SoP076 Skifahren mit krebserkrankten Kindern und Familien

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
Einzel	12:00 - 13:00	Mo, 16.11.2020	1 1.203 (max. 6 Tln.)
BlockSa+So	-	28.01.2021-31.01.2021	Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei dieser Lehrveranstaltung geht es darum Familien mit krebserkrankten Kindern auf einer Ski- und Wintersportexkursion zu begleiten. Es werden Einblick in verschiedene Aspekte rund um diese Erkrankungen gegeben und inwiefern sie das Familienleben betreffen.

Diese Exkursion leitet ein in methodisch-didaktische Aspekte des alpinen Skilaufs mit besonderer Zielsetzung auf den Anfängergruppen. In einem zweiten Teil werden Familien mit krebserkrankten Kindern angeleitet. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Verein Anna und der Skiabteilung des SV Bonlanden in Hittisau am Hochhäderich, Österreich, vom 28.-31. Januar 2021 statt.

Gutes alpines Skifahren ist die Voraussetzung. Wenn zusätzlich noch Snowboardkenntnisse vorhanden sind, sind diese willkommen.

Bitte melden Sie sich unbedingt in Moodle an. Das Passwort für den Kurs schicke ich über das LSF.

SoP077 Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.
Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

2.3 Bewegungs-, spiel- und sportbezogene Inhalte

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:30 - 10:00 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Pochstein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP-M3-Erw-BSS

3.1 Praktikum an der Schule (Sonderschule oder Allgemeine Schule mit sonderpädagogischen Bezügen) im Umfang von 3 Wochen

3.2 Praktikum in der außerschulischen Arbeit im Umfang von 3 Wochen. Es sind beide Praktika zu wählen. Diese finden i.d.R. semesterbegleitend als Tagespraktika (15 Termine) statt.

Rhythmisch-musikalische Erziehung/Musik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

Werken/Technik/Gestalten

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45		Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.
Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.
(Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
(BA Soz LV 1.3)

SoP103 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe I)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45		Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich.
Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.
Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.
In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP104 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45		Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich.
Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.
Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.
In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP105

Offene Werkstatt: Beratung und Vorbereitung für Seminare und Schulpraxis in der Sonderpädagogik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 16:15 - 17:15 Meidel, W.

findet nicht statt - siehe Kommentar

Kommentar: **ACHTUNG:**

Auf Grund der aktuellen Situation **findet keine offene Werkstattzeit statt**. Beratungen zur Schulpraxis können nach Vereinbarung und Absprache (meidel@ph-ludwigsburg.de) telefonisch oder per Webex online stattfinden. Bei dringendem Bedarf besteht auch die Möglichkeit einer Einzelbetreuung in der Werkstatt. Hierzu ist zuvor unbedingt Anmeldung und Absprache notwendig.

In der werkstattoffenen Zeit können Medien und Materialien für Schulpraxis und Seminare hergestellt werden.

Dabei handelt es sich um keine klassische Seminarveranstaltung, sondern um ein Beratungs-, Lern- und Arbeitsangebot, welches von den Fragestellungen der Teilnehmerinnen/Teilnehmer ausgeht.

Mögliche Inhalte sind Fragen zur Unterrichtsplanung und Vorbereitung im Umfeld praktischen Lernens sowie das freie Arbeiten an individuell gewählten Aufgabenstellungen.

SoP106

Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 28.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerkli. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

Sonstige

SoP103

Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe I)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich. Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.

Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.

In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP104 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich. Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.

Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.

In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP186 **Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Theobald, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Arbeit und Technik in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern Vielfalt in einer inter/transkulturellen Gesellschaft

Deutsch als Zeitsprache

Rhythmisch-musikalische Erziehung

Bewegung, Spiel und Sport mit behinderten und benachteiligten Menschen

Sonderpädagogische Frühförderung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern

Pädagogik der Vielfalt

Beratung

SoPäd-Ber-M1

1.1 Entwicklung von Kindern und Jugendlichen und ihre Förderung

1.2 Lernen und Lernförderung

1.3 Motivation und Motivationsförderung

1.4 Soziale Prozesse und ihre Förderung

SoPäd-Ber-M2

2.1 Grundlagen von Kommunikation, Interaktion und Gesprächsführung, Kompetenzen der Professionalisierung von Beratern

2.2 Beratungsansätze und Verfahren

2.3 Beratungskontexte und gesellschaftlicher Bezug von Beratung

2.4 Beratungsanlässe und Beratungsanliegen

SoPäd-Ber-M3

3.1 Diagnostik von Entwicklungs-, Lern- und Verhaltensauffälligkeiten

3.2 Prävention und Intervention bei Entwicklungs-, Lern- und Verhaltensauffälligkeiten

3.3 Analyse und Gestaltung von Lehrmaterialien, Lernsituationen und sozialen

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung in die Literaturwissenschaft

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag

16:15 - 17:45

Brune, C.

2-Gruppe

Mittwoch

12:15 - 13:45

Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Einführung in die Medienwissenschaft

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45			Gans, M.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45			Pfäfflin, S.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 05.02.2021	1 1.102 Aula	Gans, M. Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

1.4 Schriftspracherwerb

DEU 34 Schriftspracherwerb

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.250 (max. 50 Tln.) Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45		Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45		Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.) Jeuk, S. Jooß, C. Schäfer, J. Belegung für Herrn Jeuk

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

1.5 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 48 Einführung in die Fachdidaktik Deutsch, Primarstufe/So.Päd..

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45		Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45		Hecht, K.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 05.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 07.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Fr, 09.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 12.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 14.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **T. Haack:**
Studienleistungen:
- Regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminartagen (Webex).
- Bearbeitung von seminarbegleitenden, vertiefenden Aufgaben in Selbststudienzeit zwischen den einzelnen Seminartagen; bitte planen Sie hierfür Zeit ein.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **T. Haack/K. Hecht:**
Was ist eigentlich Fachdidaktik?
Welche Anforderungen werden an den Deutschunterricht gestellt?
Welche Bereiche kennzeichnen das Fach Deutsch in der Primarstufe?
Dieses Seminar gibt Einblick in den Bildungsauftrag im Fach Deutsch der Grundschule (Sprechen/Zuhören, Lesen, (Recht-) Schreiben, Texte und Medien, Sprache/Sprachgebrauch) und beschäftigt sich mit allgemeinen Fragen, Modellen und Konzepten der Vermittlung.

T. Haack: Typ B (synchrone online-Kompaktveranstaltung über Webex - Videomeetings)

K. Hecht: Die Seminare finden online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Typ B ohne Raumreservierung

Literatur: **T. Haack:**
Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen
Hochstadt, C. / Krafft, A. / Olsen, R. (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Narr Francke Attempto.

K. Hecht:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen.

DEU 90 **Fachdidaktisches Orientierungswissen**
Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45		Schiefele, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45		Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Variante Typ B

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

BA-Sopäd-Deu-NF-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Einführung Sprachwissenschaft

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Betzel, D.
--------	---	------------

2-Gruppe

Mittwoch	-	Grundler, E.
----------	---	--------------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**

Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**

Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.

E. Grundler:

Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Einführung Literaturwissenschaft

DEU 59 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
----------	---------------	-----------

2-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3, überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Schriftspracherwerb

DEU 34 Schriftspracherwerb

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45			Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45			Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45			Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Jooß, C. Schäfer, J.
Belegung für Herrn Jeuk				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

1.4 Einführung in die Fachdidaktik

DEU 48 **Einführung in die Fachdidaktik Deutsch, Primarstufe/So.Päd..**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe

Freitag 10:15 - 11:45 Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mo, 05.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mi, 07.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Fr, 09.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mo, 12.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 10:00 - 15:30 Mi, 14.10.2020 Haack, T.

Das Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **T. Haack:**

Studienleistungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminartagen (Webex).
- Bearbeitung von seminarbegleitenden, vertiefenden Aufgaben in Selbststudienzeit zwischen den einzelnen Seminartagen; bitte planen Sie hierfür Zeit ein.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **T. Haack/K. Hecht:**

Was ist eigentlich Fachdidaktik?

Welche Anforderungen werden an den Deutschunterricht gestellt?

Welche Bereiche kennzeichnen das Fach Deutsch in der Primarstufe?

Dieses Seminar gibt Einblick in den Bildungsauftrag im Fach Deutsch der Grundschule (Sprechen/Zuhören, Lesen, (Recht-) Schreiben, Texte und Medien, Sprache/Sprachgebrauch) und beschäftigt sich mit allgemeinen Fragen, Modellen und Konzepten der Vermittlung.

T. Haack: Typ B (synchrone online-Kompaktveranstaltung über Webex - Videomeetings)

K. Hecht: Die Seminare finden online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Typ B ohne Raumreservierung

Literatur: **T. Haack:**

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen

Hochstadt, C. / Krafft, A. / Olsen, R. (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Narr Francke Attempto.

K. Hecht:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen.

DEU 90

Fachdidaktisches Orientierungswissen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 2 2.017 Schiefele, C.

2-Gruppe

Donnerstag 08:15 - 09:45 7 7.105 Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Variante Typ B

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

BA-Sopäd-Deu-NF-M2

2.1 Literatur und Medien und ihre Didaktik

DEU 05

Erstleseliteratur aus sprachdidaktischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe

Montag 16:15 - 17:45 Nefzer, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG: WEGEN EINES TECHNISCHEN FEHLERS WURDEN ZU VIELE STUDIERENDE ZUGELASSEN. AB DEM 03.11.2020, 17:00 UHR IST KEINE ZULASSUNG MEHR MÖGLICH, AUCH WENN IHNEN LSF NOCH EINE ZULASSUNG ANZEIGEN SOLLTE. DIESE IST FEHLERHAFT.**

Diese Veranstaltung ist dem Bereich "Literatur und Medien" zuzuordnen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.

Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.

Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

Kommentar: Spezielle Buchausgaben, die mit dem Ziel erscheinen, Kindern beim Lesen lernen zu helfen, gibt es erst seit den 1970er Jahren. Damit handelt es sich um eine noch junge kinderliterarische Gattung, die jedoch auf dem aktuellen Buchmarkt eine große Rolle spielt. Inzwischen gibt es zahlreiche Kinderbuchverlage, die eigene Erstleseprogramme mit unterschiedlichen Profilen und Konzepten anbieten, und ein Onlineportal, das Bilderbücher für Erstleser aufbereitet.

Ziel des Seminars ist es, Buchtitel aus sprachdidaktischer Sicht einschätzen zu können. Dafür beleuchten wir, welche sprachlichen Fähigkeiten in welchen Stufenlernkonzepten und Textmodellen trainiert werden, um Grundschulkindern im Schriftspracherwerb unterstützen, den Einstieg ins Lesen erleichtern, Lesestrategien einüben und Lesepraxis fördern können. Dabei soll auch untersucht werden, welche Rolle Vorerfahrungen durch die Vorleselektüre von Bilderbüchern und crossmediale Angebote im Leselernprozess spielen, wenn Kindern Erzählstoffe bereits bekannt sind. Zudem werden wir uns mit den Möglichkeiten ersten literarischen Lernens auseinandersetzen und verlagsseitig angebotene kostenfreie Unterrichtsmaterialien auf ihre Tauglichkeit hin überprüfen.

Mithilfe eines Kriterienkatalogs werden Textanalysen eingeübt, um möglichst treffsicher und schnell die richtige Buchauswahl treffen zu können.

Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (Typ B)

Wo: **Das Seminar findet digital statt**

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.
 So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:**
- Alina Bronsky: Scherbenpark
 - Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
 - Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
 - Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
 - Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 62 **Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.
- Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.
- Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtiger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
- Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
- Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflin Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
- Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
- Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
- Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
- Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

2.2 Individuelle Diagnose und Förderung, Diversität

DEU 06 **Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
 Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

2-Gruppe
 Mittwoch 18:00 - 19:30 Hecht, K.
 Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Mo, 26.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Di, 27.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Mi, 28.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe
 Einzel 09:00 - 17:00 Do, 29.10.2020 Wirth, T.
 Das Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 49 Diagnose und Förderung im Deutsch- und DAZ Unterricht

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hecht, K.
 Typ B ohne Raumreservierung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
Typ B ohne Raumreservierung
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die zunehmende Heterogenität im Klassenverband erfordert eine individuelle Lernstandserhebung mit anschließender Förderplanarbeit. Im Seminar werden zunächst formelle sowie informelle Diagnosemöglichkeiten im Lesen und Schreiben aufgezeigt. Ein Schwerpunkt des Seminars soll dabei auch die Einbindung der Diagnostik und Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache sein.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.
--------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.
----------	---------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.
- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

2.3 Textrezeption/Textproduktion

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	-		Kleinbub, I.
2-Gruppe			
Montag	-		Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.

Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.

Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 Hörspielanalyse - Hörspiel Didaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag	08:15 - 09:45			Pfäfflin, S.
---------	---------------	--	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):

Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.

Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.

Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de

Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 43 **Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)

Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmut / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 **Sprachgebrauch im Schriftkontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Menz, M.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 **Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.
 Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.
 Hinz, Renate (2015): Fabeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 62 **Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.
 Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.
 Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtinger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

DEU 65 **Schreibprozesse im Deutschunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Fix, M.

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 10.11.2020 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
 Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 15.12.2020 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
 Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Einzel 10:15 - 11:45 Di, 12.01.2021 1 1.250 (max. 50 Tln.) Fix, M.
 Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Einzel	10:15 - 11:45	Di, 09.02.2021	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Fix, M.
--------	---------------	----------------	------------------------	---------

Gruppenarbeit zum Seminar von Herrn Fix

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wiederholung vom Wintersemester 19/20

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der frühere „Aufsatzunterricht“ stellte formale und stilistische Vorgaben bestimmter Aufsatzarten in den Mittelpunkt des Unterrichts. Die heutige Schreibdidaktik fragt dagegen nach den Funktionen des Schreibens im sprachlichen Handeln und richtet den Blick nicht nur auf die Produkte, sondern auch auf den Schreibprozess. Im Seminar erschließen wir den Arbeitsbereich „Texte verfassen – Texte planen, schreiben und überarbeiten“ (Bildungsplan BW). Es werden Hintergründe aus der Schreibforschung, schreibdidaktische Konzeptionen und schulpraktische Konkretisierungen behandelt.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Literatur: Fix, Martin (2008, 2.A.): Text schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schoeningh, utb:

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

2.4 Spracherwerb und Mehrsprachigkeit

DEU 03 **Spracherwerb und Mehrsprachigkeit**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Schiefele, C.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45			Jeuk, S.

2-Gruppe				
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Kleinbub, I. Schiefele, C. Vogler, P.
Belegung für Herrn Jeuk				
3-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 06.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				
3-Gruppe				
Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 07.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				
3-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				
3-Gruppe				
Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 28.11.2020		Vogler, P.
Seminar findet online statt				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 10.15 bis 11.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

Ch. Schiefele:

Variante Typ B

Kommentar:

S. Jeuk:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Zur Bestätigung der aktiven Teilnahme wird die regelmäßige Bearbeitung von Aufgaben verlangt. Für die Modulprüfung wird eine Hausarbeit (Seminararbeit) verlangt.

C. Schiefele:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Literatur:

S. Jeuk:

Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Berlin: De Gruyter

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Stuttgart: Kohlhammer

C. Schiefele:

Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

Mathematik

BA-Sopäd-Mat-NF-M1

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

1.1 Arithmetik

MAT 311 Arithmetik

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, I.
Typ A			
2-Gruppe			
Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Fest, I.
TYP A			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Kommentar: *

- Die Lehrveranstaltung - **bestehend aus Vorlesung und Übung** - macht Sie mit den Inhalten des klassischen Themengebietes "Arithmetik" vertraut und eröffnet Ihnen dabei die Möglichkeit, auf eigenen Wegen unbekannte Muster und Strukturen zu erkunden, Zusammenhänge aufzudecken und mathematische Probleme zu lösen.
- Die **Vorlesung "Arithmetik" wird asynchron angeboten (Typ A)**: Sie bekommen jede Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, kommentierte Folien und auch Erklärvideos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.
- Als **Zusatzangebot** findet ein wöchentliches Online-Seminar über Webex von ca. 45 Minuten statt, um Fragen zu klären. Dieses wird zweimal angeboten:
 - * **freitags und**
 - * **montags, jeweils in der Zeit zwischen 8:15 Uhr und 9:45 Uhr**
- Ein Besuch dieses Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist aber freiwillig. Es werden dort keine neuen Inhalte besprochen.
- Zu der Vorlesung gehört außerdem der Besuch einer **"Übung zur Arithmetik"**.
 - * Die Belegung der Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik, NICHT über LSF. (Näheres dazu erfahren Sie in der ersten Vorlesungswoche.)
 - * **Die aktive und regelmäßige Teilnahme einer wöchentlichen Übungsgruppe ist verpflichtend:** Sie bekommen jede Woche zu der Vorlesung Erkundungs-, Vertiefungs- und Übungsaufgaben. Diese sollen Sie bis zu Ihrem Übungstermin vorbereiten und dann Ihre Lösungen oder auch nur Lösungsansätze in einem Forum oder einem Webex-Seminar vorstellen, um mit den anderen Studierenden aus Ihrer Übungsgruppe darüber zu diskutieren und so gemeinsam Lösungswege zu finden. Dadurch können Sie sich die Inhalte der "Elementaren Arithmetik" durch aktives Handeln erschließen. Die Tutoren werden Sie dabei unterstützen, anleiten und Tipps geben, aber keinesfalls im Vorlesungsstil die Aufgaben für Sie lösen.

Grundlage der Vorlesung ist folgendes Buch: Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.

Lehrveranstaltung „Arithmetik“ (Vorlesung und Übungen) gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:

Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:

- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben,
- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach.

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist:**

- * **Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.**

Ergänzende Literatur:

- * Büchter, A. & Padberg, F. (2019). Einführung in die Arithmetik - Primarstufe und Sekundarstufe. Berlin, Springer Spektrum
- * Gorski, H.-J. & Müller-Philipp, S. (1999). Leitfaden Arithmetik. Braunschweig, Wiesbaden: Vieweg
- * Padberg, F. (1996). Elementare Zahlentheorie. Heidelberg: Spektrum
- * Scheid, H. (1992). Elemente der Arithmetik und Algebra. Mannheim: BI

1.2 Übungen zur Arithmetik

MAT 312 Übungen zur Arithmetik

Übung

1-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Tutoren

2-Gruppe				
Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Cuno, J. Fest, I. Tutoren
3-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Tutoren
4-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Cuno, J. Fest, I. Tutoren
5-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Cuno, J.
6-Gruppe				
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Tutoren
7-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
8-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
9-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Cuno, J.

Kommentar: Die Übungen finden virtuell zu festen Zeiten statt. Die endgültigen Übungstermine werden in der ersten Vorlesungswoche bekanntgegeben.

Die Einteilung in die Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik.

1.3 Didaktik der Arithmetik I

MAT 321 Didaktik der Arithmetik I

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Rechtsteiner, C.
2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

1.4 Didaktik der Arithmetik II

MAT 334 Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Schermann, A.
2-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.101 (max. 180 Tln.)	Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen“ bzw. "Didaktik der Arithmetik II" gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

BA-Sopäd-Mat-NF-M2

MAT 100 Offener Matheraum

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

2.1 Elementargeometrie

MAT 322 Elementargeometrie (primär)

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sprenger, J.
--------	---------------	---------------------------	--------------

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

2-Gruppe

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.
--------	---------------	---------------------------	-----------------

Wichtige Hinweise: * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab. * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Inhalt:

Auseinandersetzung mit geometrischen Themen aus den Bereichen der euklidischen Geometrie sowie der Abbildungsgeometrie. Die Inhalte der Veranstaltung werden in dazugehörigen Übungen noch vertieft.

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

2.2 Übungen zur Elementargeometrie

MAT 323 Übungen zur Elementargeometrie (primär)

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
--------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
----------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
----------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
------------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
3-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.
4-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Cuno, J. Schäferling, H. Sprenger, J.

2.3 Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen in der Primarstufe

MAT 326 Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sprenger, J.
------------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * Das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar:

Die Lehrveranstaltung "**Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte**" gehört zu den Studieninhalten für die folgenden Studiengänge:

Bachelor Lehramt Sonderpädagogik (PO2015)

- * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben und
- * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Grundbildung/Nebenfach gewählt haben

Lehramt Sonderpädagogik (PO2011)

- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Kompetenzbereich gewählt haben und
- * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern.

2.4 Didaktik der Geometrie

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag Typ A	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, I.
---------------------------------	---	---------------------------	----------

2-Gruppe Donnerstag Typ A	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sturm, N.
---------------------------------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.

Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):

Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.

Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**
 Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.
 Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

BA Europalehramt (2015)

Bildungswissenschaften

Educational Studies

Soziologie (obligatorisch)

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 In welcher Gesellschaft leben wir?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.

Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
 Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 08.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).
- Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
- Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
- Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
 Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
 Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
 Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag
 Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten. Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer
 Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe
 Dienstag 12:15 - 13:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmil das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.
Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).
Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.
2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).
3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 **Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland**

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe		
Mittwoch	08:15 - 09:45	Fuß, S.
2-Gruppe		
Mittwoch	10:15 - 11:45	Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.
Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).
Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.
Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.
2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).
3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).
4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	08:15 - 09:45	Hornel, U.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hornel, U.
------------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 28 Teiln.

Einzel 10:00 - 17:00 Do, 25.02.2021 1 1.256 (max. 30 Tln.) Rhein, S.

Einzel 10:00 - 17:00 Fr, 26.02.2021 1 1.256 (max. 30 Tln.) Rhein, S.

Einzel 10:00 - 17:00 Mo, 01.03.2021 1 1.256 (max. 30 Tln.) Rhein, S.

Einzel 10:00 - 17:00 Di, 02.03.2021 1 1.256 (max. 30 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.339 (max. 40 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 Geschlecht und Geschlechterverhältnisse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)

(ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Stimm- und Sprechpädagogik (obligatorisch)

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.		
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.				
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020	Beck, F.	
Das Kompaktseminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

3-Gruppe Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Beyer, M.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
-----------------	---------------	-----------

2-Gruppe Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
-----------------	---------------	-----------

3-Gruppe Montag	19:15 - 20:00	Beyer, M.
-----------------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 Ohren auf! Kindern spannend vorlesen

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
2-Gruppe Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 **Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.

Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.

In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?

Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?
 Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 **Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 **Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klängern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Bildung und Anthropologie

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.301 (max. 190 Tln.)	Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 53 **Traditionelle Religion und Christentum in Afrika**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-			Maier-Revoredo, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Die traditionelle Religion prägt bis heute stark das Denken der Afrikaner, auch derer, die nominell Christen oder Muslime sind. Das Seminar führt in die Grundzüge dieser traditionellen Religion ein und thematisiert auch ihr Weiterleben im afrikanischen Christentum. Es beleuchtet sodann die Bestrebungen, zu einem unverwechselbar afrikanischen Christentum zu finden, das nicht mehr auf westlichem ‚Import‘, sondern auf afrikanischen Überlieferungen fußt. Bei der Beschäftigung hiermit werden wir, auch als Europäer, immer wieder auf uns selbst zurückgeworfen und auf die Frage, was denn nun den Kern des ‚Christlichen‘ ausmacht und was veränderbar ist.
- Die Fähigkeit, auch englischsprachige Texte zu lesen, ist für die Teilnahme an dem Seminar hilfreich.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.
- Literatur:** Adamo, David Tuesday: African Religion and Christianity, in: Cambridge Dictionary of Christianity, hrsg v. Daniel Patte, Cambridge 2010, 17-21
- Bediako, Kwame: Christianity in Africa. The Renewal of a Non-Western Religion, Edinburgh/ Orbis Books, New York 1995
- Bujo, Bénédzet: Afrikanische Theologie in ihrem gesellschaftlichen Kontext, Düsseldorf, 2. Auflage 1991
- Magesa, Laurenti: African Religion in the Dialogue Debate. From Intolerance to Coexistence, Wien 2010
- Maier-Revoredo, Winfried: Coming home to Face the Future? African Ancestral Theology and its possible Contribution to worldwide Christianity, Neuendettelsau 2015
- Mbiti, John S.: Afrikanische Religion und Weltanschauung, Berlin/New York 1974
- Mbiti, John S.: Christianity and African Religion, in: M. Cassidy/L. Verlinden (Hrsg.): Facing the New Challenges – The Message of PACLA, Kisumu 1978, 309-13
- Stinton, Diane: Jesus of Africa. Voices of contemporary African Christology, Nairobi 2004
- Stinton, Diane (Hrsg.): African Theology on the Way. Current Conversations. SPCK International Study Guide 46, London 2010

KTH 17 Einführung in die Anthropologie

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zur Vorlesung über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Was ist der Mensch? Zu einer Antwort auf diese Frage steuern viele Disziplinen etwas bei, von der Biologie über die Philosophie, die Soziologie, die Geschichtswissenschaft bis zur Pädagogik – um nur einige zu nennen. Auch Religionen haben zur Antwort auf die Fragen nach dem Menschen einen Beitrag zu leisten, in unserem Kulturraum zuerst das Christentum. Die Lehrveranstaltung wird Grundfragen des Menschseins aus der Sicht verschiedener wissenschaftlichen Disziplinen beleuchten.

Literatur: Einführende Literatur:

- * Burda, Hynek – Bayer, Peter – Zrzavý, Jan, Humanbiologie (utb Basics 4130), Stuttgart 2014
- * Dirscherl, Erwin u.a., In Beziehung leben. Theologische Anthropologie (Theologische Module 6), Freiburg 2008
- * Gruber, Franz, Das entzauberte Geschöpf. Konturen des christlichen Menschenbildes, Mainz 2003
- * Grupe, Gisela – Christiansen, Karren – Schröder, Inge – Wittwer-Backofen, Ursula, Anthropologie. Einführendes Lehrbuch, Berlin u.a. 2012
- * Hartung, Gerald, Philosophische Anthropologie (Grundwissen Philosophie), Stuttgart 2008
- * Thies, Christian, Einführung in die philosophische Anthropologie, Darmstadt 2009
- * Wulf, Christoph -Zirfas, Jörg (Hg.), Handbuch pädagogische Anthropologie, Wiesbaden 2014

KTH 21 Der Tod

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 36 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.307 (max. 40 Tln.) Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Thema Tod betrifft, über dieses Thema muss man reden. Die Veranstaltung findet deshalb teilweise in Form von Präsenz-Seminarsitzungen statt - je nach Lage in Form von Online-Seminarsitzungen oder auch Seminarsitzungen im Seminarraum an der PH, das bleibt anzuwarten. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den Moodlekurs ist Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Der unausweichliche Tod - der eigene und der anderer Menschen - gehört zum menschlichen Dasein. Und nicht nur der Tod selbst - sterblich sind auch Tiere und Pflanzen -, sondern zusätzlich das Wissen um den Tod und die Möglichkeit, über ihn nachzudenken. In einem Gedicht beschreibt Erich Fried den Menschen als einen, der stirbt, der weiß, dass er stirbt, und der sagen kann, dass er weiß, dass er stirbt. Um das Dritte soll es im Seminar gehen: gemeinsam nachzudenken über den Tod und die Sterblichkeit des Menschen.

Themen des Seminars werden sein:

- * medizinische und rechtliche Fragen (Todesfeststellung, Hirntod, Patientenverfügung, Testament, ...)
- * Kultur- und Religionsgeschichtliches (Begräbnisriten, Friedhöfe, Seele, Jenseitsvorstellungen, Hospizbewegung, ...)
- * philosophische Fragen (Ist der Tod ein Übel? Welche Bedeutung hat das Wissen um die Sterblichkeit für das Leben/die Lebensführung? ...)
- * ethische Probleme rund um das Thema Tod (Sterbehilfe, Organspende, ...)
- * der Tod als Thema in Filmen und Büchern (insbesondere Kinder- und Jugendbüchern)
- * ...

Es wird nicht leicht sein, dieses existenzielle Thema in einer akademischen Veranstaltung und noch dazu online gemeinsam auf angemessene Weise zu bedenken. Zum Gelingen können und müssen alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer beitragen.

Literatur: Für einen Überblick:

- * Héctor Wittwer - Daniel Schäfer - Andreas Frewer (Hg.), *Sterben und Tod: Geschichte - Theorie - Ethik*. Ein interdisziplinäres Handbuch, Stuttgart 2010

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: *Werkzeuge des Philosophierens*, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzplichten (per WebEx-Videochat) hinzu.

Kommentar: Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.

Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zumisst. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).

(Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.

Literatur: Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:

Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.

Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!** Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Kulturalität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B

Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen Lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.

Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.

Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.

Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.

Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.

Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,

Streng gegen Mord und Totschlag ist,

Hält einen Krieg, wenn überhaupt,

Nur gegen Heiden für erlaubt.

Die allerdings sind auszurotten,

Weil sie des wahren Glaubens spotten!

Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,

Tut keinem Menschen was zuleide,

Nur gegenüber Christenhunden

Wär jedes Mitleid falsch empfunden.

Der ewigen Kriege blutige Spur

Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007

Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015

Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

EVT 51 **Das Judentum - Religion, Tradition, Kultur und Geschichte**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 19:30 Eisler, J.

KTH 26 **Kompaktseminar: »Nicht du trägst die Wurzel, sondern die Wurzel trägt dich« - Was Christen vom Judentum lernen können**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.314	Koslowski, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

KTH 29 **„In der Pause haben wir die Evangelischen mit Steinen beworfen.“ Ein ökumenisches Oral-History-Projekt**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020		Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 04.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 08.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 22.01.2021	1 1.339	Slunitschek, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mehrere Jahrhunderte lang gab es wenig Kontakt zwischen den Konfessionen, dafür häufig umso mehr Vorurteile. Das hatte auch Auswirkungen auf das soziale Miteinander: Getrennte Schulklassen, Abgrenzung bis hin zu Gewalt, verhinderte Ehen und Vieles mehr. Heute dagegen ist das Miteinander selbstverständlich, die konfessionelle Zugehörigkeit im Alltag kein Thema und nicht selten wissen Schüler und Schülerinnen nicht einmal mehr, welcher Konfession sie angehören. Diese Entwicklung ist nicht so alt und selbstverständlich wie es heute erscheint. Ältere Menschen sind noch in einem ganz anderen Klima aufgewachsen.

Im Seminar werden wir versuchen, durch Befragungen die Erfahrungen der älteren Menschen zu sichern. Diese wollen wir ins Gespräch bringen mit der Sicht von jungen Menschen: Wie ist das Verhältnis der Konfessionen heute? Spielt die Konfession irgendwo noch eine Rolle? Was sind wichtige Werte und wie wirken sie sich auf das Verhältnis der Konfessionen aus?

Im Seminar werden wir uns theoretische Grundlagen aneignen, vor allem aber werden Sie selbst forschend tätig. Gemeinsam entwickeln wir eine genaue Fragestellung, erarbeiten einen Fragebogen, mit dem Sie dann Gespräche mit älteren und jüngeren Zeitzeugen führen werden.

Voraussetzungen: Bereitschaft zur gelegentlichen Arbeit mit englischsprachigem Material.

Es wird synchrone Arbeitseinheiten (Präsenz oder Videokonferenz je nach Lage) an den ausgeschriebenen Terminen geben. Bitte halten Sie sich diese darum frei.

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45			Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45

Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.

Kommentar: Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.

Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).

(Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.

Literatur: Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:

Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.

Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.
 Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Normativität

BIO 016 **Klima : Nachhaltigkeit : Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.301 (max. 190 Tln.) Stettner, A. Lude, A. Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser teilnahmebegrenzten Lehrveranstaltung ist die Anwesenheit beim ersten Termin verpflichtend (Organisatorisches, Einführung, wichtige Hinweise etc.).

Kommentar: Typ B
 Das Seminar beleuchtet die Themen Klima, Nachhaltigkeit und Bildung auf interdisziplinäre Weise durch Vorträge, die auch von geladenen WissenschaftlerInnen gehalten werden. Zudem werden durch Selbstexperimente die Themen lebensweltnah von den Studierenden selbst erarbeitet.
 Der Workload ist aufgeteilt in die synchronen Vorträge im Seminarzeitfenster und in asynchrone Nachhaltigkeitsprojekte, die während des Semesters unter freier Zeiteinteilung selbst organisiert werden. Im Falle eines Online-Semesters werden die Vorträge (im Seminarzeitfenster synchron) online über eine Konferenzplattform gestaltet.
 Genauere Informationen zum Ablauf erhalten Sie in der ersten Veranstaltung.
 Diese Veranstaltung wird – zusätzlich zu Modul 4.4 - in einem interdisziplinären Bereich des Studiums (Educational Studies) ausgebracht. Dadurch können sich alle Studierende mit dem Thema Nachhaltigkeit / Bildung für eine nachhaltige Entwicklung (BNE) auseinandersetzen. BNE ist ein Unterziel der Internationalen Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen (SDGs) und Leitperspektive im Bildungsplan BW. Auch die PHL hat Nachhaltigkeit in ihrem Leitbild verankert.
 Sie können die Veranstaltung **entweder im Modul 4.4** für Sekundarstufe und Sonderpädagogik **ODER im Bereich Educational Studies** (alle Studiengänge) anrechnen lassen. Für den jeweils fehlenden Bereich besuchen Sie eine weitere passende Veranstaltung.
 Uns freut, dass vom Nachhaltigkeitsnetzwerk N die Veranstaltung als eine beispielhafte Nachhaltigkeitsveranstaltung für Hochschulen ausgewählt wurde und zur Nachahmung empfohlen wird (netzwerk-n.org).

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
 Streng gegen Mord und Totschlag ist,
 Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
 Nur gegen Heiden für erlaubt.
 Die allerdings sind auszurotten,
 Weil sie des wahren Glaubens spotten!
 Ein anderer Mensch, ein frommer Heide,
 Tut keinem Menschen was zuleide,
 Nur gegenüber Christenhunden
 Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
 Der ewigen Kriege blutige Spur
 Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
 Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
 Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Bildung und Anthropologie

Bildung und Normativität

Bildung und Kulturalität

Erziehungswissenschaft

BA-Eula-Erz-M1

1.1 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

EW 01 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Böhmer, A.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Begleitveranstaltung zum Orientierungs- und Einführungspraktikum -

Unterrichtsplanung

OEP 2 Schulpraxis - OEP: Unterrichtsplanung für Sekundarstufe/Sonderpädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Frick, R.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Jeder Unterricht beruht auf (mehr oder weniger durchdachten und aufwendigen) Planungen und Vorbereitungen. - In diesem Seminar soll versucht werden, das Planungsgeschehen bei der Stundenvorbereitung durchsichtig und handhabbar zu machen. Am Ende der Veranstaltung werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der Lage sein, eine 'klassische' Unterrichtsstunde reflektiert zu planen und einen schriftlichen Unterrichtsentwurf zu verfassen. ESSLINGER-HINZ, Ilona (2013): Der ausführliche Unterrichtsentwurf [für alle Fächer und Schulstufen + Online-Materialien]. Weinheim/Basel. [im PH-Netz auch als e-book]JANK, Werner/MEYER, Hilbert (2014): Didaktische Modelle. 11. Auflage. Berlin.PETERSEN, Wilhelm H. (2011): Handbuch Unterrichtsplanung. Grundfragen, Modelle, Stufen, Dimensionen. 9., akt. u. überarb. Auflage [Nachdr.]. München. Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

2-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Wacker, A.
--------	---------------	------------

3-Gruppe

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Scheiring, H.
----------	---	---------------------------	---------------

Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

4-Gruppe

Mittwoch	16:15 - 17:45	Stadtaus, S.
----------	---------------	--------------

Online synchron mit Präsenzpflicht.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.3 Dreiwöchiges Orientierungs- und Einführungspraktikum mit Vor- und Nachbereitung

OEP 3 OEP Vor- und Nachbereitung im Anschluss an das Wintersemester 2020/21

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
Vorbereitungstage				
1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Brack, L.
Nachbereitungstage				
2-Gruppe Einzel	12:00 - 18:00	Di, 02.03.2021	1 1.307 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Vorbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Vorbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	12:00 - 18:00	Di, 30.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Nachbereitungstag				
2-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 31.03.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Deckert-Peaceman, H.
Nachbereitungstag				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Vorbereitungstag				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
3-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Albers, S.
Nachbereitungstage				
4-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.318 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
Vorbereitungstage				
4-Gruppe BlockVorl	09:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Frick, R.
Nachbereitungstage				
5-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-05.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
Vorbereitungstage				
5-Gruppe Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Rémon, C.
Nachbereitungstag				
6-Gruppe BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Vorbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	09:30 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Wacker, A.
Nachbereitungstage				
6-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Albers, S. Bangert, M. Becker, M. Binder, U. Brack, L. Böhmer, A. Deckert-Peaceman, H. Frick, R. Godel-Gaßner, R. Hinz, A. Höhmann, K. Hüpping, B. Junge, T. Knaus, T. Krajewski, K. Meier-Rempp, C. Mittag, W. Müller, K. Rauch, D. Rhein, S. Roth, G. Rémon, C. Scheiring, H. Schillinger, F. Schluchter, J. Schröder, E. Stadtaus, S. Wacker, A.
7-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	03.03.2021-04.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Vorbereitungstage				
7-Gruppe BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Godel-Gaßner, R.
Nachbereitungstage				
8-Gruppe BlockVorl	08:00 - 17:00	01.03.2021-03.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Vorbereitungstage				

8-Gruppe				
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 29.03.2021	1 1.349 (max. 20 Tln.)	Binder, U.
Nachbereitungstag				
9-Gruppe				
BlockSa	10:00 - 16:00	05.03.2021-06.03.2021		Knaus, T.
Vorbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
9-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Knaus, T.
Nachbereitungstage Online-Veranstaltung (synchron)				
10-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 17:00	02.03.2021-04.03.2021		Hüpping, B.
Vorbereitungstage				
10-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 31.03.2021		Hüpping, B.
Nachbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 02.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021		Bangert, M.
Vorbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 29.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstag				
11-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 31.03.2021		Bangert, M.
Nachbereitungstag				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021		Schröder, E.
Vorbereitungstage				
12-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	29.03.2021-30.03.2021		Schröder, E.
Nachbereitungstage				
13-Gruppe				
BlockSa	09:00 - 15:00	04.03.2021-06.03.2021		Hinz, A.
Vorbereitungstage				
13-Gruppe				
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 27.03.2021		Hinz, A.
Nachbereitungstag				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	23.02.2021-24.02.2021		Scheiring, H.
Vorbereitungstage				
14-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 15:30	30.03.2021-31.03.2021		Scheiring, H.
Nachbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	04.03.2021-05.03.2021		Rhein, S.
Vorbereitungstage				
15-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	30.03.2021-31.03.2021		Rhein, S.
Nachbereitungstage				
16-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-03.03.2021		Becker, M.
Vorbereitungstage				
16-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 29.03.2021		Becker, M.
Nachbereitungstag				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	04.03.2021-05.03.2021		Schluchter, J.
Vorbereitungstage				
17-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	29.03.2021-30.03.2021		Schluchter, J.
Nachbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	03.03.2021-04.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Vorbereitungstage				
18-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021	1 1.210 (max. 20 Tln.)	Krajewski, K.
Nachbereitungstage				

19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	02.03.2021-03.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Vorbereitungsstage				
19-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Roth, G.
Online! Asynchron. Nachbereitungsstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	01.03.2021-03.03.2021		Stadtaus, S.
Vorbereitungsstage				
20-Gruppe				
BlockVorl	14:00 - 18:00	29.03.2021-30.03.2021		Stadtaus, S.
Nachbereitungsstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	03.03.2021-04.03.2021		Junge, T.
Vorbereitungsstage				
21-Gruppe				
BlockVorl	11:00 - 18:00	30.03.2021-31.03.2021		Junge, T.
Nachbereitungsstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	02.03.2021-03.03.2021		Mittag, W.
Vorbereitungsstage				
22-Gruppe				
BlockVorl	09:30 - 16:00	30.03.2021-31.03.2021		Mittag, W.
Nachbereitungsstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	01.02.2021-02.02.2021		Rauch, W.
Vorbereitungsstage				
23-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 15:00	29.03.2021-30.03.2021		Rauch, D.
Nachbereitungsstage				
24-Gruppe				
BlockVorl	08:15 - 16:15	01.03.2021-03.03.2021		Meier-Rempp, C.
Vorbereitungsstage				
24-Gruppe				
Einzel	08:15 - 16:15	Mo, 29.03.2021		Meier-Rempp, C.
Nachbereitungsstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	01.03.2021-02.03.2021		Müller, K.
Vorbereitungsstage				
25-Gruppe				
BlockVorl	08:00 - 13:00	29.03.2021-30.03.2021		Müller, K.
Nachbereitungsstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Mo, 01.03.2021		Böhmer, A.
1. Vorbereitungsstage				
26-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 16:30	02.03.2021-03.03.2021		Böhmer, A.
2. + 3. Vorbereitungsstage				
26-Gruppe				
Einzel	10:00 - 17:30	Sa, 27.03.2021		Böhmer, A.
Nachbereitungsstage				
27-Gruppe				
BlockVorl	09:15 - 16:45	01.03.2021-02.03.2021		Höhmann, K.
1. + 2. Vorbereitungsstage (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 03.03.2021		Höhmann, K.
3. Vorbereitungsstage (vormittags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 16:45	Di, 30.03.2021		Höhmann, K.
1. Nachbereitungsstage (ganztags) Online! - synchron -				
27-Gruppe				
Einzel	09:15 - 12:45	Mi, 31.03.2021		Höhmann, K.
2. Nachbereitungsstage (vormittags) Online! - synchron -				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	01.03.2021-02.03.2021	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Schillinger, F.
Vorbereitungsstage				
28-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 17:00	29.03.2021-30.03.2021		Schillinger, F.
Nachbereitungsstage				

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 25.11.2020 OEP: Ummeldephase/2.Anmeldephase
27.10.2020 - 11.11.2020 OEP:1. Anmeldephase

BA-Eula-Erz-M2

2.1 Einführung in die Schulpädagogik

EW 06 Einführung in die Schulpädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wichtig: Ein Inklusionspunkt kann in der Vorlesung nicht (!) erworben werden. Eine Ableistung von Modulprüfungen ist aufgrund der Größe der Veranstaltung und nur einführenden Themen nur eingeschränkt möglich.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung mit Klausur führt in die Schulpädagogik als Wissenschaftsdisziplin ein und konturiert die Unterrichtsebene, die Schulebene, die Ebene des Bildungssystems sowie die Lehrerprofessionalisierung.

Literatur: wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

2.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt. Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
 Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HÖ

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 85 **Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	15:30 - 18:30	Di, 06.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 08.10.2020	Aparicio, P.
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 09.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 13.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 15.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Di, 20.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	15:30 - 18:30	Do, 22.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	16:45 - 19:45	Fr, 23.10.2020	Aparicio, P.
Webinar!			
Einzel	13:30 - 19:30	Mo, 26.10.2020	Aparicio, P.
Webinar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 **Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge. - Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 **Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 116 **Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.
- Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.*

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	14:15 - 15:45			Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitig Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 Migration und Teilhabe in der Schule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.

In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilhabe für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 06.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
-----------	---------------	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Frick, R.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p></p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
---------	-----------------	-----------------------	----------------

Mittwoch	16:15 - 17:45	Leibfritz, T.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 130 Jim Knopf und was macht Lukas ?

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
---------	-------------------	-----------------------	----------------

Montag	-	Rothacker, T.
--------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.
Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.
- Kommentar:** Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.
Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.
Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.
- Kommentar:** Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule
Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.
Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?
Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?
Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 64 Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaussdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 131 „Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profilbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 106 **Wissenschaftliches Arbeiten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Wacker, A.

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar werden Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf die Erstellung von Abschlussarbeiten aufgegriffen. Inhaltlich bilden Literaturrecherche, Forschungsdesigns, qualitative und quantitative Befragung sowie die Erstellung des Literaturverzeichnisses Schwerpunkte. Das Seminar setzt die Lektüre und Bearbeitung von zahlreichen Texten in Heimarbeit voraus, die in den Sitzungen vorbereitet, nachbereitet und diskutiert werden.

Literatur: Döring, Nicola & Bortz, Jürgen (2016): Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften (5. Auflage). Heidelberg: Springer. (Als E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich).

Bohl, Thorsten (2016): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften (4. Auflage).

Weinheim: Beltz. (Als-E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich)

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".
- Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen und
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere Hochschullehrer_innen

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemeinerziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 85 **Kompaktseminar: Bildung im Zeitalter eines sozialen und ökologischen Wandels: Die neue Generation im Fokus**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 06.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 08.10.2020 Aparicio, P.

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 09.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 13.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 15.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Di, 20.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!

Einzel 15:30 - 18:30 Do, 22.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!

Einzel 16:45 - 19:45 Fr, 23.10.2020 Aparicio, P.
Webinar!

Einzel 13:30 - 19:30 Mo, 26.10.2020 Aparicio, P.
Webinar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Onlineseminar

EW 86 **Schule und Lehrer*innen im Nationalsozialismus**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Entwicklung des Schulwesens, der schulischen Erziehung und der Situation der Lehrer*innen im Nationalsozialismus auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 89 Janusz Korczak und seine Pädagogik der Achtung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Janusz Korczak war ein bedeutender polnischer Reformpädagoge.- Seine Pädagogik beruht auf dem Prinzip der Achtung des Kindes. Er postulierte grundlegende Kinderrechte, die er in seiner pädagogischen Praxis umsetzte. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit seiner Person und seinem pädagogischen Wirken auseinandersetzen sowie aktuelle Bezüge diskutieren.

EW 90 Geschichte der Mädchen- und Lehrerinnenbildung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Lehrerinnen wurden in Deutschland sehr zögerlich erst ab der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts mit vielen Benachteiligungen an öffentlichen Schulen eingestellt. Der schwierige Einzug der Frauen in das öffentliche Schulwesen steht in engem Zusammenhang mit der gesellschaftlichen Stellung der Frau und dem vergleichsweise niederen Stand der Mädchenbildung.

Dieses Seminar wendet sich an Studierende, die Interesse an den historischen Entwicklungen der Mädchenbildung und Lehrerinnenprofessionalisierung haben.

EW 91 Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend**EW 114 Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.
- Literatur:** Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.
- Literatur:** Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	12:15 - 13:45		Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug
- Kommentar:** Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt
- Literatur:** <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	18:00 - 19:30		Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.
 Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.
 Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 06.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 28.11.2020 Beck, K.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 Beck, K.

Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.

Kommentar: Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.

Literatur: wird mitgeteilt

EW 137 **Formen einer erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	14:15 - 15:45			Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitig Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 71 Migration und Teilhabe in der Schule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.341 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:** Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.
 Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Reflexionsportfolio erbracht. Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden. Grundlagenliteratur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Jedes dritte Kind unter 10 Jahren weist - statistisch betrachtet - einen Migrationshintergrund auf, der auf eigener oder familiärer Migrationserfahrung beruht. Auch wenn es regionale und soziale Unterschiede gibt, so wachsen heute letztlich alle Kinder - und nicht nur diejenigen aus Zuwandererfamilien - in einer sprachlich-kulturell, ethnisch, national und religiös ausdifferenzierten deutschen Einwanderungsgesellschaft auf (vgl. Krüger-Potratz 2010). Die gegenwärtigen gesellschaftlichen Entwicklungen in der Bevölkerungsstruktur und die damit verbundenen komplexen Anforderungen sind eng verbunden mit der Institution Schule und ihren Akteuren.

In der Veranstaltung werden gesellschaftliche Migrations- und Bildungsprozesse in Bezug auf das System Schule verortet. Inhaltlich werden die Themenfelder Heterogenität und Inklusion in einem weiten Begriffsverständnis differenziert betrachtet und in einem historischen Rückblick verortet. In enger Verzahnung hierzu werden unbewusst wirkende Routinen und Normalitätsvorstellungen gegenüber "Fremd- bzw. und Andersheit" als gesellschaftliche Zuschreibungen diskutiert. Neben den institutionellen Rahmenbedingungen wird dabei auch der Blick auf ein kritisch-reflexives und vorurteilsbewusstes Handeln im Umgang mit Vielfalt/Diversität gerichtet, um eine Sensibilität gegenüber Bildungsbarrieren im schulischen Kontext zu erkennen und Bildungsteilhabe für alle Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 137 **Formen einer erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
-----------	---------------	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Frick, R.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p></p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
---------	-----------------	-----------------------	----------------

Mittwoch	16:15 - 17:45	Leibfritz, T.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 130 Jim Knopf und was macht Lukas ?

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
---------	-------------------	-----------------------	----------------

Montag	-	Rothacker, T.
--------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
Das Seminar ist auch für den Profibereich 7 "Professionalität" geeignet.
Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.
- Kommentar:** Schule ist auch ein wichtiger Sozialisationsort für die Persönlichkeitsentwicklung von Kindern und Jugendlichen sowie eine Institution, die im Rahmen ihres Erziehungsauftrags die Aufgabe hat, Respekt und Rücksichtnahme ebenso zu fördern wie Selbstständigkeit und Selbstbewusstsein.
Was macht Menschen stark? Wie gelingt es, produktiv aus Fehlern zu lernen und auch aus Situationen, in denen man scheitert, Kraft für positive Veränderungen zu schöpfen? Und wie können wir, als Lehrerinnen und Lehrer gute Vorbilder hierfür sein? Um diese Fragen rund um die Themen „Resilienz und Selbstwirksamkeit“ geht es in dem Seminar „Jim Knopf und was macht Lucas der Lokomotivführer?“

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.
In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.
Das Seminar ist auch für den Profibereich 7 "Professionalität" geeignet.
Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.
- Kommentar:** Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule
Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.
Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?
Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?
Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplett-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 64 **Rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M. Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Die Rede von einer notwendigen interkulturellen Öffnung ist in Bildungsinstitutionen gegenwärtig und zeitigt Erfolge. Die Einsicht in die notwendige Auseinandersetzung mit Antidiskriminierung, Dominanzkultur und Rassismus hinkt diesen Einsichten weit hinterher. Das Seminar zeigt Unterschiede im Ansatz der Migrationspädagogik im Gegensatz zur Interkulturellen Pädagogik und verdeutlicht Zusammenhänge von Diskriminierung, Rassismus und pädagogische Institutionen. Das Seminar führt in Kooperation mit anderen Seminaren eine Exkursion nach Frankfurt a.M. durch (u.a. zur Rassismus-Ausstellung).

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: "Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration"
 «Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.
 Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004
 Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011
 Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Junge, T.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.
 Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
 Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	-	Sachse, K.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaushdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 131 **„Zigeunerschnitzel“, „Mohrenköpfe“ und andere Stolpersteine: Diskriminierung und Stigmatisierung erkennen und in der Schule begegnen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Covid- 19 Online Semester wurde das Seminar in eine wöchentliche Online-Veranstaltung umgewandelt. Jeden Montag ab 14:00 h gibt es Informationen, Berichte, Literatur und Aufgaben die während der Woche zu bearbeiten sind.

In unregelmäßigen Abständen wird eine Sprechstunde angeboten.

Das Seminar ist auch für den Profildbereich 7 "Professionalität" geeignet.

Alle Formen von Modulprüfungen, mit Ausnahme von Klausuren, sind möglich und werden in Kooperation mit Frau Prof. Höhmann abgenommen.

Kommentar: Diskriminierung und Stereotype sind wichtige Themen für die Demokratieerziehung in der Schule

Artikel 3 GG: Niemand darf wegen seines Geschlechtes, seiner Abstammung, seiner Rasse, seiner Sprache, seiner Heimat und Herkunft, seines Glaubens, seiner religiösen oder politischen Anschauungen benachteiligt oder bevorzugt werden. Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden.

Wie begegnen wir Diskriminierung und Stigmatisierung ?

Wie gehen wir persönlich damit um ? Können wir dem in der Schule etwas entgegensetzen ?

Eigene Diskriminierungsansätze sehen, eigene Erfahrungen austauschen – Module für den Unterricht entwickeln.

Literatur: „Ein Neger darf nicht neben mir sitzen“ David Mayonga aka Roger Reckless. Komplet-Verlag, München 2019

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 83 **Präsenz- und Onlinebetrieb, Lernformen und Leistungsdarstellung: Chancen und Schwierigkeiten der Verbindung verschiedener schulischer Formate**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Benner, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 106 **Wissenschaftliches Arbeiten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Wacker, A.

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar werden Fragen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf die Erstellung von Abschlussarbeiten aufgegriffen. Inhaltlich bilden Literaturrecherche, Forschungsdesigns, qualitative und quantitative Befragung sowie die Erstellung des Literaturverzeichnisses Schwerpunkte. Das Seminar setzt die Lektüre und Bearbeitung von zahlreichen Texten in Heimarbeit voraus, die in den Sitzungen vorbereitet, nachbereitet und diskutiert werden.

Literatur: Döring, Nicola & Bortz, Jürgen (2016): Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften (5. Auflage). Heidelberg: Springer. (Als E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich).

Bohl, Thorsten (2016): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften (4. Auflage).

Weinheim: Beltz. (Als-E-Book in der PH-Bibliothek erhältlich)

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".
- Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

Grundlagenfächer

Psychologie

BA-Eula-Psy-M1

PSYP 01 **Anmeldung zur Modulprüfung Psychologie BA Lehramt PO 2015**

Sonderveranstaltung

1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Rauch, D.
1-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Rauch, D.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.102 Aula	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.101	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.201	Mittag, W.
2-Gruppe Einzel	14:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021	1 1.301	Mittag, W.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.101	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.102 Aula	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.201	Krajewski, K.
3-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Do, 18.02.2021	1 1.301	Krajewski, K.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.102 Aula	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.101	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.201	Wagner, R.
4-Gruppe Einzel	10:00 - 12:00	Di, 16.02.2021	1 1.301	Wagner, R.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.101	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.102 Aula	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.201	Hinz, A.
5-Gruppe Einzel	08:00 - 10:00	Fr, 19.02.2021	1 1.301	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 09.11.2020 - 07.12.2020 Prüfungsanmeldung Psychologie

1.1 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung)

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.301 (max. 300 Tln.)	Krajewski, K.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	---------------

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Entwicklung und Entwicklungsförderung / 1.3 Lernen und Lernförderung

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 120 Entwicklung und Entwicklungsförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Hinz, A.
----------	---------------	---------------------------	--	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Themen dieses Seminars sind Geschichte der Entwicklungspsychologie, Abschnitte und Bereiche der Entwicklung, Entwicklungstheorien, Forschungsmethoden der Entwicklungspsychologie, genetische Einflüsse, kognitive Entwicklung, sexuelle Entwicklung, Jugendalter, höheres Erwachsenenalter, Entwicklungsförderung

Literatur: Hinz, A. & Wagner, R. F. (2014). Entwicklung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch & B. Becker, *Modul Pädagogische Psychologie* (2. Auflage) (S. 59-92). UTB/Klinkhardt.

PSY 25 **Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie der Kindheit und des Jugendalters, kognitive Entwicklung, Sprachentwicklung, Geschlechtsentwicklung, Sozialentwicklung, moralische Entwicklung, Entwicklungsaufgaben des Jugendalters sowie Entwicklungsstörungen, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Lohaus, A. & Vierhaus, M. (2015). Entwicklungspsychologie des Kindes- und Jugendalters (3. Aufl.). Berlin: Springer.

PSY 27 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-03.02.2021 Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kann als Seminar 1.2 (Entwicklung und Entwicklungsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Klausur, Präsentation.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Vermittelt wird ein Überblick über die für zukünftige Lehrkräfte relevanten Bereiche der Entwicklungspsychologie des Jugendalters, jeweils mit Anwendungsbezügen zum schulischen Alltag.

Literatur: **Basisliteratur:**
 Gniewosz, B. & Titzmann, P. F. (Hrsg.) (2018). Handbuch Jugend: Psychologische Sichtweisen auf Veränderungen in der Adoleszenz. Stuttgart: Kohlhammer.

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.

Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Feldmann-Hauptstein, T.
--------	---------------	---------------------------	-------------------------

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.
- Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

1.4 Motivation und Motivationsförderung / 1.5 Soziale Prozesse und deren Förderung

PSY 150 Sozialpsychologie aus evolutionärer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt!**

Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Die Evolutionäre Psychologie tritt mit dem Anspruch auf, nicht ein Spezialgebiet der Psychologie zu sein, sondern eine neue Grundlage für alle psychologischen Teilbereiche, beispielsweise auch für die Lern- und Unterrichtspsychologie. Der zentrale Gegenstandsbereich ist aber das Verstehen des menschlichen Sozialverhaltens. Das Seminar eignet sich nicht für Studierende, die die Evolutionstheorie ablehnen.

Literatur: Barash, D. P., & Lipton, J. E. (2010). *Wie die Frauen zu ihren Kurven kamen. Die rätselhafte Evolutionsbiologie des Weiblichen*. Spektrum.

Buss, D. (2004). *Evolutionäre Psychologie*. Pearson.

Darwin, C. (1871/2012). *Die Abstammung des Menschen und die sexuelle Selektion (Original: The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex)*. Reclam.

Uhl, M., & Voland, E. (2002). *Angeber haben mehr vom Leben*. Spektrum.

PSY 151 Sozialpsychologie im Schulkontext

Seminar Max. 40 Teiln.

Einzel 10:15 - 11:45 Fr, 11.12.2020 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Einführungsveranstaltung via Zoom. Link wird kurz vorab per Mail bekannt gegeben.

Einzel 09:15 - 13:30 Fr, 15.01.2021 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!

Einzel 09:15 - 12:30 Fr, 22.01.2021 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!

Einzel 09:15 - 14:30 Sa, 23.01.2021 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Kein Onlinetermin, 6 Stunden asynchron!

Einzel 09:15 - 12:30 Fr, 29.01.2021 Dupont, J. Schröder, E.
Diese Veranstaltung findet online statt! Es handelt sich um eine Typ B Veranstaltung! Zuzüglich 2 Stunden asynchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: „Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung“.

Teilnahmevoraussetzungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme: Die Teilnahme an den Online-Meetings ist erforderlich. Sie dürfen maximal 3 Stunden (insgesamt) entschuldigt versäumen, ohne Ihren Leistungsnachweis zu gefährden. Sollten Sie zeitweise nicht teilnehmen können, teilen Sie mir das bitte möglichst im Voraus mit (per Email an: lehre.dupont@gmail.com).

- Vorbereitung und Durchführung eines Seminarbeitrags (Gruppenarbeit): Die Übernahme eines Themas beinhaltet eine Präsentation (Verknüpfung von Theorie und Praxis) und die Vorbereitung einer aktivierenden Einheit, in der das Präsentierte wiederholt bzw. vertieft wird (Z.B ein Kahoot-Quiz).

- (Lern-)Portfolio (Hier wird das Ergebnis der inhaltlichen und persönlichen Auseinandersetzung mit allen Seminarthemen gesammelt. Reflexion des Gelernten)

Kommentar: **Themen:**

- Gruppenentwicklung und -prozesse
- Soziale Wahrnehmung und soziales Denken
- Das Selbst / Soziale und personale Identität
- Vorurteile und Diskriminierung, Rassismus
- Aggressives Verhalten
- Mobbing
- Sozialer Einfluss
- Prosoziales Verhalten
- Stress
- Burnout
- Positive Psychologie

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag - Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Mittag, W.

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag - Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Mittag, W.

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).
Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.
Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.
Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Beltz

PSY 23 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schröder, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Kann als Seminar 1.4 (Motivation und Motivationsförderung) im BA Lehramt gewählt werden.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentationen oder Klausur.

Kommentar: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Seidel, T. & Krapp, A. (Hrsg.) (2014). Pädagogische Psychologie. Weinheim: Beltz. Daraus Kapitel: Motivation und Emotion
 Woolfolk, A. (2014). Pädagogische Psychologie (12., aktualis. Aufl.). Hallbergmoos: Person Learning. Daraus Kap. 11: Motivation für Lernen und Lehre. Weitere Literatur zur Vertiefung einzelner Themen wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.) Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 55 Teiln.
1-Gruppe Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
1-Gruppe Einzel	-	Mi, 03.03.2021	Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel	-	Do, 04.03.2021	Schillinger, F.
1-Gruppe Einzel	-	Fr, 05.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 08.02.2021	Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!			
2-Gruppe Einzel	-	Mi, 10.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Do, 11.03.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe Einzel	-	Fr, 12.03.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Englisch

BA-Eula-Eng-M1

1.1 Language Skills I

ENG 01 **Language Skills I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45	Hall, R.
2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Hall, R.
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.
Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.
Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

1.2 Language Skills II

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

BA-Eula-Eng-M2

2.1 Language Skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Hall, R.
2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
 Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
 Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.

Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.

Assessment will be based on a 500 word essay written in class.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

2.2 Language Pedagogy I

ENG 20 **Language Pedagogy I**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.
 Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).
 Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:

Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkmann. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.

Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

2.3 Linguistics Ia

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe
 Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

ENG 47 Introduction to Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 11:30 - 13:00

Lecturer: Heidi Altmann

2-Gruppe

Freitag 09:45 - 11:15

Lecturer: Silke Fischer

Bemerkungen: Diese Veranstaltungen finden an der Universität Stuttgart statt und sind auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.

Information und Anmeldung unter sekretariat@ifla.uni-stuttgart.de

Kommentar: This course provides an introduction to the specifics of language structure and sets linguistics in its context within cognitive science. After a general introduction to the nature and structure of language, we study the various components of language such as speech sounds (phonetics and phonology), words and their internal structure (morphology), phrases and sentence structure (syntax), and the meaning of words and sentences (semantics).

There are additional tutorials for groups of around 20-25 participants. Regular attendance is compulsory.

Requirements: written exam, assignments, regular attendance of seminar & tutorial

2.4 Linguistics Ib

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45

Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)
(You SHOULD have the book before the start of the course)

BA-Eula-Eng-M3

3.1 Language Skills IVa

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.2 Language Skills IVb

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

3.3 Linguistics II

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
 Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

ENG 39 **Discourse Analysis I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Drixler, N.
----------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ A
 Please register via LSF.

Kommentar: What is Discourse Analysis? This question will be addressed in this course where different interpretations and methods are be taken into consideration and scrutinized in depth. Based on the text book by Widdowson and some additional texts, we will look at and discuss different models of Discourse Analysis and will try to outline and evaluate them in terms of their usefulness for the prospective language teacher. Students are to work individually and in groups on given questions.

Literatur: Widdowson, Henry G. (2007) *Discourse Analysis*. Oxford: OUP:

3.4 Bilingual Language Pedagogy I

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.

Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

BA-Eula-Eng-M4

4.1 Cultural Studies I

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 11 11.117 Fenn, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua francawill also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

4.2 Cultural Studies II

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 18 **Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.

Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all to often unbeknown to people from other countries.

In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 21 The British Empire

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11.11.2020	Wimmer, B.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Kommentar: The British Empire, a worldwide system of dependencies—[colonies](#), protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of [Great Britain](#) and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the [Commonwealth](#) includes former elements of the British Empire in a free association of [sovereign](#) states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.

We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschule. At least one session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.

Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse aufzufindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport

- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

4.3 Cultural Studies III

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 18 Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.

Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all too often unbeknown to people from other countries.

In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 21 The British Empire

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 11.11.2020 Wimmer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Kommentar: The British Empire, a worldwide system of dependencies—colonies, protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of [Great Britain](#) and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the [Commonwealth](#) includes former elements of the British Empire in a free association of [sovereign](#) states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.

We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschule. At least one session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.

Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

4.4 Bilingual Language Pedagogy II

ENG 43 Bilingual Language Pedagogy II - (Diese Veranstaltung findet jeweils nur im Sommersemester statt.)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		N.N.
--------------	---	--	------

BA-Eula-Eng-M5

5.1 Literary Studies I

ENG 31 Literary Studies I / Introduction to Literature

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	14:15 - 15:45		Zimmermann, H.
2-Gruppe			
Freitag	12:15 - 13:45		Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.
Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.
Typ B (see above)
- Literatur:** For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

5.2 Literary Studies II

ENG 22 **British and Irish Poetry after the Second World War**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	16:15 - 17:45	Zimmermann, H.
--------	---------------	----------------

2-Gruppe

Freitag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
---------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to dan le sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

Literatur: Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

-

Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.
The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

ENG 41 **Survey of American Literature**

Vorlesung

Montag 15:45 - 17:15 Mo, 02.11.2020

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet an der Universität Stuttgart, KII, Keplerstr. 17, Raum M 17.02. (Tiefenhörsaal) statt und ist auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.
Informationen und Anmeldung bei Dr. Thomas Wägenbaur (Universität Stuttgart), thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de.

Kommentar: **Lecturer: Prof. Dr. Marc Prieue**

This lecture course provides an overview of U.S.-American literature from the Civil War until today. We will explore a broad scope of literary representations and formations of what it means to be "American" since the time of national reconstruction and the subsequent rise of the United States to the rank of a world power. We will continue to examine some of the central ideas, myths, assumptions, intellectual concepts, and popular perceptions that have influenced the ways in which Americans think and write about themselves and their nation throughout the twentieth century.

Literatur: Required Texts:

Levine, Robert, ed. The Norton Anthology of American Literature. Shorter 9th ed. Volume A&B. Norton & Company 2017.

ENG 42 **Text and Context: English Literatures Before 1800**

Vorlesung

Dienstag 11:30 - 13:00 Di, 03.11.2020

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet an der Universität Stuttgart, KII, Keplerstr. 17, Raum M 17.02. (Tiefenhörsaal) statt und ist auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet.
Informationen und Anmeldung bei Dr. Thomas Wägenbaur (Universität Stuttgart), thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de.

Kommentar: Lecturer: Prof. Dr. Sibylle Baumbach

This lecture provides an overview of the key developments in English literature before 1800. While a wide range of different genres, authors, and epochs will be covered, we will focus on aspects of power and performance during this time to discuss the political scope of literary works and the manifold ways in which they respond to and reflect upon different sociocultural contexts. We will also take a closer look at rewritings and adaptations of selected works to explore what makes many of these works so timeless. Students will not only gain insight into some of the most influential, and also most compelling literary works before 1800: they will also be introduced to key theories, methods, and latest approaches in literary criticism relevant to the study of literature before 1800.

Literatur: Required Texts:

t.b.a.

ENG 45 **Literatures of Diversity in the U.S.**

Seminar

Donnerstag 14:00 - 15:00

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung findet 14-tägig online über Webex statt und ist auch für Studierende der PH-Ludwigsburg geöffnet. Informationen und Anmeldung bei Dr. Thomas Wägenbaur (Universität Stuttgart), thomas.waegenbaur@ilw.uni-stuttgart.de.
- Kommentar:** Lecturer: Richard Powers
- "Becoming" American is a central identity formation as old as the first European settlers who colonized the land, unleashing centuries of land appropriation from indigenous peoples, enslavement of people of color, non-inclusive political privilege to white heterosexual Christian males and blatant discrimination against impaired people. Through these centuries, literary texts record how ethnic and diverse identities are formed through class, gender, citizenship, physical ability and religion. This post-multiculturalism course examines how people exist in more than one identity space in relation to dominant cultures and how writers of diversity undermine, complicate and expand the canon. This blended learning course will meet via Webex and Moodle. The course is funded by LehrerBildungPlus initiatives to improve digitalization skills and diversity awareness for Lehramt students. The course is open to all students from any of the Hochschulen in Baden-Württemberg. Students will participate in synchronous and asynchronous discussions, prepare presentations, write a final course timed reflection and submit a research paper or project.
- Literatur:** Required Texts: Available online or in Moodle.

5.3 Literary Studies III

ENG 22 **British and Irish Poetry after the Second World War**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	16:15 - 17:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe		
Freitag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to dan le sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

Literatur: Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.
 The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

5.4 Applied Linguistics I

ENG 12 **Language in Classroom Interaction**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.116	Haudeck, H.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		Hall, R.
----------	---------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
 Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.
 The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.
 Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

BA-Eula-Eng-M6

6.1 Language Skills V

ENG 05 **Language Skills V**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag 12:15 - 13:45 Kuuskoski, A.

2-Gruppe
Donnerstag 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course concludes the Language Skills curriculum and utilizes integrative text-based activities to increase your understanding and expressive skills in English. This seminar will focus on three main activities, all of which deal with texts: translation, text comprehension, and text interpretation. The goal of this course is to increase students' comprehensive understanding of how English creates meaning and how that meaning can be understood in concrete language situations. As non-native speakers, it is easy to rely on translating to accomplish this; therefore, this course will address some of the "untranslatable" aspects of German to allow students to express themselves with the utmost precision in English.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Course materials will be made available over the course of the semester and/or via the Copy Shop.

6.2 Language Pedagogy II

ENG 16 Teaching Intercultural Competence and New Media

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.315 Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: max. 30 Studierende

Please register via LSF.

Kommentar: The course will consider the role of new media, i.e. especially telecollaboration, within the teaching of Intercultural Communicative Competence (ICC) and its importance for Foreign Language Learning and Teaching. Starting with an introduction to ICC and telecollaboration, we will try to look at what teachers need in order to make use of these methodologies in their own classrooms. This will lead on to a hands-on experience of a telecollaborative ICC project. In a joint online endeavour with Dr. Tina Waldman and Dr. Efrat Harel from the Kibbutzim College of Education in Tel Aviv and their class of future English teachers in Israel we make use of what is often called experiential learning in pedagogy. Together with students from Kibbutzim College you will deal with a current issue in language teaching, find common ground on its theoretical and practical aspects and present it to both groups. Students have to attend to different tasks and present their results in class.

Literatur: * Kinginger, C. (2004). Communicative Foreign Language Teaching Through Telecollaboration. In: ees van Esch / Oliver St. John. New Insights into Foreign Language Learning and Teaching. Frankfurt/Main: Peter Lang, 101-113.
* O'Dowd, R. (2015). Supporting in-service language educators in learning to telecollaborate. Language Learning & Technology, 19(1), 64-83. Retrieved: <http://ilt.msu.edu/issues/february2015/odowd.pdf>
* www.telecollaboration.eu

ENG 40 Planning and Designing curricular based teaching units

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Drixler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ B

Please register via LSF.

Kommentar: In this seminar we will apply the key issues in secondary English language teaching discussed in depth in the Language Pedagogy I course. Special attention is paid to the planning and evaluation of lessons based on the Bildungsplan 2016 Baden-Württemberg. This seminar can be seen as a preparation for the ISP, thus parts of the seminar will be held in German.

Students are required to plan and design a teaching situation of a 45-minute lesson (in groups) of a combination of one area of expertise and one thematic topic. Students will receive guidance on how to conduct a teaching session and presentation at the beginning of the course.

6.3 Applied Linguistics II

ENG 12 Language in Classroom Interaction

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 11 11.116 Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 13 The British Primary School

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 14 The Histories and Futures of the English Language

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on Moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

6.4 Linguistics III

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 15 **Syntax I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 7 7.105 Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course provides insight into the grammatical analysis of English phrase and sentence structure. Its approach is functional-structural and its aim is to deepen our understanding of English syntax in linguistic, applied linguistic and pedagogical senses. There will also be some focus on practical problems of syntax in selected areas, such as use of non-finite verb forms, passives, etc. In addition to Moodle assignments there will be mandatory online sessions via Webex. In order to complete this course you must pass an end-of-term test (Klausur).

Literatur: The seminar is based on the following book which students should buy or have regular access to: Fenn, P. & Schwab, G. (2017). *Introducing English Syntax*. London: Routledge.

ENG 19 **Pronunciation Pedagogy**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.
Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

Modulunabhängige Veranstaltungen

Geographie

BA-Eula-Geo-M1

1.1 Einführung in die Inhalte, Konzepte und Methoden der Geographie

GEO 01 **Einführung in die Geographie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	4 4.226	Hiller, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung möchte einen Überblick über das Fach Geographie und die Geographiedidaktik geben. Im Vordergrund steht eine Einführung in die grundlegenden Fachstrukturen, Denkweisen und Arbeitsmethoden der Geographie und der Geographiedidaktik. Dabei geht es weniger um die eigentlichen Fachinhalte, da diese in anderen Veranstaltungen thematisiert werden.

1.2 Übungen zur Veranstaltung Einführung in die Geographie mit 2 Geländetagen

GEO 02 Übungen zur Einführung in die Geographie (mit 2 Geländetagen)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	4 4.226	Hiller, J.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Die Veranstaltung steht in Zusammenhang mit der „Einführung in die Geographie“ (GEO 01). Bitte belegen Sie deshalb beide Veranstaltungen dieses Moduls gemeinsam.

BA-Eula-Geo-M2

2.1 Einführung in Physische Geographie I

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.2 Einführung in Physische Geographie II

GEO 03 Einführung in Physische Geographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	1 1.101	Drieling, K.
---------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Physischen Geographie erarbeitet. Die Gliederung orientiert sich an den Teilen der Geosphäre. In der Physischen Geographie II liegen die inhaltlichen Schwerpunkte auf der Dynamik in der Atmosphäre, der Biogeographie und der Bodenkunde. Wechselwirkungen zwischen den einzelnen Geofaktoren und Auswirkungen verschiedener Prozesse auf die Landschaft werden thematisiert. Die Inhalte werden im Rahmen der Modulprüfung 2 bei Studierenden Sek/SoP und EuLa durch eine Klausur und bei Grundschulstudierenden zusammen mit der Humangeographie als mündliche Prüfung abgeprüft. Alle weiteren Infos erhalten Sie in der Veranstaltung.

Literatur: Grundlegende Literatur und zur Anschaffung empfohlen:

BAUER, J. & ENGLERT, W. & MEIER, U. & MORGENEYER, F. & WALDECK, W. (2010): Physische Geographie. Braunschweig: Schroedel. ISBN 978-3-507-52340-1

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

2.3 Methoden der Physischen Geographie

2.4 Einführung in die Geographiedidaktik

GEO 04 Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45		Conrad, D.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

BA-Eula-Geo-M3

3.1 Einführung in Humangeographie I

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
----------	---------------	---------	-------------

Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

3.2 Einführung in Humangeographie II

GEO 05 Einführung in Humangeographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.301	Mahr, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Humangeographie erarbeitet. In der Humangeographie II werden Inhalte aus dem Bereich der Wirtschaftsgeographie (insbesondere des tertiären Sektors), der Stadtgeographie und der Geographie der ländlichen Siedlungen behandelt.

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

3.3 Methoden der Humangeographie

GEO 06 Kompaktseminar: Methoden der Humangeographie Gruppe 1 und Gruppe 2

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Di, 02.03.2021	Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Mi, 03.03.2021	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.
2-Gruppe Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	4 4.226 (max. 30 Tln.) Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Kompakt im Oktober (28.10., 29.10., 30.10.2020) und März. Beide Seminare finden synchron statt.

Seminar im Oktober:

28.10. Synchron über Webex
29 und 30.10. Präsenztage an der PH

Leistungsanforderungen:

- * Regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar-
- * Vortrag ,gegebenenfalls aufbauend auf den Vortrag Durchführung eines Forschungsprojekts im Seminar
- * Fristgerechte Abgabe der Excellübungen in Moodle (**bis 01.Dezember Gr. 1; bis 01.April Gr.2**)
- * Abgabe einer *schriftlichen Dokumentation* in Moodle (**bis 01.Dezember Gr. 1; bis 01.April Gr. 2**)

Inhalt der Dokumentation:

- * 2 Seiten: Unterscheidung quantitative/qualitative Forschung anhand wissenschaftlicher Literatur
- * Dokumentation eines der im Seminar durchgeführten qualitativen Forschungsprojekte (Zielsetzung mit Forschungsfrage; Beschreibung der Durchführung; Auswertung mit Rückbezug auf Forschungsfrage; kritische Reflexion)
- * Dokumentation einer selbst durchgeführten Onlineumfrage (Zielsetzung mit Forschungsfrage; Beschreibung der Durchführung; Auswertung mit Rückbezug auf Forschungsfrage; kritische Reflexion)

Kommentar: Im Rahmen der Veranstaltung werden humangeographische Methoden der Erkenntnisgewinnung (z.B. Befragungen, Literatur- und Internetrecherche, statistische Daten) theoretisch erarbeitet und in Übungen erprobt.

3.4 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Donnerstag	10:15 - 11:45	4 4.228 (max. 20 Tln.)	Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitik, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.
 Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sek1-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

BA-Eula-Geo-M4

4.1 Regionale Geographie I - Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
 Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

4.2 Regionale Geographie II - Deutschland

4.3 Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 11 Kartographie und Geoinformatik für Sek1 und SoP

Seminar 2/3 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 17:30 4 4.226 Schuler, S.
Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Der Seminarteil von 14.15-15.45 kann nur gemeinsam mit der gleich im Anschluss von 16.00-17.30 stattfindenden Übungsveranstaltung belegt werden! Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.
Im Übungsteil werden die theoretischen Grundlagen aus dem Seminar in praktischen Übungen umgesetzt. Das Portfolio der Übungen umfasst Aufgaben zu Kartenlesen, Karteninterpretation, Kartengestaltung, GIS-Einführung, Umsetzung eines GIS-Projektes sowie zum Umgang mit digitalen Globen und Atlanten.

4.4 Übung zur Veranstaltung Fachmethoden aus Kartographie und Geoinformatik

GEO 11 Kartographie und Geoinformatik für Sek1 und SoP

Seminar 2/3 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 17:30 4 4.226 Schuler, S.
Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Der Seminarteil von 14.15-15.45 kann nur gemeinsam mit der gleich im Anschluss von 16.00-17.30 stattfindenden Übungsveranstaltung belegt werden! Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden theoretische Grundlagen der Kartographie und Geoinformatik ebenso wie Kompetenzen im Umgang mit analogen und digitalen Karten erworben und an praktischen Beispielen angewendet. Das Themenspektrum umfasst die Geschichte der Kartographie, Kartennetzentwürfe und Koordinatensysteme, topographische und thematische Karten, Kartengestaltung, Geographische Informationssysteme (GIS), digitale Globen und Atlanten, Web-Mapping-Anwendungen, kritisch-reflexive Kartographie.
Im Übungsteil werden die theoretischen Grundlagen aus dem Seminar in praktischen Übungen umgesetzt. Das Portfolio der Übungen umfasst Aufgaben zu Kartenlesen, Karteninterpretation, Kartengestaltung, GIS-Einführung, Umsetzung eines GIS-Projektes sowie zum Umgang mit digitalen Globen und Atlanten.

4.5 2 Exkursionstage inklusive Exkursionsprotokollen

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

BA-Eula-Geo-M5

5.1 Regionale Geographie III

5.2 Projektorientierte Geländearbeit mit bilingualem Schwerpunkt (=Fachmethoden 4)

GEO 13 **Kompaktseminar: Geographische Fachmethoden 2 für Sekundarstufe/Europalehramt: Field Study Trip Isle of Wight (Bilingual Geography)**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

BlockSa+So - 21.03.2021-28.03.2021 Kirchner, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung umfasst einzelne Vorbereitungssitzung(en) an der PH und einen einwöchigen Geländepraktikumsaufenthalt auf der Isle of Wight (voraussichtlich 21.-28.3.2021). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Zusammen mit der Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim wird auf der Isle of Wight ein einwöchiges Geländepraktikum zu den Themen Landnutzung, Küstenformen und -dynamik, Tourismus und Gewässer durchgeführt und zuvor in kompakten Vorbereitungssitzungen in Ludwigsburg geplant. An dem Praktikum nehmen Schülerinnen und Schüler eines bilingualen Zuges teil.

5.3 Großexkursion mit mindestens 8 Exkursionstagen inklusive Vorbereitungssitzungen

BA-Eula-Geo-M6

6.1 Mensch-Umwelt-Systeme

GEO 14 **Mensch-Umwelt-Systeme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computermodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

6.2 Aktuelle Themen der Geographie

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

GEO 23 **Migration and Education in a Comparative Perspective**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.226	Jäger, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

6.3 Bildung für nachhaltige Entwicklung

GEO 16 **Bildung für nachhaltige Entwicklung aus geographiedidaktischer Perspektive**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		Conrad, D.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) gilt als eines der Kernanliegen des Geographieunterrichts. Doch was verbirgt sich hinter diesem Konzept und welche Möglichkeiten aber auch Schwierigkeiten sind mit seiner unterrichtlichen Umsetzung verbunden? Im Seminar wird zunächst das Konzept der BNE auch im Vergleich zu verwandten Konzepten wie dem Globalen Lernen, dem interkulturellen Lernen sowie der Umweltbildung aus geographiedidaktischer Perspektive analysiert. Darauf erfolgt die Erarbeitung einiger BNE-typische Methoden (z.B. Zukunftswerkstatt XS, Planspiel, Szenariotechnik), deren Potentiale und Grenzen für den Geographieunterricht diskutiert werden. Im letzten Schritt werden aufbauend den theoretischen Grundlagen eigene Unterrichtsbausteine entwickelt.

6.4 Exkursionstage inklusive Exkursionsprotokollen

GEO 17 **Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen**

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

Geschichte

BA-Eula-Ges-M1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

GES 03 **Einführung in die Geschichtswissenschaft - Die Reichsgründung 1871**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30		1 1.006	Arand, T.
--------	---------------	--	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ohne Bismarcks Politik im Vorfeld der Reichseinigung und die drei sogenannten ‚Einigungskriege‘ gäbe es Deutschland in seiner jetzigen Form nicht. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen. Anfänger des Geschichtsstudiums müssen die wichtigsten wissenschaftlichen Grundlagen des Fachs kennen lernen und beherrschen. Wie findet man Literatur? Woran erkennt man einen wissenschaftlichen Text? Wie zitiere ich? Was macht eine wissenschaftliche Arbeit aus. Was kann man an einer Quelle erkennen?

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer TN-Zahl von 20 ausschließlich in Präsenz statt. Sollte die TN-Zahl über 20 liegen, wird die Veranstaltung im Frühjahr 21 ein zweites mal als Block durchgeführt. TN können sich dann zwischen beiden Varianten entscheiden.

GES 03 So20 **Die Julikrise 1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 05.10.2020	1 1.006	Arand, T.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 06.10.2020	1 1.006	Arand, T.
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 07.10.2020	1 1.006	Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Julikrise 1914 führte in die Katastrophe des Ersten Weltkriegs, ohne welche die Welt heute anders aussähe. Neben der Beschäftigung mit dem historischen Ereignis wird aber vor allem das Erlernen des Handwerkszeugs des Geschichtsstudiums im Mittelpunkt stehen.

GES 28 **Einführung in die Geschichtsforschung: Absolutismus und Aufklärung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	2 2.101	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche

Kommentar: *Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios*

GES 30 **Einführung in die Geschichtsforschung: Auf dem Weg zur Reichsgründung. Der Norddeutsche Bund**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Sieg, U.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	1 1.201	Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt. Präsenztermin in der 1. Vorlesungswoche
 Kommentar: Voraussetzung für eine Teilnahmebestätigung bzw. Modulprüfung:
 Kurzreferat bzw. zusätzlich Portfolio oder für Grundschulstudierende im Modul 2 Hausarbeit statt des Portfolios

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

GES 23 **Einführung in die Geschichtsdidaktik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Hestler, C.
Dienstag	-			Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte das Seminar online stattfinden, entfällt der Kurztest. Die Seminarleistung umfasst dann den zu erbringenden Aufgaben im Moodle Kurs.
 Kommentar: Was ist das eigentlich: Didaktik der Geschichte? Oder ist Geschichtsdidaktik richtig? Welche Grundlagen liegen dem Verständnis von Geschichte zugrunde? Welche Theorien des Lehrens von Geschichte gibt es? Diesen und noch viel mehr Fragen möchten wir im Laufe des Semesters beantworten.
 Zentrale, verpflichtende Einführungsveranstaltung für alle Studierende (Ausnahme GS): Das Seminar wird aufgrund der Teilnehmerzahl vielmehr Vorlesungscharakter haben. Die Anwesenheit wird von mir nicht in jeder Sitzung kontrolliert werden, sondern liegt in Ihrer eigenen Verantwortung. Allerdings wird am Ende des Semesters ein Kurztest geschrieben werden, der sicherstellen soll, dass Sie die wichtigsten Inhalte von Modul 1.2 verstanden haben und den Veranstaltungen in höheren Modulen ohne Probleme folgen können. Der Kurztest ersetzt das Portfolio, das Sie als Kombination der Module 1.1 und 1.2 schreiben müssen NICHT.
Besonderheiten Online-Semester: Typ A Das Seminar wird als reines Online-Semester stattfinden (nach der Einführungsveranstaltung an der PH). Darüber hinaus lade ich Sie alle 2-3 Wochen zu einer webex-Veranstaltung (<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hesterler>) ein, in der wir nochmals Schwerpunkte setzen, die Aufgaben besprechen, Diskussionen führen, Fragen erklären. Ich rate dringend zur Teilnahme, denn im Seminar werden die Grundlagen Ihres kompletten Studiums gelegt. Sollten Sie aber parallel noch andere Seminare belegen müssen, sind diese synchronen Sitzungen nicht verpflichtend, werden aber im Nachhinein in Moodle zur Verfügung gestellt werden.
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.
Testat: Erledigung der semesterbegleitenden Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen)
Modulprüfung: Siehe Portfolio

BA-Eula-Ges-M2

2.1 Geschichte und ihre mediale Vermittlung

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
 Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
 Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
 In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbereitung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
 Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
 Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Rein, F.
----------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hess, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbsthaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.2 Geschichtswissenschaft und Geschichtstheorie

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldedfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 38 Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekennnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.3 Perspektiven der Vergangenheit

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Dietrich, H.
--------	---	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Fell, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

GES 26

Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 18 Teiln.

Einzel

14:15 - 15:45

Mo, 02.11.2020

Hestler, C.

Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 **Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekanntnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

2.4 Historische Quellenkunde

GES 17 **Woher wissen wir das eigentlich? - Einführung in die historische Quellenkunde**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Fell, M.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung widmet sich dem Material in ganzer Breite, aus welchem der Historiker für seine Arbeit schöpfen kann. Unabhängig davon, ob man forschend in bestimmte Fragenkomplexe eindringen will oder im Schulunterricht Kenntnisse vermitteln, Staunen provozieren oder ganz banalen Aspekten nachgehen möchte, niemals kommt man ohne Quellen aus. Hier werden die unterschiedlichen Quellengattungen erfasst, deren Vielgestaltigkeit herausgearbeitet und schließlich ganz praktisch mit Quellen umgegangen. Die Veranstaltung schließt mit einer **Klausur**.

Besonderheiten Online-Semester: TypB: In dieser Veranstaltung ist neben **asynchronen ein größerer Teil an synchronen** Elemente notwendig.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 14-16 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, technische Fragen
 - nach Absprache am Anfang des Semesters: wochenweiser Wechsel synchron / asynchron vorgesehen
 - > mit Rücksicht auf den Seminarfortschritt und den Bedarf der Teilnehmer kann flexibel umgestellt werden
 - die beiden letzten Sitzungen: freiere Diskussion mit Blick auf die anstehende Klausur
- * **asynchron**: - Einarbeiten in die unterschiedlichen Bereiche der Quellenkunde anhand von Literatur sowie konkreten Aufgaben

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- * Gelegenheit für alle Teilnehmer, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- * nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Zu den einzelnen Quellengattungen sind **einführende Texte eigenständig** zu erarbeiten.
- **Recherchemöglichkeiten** zu Quellengattungen werden in **gemeinsamer** Arbeit zusammengestellt.
- Ausgewählte Gattungen werden ganz **pragmatisch anhand einschlägiger Beispiele** vorbereitet und im Detail behandelt; z.B. Urkunden, Briefe in Kurrentschrift etc.
- Die **Abschlussklausur kann auch als Modulprüfung abgelegt werden**. Nähere Informationen im Laufe der Vorlesungszeit.

Literatur: Literatur: Jordan, Stefan: Einführung in das Geschichtsstudium. Stuttgart 2005; Fritz, Gerhard (Hrsg.): Fachwissenschaft Geschichte. Ein Studienbuch für Studierende Grund-, Haupt- und Realschule. Stuttgart 2011; Sauer, Michael: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik. O.O. 2005; v. Brandt, Ahasver: Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften. Stuttgart 2012; Mayer, Ulrich, Pandel, Hans-Jürgen, Schneider, Gerhard (Hrsg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2011.; Renfrew, Colin, Bahn, Paul: Basiswissen Archäologie: Theorien, Methoden, Praxis. Darmstadt 2009; Franz, Eckhart G.: Einführung in die Archivkunde. Darmstadt 2010; Pandel, Hans-Jürgen, Schneider, Gerhard (Hrsg.): Handbuch Medien im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2011

GES 50 **Woher wissen wir das eigentlich? Einführung in die historische Quellenkunde**

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	15:45 - 16:15	Mo, 14.12.2020	1 1.314	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 15.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 16.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 17.02.2021	1 1.256	Büttner, K.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 18.02.2021	1 1.256	Büttner, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verpflichtende Vorbesprechung: 14.12.2020, 15.45 - 16.15 Uhr, Raum 1.256

Kommentar: Die Veranstaltung widmet sich dem Material in ganzer Breite, aus welchem der Historiker für seine Arbeit schöpfen kann. Unabhängig davon, ob man forschend in bestimmte Fragenkomplexe eindringen will oder im Schulunterricht Kenntnisse vermitteln, Staunen provozieren oder ganz banalen Aspekten nachgehen möchte, niemals kommt man ohne Quellen aus. Hier werden die unterschiedlichen Quellengattungen erfasst, deren Vielgestaltigkeit herausgearbeitet und schließlich ganz praktisch mit Quellen umgegangen. Die Veranstaltung schließt mit einer Klausur.
 Besonderheiten Online-Semester: Es wird versucht werden, das Seminar in Präsenz durchzuführen.

BA-Eula-Ges-M3

3.1 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr. vorwiegend unter diachronen Aspekten

GES 12 Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 15.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 12:00 Fr, 16.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 Alexander der Große

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

3.2 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 500 bis ca. 1800 vorwiegend unter diachronen Aspekten

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.3 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geschichtsunterrichts in einem Seminar aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart vorwiegend unter diachronen Aspekten

GES 26 Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020		Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020		Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021		Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.4 Außerschulische Lernorte als Orte der Geschichtskultur an Beispielen aus einer ausgewählten historischen Epoche.

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt
Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.
Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusiv bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.
In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.
Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.
Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

GES 56 Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hess, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbstaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

3.5 Vier Exkursionstage

GES 11 Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.
1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.
Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.
Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	-			Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

BA-Eula-Ges-M4

4.1 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1000 v. Chr. bis ca. 500 n. Chr. vorwiegend unter synchronen Aspekten

GES 12 Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 12 So20 Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 15.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel 09:00 - 12:00 Fr, 16.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Fell, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedró Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

4.2 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 500 bis ca. 1800 vorwiegend unter synchronen Aspekten

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.

1 Exkursionstag

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-			Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

4.3 Seminar zu einer Thematik aus dem Zeitraum ca. 1800 bis zur Gegenwart vorwiegend unter synchronen Aspekten

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldefrist/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. (Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden:Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa´s super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam.2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
- Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.
- Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.
- Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

- Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.
- Castro, Fidel (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.
- Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.
- Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.
- Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.
- Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.
- Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.
- Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.
- Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.
- Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.
- Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.
- von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 61 **Kompaktseminar: Wenn prominente Zeitzeugen Geschichte(n) erzählen- Die Nachkriegsbekennnisse des Albert Speer und deren späte Dekonstruktion als ein Spiegelbild der deutschen Nachkriegsgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Vidic, F.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Vidic, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

4.4 Geschichtsdidaktik und Geschichtsunterricht

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 39 **Adolf Hitler - Mensch und Führer Deutschlands**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 47 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir werden uns in diesem Seminar mit dem Leben und der Ideologie von Adolf Hitler beschäftigen. Hitlers Familie, seine Helfer, Frauen, Freunde und die Partei werden uns genauso beschäftigen, wie die Entstehung seiner Vorstellungen und Ziele.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 60 **Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

BA-Eula-Ges-M5

5.1 Seminar zu einer Thematik unter der Perspektive der Weltgeschichte oder der Globalgeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Geschichte des British Empire und seiner Nachfolgestaaten

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.
Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

5.2 Seminar zu einer Thematik mit einem Schwerpunkt auf außereuropäischer Geschichte

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.006 Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 26 **Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldfrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 32 Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
 Referat plus Hausarbeit

GES 54 Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

5.3 Seminar zu einer Thematik unter der Perspektive einer transnationalen Geschichte

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Arand, T.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Hestler, C.
--------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investurstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investurstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investurstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 26 Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020	Hestler, C.
Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester:Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. (Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)

GES 32 Mittel- und Südamerika vom 16. zum 20. Jahrhundert

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	-		Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
 Referat plus Hausarbeit

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

5.4 Seminar zur Gesellschaftsgeschichte

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 **Rom zur Zeit des Augustus: Von Kontinuität und Wandel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: online

Kommentar: Augustus gilt in der Rückschau allgemein als der erste römische Kaiser. Nach langen und blutigen Bürgerkriegen war es ihm gelungen, das Reich zu befrieden. Dafür wurde unter ihm eine Staatsform installiert, die wir als Monarchie bezeichnen würden. Augustus legte aber großen Wert darauf, er habe lediglich die Republik (*res publica*) wiederhergestellt. Wie sah diese von Augustus gestaltete Staatsform aus und welche Rolle spielten dabei Senatoren, die stadtrömische Bevölkerung und das Heer? Wie wollte der erste *princeps* der römischen Geschichte wahrgenommen werden? Mit welchen Methoden versuchte er, die Akzeptanz der relevanten Bevölkerungsschichten zu erreichen und wie setzte er dabei auf Methoden der Propaganda? Immer wieder bietet sich dabei auch die Gelegenheit, auf die Entstehung neuzeitlicher autoritärer Regime einzugehen. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Portfolio.

GES 16 **Alexander der Große**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Fell, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Spätestens seit August 338 v. Chr. wird fast pausenlos über einen Mann geredet, der damals gerade 18 Jahre alt war und trotzdem die entscheidende Attacke in einer für die griechische Geschichte entscheidenden Schlacht geritten ist, der zwei Jahre später - also mit gerade 20 Jahren - nachdem sein Vater Philipp ermordet worden war, den makedonischen Königsthron bestieg, im Jahre 323, nach ca. 32.000km Marschleistung zu Fuß wie zu Pferd, mit nicht einmal 33 Jahren starb: Alexander der Große. Dieser Mann hat nicht nur bereits die Zeitgenossen fasziniert, sondern durch seine ganz außergewöhnliche Lebensleistung unmittelbar Maßstäbe gesetzt, die seitdem niemals vergessen, oft angestrebt, aber nie wieder erreicht wurden. Es ist nicht verwegen anzunehmen, dass bis heute - also schon 2357 Jahre lang - jeden Tag über diesen Mann gesprochen, nachgedacht, geforscht worden ist. In diese Tradition wollen wir uns auch stellen, dabei die Voraussetzungen und die Rahmenbedingungen erfassen, die Alexander überhaupt zu dem werden lassen konnten, der er war. In einem nächsten Schritt steht dann die Zeit seiner Herrschaft mit dem großen Alexanderzug im Fokus, aber auch der Versuch, ihn selber als Person kennen zu lernen, während letztlich auch der Blick auf das Nachleben gerichtet werden kann. Dieses betrifft nicht nur die nachfolgende Generation, sondern durchzieht die gesamte Antike, aber auch das Mittelalter und die Neuzeit. Alexander ist immer ein Idol, mehr oder weniger idealisiert, das man zu erreichen sucht. Bis heute ist das so, was sich nicht zuletzt darin niederschlägt, dass der Vorname Alexander mit schöner Regelmäßigkeit die Rangliste der beliebtesten Vornamen für Jungen anführt.

WICHTIG!!: In diesem Seminar werden in Teamarbeit Themen behandelt, die sich die Teilnehmer selbst aussuchen dürfen, sogar aussuchen sollen. Dafür ist es wichtig und sehr erwünscht, dass alle Interessierten sich bereits vor Beginn des Seminars mit Alexander und allem, was mit diesem zu tun hat (Makedonien im Staatengefüge des antiken Griechenland; Philipp und seine Politik; Gründe für den Perserkrieg etc.) auseinandersetzen. Anhand der Lektüre einschlägiger Literatur wie auch anderweitiger Informationsquellen lassen sich sehr viele Aspekte fassen. Das Interesse an einem bestimmten Thema sollte so rasch als möglich, gerne schon vor der ersten Sitzung, bekannt gegeben werden.

Literatur: Hans-Joachim Gehrke, Alexander der Große, 6. Aktualisierte Auflage München 2013 (= Beck Wissen 2043); Pedro Barcelo, Alexander der Große, Darmstadt 2009 (= Gestalten der Antike); Alexander Demandt, Alexander der Große. Leben und Legende, München 2009; Malcolm Errington, Geschichte Makedoniens, München 1986; Johannes Engels, Philipp II. und Alexander der Große, 2. Aufl. Darmstadt 2012 (= Geschichte kompakt); Hans-Joachim Gehrke, Geschichte des Hellenismus, 4. Aufl. München 2008 (= OGG 1B); Robin Lane Fox, The Search For Alexander, London 1980 (deutsch 1990); Hans-Ulrich Wiemer, Alexander der Große, München 2005 (= Beck Studium); Wolfgang Will, Alexander der Große. Geschichte und Legende, Darmstadt 2009

Podcast des Alexander-Spezialisten Prof. Hans-Joachim Gehrke: <https://www.spiegel.de/geschichte/alexander-der-grosse-wer-war-der-feldherr-wirklich-a-d46b4ba9-8d8a-4eb3-9a32-127baf2fb702>

Besonderheiten Online-Semester: TypA:

- Teilnahme an der konstituierenden Sitzung, Mittwoch 4.11.2020, 16:15 Uhr verpflichtend
- Nähere Absprache dort

Interessenten, die sich nicht anmelden konnten, wenden sich bitte per e-Mail an mich.

Zudem wird **am 4.11. zwischen 15:45 und 16:00 Uhr mein Webex-Raum offen sein**, wo ich die passende Adresse mitteilen kann.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/martin.fell>

In diesem Seminar sind **sowohl synchrone als auch asynchrone** Elemente vorgesehen.

- * **Zeitfenster** für die **synchronen Teile**: an entsprechenden Tagen die **reguläre Sitzungszeit** (Mittwoch 16-18 Uhr)
- * **synchron**: - die ersten beiden Sitzungen zur Einführung, Themen- und Terminabsprache
 - nach Absprache am Anfang des Semesters vereinbarte Termine für die synchronen Themen
 - die beiden letzten Sitzungen: (a) gemeinsame Besprechung der asynchron erarbeiteten Themen, (b) Abschlussdiskussion
- * **asynchron**: - verstärkt in der zweiten Semesterhälfte eigenständig Themen erarbeiten

In den Wochen ohne synchrone Sitzung ist der reguläre Termin als **erweiterte Sprechstundenzeit** geplant:

- Gelegenheit für die Teams, nachzufragen, Probleme zu thematisieren, Fortschritte zu präsentieren
- nicht verpflichtend, jedoch **offen** für das gesamte Plenum, **damit alle profitieren** können, Anmeldung möglich, aber nicht zwingend erforderlich

Art der Arbeit im Seminar:

- Sie arbeiten immer **zu zweit an einem Thema**, nicht alleine. Größere Teams sind unter Corona-Bedingungen kontraproduktiv.
- Die Themen können in **aller erwünschter Freiheit** behandelt werden (Zuschnitt/Schwerpunkte; Bezüge bis heute ...)
- Neben **fachlicher Anleitung** wird auch **individuelle Hilfestellung** geleistet, insbesondere bei Suche und Auswahl passenden Materials (Quellen zum jeweiligen Thema).
- Bei der zu erbringenden Leistung werden **eigene Ideen berücksichtigt** (materialbasierte Sitzungsgestaltung, Entwurf einer Lerneinheit für die Schule, Erklärvideo u.a.m.).
- Aktive Teilnahme an den auf Kommunikation angelegten synchronen Terminen wird erwartet (nachdenken, fragen, mitdiskutieren ...)

GES 26

Global Challenges Now and Then ... here and there collaborative online international learning (COIL) between PHL and UNCC

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 18 Teiln.

Einzel

14:15 - 15:45

Mo, 02.11.2020

Hestler, C.

Einzel	16:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020	Hestler, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 14.12.2020	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 11.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 18.01.2021	Hestler, C.
Einzel	14:15 - 15:45	Mo, 25.01.2021	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird der Fokus auf der unmittelbaren Zeitgeschichte liegen. Wir werden uns mit globalen Entwicklungen der vergangenen 30-50 Jahre beschäftigen und dabei sowohl regionale als auch transnationale und globale Themen in den Fokus nehmen. Um diese Perspektive einnehmen zu können, werden wir im ersten Teil des Seminars (bis Weihnachten) eine kollaborative Phase mit Studierenden der UNC Charlotte (North Carolina) durchführen. Konkret heißt das, dass Sie in Gruppen mit amerikanischen Studierenden gemeinsam an einem Projekt arbeiten, dessen Thema Sie als Gruppe wählen. Am Ende des Projekts steht die multimediale Präsentation Ihrer Ergebnisse, die wir auch einer größeren Studierendenschaft öffnen werden (**Sa, 12.12. 14-18 Uhr**). Daher ist es essentiell, dass Ihre Englischkenntnisse ausreichen, um sich auf Englisch unterhalten (webex) zu können. In der zweiten Hälfte des Seminars werden wir uns vertieft mit Hintergründen der Zeitgeschichte auseinandersetzen und schwerpunktmäßig einige inhaltliche Aspekte herausgreifen.

Modulprüfung: Portfolio, das Ihre Arbeiten des Seminars sowie die Reflektion Ihres Lernfortschritts (personal, social, intercultural competences and many more) enthält.

Testat: Anwesenheit bei allen Live-Webex Sitzungen (bis zum 12.12.) und aktive Mitarbeit in der Gruppe (zwingend erforderlich), Präsentation am 12.12. sowie asynchrone Aufgaben für die zweite Hälfte des Semesters.

Besonderheiten online Semester: Typ B Aufgrund der kollaborativen Phase werden die Wochen in der ersten Hälfte des Semesters intensiv werden. Wir werden die Sitzungen aber komplett online stattfinden lassen. Bitte halten Sie sich die Termine frei, denn eine Teilnahme an diesen live-Sitzungen ist essentiell für das Seminar. In der zweiten Hälfte (nach Weihnachten) werden wir hauptsächlich asynchrone Veranstaltungen organisieren, in denen Sie Aufgaben (Fristen alle 2 Wochen) erledigen und wir ein Abschlussgespräch über webex führen.

Nach der Ummeldefrist werde ich Sie per LSF über das Moodle Passwort informieren. In dieser Nachricht werden Sie auch einen Text finden, den ich Sie bitte bis zum 02.11. gelesen zu haben. Er bildet die Grundlage des gesamten Seminars. Bitte beachten Sie, dass unsere erste webex Sitzung schon am **Mo, 02.11. 14-16 Uhr** stattfindet: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Adriana Medina, die amerikanische Kollegin, und ich möchten, dass wir uns einmal alle zusammen "sehen". Daher treffen wir uns am **Samstag, 07.11. um 16 Uhr** für höchstens eine Stunde. Dort werden Sie Ihre amerikanischen Kommilitonen kennenlernen. *(Für beide Samstagstermine wird es natürlich einen Ausgleich in der zweiten Semesterhälfte geben)*

GES 31 **Geschichte Frankreichs: Von den Kapetingern zur europäischen Atommacht**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Sieg, U.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

-Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.

-Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.

-Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.

-Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.

-Understanding of the language of art criticism

-Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

BA-Eula-Ges-M6

6.1 Geschichtskultur als geschichtsdidaktische Kategorie an einem ausgesuchten historischen Thema

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Viereck, H.
---------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Milicevic, Z.
------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Kommentar: Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.

Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.

Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch. Links Verlag: Berlin.

Castro, Fidel: (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.

Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.

Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.

Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.

Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.

Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.

Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.

Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.

Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.

Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.

von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hess, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Selbsthaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

6.2 Seminar zu einer Thematik unter einer geschlechter- oder kulturgeschichtlichen

Perspektive

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.006 Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 04 **Pest und Cholera - Geschichte der Seuchen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wer geglaubt hat, Seuchen seien ein Phänomen der Vergangenheit, darf sich seit der Corona-Krise eines Besseren belehrt fühlen. Seuchen beschäftigen die Menschheit seit der Frühzeit und immer bewirken sie gesellschaftliche Veränderungen. Das Seminar beschäftigt sich mit Seuchen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturestreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturestreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturestreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturestreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 47 **Inklusives Lernen am historischen Ort - Grafeneck als Gedenkstätte und Dokumentationszentrum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar befassen Sie sich mit Gedenkstätten mit Schwerpunkt auf die Phase des Nationalsozialismus am Beispiel der Gedenkstätte bzw. des Dokumentationszentrums Grafeneck. Sie erwerben im Seminar Wissen um den historischen Ort Grafeneck und können ihn vor seinem historischen Kontext analysieren und reflektieren.

Darüber hinaus beschäftigen Sie sich unter Berücksichtigung geschichtskultureller Aspekte mit der medialen Vermittlung der Geschichten dieses Ortes. Inklusive bzw. Sonderpädagogische Bezüge werden das gesamte Seminar begleiten. Wir werden uns die Frage stellen, welche Chancen Grafeneck für einen inklusiven Geschichtsunterricht bietet und welche Barrieren wir vorfinden. Sie stellen Überlegungen an, welche Rolle die Geschichten dieses Ortes und ihre mediale Aufarbeitung im inklusiven Geschichtsunterricht spielen können. Im Rahmen einer eigenständig organisierten Exkursion an diesen Ort (nähere Beschreibung s.u.) sammeln Sie Erfahrungen und können die theoretischen Impulse des Seminars praktisch erleben und reflektieren.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit abzulegen.

Bestandteil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in die Gedenkstätte bzw. das Dokumentationszentrum Grafeneck (Gedenkstätte Grafeneck e.V. | Grafeneck 3 | 72532 Gomadingen). Die Exkursion wird von den Studierenden selbstständig organisiert und durchgeführt (möglichst alleine oder in Kleinstgruppen und die Maßnahmen zu Corona zu berücksichtigen). D.h. Sie besuchen Grafeneck eigenständig und weisen Ihren Besuch durch die Bearbeitung von Fragen und Aufgaben, die Sie im Seminar erhalten, nach. Für diese Exkursion erhalten Sie den Nachweis für **einen Exkursionstag**.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchrone Veranstaltung)

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

6.3 Geschichte und Identitäten

GES 11 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands II: Vom Ende der Römerzeit bis ins Spätmittelalter**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 19.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.02.2021	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	-	Sa, 27.02.2021		Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1 Exkursionstag: 27.02.2021

Kommentar: Nach dem Ende der Römerzeit versank das Land in einem tiefen Schlaf – so stellen sich viele das Schicksal Südwestdeutschlands im frühen Mittelalter vor. Doch ist der Umschwung von den Römern zu den Alamannen wirklich als ein Bruch zu sehen? Wir gehen im Seminar der Frage nach, wie man mit dem römischen Erbe umging und gleichzeitig neue Strukturen entstanden, die für die weitere Geschichte nicht nur im Mittelalter von großer Bedeutung werden sollten. Bei der Konzentration auf lokale und regionale Gegebenheiten erfahren wir auch immer wieder, wie sich überregionale politische Entwicklungen auf Südwestdeutschland auswirkten. Als ein Beispiel dafür besuchen wir am Exkursionstag unter anderem das Kloster Hirsau im Nordschwarzwald. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit.
 1 Exkursionstag

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar:** Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur:** Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 54 **Online Seminar: Das revolutionäre Kuba. Eine kritische historische Betrachtung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet Online statt!
- Kommentar:** Die kubanische Revolution scheint aus der historischen Retrospektive dem Kampf „David gegen Goliath“ zu gleichen. Bis zu diesem Zeitpunkt war Kuba de facto eine Kolonie der USA und konnte dennoch die Dominanz des übermächtigen Nachbarn abstreifen, um einen eigenen nationalen Kurs zu verfolgen. Unter den Augen der kapitalistischen USA konnte sich ein kommunistischer Karibikstaat etablieren, dessen historische Deutung stark von den politischen und ideologischen Positionen der jeweiligen Betrachter abhing.
- Diese Diskrepanz in der historischen Deutung möchte das Seminar näher thematisieren. Zu diesem Zweck soll die Geschichte des revolutionären Kubas einer kritischen historischen Betrachtung unterzogen werden.
- Eine Modulprüfung ist im Rahmen einer Hausarbeit möglich.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur:** Bahrmann, Hannes (2016): Abschied vom Mythos. Sechs Jahrzehnte kubanische Revolution. Eine kritische Bilanz. Ch.Links Verlag: Berlin.
- Castro, Fidel (2008): Mein Leben. Rotbuch Verlag: Berlin.
- Frieß, Hans – Jürgen (2009): Castro und kein Ende. Zur politischen Stabilität auf Kuba. Universitätsverlag Potsdam: Potsdam.
- Furtak, Robert K. (1967): Kuba und der Weltkommunismus. Springer Verlag: Wiesbaden.
- Falksohn, Rüdiger (2016): Sprengstoff in der Muschel. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016: Hamburg.
- Gratius, Susanne (2011): Wenn Charisma verblasst: Kuba in und nach der Ära Castro. In: Bliesemann de Guevara, Berit/ Reiber, Tatjana (Hg.): Charisma und Herrschaft. Führung und Verführung in der Politik. Campus Verlag: Frankfurt/New York.
- Hagen, Waltraud/ Jacobs, Peter (2006): Fidel Castro. Eine Chronik. Neues Leben Verlag: Berlin.
- Hermesdorf, Volker (2018): Die Kubanische Revolution. 3. Auflage. Papy Rossa Verlag: Köln.
- Krüger, Dirk (2012): Kuba. 2. Auflage Lonely Planet: Melbourne.
- Niess, Frank (2008): Fidel Castro. Rowohlt Verlag: Reinbek bei Hamburg.
- Skierka, Volker (2001): Fidel Castro. Kindler Verlag: Berlin.
- von Rohr, Mathieu (2016): Jagd auf die Dollars. In: Der Spiegel Biografie (Hg.): Kuba und der ewige Revolutionär. Fidel Castro. 3/2016, Spiegel Verlag Rudolf Augstein: Hamburg.

6.4 Vertiefendes Seminar zu einem historischen Sachgegenstand unter Einbezug geschichtsdidaktischer Prinzipien und Kategorien

GES 02 **Praxiteles, Dürer, Picasso - Was Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer über Kunst wissen sollten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.006	Arand, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kunstgeschichtliches Wissen gehört zum selbstverständlichen Bildungshorizont jeder Lehrerin, jedes Lehrers, die/der einen auch ästhetisch erfahrbaren Geschichtsunterricht zum Ziel hat. Außerdem sind Kunstwerke – wenn man die richtigen Fragen stellt! – vielschichtige Quellen der Vergangenheit. Das Seminar schlägt einen Bilderbogen von der Antike bis zur Neuzeit.

Veranstaltung Typ B (synchron). Die Veranstaltung findet bis zu einer Teilnehmerzahl von 20 in Präsenz statt. Gleichzeitig wird versucht, die Veranstaltung live zu streamen und den Stream bei Moodle einzustellen - nur sofern die TN-Zahl 20 übersteigt - um so auch einen digitalen Lernzugang zu ermöglichen. Digitale TN erstellen ein Portfolio, Präsenzteilnehmer arbeiten im Seminar mit.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-		Viereck, H.
---------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 56 **Archäologie für und in der Schule - Einführung in die Vorgeschichte am Beispiel ausgewählter Fundorte mit Schwerpunkt Baden-Württemberg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Hess, M.
--------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird am Beispiel der Vorgeschichte mit einem Schwerpunkt in Baden-Württemberg das Feld archäologische Wissenschaften eingeführt. Archäologie wird im Geschichtsunterricht der Sekundarstufe I punktuell in Form von Schlaglichtern (z. B. Jäger und Sammler, Seßhaftwerdung) berührt.

Was aber ist Archäologie, was ist die Vorgeschichte und was ist eine Quelle? Woher nehmen wir unser Wissen über die Vorgeschichte, welches wir als Lehrer an Schüler weitergeben? Wie können archäologische Fundplätze dem Schüler verständlich und altersgerecht erschlossen werden?

Baden-Württemberg bietet eine Vielzahl archäologischer Fundstellen wie Funde, Museen und (Boden-)Denkmäler, die sich als außerschulische Lernorte eignen (z. B. Museum Hochdorf, Bettelbühl, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen, Grabhügel Magdalenenberg, Heuneburg). Wie ein solches Zeugnis der Vergangenheit in den Unterricht gewinnbringend einbezogen werden kann, werden wir exemplarisch an mehreren Beispielen skizzieren und diskutieren.

Anhand von diesen außerschulischen Lernorten werden also Möglichkeiten für Berührungspunkte von Archäologie und Schule und ihre Perspektiven skizziert. Konzepte und Herangehensweisen sollen praxisorientiert entwickelt werden. Wie Archäologie den Geschichtsunterricht sinnvoll, innerhalb wie außerhalb der Schule ergänzen kann, das wollen wir lernen.

Das Seminar bietet hierzu zum einen eine diachrone Einführung in die Vorgeschichte, mit ihren Methoden, Tätigkeitsfeldern und Rätseln. Zum anderen will es dazu anregen, weitere Fragen (z. B. „mit dem Butterbrot im Museum?“), die sich Archäologen neben der wissenschaftlichen Aufarbeitung stellen, zu diskutieren. All dies geschieht vor dem Hintergrund, Schüler zu eigenständigem, kritischem Denken anzuregen und ihr Interesse an (Vor-)Geschichte zu wecken.

Literaturliste: wird im Seminar bekannt gegeben

Testat: seminarbegleitende Aufgaben (zweiwöchig) mit Besprechung (freiwillig) und kurze Reflexion zum Seminar am Ende des Semesters (2 Seiten).

Modulprüfung: Testat und Hausarbeit (max. 15 Seiten)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A – asynchrones Seminar mit freiwilligen Webex-Sitzungen.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 60 **Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Mathematik

BA-Eula-Mat-M1

MAT 100 Offener Matheraum

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

1.1 Einführung in das mathematische Arbeiten

MAT 411 Einführung in das mathematische Arbeiten

Vorlesung 6,0 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.201	Cuno, J.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.201	Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet weitgehend asynchron mit Hilfe von Vorlesungsvideos statt. Sie ist dennoch einem festen Zeitfenster zugeordnet, sodass wir uns bei Bedarf an einzelnen Terminen per Videokonferenz treffen und Fragen diskutieren können. Sollte es bei der Anmeldung im LSF zu Problemen wegen Terminüberschneidungen kommen, dann schreiben Sie mir, Johannes Cuno, bitte eine Email und wir finden eine Lösung. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich die Vorlesungsvideos, die montags und donnerstags spätestens um 10:15 Uhr hochgeladen werden, zeitnah anzusehen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Lassen Sie sich von den Raumangaben 1.201 und 2.201 nicht irritieren. Diese spielen zunächst keine Rolle. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung geht es vor allem darum, einen Einblick in mathematische Denk- und Arbeitsweisen zu geben. Außerdem deuten wir anhand exemplarischer Inhalte die Vielfalt mathematischer Themenbereiche an, wir gehen auf mathematikhistorische Aspekte ein und legen Grundlagen für die kommenden fachlichen Lehrveranstaltungen. Einige unserer inhaltlichen Meilensteine sind: Einstieg in das Problemlösen und Argumentieren, Beweis durch vollständige Induktion, Mengen und Relationen, Grundkonzepte der Arithmetik (wie z.B. Teilbarkeit und Primzahlen), Kombinatorische Grundsituationen, Aussagenlogik, Beweisverfahren, Abbildungen, Ungleichungen. Übungen sind dabei in die Vorlesung integriert. Die Eigenarbeit an wöchentlichen Übungsblättern wird in den betreuten Übungszeiten (Lehrveranstaltung MAT 412) oder im offenen Matheraum von Tutorinnen und Tutoren begleitet.

Literatur: Grundsätzlich empfehle ich, dass Sie die Inhalte der Vorlesung mit Hilfe der eigenen Vorlesungsnotizen und meinen Materialien auf der Moodle-Seite nacharbeiten; und Fragen stellen, sobald etwas unklar wird. Wenn Sie ergänzend dazu gerne mit einem Buch arbeiten wollen, dann kann ich für den Einstieg das Buch von Daniel Grieser empfehlen. Es legt sein Augenmerk stark auf den Prozess des Problemlösens, und beleuchtet dabei viele Themen, die auch in unserer Vorlesung eine Rolle spielen werden. Es handelt sich um ein Mitdenkbuch, das immer wieder zum selbstständigen Problemlösen und Entdecken einlädt. Wer bestimmte Inhalte nachschlagen möchte und deshalb ein Buch bevorzugt, das weniger prozessorientiert ist, kann zum Beispiel auf den Vorkurs von Erhard Cramer und Johanna Nešlehová (eher Schulmathematik) oder das Buch von Angelika Steger (eher Hochschulmathematik) zurückgreifen.

* Daniel Grieser, Mathematisches Problemlösen und Beweisen, Springer Spektrum, 2017.

* Erhard Cramer und Johanna Nešlehová, Vorkurs Mathematik, Springer, 2012.

* Angelika Steger, Diskrete Strukturen, Band 1, Springer, 2007.

MAT 412 Betreute Übungszeit zu "Einführung in das mathematische Arbeiten"

Übung

1-Gruppe

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Tutoren
--------	---------------	---------------------------	---------

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Tutoren
----------	---------------	---------------------------	---------

3-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
4-Gruppe			
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	Tutoren
5-Gruppe			
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021	Wörn, C.
6-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020-12.02.2021	Tutoren

Bemerkungen: Die endgültigen Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Begleitend zur Vorlesung MAT 411.

In der betreuten Übungszeit haben Sie Gelegenheit, die Hausaufgaben in Kleingruppen zu bearbeiten und erhalten dabei Hilfestellungen durch erfahrene TutorInnen.

Die Teilnahme ist freiwillig. Es wird verschiedene Termine geben. Diese werden zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

BA-Eula-Mat-M2

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

2.1 Elementargeometrie

2.2 Übungen zur Elementargeometrie

2.3 Didaktik der Geometrie

BA-Eula-Mat-M3

MAT 100 **Offener Matheraum**

Tutorium

Bemerkungen: Die Beratungssprechstunde findet entweder im Raum 4.318 oder in der Mathe-Sammlung (Raum 4.308) statt. Beachten Sie die Aushänge vor Ort.

Kommentar: Betreuungs- und Beratungsangebot für alle Mathematik-Studierenden in den Modulen 1 und 2 in Form einer Tutoren-Sprechstunde.

Fragen zu den Inhalten der Vorlesungen in der Fachwissenschaft und der Fachdidaktik können gestellt werden. Kommen Sie mit Ihren mathematischen und mathematik-didaktischen Fragen vorbei – je früher, desto besser!

3.1 Arithmetik & Algebra

MAT 431 **Arithmetik & Algebra**

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Obersteiner, A.
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch als Mathematisch strukturieren besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird dienstags (14.15-15.45) synchron und ansonsten asynchron ausgebracht.

Beachten Sie bitte, dass die Veranstaltung nach wie vor den Umfang von 6 ECTS (4 SWS) hat und planen Sie entsprechend viel Zeit dafür ein.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

3.2 Übungen zur Arithmetik & Algebra

MAT 432 Übungen zu Arithmetik & Algebra

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

MAT 434 Tutorium zur Arithmetik und Algebra

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: **Für Studierende nach PO 2011:** Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

3.3 Einführung in die Didaktik der Arithmetik & Algebra

MAT 433 Einführung in die Didaktik der Arithmetik & Algebra

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Bescherer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Diese Veranstaltung wird jeweils nur im Wintersemester angeboten.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es einerseits um die Einführung von Zahl- und Operationsvorstellungen in allen Zahlbereichen der Sekundarstufen. Andererseits werden algebraische Konzepte wie Terme, äquivalente Umformungen, Lösen von Gleichungen und Gleichungssystemen und erste Vorstellungen zum funktionalen Denken thematisiert. Dazu werden mathematikdidaktischen Konzepte und Forschungen genutzt und es werden typische Schüler/innen-Fehler bzw. Fehlvorstellungen in den verschiedenen Bereichen besprochen.

Literatur: * Padberg, F., & Benz, C. (2005). *Didaktik der Arithmetik für Lehrerausbildung und Lehrerfortbildung*. 3. Auflage. Spektrum: München.
* Vollrath, H. J., & Weigand, H. G. (2007). *Algebra in der Sekundarstufe*. Spektrum, Akad. Verlag.

BA-Eula-Mat-M4

4.1 Mathematisches Modellieren mit Funktionen

4.2 Übungen zu Mathematisches Modellieren mit Funktionen

4.3 Proseminar

MAT 443 Affine Abbildungen in der Ebene (Proseminar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Obersteiner, A.
----------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

Literatur: * Benölken, R., Gorski, H-J. & Müller-Philip, S. (2018): *Leitfaden Geometrie* (7. Aufl.). Wiesbaden: Vieweg + Teubner.
* Filler, A. (2011) *Elementare lineare Algebra. Literarisieren und Koordinatisieren*. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
* Henn, H.-W., Filler, A. (2015). *Didaktik der Analytischen Geometrie und Linearen Algebra*. Springer Spektrum.
* Krauter, S. & Bescherer, C. (2012). *Erlebnis Elementargeometrie. Ein Arbeitsbuch zum selbstständigen und aktiven Entdecken* (2. Aufl.). Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

MAT 444 Data Science (Proseminar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Engel, J.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020	5 5.210 (PC)	Engel, J.
--------	---------------	----------------	--------------	-----------

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	5 5.210 (PC)	Engel, J.
--------	---------------	----------------	--------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Das Seminar wird in einem Hybridformat stattfinden: die 13 Sitzungen werden aufgeteilt in 9 Online Veranstaltungen (Dienstags) und 2 kompakte Präsenzveranstaltungen Freitags, und zwar wie folgt:

Online Treffen: Dienstags 14.15-15.45: 3.11., 10.11., 17.11., 8.12., 15.12., 22.12., 12.1., 19.1., 26.1.

Kompakt (Präsenz): Freitags 14.15-17.45, in Raum 5.210 am 27.11.2020 und 05.02.2021

Trotz des englischen Titels der Veranstaltung (Data Science ist inzwischen auch der in Deutschland übliche Name der "Datenwissenschaft") ist die Arbeitssprache der Seminars im Wesentlichen Deutsch. Ich sage im Wesentlichen, weil

- 1) die Literatur überwiegend in englischer Sprache vorliegt
- 2) Studierende im Studiengang Bilinguallehramt (EULA) mit Fach Mathematik dieses Proseminar zur Erfüllung ihres Bilingualnachweises im Fach Mathematik (mit einer Präsentation in englischer Sprache) verwenden können.

Kommentar: **Veranstaltungsformat**

Das Proseminar findet als Hybridveranstaltung statt:

Die 10 Online-Sitzungen (Dienstags) werden durch zwei doppelte Präsenzsitzungen (Freitags) ergänzt.

Worum geht es?

Data Science gilt als Wissenschaft des 21. Jahrhunderts. Daten, Big Data, Open Data spielen in immer mehr Bereichen des Alltags eine immer größere Rolle - aber die allgemeine Schulbildung hat bisher kaum auf diese spezifischen Veränderungen in der Digitalisierung reagiert. Dadurch haben sich völlig neue Herausforderungen für den Mathematik- und Informatikunterricht sowie für die sozial- und kulturwissenschaftlichen Fächer und die fächerübergreifende Medienerziehung ergeben. All diese Themen müssen neu interpretiert werden, um die Aufmerksamkeit auf die Datenwissenschaft, Big Data und eine sich grundlegend verändernde Welt der Arbeit und Wirtschaft zu lenken. Schulische Bildung ist herausgefordert, das Interesse an dem aktuellen neuen wissenschaftlichen Gebiet der Datenwissenschaft mit seinen zahlreichen Anwendungen anzuregen und zu fördern. Inzwischen gibt es in Deutschland einige Modellversuche Elemente von Data Science in das Schulcurriculum einzubinden, und eine internationale Gruppe von Pädagogen, Mathematikern und Informatikern hat Vorschläge für ein DataScience Curriculum erarbeitet. Auch Erfahrungen und Materialien aus dem von der PH Ludwigsburg koordinierten Projekt PorCivicStat greifen Elemente von Data Science Education auf. Im Proseminar behandeln wir einige mögliche Inhalte von Data Science für die Schule und greifen einige dieser Curriculumsentwürfe auf.

Arbeitsstil: Präsentation von Teilnehmern, Instruktion durch den Seminarleiter, Einführung in Programmieren mit R, Lernen mit (überwiegend englischsprachige) Erklärvideos zu R

Voraussetzungen: MAT 441, MAT 451 (begleitend)

Prüfungsleistung: Präsentation, einzelne Aufgaben in Form eines Portfolios

Mögliche Inhalte:

- * Was ist Data Science?
- * Was ist Data Science Education?
- * Datenvisualisierung
- * Was ist Zivilstatistik?
- * Werkzeuge zur Visualisierung komplexer Datensätze (Gapminder, CODAP)
- * Programmierumgebung R
- * Bootstrap
- * Tree-Based Classification
- * Tree-Based Regression
- * Kreuzvalidierung

Literatur: Themenbezogene Literatur zu Beginn des Seminars

BA-Eula-Mat-M5

5.1 Stochastik

MAT 451 **Stochastik**

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sproesser, U.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.

für PO 2011: Veranstaltung lediglich in der 1. Semesterhälfte

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Bei Bedarf werden nach Absprache zu den regulären Veranstaltungszeiten Besprechungsangebote gemacht.

Kommentar: Unter Stochastik versteht man salopp die Mathematik des Zufalls. Als Kerndisziplinen umfasst Stochastik die Gebiete Wahrscheinlichkeitsrechnung und Statistik, die die Grundlage der Datenanalyse bilden.

Der erste Teil der Vorlesung behandelt das Rechnen mit Wahrscheinlichkeiten:

- * Zugänge zum Wahrscheinlichkeitsbegriff
- * Wahrscheinlichkeitsrechnung in diskreten Ereignisräumen:
- * Kombinatorik (u.a. Zählprinzipien, Urnenmodell)
- * bedingte Wahrscheinlichkeit,
- * Simulationen (mit Software)
- * Erwartungswert, Varianz, stochastische Unabhängigkeit,
- * Diskrete Verteilungen (Binomial, Poisson, hypergeometrisch)
- * Gesetz der großen Zahl
- * Normalverteilung und zentraler Grenzwertsatz
- * Beispiele für Anwendungen der Stochastik

Im zweiten Teil stehen Fragen der Statistik im Mittelpunkt. Es geht um eine Einführung in statistisches Denken, Prinzipien der Datenanalyse und in Methoden der schließenden Statistik

* Datenanalyse und beschreibende Statistik:

- Kennzahlen, Indices
- Visualisierung und Exploration multivariater Daten
- Grundkonzepte der Datenerhebung
- * Grundkonzepte der Inferenzstatistik
- Hypothesentesten
- Konfidenzintervalle
- Punktschätzungen
- Bootstrap und Randomisierungstests

Stochastics is the mathematics of randomness and chance. As core disciplines, stochastics includes probability and statistics, which form the basis for understanding and analyzing data.

The first half of the lecture deals with probability:

- * Different concepts of probability
- * Computing with probabilities in discrete event spaces:
- * Combinatorics (including counting principles, urn model)
- * Conditional probability,
- * Simulations (with software)
- * Expected values, variance, stochastic independence,
- * Discrete distributions (binomial, poisson, hypergeometric)
- * Law of the large number
- * Normal distribution and central limit theorem
- * Examples for applications of stochastics

The second half focuses on statistics: Introduction to statistical thinking, principles of data analysis and methods of inferential statistics

* Data analysis and descriptive statistics:

- Key figures, indices
- Visualization and exploration of multivariate data
- Concepts of data collection
- * Basic concepts of inferential statistics
- hypothesis testing
- confidence intervals
- Point Estimates
- Bootstrap and randomization tests

5.2 Übungen zur Stochastik

MAT 452 Übungen zu "Stochastik"

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Sproesser, U.
2-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Sproesser, U. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
30.10.2020 - 05.11.2020 Verlängerte Anmeldephase Übungsgruppen MAT

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.
Für PO 2011: Veranstaltung lediglich in der 1. Semesterhälfte
Die Übung findet synchron über eine Video- bzw. Audiokonferenz statt.

5.3 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

MAT 453 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
------------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung beinhaltet asynchrone und synchrone Elemente (Videokonferenzen).

Kommentar: Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik:
Die Themenfelder Funktionales Denken, Prozent- und Zinsrechnen, Daten, Problemlösen und Modellieren werden unter fachdidaktischen Aspekten thematisiert. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aufgabentypen, die den Anwendungsbezug der Mathematik hervorheben. Die Kenntnis grundlegender fachdidaktischer Begriffe wird in dieser Veranstaltung vorausgesetzt.

BA-Eula-Mat-M6

6.1 Analytische Geometrie & Lineare Algebra

6.2 Computerorientierte Mathematik

MAT 462 Computerorientierte Mathematik

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, A.
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	5 5.210 (PC) Fest, A. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu dieser Vorlesung ist eine der Übungsgruppen aus MAT 463 zu belegen.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron mit synchronen Elementen statt.

Montags werden die Veranstaltungsinhalte als asynchron zu bearbeitendes Material zur Verfügung gestellt. Freitags gibt es regelmäßig die Möglichkeit per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die Aufgaben sind dann jeweils bis zum Beginn der folgenden Woche abzugeben.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 463 **Computerübungen zu Computerorientierte Mathematik**

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Tutoren
---------	---	---------------------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu einer dieser Übungsgruppen ist die Vorlesung MAT 462 zu belegen.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es regelmäßig die Möglichkeit freitags ab 10:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Praktische Übungen am PC.

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

Musik

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1
 Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.
 Kontakt: Peter Appich
 Mail: peter_appich@web.de

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
 Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

BA-Eula-Mus-M1

1.1 Grundlagen der Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.2 Grundlagen der Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Lang, R.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

BA-Eula-Mus-M2

2.1 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

2.2 Schulpraktisches Klavierspiel

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Mittwoch	12:15 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
 Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Mittwoch	13:00 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
 Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Donnerstag	12:15 - 13:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Mödersheim, G.
------------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
 Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.
- Kommentar:** Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

2.3 Ensembleleitung I

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.
- Kommentar:** Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
- Kommentar:** Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

2.4 Chor/Orchester

MUS 34 Hochschulchor

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

2.5 Gesang

MUS 094 Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020	Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-	Mödersheim, G.
--------------	---	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

BA-Eula-Mus-M3

3.1 Leistungsfach I:

a) Akkordinstrument

MUS 85 Klavier Einzelunterricht / Guido Mödersheim

Einführung

keine Angabe	-			Mödersheim, G.
--------------	---	--	--	----------------

Bemerkungen: Die Zuteilung zum Einzelunterricht Klavier findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 **Melodieinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

3.2 Ensembleleitung II

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:

Anmeldung per LSF

Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

3.3 Ensembleleitung III

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 7 7.201 (max. 14 Tln.) Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 32 Ensembleleitung III - vokal

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung III“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.
 Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung werden in die Planung und Leitung der Projekte der Hochschulmusik mit eingebunden.

3.4 Chor/Orchester II

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
 Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.5 Leistungsfach II:

a) Akkordinstrument

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

b) Gesang

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

c) Melodieinstrument

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

d) Ensembleleitung

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 33 Konzert im Kontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitveranstaltung zum Leistungsfach Ensembleleitung PO 2015

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung III vokal werden Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung vertieft in die Semingestaltung mit eingebunden. Daneben steht die Vorbereitung der Prüfung (Probe/Konzerte der Hochschulmusik). Die Teilnahme am Hochschulchor bzw. Hochschulorchester wird vorausgesetzt.

BA-Eula-Mus-M4**4.1 Themen aus der Musikpädagogik und Musikdidaktik****MUS 02 Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 28 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 30 Tln.) Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 47 **Grau ist alle Theorie? Allgemeine Musiklehre in der Sekundarstufe (Grundlagen)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: (Typ B: Veranstaltung mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Musiktheorie gilt den einen als wichtiger Ausgangspunkt, den anderen als unnötiger Pflichtteil musikalischer Bildung. Im Seminar geht es vor allem um allgemeine Musiktheorie (Bestimmung und Notation von Tonhöhe, Rhythmus, Harmonie- und Formenlehre etc.), wie sie in den Lehrplänen für die Sekundarstufe vorgegeben ist. Dabei werden Bedeutungszuweisungen und Legitimationen diskutiert, didaktische und methodische Ansätze erarbeitet und das entsprechende Repertoire verfügbarer Arbeitsmaterialien erschlossen. Ziel ist ein in Lehr- / Lernsituationen bewusster Umgang mit allgemeiner Musiklehre im Spannungsfeld von Schüler*innen- und Gegenstandsorientierung einerseits und von Theorie und Praxis andererseits.

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 14.11.2020-15.11.2020 7 7.201 Crasselt, C.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 09.01.2021-10.01.2021 7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

4.2 Themen aus der historischen und der systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

BA-Eula-Mus-M5

5.1 Musiktheorie I+II+III

MUS 20 Musiktheorie / Tonsatz I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

MUS 21 Musiktheorie / Tonsatz II

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 Musiktheorie/ Tonsatz III

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liedbuch-Vorlagen.

5.2 Gehörbildung I+II

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
 Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 Gehörbildung 2 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201 Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

5.3 Arrangement

MUS 23 **Arrangement**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Analyse von bestehenden Arrangements und Anfertigung eigener Bearbeitungen/Kompositionen im Hinblick auf die (schulische) Praxis. Schwerpunkt im Sommersemester 2020: Chor-Arrangements in unterschiedlichen Besetzungen (gemischter Chor, Frauen-/Männerchor, Kinderchor) und Stilen (Klassik/Populärmusik).

BA-Eula-Mus-M6

6.1 Musik und Medien

MUS 42 **Musik und Medien**

Seminar

Donnerstag	16:15 - 17:45	Trier, D. Imort, P.
------------	---------------	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

6.2 unterrichtsrelevantes Musizieren

MUS 27 Songwriting-Workshop

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 12.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 13.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 06.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Von der Ideenfindung bis zum fertigen Song: Der Kurs bietet Anregungen zum Schreiben von eigenen Liedern. Die Methodik des Songwriting eignet sich hervorragend für die Arbeit mit heterogenen Lerngruppen. Deshalb richtet sich der Kurs sowohl an Studierende mit eigener Schreiberfahrung als auch an jene, die noch nicht mit Populärmusik vertraut sind.

MUS 501 Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke

Seminar			Max. 8 Teiln.	
Mittwoch Raum 1.022A	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

6.2.1 Musik und Bewegung

ISP MUS 0038 Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeit
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: Andrea-spengler@gmx.de

MUS 0075 **Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

6.2.2 Percussion

MUS 0033 **Percussion / Hr. Settlemeyer**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.	
Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)	Settlemeyer, B.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

6.2.3 Orff

6.2.4 Bläserklasse

6.2.5 Kinderchor

6.2.6 Streicher für Nichtstreicher

6.2.7 Projekt Musik im Kontext

Politikwissenschaft

BA-Eula-Pol-M1

1.1 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 Einführung in die Politikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

BA-Eula-Pol-M2

2.1 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

2.2 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 Einführung in die Internationalen Beziehungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

2.3 Eula: Politisches System der Europäischen Union

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

2.4 Politische Theorien und Ideen

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

BA-Eula-Pol-M3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymthen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

3.3 Eula: Internationale Politik - Strukturen, Akteure, Prozesse

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 51 **Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

3.4 Grundprobleme der politischen Soziologie

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

BA-Eula-Pol-M4

4.1 Eula: Europäische Union

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

4.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik/Politikfeldanalyse/sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	11:30 - 13:00
----------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

4.3 Systemvergleich

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

4.4 Internationale Politik - Friedens- und Konfliktforschung

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 33 Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

BA-Eula-Pol-M5

5.1 Politische Theorien und Ideen

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

5.2 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	-		Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Montag	14:00 - 15:30	

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

5.3 Internationale und transnationale Politik

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymthen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 51 **Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

5.4 Wirtschafts- und Sozialpolitik

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 51 **Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 57 **Einführung in das politische System der BRD (PS) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.01 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Angelika Vetter

Kommentar: Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über das politische System der Bundesrepublik Deutschland. Ausgehend von Wahlen als dem zentralen Merkmal repräsentativer Demokratien beschäftigen wir uns im ersten Teil mit politischer Beteiligung, politischen Parteien als den zentralen Strukturen der politischen Interessenvermittlung in einer repräsentativen Demokratie sowie mit Medien und politischer Kommunikation. Im zweiten Teil stehen die Bundesinstitutionen (Bundesregierung, Bundestag und Bundesrat) im Mittelpunkt der Sitzungen. Um das Regierungssystem der Bundesrepublik Deutschland sowie das Funktionieren der einzelnen Institutionen besser verstehen und in einen größeren Zusammenhang einordnen zu können, beschäftigen wir uns in diesem Teil auch mit der Unterscheidung zwischen präsidentiellen und parlamentarischen Demokratien sowie dem Unterschied zwischen Konsens- und Mehrheitsdemokratien. Im dritten Teil der Vorlesung steht die Frage im Mittelpunkt, wie Regieren in einem ausdifferenzierten Mehrebenensystem funktioniert, in dem verschiedene Entscheidungsebenen miteinander verknüpft sind. Konkret geht es um das Funktionieren des deutschen Föderalismus mit seinen 16 Ländern, aber auch um Demokratie in den Kommunen und die zunehmenden Veränderungen des Regierens im Zuge der fortschreitenden Europäisierung.

BA-Eula-Pol-M6

6.1 Methoden und Medien in der politischen Bildung

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

6.2 Moderne politische Theorien

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

6.3 Systemvergleich

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 51 **Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

6.4 Europäische Integration

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

Sport

Modul 1: Sportpädagogische und sportsoziologische Grundlagen (BA-Eula-Spo-M1)

1.1 Grundlagenvorlesung Sportpädagogik

1.2 Grundlagenvorlesung Sportsoziologie

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder I (BA-Eula-Spo-M2)

2.1 Seminar zum Bewegungsfeld Laufen / Springen / Werfen

2.2 Seminar zum Bewegungsfeld Rückschlagspiele

SPO 701 Volleyball

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
 Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionenmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 704 Tischtennis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel 08:00 - 12:00 Sa, 16.01.2021 3 A 3A.002 Halle B Haag, A.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.3 Seminar zum Bewegungsfeld Gestalten, Tanzen, Darstellen

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

2.4 Fachdidaktisches Seminar: Kleine Spiele

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

Modul 3: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder II (BA-Eula-Spo-M3)

3.1 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegung im Wasser

SPO 314 **Schwimmen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
----------	---------------	---------------------------	------------

Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 76 Schwimmen mit Grundschulkindern

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krone, L.
------------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In Kooperation mit der Ludwig-Heyd-Schule in Markgröningen gestaltet die Seminargruppe den wöchentlichen Schwimmunterricht für die Schülerinnen und Schüler. Die Studierenden erhalten Einblicke in die Organisation und Durchführung von Schwimmunterricht und gestalten diesen aktiv mit.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.2 Seminar zum Bewegungsfeld Bewegen an Großgeräten

SPO 411 Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

3.3 Fachdidaktisches Seminar zur Planung und Analyse von Sportunterricht

SPO 335 Analyse und Planung

Seminar 3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag - Di, 10.11.2020-09.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

SPO 417 Analyse und Planung von Sportunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

3.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I / II

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport

- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 73 **Inklusion im und durch Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Hauptseminar "Inklusion im und durch Sport" befasst sich mit den schulischen, sportlichen sowie gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen der Umsetzung der, durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention (2009) in Deutschland verbindlichen zugesicherten, Inklusion aller Menschen in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens.

SPO 79 **Typisch Junge, typisch Mädchen?! Geschlecht im schulischen und außerschulischen Sport**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 22.03.2021-25.03.2021 1 1.247 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Modul 4: Fachwissenschaftliche Grundlagen (BA-Eula-Spo-M4)

4.1 Grundlagenvorlesung Trainings- u. Bewegungslehre

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

4.2 Grundlagenvorlesung Sportmedizin

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-30.03.2021 1 1.248 Schwarzenhal, M.
Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-05.01.2021 2 2.101 Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen
Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

4.3 Sportwissenschaftliches Seminar mit bilingualen Bezug

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)
Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 601 Sportliche Sozialarbeit - aus der Praxis für die Praxi

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:30 15.03.2021-18.03.2021 Krombacher, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen findet extern und in der Sporthalle 3B in der Interimshalle statt.

Kommentar: Im Blockseminar wird gezielt auf aktuelle Herausforderungen im formellen und informellen Bildungssystem eingegangen. Gemeinsam mit den Studierenden werden - aufbauend auf die Praxiserfahrung von 25 Jahren sportpädagogischer Arbeit an der Schnittstelle Sport-Schule-Soziale Arbeit - alltagstaugliche und lebensweltorientierter Lösungen bzw. Zugänge vorgestellt, erarbeitet und weiterentwickelt.

Im Fokus stehen Sport und Bewegung als Werkzeuge, um die Persönlichkeitsentwicklung der teilnehmenden Kinder und Jugendlichen zu unterstützen.

Schwerpunkte:

- Herausfordernde Situationen sowie Heranwachsende und der Umgang damit
- Grundhaltungen der Lehrenden / Anleitenden als Gelingensfaktoren
- Präventives Gruppenmanagement
- Selbstregulationsfähigkeit und die Förderung

Sportpädagogische Zugänge im Umgang mit heterogenen Zielgruppen (Inklusion, Heterogenität, Interkulturalität)

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

4.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I-IV

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-26.01.2021	Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schiebl, F. Hofmann, A.
------------	---------------	---------------------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.
- Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
 Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).
- Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.
 Bitte beachten:
 - Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
 - Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
 Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
 Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3
- Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
 In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
 Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
 12.03.-31.03.2021
- Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Pochstein, F.
----------	---	---------------

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

Modul 5: Sport unter pädagogischer Perspektive (BA-Eula-Spo-M5)

5.1 Seminar zu einem Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 401 Einführung in das Trampolinspringen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So 09:30 - 16:30 31.10.2020-01.11.2020 Kurz, H. Müller, C.

BlockSa+So 09:30 - 16:30 07.11.2020-08.11.2020 Kurz, H. Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 412 Kinderturnen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 12.10.2020-01.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 Tanzwerkstatt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 531 **Yoga - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-31.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden setzen sich hier mit Yoga im Bezug zu verschiedenen Disziplinen/Gruppierungen wie Yoga und Anatomie, Yoga als Therapieform, Yoga mit Kindern und Jugendlichen, Yoga als Partnerform, Yoga für Sportler, Yoga in der Schwangerschaft, usw. auseinander. Sie erweitern ihre Kenntnisse dazu, wie das Gesundheitssystem Yoga in unterschiedlichen Bereichen unterschiedlich angewendet werden kann und so unterschiedliche Wirkungen haben kann.
 Vorerfahrungen im Yoga (z. B. aus dem Seminar "Gesundheitsförderung durch Yoga") sollten bereits vorhanden sein.

SPO 707 **Ungewöhnliche Zielschusspiele und ihre Vermittlung / Hr. Wagner**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B Wagner, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Seit Bremer, Pfister und Weinberg (1981) ist die Unterscheidung der Sportspiel in Zielschuss- und Rückschlagspiele weit verbreitet und durch die Fachliteratur allgemein anerkannt. In dieser Lehrveranstaltung soll die Charakteristik der Zielschussspiele erörtert und diese gegenüber den Rückschlagspielen abgegrenzt werden. Dabei werden weniger die bekannten Zielschussspiele wie z.B. Basketball, Handball, Fußball und Hockey aufgegriffen, sondern solche mit weniger kompliziertem Regelwerk, wie z.B. Frisbee und Raffball. Des Weiteren sollen Vermittlungsaspekte zur Sprache kommen.

Literatur: Albert, A. (2012). B4 Spielen in und mit Regelstrukturen – Zielschussspiele. In: V. Scheid, & R. Prohl (Hrsg.). Sportdidaktik. Grundlagen, Vermittlungsformen, Bewegungsfelder, (S. 191 -205). Wiebelsheim: Limpert.
 Bremer, D.; Pfister, J. & Weinberg, P (Hrsg.) (1981). Gemeinsame Strukturen großer Spiele. Wuppertal: Putty.
 Kröger, C. & Roth, K. (2011). Ballschule. Ein ABC für Anfänger. Schorndorf: Hofmann.
 Trunk., E. (2012). Integratives Lernen in den Zielschussspielen in der Sekundarstufe. In: S. König, D. Memmert & M. Kolb (Hrsg.). Sport-Spiel-Forschung (233-242). Berlin: Logos

5.2 Seminar zum wissenschaftlichen Arbeiten

SPO 75 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Sportpädagogik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 15.03.2021-18.03.2021 1 1.247 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 912 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Sportpädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schicklinski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Wintersemester 2020/2021 ist die Ausbringung erneut online angedacht und vorwiegend in einem asynchronen Format konzipiert. Von den ursprünglich angedachten zwei Präsenzsitzungen wird aufgrund der aktuellen Lage abgesehen.

Im Seminar kann ausschließlich ein Leistungsnachweis erbracht werden, das Ablegen einer Modulprüfung ist nicht vorgesehen.

Kommentar: In diesem Seminar werden grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens wie die systematische Literaturrecherche, das korrekte Zitieren und Erstellen eines Literaturverzeichnisses nach den Konventionen der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft vermittelt. Mit Blick auf die schulische und unterrichtliche Praxis erlernen die Studierenden, Forschungsfragen zu formulieren, und ein angemessenes Studiendesign zu konzipieren. Die Studierenden bekommen einen ersten Einblick in qualitative und quantitative Verfahren der Forschung und können diese auf spezifische Fragestellungen hin bewerten. Im Rahmen des Seminars sind verschiedene Aufgabenstellungen zu bearbeiten, die letztendlich zur Erstellung eines Exposés führen. Ein Besuch des Seminars empfiehlt sich insbesondere für die Vorbereitung eines wissenschaftlichen Vorhabens (Hausarbeit, Bachelor-/Masterarbeit).

5.3 Projekte initiieren, begleiten und evaluieren

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 18:00 - 20:00 Mo, 16.11.2020 1 1.247 Hofmann, A.
16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittpunkt von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 302 **„Start your Bachelor“ (Erstsemestercoaches)**

Projektgruppe

Einzel	08:00 - 12:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	14:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: **Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.**

Die Veranstaltung steht unter der Idee:

"Sei ein Coach für die Starters in diesen Zeiten!"

Die Begleitung dauert über das ganze Semester.

Am 27.10. ist das erste Aufeinandertreffen, das detailliert geplant werden muss.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 333 **Projekte initiieren, begleiten und evaluieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Marquardt, A.
---------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Die Pflicht-Veranstaltung steht in Verbindung mit einem eigens durchgeführten Projekt nach Wahl. Die Credits addieren sich aus Projekt und Seminar.

Der Leistungsnachweis erfolgt nach der Durchführung des Projekts durch ein benotetes Kolloquium.

Modul 6: Fachwissenschaftliche Vertiefung (BA-Eula-Spo-M6)

6.1 Seminar zum Bewegungsfeld Zielschusspiele

SPO 707 **Ungewöhnliche Zielschusspiele und ihre Vermittlung / Hr. Wagner**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Wagner, H.
--------	---------------	---------------------------	--------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.15 - 15.45 Uhr
- Kommentar:** Seit Bremer, Pfister und Weinberg (1981) ist die Unterscheidung der Sportspiel in Zielschuss- und Rückschlagsspiele weit verbreitet und durch die Fachliteratur allgemein anerkannt. In dieser Lehrveranstaltung soll die Charakteristik der Zielschussspiele erörtert und diese gegenüber den Rückschlagsspielen abgegrenzt werden. Dabei werden weniger die bekannten Zielschussspiele wie z.B. Basketball, Handball, Fußball und Hockey aufgegriffen, sondern solche mit weniger kompliziertem Regelwerk, wie z.B. Frisbee und Raffball. Des Weiteren sollen Vermittlungsaspekte zur Sprache kommen.
- Literatur:** Albert, A. (2012). B4 Spielen in und mit Regelstrukturen – Zielschussspiele. In: V. Scheid, & R. Prohl (Hrsg.). Sportdidaktik. Grundlagen, Vermittlungsformen, Bewegungsfelder, (S. 191 -205). Wiebelsheim: Limpert.
- Bremer, D.; Pfister, J. & Weinberg, P (Hrsg.) (1981). Gemeinsame Strukturen großer Spiele. Wuppertal: Putty.
- Kröger, C. & Roth, K. (2011). Ballschule. Ein ABC für Anfänger. Schorndorf: Hofmann.
- Trunk., E. (2012). Integratives Lernen in den Zielschussspielen in der Sekundarstufe. In: S. König, D. Memmert & M. Kolb (Hrsg.). Sport-Spiel-Forschung (233-242). Berlin: Logos

6.2 Seminar zum Bewegungsfeld Fitness entwickeln / Gesundheit fördern

SPO 201 **Fitness**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 21.11.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 28.11.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 05.12.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 12.12.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in verschiedene (aktuelle) Fitnessentwicklungen gegeben werden, die zum einen im Rahmen des Schulsports, zum anderen aber auch außerhalb Anwendungen finden können.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.

Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)

Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

6.3 Fachdidaktisches Seminar

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5

Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6

auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)

Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 12.10.2020-01.02.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)

Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 601 **Sportliche Sozialarbeit - aus der Praxis für die Praxi**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
BlockVorl	09:00 - 16:30	15.03.2021-18.03.2021

Krombacher, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen findet extern und in der Sporthalle 3B in der Interimshalle statt.

Kommentar: Im Blockseminar wird gezielt auf aktuelle Herausforderungen im formellen und informellen Bildungssystem eingegangen. Gemeinsam mit den Studierenden werden - aufbauend auf die Praxiserfahrung von 25 Jahren sportpädagogischer Arbeit an der Schnittstelle Sport-Schule-Soziale Arbeit - alltagstaugliche und lebensweltorientierter Lösungen bzw. Zugänge vorgestellt, erarbeitet und weiterentwickelt.

Im Fokus stehen Sport und Bewegung als Werkzeuge, um die Persönlichkeitsentwicklung der teilnehmenden Kinder und Jugendlichen zu unterstützen.

Schwerpunkte:

- Herausfordernde Situationen sowie Heranwachsende und der Umgang damit
- Grundhaltungen der Lehrenden / Anleitenden als Gelingensfaktoren
- Präventives Gruppenmanagement
- Selbstregulationsfähigkeit und die Förderung

Sportpädagogische Zugänge im Umgang mit heterogenen Zielgruppen (Inklusion, Heterogenität, Interkulturalität)

6.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar mit interkulturellem Bezug

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
 Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 215 Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig

Seminar	6 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247
16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

Modulunabhängige Veranstaltungen

Prüfungen

Educational Studies

BA-Eula-Edst-M1

Soziologie

BA-Eula-Edst-M1

Stimm- und Sprechpädagogik

BA-Eula-Edst-M1

Bildung und Anthropologie

BA-Eula-Edst-M1

Bildung und Normativität

BA-Eula-Edst-M1

Bildung und Kulturalität

BA-Eula-Edst-M1

Schulpraktische Studien

BA-Eula-M1

Hochschulübergreifendes Studienangebot im Rahmen der PSE

Lehramtsstudierende (Sekundarstufe I und Gymnasium) können hochschulübergreifende Studienangebote (B.A. und M.Ed.) an den PSE-Partnerhochschulen besuchen. Diese geöffneten Lehrveranstaltungen werden an der Heimathochschule anerkannt. Alle Informationen zu den Studienangeboten, zur Anmeldung und zur Anrechnung finden Sie auf der PSE-Website: <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/> Auf der PSE-Website können Sie sich außerdem über das Studienprofil Diversitätssensible Pädagogik und Didaktik (DiPDi) und alle weiteren Angebote der PSE informieren.

BA Gymnasiales Lehramt (2015)

Hochschulübergreifendes Studienangebot im Rahmen der Professional School of Education Stuttgart-Ludwigsburg (PSE)
Lehramtsstudierende (Sekundarstufe I und Gymnasium) können hochschulübergreifende Studienangebote (B.A. und M.Ed.) an den PSE-Partnerhochschulen besuchen. Diese geöffneten Lehrveranstaltungen werden an der Heimathochschule anerkannt. Alle

Informationen zu den Studienangeboten, zur Anmeldung und zur Anrechnung finden Sie auf der PSE-Website: <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/> Auf der PSE-Website können Sie sich außerdem über das Studienprofil Diversitätssensible Pädagogik und Didaktik (DiPDi) und alle weiteren Angebote der PSE informieren.

PSY 120 **Entwicklung und Entwicklungsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
Themen dieses Seminars sind Geschichte der Entwicklungspsychologie, Abschnitte und Bereiche der Entwicklung, Entwicklungstheorien, Forschungsmethoden der Entwicklungspsychologie, genetische Einflüsse, kognitive Entwicklung, sexuelle Entwicklung, Jugendalter, höheres Erwachsenenalter, Entwicklungsförderung

Literatur: Hinz, A. & Wagner, R. F. (2014). Entwicklung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch & B. Becker, *Modul Pädagogische Psychologie* (2. Auflage) (S. 59-92). UTB/Klinkhardt.

PSY 150 **Sozialpsychologie aus evolutionärer Perspektive**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt!**
Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
Die Evolutionäre Psychologie tritt mit dem Anspruch auf, nicht ein Spezialgebiet der Psychologie zu sein, sondern eine neue Grundlage für alle psychologischen Teilbereiche, beispielsweise auch für die Lern- und Unterrichtspsychologie. Der zentrale Gegenstandsbereich ist aber das Verstehen des menschlichen Sozialverhaltens. Das Seminar eignet sich nicht für Studierende, die die Evolutionstheorie ablehnen.

Literatur: Barash, D. P., & Lipton, J. E. (2010). *Wie die Frauen zu ihren Kurven kamen. Die rätselhafte Evolutionsbiologie des Weiblichen*. Spektrum.
Buss, D. (2004). *Evolutionäre Psychologie*. Pearson.
Darwin, C. (1871/2012). *Die Abstammung des Menschen und die sexuelle Selektion (Original: The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex)*. Reclam.
Uhl, M., & Voland, E. (2002). *Angeber haben mehr vom Leben*. Spektrum.

PSY 60

Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Feldmann-Hauptstein, T.

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

MA Lehramt Grundschule (2015)

Bildungswissenschaften

Erziehungswissenschaften

MA-GS-Erz-M1

1.1 Theorien, Methodologien und Methoden der Kindheits- und Grundschulforschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.
- Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.
- Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.
- Kommentar:** Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.
- Literatur:** Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.
- Grundlegend empfohlen wird
- Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
- Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.
- Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:
- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
 - Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
 - Aktuelle Forschungsbeispiele
- DIGITALES SEMINAR
- Literatur:** Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 33 **Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug.
- Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar:** Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.
- Literatur:** Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 37 Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
 Seminar mit Inklusionsbezug
 Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der KMK in der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 38 Kindheit in Institutionen - Wirkungen und Nebenwirkungen gesellschaftlicher Transformationsprozesse

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Kinder treten heute früher in Institutionen ein und verweilen länger dort. Wir sprechen von institutionalisierter Kindheit: Krippe, Kindergarten, Schule. Das Seminar geht der Frage nach, welche Aufgaben und Ziele in pädagogischen Institutionen verfolgt werden, wie Funktionszuschreibungen zustande kommen und welche Wirkungen und Nebenwirkungen mit gesellschaftlichen Veränderungsprozessen einhergehen. Hierbei werden sowohl historische als auch forschungsbezogenen Betrachtungen relevant.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 43 Das abgebildete Kind: die Fotografie in der qualitativen Kindheitsforschung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.255 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir beschäftigen uns mit Fotografien von Kindern aus unterschiedlichen Verwendungszusammenhängen: hierzu gehören u.a. Pressefotos, Fotos aus dem Kontext von Öffentlichkeitsarbeit, Bilder, die als Illustration in Schulbüchern und Lehrbüchern auftauchen, aber auch Fotos, die in unterschiedlichen Zusammenhängen im Internet publiziert werden. Ausgehend von diesen setzen wir uns mit Vorstellungen und Konstruktionen von Kind und Kindheit auseinander. Hierfür lernen Sie im Seminar unterschiedliche Bildanalysemethoden kennen, die sich auch für geplante Abschlussarbeiten eignen.

Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bohnsack, Ralf, Burkard Michel, Aglaja Przyborski (Hrsg., 2015). Dokumentarische Bildinterpretation : Methodologie und Forschungspraxis. Opladen.

Fuhs, Burkhard (2003). „Fotografie als Dokument qualitativer Forschung“, in: Ehrenspeck, Yvonne & Burkhard Schäffer (Hrsg.). Film- und Fotoanalyse in der Erziehungswissenschaft. Opladen.

Marotzki, Winfried / Horst Niesyto (Hrg., 2006). Bildinterpretation und Bildverstehen. Wiesbaden: VS-Verlag.

Perzy, Anton (2015). Von der Idee zum Forschungsprojekt. In: Hug, Theo; Poscheschnik, Gerald; Lederer, Bernd & Perzy, Anton (Hrsg.). Empirisch forschen: Die Planung und Umsetzung von Projekten im Studium. Stuttgart.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Typ B - Online!			
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			
Einzel	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebber: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In Judith Butler's latest book, "The Force of Nonviolence" (2020), she deals with questions of violence and nonviolence, their constitution and their relevance for social structures. Furthermore, the relevance of individualism, ethics and politics for questioning social processes are shown by the author.
In our seminar, we are going to read this book and analyze the relation of its philosophical findings and aspects of social regulation with regard to a theory of education, vulnerability and resistance.

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 77 **Macht in pädagogischen Beziehungen: Zu den Ambivalenzen pädagogischer Autorität**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Brack, L.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung im digitalen Wintersemester 2020/21 ist als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Seminar umfassen vorbereitende Textlektüre, aktive Mitarbeit, Betrachtungen und Analysen zu Filmausschnitten und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse.

Kommentar: Auf der Grundlage von Betrachtungen historischer Diskurse wird im Seminar in die aktuelle Re-Formulierung eines ambivalenten Autoritätsbegriffs in der Pädagogik eingeführt. Im Mittelpunkt stehen dabei theoretische wie empirische Betrachtungen zu Autoritätsaushandlungen in den schulischen Interaktionsbeziehungen zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Textlektüren werden auch anhand von filmischen Fallbeispielen diskutiert. Ferner wird ein Ausblick auf das strukturelle Verhältnis von Autorität und Demokratie in Institutionen gegeben.

Literatur: Helsper, W./Ullrich, H./Stelmasyk, B./Höblich, J./Graßhoff, G./Jung, D. (2007): Autorität und Schule. Die empirische Rekonstruktion der Klassenlehrer-Schüler-Beziehung an Waldorfschulen. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
Reichenbach, R. (2019): Pädagogische Autorität. Macht und Vertrauen in der Erziehung. 2. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.
Schäfer, A./Thompson, C. (Hrsg.) (2009): Autorität. Paderborn: Schöningh.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

1.2 Theorien, Diskurse und Praktiken der Inklusionspädagogik

EW 23 **Abschlußarbeiten**

Kolloquium 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 11.11.2020		Hömann, K.
----------	---------------	----------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.307	Deckert-Peaceman, H.
----------	---------------	--	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar	2/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45		Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**
Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.
 Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.
Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.
Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten
Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar	2/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45		Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**
Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.
 Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.
Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.
Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.
Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 61 **Medienbildung als Perspektive für Inklusion**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
 Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Psychologie

MA-GS-Psy-M1

1.1 Diagnostik, Intervention, Evaluation (Vorlesung)

PSY 06 Psychologische Diagnostik, Intervention und Evaluation (Vorlesung für Master)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.102 Aula (max. 150 Tln.) Kieschke, U.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

2-Gruppe

Montag - Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Rauch, D.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung (Klausur) angeboten. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt" Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation vermittelt.

3-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.301 (max. 200 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation, u.a. bei Lern- und Verhaltensstörungen vermittelt. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen.

Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Psychologie der Inklusion: Besondere Bedürfnisse, Diversität und Inklusion (Seminar)

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.
 Lehmler, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.
 Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 **Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Hinz, A.
--------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind, dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und dass Ratschläge, tiefe Interpretationen und das Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden, wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie, Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision, Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 131 **Lern- und Verhaltensstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krajewski, K.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krajewski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**
 Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 24 Soziale Kompetenzen fördern

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schröder, E.
----------	---	---------------------------	--------------

Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses von Modul 2.1.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!
"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:
 In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold und Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung von Interventionsprogrammen.

PSY 31 Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rauch, D.
------------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.
 Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.
Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.
Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulrelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.
 Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	14:15 - 15:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.
 Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Deutsch

MA-GS-Deu-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

1.1 Unterrichtsmedien

DEU 50 **Fibel, Lesebuch & Co.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.

Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen

Literatur:
•Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)
•Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.
•Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

1.2 Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 57 **Forschungswerkstatt: Momente des fachlichen Lernens im sprachlichen Anfangsunterricht.**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.250 (max. 20 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für die Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lernprozesse anzustoßen gilt als eines der wichtigsten Kerngeschäfte des Unterrichts. Doch was genau kann unter Lernen verstanden werden und wie zeigt es sich in Interaktionen zwischen Kindern? Diesen Fragen geht dieses forschungsorientierte Seminar im Bereich des sprachlichen Anfangsunterrichts auf den Grund.

Vor dem Hintergrund (Lern-) theoretischer Grundlagen (aus sozialkonstruktivistisch-interaktionistischer sowie aus phänomenologisch-pädagogischer Perspektive) werden im Seminar Videosequenzen von Erstklässler*innen analysiert. Forschungsmethodisch ist das Seminar an der aufgabenbezogenen Lernprozessbeobachtung sowie an der Interaktionsanalyse orientiert und bietet so im Sinne forschenden Lernens die Möglichkeit einer intensiven Auseinandersetzung mit einem der wichtigsten Begriffe des Lehrberufs. Solide Fachliche Grundlagen zum Schriftspracherwerb werden vorausgesetzt.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

1.3 Deutsch als Zweitsprache

DEU 17 **Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	-			Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.
 Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tin.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie:
- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 - * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 - * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 - * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 **Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.105

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

- Kommentar:** Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.

Literatur: Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

1.4 Projektorientiertes Arbeiten: Literatur, Theater, Film, digitale Medien

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 21 Sprache und Gewalt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Dienstag	-			Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum des projektorientierten Seminars stehen die Themen Sprache und Gewalt. Dass mit Sprache Gewalt ausgeübt wird, sehen wir in vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens. Die Seminarteilnehmer/innen werden das Thema zunächst eigenaktiv fachlich aufbereiten, um dann gemeinsam ein Projekt für Schülerinnen und Schüler zu konzipieren. Ziel ist es, mit dem Projekt für das Gewaltpotenzial von Sprache zu sensibilisieren und Wege für einen respektvollen sprachlichen Umgang aufzuzeigen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

1.5 Literatur- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 07 Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
 Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
 Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 25 Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	16:15 - 17:45		1 1.203	Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlu#ter und Suzanne Collins.
- Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

1.6 Sprach- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 16 Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 17 Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.
 Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 50 Fibel, Lesebuch & Co.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.
 Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen

Literatur: •Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)
 •Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.
 •Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

DEU 87 Großschreibung und Interpunktion - didaktisch, empirisch und methodisch (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 7 7.105 Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit syntaktischen Schreibungen der deutschen Orthographie. Verschiedene didaktische Konzeptionen werden vorgestellt und Möglichkeiten der methodischen Umsetzungen anhand konkreter Unterrichtsmaterialien und Lehrwerke diskutiert. Zudem beschäftigen wir uns im Seminar mit Ergebnisse empirischer Forschung zum Erwerb der Kommasetzung und der Großschreibung und leiten didaktische Konsequenzen daraus ab.

Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.

Literatur: Literatur wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

MA-GS-Deu-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Diversität im Deutschunterricht der Grundschule

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 7 7.105 Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.
- Kommentar:** Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.
- Literatur:** Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

1.2 Literatur- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.
- Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:
Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
- Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schl#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

1.3 Sprach- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 13:00 - 18:30 Fr, 06.11.2020 1 1.250 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Einzel 09:00 - 16:30 Sa, 07.11.2020 1 1.255 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Einzel 13:00 - 18:30 Fr, 04.12.2020 1 1.250 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Einzel 09:00 - 16:30 Sa, 05.12.2020 1 1.250 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 17 **Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 21 **Sprache und Gewalt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum des projektorientierten Seminars stehen die Themen Sprache und Gewalt. Dass mit Sprache Gewalt ausgeübt wird, sehen wir in vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens. Die Seminarteilnehmer/innen werden das Thema zunächst eigenaktiv fachlich aufbereiten, um dann gemeinsam ein Projekt für Schülerinnen und Schüler zu konzipieren. Ziel ist es, mit dem Projekt für das Gewaltpotenzial von Sprache zu sensibilisieren und Wege für einen respektvollen sprachlichen Umgang aufzuzeigen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 50 **Fibel, Lesebuch & Co.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.

Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen

Literatur:

- Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)
- Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.
- Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 57 **Forschungswerkstatt: Momente des fachlichen Lernens im sprachlichen Anfangsunterricht.**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für die Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lernprozesse anzustoßen gilt als eines der wichtigsten Kerngeschäfte des Unterrichts. Doch was genau kann unter Lernen verstanden werden und wie zeigt es sich in Interaktionen zwischen Kindern? Diesen Fragen geht dieses forschungsorientierte Seminar im Bereich des sprachlichen Anfangsunterrichts auf den Grund.

Vor dem Hintergrund (Lern-) theoretischer Grundlagen (aus sozialkonstruktivistisch-interaktionistischer sowie aus phänomenologisch-pädagogischer Perspektive) werden im Seminar Videosequenzen von Erstklässler*innen analysiert. Forschungsmethodisch ist das Seminar an der aufgabenbezogenen Lernprozessbeobachtung sowie an der Interaktionsanalyse orientiert und bietet so im Sinne forschenden Lernens die Möglichkeit einer intensiven Auseinandersetzung mit einem der wichtigsten Begriffe des Lehrberufs. Solide Fachliche Grundlagen zum Schriftspracherwerb werden vorausgesetzt.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

DEU 72 **Das Komma - produktiv und rezeptiv**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	08:15 - 09:45		Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 87 **Großschreibung und Interpunktion - didaktisch, empirisch und methodisch (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	7 7.105	Rautenberg, I.
------------	---------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit syntaktischen Schreibungen der deutschen Orthographie. Verschiedene didaktische Konzeptionen werden vorgestellt und Möglichkeiten der methodischen Umsetzungen anhand konkreter Unterrichtsmaterialien und Lehrwerke diskutiert. Zudem beschäftigen wir uns im Seminar mit Ergebnisse empirischer Forschung zum Erwerb der Kommasetzung und der Großschreibung und leiten didaktische Konsequenzen daraus ab.
 Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.

Literatur: Literatur wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

MA-GS-Deu-M2 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

DEUP 02 **Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter)**

Sonderveranstaltung 0 Credit Points 0.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe Einzel	-	Di, 23.02.2021	Alber, K. Brune, C.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 15.02.2021	Betzler, D. Pfäfflin, S.
3-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Grundler, E. Pfäfflin, S.
4-Gruppe Einzel	-	Do, 18.02.2021	Gans, M. Jeuk, S.
5-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Gans, M. Kleinbub, I.
6-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Merklinger, D. Olsen, R.
7-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Metz, K. Olsen, R.
8-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Neumeister, N. Roeder, C.
9-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Rautenberg, I. Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 02.11.2020 - 13.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 1
17.11.2020 - 19.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 2

Bemerkungen: Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter), Fach Deutsch, PO 2015, nach dem Wintersemester 20/21:
- Master Lehramt Grundschule: Modul 2
- Master Sekundarstufe I: Modul 3
- Master Sonderpädagogik

2.1 Literatur- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 09 Kästner und der Film

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):

- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
- Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
- Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
- Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
- Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
- Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
- Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
- Gans, Michael/ Vogel, Harald
- Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
- Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
- Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
- Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
- Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 25 Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.103-Lit-Café Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 39 **'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 18:00 - 19:30 ab Mo, 02.11.2020 6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.) Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Ein Moodle-Kurs (**Kennwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kennwort: Literaturkritik.

2.2 Sprach- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.

Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 64 **Dialogische Gespräche führen. Der Dialog als Grundlage für eine professionelle Gesprächsführung.**

Seminar 5 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Merklinger, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Im Rahmen des Seminars werden wir zunächst Grundlagen zum Dialog nach David Bohm erarbeiten.

Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum:

- Wie kann es gelingen, Gespräche so zu gestalten, dass alle Gesprächsteilnehmer*innen ihre Vorstellungen zu einem Thema äußern und sich in der Gruppe darüber austauschen?
- Wie kann der/die erwachsene Gesprächsleiter*in Impulse und Fragen so setzen, dass sie Spielräume zur Entfaltung der Gedanken und Vorstellungen eröffnen?
- Wie kann es gelingen, den Antworten aller Beteiligten Raum zu geben, an ihre Äußerungen anzuknüpfen und sie miteinander ins Gespräch zu bringen?

Im Laufe des Semesters werden Sie in einer Kleingruppe dialogische Gespräche vorbereiten, durchführen, aufnehmen und im Anschluss transkribieren. Anhand der Transkripte gilt es, die eigene Gesprächsführung im Wechselspiel mit den Äußerungen der anderen Gesprächsteilnehmer*innen im Sinne des forschenden Lernens theoriegeleitet zu reflektieren. Ziel ist die Professionalisierung des eigenen Gesprächsverhaltens.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, dialogische Gespräche in Partnerarbeit vorzubereiten, durchzuführen, zu transkribieren und theoriegeleitet zu reflektieren.

Informationen zum Leistungsnachweis werden auf der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Literatur: Lektüreempfehlungen:

- de Boer, Heike/Bonanati, Marina (2014) (Hg.): Gespräche über Lernen – Lernen im Gespräch. Wiesbaden: Springer VS Verlag
- de Boer, H. (2017): Dialogische Gespräche führen – eine Herausforderung im Unterrichtsalltag. In: Grundschule Aktuell, Heft 139, S. 3-6.
- Hartkemeyer, M./Hartkemeyer, J. (2005): Die Kunst des Dialogs - Kreative Kommunikation entdecken. Erfahrungen, Anregungen, Übungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

DEU 71 Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.250 Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

MA-GS-Deu-M2 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

DEUP 02 Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter)

Sonderveranstaltung 0 Credit Points 0.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe			
Einzel	-	Di, 23.02.2021	Alber, K. Brune, C.
2-Gruppe			
Einzel	-	Mo, 15.02.2021	Betzel, D. Pfäfflin, S.
3-Gruppe			
Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Grundler, E. Pfäfflin, S.
4-Gruppe			
Einzel	-	Do, 18.02.2021	Gans, M. Jeuk, S.
5-Gruppe			
Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Gans, M. Kleinbub, I.
6-Gruppe			
Einzel	-	Di, 16.02.2021	Merklinger, D. Olsen, R.
7-Gruppe			
Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Metz, K. Olsen, R.
8-Gruppe			
Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Neumeister, N. Roeder, C.
9-Gruppe			
Einzel	-	Di, 16.02.2021	Rautenberg, I. Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 02.11.2020 - 13.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 1
17.11.2020 - 19.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 2

- Bemerkungen: Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter), Fach Deutsch, PO 2015, nach dem Wintersemester 20/21:
- Master Lehramt Grundschule: Modul 2
 - Master Sekundarstufe I: Modul 3
 - Master Sonderpädagogik

2.1 Literatur- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 09 Kästner und der Film

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Gans, M.
--------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.
- Kommentar:** Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):
- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
 - Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
 - Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
 - Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
 - Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
 - Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
 - Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
 - Gans, Michael/ Vogel, Harald
 - Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
 - Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
 - Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
 - Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
 - Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.103-Lit-Café Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 39 **'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt**

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	18:00 - 19:30	ab Mo, 02.11.2020	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.)	Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Ein Moodle-Kurs (**Kennwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kennwort: Literaturkritik.

2.2 Sprach- und Mediendidaktik und ihre fachlichen Grundlagen

DEU 16 Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.

Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 64 Dialogische Gespräche führen. Der Dialog als Grundlage für eine professionelle Gesprächsführung.

Seminar 5 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Merklinger, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Im Rahmen des Seminars werden wir zunächst Grundlagen zum Dialog nach David Bohm erarbeiten.

Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum:

- Wie kann es gelingen, Gespräche so zu gestalten, dass alle Gesprächsteilnehmer*innen ihre Vorstellungen zu einem Thema äußern und sich in der Gruppe darüber austauschen?

- Wie kann der/die erwachsene Gesprächsleiter*in Impulse und Fragen so setzen, dass sie Spielräume zur Entfaltung der Gedanken und Vorstellungen eröffnen?

- Wie kann es gelingen, den Antworten aller Beteiligten Raum zu geben, an ihre Äußerungen anzuknüpfen und sie miteinander ins Gespräch zu bringen?

Im Laufe des Semesters werden Sie in einer Kleingruppe dialogische Gespräche vorbereiten, durchführen, aufnehmen und im Anschluss transkribieren. Anhand der Transkripte gilt es, die eigene Gesprächsführung im Wechselspiel mit den Äußerungen der anderen Gesprächsteilnehmer*innen im Sinne des forschenden Lernens theoriegeleitet zu reflektieren. Ziel ist die Professionalisierung des eigenen Gesprächsverhaltens.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, dialogische Gespräche in Partnerarbeit vorzubereiten, durchzuführen, zu transkribieren und theoriegeleitet zu reflektieren.

Informationen zum Leistungsnachweis werden auf der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Literatur: Lektüreempfehlungen:

de Boer, Heike/Bonanati, Marina (2014) (Hg.): Gespräche über Lernen – Lernen im Gespräch. Wiesbaden: Springer VS Verlag

de Boer, H. (2017): Dialogische Gespräche führen – eine Herausforderung im Unterrichtsalltag. In: Grundschule Aktuell, Heft 139, S. 3-6.

Hartkemeyer, M./Hartkemeyer, J. (2005): Die Kunst des Dialogs - Kreative Kommunikation entdecken. Erfahrungen, Anregungen, Übungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

DEU 71 Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.250 Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

Modulunabhängige Veranstaltungen

Englisch

MA-GS-Eng-M1

1.1 Advanced Applied Linguistics

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 11 11.117 Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.
- Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.
- Literatur:
 - * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
 - * Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
 - * Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 33 **Processability Theory**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.315	Keßler, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.
- Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).
For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as
- L1 transfer
 - L2 processing,
 - Interlanguage variation
 - Typological effects on SLA
 - Linguistic profiling and L2 assessment
 - Stabilisation/ fossilisation
 - Teachability
- More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.
- In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.
- Modulprüfung:
Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lernaltersproben.
- Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

1.2 Advanced Language Pedagogy

ENG 25 Teaching Foreign Languages in the Digital Age

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.

Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.

In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.

Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	--	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
Please register via LSF.
- Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.
Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.
The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.
- Literatur: * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
* Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
* Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

MA-GS-Eng-M2

2.1 Advanced Linguistics

ENG 33 Processability Theory

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.315	Keßler, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016.). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).

For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:

Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lernaltersproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A.Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

2.2 Advanced Literary Studies oder Advanced Cultural Studies

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.
 Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.
 Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.
- Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.
 Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.
 In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
 Typ B
- Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 Literature for Children and Young Adults

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.
- Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.
- Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.
- Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

Französisch

MA-GS-Fra-M1

1.1 Littérature III oder Civilisation I, II oder III

FRA 06 Le Paris d'Émile Zola

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Arnault, N.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Partons dans les rues de Paris en compagnie d'Émile Zola et découvrons grâce aux extraits de romans des Rougon-Macquart, le Paris du second Empire.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

1.2 Veranstaltungen aus Fachdidaktik III, IV, V, VI oder VII

FRA 07 **Kompaktveranstaltung: La chanson en classe de FLE**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	Arnault, N.
BlockVorl	10:00 - 18:00	28.10.2020-29.10.2020	Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geplant als Präsenzveranstaltung.

Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: La chanson est un support pédagogique riche pour l'apprentissage du FLE. Elle permet par exemple d'améliorer la prononciation, la compréhension orale ou en tant que document authentique d'aborder certains aspects culturels.

Ce cours proposera tout d'abord un aperçu historique de la chanson française puis nous réfléchirons au rôle de la chanson française en classe de FLE.

Enfin après avoir défini les objectifs linguistiques et culturels, nous présenterons différentes exploitations pédagogiques.

Literatur: Gourvenec Ludovic (2017): *Paroles et musique: le français par la chanson*, Hachette, Collection F.

Favier Lionel, Péliissier Soizic, Chaves Rose-Marie (2012): *L'interculturel en classe*, PEG, Collection les outils malins du FLE.

Site internet

<https://enseigner.tv5monde.com/articles-dossiers/articles/apprendre-en-chanson-paroles-de-clips>

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

FRA 21 **Des programmes au manuel**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30	11 11.116	Mertens, J.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours aura pour but de décrire, d'analyser et d'évaluer des instruments didactiques sur la base des programmes en vigueur.

Literatur: Michler, Christine (2005): Vier neuere Lehrwerke für den Französischunterricht auf dem Gymnasium. Augsburg: Wißner.

MA-GS-Fra-M2

2.1 Colloque

FRA 20 **Colloque III**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30	11 11.116	Mertens, J.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Nous passerons en revue les différents concepts des disciplines étudiées. Les participants du cours auront préparé au moins 5 lemmes sous forme de fiches de lecture (voir Surkamp 2017) durant les vacances semestrielles.

Literatur: Surkamp, Carola (Hrsg.) (2017): *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik*. Stuttgart: Metzler.

2.2 Veranstaltung aus Fachdidaktik III, IV, V, VI oder VII

FRA 08 **Kompaktveranstaltung: La simulation globale**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 13.11.2020	11 11.116	Arnault, N.
--------	---------------	----------------	-----------	-------------

Einzel	10:00 - 13:30	Sa, 14.11.2020	11 11.116	Arnault, N.
--------	---------------	----------------	-----------	-------------

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 15.01.2021	11 11.116	Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geplant als Präsenzveranstaltung.

Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Dans les années 80, plusieurs didacticiens (Jean-Marc Caré, Francis Yaiche, Christian Estrade et Francis Debyser) développent une nouvelle méthode, la simulation globale, inspirée de „La vie mode d'emploi" de Georges Perec. Il s'agit plus ou moins d'un jeu de rôle où les participants élaborent un „lieu-thème „, se construisent des identités fictives puis vivent des situations inspirées de la vie réelle. La simulation globale est un outil pédagogique riche qui considère l'apprenant comme acteur social et l'invite à accomplir des tâches.

Ce cours se découpe en quatre temps

- 1) découverte de la simulation globale, ses principes, ses avantages , sa mise en œuvre.
- 2) mise en place et expérimentation d'une simulation globale: au collège
- 3) évaluation de la simulation globale
- 4) simulation globale à l'ère du numérique

Literatur: * Yaiche, Francis (1996): *Les simulations globales: mode d'emploi*, Paris: Hachette.
* Debyser Francis (1980): *L'immeuble*, Hachette.
* Windmüller Florence (2011): *Français Langue Étrangère (FLE): L'approche culturelle et interculturelle*, Belin, Guide de l'enseignement.
* Caré Jean-Marc, Debyser Francis (1995): *Simulations globales*, CIEP, Collection Créativité et communication (ouvrage épuisé) mais disponible en ligne.
<http://www.ciep.f/memoire-du-Bell/docs/simulations-globales/Index.html>

Kunst

MA-GS-Kun-M1

1.1 Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/

Forschungsmethoden

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	09:30 - 11:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Gärtner, B. Bickelhaupt, T.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/ Forschungsmethoden (Master) / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	22.02.2021-24.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.
Beginn Montag: 10 - 17 Uhr Beginn Dienstag und Mittwoch: 9 - 16 Uhr				
BlockVorl	09:00 - 16:00	22.02.2021-24.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entgegen der einseitigen Konzentration der traditionellen psychologischen und kunstpädagogischen Kinderzeichnungsforschung auf „reine“ die Interpretation von Zeichen und Formen in Bildern und Zeichnungen, können heute neue Forschungsansätze verzeichnet werden, die ein differenziertes Verstehen durch Einbezug der prozessualen Aspekte erreichen möchten. Die Zeichentätigkeit von Kindern und Jugendlichen ist nicht primär eine Formsetzung, sondern ein spielerischer und kommunikativer Prozess mit einem Wechselspiel von Agieren und Reagieren, Hervorbringen und Rezipieren, bei dem jeder Schritt der Wahrnehmungs- und Vorstellungsbildung den Herstellungsprozess beeinflusst, lenkt, revidiert und von neuem zum Vorschein bringt.

Im Rahmen dieses Seminars sollen bildnerische Gestaltungsprozesse dokumentiert, analysiert und interpretiert werden. Unsere Aufmerksamkeit wird sich dabei die Frage konzentrieren, in welcher Weise Kinder bzw. Jugendliche ihre Bildwerke hervorbringen. Die Studien sollen vor allem einen wichtigen Beitrag zur Verständnis der Entwicklung von gestalterischen Kompetenzen bei Kindern und Jugendlichen leisten. Die Grundvoraussetzung für die Ausbildung bildnerischer Ausdrucksfähigkeit stellt die Förderung der Wahrnehmungs-, Vorstellungs- und Darstellungsvorgänge in Gestaltungsprozessen dar. Die Erkenntnisse sollen eine Grundlage für die Implementierung der Erkenntnisse in fachdidaktische Überlegungen und Konzeptionen bilden. Der zu Grunde gelegte didaktische Ansatz sieht die Förderung aller Kinder in ihrem bildnerischen Ausdrucksvermögen als eine wichtige Aufgabe an.

Das Thema: Kunstwerke im Kunstunterricht

Im Seminar wird erwartet:

- * Regelmäßige Teilnahme. Außerdem wird das Lesen von kurzen Aufsätzen als Vor- und -nachbearbeitung des Seminars vorausgesetzt.
- * Es wird eine Videografie eines bildnerischen Prozesses erwartet – wahlweise von einem Kind oder Jugendlichen und im Anschluss die Durchführung eines Leitfadeninterviews. Für die Präsentation werden die Daten aufbereitet (u.a. Transkription).

Der erste Teil des Seminars findet als Blockveranstaltung im Anschluss auf das Wintersemester statt.

Die Abschluss Sitzung, in der die Forschungsprojekte im Plenum vorgestellt werden findet zu _____ **wird noch bekanntgegeben !!** ____ und ein weiterer, noch festzulegender Termin) statt. Somit können in der vorlesungsfreien Zeit die Forschungsprojekte durchgeführt werden.

Nach Absprache können wissenschaftliche Hausarbeiten verfasst werden.

1.2 Künstlerisches Projekt

KUN 118 Figur in Ton / Fr. Melnychuk

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 17 **Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 25 TIn.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

MA-GS-Kun-M2

2.1 Unterrichtsplanung, Diagnose und Intervention mit Portfolio

Mathematik

MA-GS-Mat-M1

1.1 Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen in der Primarstufe

MAT 511 **Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen in der Primarstufe**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Sprenger, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung **"Mathematisches Denken von Schülerinnen und Schülern: Schwerpunkt: Lernschwierigkeiten in Mathematik"** gehört zu den Studieninhalten bezogen auf die PO 2011

- * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach und
- * des Kompetenzbereichs Mathematik Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Fach gewählt haben.

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern. Nach der PO 2011 für das Lehramt an Grundschulen kann die Förderung als eine fachdidaktische Vertiefung gewählt werden. Für Sonderpädagogikstudierende mit Mathematik als Fach ist dies im Modul 4 verpflichtend zu belegen.

1.2 / 1.3 Fachdidaktische Vertiefung I / Fachdidaktische Vertiefung II

MAT 512 **Fachdidaktische Vertiefung: Mathematik lehren und lernen unter Berücksichtigung besonderer Förderbedarfe in der Primarstufe**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 4 4.318 Rechtsteiner, C.

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

2-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 4 4.318 Sprenger, J.

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Bemerkungen: **ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN:**

Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an.

Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Studierende arbeiten in dieser Veranstaltung ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es darum, ein Kind mit Lernschwierigkeiten in Mathematik über ein Semester hinweg zu begleiten und zu fördern. In den wöchentlichen Seminarsitzungen wird die praktische Förderung in der Gruppe vorgestellt und gemeinsam reflektiert. Weitere Hinweise finden sich auf unserer Homepage.

MAT 513 **Fachdidaktische Vertiefung: Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler - Lehrveranstaltung**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s.o.).

Die Veranstaltung findet asynchron statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung „**Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler**“ gehört zu den Studieninhalten, die von Studierenden des Lehramts Grundschule mit Mathematik als Fach im Modul 3 als mathematikdidaktische Vertiefung (PO 2011) bzw. als fachdidaktische Vertiefung im Master (PO 2015) gewählt werden kann.

In der Lehrveranstaltung geht es einerseits darum zu klären, was mathematische Begabung ist, wie mathematisch begabte Grundschüler gefördert werden können, welche Merkmale, Interessen oder auch geschlechtsspezifischen Unterschiede sie aufweisen sowie welche besonderen Problemlösestrategien sie zeigen. Andererseits bekommen die Studierenden die Gelegenheit, selbst Aufgaben, die für die Förderung geeignet sind, zu lösen, eigene Lösungswege zu reflektieren und über einen möglichen Einsatz dieser Aufgaben zu diskutieren.

Wenn Sie diese Lehrveranstaltung besuchen, können einige von Ihnen (2 - 3 Studierende) auch noch ganz konkret Erfahrungen mit Kindern auf diesem Gebiet sammeln (vgl. Anmeldung bei „praktischer Förderung“). Sie haben dabei die Möglichkeit, im Rahmen eines Projekts der Hector-Akademie eine Gruppe von 10 bis 12 begabten/ interessierten Zweit- und Drittklässlern in Mathematik zu fördern. Die Kinder kommen 14-täglich (Mi 14.15 – 15.45) etwa sechsmal im Semester zu „**Mathematische Knobeleien**“ an die PH.

Die Tätigkeit wird von Seiten der Akademie auch vergütet.

Literatur: Literatur:

- * Bardy, Peter (2007). Mathematisch begabte Grundschul Kinder. Diagnostik und Förderung. Heidelberg: Spektrum
- * Fritzljar, T.; Heinrich, F. (Hrsg.). (2010). Kompetenzen mathematisch begabter Kinder erkunden und fördern. Offenburg: Mildenerger
- * Fuchs, Mandy (2006). Vorgehensweisen mathematisch potentiell begabter Dritt- und Viertklässler bei Problemlösen. Empirische Untersuchungen zur Typisierung spezifischer Problembearbeitungsstile. Berlin: LIT (Diss.)
- * Fuchs, Mandy; Käpnick, Friedhelm (Hrsg.) (2008). Mathematisch begabte Kinder. Eine Herausforderung für Schule und Wissenschaft. Berlin: LIT
- * Käpnick, Friedhelm (Hrsg.) (2010). Das Münsteraner Projekt „Mathe für kleine Asse“. Münster: Verlag für wissenschaftliche Texte und Medien
- * Käpnick, Friedhelm (2001). Mathe für kleine Asse, Klasse 3/4. Berlin: Cornelsen

MAT 514 **Fachdidaktische Vertiefung: Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler - praktische Förderung**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:30 - 16:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 5 5.207 PC Gysin, B.

Bemerkungen: **Bitte melden Sie sich unter gysin@ph-ludwigsburg.de an.**

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Wenn Sie die Lehrveranstaltung "Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler" (Do 10.15 - 11.45) besuchen, können einige von Ihnen (2 - 3 Studierende) auch noch ganz konkret Erfahrungen mit Kindern auf diesem Gebiet sammeln. Sie haben die Möglichkeit, im Rahmen eines Projekts der Hector-Akademie eine Gruppe von 10 bis 12 begabten/ interessierten Zweit- und Drittklässlern in Mathematik zu fördern. Die Kinder kommen 14-täglich (Mi 14.15 – 15.45) etwa sechsmal im Semester zu „**Mathematische Knobeleien**“ an die PH. Im begleitenden Seminar (Do 10.15 – 11.45) werden Sie theoretische Grundlagen, Forschungsergebnisse, ... der Begabtenförderung kennenlernen und selbst Aufgaben lösen. Diese Aufgaben setzen Sie dann auch in der Förderung ein. Wie diese eingesetzt werden können, wird ebenfalls besprochen. Die Förderung selbst wird immer von allen fördernden Studierenden durchgeführt. D. h. eine Studentin übernimmt vielleicht die Einführung, eine andere die abschließende Reflexion, aber in der Zwischenzeit sind Sie alle Ansprechpartner/-innen der Kinder. Aufgaben verwenden wir aus Friedhelm Käpnick (2001) "Mathe für kleine Asse", Klasse 1/2 und 3/4.

Die Tätigkeit wird von Seiten der Akademie auch vergütet.

MAT 516 **Fachdidaktische Vertiefung: Mathematiklernen am Übergang zwischen Kindergarten und Grundschule**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.211 Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Sollten Sie Ihre Modulprüfung im Rahmen der Veranstaltung ablegen wollen, so arbeiten Sie dabei ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Diese Veranstaltung kann sowohl von Lehramtsstudierenden als auch von Studierenden der Frühen Bildung belegt werden. Für Studierende des Lehramts Grundschule handelt es sich um eine Veranstaltung der PO2011, Modul 3 oder der PO2016 MA, Modul 1. Studierende der Frühen Bildung können die Veranstaltung im Rahmen der PO 2014 M10/B4 besuchen.

In der Veranstaltung wird das Mathematiklernen der Kinder im Kindergarten und am Übergang in die Grundschule in den Blick genommen. Kinder kommen mit sehr unterschiedlichem Vorwissen und Vorerfahrungen in die Schule. Es stellt sich einerseits die Frage, welche mathematischen Aktivitäten im Kindergarten stattfinden und wie diese lernförderlich aufgegriffen werden können. Andererseits ist die Frage, wie alle Kinder gut auf den Schuleintritt vorbereitet werden können und welche Anknüpfungspunkte und Differenzierungsmöglichkeiten im Anfangsunterricht, in Hinblick auf den Übergang, bedacht werden können. Im Rahmen des Seminars werden Lernumgebungen für den Kindergarten und den Anfangsunterricht erkundet und diskutiert.

MAT 517 **Kommunizieren und Argumentieren im Mathematikunterricht der Grundschule**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	5 5.211	Sturm, N.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Typ B

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lehrveranstaltung „**Kommunizieren und Argumentieren im Mathematikunterricht der Grundschule**“ gehört zu den Studieninhalten, die von Studierenden des Lehramts Grundschule mit Mathematik als Fach im Modul 3 als mathematikdidaktische Vertiefung (PO 2011) bzw. als fachdidaktische Vertiefung im Master (PO 2015) gewählt werden kann.

Sie enthält sowohl **synchrone als auch asynchrone** Elemente und ist daher dem **Typ B** zuzuordnen. Sie erhalten jede (bzw. jede zweite) Woche im Moodle-Kurs (kommentierte) Folien mit Arbeitsaufträgen, wissenschaftliche Texte und/oder Videovignetten, mit denen Sie sich die Inhalte des Seminars selbst erarbeiten können. In regelmäßigen Abständen (circa alle zwei Wochen) werden die Inhalte des Seminars in einem Webex-Meeting (mittwochs, 12.15 - 13.45 Uhr) gemeinsam reflektiert und diskutiert.

Fokus des Seminars

Was ist eigentlich Kommunizieren und Argumentieren und wie lernt man das? Das Kommunizieren und Argumentieren zählt neben dem Modellieren, Darstellen und Problemlösen zu den prozessbezogenen Kompetenzen, die es bereits in der Grundschule zu fördern gilt. Was versteht man jedoch wirklich darunter? Wie kann man das Kommunizieren und Argumentieren im Unterricht initiieren und anregen? Welche Herausforderungen stellt dies an die Kinder? Kann das schon ab Klasse 1 gelingen? Wie kann ich als Lehrkraft die Kinder kognitiv aktivieren, um kommunikative und argumentative Aktivitäten anzuregen, zu begleiten und auch zu fördern? Ausgehend von diesen grundsätzlichen Fragen werden im Seminar exemplarische Lernumgebungen für die Grundschule thematisiert und hinsichtlich möglicher Interaktionsprozesse analysiert. Welche Bedeutung dabei der Gesprächsführung zugesprochen wird, wird an exemplarischen Beispielen (Videovignetten) konkretisiert und gemeinsam reflektiert.

Studienleistung (Teilnahmenachweis/Modulprüfung)

Teil des Seminars ist es, dass Sie im Tandem eine MathendO-Sitzung mit Grundschulkindern planen, online durchführen und reflektieren. MathendO (**M**athematik **e**ntdecken **O**nline) ist ein bereits bestehendes Angebot für 1.-4. Klässler/innen, das donnerstags von 14-16 Uhr online ausgebracht wird (für mehr Informationen klicken Sie [hier](#)). Sie führen ab Dezember 2020 im Tandem eine MathendO-Sitzung durch, was in Ansätzen vergleichbar mit der Planung und Durchführung einer Doppelstunde ist. Ausgangspunkt der MathendO-Sitzung ist die von Ihnen im Tandem geplante substantielle Lernumgebung, welche die Kinder zum Kommunizieren und Argumentieren anregen soll. Welche Anforderungen an eine solche Lernumgebung gestellt werden und was bei der Gesprächsführung zu beachten ist, wird im Seminar erarbeitet.

Darüber hinaus ist im Rahmen der Lehrveranstaltung ein Lerntagebuch zu führen, in dem alle Aktivitäten und Eigenstudien sowie Reflexionen dokumentiert sind.

Das Masterseminar kann mit einem Teilnahmenachweis oder einer Modulprüfung abgeschlossen werden (Anforderungen variieren lediglich in der Ausarbeitung und Reflexion und nicht in der Durchführung der MathendO-Sitzung). Die Tandemzusammensetzung sollte so erfolgen, dass ein Mitglied einen Teilnahmenachweis und das andere eine Modulprüfung anstrebt. Die Tandembildung erfolgt in den ersten Vorlesungswochen.

Die Studienleistung gilt als erbracht, wenn die Planung, Durchführung und Reflexion der MathendO-Sitzung abgeschlossen und abgegeben ist und 2) das Lerntagebuch abgegeben ist.

MAT 518 Flexibles Rechnen entwickeln

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 5 5.211 Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis für Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch die vorgesehene Modulprüfung kann ggf. ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Die Entwicklung flexibler Rechenkompetenzen ist DAS zentrale Ziel der „Leitidee Zahlen und Operationen“ in der Grundschule. Daher stellt sich die Frage, mit welchen Aktivitäten diese gefördert werden können und wie ein entsprechender Unterricht aussehen muss.

In der Veranstaltung wird auf der Basis des aktuellen Forschungsstandes geklärt was unter flexiblen Rechenkompetenzen zu verstehen ist und wie diese gefördert werden können. Neben theoretischen Auseinandersetzungen sollen auch Aktivitäten erprobt, analysiert und reflektiert werden. Da die kognitive Aktivierung auf dem Weg zum flexiblen Rechnen eine zentrale Rolle spielt, werden wir uns auch mit einer entsprechenden Gesprächsführung auseinandersetzen.

MAT 631

Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.307 (max. 30 Tln.) Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**.
 Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.

Kommentar: Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen.
 Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.

Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.

Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B.

"Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."

aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?

Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

MAT 640

Computereinsatz im Mathematikunterricht der Sekundarstufe (Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

- Literatur:**
- * Barzel, B., Hußmann, S., & Leuders, T. (Hrsg.) (2005). Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht. Berlin: Cornelsen Scriptor.
 - * Kaenders, R. & Schmidt, R. (2014). Mit GeoGebra mehr Mathematik verstehen (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Pallack, A. (2018). Digitale Medien im Mathematikunterricht der Sekundarstufen I + II. Berlin: Springer Spektrum.
 - * Weigand, H.-G., Weth, T. (2002). Computer im Mathematikunterricht. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
 - * mathematik lehren (verschiedene Ausgaben)
 - * Schulbücher
 - * Holmes, W., Anastopoulou S., Schaumburg, H. & Mavrikis, M. (2018). Personalisiertes Lernen mit digitalen Medien. Ein roter Faden. Stuttgart: Robert Bosch Stiftung.

Weitere Literatur wird ggf. im Seminar bekanntgegeben.

MAT 642

Lernpotentiale mit Blick auf Darstellungen im Unterrichtsalltag optimal nutzen (ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Kuntze, S.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.4 Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik (wenn Masterarbeit, dann verpflichtend)

MAT 519 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik: Das mathematische Denken von Kindern verstehen und deuten – Qualitative Methoden der Datenerhebung, -dokumentation und -auswertung**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.207 PC Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wenn Sie Ihre Masterarbeit in Mathematik schreiben, ist diese VA verpflichtend für Sie!

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten und ist daher dem Typ B zuzuordnen.

Hinweis für Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

- * Durch die vorgesehene Datenerhebung (z. B. Interviewdurchführung mit Kindern) kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Die Lehrveranstaltung **"Das mathematische Denken von Kinder verstehen und deuten – Qualitative Methoden der Datenerhebung, -dokumentation und -auswertung"**

ist für Studierende des Lehramts Grundschule (PO 2011, 2015) (Mathematik als Fach) verpflichtend zu belegen, wenn sie beabsichtigen, im Fach Mathematik eine Wissenschaftliche Arbeit zu schreiben.

Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende, die planen, im Rahmen ihrer Masterarbeit, eine qualitative Studie in Mathematik durchzuführen. Sie können im Seminar eine erste Pilotierung Ihres Forschungsvorhabens vornehmen (Aufgabenstellungen, Interviewleitfaden, ...). Damit leisten Sie bereits wichtige Vorarbeiten für Ihre Masterarbeit. Günstig wäre, wenn Sie bereits eine grobe Vorstellung haben, in welchem Themengebiet Sie Ihre Arbeit schreiben wollen.

Die Veranstaltung ist so aufgebaut, dass sich kontinuierlich Informationsphasen mit eigenen Erprobungen (an Ihrem Forschungsprojekt) abwechseln. Dabei geht es inhaltlich um die Durchführung einer ersten Literaturrecherche, das Kennenlernen **qualitativer** Methoden der Datenerhebung (Beobachtung, Interview, Schülerdokumente), der Datendokumentation (Transkriptionssysteme) sowie der Datenauswertung. Außerdem spielen folgende Themen eine Rolle: Organisation einer wissenschaftlichen Arbeit, Rezeption von Literatur sowie ein Überblick zur Gegenüberstellung qualitativer und quantitativer Methoden.

MA-GS-Mat-M2

2.1 Fachwissenschaftliche Vertiefung

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:
Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

- Literatur: * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
* S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
* weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Cuno, J.
---------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.
Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

- Literatur: * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
* Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

MAT 709 **Algebra (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Cuno, J.
----------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Dienstag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Dienstag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Hauptgegenstand dieser Vorlesung werden Gruppen sein. Dabei handelt es sich um algebraische Strukturen bestehend aus einer Menge und einer Verknüpfung. Wir werden grundlegende Eigenschaften von Gruppen untersuchen und verschiedene Kontexte kennen lernen, in denen Gruppen auftauchen, z.B. Symmetrien von Figuren, Restklassen von ganzen Zahlen und Permutationen. Die Vorlesung wird sich an der ersten Hälfte des Buchs von Leuders orientieren, aber nach Möglichkeit auch Ausblicke in die kombinatorische und geometrische Gruppentheorie zulassen. Sie richtet sich ausschließlich an Studierende aus dem Bereich Grundschule, da es thematische Überschneidungen mit MAT 431 gibt.

Literatur:

- * Vorlesungsnotizen.
- * Timo Leuders, Erlebnis Algebra, Springer-Verlag, 2016.
- * Israel Grossman und Wilhelm Magnus, Gruppen und ihre Graphen, Klett-Verlag, 1971.

Musik

MA-GS-Mus-M1

1.1 Musiktheorie II+III

MUS 21 Musiktheorie / Tonsatz II

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 Musiktheorie/ Tonsatz III

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liedbuch-Vorlagen.

1.2 Gehörbildung I+II

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 Gehörbildung 2 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201 Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

1.3 Arrangement

MUS 23 **Arrangement**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Analyse von bestehenden Arrangements und Anfertigung eigener Bearbeitungen/Kompositionen im Hinblick auf die (schulische) Praxis. Schwerpunkt im Sommersemester 2020: Chor-Arrangements in unterschiedlichen Besetzungen (gemischter Chor, Frauen-/Männerchor, Kinderchor) und Stilen (Klassik/Populärmusik).

MA-GS-Mus-M2

2.1 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 Viertel, C.
----------	---------------	---------------------------	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209 (max. 20 Tin.)	Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 56 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

2.2 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tln.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 58 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

Naturwissenschaftlicher Sachunterricht

Biologie

MA-GS-NWSU-Bio-M1

1.1 Fachdidaktische Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten

BIO 022 **Fachdidaktische Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten (Empirische grundschuldidaktische Forschung im naturwissenschaftlichen Sachunterricht)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	2 2.016	Tempel, B.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Plätze werden chronologisch nach der Einschreibung im LSF-Vergabeverfahren in das Seminar vergeben. Anwesenheit und aktive Mitarbeit sind Teilnahmevoraussetzungen.

Im Falle eines Online-Semesters ist der Workload aufgeteilt in die asynchrone Wissensvermittlung (z. B. bei qualitativen, quantitativen und statistischen Grundlagen) und die synchronen Videokonferenzen, bei denen konkretes Handeln im Forschungsprozess beschrieben und Lösungen für auftretende Probleme ausgetauscht werden. Asynchrone Aufgaben müssen innerhalb der Woche nach dem eigentlichen Seminarzeitpunkt erledigt sein. Im Falle eines Semesters im Normalbetrieb werden entsprechende Seminarführungen umgesetzt.

Kommentar: Typ B

Die Studierenden des MA Lehramt Grundschule erweitern und vertiefen in Vorbereitung auf ihre Masterarbeit ihr Wissen und ihre Fähigkeiten im Bereich empirischer Bildungsforschung. Ein Schwerpunkt liegt hier auf der quantitativen Forschung, wengleich auch Beispiele zur Triangulation mit qualitativen Verfahren gegeben werden. Am Beispiel eines Lehrkompetenztests werden die Testgütekriterien, insbesondere die Validierung, thematisiert und anhand theoriebasierter Bearbeitung auf das eigene Forschungsvorhaben genutzt.

1.2 Seminar zur Bildung für Nachhaltige Entwicklung

BIO 044 **Bildung für nachhaltige Entwicklung themenorientiert umsetzen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020	2 2.017 (max. 24 Tln.)	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 27.11.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 27.11.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 11.12.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 11.12.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 18.12.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 18.12.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 29.01.2021	2 2.016	Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Modulprüfung besteht aus einem Referat mit Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative mit Präsenzanteilen geben (Hybridveranstaltung).

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen – geplant sind auch Präsenzphasen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

* Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen im Rahmen von Präsenzveranstaltung erbracht. Falls das nicht möglich sein sollte wird die Prüfungsleistung in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

· der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ B

Im Zentrum dieses Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen der Umweltbildung. Dabei werden Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung für die Grundschule vorgestellt und diskutiert und geeignete Materialien im Rahmen einer Bildung für nachhaltige Entwicklung in der Grundschule analysiert, entwickelt und reflektiert.

1.3 Seminar im Gelände

BIO 048 **Seminar im Gelände**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 17:00	26.10.2020-29.10.2020	Müller, S. Schumacher, M. Violet, V. Gabriel, U.
-----------	---------------	-----------------------	--

Alle vier Dozierenden parallel. Die Studierendengruppen wechseln täglich die Dozierenden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte wegen Infektionsschutz- und Hygieneregungen das Seminar nicht durchführbar sein, kann es nicht stattfinden. Für Studierende, die auf den Nachweis des Modulbausteins in diesem Semester dringend angewiesen sind, wird es einen Ersatz in Form eigenständiger Exkursionen geben.

Kommentar: Typ B

Blockveranstaltung im Gelände und in Bildungseinrichtungen wie Museen oder Experimenta. Jede der vier Gruppen rotiert täglich zu den beteiligten Dozierenden.

MA-GS-NWSU-Bio-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 **Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
--------	---------------	----------------	---------	------------------------

1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkindern darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter ausdifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden. Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielebezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichtensequenz für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen

Sachunterricht

CHE 031 An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 **Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
 Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
 Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
 Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschenden Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
 Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckenden Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 71, 3, S. 21-24.
 Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
 Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
 GDSU (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
 Kahlert, Joachim (2016) Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht. In: Ders.: Der Sachunterricht und seine Didaktik. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
 Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
 Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen, 74, 2. In Druck.
 Rauter, Gundl (1998): Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes. Czwalina Verlag: Hamburg.
 Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität – eine sportpädagogische Herausforderung? In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 74, 1. In Druck.
 Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
 Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020

Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
 Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 **Werte und Normen im Sachunterricht**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.
 Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.
 Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Chemie

MA-GS-NWSU-Che-M1

1.1 Vortragsübungen: Demovorträge

CHE 016 **Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.211 (max. 12 TIn.) Mönch, C.

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.220	Mönch, C.

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.219	Mönch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung werden chemische Experimente zu ausgewählten Themen vorbereitet, durchgeführt und dokumentiert sowie den anderen Teilnehmenden vorgestellt. Im Fokus stehen dabei die Anwendungsmöglichkeiten im Kontext Schule und die hierfür nötige didaktisch-methodische Konzeption der Versuche.

Kommentar: Typ B

1.2 Fachdidaktisches Seminar

CHE 010 **Fachdidaktisches Seminar**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Markic, S.
----------	---------------	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar werden unterschiedliche Prinzipien und Methode des Chemie Unterrichts behandelt, reflektiert und mit dem Blick auf den Kompetenzerwerb und -erweiterung diskutiert. Die Vertiefung findet in ausgewählten Themengebieten statt, z. B. Motivation und Interesse, Experimente, Medieneinsatz und Aufgabenkultur im Chemieunterricht.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
- K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
- Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

1.3 Analytische Chemie

MA-GS-NWSU-Che-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 **Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkindern darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter auszudifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden. Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielebezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichtensequenz für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 031 **An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 **Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
 Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
 Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
 Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschenden Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
 Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckenden Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 71, 3, S. 21-24.
 Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
 Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
 GDSU (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
 Kahlert, Joachim (2016) Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht. In: Ders.: Der Sachunterricht und seine Didaktik. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
 Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
 Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen, 74, 2. In Druck.
 Rauter, Gundl (1998): Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes. Czwalina Verlag: Hamburg.
 Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität - eine sportpädagogische Herausforderung? In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 74, 1. In Druck.
 Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
 Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

POL 27

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020

Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
 Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 **Werte und Normen im Sachunterricht**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.
 Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.
 Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Physik

MA-GS-NWSU-Phy-M1

1.1 Hauptseminar

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	2 2.107	Staruschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehrämter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

1.2 Fachdidaktische Vertiefung

PHY 022 **Fachdidaktische Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	2 2.113	Starauschek, E.
------------	---------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Der Ablauf des Seminars wird sich nach der Zahl der Teilnehmenden richten. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.**

Kommentar: Typ B

Es werden ausgewählte physikdidaktische Themen besprochen.

1.3 Seminar nach Wahl aus dem Angebot Master Lehramt Sekundarstufe I Physik

PHY 013 **Anwendungsbezogenes Seminar: Fotografie und optische Phänomene**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Mi, 11.11.2020	2 2.113	Rubitzko, T.
--------	---------------	-------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

Sie benötigen eine manuell einstellbare Kamera mit einer Bedienungsanleitung. Dies müssen Sie selbst organisieren. Eine Bereitstellung von der Hochschule ist nicht möglich.

Das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen und Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause aus.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 11.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Anwendungsbezogenes Seminar Fotografie" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 11.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Eingeschrieben im Masterstudiengang

Beschreibung: Sie Lernen optische Phänomene fotografieren

Prüfung: siehe Modulbeschreibung (gegebenfalls Teil der mündlichen Prüfung)

Literatur: wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

MA-GS-NWSU-Phy-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkindern darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter auszudifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden. Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielebezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichtensequenz für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen

Sachunterricht

CHE 031 **An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 **Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
--------	---------------	----------------	------------------------	------------

Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
 Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
 Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
 Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschenden Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
 Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckenden Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 71, 3, S. 21-24.
 Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
 Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
 GDSU (Hrsg.) (2013): *Perspektivrahmen Sachunterricht*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
 Kahlert, Joachim (2016) *Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht*. In: Ders.: *Der Sachunterricht und seine Didaktik*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
 Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
 Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen*, 74, 2. In Druck.
 Rauter, Gundl (1998): *Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes*. Czwalina Verlag: Hamburg.
 Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität – eine sportpädagogische Herausforderung? In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 74, 1. In Druck.
 Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
 Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): *Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt*. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

POL 27

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020

Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
 Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 **Werte und Normen im Sachunterricht**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.
 Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.
 Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Technik

MA-GS-NWSU-Tec-M1

1.1 Geschichte, Stand und Perspektiven des Technikunterrichts

TEC 019 **Geschichte, Stand und Perspektiven des Technikunterrichts**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.102	Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Je nach PO: Aktive Teilnahme, Klausur oder Hausarbeit

Kommentar: Typ B

Das Seminar behandelt die Entwicklung erster Formen technikbezogenen Lernens über die beginnende schulische Institutionalisierung im 19. Jahrhundert bis heute. Neben der Entwicklung allgemein bildenden Technikunterrichts wird auch die Entwicklung beruflichen Lernens mit einbezogen werden. Darüber hinaus wird thematisiert, welche aktuellen Herausforderungen sich dem Technikunterricht stellen und welche Perspektiven sich daraus für die weitere Entwicklung des Faches ergeben könnten.

1.2 Projekt: Fachpraktische Arbeit

TEC 013 Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstoffoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.

Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.

Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

1.3 Lehr- und Lernverfahren für technisch akzentuierte Inhalte des

Grundschulunterrichts

TEC 038 Lehr- und Lernverfahren für technisch akzentuierte Inhalte des Grundschulunterrichts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	13:00 - 16:00	Fr, 04.12.2020-18.12.2020	7 7.102 (max. 14 Tln.)	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Freitag	13:00 - 16:00	Fr, 04.12.2020-18.12.2020	7 7.103	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Freitag	13:00 - 16:00	Fr, 04.12.2020-18.12.2020	7 7.002	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Freitag	13:00 - 16:00	Fr, 04.12.2020-18.12.2020	7 7.004	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Freitag	13:00 - 16:00	Fr, 04.12.2020-18.12.2020	7 7.005	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Samstag	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020-19.12.2020	7 7.102	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Samstag	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020-19.12.2020	7 7.103	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Samstag	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020-19.12.2020	7 7.002	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Samstag	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020-19.12.2020	7 7.004	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.
Samstag	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020-19.12.2020	7 7.005	Schwämmle, M. Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form eines Portfolios aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.1-1.3 erbracht (MA-Studiengang Grundschule).

Kommentar: Typ B

In dieser Veranstaltung wird zunächst die didaktische Stellung der Methoden im Zusammenhang mit den Zielen, Inhalten und Medien des Technikunterrichts geklärt. Ausgehend von einem angemessenen Lernbegriff und den Zielen einer elementaren technischen Bildung wird dann die Ablaufstruktur der fachspezifischen Methoden, deren spezifische inhaltliche Ausrichtung und ihre spezifische Art des Lernprozesses (Kompetenzerwerbs) erarbeitet. An praktischen Unterrichtsbeispielen werden dann die Methoden dargestellt und ihr Zusammenspiel mit den Medien erarbeitet. Ebenso wird in dieser Veranstaltung auf die Spezifik der Primarstufe in der Unterrichtsplanung, -durchführung und -evaluation eingegangen.

MA-GS-NWSU-Tec-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkinder darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter ausdifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden.

Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielebezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichtensequenz für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen

Sachunterricht

CHE 031 **An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 **Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
 Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
 Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
 Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschenden Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
 Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckendem Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 71, 3, S. 21-24.
 Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
 Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
 GDSU (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
 Kahlert, Joachim (2016) Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht. In: Ders.: Der Sachunterricht und seine Didaktik. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
 Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
 Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen, 74, 2. In Druck.
 Rauter, Gundl (1998): Raum und Zeit im Bewegungleben des Kindes. Czwalina Verlag: Hamburg.
 Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität – eine sportpädagogische Herausforderung? In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 74, 1. In Druck.
 Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
 Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.
- Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.**

POL 27

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020

Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
 Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 **Werte und Normen im Sachunterricht**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.
 Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.
 Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht

Geographie

MA-GS-SWSU-Geo-M1

1.1 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik I

GEO 07 Exkursionsdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag 08:15 - 11:45 4 4.226 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/>
Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularbeit Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.
 Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

1.2 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik II

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 27 Teiln.	
Montag	08:15 - 11:45		4 4.226	Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	16:15 - 17:45		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schulart Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

1.3 6 Exkursionstage

GEO 17 **Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen**

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

MA-GS-SWSU-Geo-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 **Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 16.11.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 30.11.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 14.12.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 11.01.2021 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 25.01.2021 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 08.02.2021 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

2-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020 1 1.339 Blanck, B. Rieber, V.

2-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 16.11.2020 1 1.339 Blanck, B. Rieber, V.

2-Gruppe Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 30.11.2020 1 1.339 Blanck, B. Rieber, V.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkinder darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter ausdifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden.

Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielebezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichtensequenz für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen

Sachunterricht

CHE 031 **An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 **Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
 Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
 Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
 Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschenden Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
 Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckendem Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 71, 3, S. 21-24.
 Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
 Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
 GDSU (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
 Kahlert, Joachim (2016) Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht. In: Ders.: Der Sachunterricht und seine Didaktik. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
 Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
 Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen, 74, 2. In Druck.
 Rauter, Gundl (1998): Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes. Czwalina Verlag: Hamburg.
 Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität – eine sportpädagogische Herausforderung? In: Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen 74, 1. In Druck.
 Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
 Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.
- Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.**

POL 27

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020

Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
 Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 **Werte und Normen im Sachunterricht**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.
 Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.
 Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Geschichte

MA-GS-SWSU-Ges-M1

1.1 Seminar zu einer geschichtsdidaktischen Fragestellung unter Berücksichtigung des historischen Lernens im Sachunterricht

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 46 **Historisches Lernen ist mehr...**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	-			Rein, F.
----------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden tiefgehend mit grundlegenden geschichtsdidaktischen Denkfiguren auseinander. Sie diskutieren v.a. theoretische Konzepte historischen Lernens, wie Geschichtsbewusstsein, historische Narration und inklusive geschichtsdidaktische Aspekte. Anhand ausgewählter Texte erörtert das Seminar, inwiefern historische Sinnbildung auf zwei Ebenen geschieht und welche Rolle biografische Erfahrungen der Schüler*innen spielen. Dabei lässt sich überlegen, inwiefern sich beide Sinnbildungsebenen bei historischen Lernangeboten in der Schule berücksichtigen lassen; dafür entwickeln die Studierenden geeignete Beispiele.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit oder eines Portfolios abzulegen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Das Seminar wird fast ausschließlich asynchron stattfinden. Mögliche synchrone Angebote (z.B. Audiokonferenzen) sind nicht verpflichtend. Alle verpflichtenden Inhalte und Aufgaben werden asynchron gestellt.

Die Studierenden werden per LSF über das Moodle Passwort informiert. Um das Testat für den Modulnachweis/**Sitzschein** zu erhalten, bearbeiten die Studierenden regelmäßig Aufgaben, die über Moodle gestellt und abgegeben werden.

1.2 Vertiefung 'Theorie und Praxis' des Geschichtsunterrichts

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 24 **Von der Didaktik zur Praxis. Unterrichtsmaterialien einschätzen und entwickeln lernen.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45			Hestler, C.
--------	---------------	--	--	-------------

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 11.01.2021-08.02.2021	1 1.006	Hestler, C.
--------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schulbücher gelten als das geheime Curriculum des Geschichtsunterrichts. Aber fördern die Schulbücher wirklich die im Bildungsplan geforderten Kompetenzen? Gibt es Alternativen zum Schulbuch, die das tun? Oder muss der Lehrer selbst Unterrichtsmaterialien entwickeln, die für seinen Unterricht zielführend sind? Wir werden uns in diesem Kompaktseminar mit den didaktischen Grundlagen für historisches Lernen beschäftigen sowie davon ausgehend Kriterien für schon bestehende Unterrichtsmaterialien entwickeln, die es Ihnen ermöglichen wird, Materialien aus der bestehenden Masse auszusuchen, die historisches Lernen fördern. Zuletzt werden Sie in Gruppen im Rahmen des Seminars selbst Unterrichtsmaterialien zu einem ausgewählten Gegenstand (Nationalsozialismus in einem Dorf) entwickeln. Schon vorhandene Archivalien werden von Ihnen aufbereitet und mit Aufgaben versehen, um beim Schüler kompetenzorientiertes Lernen in verschiedenen Niveaustufen zu ermöglichen. Darüber hinaus soll ein Dorfspaziergang zum Nationalsozialismus für Schülerinnen und Schüler der Sek I erstellt und durchgeführt werden. Alle Endprodukte werden im Bauernmuseum in Unterweissach für Klassen durchführbar sein.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Modulprüfung: Hausarbeit in Form von Analyse und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien

Besonderheiten Online Semester: Da die Planung des Seminars einen großen Teil praktischer Elemente enthält, versuche ich das Seminar in zwei Teile einzuteilen: Die erste Phase wird als reines asynchrones Online-Seminar durchgeführt. Trotzdem werde ich alle 2-3 Wochen mit Ihnen live-Webex Veranstaltungen durchführen, um einzelne Punkte herauszugreifen, zu vertiefen, Fragen zu klären oder Diskussionen anzuregen. Ich rate Ihnen dazu, diese anzunehmen, sie sind aber nicht verpflichtend. Die zweite Phase, die ungefähr nach Weihnachten beginnt, umfassen praktische Arbeiten. Falls möglich, würde ich Ihnen gerne das Angebot machen, hier in Gruppen in Präsenzveranstaltung zu arbeiten. Da die Lage momentan aber noch nicht abschätzbar ist, kann keine definitive Aussage getroffen werden. Es wird aber immer auf jeden Fall die Möglichkeit geben, das Seminar komplett online durchzuführen.

Sobald die Ummeldefrist abgelaufen ist, erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort. Darüber hinaus möchte ich gerne den ersten Termin in jedem Fall als webex-Veranstaltung durchführen. Versuchen Sie, diesen möglich zu machen: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

GES 46 **Historisches Lernen ist mehr...**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden tiefgehend mit grundlegenden geschichtsdidaktischen Denkfiguren auseinander. Sie diskutieren v.a. theoretische Konzepte historischen Lernens, wie Geschichtsbewusstsein, historische Narration und inklusive geschichtsdidaktische Aspekte. Anhand ausgewählter Texte erörtert das Seminar, inwiefern historische Sinnbildung auf zwei Ebenen geschieht und welche Rolle biografische Erfahrungen der Schüler*innen spielen. Dabei lässt sich überlegen, inwiefern sich beide Sinnbildungsebenen bei historischen Lernangeboten in der Schule berücksichtigen lassen; dafür entwickeln die Studierenden geeignete Beispiele.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit oder eines Portfolios abzulegen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Das Seminar wird fast ausschließlich asynchron stattfinden. Mögliche synchrone Angebote (z.B. Audiokonferenzen) sind nicht verpflichtend. Alle verpflichtenden Inhalte und Aufgaben werden asynchron gestellt.

Die Studierenden werden per LSF über das Moodle Passwort informiert. Um das Testat für den Modulnachweis/**Sitzschein** zu erhalten, bearbeiten die Studierenden regelmäßig Aufgaben, die über Moodle gestellt und abgegeben werden.

1.3 Seminar aus einer historischen Epoche

GES 05 **"Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 14 **Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	5 5.206	Dietrich, H.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kulturvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Sieg, U.
--------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Sieg, U.
------------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

MA-GS-SWSU-Ges-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkindern darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter ausdifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden. Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielsbezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichte für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 031 An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschendem Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckendem Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 71, 3, S. 21-24.
Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
GDSU (Hrsg.) (2013): *Perspektivrahmen Sachunterricht*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
Kahlert, Joachim (2016) *Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht*. In: Ders.: *Der Sachunterricht und seine Didaktik*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen*, 74, 2. In Druck.
Rauter, Gundl (1998): *Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes*. Czwalina Verlag: Hamburg.
Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität - eine sportpädagogische Herausforderung? In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 74, 1. In Druck.
Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): *Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt*. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 Werte und Normen im Sachunterricht

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel - Mo, 09.11.2020 Rieber, V.

Einzel - Mo, 23.11.2020 Rieber, V.

Einzel - Mo, 07.12.2020 Rieber, V.

Einzel - Mo, 21.12.2020 Rieber, V.

Einzel - Mo, 18.01.2021 Rieber, V.

Einzel - Mo, 01.02.2021 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.

Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.

Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Politikwissenschaft

MA-GS-SWSU-Pol-M1

1.1 Vertiefung zu ausgewählten Problemen der Politikwissenschaft

POL 19 Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe

Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

1.2 Vertiefung zu ausgewählten Problemen der Politikdidaktik

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

1.3 Studien zu ausgewählten Problemen der Politikwissenschaft oder der Politikdidaktik

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 19 Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	09:45 - 11:15		

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe			
Montag	14:00 - 15:30		
2-Gruppe			
Mittwoch	14:00 - 15:30		

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

MA-GS-SWSU-Pol-M2

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 **Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe

Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 16.11.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe

Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 30.11.2020 1 1.342 Albers, S. Vocilka, A.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkinder darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter auszudifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden. Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielebezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichtensequenz für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 031 **An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B
 Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.
 Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 **Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
- Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
- Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
- Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschenden Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
- Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckenden Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 71, 3, S. 21-24.
- Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
- Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
- GDSU (Hrsg.) (2013): *Perspektivrahmen Sachunterricht*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
- Kahlert, Joachim (2016) *Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht*. In: Ders.: *Der Sachunterricht und seine Didaktik*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
- Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
- Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen*, 74, 2. In Druck.
- Rauter, Gundl (1998): *Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes*. Czwalina Verlag: Hamburg.
- Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität - eine sportpädagogische Herausforderung? In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 74, 1. In Druck.
- Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
- Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): *Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt*. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

POL 27

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020

Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
 Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 02 **Werte und Normen im Sachunterricht**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.
 Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.
 Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.

Literatur: GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress

Wirtschaftswissenschaft

MA-GS-SWSU-Wir-M1

1.1 Fachdidaktisches Seminar

WIW266 **Inklusive Wirtschaftsdidaktik I**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Donnerstag	14:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-17.12.2020	11 11.017	Macha, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Fachdidaktisches Hauptseminar

WIW267 **Inklusive Wirtschaftsdidaktik II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 17:45	Do, 07.01.2021-11.02.2021	11 11.017	Macha, K.
------------	---------------	---------------------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.3 Studien zu ausgewählten Problemlagen der Wirtschaftswissenschaft mit sozialwissenschaftlicher Orientierung (Nachhaltigkeit, Verbraucherbildung, Globalisierung, Europa)

WIW229So20 **Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen II**

Seminar

BlockVorl	09:00 - 18:00	27.10.2020-30.10.2020	Schroth, D. Weyland, M.
-----------	---------------	-----------------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Hinweise zur Veranstaltung - Stand: 6.10.2020**

Die Veranstaltung wird als Online-Veranstaltung angeboten. Sie besteht sowohl aus einem asynchronen Selbststudium als auch aus einem synchronen Austausch in Fragenstunden. Für die Konzeption der Veranstaltung bedeutet dies, dass die Vorlesung als Flipped Classroom gestaltet wird.

Die Teilnehmenden erhalten im ECON EBook, einer an der Universität Siegen entwickelten Lernplattform, Materialien und Aufgaben. Die Materialien und die interaktiven Aufgaben bearbeiten sie im ECON EBook und ihre Abgabe wird anschließend bewertet und diskutiert. Über das Videokonferenz-System Zoom gibt es online Fragestunden, in denen alle offenen Fragen diskutiert werden.

Für den Erwerb einer Studienleistung müssen Sie die interaktiven Aufgaben bearbeiten und an einem computerbasierten Test (20 Minuten) unter Klausurbedingungen von zu Hause erfolgreich teilnehmen. Der Test ist analog zu den interaktiven Übungsaufgaben aufgebaut, wird also gründlich vorbereitet. Für eine Studienleistung benötigen Sie in den interaktiven Übungsaufgaben und im computerbasierten Test im Durchschnitt mindestens 50 Prozent der Punkte.

Die Aufgaben sind als Lernaufgaben konzipiert und die Software gibt Ihnen Feedback zu Ihren Antworten. Eine Bearbeitung und (online) Diskussion in Partnerarbeit oder Gruppenarbeit ist wünschenswert, wobei jeder sein Ergebnis zu seinen eigenen Aufgaben eintragen muss. Zum Teil werden auch unterschiedliche Aufgaben hinterlegt.

Nach Ablauf des Bearbeitungszeitraums werden die Aufgaben bewertet und bleiben weiterhin, zum Beispiel zur Testvorbereitung, verfügbar. **Um Zugang zu den interaktiven Übungsaufgaben und den Materialien zu erhalten, werden Sie kurz vor dem Veranstaltungsstart eine E-Mail mit einem Zugangsschlüssel erhalten.** Die Basisliteratur für die Veranstaltung stellt das Buch "Grundzüge der Beschaffung, Produktion und Logistik" von Sebastian Kummer, Oskar Grün und Werner Jammernegg aus dem Pearson Verlag dar (ISBN-Nummer: 978-3-86894-287-3).

AGENDA

1. Einführung in die Thematik und die Technik
2. Grundfragen
3. Fragenstunde
4. Beschaffung: Bedarfsermittlung und Lieferantenmanagement
5. Beschaffung: Make or Buy
6. Beschaffung: Lieferantenmanagement und Bestellung
7. Fragenstunde
8. Produktion: Aufgabenfelder der Produktion, Klassifikation von Produktionsprozessen und Produktionsmanagement
9. Logistik
10. Fragestunde
11. Kosten- und Erlösrechnung: Kostenstellenrechnung
12. Kosten- und Erlösrechnung: Kostenträgerrechnung
13. Fragenstunde und Probeklausur
14. Computerbasierter Test (30 Minuten) unter Klausurbedingungen von zu Hause
15. Rückmeldung und Feedback

WIW269 **Wirtschaftskrisen und Wirtschaftspolitik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.119	Knödler, B.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht der Verlauf der Finanzkrise sowie die Analyse ihrer Ursachen. Als Leitfaden dient hierbei das Buch „Der größte Raubzug der Geschichte. Warum die Fleißigen immer ärmer und die Reichen immer reicher werden“ sowie der aktuelle Bestseller „Der Crash ist die Lösung“ von Weik/Friedrich. Von dieser Literatur ausgehend beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Schlussfolgerungen sich hieraus für den mündigen Wirtschaftsbürger sowie den mündigen Verbraucher ergeben. Längst hat die Zinspolitik auch Auswirkungen auf den einzelnen Bürger, der seine Bankeinlagen nur minimal verzinsen kann und dem hierdurch ein Kaufkraftverlust droht.

2.1 Ausgewählte Fragestellungen des erziehungswissenschaftlichen Sachunterrichts

SUE 03 **Geschichtengestützte Begriffsarbeit im Sachunterricht**

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.342	Albers, S. Vocilka, A.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 16.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 30.11.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 14.12.2020	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 11.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 25.01.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 08.02.2021	1 1.339	Blanck, B. Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir behalten uns vor, Sie noch zu Beginn in der ersten Veranstaltungssitzung entsprechend der Seminarkonzeption auf die zwei Seminare zu verteilen, sollte das nicht noch aufgehen.

Die Teilnahme an einer dieser Lehrveranstaltungen setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Möglicherweise wird ein Teil des Seminars virtuell stattfinden.

Im wöchentlichen Wechsel mit diesem Seminar (M2.1) finden ebenfalls vierstündige Seminare (M2.2) aus Modul 2 statt. Sollten Sie diese besuchen wollen, sich aber übers LSF nicht dafür anmelden können, dann wenden Sie sich bitte per Mail an die Dozentinnen und kommen Sie zur ersten Sitzung in das jeweilige Seminar.

Benotete Modulprüfung:

Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen organisiert. Die Gruppeneinteilung wird in den ersten 2-4 Wochen des Semesters stattfinden. Sie setzt sich aus einer gemeinsamen Posterpräsentation der Gruppe sowie einem mündlichen Kolloquium für jedes Gruppenmitglied zusammen.

Kommentar: Grundschulkindern darin zu unterstützen, in der Auseinandersetzung mit konkreten Fragen und Problemen Begriffe zu klären, weiter ausdifferenzieren (etwa von anderen Begriffen abzugrenzen), gedanklich zu durchdringen und zu begreifen ist ein wesentlicher Bildungsauftrag. Für den Sachunterricht wird im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg die Sprache als ein „Werkzeug der methodischen Welterschließung sowie der begrifflichen Ordnung und Modellierung von Sacherfahrungen“ angeführt: „Sie ist Medium des Denkens und der Kommunikation. Der Aufbau einer interessierten Fragehaltung, die kritische Auseinandersetzung mit Handlungsmöglichkeiten sowie wertende Einschätzungen sind ohne Sprachkompetenz nicht möglich. In diesem Sinne fordert und fördert der Sachunterricht Fragen und subjektive Theorien der Kinder und hilft ihnen, ihr Verständnis der Welt vor anderen, mit anderen oder gegenüber anderen auszudrücken“ (S. 3).

Im Seminar sollen Voraussetzungen und Möglichkeiten für die Unterstützung von Begriffsbildungsprozessen erörtert werden. Im Mittelpunkt stehen dabei ausgewählte gesellschaftsrelevante Begriffe, wie sie auch im Bildungsplan oder Perspektivrahmen Sachunterricht genannt werden. Zu diesen ausgewählten Begriffen gilt es eigenständig literaturgestützt und beispielsbezogen begriffliche Klärungen vorzunehmen. Durch die Entwicklung einer eigenen Geschichte für Grundschüler*innen soll dann exemplarisch deren Potenzial zur Förderung von philosophisch orientierten Begriffsbildungsprozessen eingeschätzt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

2.2 Veranstaltungen aus dem naturwissenschaftlichen und sozialwissenschaftlichen Sachunterricht

CHE 031 An Schülervorstellungen orientierter Sachunterricht

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 16.10.2020	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.
Einzel	15:15 - 17:45	Fr, 05.02.2021	2 2.211	Jünger, D. Eble, T. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Der Termin wird für eine erste Besprechung auf die weitere Planung dienen. Alle weiteren Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Im Projekt werden interdisziplinäre Unterrichtseinheiten für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht entwickelt. Die Einheiten sollen an den Schülervorstellungen orientiert werden und diese ggf. abbauen.

POL 101 Kompaktseminar: Sach- und Sportunterricht: handelnd Orientierung und Perspektivität gewinnen (gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)) (Termin: 29.03.-01.04.2021)

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	08:30 - 15:30	Mo, 29.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	09:00 - 12:00	Mo, 29.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Di, 30.03.2021	1 1.006 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.
Einzel	13:30 - 16:00	Di, 30.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021		Blanck, B.
Einzel	08:30 - 15:30	Mi, 31.03.2021	1 1.301 (max. 30 Tln.)	Blanck, B.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
- Bemerkungen:** Gemeinsames Seminar mit Frau HS-Prof. Mag. Dr. Gundl Rauter von der PH Burgenland (Eisenstadt, Österreich)
Neuer Termin: 29.03.-01.04.2021! Bitte beachten Sie, dass im LSF der vierte Einzeltermin am 01.04.21 nicht angegeben werden kann, da dieser Termin bereits im Sommersemester 2021 liegt.
Bitte bringen Sie am 29.03., 9.00-12.00 Uhr, und 30.03., 9.00-12.00 Uhr, bewegungsfreundliche Kleidung mit, da wir an diesen beiden Tagen zwei bewegungspraktische Phasen in der Turnhalle haben werden. Dabei geht es um einfaches Ausprobieren von Handlungen, wie z. B. sich durch den Raum bewegen, - es geht aber nicht um Sport im klassischen Sinne.
- Kommentar:** Eine Möglichkeit, Sachunterricht zu konzipieren, ist, diesen vielperspektivisch und als entdeckendes/forschendes Lernen auf eigenen Wegen zu gestalten. Lernen soll nicht bloß disziplinen-/fachspezifisch, sondern inter- und transdisziplinär gestaltet sowie unter Einbeziehung der jeweiligen Lebensweltbezüge und echter Fragen der Schüler*innen ermöglicht werden. Der Gedanke der Vielperspektivität lässt sich dabei auch als Inklusion aller (Perspektiven) interpretieren und ausgestalten. Dazu, wie ein inklusiver vielperspektivischer und forschungsorientierter Sachunterricht genauer aussehen kann, gibt es verschiedene Vorschläge, die im Blockseminar erschlossen und verglichen werden sollen.
Neben Konzepten wie z. B. den inklusionsdidaktischen Netzen von Joachim Kahlert, einem inklusiven Geschichtsdidaktikverständnis von Bärbel Völkel sowie dem erwägungsorientierten Ansatz eines Denkens in Möglichkeiten von Bettina Blanck, soll sich handlungspraktisch mit Perspektivität und Orientierung – vor dem Hintergrund eigener Erfahrungen mit Körperlichkeit und mit den Phänomenen des Körpers und der Leiblichkeit im Raum – auseinandergesetzt werden. Hierfür wird der sportdidaktische Ansatz von Gundl Rauter herangezogen, in dem es um die konkrete Bedeutung einer ästhetischen Leiblichkeit im Sich-Bewegen geht: z. B. auf etwas zu oder von etwas/jemanden wegbewegen, das Drehen um die eigene Achse oder das Vorankommen, Zurückblicken vom neuen Ort oder Verbleiben und Nicht-Vorankommen. Das sind zentrale Momente menschlichen Handelns. Sie sollen im Seminar genauer in den Blick genommen werden, um von dieser sportdidaktischen Perspektive (Erfahrung/Erlebnis?) aus auf Perspektivität für sachunterrichtliche Konzepte von Perspektivität und entdeckendem/forschendem Lernen auf eigenen Wegen zu lernen. Dabei wird es z. B. um folgende Fragen gehen: Woran orientiere ich mich, wenn ich mit neuen Situationen konfrontiert werde, wenn mein Körper eine neue Bewegungshandlung erarbeiten muss, ohne dafür Anweisungen und Vorschläge zu erhalten (implizites/explicites Lernen)? Sind Anweisungen im Handlungsvollzug hilfreich oder störend? Was sind meine höchstpersönlichen Ansatzpunkte und woran erkenne ich dann meine Stellung im Raum? Was passiert mit meiner Orientierung, wenn ich quasi orientierungslos bin und geführt werde? Muss ich eine Bewegungshandlung erst kennen, um sie auch zu können? Benötigt man für das Bewegungslernen Wissen oder reicht das Können?
Über die auch handlungspraktische Auseinandersetzung mit diesen und weiteren Fragen, sollen die verschiedenen Konzepte verknüpft werden: Was kann man aus Erfahrungen eigener Körperbewegungen im Raum für ein erweitertes Verständnis von Bewegung, von ästhetischer Leiblichkeit und Orientierung, von Lernen und Lehren von/über Bewegung und von vielperspektivischem entdeckendem Lernen und Lehren auf eigenen Wegen lernen und welche Möglichkeiten bestehen hier für einen vielperspektivischen Sachunterricht, der Schüler*innen ein entdeckendes/forschendes Lernen auf individuellen wie gemeinsamen Wegen ermöglichen möchte?
- Literatur:** Blanck, Bettina (2017): Grundlagen erwägungsorientierter Bildung. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 71, 3, S. 21-24.
Dressler, Bernhard (2018). Bildungsprozesse im Wechsel der Perspektiven von Teilnahme und Beobachtung. Vorschlag eines Theorierahmens. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 293-316.
Funke-Wieneke, Jürgen (2019). Sich-Bewegen im Horizont von Sachbezug, Lernen und Sich-Bilden. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 65-76.
GDSU (Hrsg.) (2013): *Perspektivrahmen Sachunterricht*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn 2013.
Kahlert, Joachim (2016) *Sachunterricht planen und durchführen – didaktische Netze für einen inklusionsorientierten Sachunterricht*. In: Ders.: *Der Sachunterricht und seine Didaktik*. Julius Klinkhardt: Bad Heilbrunn, S. 198-258.
Klinge, Antje (2018). Kulturelle Bildung im Bildungsdiskurs. Die ästhetische Dimension der Weltbegegnung. In: Laging, R./Kuhn, P. (Hrsg.) *Bildungstheorie und Sportdidaktik. Ein Diskurs zwischen kategorialer und transformatorischer Bildung*. Wiesbaden: Springer. S. 343-360.
Neuweg, Georg Hans (2020). Warum nicht jeder, der weiß, wie es geht, auch weiß, wie es geht – Bewusstseinsphänomenologische Überlegungen zur Instruierbarkeit des Könnens. In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen*, 74, 2. In Druck.
Rauter, Gundl (1998): *Raum und Zeit im Bewegungsleben des Kindes*. Czwalina Verlag: Hamburg.
Rauter, Gundl (2020). Interdisziplinarität - eine sportpädagogische Herausforderung? In: *Bewegung & Sport. Fachzeitschrift für Aus- und Fortbildung in Kindergärten, Schulen und Vereinen* 74, 1. In Druck.
Scherer, Hans-Georg (2019). Sportliches Sich-Bewegen als Raum körperlich-leiblicher Weltbegegnung. In: Bietz, J. et al (Hrsg.). *Die Sache und die Bildung. Bewegung, Spiel und Sport im bildungstheoretischen Horizont von Lehrerbildung, Schule und Unterricht*. Hohengehren: Schneider. S. 36-50.
Völkel, Bärbel (2019): Wo die Füße gehen – Diversität und inklusive Geschichte. In: Schreiber, Waltraud/Ziegler, Béatrice/Kühberger, Christoph (Hrsg.): *Geschichtsdidaktischer Zwischenhalt*. Münster/New York: Waxmann, S. 88-93.

Weitere Literatur wird im Seminar bekanntgegeben.

Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
14tägl	-	ab Mo, 09.11.2020	Vocilka, A.
Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
Bemerkungen:	<p>Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.</p> <p>Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.</p> <p>Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.</p>		
Kommentar:	<p>"Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")</p>		
Literatur:	<p>Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.</p>		

SUE 02 Werte und Normen im Sachunterricht

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	-	Mo, 09.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 23.11.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 07.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 21.12.2020	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 18.01.2021	Rieber, V.
Einzel	-	Mo, 01.02.2021	Rieber, V.
Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
Bemerkungen:	<p>Bitte beachten Sie, dass das Seminar M 2.1 (Albers/Vocilka und Blanck/Rieber Geschichtengestützte Begriffsbildung...) so im gleichen Zeitfenster liegt, dass Sie beide Veranstaltungen im Wintersemester 2020/21 belegen können.</p> <p>Sollte LSF eine Anmeldung zu beiden Veranstaltungen nicht zulassen, können Sie sich per Mail an die Dozentinnen wenden.</p> <p>Es handelt sich um eine asynchrone (Typ A) Veranstaltung, die ohne Teilnahme an Präsenzterminen besucht werden kann.</p> <p>Das Seminar findet online statt.</p>		
Kommentar:	<p>Geteilte Werte und Normen gelten als Grundlage eines sozialen Zusammenlebens. Dabei gehört es zu den Aufgaben des Sachunterrichts, „mittels Klärung und Deutung von Normen und Werten eine gemeinsame Sinnstiftung und somit zugleich individuelle Orientierungen in der Gesellschaft zu ermöglichen“ (GDSU 2013: 29). Welche Werteorientierungen Schüler*innen in den Unterricht mitbringen, wo Grenzen und Möglichkeiten einer Wertebildung liegen, welche Werte und Normen "Schule" als Institution vermittelt und mit welchen (unbewussten) Werten und Normen Lehrende arbeiten, sollen Inhalte des Seminars sein.</p>		
Literatur:	<p>GDSU (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.</p> <p>Naurath et al. (2013): Wie Werte sich bilden. Göttingen: V&R Unipress</p>		

Sport

Modul 1: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder III (MA-GS-Spo-M1)

1.1 Seminar zum Bewegungsfeld Zielschusspiele

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 777 **Handball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.) Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Seminar zu einem Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich (Rollen/Gleiten/Fahren oder Raufen und Kämpfen)

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

1.3 Veranstaltungsmanagement: Planen - Durchführen - Auswerten von (außer)schulischen und sportwissenschaftlichen Bewegungs-, Spiel und Sportveranstaltungen

SPO 302 „Start your Bachelor“ (Erstsemestercoaches)

Projektgruppe

Einzel	08:00 - 12:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	14:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: **Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.**

Die Veranstaltung steht unter der Idee:

"Sei ein Coach für die Starters in diesen Zeiten!"

Die Begleitung dauert über das ganze Semester.

Am 27.10. ist das erste Aufeinandertreffen, das detailliert geplant werden muss.

SPO 304 Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 331 Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: "Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

Modul 2: Vertiefungs- und Abschlussmodul (MA-GS-Spo-M2)

2.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I / II

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.
Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.
Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 310 **#sportgoesdigital**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 19.11.2020-11.02.2021 1 1.103-Lit-Café Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Homework bis zum Start: DIGITALE MINDMAP ZUR THEMATIK

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

SPO 615 **Bewegung, Spiel und Sport inklusive gestalten und reflektieren**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.247 (max. 25 Tln.) Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Als Modulabschlussprüfung ist eine schriftliche Planung und Reflexion der durchgeführten Veranstaltung anzufertigen und anschaulich zu präsentieren.

Kommentar: Kaum ein anderes Qualifikationsziel beschäftigt die Lehrerbildung aktuell mehr, als die durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention geforderte Umsetzung einer inklusiven Schule und des gemeinsamen Unterrichts von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Förderbedarf. Dieses Seminar will dazu beitragen, spezifisch auf den Umgang mit inklusiven Gruppen ausgerichtete Kompetenzen zu entwickeln, indem grundlegende Kenntnisse zur Inklusion sowie Planungs- und Vorbereitungskompetenzen von Veranstaltungen in inklusiven Settings vermittelt werden. Hierzu wird eng mit einer inklusiven Schule zusammengearbeitet.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

2.2 Abschlusskolloquium

SPO 610 **Abschlusskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 13:45 Mi, 18.11.2020 1 1.102 Aula Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Moodleabschlussprüfung erfolgt über eine mündliche Prüfung.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zentrale theoretische Inhalte des gesamten Studiums aufgearbeitet und abschließend überprüft. Bitte zusätzlich über Moodle anmelden.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

Theologie / Religionspädagogik, evangelisch

MA-GS-Ev. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibel Didaktik gelernt haben.

1.2 Hauptseminar Kirchengeschichte

EVT 05 Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
 - * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
 - * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
 - * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
 - * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
 - * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
 - * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

MA-GS-Ev. Theo-M2

2.1 Hauptseminar Dogmatik und ihre Didaktik

EVT 15 Kulturgeschichte des Christentums

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

<p>Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.</p>	
--	--

Literatur: Lehrbuch:
Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014
 (voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)
Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

2.2 Hauptseminar Religiöse Pluralität und ihre Didaktik

EVT 07 **Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.
- Literatur:** Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), *Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens*, Paderborn 2015
- Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
- Dehn, Ulrich (Hg.), *Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog*, Frankfurt/M. 2008
- Heine, Susanne u.a. (Hg.), *Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie*, 2. Aufl., Gütersloh 2016
- Kuschel, Karl-Josef, *Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert*, Darmstadt 1994
- Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), *Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch*, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
- Schmidt-Leukel, Perry, *Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen*, Gütersloh 2005
- Schmidt-Leukel, Perry, *Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie*, Gütersloh 2019
- Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Eisenbast, Volker (Hg.), *Handbuch interreligiöses Lernen*, Gütersloh 2005
- Schweitzer, Friedrich, *Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance*, München 2014
- Zirker, Hans, *Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz*, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.3 Hauptseminar Religionspädagogik /-didaktik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.

Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.339	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Theologie / Religionspädagogik, islamisch

MA-GS-Islam. Theo-M1

1.1 Hermeneutik des Korans

1.2 Hadith und die Geschichte des Islam

IRP 06 **Hauptseminar Hadithwissenschaft**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 09:45	Di, 08.12.2020	1 1.339	Dröber, J.
Einzel	08:15 - 09:45	Di, 19.01.2021	1 1.339	Dröber, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist digital und asynchron angelegt. Den Umständen angepasst, ist geplant, eine oder zwei Präsenzsitzungen zu veranstalten. Die Teilnahme an den Präsenzsitzungen ist jedoch nicht verpflichtend.

Aufbauend auf der Einführung in die Hadithwissenschaften aus dem BA-Studium, will dieses Seminar einen Überblick über zeitgenössische Diskussionen in den Hadithwissenschaften geben. Nach der Fertigstellung der klassischen Hadithsammlungen, trat in den Hadithwissenschaften ab dem 13. Jahrhundert eine gewisse Stagnation ein, die erst im 19. Jahrhundert wieder aufgebrochen wurde. Wir wollen uns die Trends in den Hadithwissenschaften ab dem 19. Jahrhundert anschauen - modernistisch, klassisch-salafistisch, feministisch etc. - und aus den Originalwerken einiger Vertreter lesen.

Leistungsnachweise:

1 CP Bearbeiten der Arbeitsaufträge in Moodle

1 CP Rezension von "Hadith" (Jonathan Brown)

Literatur: Hauptwerke:

Brown, Jonathan. 2017. *Hadith: Muhammad's Legacy in the Medieval and Modern World*. London: One World Publications.

Sayeed, Asma. 2013. *Women and the Transmission of Religious Knowledge in Islam*. Cambridge: Cambridge University Press.

MA-GS-Islam. Theo-M2

2.1 Hauptseminar Islamische Glaubenslehre und ihre Didaktik

2.2 Hauptseminar Religionspädagogik/ -didaktik

2.3 Hauptseminar Religiöse Pluralität und ihre Didaktik

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

IRP 13 **Hauptseminar Pädagogik Von der Hölle bis in Paradies**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

IRP 16 **Medien im Islamischen Religionsunterricht**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Theologie / Religionspädagogik, katholisch

MA-GS-Kath. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

KTH 20 **Erzelternerzählungen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprüngeerzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

* *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)

* *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

1.2 Hauptseminar Kirchengeschichte

MA-GS-Kath. Theo-M2

2.1 Hauptseminar Dogmatik und ihre Didaktik

KTH 01 **Dornenkrone der Schöpfung? Theologische Anthropologie in Zeiten von Klimakrise und Artensterben**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** TYP B (online synchron und ein Block in Realpräsenz):
Do 5.11.20. 10.15-10.45 kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)
Blockseminar in der PH, Raum 1.339, Freitag 13.11.20, 8.15 – 13.45
Ab 26.11. regelmäßig online synchron zum Seminartermin
Für Bachelorstudierende im letzten Semester ist das Bestehen der Prüfung des Moduls Systematische Theologie Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Masterseminar.
Im Zentrum des Seminars steht die intensive gemeinsame Textlektüre (online-synchron) und die Forschung der Studierenden, die zum Abschluss vorgestellt wird.
- Kommentar:** Theologische Anthropologie fragt nach dem Menschsein vor Gott, nach Selbstsein, Gottesbeziehung und Schuld, theologisch gesprochen: nach Sünde und Gnade.
Diese Fragen stellen sich in Zeiten planetarer Grenzüberschreitung wie Artensterben, Klimawandel, Landverlust und chemischer Verschmutzung in neuer Weise: Ist der Mensch Ziel und Höhepunkt der gesamten Schöpfung? Wird tatsächlich „das gesamte evolutive Geschehen um des Menschen und seiner Gottespartnerschaft willen durch Gott selbst ermöglicht und erhalten“ (so Magnus Striet 2004)? Ist die Zerstörung der aktuellen naturalen Lebensbedingungen nur sittlich falsch, weil sie dem Menschen schadet? Haben Tiere, Pflanzen oder gar anderes Seiendes einen Zweck in sich selbst? Ist der Mensch vernetzt mit allem anderen Sein – und was folgt daraus ethisch und theologisch?
„Würdest du, Herr, die Sünden beachten, mein Herr, wer könnte bestehen?“ (Ps 130) Diese Frage des Psalmist erhält in der Klimakrise einen speziellen Klang. Die Freiheit ist laut neuzeitlicher Anthropologie das Kennzeichen des Menschen – und lädt in zeitenumspannenden Maße Schuld auf sich. Ist die ökologische Situation ein neuer Auftrag an die Freiheit oder eine Einweisung in ihre Grenzen?
Erwartet wird Textlektüre, Mitarbeit und die Durchführung eines Forschungsprojekts: Das Masterseminar ist wie in den letzten Semestern auch als Forschungsseminar gestaltet. Parallel zu einer Phase intensiver Information, Textarbeit und Diskussion erforschen alle Studierenden in Gruppen eine thematisch und zugleich didaktisch relevante Frage ihrer Wahl. Die Ergebnisse der Forschungen werden in den letzten Seminarsitzungen vorgestellt.
- Literatur:** Katrin Bederna, Every day for Future. Theologie und religiöse Bildung für nachhaltige Entwicklung, Ostfildern ²2020 [Erstauflage 2019].
Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.
Franz Gruber, Das entzauberte Geschöpf, Regensburg 2003.

2.2 Hauptseminar Religiöse Pluralität und ihre Didaktik

2.3 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

Schulpraktische Studien

Schulpraktische Studien

MM 2

MA Lehramt Sekundarstufe I (2015)

Bildungswissenschaften

Erziehungswissenschaften

MA-Sek I-Erz-M1

1.1 Medienbildung in Schule und Unterricht

EW 45 **Online: Medienbildung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 40 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen.
- Kommentar:** Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Masterseminar ist traditionell bereits als „inverted classroom“ geplant und findet daher auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit ergänzenden synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vortrags- und Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell sowie in kleinen Arbeitsgruppen und treffen sich zur üblichen Veranstaltungszeit mit ihrem Dozenten zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum zunächst kurze Impulse der Teilnehmenden präsentiert und gemeinsam offene Fragen geklärt; in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) werden weiterführende Fragen zu den jeweiligen Themen der Veranstaltung diskutiert. Die Ergebnisse der Diskussionsgruppen werden anschließend im Plenum kurz vorgestellt und weiter besprochen.)
- Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Das Seminar "Medienbildung in Schule und Unterricht" für Studierende der Masterstudiengänge MA SEK1/WHRPO sowie EULA ist nach dem Konzept des Inverted Classroom angelegt und enthält Elemente des "Lernen durch Lehren" (LdL). Durch Recherchen in Vorlesungsvideos und ausgewählter Literatur erarbeiten sich die Teilnehmenden die Inhalte selbstständig, die dann im Seminar noch einmal zusammengefasst und diskutiert werden. Auf diese Weise wird ein orientierender Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen erarbeitet und innerhalb vertiefender (Teilgruppen- und Plenums-) Diskussionen im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht beleuchtet.

Im Rahmen der ersten Sitzung wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen bekanntgegeben, das Konzept des Inverted Classrooms erläutert und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per moodle sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden Literaturstudiums zu (medien-)pädagogischen Themen vorgestellt. In der ersten Sitzung werden auch alle Ihre Fragen beantwortet – bitte verzichten Sie daher auf individuelle Rückfragen per eMail.

- Literatur:**
- Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
 - Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Knaus/Engel (2018): Spannungen & Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Knaus/Merz (2020): Interfaces & Schnittstellen – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Krüger/Helsper: Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
 - Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
 - Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
 - Süß/Lampert/Wijnen (2010): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 63

Online: Medienbildung in Schule und Unterricht (2)

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Merz, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 40 Teilnehmende).

Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Masterseminar ist traditionell bereits als „inverted classroom“ geplant und findet daher auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit ergänzenden synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vortrags- und Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell sowie in kleinen Arbeitsgruppen und treffen sich zur üblichen Veranstaltungszeit mit ihrem Dozenten zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum zunächst kurze Impulse der Teilnehmenden präsentiert und gemeinsam offene Fragen geklärt; in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) werden weiterführende Fragen zu den jeweiligen Themen der Veranstaltung diskutiert. Die Ergebnisse der Diskussionsgruppen werden anschließend im Plenum kurz vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Das Seminar "Medienbildung in Schule und Unterricht" für Studierende der Masterstudiengänge MA SEK1/WHRPO sowie EULA ist nach dem Konzept des Inverted Classroom angelegt und enthält Elemente des "Lernen durch Lehren" (LdL). Durch Recherchen in Vorlesungsvideos und ausgewählter Literatur erarbeiten sich die Teilnehmenden die Inhalte selbständig, die dann im Seminar noch einmal zusammengefasst und diskutiert werden. Auf diese Weise wird ein orientierender Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen erarbeitet und innerhalb vertiefender (Teilgruppen- und Plenums-) Diskussionen im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht beleuchtet.

Im Rahmen der ersten Sitzung wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen bekanntgegeben, das Konzept des Inverted Classrooms erläutert und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per moodle sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden Literaturstudiums zu (medien-)pädagogischen Themen vorgestellt. In der ersten Sitzung werden auch alle Ihre Fragen beantwortet – bitte verzichten Sie daher auf individuelle Rückfragen per eMail.

Literatur:

- Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen & Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Interfaces & Schnittstellen – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Krüger/Helsper: Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süß/Lampert/Wijnen (2010): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

1.2 Lehrveranstaltung zu den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.
Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:
- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele
DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 57 **The Force of Nonviolence – reading Butler**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In Judith Butler's latest book, "The Force of Nonviolence" (2020), she deals with questions of violence and nonviolence, their constitution and their relevance for social structures. Furthermore, the relevance of individualism, ethics and politics for questioning social processes are shown by the author.
In our seminar, we are going to read this book and analyze the relation of its philosophical findings and aspects of social regulation with regard to a theory of education, vulnerability and resistance.

EW 87 **Reformpädagogik: Geschichte, Kritik und Aktualität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In diesem Seminar werden Motive, Theorien und Konzepte der Reformpädagogik ab dem ausgehenden 19. Jahrhunderts bis zum ersten Drittel des 20. Jahrhunderts kritisch beleuchtet sowie ihre aktuelle Relevanz diskutiert.

EW 88 **Lehrer*innenbildung im Wandel**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In diesem Seminar setzen wir uns der historischen Entwicklung der Lehrer*innenausbildung auseinander: vom männlichen Schulmeister und seiner Gehilfin, über die Angleichung der Ausbildungsgänge für Lehrer und Lehrerinnen in der Weimarer Republik, der Veränderung in der NS-Zeit, bis hin zur Neukonzeption der Lehrer*innenbildung in Baden-Württemberg und den folgenden Reformen.

EW 92 **Erziehung im Nationalsozialismus**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Erziehung im Nationalsozialismus in der Familie und in unterschiedlichen (Bildungs-)Institutionen auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Deckert-Peaceman, H.
----------	---------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 105 **Digitalisierung in der Sekundarstufe: Konzepte, Befunde und Diskurslinien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		Wacker, A.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht nicht auf das Themenfeld Inklusion und Digitalisierung an sonderpädagogischen Beratungszentren ein. Es ist ausschließlich für Studierende der Sekundarstufe (Werkrealschule, Realschule, Gemeinschaftsschule und Gymnasium im Rahmen der PSE) vorgesehen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulischer Unterricht ist nach der Corona-Pandemie 2020 in größerem Ausmaß digital unterstützt als zuvor. Im Seminar werden Konzepte und Verfahren ausprobiert und besprochen sowie Befunde der Forschung zusammengeführt und diskutiert. Auch die diskursive Erörterung der Möglichkeiten und Grenzen der Digitalisierung bildet einen Schwerpunkt. Methodisch setzt das Seminar auf die Eigenaktivität der Studierenden und versucht vorhandene Potenziale einzubinden.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 118 **Kompaktseminar: Gute Schule(n) in Finnland. Vertiefte Einsichten in Bildungsinstitutionen Finnlands**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa	10:30 - 17:00	06.11.2020-07.11.2020	Scheiring, H.
BlockSa	10:30 - 17:00	19.03.2021-20.03.2021	Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar dient auch der Vorbereitung einer Exkursion nach Finnland im Jahr 2021. Einzeltermine zur Planung werden als Block zusammengefasst. Die Termine werden im Seminar bekanntgegeben. Für die Exkursion gibt es eine Teilnehmerbegrenzung.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Finnlands Schulen galten seit der ersten Pisa-Studie für Deutschland als Vorbild. Insbesondere Baden-Württemberg hat sich von den Erfolgen in Finnland inspirieren lassen: Erkenntnisse und Einsichten sind in die Gestaltung der Schullandschaft eingeflossen und haben Bildungsplan, Schule und Unterricht nachhaltig beeinflusst. Doch spätestens der Vergleich der Pisa-Ergebnisse Finnlands der Jahre 2003 und 2015 zeigt, dass dort Veränderungen im Gange sind. Das Land hat 25 Punkte eingebüßt. Das entspricht dem Lernerfolg eines ganzen Schuljahrs. Am Beispiel Finnlands zeigt sich, dass die Debatte um Bildungserfolge allzu schnell und oberflächlich Bildungstrends bedient und auch vor Irrtümern und Illusionen nicht gefeit ist.

Literatur: Döbert, H. (2009): Die Bildungssysteme Europas. Schneider. Hohengehren.

Sihvo, S. (2019). Wertschätzung in deutschen und finnischen Schulen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 37 **Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Aicher-Jakob, M.
----------	---------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
 Seminar mit Inklusionsbezug
 Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der KMK in der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeits-theoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 119 **Kompaktseminar: Reflexionen zu "Menschen im Gespräch" (Mitarbeit in einem Projekt). Aspekte der Mehrsprachigkeit am Beispiel von Erprobungselementen an Pforzheimer Schulen.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa 10:30 - 17:00 13.11.2020-14.11.2020 Scheiring, H.

BlockSa 10:30 - 17:00 26.03.2021-27.03.2021 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Analyse und Diskussion vorliegender Evaluationsergebnisse zum Projekt "Menschen im Gespräch". Dabei geht es um die Erprobung von Elementen zur Mehrsprachigkeit an Schulen. Das Seminar eignet sich insbesondere für Studierende in der Abschlussphase ihres Studiums. Bachelor- und Masterarbeiten zu einzelnen Aspekten des Projekts sind möglich.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klassenlehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 33 **Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 37 **Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
 Seminar mit Inklusionsbezug
 Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			
Einzel	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 77 **Macht in pädagogischen Beziehungen: Zu den Ambivalenzen pädagogischer Autorität**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung im digitalen Wintersemester 2020/21 ist als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Seminar umfassen vorbereitende Textlektüre, aktive Mitarbeit, Betrachtungen und Analysen zu Filmausschnitten und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse.

Kommentar: Auf der Grundlage von Betrachtungen historischer Diskurse wird im Seminar in die aktuelle Re-Formulierung eines ambivalenten Autoritätsbegriffs in der Pädagogik eingeführt. Im Mittelpunkt stehen dabei theoretische wie empirische Betrachtungen zu Autoritätsaushandlungen in den schulischen Interaktionsbeziehungen zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Textlektüren werden auch anhand von filmischen Fallbeispielen diskutiert. Ferner wird ein Ausblick auf das strukturelle Verhältnis von Autorität und Demokratie in Institutionen gegeben.

Literatur: Helsper, W./Ullrich, H./Stelmasyk, B./Höblich, J./Graßhoff, G./Jung, D. (2007): Autorität und Schule. Die empirische Rekonstruktion der Klassenlehrer-Schüler-Beziehung an Waldorfschulen. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
Reichenbach, R. (2019): Pädagogische Autorität. Macht und Vertrauen in der Erziehung. 2. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.
Schäfer, A./Thompson, C. (Hrsg.) (2009): Autorität. Paderborn: Schöningh.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 Knaus, T.

Typ B - Online!

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 22.01.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Einzel 09:00 - 19:00 Sa, 23.01.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 49 **Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebbler: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020 Schumacher, C.

BlockSa 10:00 - 17:00 11.12.2020-12.12.2020 Schumacher, C.

BlockSa 10:00 - 17:00 15.01.2021-16.01.2021 Schumacher, C.

Einzel 12:15 - 13:45 Fr, 05.02.2021 Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 120 Visualisierung komplexer Aggregate von Kognitionen des Alltagsmenschen.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet zu großen Teilen online statt.

Kommentar: Komplexe Aggregate von Kognitionen der Welt- und Selbstsicht können auch als Subjektive Theorien aufgefasst werden. Sie weisen eine implizite Struktur auf und sind rekonstruierbar und aktualisierbar. Vor dem theoretischen Hintergrund des Forschungsprogramms Subjektive Theorien geht es im Seminar um wissenschaftstheoretische Diskussionen und methodologische Konklusionen. An konkreten Fallbeispielen sollen Subjektive Theorien rekonstruiert und vor allem visualisiert werden.

Literatur: Groeben, N. et al. 1988: Das Forschungsprogramm Subjektive Theorien : eine Einführung in die Psychologie des reflexiven Subjekts

Groeben, N. (1986): Handeln, Tun, Verhalten als Einheiten einer verstehend-erklärenden Psychologie: wissenschaftstheoretischer Überblick und Programmentwurf zur Integration von Hermeneutik und Empirismus

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:
 - Geschichte der empirischen Bildungsforschung
 - Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
 - Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 99 ForschungsWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim

Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

1.3 Lehrveranstaltung zu Diagnose und Förderung

EW 101 Soziale Interaktionskompetenz stärken: Interaktionsspiele und kooperativer Unterricht

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	1 1.307	Rein, M.
----------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aktueller Hinweis** (7.11.2020)

Aufgrund der Pandemielage wird das gesamte Seminar online stattfinden. Falls Präsenzveranstaltungen möglich sind und ich diese anbiete, so wird Ihnen freigestellt teilzunehmen oder statt der Präsenzphase eine gleichwertige schriftliche Aufgabe zu bearbeiten. Somit sind Sie an die Vorgaben (mit Bezug auf Präsenz/die Sondertermine/Doppelsitzungen) aktuell nicht mehr gebunden.

Ich hoffe Ihnen hiermit (in der momentan nicht einfachen Zeit) entgegenkommen zu können.

MfG Mathias Rein

WICHTIG: Wenn Sie im LSF für das Seminar zugelassen wurden, so schreiben Sie mir bitte baldmöglichst eine eMail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de). Dann übersende ich Ihnen umgehend den Einschreibeschlüssel (indem ich auf Ihre Mail antworte).

Erster Termin, 4.11.2020 ist für alle verbindlich.

Interesse an einer Modulprüfung (ausführliche schriftliche Hausarbeit + Input mit Handout im Seminar) muss aus Planungsgründen bis 16.10.2020 per Mail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de) angefragt werden. Bitte benennen Sie bei Ihrer Anfrage das Seminar mit der genauen Nummer (EW101) im Betreff.

Sondertermin/ Doppelsitzung: Voraussichtlich Freitag 15. Januar 2021 oder 22. Januar 2021, 8.15 - 11.45 Uhr, dafür entfallen die Sitzungen im Februar 2021.

Falls die Termine nur online ausgebracht werden können (ich hoffe, wir wissen dies dann im November), erhalten Sie ggf. gleich zu Beginn des Semesters mehr Aufgaben zur Bearbeitung, da die Sitzungen im Februar 2021 von meiner Seite aus nicht stattfinden können (hier bin ich zeitgleich am Seminar Ludwigsburg mit dem neuen Ausbildungskurs eingebunden). Bitte planen Sie einen möglichen erhöhten Arbeitsaufwand zu Beginn des Semesters ein.

Aufgrund der aktuellen Vorgaben der Ph-Ludwigsburg / der Verordnungen zu Covid-19 wird das Seminar als **online-Seminar** geplant und voraussichtlich so durchgeführt. Falls sich im Semesterverlauf Möglichkeiten für Präsenzveranstaltungen ergeben, so finden diese zu den ausgewiesenen Zeiten statt. Sie werden hierzu dann während des Semesters informiert. Bei Eintrag in das Seminar müssen Sie sich daher diese Zeitfenster freihalten/ können keine zeitgleichen Parallelbuchungen vornehmen. Aufgrund der möglichen Präsenztermine können auch keine weiteren TN als die max. ausgewiesene TN-Anzahl aufgenommen werden. Gerne bitte ich Sie daher von Anfragen hierzu abzusehen.

Onlineseminar Typ B

Kommentar: Individuelle aber auch gemeinsame Lernprozesse unter Schülerinnen und Schülern stocken nicht selten, weil soziale Basiskompetenzen und Grundlagen der Kooperation nicht hinreichend ausgebildet wurden. Die Förderung von Schülerinnen und Schülern im Kontext von Unterricht und Schule darf deshalb nicht nur kognitive, sondern muss auch soziale Aspekte im Blick behalten. Aspekte sozialer Kompetenzbildung fließen deshalb inzwischen auch in die Leistungsbeurteilung ein.

Für Lehrerinnen und Lehrer stellt sich damit die Aufgabe, im Kontext ihres professionellen Handelns - beim Erziehen, Unterrichten, Beraten von Schülerteams - die damit verbundenen Interaktionsprozesse so zu gestalten, dass sie in angemessenem Umfang ein direkt intendiertes und ein „beiläufiges“ soziales Lernen unterstützen. Die versierte Lehrkraft formiert eine Vielzahl von Handlungen im Kontext von Klassenmanagement, Gestaltung von Schulleben und Partizipation so, dass Schülerinnen und Schüler „by the way“ soziale Kompetenz erwerben bzw. vertiefen können.

Betrachtet wird ein heuristisches Modell zur Förderung von Interaktionskompetenz, Wege zu ihrem Aufbau werden erarbeitet. Zudem wird vertieft, was von einer Lehrperson an Einsicht und eigenem Können bezogen auf die Förderung von Interaktion, Kommunikations- und Teamfähigkeit unter Kindern und Jugendlichen erwartet werden muss.

Die Anbahnung dieser professionellen Lehrerkompetenz wird im Seminar durch die regelmäßige praktische Durchführung von Übungen und Spielen, wie sie gerade auch aus erlebnispädagogischen Kontexten heraus mittlerweile in der schulischen Praxis bewährt und verbreitet sind, gefördert.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Bitte beachten Sie den aktuellen Hinweis unter **Kommentar!**

Literatur: Bechheim, Yvonne: Erfolgreiche Kooperationsspiele - Soziales Lernen durch Spiel und Sport. Limbert (2016)

Gilsdorf, Rüdiger; Kistner, Günter: Kooperative Abenteuerspiele Bd.1.-3. Kallmeyer (2015)

Hascher, Tina: Diagnostische Kompetenzen im Lehrberuf. In: Kraler, Christian; Schratz, Michael (Hrsg.): Wissen erwerben, Kompetenzen entwickeln. Modelle zur kompetenzorientierten Lehrerbildung. Münster: Waxmann (2008), S. 71-86

Kiper, Hanna & Mischke, Wolfgang: Zum Aufbau von Interaktionskompetenz bei Lehrkräften und Schülerinnen und Schülern. In: Kraler, Christian; Schratz, Michael (Hrsg.): Wissen erwerben, Kompetenzen entwickeln. Modelle zur kompetenzorientierten Lehrerbildung. Münster: Waxmann (2008), S. 87-101

Minkner, Klaus; Friedel, Ines: Erlebnispädagogik im Klassenzimmer - Praktische Übungen zur Wissensvermittlung. Ziel-Verlag (2014)

Rein, Mathias P.: Schüler in sozialen Diensten - Dimensionen pädagogischen Handelns. Norderstedt: BoD (2009); Kapitel 2.3: Konzepte und Projekte zum sozialen Lernen. S. 34-37; Kapitel 3: Entwicklung der sozialen Handlungskompetenz im Jugendalter, S. 53-87

Störungen und Verhaltensschwierigkeiten im Unterricht - förderlich damit umgehen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.307 Rein, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Erster Termin, 05.11.2020 ist für alle verbindlich.

Interesse an einer Modulprüfung (ausführliche schriftliche Hausarbeit + Input mit Handout im Seminar) muss aus Planungsgründen bis 16.10.2020 per Mail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de) angefragt werden. Bitte benenn Sie bei Ihrer Anfrage das Seminar mit der genauen Nummer (EW103) im Betreff.

Sondertermin: Freitag 18. Dezember 2020 oder 15. Januar 2021, 12.15 - 15.45 Uhr, dafür entfallen die Sitzungen im Februar 2021.

Falls die Termine nur online ausgebracht werden können (ich hoffe, wir wissen dies dann im November), erhalten Sie ggf. gleich zu Beginn des Semesters mehr Aufgaben zur Bearbeitung, da die Sitzungen im Februar 2021 von meiner Seite aus nicht stattfinden können (ich bin zeitgleich am Seminar Ludwigsburg in den neuen Ausbildungskurs eingebunden). Bitte planen Sie einen möglichen erhöhten Arbeitsaufwand zu Beginn des Semesters ein.

Aufgrund der aktuellen Vorgaben der Ph-Ludwigsburg / der Verordnungen zu Covid-19 wird das Seminar als **online-Seminar** geplant und voraussichtlich so durchgeführt. Falls sich im Semesterverlauf Möglichkeiten für Präsenzveranstaltungen ergeben, so finden diese zu den ausgewiesenen Zeiten statt. Sie werden hierzu dann während des Semesters informiert. Bei Eintrag in das Seminar müssen Sie sich daher diese Zeitfenster freihalten/ können keine zeitgleichen Parallelbuchungen vornehmen. Aufgrund der möglichen Präsenztermine können auch keine weiteren TN als die max. ausgewiesene TN-Anzahl aufgenommen werden. Gerne bitte ich Sie daher von Anfragen hierzu abzusehen.

Onlineseminar Typ B

Kommentar: Störungen des Unterrichts und Verhaltensschwierigkeiten begegnen Lehrkräften im Schulalltag in unterschiedlicher Form und Ausprägung. Im Seminar werden verschiedene Zugänge für einen lernförderlichen Umgang damit aufgezeigt. Den Ausgangspunkt bildet die pädagogische Führung einer Klassen und damit verknüpft differenziert angewandte proaktive und reaktive Strategien. Anhand einer Handlungsmatrix zur Konfliktanalyse werden mögliche Störungen analysiert und förderliche Handlungsmöglichkeiten diskutiert. Ein angemessener Umgang mit auffälligem Verhalten von Schülern wird am Beispiel AD(H)S exemplarisch aufgezeigt und durchgesprochen. Verschiedene systemische Einwirkungsmöglichkeiten in Form von verantwortlich gestalteten Klassen- und Lerngruppenzusammensetzungen, einer schülerorientierten Rhythmisierung von Lernprozessen sowie der Kooperation in multiprofessionellen Teams werden erörtert.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Literatur: Bründel, H & Simon, E.: Die Trainingsraum-Methode. Unterrichtsstörungen - klare Regeln, klare Konsequenzen. Beltz: Weinheim und Basel (2003), S. 60-91

Döpfner, Manfred & Frölich Jan & Wolf Metternich-Kaizmann, Tanja: Ratgeber ADHS: Informationen für Betroffene, Eltern, Lehrer und Erzieher zu ADHS. Hogrefe (2019)

Helmke, A.: Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. Klett-Kallmeyer: Seelze (2014), S.172-189

Kiel, Ewald & Frey, Anne & Weiß, Sabine: Trainingsbuch Klassenführung. UTB (2013)

Kounin, Jakob S.: Techniken der Klassenführung. Standardwerke aus Psychologie und Pädagogik. Waxmann (2006)

Textor, A.: Unterrichtsstörungen. Ursachen und Funktionen aus unterschiedlichen Perspektiven. In: Unterrichtsstörungen. Friedrich Jahresheft 2015, S. 7-10

Rogers, B.: Classroom Management. Das Praxisbuch. Beltz: Weinheim und Basel, (2013) S. 157-185

Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag - Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.
- Literatur:
 - Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 - Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 - Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 - Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.
Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.
 GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben
 SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
- Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.
- Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 79 **Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

Literatur: Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
 Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
 Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplininkonflikten. Berlin
 Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
 Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
 Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
 Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
 Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 94 Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020	Bäuerle, A.
Vorbereitung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!			
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021	Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
 Eine Modulprüfung ist nicht möglich.

Kommentar: Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.
 Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.
 Es findet eine Vorbereitung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!

Literatur: Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
 Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
 Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

EW 96 Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	-		Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

MA-Sek I-Erz-M2

2.1 - 2.3 Lehrveranstaltungen zu den Profildbereichen

Profildbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.
Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.
Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 105 **Digitalisierung in der Sekundarstufe: Konzepte, Befunde und Diskurslinien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Wacker, A.
--------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht nicht auf das Themenfeld Inklusion und Digitalisierung an sonderpädagogischen Beratungszentren ein. Es ist ausschließlich für Studierende der Sekundarstufe (Werkrealschule, Realschule, Gemeinschaftsschule und Gymnasium im Rahmen der PSE) vorgesehen.
 Das Seminar findet online statt.
 Kommentar: Schulischer Unterricht ist nach der Corona-Pandemie 2020 in größerem Ausmaß digital unterstützt als zuvor. Im Seminar werden Konzepte und Verfahren ausprobiert und besprochen sowie Befunde der Forschung zusammengeführt und diskutiert. Auch die diskursive Erörterung der Möglichkeiten und Grenzen der Digitalisierung bildet einen Schwerpunkt. Methodisch setzt das Seminar auf die Eigenaktivität der Studierenden und versucht vorhandene Potenziale einzubinden.
 Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 118 **Kompaktseminar: Gute Schule(n) in Finnland. Vertiefte Einsichten in Bildungsinstitutionen Finnlands**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa	10:30 - 17:00	06.11.2020-07.11.2020	Scheiring, H.
BlockSa	10:30 - 17:00	19.03.2021-20.03.2021	Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar dient auch der Vorbereitung einer Exkursion nach Finnland im Jahr 2021. Einzeltermine zur Planung werden als Block zusammengefasst. Die Termine werden im Seminar bekanntgegeben. Für die Exkursion gibt es eine Teilnehmerbegrenzung.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
 Kommentar: Finnlands Schulen galten seit der ersten Pisa-Studie für Deutschland als Vorbild. Insbesondere Baden-Württemberg hat sich von den Erfolgen in Finnland inspirieren lassen: Erkenntnisse und Einsichten sind in die Gestaltung der Schullandschaft eingeflossen und haben Bildungsplan, Schule und Unterricht nachhaltig beeinflusst. Doch spätestens der Vergleich der Pisa-Ergebnisse Finnlands der Jahre 2003 und 2015 zeigt, dass dort Veränderungen im Gange sind. Das Land hat 25 Punkte eingebüßt. Das entspricht dem Lernerfolg eines ganzen Schuljahrs. Am Beispiel Finnlands zeigt sich, dass die Debatte um Bildungserfolge allzu schnell und oberflächlich Bildungstrends bedient und auch vor Irrtümern und Illusionen nicht gefeit ist.
 Literatur: Döbert, H. (2009): Die Bildungssysteme Europas. Schneider. Hohengehren.
 Sihvo, S. (2019). Wertschätzung in deutschen und finnischen Schulen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:15 - 19:45	Höhmann, K.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 37 **Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
 Seminar mit Inklusionsbezug
 Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der KMK in der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Donnerstag	-			Frick, R.
Online - asynchron!				
2-Gruppe				
Mittwoch	-			Wacker, A.
Online, synchron!				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	--	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 119 Kompaktseminar: Reflexionen zu "Menschen im Gespräch" (Mitarbeit in einem Projekt). Aspekte der Mehrsprachigkeit am Beispiel von Erprobungselementen an Pforzheimer Schulen.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa 10:30 - 17:00 13.11.2020-14.11.2020 Scheiring, H.

BlockSa 10:30 - 17:00 26.03.2021-27.03.2021 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Analyse und Diskussion vorliegender Evaluationsergebnisse zum Projekt "Menschen im Gespräch". Dabei geht es um die Erprobung von Elementen zur Mehrsprachigkeit an Schulen. Das Seminar eignet sich insbesondere für Studierende in der Abschlussphase ihres Studiums. Bachelor- und Masterarbeiten zu einzelnen Aspekten des Projekts sind möglich.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 141 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag - Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**

Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.

Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.

Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur:

- Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
- Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
- Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
- Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013

Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 37 Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
 Seminar mit Inklusionsbezug

Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der KMK in der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Einzel	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer

Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed

DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)

Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich

Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt

Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed

Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed

Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed

Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))

Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed

Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed

Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed

Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68

Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)

Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107

Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich

MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS

Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz

Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed

Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer

Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 61 Medienbildung als Perspektive für Inklusion

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schlucher, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

EW 84 Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020 Schumacher, C.

BlockSa 10:00 - 17:00 11.12.2020-12.12.2020 Schumacher, C.

BlockSa 10:00 - 17:00 15.01.2021-16.01.2021 Schumacher, C.

Einzel 12:15 - 13:45 Fr, 05.02.2021 Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 120 **Visualisierung komplexer Aggregate von Kognitionen des Alltagsmenschen.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet zu großen Teilen online statt.
- Kommentar: Komplexe Aggregate von Kognitionen der Welt- und Selbstsicht können auch als Subjektive Theorien aufgefasst werden. Sie weisen eine implizite Struktur auf und sind rekonstruierbar und aktualisierbar. Vor dem theoretischen Hintergrund des Forschungsprogramms Subjektive Theorien geht es im Seminar um wissenschaftstheoretische Diskussionen und methodologische Konklusionen. An konkreten Fallbeispielen sollen Subjektive Theorien rekonstruiert und vor allem visualisiert werden.
- Literatur: Groeben, N. et al. 1988: Das Forschungsprogramm Subjektive Theorien : eine Einführung in die Psychologie des reflexiven Subjekts
 Groeben, N. (1986): Handeln, Tun, Verhalten als Einheiten einer verstehend-erklärenden Psychologie: wissenschaftstheoretischer Überblick und Programmwurf zur Integration von Hermeneutik und Empirismus

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.
- Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.
- Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer

Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed

DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)

Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich

Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt

Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed

Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed

Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed

Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))

Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed

Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed

Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed

Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68

Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)

Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107

Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich

MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS

Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz

Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed

Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer

Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 99 **ForschungsWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften.Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
 Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Profilbereich 8: Professionalität

EW 141 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag - Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*

Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.

Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.

Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur:

- Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
- Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
- Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
- Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013

Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Remp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

2.4 Lehrveranstaltung zu den Profildbereichen mit einem Schwerpunkt bei Ansätzen und Methoden der pädagogischen Forschung

Profildbereich 2: Kindheit und Jugend

Profildbereich 3: Bildungssystem und Schule

Profildbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 121 Kolloquium Abschlussarbeiten

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird teilweise online stattfinden.

Kommentar: Im Kolloquium haben alle Studierenden, die bei mir Abschlussarbeiten angemeldet haben oder planen, die Möglichkeit, diese vorzustellen und hinsichtlich definierter Qualitätskriterien zu diskutieren. Gleichzeitig werden grundsätzliche Fragen wissenschaftlichen Arbeitens gestellt und geklärt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim

EW 40 Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**
Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.
 Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.
Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.
Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.
Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 Knaus, T.

Typ B - Online!

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 22.01.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Einzel 09:00 - 19:00 Sa, 23.01.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Einzel	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Profilbereich 7: Fragen und Methoden der Forschung

EW 104 **Kompakt: Home-Schooling und Fernunterricht: Grundlagen, empirische Befunde und Gestaltung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:30 - 15:00 19.10.2020-23.10.2020 1 1.349 Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht nicht auf das Themenfeld Inklusion und Fernunterricht an sonderpädagogischen Beratungszentren ein, zu denen bislang keine Studien vorliegen. Es ist deshalb ausschließlich für Studierende der Sekundarstufe (Werkrealschule, Realschule, Gemeinschaftsschule, Gymnasium) vorgesehen.

Kommentar: Am 17. März wurden aufgrund der Corona-Pandemie die Schulen erstmals geschlossen und die Schüler in das häusliche Lernen entlassen. Im Seminar stehen neben den Hintergründen vor allem Forschungsbefunde im Vordergrund. Im zweiten Teil werden Fernunterrichtseinheiten unter schulpädagogischen Kriterien geplant.

Literatur: Literatur wird vom Dozent bereit gestellt und ist im Vorfeld zu lesen.

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 120 **Visualisierung komplexer Aggregate von Kognitionen des Alltagsmenschen.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet zu großen Teilen online statt.
- Kommentar: Komplexe Aggregate von Kognitionen der Welt- und Selbstsicht können auch als Subjektive Theorien aufgefasst werden. Sie weisen eine implizite Struktur auf und sind rekonstruierbar und aktualisierbar. Vor dem theoretischen Hintergrund des Forschungsprogramms Subjektive Theorien geht es im Seminar um wissenschaftstheoretische Diskussionen und methodologische Konklusionen. An konkreten Fallbeispielen sollen Subjektive Theorien rekonstruiert und vor allem visualisiert werden.
- Literatur: Groeben, N. et al. 1988: Das Forschungsprogramm Subjektive Theorien : eine Einführung in die Psychologie des reflexiven Subjekts
 Groeben, N. (1986): Handeln, Tun, Verhalten als Einheiten einer verstehend-erklärenden Psychologie: wissenschaftstheoretischer Überblick und Programmwurf zur Integration von Hermeneutik und Empirismus

EW 122 **Transitionskonzepte zwischen Sekundarstufe I und Beruflichen Gymnasien. Praxisbeispiele und deren Wirksamkeit.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bei dem Seminar handelt es sich um die Fortsetzung des im SoSe begonnenen Seminars.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Zentrales Thema des Seminars ist die Gestaltung des Übergangs von der Sekundarstufe I in die beruflichen Gymnasien. Insbesondere stehen hier Konzepte der Sommerschulen in Baden-Württemberg zur Diskussion. Welche Konzeption steckt dahinter und welche Effekte können nachgewiesen werden? Neben grundsätzlichen Aspekten zum Thema Sommerschule Baden-Württemberg werden auch Aspekte internationaler Forschung zu Sommerschulen und deren Übertragbarkeit auf andere Bildungssysteme diskutiert.
- Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.
 Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:
 - Geschichte der empirischen Bildungsforschung
 - Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
 - Aktuelle Forschungsbeispiele
 DIGITALES SEMINAR
- Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

Profilbereich 8: Professionalität

Psychologie

MA-Sek I-Psy-M1

1.1 Diagnostik, Intervention, Evaluation (Vorlesung)

PSY 06 Psychologische Diagnostik, Intervention und Evaluation (Vorlesung für Master)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.102 Aula (max. 150 Tln.) Kieschke, U.
Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

2-Gruppe

Montag - Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Rauch, D.
Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung (Klausur) angeboten. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt" Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation vermittelt.

3-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.301 (max. 200 Tln.) Krajewski, K.
Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation, u.a. bei Lern- und Verhaltensstörungen vermittelt. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen.
Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Psychologie der Inklusion: Besondere Bedürfnisse, Diversität und Inklusion

(Seminar)

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexuaforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.
 Lehmler, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.
 Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 **Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Hinz, A.
--------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind, dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und dass Ratschläge, tiefe Interpretationen und das Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden, wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie, Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision, Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 131 **Lern- und Verhaltensstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krajewski, K.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krajewski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**
 Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 24 Soziale Kompetenzen fördern

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schröder, E.
----------	---	---------------------------	--------------

Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses von Modul 2.1.
 Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!
"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:
 In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold und Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung von Interventionsprogrammen.

PSY 31 Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rauch, D.
------------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
 Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.
 Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.
Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.
Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulrelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.
 Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	14:15 - 15:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.
 Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.
Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Stimm- und Sprechpädagogik

MA-Sek I-StiSpr-M1

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.				
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45			Beyer, M.
--------	---------------	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
2-Gruppe		
Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
3-Gruppe		
Montag	19:15 - 20:00	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 **Ohren auf! Kindern spannend vorlesen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
2-Gruppe		
Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 **Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.

Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimmpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

3-Gruppe				
Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	08:30 - 10:00		4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 **Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.

Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.

In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
--------	---------------	----------------	------------------------	---------------

Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
--------	---------------	----------------	------------------------	---------------

Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
--------	---------------	----------------	------------------------	---------------

Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
--------	---------------	----------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 **Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 **Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:

- * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
- * Redearten
- * verständliches und lebendiges Vortragen
- * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klingern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.
----------	---------------	--	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

MA-Sek I-Bio-M1

1.1 Angewandte Biologie II

BIO 035 **Aquaristik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		2 2.011 (max. 21 Tln.)	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Studierende im MA-Studiengang können eine Modulprüfung ablegen, welche die fachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem Inhalt der Aquaristik (Erklärvideo und schriftliche Ausarbeitung) enthält.

Im Falle eines Hybrid-Semesters werden Online-Lehr-Lernangebote sowie Präsenz-Lehre in angemessenen Kleingruppen (Praxis der Aquaristik) kombiniert.

Kommentar: Typ B

Das Projektseminar zielt sowohl auf den Aufbau von Fachwissen zum „Ökosystem Aquarium“ ab, als auch auf den Aufbau praktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Aquaristik.

In sechs Sitzungen und an zwei mehrstündigen Kompakttagen zur Einrichtung der Aquarien des Faches werden die biologischen, technischen, chemischen und physikalischen Grundlagen rund um die Aquaristik bearbeitet:

Lebensraum Aquarium - Lernchancen für den Biologieunterricht (Systematik und Morphologie der Aquarienbewohner, Ökosystem Aquarium, Erkenntnisse gewinnen im und am Aquarium, Lebewesen in Unterricht und Schule)

Wasserchemie - Wasserhärte, Nitrat und Co.

Aquarientechnik und -physik - Filter, Beleuchtung und Co.

Anforderungen des Schulalltags - Aquarien einrichten und im Schulalltag pflegen.

Die Teilnehmerinnen begleiten zwischen den Sitzungen die Aquarientutoren bei der Pflege der Aquarienanlagen der Biologie und sammeln so Schritt für Schritt alle relevanten Erfahrungen, die für die Umsetzung der Aquaristik im schulischen Handlungsfeld notwendig sind. Hierfür sind insgesamt zehn Zeitstunden über das Studienjahr für die erfolgreiche Teilnahme zu erbringen.

BIO 050 **Angewandte Biologie der Arthropoda mit unterschiedlichen Schwerpunkten - Von Architekturbionik über Spinnenseide bis hin zur forensischen Entomologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.003 (max. 24 Tln.)	Müller, S.
----------	---------------	--	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Exkursionen in Wilhelma und Museen werden wenn möglich Bestandteil sein.

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche).

Kommentar: Typ B

Insekten werden im Allgemeinen gerne als Schädlinge oder als „Ungeziefer“ abgetan. Die tatsächlich enorme Bedeutung von Arthropoden für Ökonomie und Gesellschaft gerät dabei oft in den Hintergrund. In diesem Seminar setzen wir uns damit auseinander, wie diese Tiere unser Leben „versüßen“ und uns im Alltag helfen; wie sie unser Verständnis von Architektur und Technologie revolutionieren und sogar unsere kriminaltechnische Beweisführung bereichern. Dazu führen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer dieses Seminars eine experimentelle Versuchsreihe zur Forensik durch und erhalten mittels eines virtuellen Museumsbesuchs einen Einblick in die Welt der Bionik. Weitere Inhalte sind die industrielle und ökonomische Bedeutung zahlreicher Arthropodengruppen.

BIO 072 **Biologie des Stress / Stressregulation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel online	12:00 - 13:00	Mo, 25.01.2021		Tepel, C. Schaal, S.
------------------	---------------	----------------	--	----------------------

1-Gruppe

BlockVorl	09:15 - 16:15	22.03.2021-25.03.2021	2 2.016	Schaal, S. Tepel, C.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die Seminarwoche wird als Blended Learning umgesetzt (eigenständige Arbeit, Online-Gruppenarbeit und Live-Präsenz in WebEx im Wechsel)
- * Vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar:

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf der physiologischen Stressreaktion beim Menschen. Es werden die morphologischen und physiologischen Grundlagen des menschlichen Hormon- und Nervensystems, sowie gesundheitsgefährdende Reaktionen bei chronischem Stress (Auswirkungen auf das Herz-Kreislaufsystem, das Immunsystem, Verdauung, Libido etc. sowie emotionale und kognitive Beeinträchtigungen) erarbeitet.

Von besonderer Bedeutung sind ebenfalls vertiefte Kenntnisse verschiedener Stresstheorien und deren Entwicklung sowie deren Implikationen zur Stressbewältigung. Dies führt zu grundlegenden Kenntnissen im Umgang mit Belastungs- und Stresssituationen und deren Anwendungsmöglichkeiten im Lebenslauf.

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle)

Da die Veranstaltung von einer Lehrbeauftragten durchgeführt wird, ist eine Modulprüfung nur in Ausnahmefällen und in Absprache mit Dr. Sonja Schaal möglich.

1.2 Lernvoraussetzungen als Planungsbasis schülerorientierten Biologieunterrichts

BIO 021 **Lernvoraussetzungen als Planungsbasis schülerorientierten Biologieunterrichts (bitte „Bemerkungen“ beachten!)**

Seminar 3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.102 Aula (max. 63 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:00 - 16:30	Sa, 28.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Nur für manche Teilnehmende (siehe Bemerkung).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnahme aktuell Studierenden vorbehalten, die bereits im MA studieren.

Bitte beachten: SEKI-Studierende, die noch nicht in einem früheren Semester das Seminar „Planung von Biologieunterricht“ (Frau Schaal) besucht haben, nehmen zusätzlich zu den Dienstag-Terminen am Kompaktag am Samstag, den 28.11.2020 teil.

SEKI-Studierende, die in einem früheren Semester bereits „Planung von Biologieunterricht“ (bei Frau Schaal) erfolgreich besucht haben, jedoch noch nicht am bisher ausgebrachten Seminar „Lernvoraussetzungen im Biologieunterricht“ teilgenommen haben, absolvieren in dieser Lehrveranstaltung lediglich die Dienstag-Termine. Weitere organisatorische Informationen erhalten Sie in der ersten Sitzung. SoPäd-Studierende absolvieren in der vorliegenden Lehrveranstaltung ausschließlich die Dienstag-Termine. Weitere organisatorische Informationen erhalten Sie in der ersten Sitzung.

Die erfolgreiche Teilnahme umfasst die aktive Mitarbeit in den Präsenzveranstaltungen, die Vorbereitung von Seminarbeiträgen (Recherche, Lektüre, ggf. Beobachtungen und Interviews mit Schüler*innen, Kurzpräsentationen, Verfassen von Beiträgen) sowie das eigenständige Anfertigen eines Portfolios zu den Veranstaltungen. SEKI-Studierende, die bisher noch nicht das frühere Teilmodul „Planung von Biologieunterricht“ belegt haben, erstellen des Weiteren reflektierte Abläufe, Skizzen und Materialien sowie eine Reflexion für Lernumgebungen.

Der Workload entspricht im SEKI-Studium 4 CP, im SoPäd-Studium 3 CP.

Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregeln nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt, teilweise auch asynchron
- * Vor- oder nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 Stunden / Woche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Kinder und Jugendliche stehen im Mittelpunkt schulischer Lehr-Lern-Prozesse. Unterricht im Hinblick auf heterogene Lerngruppen adressatengerecht zu planen, zu gestalten, zu implementieren und zu evaluieren, erfordert neben allgemeinen professionellen pädagogischen und didaktischen Fähigkeiten, Einstellungen und Überzeugungen auch fachdidaktische Kompetenzen. Diese betreffen u. a. die Kenntnis, Diagnose, Analyse und adäquate Berücksichtigung von biologiespezifischen Lernvoraussetzungen beim Entwickeln kompetenzorientierter Unterrichtsbausteine.

Wir setzen uns mit wichtigen Lernvoraussetzungen im Biologieunterricht auseinander, z. B. mit Gefühlen, Dispositionen und Einstellungen (Interesse, Motivation, Furcht, Ekel), kognitivem Entwicklungsstand und Schülervorstellungen. Von besonderem Interesse ist darüber hinaus, wie man angesichts konkreter Lernvoraussetzungen Unterrichtsprozesse gestalten kann – wir beschäftigen uns u. a. mit lernpsychologischen Kniffen, Binnendifferenzierung, Aneignungsebenen, Darstellungsformen, Konzeptwechsel, Didaktischer Rekonstruktion und Didaktischer Reduktion. In Zusammenhang mit der Planung von Biologieunterricht spielen neben Frage- und Impulsstrategien und Formen von Unterrichtsgesprächen auch fachspezifische Unterrichtsprinzipien sowie das Verfassen von Unterrichtsverlaufsskizzen und ausführlichen Unterrichtsentwürfen eine Rolle.

1.3 ISP Begleitseminar Biologie

ISP BIO 030 **Begleitveranstaltung ISP: Biologie für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit der vollen TN-Zahl stattfinden können, wird es Online-Alternativen / Ergänzungen geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Inhaltliche Aufgaben werden über Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung)
- * Live-Treffen zu den Seminarzeiten, entweder in Kleingruppen an der PH oder in Web Ex (synchron) für Absprachen, Rückfragen und Unterrichtsreflexionen

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden die Unterrichtserfahrungen des ISPs im Biologieunterricht didaktisch reflektiert.

MA-Sek I-Bio-M2

2.1 Genetik

BIO 046 **Genetik: Einführung in die Molekularbiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag online	14:00 - 18:00			N.N. Meissner, M. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	2 2.003	Meissner, M. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	2 2.017	Meissner, M. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.016	Meissner, M. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.114	Meissner, M. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Ab 09.11.2020 - 29.01.2021 Seminarzeiten: freitags wöchentlich: im Zeitfenster zw. 14.00 und 18.00 Uhr mit 2 Präsenzveranstaltungen am 15.01. und 22.01.2021 an der PH-Ludwigsburg.

Für die erfolgreiche Teilnahme wird erwartet:

- * Teilnahme an ALLEN Präsenzveranstaltungen,
- * Durchführung der virtuellen Labore und mindestens 90 % der geforderten Verständnisfragen richtig beantwortet,
- * vertiefte Auseinandersetzung mit einem Thema aus dem virtuellen Labor und Kurzpräsentation
- * Erstellen eines Laborbuches

Kommentar: Typ B

In diesem Kurs werden Sie in die Welt der Molekularbiologie eintauchen, die grundlegenden Konzepte verstehen lernen und fit für die Umsetzung geeigneter (realer) Experimente im Klassenraum gemacht.

Sie gehen auf Entdeckertour und erforschen die Grundlage unseres Lebens: die Nukleinsäuren DNA und RNA sowie ihre Übersetzungsprodukte, die Proteine - die Biologie also auf molekularer Ebene, als Schnittmenge aus Genetik und Biochemie. Dabei werden in diesem Kurs zwei der drei Hauptdisziplinen genauer „unter die Lupe“ genommen: **Genomik und Proteomik**

Molekularbiologie ist nicht nur auf die Grundlagenforschung im Labor beschränkt, in immer mehr Bereichen des täglichen Lebens begegnet uns diese Wissenschaft; personalisierte Medizin, Genchips, Klonen, transgene Lebewesen oder Genfood, um nur ein paar Beispiele zu nennen. Bekannt ist sie jedoch vor allem durch die Aufklärung von Kriminalfällen mit Hilfe des „genetischen Fingerabdrucks“ geworden.

Durch die vielfältige Grundlagenforschung wie auch anwendungsbezogene Möglichkeiten hat die Molekularbiologie schnell einen festen Platz in den Naturwissenschaften bekommen. Aber auch in Schulen wurde und ist sie durch die Bildungspläne fest verankert.

Mit diesem Kurs werden Sie in der Lage sein, die Konzepte hinter der Molekularbiologie zu durchdringen und die aktuellsten Methoden in diesem Bereich in „Real-Life-Scenarios“ anwenden lernen. In den Präsenzveranstaltungen werden exemplarisch einzelne Experimente für das Klassenzimmer durchgeführt und auf die Umsetzbarkeit in Schulen mit unterschiedlichen Ausstattungen wird eingegangen.

Innerhalb des Online-Kurses werden das virtuelle Labor „Labster“ (www.labster.com) sowie die Lernplattform Moodle genutzt.

Während einer Einführungsveranstaltung (online, asynchron) wird sowohl in das virtuelle Labor als auch in Moodle eingeführt. Dadurch wird eine problemlose Nutzung dieser digitalen Medien gewährleistet. Anfängliche Vorbehalte sowie Fragen können besprochen werden. Gleichzeitig werden die Ziele und Inhalte der Veranstaltung den Studierenden transparent gemacht. In einem zweiten Modul (online Einführung und eigenständige Aufgabenbearbeitung, asynchron) wird der Schwerpunkt auf der Durchführung von Experimenten im Klassenzimmer liegen (von Experimenten mit Haushaltsmitteln bis zur Durchführung von Experimenten in einem Labor – je nach Ausstattung in der späteren Schule). In der Abschlussveranstaltung (Präsenz erforderlich) wird das virtuelle „Crime Scene Investigation“-Labor in einem realen Labor durchgeführt. Dabei wird das erworbene Fachwissen abgefragt und die Anwendungskompetenz überprüft.

2.2 Kompetenzorientierter Biologieunterricht III

BIO 043 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Bereich Bewerten / Bewertungskompetenz am Beispiel bioethischer Aspekte der Mensch-Tier-Beziehung entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 14:15 - 15:45

Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Prüfungsleistung besteht aus einem Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

- * Die Prüfungsleistung wird in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Zentrum dieses Seminars steht die Auseinandersetzung mit ausgewählten Fragen der Bioethik. Dabei wird sowohl die Entwicklung des Mensch-Tier-Verhältnisses beleuchtet, als auch der aktuelle Umgang des Menschen mit dem tierischen Leben in verschiedenen Lebensbereichen (z.B. artgerechte Tierhaltung, Fleischkonsum, Jagd, tiergestützte Pädagogik) betrachtet. Darauf aufbauend sollen mögliche Angebote und Aufgaben für Schülerinnen und Schüler zur Förderung der Bewertungskompetenz entwickelt werden.

BIO 071 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Erkenntnisgewinnung: Lernort Wald**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
1-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	20.02.2021-21.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 28.10.2020	Mannsperger, M.
2-Gruppe Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 10.02.2021	Mannsperger, M.
2-Gruppe BlockSa+So	10:00 - 16:00	27.02.2021-28.02.2021	Mannsperger, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modalitäten für einen Teilnahmenachweis werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Die erste Sitzung findet am Mittwoch den 28.10. als WebEx Meeting statt, der Teilnahmelink wird über Moodle und per Mail mitgeteilt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit am Vortreffen voraus.

Kommentar: Der (wald-) ökologische Anteil befasst sich dabei mit der Untersuchung von Wechselwirkungen zwischen:

Standort und Pflanzen

Pflanzen und Tieren

Wald und Mensch

Ziel ist es hierbei, den Blick für Umweltphänomene zu schärfen und diese in konfliktreichen Kontexten reflektiert bewerten zu können.

Der walddagogische Anteil gibt einen Einblick in einen erlebnisorientierten Methodenkatalog, der Ideen für anwendungsorientierte Unterrichtsinhalte zu oben genannten Themen bereitstellt.

Wichtig!

Das Seminar findet als Onlineseminar mit Exkursionsanteil in Wald und Flur statt. Für angepasste Kleidung ist also zu sorgen (Kälte, Schnee, Regen, nasse Wiesen etc.)

Es gibt die Möglichkeit an einer Jagd teilzunehmen, deren Stundenaufwand vom Seminarumfang abgezogen werden kann. Weitere Informationen folgen in der ersten Seminarsitzung.

2.3 Wissenschaftliches Arbeiten und Wissenschaftskommunikation

BIO 023 Wissenschaftliches Arbeiten und Wissenschaftskommunikation

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.013 (max. 20 Tln.) Lude, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Beachten Sie, dass diese Veranstaltung für MA-Studierende ist.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde – u.a. Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe, Regelungen zur erfolgreichen Teilnahme und Notenerwerb). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Es werden wöchentlich Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen und -Veranstaltungen in Web Ex (synchron während der Seminarzeit) für Seminarinhalte, Absprachen und Rückfragen.

Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden der Aufbau von naturwissenschaftlichen Arbeiten sowie alle gängigen Forschungsmethoden vorgestellt und mit Beispielen erprobt. In Mini-Forschungsprojekten wird das Gelernte praktisch angewendet.

Studierende der Sonderpädagogik erwerben eine Modulnote.

MA-Sek I-Bio-M3

3.1 Reflexive Unterrichtspraxis

BIO 027 Reflexive Unterrichtspraxis

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-20.11.2020 2 2.011 Schaal, S. Schaal, S.

Freitag 14:15 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.011 Schaal, S. Schaal, S.

Freitag 14:15 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.016 Schaal, S. Schaal, S.

Freitag 14:15 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.003 Schaal, S. Schaal, S.

Freitag 14:15 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.005 Schaal, S. Schaal, S.

Freitag 14:15 - 18:00 Fr, 27.11.2020-18.12.2020 2 2.017 Schaal, S. Schaal, S.

Freitag 10:15 - 13:45 Fr, 15.01.2021-29.01.2021 2 2.011 Schaal, S. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron mit synchronen Besprechungsphasen statt.
- * Die vor- und nachbereitenden Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht bearbeitet /abgegeben werden
- * Die Live-Treffen in Web Ex (synchron) finden zu den angegeben Seminarzeiten (gekürzt) statt
- * Die zu planenden Workshops werden ebenfalls als Online-Lehre realisiert
- * Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 4CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt und wird sich durch die geblockten Veranstaltungen nicht gleichmäßig verteilen (Stoßzeiten!)

Kommentar: Typ B

Im Seminar werden ausgesuchte Lehrversuche im Bereich der Morphologie und Systematik entwickelt, erprobt und reflektiert.

Hierbei kommen zeitgemäße Videotechnologien zum Einsatz und mit Hilfe von Videovignetten und Mitschnitten eigenen Handelns in realen Lehrsituationen werden Planung und Durchführung reflektiert.

Das Seminar gliedert sich in eine einführende Phase, eine Workshopphase (Dezembertermine) und eine Phase der Nachbereitung und Reflexion.

In der Workshopphase sind die Teilnehmer*innen des Seminars in Kleingruppen für die Durchführung von Workshops mit Studierenden in der BA-Veranstaltung „Morphologie und Systematik der Tiere“ verantwortlich.

Für die erfolgreiche Teilnahme werden eine angemessene Workshopgestaltung und –dokumentation vorausgesetzt.

Der Workload von 4CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt und wird sich durch die geblockten Veranstaltungen nicht gleichmäßig verteilen (Stoßzeiten!)

BIO 047 **Reflexive Unterrichtspraxis Molekularbiologie**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020-20.11.2020	2 2.114 (max. 10 Tln.)	Meissner, M. Schaal, S. N.N.
Freitag	09:00 - 13:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.003	Meissner, M. Schaal, S. N.N.
Freitag	09:00 - 13:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.005	Meissner, M. Schaal, S.
Freitag	10:15 - 13:45	Fr, 15.01.2021-05.02.2021	2 2.114	Meissner, M. Schaal, S. N.N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.)). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron mit synchronen Besprechungsphasen statt.
- * Die vor- und nachbereitenden Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht bearbeitet /abgegeben werden
- * Die Live-Treffen in Web Ex (synchron) finden zu den angegebenen Seminarzeiten (gekürzt) statt
- * Die zu planenden Workshops werden ebenfalls als Online-Lehre realisiert
- * Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 4CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt und wird sich durch die geblockten Veranstaltungen nicht gleichmäßig verteilen (Stoßzeiten!)

Kommentar: Typ B

In diesem Seminar erhalten Sie die Möglichkeit, in einem geschützten, kontextreduzierten Rahmen ihre eigene molekularbiologische Unterrichtseinheit mit realen Schulklassen zu erproben. Sie sind anschließend in der Lage molekularbiologische Versuche mit Schulklassen durchzuführen. Außerdem lernen sie Biologieunterrichts-kriteriengeleitet zu Reflektieren und ihre persönlichen Kompetenzen einzuschätzen.

Das Seminar ist in 6 Module unterteilt:

Module:

Modul 1 dient dazu sich bekannt zu machen, Arbeitsgruppen zu bilden und einen Überblick über das Seminar zu erhalten

Außerdem befassen Sie sich mit der Reflexivität als Kompetenz einer Lehrkraft, lernen die von uns entwickelte App zur kriteriengeleiteten Unterrichtsbeobachtung kennen und setzen sich mit diesen Kriterien beim Bearbeiten von Unterrichtsvignetten auseinander.

Im Modul 2 beschäftigen Sie sich mit dem Fachwissen der Molekularbiologie und erstellen eine Unterrichtssequenz mit molekularbiologischen Inhalten und Versuchen für die Praxiserprobung mit Schulklassen im Mint- Teacher- Lab (Stuttgart Herdweg) (MTL). Dabei gehen Sie kriteriengeleitet und didaktisch-, methodisch begründet vor.

Modul 3 ist die Praxisveranstaltung im MTL. Nach dem Bayreuther Modell werden Sie über die Rollen als Beobachter einer Unterrichtssequenz zur Tutorenrolle und zur Lehrerrolle geführt. Hier erproben Sie ihre erstellte Unterrichtssequenz mit einer echten Schulklasse. Diese Erprobung wird aufgezeichnet und von Ihnen und ihren StudienkollegInnen aus den jeweiligen Perspektiven (Lehrender, Tutor, Beobachter) mit Hilfe der App zur Reflexiven Unterrichtsbeobachtung kriteriengeleitet reflektiert.

Modul 4 beinhaltet die Individuelle Reflexion. Hierbei erstellen Sie mit Hilfe eines Reflexionsleitfadens, der Aufgezeichneten Unterrichtssequenz und den Daten aus der App eine ausformulierte Reflexion von sich selbst als Lehrender und von ihren StudienkollegInnen in ihrer Gruppe (in ihrer jeweiligen Rolle als Beobachter oder Tutor). Diese Reflexion dient als Grundlage für eine spätere Gruppenreflexion in Modul 5. Außerdem wird auf das Feedback der Schüler zu ihrer Unterrichtseinheit eingegangen.

In Modul 5 findet eine Gruppendiskussion (Kollektive Reflexion) über die Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Wahrnehmung und Ursachenanalyse der einzelnen Unterrichtssituationen statt. Hierbei gehen Sie ebenfalls kriteriengeleitet vor und nutzen die Auswertegrafen der App zur Reflexiven Unterrichtsbeobachtung.

In Modul 6 liegt der Fokus erneut auf dem Betrachten von Unterrichtsvignetten im reflexiven Kontext. Anschließend geben Sie ein Feedback zur Veranstaltung.

Für die erfolgreiche Teilnahme wird erwartet:

- Teilnahme an ALLEN Präsenzveranstaltungen
- Durchführung einer Lehreinheit im MTL
- Abgabe der individuellen Reflexionen

3.2 Fachliches Seminar (nach Wahl)

BIO 010 **Biologie und Ökologie der Amphibien und Reptilien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 2.2.017 Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Exkursionen in Wilhelma und Museen werden wenn möglich Bestandteil sein

der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar:

Typ B

Inhalte: Grundlegende Aspekte der Biologie und Ökologie von Amphibien und Reptilien; Evolution der Cordaten bes. der Tetrapoden; Status und Gefährdung einheimischer Amphibien und Reptilien; Lebendbeobachtungen (wenn möglich) mit Versuchen zur Anpassung an arboricole und aquatische Lebensweise, Sinnesorganen, Beutefang und Fortpflanzung, Mimikry und Mimikry

BIO 049

Der Stamm der Arthropoda - Die erstaunliche Diversität der größten Tiergruppe der Welt.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 24 Tln.)	Müller, S.
--------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.
- * Exkursionen in Wilhelma und Museen werden wenn möglich Bestandteil sein

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche).

Kommentar: Typ B

Mit dem Schwerpunkt bei der Klasse der Insekten erhalten die Studierenden einen Gesamtüberblick über den aktuellen Stand der Biodiversität in Fakten und Zahlen, Einblicke in aktuelle Forschungen, sowie eine Einführung in die Taxonomie und Phylogenie. Die Studierenden werden die Lebensweise, wechselseitigen Beziehungen und die enorme Bedeutung von Insekten für ihre Habitate und Ökosysteme kennenlernen. Dabei wird vor allem auf die Ordnungen der Schmetterlinge, Libellen, Hautflügler und Käfer eingegangen. Es werden sowohl die heimische Fauna, als auch die globale biogeografische Verbreitung ins Auge gefasst. Im Zuge dieses Seminars werden die Studierenden weit über 100 Arthropoden (Gliedertiere) und ihre morphologischen Merkmale kennenlernen. Nach Möglichkeit wird eine Laubstreuuntersuchung sowie eine Insektenpräparation durchgeführt. Das gesamte Seminar stellt eine Einführung in die faszinierende Welt der Entomologie dar und soll das Interessensspektrum der Studierenden erweitern.

3.3 Theorien der fachdidaktischen Forschung

BIO 037 **Theorien fachdidaktischer Forschung**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-05.03.2021 2 2.011 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modalitäten für einen Teilnahme- und Leistungsnachweis werden in der verbindlichen Vorbesprechung bekannt gegeben. Eine Vorbesprechung findet gemäß des Fachaushangs und des Moodle-Kurses der Biologie statt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der Vorbesprechung voraus.
 Die Modulprüfung generiert sich aus der in einem 15-minütigen Vortrag dargelegten fachdidaktischen Studie und einer schriftlichen Dokumentation.
 Die Modalitäten der fachdidaktischen Studie wurden bereits vorab mit den Studierenden abgestimmt, die das ISP im aktuellen Studienjahr absolvieren. Eine Teilnahme am Seminar ohne vorherige Themenabstimmung ist nicht möglich.
 Sollte die Veranstaltung nicht als Präsenzlehre durchgeführt werden können, so wird rechtzeitig vor dem ersten März 2021 ein angemessenes Online-Angebot erstellt.
 Die Präsentation der Studien sowie die schriftliche Ausarbeitung müssen bis spätestens 24. Februar 2021 vorliegen.

Kommentar: Typ B

Modalitäten für einen Teilnahme- und Leistungsnachweis werden in der verbindlichen Vorbesprechung bekannt gegeben. Eine Vorbesprechung findet gemäß des Fachaushangs und des Moodle-Kurses der Biologie statt. Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der Vorbesprechung voraus.
 Die Modulprüfung generiert sich aus der in einem 15-minütigen Vortrag dargelegten fachdidaktischen Studie und einer schriftlichen Dokumentation.
 Die Modalitäten der fachdidaktischen Studie wurden bereits vorab mit den Studierenden abgestimmt, die das ISP im aktuellen Studienjahr absolvieren. Eine Teilnahme am Seminar ohne vorherige Themenabstimmung ist nicht möglich.
 Sollte die Veranstaltung nicht als Präsenzlehre durchgeführt werden können, so wird rechtzeitig vor dem ersten März 2021 ein angemessenes Online-Angebot erstellt.
 Die Präsentation der Studien sowie die schriftliche Ausarbeitung müssen bis spätestens 24. Februar 2021 vorliegen.

Chemie

MA-Sek I-Che-M1

1.1 Vortragsübungen: Demovorträge

CHE 016 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.211 (max. 12 Tln.)	Mönch, C.
1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.220	Mönch, C.
1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.219	Mönch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung werden chemische Experimente zu ausgewählten Themen vorbereitet, durchgeführt und dokumentiert sowie den anderen Teilnehmenden vorgestellt. Im Fokus stehen dabei die Anwendungsmöglichkeiten im Kontext Schule und die hierfür nötige didaktisch-methodische Konzeption der Versuche.

Kommentar: Typ B

1.2 Fachdidaktisches Seminar

CHE 010 Fachdidaktisches Seminar

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Markic, S.
----------	---------------	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar werden unterschiedliche Prinzipien und Methode des Chemie Unterrichts behandelt, reflektiert und mit dem Blick auf den Kompetenzerwerb und -erweiterung diskutiert. Die Vertiefung findet in ausgewählten Themengebieten statt, z. B. Motivation und Interesse, Experimente, Medieneinsatz und Aufgabenkultur im Chemieunterricht.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
- K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
- Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

1.3 Analytische Chemie

MA-Sek I-Che-M2

2.1 Ausgewählte Kapitel der Chemie

2.2 Computer und Elektronik

CHE 032 Computer und Elektronik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213 (max. 15 Tln.)	Küsel, J.
BlockVorl	09:00 - 12:00	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.213	Küsel, J.
BlockVorl	13:30 - 16:30	03.03.2021-04.03.2021	2 2.210	Küsel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dies ist ein Blended-Learning-Kurs mit Blockveranstaltung, d.h. Sie werden vor dem Blockseminar im März 2021 Inhalte Online bearbeiten und abgeben. Mit dieser Vorbereitung können wir im Blockseminar effektiv in Präsenz arbeiten.

Kommentar: Typ B

Mit Computer und Elektronik Messwerte erfassen und bewerten spielt in den Naturwissenschaften, aber auch in einem modernen Unterricht mit digitalen Medien eine große Rolle. Durch interne und externe Sensoren z.B. am iPad können Messwerte schnell und einfach mit Apps erfasst, grafisch aufbereitet und bewertet werden. Neben Messwerterfassungssysteme werden auch Erklärvideos, interaktive Tafeln und das Lehren mit digitalen Medien behandelt.

2.3 Chemie und Umwelt

2.4 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 015 Begleitveranstaltung ISP: Chemie für SEK I + SPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Kieferle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
* K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
* Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

MA-Sek I-Che-M3

3.1 Ausgewählte Kapitel der Chemie II

3.2 Chemiedidaktik: Diagnostik, Fachsprache, Leistungsmessung, Heterogenität

3.3 Wissenschaftspropädeutik

CHE 029 Wissenschaftspropädeutik

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	14:30 - 17:15	Fr, 23.10.2020	2 2.211 (max. 15 Tln.)	Caudullo, F. Markic, S.
Einzel	14:30 - 17:15	Fr, 13.11.2020	2 2.211	Caudullo, F. Markic, S.
Einzel	14:30 - 17:15	Fr, 27.11.2020	2 2.211	Caudullo, F. Markic, S.
Einzel	14:30 - 17:15	Fr, 11.12.2020	2 2.211	Caudullo, F. Markic, S.
Einzel	14:30 - 17:15	Fr, 15.01.2021	2 2.211	Caudullo, F. Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Verschiedene Zeitschriften- und Internetquellen, wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden verschiedene naturwissenschaftsphilosophische Theorien (etwa zum Realismus, Idealismus und Positivismus) bearbeitet und diskutiert, sie werden gegeneinander abgrenzen und die Relevanz für den Chemieunterricht deutlich gemacht.

Deutsch

MA-SEK I-Deu-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

1.1 Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

DEU 04 Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:
 * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 7 7.105 Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

Kommentar: Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.

Literatur: Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

1.2 Projektorientiertes Arbeiten**DEU 07 Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Gans, M.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 21 Sprache und Gewalt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Dienstag	-			Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum des projektorientierten Seminars stehen die Themen Sprache und Gewalt. Dass mit Sprache Gewalt ausgeübt wird, sehen wir in vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens. Die Seminarteilnehmer/innen werden das Thema zunächst eigenaktiv fachlich aufbereiten, um dann gemeinsam ein Projekt für Schülerinnen und Schüler zu konzipieren. Ziel ist es, mit dem Projekt für das Gewaltpotenzial von Sprache zu sensibilisieren und Wege für einen respektvollen sprachlichen Umgang aufzuzeigen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermitteln (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

1.3 Analyse und Produktion von Unterrichtsmedien

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.
Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 98 Analyse von Unterrichtsmaterialien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	7 7.105	Willmann, M.
--------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet montags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

Kommentar: Differenzierende Lehrwerke – Anspruch und Wirklichkeit
 Die aktuellen Bildungspläne mit ihrer Einteilung in Niveaustufen und eine heterogene Schülerschaft stellen hohe Anforderungen an Lehrkräfte. Forderungen nach Differenzierung und Individualisierung im Unterricht sind allgegenwärtig. Dies schlägt sich auch in der Gestaltung aktueller Schulbücher und Unterrichtsmaterialien nieder, die Lehrkräfte bei ihrer Arbeit unterstützen sollen. Ob und inwieweit differenzierende Lehrwerke diesem Anspruch gerecht werden und welche didaktischen Konzeptionen in den Aufgaben erkennbar sind, werden wir exemplarisch und kriterienbasiert untersuchen.

1.4 ISP-Begleitveranstaltung

ISP DEU 24 Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45		Pfäfflin, S.
----------------------	---------------	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben), Präsentation und Diskussion von Unterrichtsstunden (über Webex-Meetings), Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von Übungsaufgaben, vorbereitende Lektüre der Textgrundlage zu den Seminarsitzungen, Teilnahme am ISP im laufenden Semester.

Nicht sinnvoll und deshalb nicht erwünscht ist die nachträgliche Belegung des Seminars, wenn das ISP bereits in einem anderen Semester absolviert wurde.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Inhalte des Seminars sind die Planung, Durchführung und Reflexion von Deutschunterricht in der Sekundarstufe I. Fachdidaktische und methodische Grundlagen werden vertieft und mit Praxisbeispielen sowie den Unterrichtserfahrungen der Teilnehmer/innen im ISP verknüpft. Weitere Schwerpunkte sind der Umgang mit heterogenen Lerngruppen sowie die Entwicklung der eigenen Lehrer/innenpersönlichkeit, u.a. auch in Konflikt- und Prüfungssituationen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Brand, Tilman von (2015): Deutsch unterrichten. Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen. Seelze: Kallmeyer. Weitere Sekundärliteratur wird über einen Reader zur Verfügung gestellt.

MA-SEK I-Deu-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

1.1 Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

DEU 04 Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F. (2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.105	Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.
- Kommentar:** Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.
- Literatur:** Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

1.2 Projektorientiertes Arbeiten

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.
- Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:
- Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
- Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 21 **Sprache und Gewalt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum des projektorientierten Seminars stehen die Themen Sprache und Gewalt. Dass mit Sprache Gewalt ausgeübt wird, sehen wir in vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens. Die Seminarteilnehmer/innen werden das Thema zunächst eigenaktiv fachlich aufbereiten, um dann gemeinsam ein Projekt für Schülerinnen und Schüler zu konzipieren. Ziel ist es, mit dem Projekt für das Gewaltpotenzial von Sprache zu sensibilisieren und Wege für einen respektvollen sprachlichen Umgang aufzuzeigen.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.103-Lit-Café Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

1.3 Analyse und Produktion von Unterrichtsmedien

DEU 04 Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 98 Analyse von Unterrichtsmaterialien

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	16:15 - 17:45		7 7.105	Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet montags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.
- Kommentar:** Differenzierende Lehrwerke – Anspruch und Wirklichkeit
Die aktuellen Bildungspläne mit ihrer Einteilung in Niveaustufen und eine heterogene Schülerschaft stellen hohe Anforderungen an Lehrkräfte. Forderungen nach Differenzierung und Individualisierung im Unterricht sind allgegenwärtig. Dies schlägt sich auch in der Gestaltung aktueller Schulbücher und Unterrichtsmaterialien nieder, die Lehrkräfte bei ihrer Arbeit unterstützen sollen. Ob und inwieweit differenzierende Lehrwerke diesem Anspruch gerecht werden und welche didaktischen Konzeptionen in den Aufgaben erkennbar sind, werden wir exemplarisch und kriterienbasiert untersuchen.

1.4 ISP-Begleitveranstaltung

ISP DEU 24 Begleitveranstaltung ISP: Deutsch für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag

12:15 - 13:45

Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben), Präsentation und Diskussion von Unterrichtsstunden (über Webex-Meetings), Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von Übungsaufgaben, vorbereitende Lektüre der Textgrundlage zu den Seminarsitzungen, Teilnahme am ISP im laufenden Semester.

Nicht sinnvoll und deshalb nicht erwünscht ist die nachträgliche Belegung des Seminars, wenn das ISP bereits in einem anderen Semester absolviert wurde.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Inhalte des Seminars sind die Planung, Durchführung und Reflexion von Deutschunterricht in der Sekundarstufe I. Fachdidaktische und methodische Grundlagen werden vertieft und mit Praxisbeispielen sowie den Unterrichtserfahrungen der Teilnehmer/innen im ISP verknüpft. Weitere Schwerpunkte sind der Umgang mit heterogenen Lerngruppen sowie die Entwicklung der eigenen Lehrer(innen)persönlichkeit, u.a. auch in Konflikt- und Prüfungssituationen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Brand, Tilman von (2015): Deutsch unterrichten. Einführung in die Planung, Durchführung und Auswertung in den Sekundarstufen. Seelze: Kallmeyer. Weitere Sekundärliteratur wird über einen Reader zur Verfügung gestellt.

MA-SEK I-Deu-M2 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

2.1 Sprach- und Medienwissenschaft

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag

08:15 - 09:45

Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

2.2 Literatur- und Medienwissenschaft

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
 Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
 Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	16:15 - 17:45		1 1.203
			Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlus#ter und Suzanne Collins.
- Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 58 Literarische Moderne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Baßler, Moritz (Hrsg.): Literarische Moderne: Das große Lesebuch. Frankfurt am Main: Fischer 2010.
Willems, Gottfried: Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne. Köln 2015.

DEU 61 Arbeit und Müßiggang

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Ziel des Seminars ist es zum einen, Grundzüge eines modernen Begriffs der Arbeit, der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts sich auszuprägen beginnt, unter Einbeziehung auch sozial- und kulturgeschichtlicher Kontexte nachzuzeichnen. In den sich fast zeitgleich ausbildenden literarischen Perspektivierungen dieses Arbeitsbegriffs lässt sich u.a. in Form der Rekurse auf Diskurse des Müßiggangs und auf die hier im Zentrum stehenden Figuren des „Taugenichts“, des Tagträumers oder des jenseits der bürgerlichen (Arbeits-)Ordnung stehenden Künstlers zugleich eine Umwertung der sich gesellschaftlich etablierenden und mehr und mehr verbindlich werdenden Normen bzw. Strukturen der modernen Arbeitswelt beobachten. Diese kritischen Reflexionen werden in sehr verschiedenen Formen und vor unterschiedlichen Hintergründen in der Literatur des 19. und 20. Jahrhundert fortgeführt. Gegenstand des Seminars werden u.a. Texte von Joseph von Eichendorff, Georg Büchner, Gerhard Hauptmann, Franz Kafka und Thomas Mann.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Claudia Lillge, Björn Weyand und Thorsten Unger (Hrsg.): Arbeit und Müßiggang in der Romantik. Paderborn: Fink 2017.

2.3 Forschungsfragen der Fachwissenschaft

DEU 16 Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
 Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

MA-SEK I-Deu-M2 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

2.1 Sprach- und Medienwissenschaft

DEU 16 Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
 Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 72 **Das Komma - produktiv und rezeptiv**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Betzel, D.	
----------	---------------	------------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

2.2 Literatur- und Medienwissenschaft

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
 Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
 Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.203	Roeder, C.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlu#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitsraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 58 Literarische Moderne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Baßler, Moritz (Hrsg.): Literarische Moderne: Das große Lesebuch. Frankfurt am Main: Fischer 2010.

Willems, Gottfried: Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne. Köln 2015.

DEU 61 Arbeit und Müßiggang

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Ziel des Seminars ist es zum einen, Grundzüge eines modernen Begriffs der Arbeit, der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts sich auszuprägen beginnt, unter Einbeziehung auch sozial- und kulturgeschichtlicher Kontexte nachzuzeichnen. In den sich fast zeitgleich ausbildenden literarischen Perspektivierungen dieses Arbeitsbegriffs lässt sich u.a. in Form der Rekurse auf Diskurse des Müßiggangs und auf die hier im Zentrum stehenden Figuren des „Taugenichts“, des Tagträumers oder des jenseits der bürgerlichen (Arbeits-)Ordnung stehenden Künstlers zugleich eine Umwertung der sich gesellschaftlich etablierenden und mehr und mehr verbindlich werdenden Normen bzw. Strukturen der modernen Arbeitswelt beobachten. Diese kritischen Reflexionen werden in sehr verschiedenen Formen und vor unterschiedlichen Hintergründen in der Literatur des 19. und 20. Jahrhundert fortgeführt. Gegenstand des Seminars werden u.a. Texte von Joseph von Eichendorff, Georg Büchner, Gerhard Hauptmann, Franz Kafka und Thomas Mann.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur: Claudia Lillge, Björn Weyand und Thorsten Unger (Hrsg.): Arbeit und Müßiggang in der Romantik. Paderborn: Fink 2017.

2.3 Vertiefung Literatur/Medien oder Sprache/Medien

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.
- Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:
- Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
- Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
 Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
 Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	08:15 - 09:45			Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönmeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlüter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 58 **Literarische Moderne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Baßler, Moritz (Hrsg.): *Literarische Moderne: Das große Lesebuch*. Frankfurt am Main: Fischer 2010.

Willems, Gottfried: *Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne*. Köln 2015.

DEU 61 Arbeit und Müßiggang

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Ziel des Seminars ist es zum einen, Grundzüge eines modernen Begriffs der Arbeit, der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts sich auszuprägen beginnt, unter Einbeziehung auch sozial- und kulturgeschichtlicher Kontexte nachzuzeichnen. In den sich fast zeitgleich ausbildenden literarischen Perspektivierungen dieses Arbeitsbegriffs lässt sich u.a. in Form der Rekurse auf Diskurse des Müßiggangs und auf die hier im Zentrum stehenden Figuren des „Taugenichts“, des Tagträumers oder des jenseits der bürgerlichen (Arbeits-)Ordnung stehenden Künstlers zugleich eine Umwertung der sich gesellschaftlich etablierenden und mehr und mehr verbindlich werdenden Normen bzw. Strukturen der modernen Arbeitswelt beobachten. Diese kritischen Reflexionen werden in sehr verschiedenen Formen und vor unterschiedlichen Hintergründen in der Literatur des 19. und 20. Jahrhundert fortgeführt. Gegenstand des Seminars werden u.a. Texte von Joseph von Eichendorff, Georg Büchner, Gerhard Hauptmann, Franz Kafka und Thomas Mann.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Claudia Lillge, Björn Weyand und Thorsten Unger (Hrsg.): Arbeit und Müßiggang in der Romantik. Paderborn: Fink 2017.

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

MA-SEK I-Deu-M3 (Studienbeginn bis SoSe 2020)**DEUP 02 Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter)**

Sonderveranstaltung 0 Credit Points 0.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe Einzel	-	Di, 23.02.2021	Alber, K. Brune, C.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 15.02.2021	Betzel, D. Pfäfflin, S.
3-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Grundler, E. Pfäfflin, S.
4-Gruppe Einzel	-	Do, 18.02.2021	Gans, M. Jeuk, S.
5-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Gans, M. Kleinbub, I.
6-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Merklinger, D. Olsen, R.
7-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Metz, K. Olsen, R.
8-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Neumeister, N. Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 02.11.2020 - 13.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 1
17.11.2020 - 19.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 2

Bemerkungen: Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter), Fach Deutsch, PO 2015, nach dem Wintersemester 20/21:

- Master Lehramt Grundschule: Modul 2

- Master Sekundarstufe I: Modul 3

- Master Sonderpädagogik

3.1 Sprach- und Mediendidaktik

DEU 17 **Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag

-

Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag

08:15 - 09:45

1 1.250

Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden.

Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 72 **Das Komma - produktiv und rezeptiv**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

DEU 87 **Großschreibung und Interpunktion - didaktisch, empirisch und methodisch (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 7 7.105 Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit syntaktischen Schreibungen der deutschen Orthographie. Verschiedene didaktische Konzeptionen werden vorgestellt und Möglichkeiten der methodischen Umsetzungen anhand konkreter Unterrichtsmaterialien und Lehrwerke diskutiert. Zudem beschäftigen wir uns im Seminar mit Ergebnisse empirischer Forschung zum Erwerb der Kommasetzung und der Großschreibung und leiten didaktische Konsequenzen daraus ab.

Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.

Literatur: Literatur wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

3.2 Literatur- und Mediendidaktik

DEU 09 **Kästner und der Film**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

- Literatur:** Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):
- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
 - Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
 - Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
 - Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
 - Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
 - Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
 - Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
 - Gans, Michael/ Vogel, Harald
 - Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
 - Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
 - Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
 - Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
 - Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 25 Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

- Literatur:** Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.
- Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.
- Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.
- Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	16:15 - 17:45		1 1.203	Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlus#ter und Suzanne Collins.
- Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 39 'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 18:00 - 19:30 ab Mo, 02.11.2020 6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.) Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Ein Moodle-Kurs (**Kenntwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.
- Kommentar:** Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kenntwort: Literaturkritik.

3.3 Forschungsfragen der Fachdidaktik

DEU 16 Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

MA-SEK I-Deu-M3 (Studienbeginn ab WS 2020/21)**DEUP 02 Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter)**

Sonderveranstaltung 0 Credit Points 0.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe Einzel	-	Di, 23.02.2021	Alber, K. Brune, C.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 15.02.2021	Betzel, D. Pfäfflin, S.
3-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Grundler, E. Pfäfflin, S.
4-Gruppe Einzel	-	Do, 18.02.2021	Gans, M. Jeuk, S.
5-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Gans, M. Kleinbub, I.
6-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Merklinger, D. Olsen, R.
7-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Metz, K. Olsen, R.
8-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Neumeister, N. Roeder, C.
9-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Rautenberg, I. Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 02.11.2020 - 13.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 1
 17.11.2020 - 19.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 2

Bemerkungen: Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter), Fach Deutsch, PO 2015, nach dem Wintersemester 20/21:

- Master Lehramt Grundschule: Modul 2
- Master Sekundarstufe I: Modul 3
- Master Sonderpädagogik

3.1 Sprach- und Mediendidaktik**DEU 17 Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.
 Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 71 Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.250	Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.
 In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.
 Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	08:15 - 09:45		Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

DEU 87 Großschreibung und Interpunktion - didaktisch, empirisch und methodisch (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	10:15 - 11:45	7 7.105	Rautenberg, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit syntaktischen Schreibungen der deutschen Orthographie. Verschiedene didaktische Konzeptionen werden vorgestellt und Möglichkeiten der methodischen Umsetzungen anhand konkreter Unterrichtsmaterialien und Lehrwerke diskutiert. Zudem beschäftigen wir uns im Seminar mit Ergebnisse empirischer Forschung zum Erwerb der Kommasetzung und der Großschreibung und leiten didaktische Konsequenzen daraus ab.

Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.

Literatur: Literatur wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

3.2 Literatur- und Mediendidaktik

DEU 09 **Kästner und der Film**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):

- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
- Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
- Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
- Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
- Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
- Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
- Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
- Gans, Michael/ Vogel, Harald
- Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
- Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
- Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
- Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
- Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermitteln (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlus#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 39 **'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 18:00 - 19:30 ab Mo, 02.11.2020 6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.) Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Ein Moodle-Kurs (**Kennwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.
- Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur: Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kennwort: Literaturkritik.

3.3 Forschungsfragen der Fachdidaktik

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
 Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 72 **Das Komma - produktiv und rezeptiv**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

Modulunabhängige Veranstaltungen

Englisch

MA-Sek I-Eng-M1

1.1 Secondary-Specific Ways of Teaching

ENG 38 Secondary-Specific Ways of Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.

This course needs to be attended prior to your ISP!

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to provide support and guidance for students who will be doing their teaching practice (ISP) the following term. **It needs to be attended prior to the ISP!** Throughout the course we will examine our beliefs and understanding of language teaching as well as our knowledge and skills as a learner of language teaching. The course sets out to help you better understand what to expect from your teaching practice and how to prepare for it. We will look at language teaching models, analyze lesson plans and learn how to plan lessons. We will focus on how to teach the language systems and skills on secondary level. A course programme will be provided at the first meeting. Regular attendance and the presentation of a lesson plan to a given topic will be required to be granted full credits.

Literatur: The following book is recommended: Gehring, W. (2015): *Praxis Planung Englischunterricht*. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt.

1.2 Begleitseminar zum ISP

ISP ENG 03 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.116 (max. 20 Tln.) Langbein, A.

2-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.117 (max. 20 Tln.) Bauke, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The Schulpraxisamt will require LSF registration for this class.

Kommentar: A detailed description of the class will be given at the first meeting.

Literatur: A reader will be provided.

1.3 Advanced Linguistics

ENG 33 Processability Theory

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.315 Keßler, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).

For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:

Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lernaltersproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), A Student's Advanced Grammar of English. Tübingen, UTB/A.Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

MA-Sek I-Eng-M2

2.1 Advanced Literary Studies

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.

Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.

Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.

Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.

Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.

In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Holm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Holm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

2.2 Advanced Cultural Studies

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.
 Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.
 Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
--------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.

Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.

In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels Galápagos (1985) by Kurt Vonnegut and The Road by Cormac McCarthy (2006).

MA-Sek I-Eng-M3

3.1 Advanced Applied Linguistics

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.

Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
 * Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
 * Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 33 Processability Theory

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.315	Keßler, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).
For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:
Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lerner Sprachproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), A Student's Advanced Grammar of English. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!
The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2 Advanced Language Pedagogy

ENG 25 **Teaching Foreign Languages in the Digital Age**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.
 In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.
 Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
 Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.

Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.

The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.

Literatur: * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
 * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
 * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

Ethik

MA-Sek I-Eth-M1

1.1 Mastertexte

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Eickers, G.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 Ethik und Kontext

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.

Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

1.2 Bildungsforschung (I) in Philosophie und Ethik

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

1.3 Freies, auch interdisziplinär angelegtes Thema

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.
Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.
Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 **Ethik und Kontext**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.
Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.
Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.
Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?
Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Cray, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)
Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.
Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
 Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

MA-Sek I-Eth-M2

2.1 Werkstatt "Rückblick und Weiterdenken"

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	Rath, M.
---------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Tappe, I.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
 Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

2.2 Bildungsforschung II

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrllichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

2.3 Fachspezifische Methoden

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 **Ethik und Kontext**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.

Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

2.4 Freies Thema

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 **Ethik und Kontext**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Tappe, I.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
 Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

MA-Sek I-Eth-M3

3.1 Selberdenken und Entwickeln

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Eickers, G.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 Ethik und Kontext

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.

Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

3.2 Master-Werkstatt

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

3.3 Begleitseminar zum ISP

ISP PHI 39 **Begleitveranstaltung ISP: Ethik für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die obligatorische Veranstaltung dient der Begleitung und Vertiefung des Integrierten Semesterpraktikums (ISP) im Fach Ethik. Inhalte und Texte werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben. Das Seminar soll die Studierenden bei der Planung eigener Unterrichtsversuche an der Schule anleiten und sie bei deren fachdidaktischer Reflexion unterstützen.

Französisch

MA-Sek I-Fra-M1

1.1 Médiation

FRA 23 **Kompaktveranstaltung: Médiation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:30 - Mi, 21.10.2020 Mertens, J.
Kompakttag am 21.10.2020 ab 8:30 UhrWeitere Termine: online

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours est destiné aux étudiants avancés, désireux de perfectionner leurs compétences linguistiques. L'essentiel du travail se présentera sous forme pratique: traduction de textes littéraires, d'articles de presse et exercices plus ciblés. Il sera demandé aux étudiants de fournir un travail régulier à domicile. Ce cours met l'accent sur l'exercice de la médiation ainsi que sur celui de la traduction. Des exemples concrets de traduction permettront d'explorer les similitudes et les différences lexicales et grammaticales entre le français et l'allemand.

Dû à la situation actuelle, ce cours aura lieu en ligne. Vous aurez des plans de cours réguliers, sur la base desquels vous travaillerez à domicile (ou en groupe). Vous aurez des rétroactions précises qui vous permettront d'aller plus loin et de perfectionner vos compétences de compréhension écrite. Vous êtes invité/e/s à venir me voir lors de ma permanence pour discuter de votre progrès en face à face.

Kompakttag am 21.10.2020 ab 8:30 Uhr

Weitere Termine: online

1.2 Fachdidaktik III

FRA 07 **Kompaktveranstaltung: La chanson en classe de FLE**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	Arnault, N.
BlockVorl	10:00 - 18:00	28.10.2020-29.10.2020	Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geplant als Präsenzveranstaltung.
Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: La chanson est un support pédagogique riche pour l'apprentissage du FLE. Elle permet par exemple d'améliorer la prononciation, la compréhension orale ou en tant que document authentique d'aborder certains aspects culturels.

Le cours proposera tout d'abord un aperçu historique de la chanson française puis nous réfléchirons au rôle de la chanson française en classe de FLE.

Enfin après avoir défini les objectifs linguistiques et culturels, nous présenterons différentes exploitations pédagogiques.

Literatur: Gourvenec Ludovic (2017): *Paroles et musique: le français par la chanson*, Hachette, Collection F.
Favier Lionel, Péliissier Soïzic, Chaves Rose-Marie (2012): *L'interculturel en classe*, PEG, Collection les outils malins du FLE.

Site internet
<https://enseigner.tv5monde.com/articles-dossiers/articles/apprendre-en-chanson-paroles-de-clips>

1.3 Fachdidaktik IV

FRA 21 **Des programmes au manuel**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	14:00 - 15:30	11.11.2020	Mertens, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar:
Ce cours aura pour but de décrire, d'analyser et d'évaluer des instruments didactiques sur la base des programmes en vigueur.

Literatur: Michler, Christine (2005): Vier neuere Lehrwerke für den Französischunterricht auf dem Gymnasium. Augsburg: Wißner.

MA-Sek I-Fra-M2

2.1 Fachdidaktik V

FRA 08 **Kompaktveranstaltung: La simulation globale**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 13.11.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	10:00 - 13:30	Sa, 14.11.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 15.01.2021	11 11.116	Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geplant als Präsenzveranstaltung.
Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Dans les années 80, plusieurs didacticiens (Jean-Marc Caré, Francis Yaiche, Christian Estrade et Francis Debyser) développent une nouvelle méthode, la simulation globale, inspirée de „La vie mode d'emploi" de Georges Perec. Il s'agit plus ou moins d'un jeu de rôle où les participants élaborent un „lieu-thème „, se construisent des identités fictives puis vivent des situations inspirées de la vie réelle. La simulation globale est un outil pédagogique riche qui considère l'apprenant comme acteur social et l'invite à accomplir des tâches.

Ce cours se découpe en quatre temps

- 1) découverte de la simulation globale, ses principes, ses avantages , sa mise en œuvre.
- 2) mise en place et expérimentation d'une simulation globale: au collège
- 3) évaluation de la simulation globale
- 4) simulation globale à l'ère du numérique

Literatur:

- * Yaiche, Francis (1996): *Les simulations globales: mode d'emploi*, Paris: Hachette.
- * Debyser Francis (1980): *L'immeuble*, Hachette.
- * Windmüller Florence (2011): *Français Langue Étrangère (FLE): L'approche culturelle et interculturelle*, Belin, Guide de l'enseignement.
- * Caré Jean-Marc, Debyser Francis (1995): *Simulations globales*, CIEP, Collection Créativité et communication (ouvrage épuisé) mais disponible en ligne.
<http://www.ciep.fr/memoire-du-Bell/docs/simulations-globales/Index.html>

2.2 Réflexion du ISP

2.3 Littérature III

FRA 06 **Le Paris d'Émile Zola**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45			Arnault, N.
----------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Partons dans les rues de Paris en compagnie d'Émile Zola et découvrons grâce aux extraits de romans des Rougon-Macquart, le Paris du second Empire.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

2.4 Civilisation III

FRA 10 **La France confinée - déconfinée - reconfinée?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.017	Platteel, E.
------------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Dans ce cours, la France actuelle sera analysée dans sa dimension économique et sociale. Depuis février 2020, le Covid-19 perturbe le monde entier. En France, cette crise s'exprime par un bouleversement du monde du travail dont l'impact économique concerne à la fois les entreprises et les salariés. D'autre part, la réforme des retraites a été mise en pause et le personnel soignant s'est battu pour obtenir de meilleures conditions de travail. A travers la lecture de textes choisis et l'analyse de documents graphiques, les étudiants développeront des connaissances leur permettant une prise de point de vue pour débattre de sujets économiques et sociaux.

Literatur: - Conrath, Patrick; Ouazzani, Maria (2020): La culture de l'autre, c'est forcément aussi la mienne, dans: *Le Journal des psychologues*, Martin Média, 2020/3 n° 375.
- Dujin, Anne (2020): Le virus dans la cité. Introduction, dans: *Esprit*, Editions Esprit 2020/5 Mai.
- Dumont, Gérard-François Dumont (2020): Les quatre vérités du Covid-19, dans: *Population & Avenir*, Association Population & Avenir, 2020/3 n° 748.
- Telfizian, Lisa; Toucas-Truyen, Patricia (2020): En bref, dans: *RECMA*, Association Recma, 2020/2 N° 356.
- Yon, Karel (2020): La grève comme sublimation du travail, dans: *Langage et société*, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2020/2 N° 170.

FRA 14 **Ecriture académique**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	11 11.117	Overmann, M.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Cours facultatif, destiné à développer vos compétences en expression écrite. En prenant en considération les attentes individualisées des étudiant_e_s, nous travaillerons sur vos mini-mémoires, sur vos devoirs à rendre dans d'autres cours, sur d'autres textes que vous aurez rédigés en français, etc. Pas d'obtention d'UV.

MA-Sek I-Fra-M3

3.1 Colloque III

FRA 20 **Colloque III**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30	11 11.116	Mertens, J.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Nous passerons en revue les différents concepts des disciplines étudiées. Les participants du cours auront préparé au moins 5 lemmes sous forme de fiches de lecture (voir Surkamp 2017) durant les vacances semestrielles.

Literatur: Surkamp, Carola (Hrsg.) (2017): *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik*. Stuttgart: Metzler.

3.2 Fachdidaktik VI

3.3 Fachdidaktik VII

Geographie

MA-Sek I-Geo-M1

1.1 Vertiefung in Physischer Geographie

GEO 24 **Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		Conrad, D.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.
 Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

1.2 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

GEO 18 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	4 4.226	Drieling, K.
---------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

1.3 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik I

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.
 Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

1.4 Begleitseminar zum ISP

ISP GEO 20 **Begleitveranstaltung ISP: Geographie für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Hinweis: Bei Terminproblemen kann notfalls auch das ISP-Begleitseminar Geographie für Sek I besucht werden. Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen.

Kommentar: Die Begleitveranstaltung des ISP versteht sich als praxis- und handlungsorientiertes Seminar. Nach einer vertieften Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Grundlagen erfolgt die Konzeption eigener Unterrichtsmaterialien. Außerdem erhalten die Teilnehmer Gelegenheit die Unterrichtserfahrungen des Praktikums zu reflektieren.

ISP GEO 21 **Begleitveranstaltung ISP: Geographie für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 10:15 - 11:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Hinweis: Bei Terminproblemen kann notfalls auch das ISP-Begleitseminar Geographie für Sonderpädagogik besucht werden.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung statt. Es wird wahrscheinlich auch manchmal asynchrone Sitzungen geben.

Kommentar: Die Begleitveranstaltung des ISP versteht sich als praxis- und handlungsorientiertes Seminar. Nach einer vertieften Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Grundlagen erfolgt die Konzeption eigener Unterrichtsmaterialien. Außerdem erhalten die Teilnehmer Gelegenheit die Unterrichtserfahrungen des Praktikums zu reflektieren. Das Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende für die Sekundarstufe 1. Für Sonderpädagogen gibt es ein eigenes Seminar. Bei terminlichen Überschneidungen ist eine Belegung als Sonderschulstudierende möglich.

MA-Sek I-Geo-M2

2.1 Vertiefung in Humangeographie

GEO 22 Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 Migration and Education in a Comparative Perspective

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

2.2 Aktuelle Themen der Geographie I

GEO 22 **Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 **Migration and Education in a Comparative Perspective**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GEO 24 **Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

2.3 Aktuelle Themen der Geographie II

GEO 22 Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 Migration and Education in a Comparative Perspective

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GEO 24 Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

MA-Sek I-Geo-M3

3.1 Aktuelle Fragestellungen der Geographiedidaktik

3.2 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik II

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 Geomedieneinsatz im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Kutzke, R.
------------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
- Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.
- Kommentar:** Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.3 Geographiedidaktisch Forschen

Geschichte

MA-Sek I-Ges-M1

1.1 Geschichte und Wissenschaft

GES 05 **"Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.
- Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 13 **Was uns römische Inschriften über das Leben vor 2000 Jahren verraten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.318 (max. 40 Tln.)	Dietrich, H.
--------	---------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar ist für Studierende der Uni Stuttgart geöffnet.
- Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen
- Kommentar:** Die römische Antike ist eine verhältnismäßig quellenarme Zeit. Geschichtsschreiber aus der damaligen Zeit überliefern uns Ereignisse oftmals mit großem zeitlichen Abstand und sind meist sehr subjektiv gefärbt und von bestimmten Interessen geleitet. In den Inschriften stehen uns demgegenüber Quellen zur Verfügung, die auf unmittelbare Art und Weise Informationen über verschiedene Aspekte des damaligen Lebens liefern. Sie erlauben es uns, in ihnen nach Antworten auf politische, sozialgeschichtliche, wirtschaftliche, religionshistorische, militärhistorische und weitere Fragestellungen zu suchen. Wir arbeiten selbstverständlich mit Übersetzungen ausgewählter Inschriften und besuchen die Inschriftensammlung im Lapidarium (Neues Schloss) in Stuttgart. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Besprechung einer Inschrift und dazu Hausarbeit.
- Je nach Größe der Gruppe werden die Besprechungen der Inschriften in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

1.2 Geschichte und Gesellschaft

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 05 So20 Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 14 Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	5 5.206	Dietrich, H.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kulturvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

1.3 Geschichtsunterricht planen und beurteilen

GES 24 Von der Didaktik zur Praxis. Unterrichtsmaterialien einschätzen und entwickeln lernen.

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	Hestler, C.
--------	---------------	-------------

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 11.01.2021-08.02.2021	1 1.006	Hestler, C.
--------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schulbücher gelten als das geheime Curriculum des Geschichtsunterrichts. Aber fördern die Schulbücher wirklich die im Bildungsplan geforderten Kompetenzen? Gibt es Alternativen zum Schulbuch, die das tun? Oder muss der Lehrer selbst Unterrichtsmaterialien entwickeln, die für seinen Unterricht zielführend sind? Wir werden uns in diesem Kompaktseminar mit den didaktischen Grundlagen für historisches Lernen beschäftigen sowie davon ausgehend Kriterien für schon bestehende Unterrichtsmaterialien entwickeln, die es Ihnen ermöglichen wird, Materialien aus der bestehenden Masse auszusuchen, die historisches Lernen fördern. Zuletzt werden Sie in Gruppen im Rahmen des Seminars selbst Unterrichtsmaterialien zu einem ausgewählten Gegenstand (Nationalsozialismus in einem Dorf) entwickeln. Schon vorhandene Archivalien werden von Ihnen aufbereitet und mit Aufgaben versehen, um beim Schüler kompetenzorientiertes Lernen in verschiedenen Niveaustufen zu ermöglichen. Darüber hinaus soll ein Dorfspaziergang zum Nationalsozialismus für Schülerinnen und Schüler der Sek I erstellt und durchgeführt werden. Alle Endprodukte werden im Bauernmuseum in Unterweissach für Klassen durchführbar sein.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Modulprüfung: Hausarbeit in Form von Analyse und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien

Besonderheiten Online Semester: Da die Planung des Seminars einen großen Teil praktischer Elemente enthält, versuche ich das Seminar in zwei Teile einzuteilen: Die erste Phase wird als reines asynchrones Online-Seminar durchgeführt. Trotzdem werde ich alle 2-3 Wochen mit Ihnen live-Webex Veranstaltungen durchführen, um einzelne Punkte herauszugreifen, zu vertiefen, Fragen zu klären oder Diskussionen anzuregen. Ich rate Ihnen dazu, diese anzunehmen, sie sind aber nicht verpflichtend. Die zweite Phase, die ungefähr nach Weihnachten beginnt, umfassen praktische Arbeiten. Falls möglich, würde ich Ihnen gerne das Angebot machen, hier in Gruppen in Präsenzveranstaltung zu arbeiten. Da die Lage momentan aber noch nicht abschätzbar ist, kann keine definitive Aussage getroffen werden. Es wird aber immer auf jeden Fall die Möglichkeit geben, das Seminar komplett online durchzuführen.

Sobald die Ummeldefrist abgelaufen ist, erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort. Darüber hinaus möchte ich gerne den ersten Termin in jedem Fall als webex-Veranstaltung durchführen. Versuchen Sie, diesen möglich zu machen: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

MA-Sek I-Ges-M2

2.1 Geschichtsdidaktik und Unterrichtsforschung

GES 55 **Kompaktseminar: Geschichtsdidaktik und Unterrichtsforschung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

1-Gruppe			
BlockSa+So	-	01.12.2020-31.01.2021	Preuß, S.
2-Gruppe			
BlockSa+So	-	01.02.2021-30.03.2021	Preuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar ausschließlich im Wintersemester angeboten wird! Im Sommersemester wird das Teilmodul nicht angeboten.

Die erste Veranstaltung findet am **Freitag, 06.11.20, 10.15-11.45 Uhr** statt. Die darauf folgenden Kompakttermine werden in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmer festgelegt.

Kommentar: Das Seminar wird als hauptsächlich asynchrone Veranstaltung stattfinden. Synchrone Termine werden mit den Studierenden vereinbart. Es wird sichergestellt werden, dass jeder eingetragene Student an den Terminen teilnehmen kann bzw. das Seminar bestehen kann.

Online-Besonderheiten: Typ A

Das Seminar wird entweder

- a) im November und Dezember online stattfinden. Erste Sitzung: 07.11. 10.15 Uhr (nähere Informationen im Moodle Kurs)
- b) im Februar und März in Präsenz (wenn irgend möglich) stattfinden. Erste Sitzung: 16.01. (nähere Informationen im Moodle Kurs)

Nach dem Ende der Ummeldefrist werden Sie über das LSF über das Moodle Passwort informiert.

2.2 Vertiefung eines Grundlagenbereichs der Geschichtsdidaktik

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 46 **Historisches Lernen ist mehr...**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	-			Rein, F.
----------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden tiefgehend mit grundlegenden geschichtsdidaktischen Denkfiguren auseinander. Sie diskutieren v.a. theoretische Konzepte historischen Lernens, wie Geschichtsbewusstsein, historische Narration und inklusive geschichtsdidaktische Aspekte. Anhand ausgewählter Texte erörtert das Seminar, inwiefern historische Sinnbildung auf zwei Ebenen geschieht und welche Rolle biografische Erfahrungen der Schüler*innen spielen. Dabei lässt sich überlegen, inwiefern sich beide Sinnbildungsebenen bei historischen Lernangeboten in der Schule berücksichtigen lassen; dafür entwickeln die Studierenden geeignete Beispiele.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit oder eines Portfolios abzulegen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Das Seminar wird fast ausschließlich asynchron stattfinden. Mögliche synchrone Angebote (z.B. Audiokonferenzen) sind nicht verpflichtend. Alle verpflichtenden Inhalte und Aufgaben werden asynchron gestellt.

Die Studierenden werden per LSF über das Moodle Passwort informiert. Um das Testat für den Modulnachweis/**Sitzschein** zu erhalten, bearbeiten die Studierenden regelmäßig Aufgaben, die über Moodle gestellt und abgegeben werden.

2.3 Vertiefung ‚Theorie und Praxis‘ des Geschichtsunterrichts

GES 24 **Von der Didaktik zur Praxis. Unterrichtsmaterialien einschätzen und entwickeln lernen.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45			Hestler, C.
--------	---------------	--	--	-------------

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 11.01.2021-08.02.2021	1 1.006	Hestler, C.
--------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schulbücher gelten als das geheime Curriculum des Geschichtsunterrichts. Aber fördern die Schulbücher wirklich die im Bildungsplan geforderten Kompetenzen? Gibt es Alternativen zum Schulbuch, die das tun? Oder muss der Lehrer selbst Unterrichtsmaterialien entwickeln, die für seinen Unterricht zielführend sind? Wir werden uns in diesem Kompaktseminar mit den didaktischen Grundlagen für historisches Lernen beschäftigen sowie davon ausgehend Kriterien für schon bestehende Unterrichtsmaterialien entwickeln, die es Ihnen ermöglichen wird, Materialien aus der bestehenden Masse auszusuchen, die historisches Lernen fördern. Zuletzt werden Sie in Gruppen im Rahmen des Seminars selbst Unterrichtsmaterialien zu einem ausgewählten Gegenstand (Nationalsozialismus in einem Dorf) entwickeln. Schon vorhandene Archivalien werden von Ihnen aufbereitet und mit Aufgaben versehen, um beim Schüler kompetenzorientiertes Lernen in verschiedenen Niveaustufen zu ermöglichen. Darüber hinaus soll ein Dorfspaziergang zum Nationalsozialismus für Schülerinnen und Schüler der Sek I erstellt und durchgeführt werden. Alle Endprodukte werden im Bauernmuseum in Unterweissach für Klassen durchführbar sein.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Modulprüfung: Hausarbeit in Form von Analyse und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien

Besonderheiten Online Semester: Da die Planung des Seminars einen großen Teil praktischer Elemente enthält, versuche ich das Seminar in zwei Teile einzuteilen: Die erste Phase wird als reines asynchrones Online-Seminar durchgeführt. Trotzdem werde ich alle 2-3 Wochen mit Ihnen live-Webex Veranstaltungen durchführen, um einzelne Punkte herauszugreifen, zu vertiefen, Fragen zu klären oder Diskussionen anzuregen. Ich rate Ihnen dazu, diese anzunehmen, sie sind aber nicht verpflichtend. Die zweite Phase, die ungefähr nach Weihnachten beginnt, umfassen praktische Arbeiten. Falls möglich, würde ich Ihnen gerne das Angebot machen, hier in Gruppen in Präsenzveranstaltung zu arbeiten. Da die Lage momentan aber noch nicht abschätzbar ist, kann keine definitive Aussage getroffen werden. Es wird aber immer auf jeden Fall die Möglichkeit geben, das Seminar komplett online durchzuführen.

Sobald die Ummeldefrist abgelaufen ist, erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort. Darüber hinaus möchte ich gerne den ersten Termin in jedem Fall als webex-Veranstaltung durchführen. Versuchen Sie, diesen möglich zu machen: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

GES 46 Historisches Lernen ist mehr...

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch - Rein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden tiefgehend mit grundlegenden geschichtsdidaktischen Denkfiguren auseinander. Sie diskutieren v.a. theoretische Konzepte historischen Lernens, wie Geschichtsbewusstsein, historische Narration und inklusive geschichtsdidaktische Aspekte. Anhand ausgewählter Texte erörtert das Seminar, inwiefern historische Sinnbildung auf zwei Ebenen geschieht und welche Rolle biografische Erfahrungen der Schüler*innen spielen. Dabei lässt sich überlegen, inwiefern sich beide Sinnbildungsebenen bei historischen Lernangeboten in der Schule berücksichtigen lassen; dafür entwickeln die Studierenden geeignete Beispiele.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit oder eines Portfolios abzulegen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Das Seminar wird fast ausschließlich asynchron stattfinden. Mögliche synchrone Angebote (z.B. Audiokonferenzen) sind nicht verpflichtend. Alle verpflichtenden Inhalte und Aufgaben werden asynchron gestellt.

Die Studierenden werden per LSF über das Moodle Passwort informiert. Um das Testat für den Modulnachweis/**Sitzschein** zu erhalten, bearbeiten die Studierenden regelmäßig Aufgaben, die über Moodle gestellt und abgegeben werden.

2.4 Begleitseminar zum ISP

ISP GES 21 Begleitveranstaltung ISP: Geschichte für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.341 (max. 30 Tln.) Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem verpflichtenden Begleitseminar sollen Ihnen Hilfen gegeben werden, das Praktikum erfolgreich abzuschließen. Wir werden uns mit der grundsätzlichen Frage beschäftigen, wie die bereits gelernte Geschichtsdidaktik ganz konkret umsetzbar ist und dabei auch Themen aus Ihren Schulstunden herausgreifen. Im Rahmen des ISP Begleitseminars muss ein ausführlicher Unterrichtsentwurf abgegeben werden. Das bestandene Seminar kann erst bestätigt werden, wenn der Unterrichtsentwurf erfolgreich abgegeben wurde.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B Aufgrund seines Praxisbezugs wird versucht werden, das Seminar als Präsenzveranstaltung durchzuführen. Parallel dazu wird es in jedem Fall auch einen Moodle-Kurs geben, so dass die Anwesenheit an der PH nicht verpflichtend ist. Da die Lage sich aber jederzeit ändern kann, kann es auch notwendig werden, das Seminar als reines Online-Angebot umzuplanen. Halten Sie sich bitte jede zweite Woche frei, damit wir die Möglichkeit haben, webex-Veranstaltungen durchzuführen. (Erster Termin: Di, 03.11. 10-12 Uhr; 17.11. ...) <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: Anwesenheit oder Erledigung von kontinuierlichen Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Achtung: In der Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden!

ACHTUNG!!!! Der Termin Anfang Oktober, der ebenfalls im LSF eingetragen ist, gehört nicht zum WiSe20/21. Es handelt sich dabei um ein nachträgliches Angebot für TeilnehmerInnen des SoSe 2020!!!!!!!

ISP GES 21 So20 **Begleitveranstaltung ISP: Geschichte für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	09:00 - 12:00	Sa, 17.10.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Hestler, C.
1-Gruppe Einzel	12:00 - 15:00	Sa, 17.10.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: ACHTUNG!!!! Der Termin gehört nicht zum WiSe20/21. Es handelt sich dabei um ein nachträgliches Angebot für TeilnehmerInnen des SoSe 2020!!!!!!!

MA-Sek I-Ges-M3

3.1 Eine Vorlesung aus einer historischen Epoche bzw. aus einem Zeitraum

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.
 Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 14 **Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	5 5.206	Dietrich, H.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kultvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 75 **212020053: Historische Oratorik der Antike (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Peter Scholz

GES 76 **212020052: Der Untergang des Römischen Reiches (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: apl. Prof. Dr. Holger Sonnabend

GES 77 **212020046: Die Zeit Kaiser Karls IV. (1316–1378) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Mark Mersiowsky

GES 78 **212020081: Am Beginn der Moderne. Der deutsche Südwesten im europäischen Kontext 1780 - 1820 (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozentin: Prof. Dr. Sabine Holtz

GES 79 **212020009: Massenverbrechen des Nationalsozialismus 1939 - 1945 (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: PD Dr. Martin Cüppers

GES 80 **212020004: Geschichte des Kalten Krieges II (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

GES 81 **162020021: Mobilität in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Reinhold Bauer

3.2 Vertiefung in einer selbst gewählten Epoche oder eines gewählten Zeitraums

GES 05 **"Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 14 **Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	5 5.206	Dietrich, H.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kulturvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Sieg, U.
--------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Sieg, U.
------------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

- GES 70 **212020066: Plinius "Naturalis historia" III (Übung an der Uni Stuttgart)**
 Übung 2.0 Semesterwochenst.
 Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Holger Müller PhD
- GES 71 **212020060: Schöne neue Welt? Digitalisierung im Geschichtsunterricht (Übung an der Uni Stuttgart)**
 Übung 2.0 Semesterwochenst.
 Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: StR Manuel Ilg
- GES 72 **212020019: Politische Sinnvermittlungsprozesse in der bildenden Kunst 1871 - 1914 (Übung an der Uni Stuttgart)**
 Übung 2.0 Semesterwochenst.
 Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Dr. Florian Brückner
- GES 73 **212020015: Agrargeschichte der Neuzeit (Übung an der Uni Stuttgart)**
 Übung 2.0 Semesterwochenst.
 Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Dr. Johann Kirchinger
- GES 74 **212020007: Aktuelle Themen der Kulturwissenschaft (Übung an der Uni Stuttgart)**
 Übung 2.0 Semesterwochenst.
 Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

3.3 Hilfswissenschaftliche Übung

- GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**
 Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

 Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**
 Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.
- GES 13 **Was uns römische Inschriften über das Leben vor 2000 Jahren verraten**
 Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.318 (max. 40 Tln.)	Dietrich, H.
--------	---------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Studierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Die römische Antike ist eine verhältnismäßig quellenarme Zeit. Geschichtsschreiber aus der damaligen Zeit überliefern uns Ereignisse oftmals mit großem zeitlichen Abstand und sind meist sehr subjektiv gefärbt und von bestimmten Interessen geleitet. In den Inschriften stehen uns demgegenüber Quellen zur Verfügung, die auf unmittelbare Art und Weise Informationen über verschiedene Aspekte des damaligen Lebens liefern. Sie erlauben es uns, in ihnen nach Antworten auf politische, sozialgeschichtliche, wirtschaftliche, religionshistorische, militärhistorische und weitere Fragestellungen zu suchen. Wir arbeiten selbstverständlich mit Übersetzungen ausgewählter Inschriften und besuchen die Inschriftensammlung im Lapidarium (Neues Schloss) in Stuttgart. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Besprechung einer Inschrift und dazu Hausarbeit.

Je nach Größe der Gruppe werden die Besprechungen der Inschriften in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 70 **212020066: Plinius "Naturalis historia" III (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Holger Müller PhD

GES 71 **212020060: Schöne neue Welt? Digitalisierung im Geschichtsunterricht (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: StR Manuel Ilg

GES 72 **212020019: Politische Sinnvermittlungsprozesse in der bildenden Kunst 1871 - 1914 (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Dr. Florian Brückner

GES 73 **212020015: Agrargeschichte der Neuzeit (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Dr. Johann Kirchingner

GES 74 **212020007: Aktuelle Themen der Kulturwissenschaft (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

Informatik

MA-Sek I-Inf-M1

1.1 Statistiksyste

1.2 Softwaregestützte Diagnose

1.3 Fächerübergreifende Lernsoftware

MA-Sek I-Inf-M2

2.1 Praktikum zu Robotik

2.2 Bindestrich-Informatiken

MA-Sek I-Inf-M3

3.1 Computerspiele und ihr didaktischer Mehrwert

3.2 Kompetenzorientierte Informatik (IRT)

3.3 Wissenschaftliches Arbeiten in der Informatikdidaktik

Kunst

MA-Sek I-Kun-M1

1.1 Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/

Forschungsmethoden

KUN 34 Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/ Forschungsmethoden (Master) / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	22.02.2021-24.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.
Beginn Montag: 10 - 17 Uhr Beginn Dienstag und Mittwoch: 9 - 16 Uhr				
BlockVorl	09:00 - 16:00	22.02.2021-24.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entgegen der einseitigen Konzentration der traditionellen psychologischen und kunstpädagogischen Kinderzeichnungsforschung auf „reine“ die Interpretation von Zeichen und Formen in Bildern und Zeichnungen, können heute neue Forschungsansätze verzeichnet werden, die ein differenziertes Verstehen durch Einbezug der prozessualen Aspekte erreichen möchten. Die Zeichentätigkeit von Kindern und Jugendlichen ist nicht primär eine Formsetzung, sondern ein spielerischer und kommunikativer Prozess mit einem Wechselspiel von Agieren und Reagieren, Hervorbringen und Rezipieren, bei dem jeder Schritt der Wahrnehmungs- und Vorstellungsbildung den Herstellungsprozess beeinflusst, lenkt, revidiert und von neuem zum Vorschein bringt.

Im Rahmen dieses Seminars sollen bildnerische Gestaltungsprozesse dokumentiert, analysiert und interpretiert werden. Unsere Aufmerksamkeit wird sich dabei die Frage konzentrieren, in welcher Weise Kinder bzw. Jugendliche ihre Bildwerke hervorbringen. Die Studien sollen vor allem einen wichtigen Beitrag zur Verständnis der Entwicklung von gestalterischen Kompetenzen bei Kindern und Jugendlichen leisten. Die Grundvoraussetzung für die Ausbildung bildnerischer Ausdrucksfähigkeit stellt die Förderung der Wahrnehmungs-, Vorstellungs- und Darstellungsvorgänge in Gestaltungsprozessen dar. Die Erkenntnisse sollen eine Grundlage für die Implementierung der Erkenntnisse in fachdidaktische Überlegungen und Konzeptionen bilden. Der zu Grunde gelegte didaktische Ansatz sieht die Förderung aller Kinder in ihrem bildnerischen Ausdrucksvermögen als eine wichtige Aufgabe an.

Das Thema: Kunstwerke im Kunstunterricht

Im Seminar wird erwartet:

- * Regelmäßige Teilnahme. Außerdem wird das Lesen von kurzen Aufsätzen als Vor- und -nachbearbeitung des Seminars vorausgesetzt.
- * Es wird eine Videografie eines bildnerischen Prozesses erwartet – wahlweise von einem Kind oder Jugendlichen und im Anschluss die Durchführung eines Leitfadenterviews. Für die Präsentation werden die Daten aufbereitet (u.a. Transkription).

Der erste Teil des Seminars findet als Blockveranstaltung im Anschluss auf das Wintersemester statt.

Die Abschluss Sitzung, in der die Forschungsprojekte im Plenum vorgestellt werden findet zu _____ **wird noch bekanntgegeben !!** ____ und ein weiterer, noch festzulegender Termin) statt. Somit können in der vorlesungsfreien Zeit die Forschungsprojekte durchgeführt werden.

Nach Absprache können wissenschaftliche Hausarbeiten verfasst werden.

1.2 Künstlerisches Projekt

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 17 **Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Bickelhaupt, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

MA-Sek I-Kun-M2

2.1 Kunstpädagogisches Projekt

2.2 Bildhermeneutik/Zeitgenössische Kunst

MA-Sek I-Kun-M3

3.1 Unterrichtsplanung, Diagnose und Intervention mit Portfolio

3.2 Künstlerisches Projekt

KUN 17 Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Bickelhaupt, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

3.3 Begleitseminar zum ISP

ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 **Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

Mathematik

MA-Sek-I-Mat-M1

1.1 Fachwissenschaftliche Vertiefung I

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Fest, A.
----------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:
Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

- Literatur:
- * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
 - * S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
 - * weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Cuno, J.
---------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

- Literatur:
- * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
 - * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

MAT 711 **CoMa II: Algorithmische Mathematik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, A.
------------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit donnerstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen.

Die Veranstaltung wird mit abgewandelten Lernzielen auch im Fach Informatik als INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen" angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung greift algorithmische Ideen der Vorlesung MAT 462 "Computerorientierte Mathematik" auf und vertieft diese.

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Entwurf und Analyse von Algorithmen: Laufzeitanalyse, Korrektheitsbeweise;
- * Komplexität und Effizienz: Asymptotisches Wachstum und O-Notation, Komplexitätsschranken;
- * Berechenbarkeit und ihre Grenzen;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, Nächste-Nachbar-Heuristik...;

Für den Besuch der Lehrveranstaltung wird ein starkes Interesse an – auch theoretischen – Themen der Informatik vorausgesetzt.

Literatur:

- * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren: MITP Verlag, 2019
- * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
- * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
- * Armin P. Barth: Algorithmen für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

1.2 Diagnose und Förderung, Leistungsmessung

MAT 612 Diagnose und Förderung, Leistungsmessung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Gruppe	Tag	Zeit	Datum	Ort	Dozent
1-Gruppe	Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.
2-Gruppe	Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Informationen zum Seminar:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochenaufgaben gestellt und müssen fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in WebEx (synchron) oder individuellen Telefongesprächen.
- * Der Workload von 2 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt.

Weitere Hinweise:

Durch die vorgesehene Förderung von Sekundarstufenschülern kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz nicht ausgeschlossen werden. Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung.

Schwangere sollten sich mit der Lehrperson in Verbindung setzen.

Kommentar: Im Unterricht der Sekundarstufe gilt es mit Blick auf die Individualisierung von Lernprozessen bei Schülerinnen und Schülern, Fähigkeiten und Fertigkeiten kontinuierlich zu diagnostizieren, um sie angemessen fördern zu können. Ziel der Veranstaltung ist die Erarbeitung von Grundlagen des Diagnostizierens und Förderns in der Sekundarstufe. Diese Grundlagen werden in der Praxis durch Förderung eines Sekundarstufenschülers erprobt.

Folgende Inhalte werden u.a. thematisiert:

- * Möglichkeiten der Diagnose/Leistungsmessung in der Sekundarstufe
- * Beobachtung und Dokumentation von Bildungs- und Lernprozessen
- * Individuelle Fördermöglichkeiten

Die einzelnen Themen der Lehrveranstaltung werden dabei gleichermaßen unter theoretischen, empirischen und praktischen Gesichtspunkten bearbeitet.

Vorbesprechung:

Es wird ein Vorbesprechungstermin via WebEx geben. Dieser ist verpflichtend.

1.3 Lehr-/Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht

MAT 613 Lehr-, Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:00 - 12:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Sitzungen zum angegebenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben und finden grundsätzlich **montags zwischen 10 und 12 Uhr** statt
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben;
- * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung zum Teil in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen;
- * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Heterogenität der Lernenden innerhalb einer Klasse sowie mögliche Differenzierungsformen als Antwort auf diese Heterogenität thematisiert. Theoriegeleitet werden praktische Umsetzungen für den Unterricht erarbeitet.
Schlagwörter: Heterogenität, Lernumgebungen, Sprachsensibler Mathematikunterricht, Aufgabenformate, Methoden, substantielle Aufgabenformate...

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MAT 615 Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen im Mathematikunterricht

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Kuntze, S.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.4 Begleitseminar ISP

ISP MAT 614 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Wagner, A.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.318 (max. 34 Tln.)	Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Gr. 1: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Gr. 2: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

MA-Sek-I-Mat-M2

2.1 Fachwissenschaftliche Vertiefung II (4 SWS)

2.1a/b Fachwissenschaftliche Vertiefung II (2 SWS)

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Fest, A.
----------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:
Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

Literatur:

- * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
- * S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
- * weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Cuno, J.
---------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

Literatur:

- * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
- * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

MAT 711 CoMa II: Algorithmische Mathematik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, A.
------------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit donnerstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen.

Die Veranstaltung wird mit abgewandelten Lernzielen auch im Fach Informatik als INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen" angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung greift algorithmische Ideen der Vorlesung MAT 462 "Computerorientierte Mathematik" auf und vertieft diese.

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Entwurf und Analyse von Algorithmen: Laufzeitanalyse, Korrektheitsbeweise;
- * Komplexität und Effizienz: Asymptotisches Wachstum und O-Notation, Komplexitätsschranken;
- * Berechenbarkeit und ihre Grenzen;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, Nächste-Nachbar-Heuristik...;

Für den Besuch der Lehrveranstaltung wird ein starkes Interesse an – auch theoretischen – Themen der Informatik vorausgesetzt.

Literatur:

- * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren: MITP Verlag, 2019
- * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
- * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
- * Armin P. Barth: Algorithmik für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

2.2 Fachwissenschaftliches Seminar

MAT 660 **Mathematische Dimensionen (Fachwissenschaftliches Seminar)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.211	Bescherer, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, in den ersten 3 Wochen werden Inputs durch die Dozentin kommen, entweder in synchronen Online-Sitzungen oder in vertonten Videopräsentationen mit ergänzenden Aufgaben, so dass hier auch ein ungefährer Aufwand von 90 min pro Woche entsteht. Die restlichen Themen werden von Ihnen in Zweiergruppen in vertonten Präsentationen (vertonte pptx-Dateien oder Screenvideos) vorbereitet und über Moodle den anderen Teilnehmer/innen zur Verfügung gestellt. Ergänzend dazu bereiten Sie jeweils ein Aufgabenblatt vor, unterstützen die Kommiliton/innen bei der Bearbeitung der Aufgaben und geben ein Feedback. Anschließend verfassen Sie dazu noch eine Reflexion. Dieser Teil des Seminars kann dann weitgehend asynchron stattfinden, nur die Präsentationen und Aufgaben müssen jeweils rechtzeitig online gestellt werden.

Kommentar: Im Seminar werden wird das Thema "Dimension" aus verschiedenen mathematischen Fachrichtungen behandelt, wobei der Schwerpunkt auf der geometrischen Sichtweise liegen wird. Nach einer Einführung und Beispielvortrag durch die Dozentin, werden Sie in Zweiergruppen Präsentationen zu den verschiedenen Themen vorbereiten und in der Veranstaltung präsentieren. Ergänzt werden die Präsentationen durch Aufgaben für Ihre Kommiliton/innen, die dann auch kommentieren und bewerten. Falls wir wieder über das ganze Semester hinweg komplett online bleiben werden, werden die Präsentationen aus vertonten Powerpoint-Folien oder Videopräsentationen bestehen und die Aufgabenstellung, -bearbeitung und -bewertung nur über Moodle laufen.

Prüfungsleistung: Präsentation eines Themas, Bearbeitung von Hausaufgaben

Mögliche Themen:

- * Eindimensionale Räume
- * Zweidimensionale Räume
- * n-dimensionale Vektorräume
- * Sphärische Geometrie
- * Vierdimensionale Würfel
- * Möbiusband
- * Klein'sche Flasche
- * ...

Literatur: Burucki, H. (2008). *Ein Blick in die vierte Dimension - Vierdimensionale Körper und ihre dreidimensionale Darstellung*. WBG Darmstadt

Weitere, themenbezogene Literatur zu Beginn des Seminars

MA-Sek-I-Mat-M3

3.1 Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik

MAT 630 **Coachings bei Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 15.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 17.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Nach Möglichkeit wird das Kompaktseminar in Präsenz durchgeführt. Sollten sich die Corona-Regelungen verschärfen, werden die Teilnehmenden im Vorfeld über die Anpassungen informiert.
- Kommentar:** Im Seminar werden zunächst fachliche und fachdidaktische Grundlagen zu (elementaren) Funktionen behandelt. Die Teilnehmenden bekommen Input zu typischen Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen aus aktuellen Forschungsprojekten sowie zum didaktisch angemessenen Umgang damit. Im Seminarverlauf erarbeiten die Teilnehmenden Unterrichtsmaterialien, Verlaufspläne und Schülercoachings, um auf Lernschwierigkeiten zu reagieren bzw. diese vorzubeugen. Methodisch stehen der gemeinsame Austausch, die Diskussion und Reflexion der vorgestellten und erarbeiteten Materialien im Zentrum.
- Literatur:** Wird in den einzelnen Seminarsitzungen bekannt gegeben.
Als Grundlagenliteratur empfohlen:
- * Nitsch, R. (2015). Diagnose von Lernschwierigkeiten im Bereich funktionaler Zusammenhänge. Dissertation. Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Sproesser, U., Vogel, M., Dörfler, T. & Eichler, A. (2016). Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen - Ergebnisse einer Pilotstudie und Entwicklung einer Lehrerfortbildung. Beiträge zum Mathematikunterricht 2016 (S. 927–930). Münster: WTM.
 - * Sproesser U., Vogel M., Dörfler T. & Eichler A. (2018). Begriffswissen zu linearen Funktionen und algebraisch-graphischer Darstellungswechsel: Schülerfehler vs. Lehrereinschätzung. In Fachgruppe Didaktik der Mathematik der Universität Paderborn (Hrsg.) Beiträge zum Mathematikunterricht 2018 (S. 1723 - 1726). Münster: WTM-Verlag.
 - * Sproesser, U., Vogel, M. & Dörfler, T. (in Druck). Typische Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen – Welche Schwierigkeiten kennen Lehrkräfte und wie schätzen sie Aufgabenbearbeitungen ihrer Klassen ein? Mathematica Didactica.
 - * Vollrath, H.-J.(1989). Funktionales Denken. Journal für Mathematikdidaktik 10, 3-37.

MAT 631 **Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.307 (max. 30 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**. Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.

Kommentar: Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.

Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.

Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B.

"Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."

aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?

Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

3.2 Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik

MAT 640 **Computereinsatz im Mathematikunterricht der Sekundarstufe (Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 24 Teiln.
1-Gruppe			
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

- Literatur:
- * Barzel, B., Hußmann, S., & Leuders, T. (Hrsg.) (2005). Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht. Berlin: Cornelsen Scriptor.
 - * Kaenders, R. & Schmidt, R. (2014). Mit GeoGebra mehr Mathematik verstehen (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Pallack, A. (2018). Digitale Medien im Mathematikunterricht der Sekundarstufen I + II. Berlin: Springer Spektrum.
 - * Weigand, H.-G., Weth, T. (2002). Computer im Mathematikunterricht. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
 - * mathematik lehren (verschiedene Ausgaben)
 - * Schulbücher
 - * Holmes, W., Anastopoulou S., Schaumburg, H. & Mavrikis, M. (2018). Personalisiertes Lernen mit digitalen Medien. Ein roter Faden. Stuttgart: Robert Bosch Stiftung.

Weitere Literatur wird ggf. im Seminar bekanntgegeben.

MAT 642 **Lernpotentiale mit Blick auf Darstellungen im Unterrichtsalltag optimal nutzen (ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Kuntze, S.
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3 Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik

MAT 650 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	4 4.225 (max. 40 Tin.)	Bescherer, C.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	---------------

Für alle Lehramtsstudiengänge und Master Bildungsforschung geöffnet.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Der Teilnahmenachweis besteht in der regelmäßigen Bearbeitung der Aufgaben und in der Bearbeitung eines eigenen – sehr kleinen – Forschungsprojekts in der 2. Hälfte der Veranstaltung. Hierbei entwickeln Sie in Gruppen eine Forschungsfrage und die dazugehörige Untersuchungsmethode und führen das Projekt ansatzweise durch. Die Details werden Sie im Laufe der Veranstaltung erfahren.

Kommentar: **Wie betreibt man mathematikdidaktische Forschung?**

In dieser Veranstaltung werden unterschiedliche Themenbereiche wie „Lesen bzw. Verfassen wissenschaftlicher Texte“, „Gute wissenschaftliche Praxis“, „Finden von Forschungsfragen“, „Planen und Durchführen wissenschaftlicher Untersuchungen“ usw. im Kontext der Mathematikdidaktik eng an den Bedürfnissen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen. Informationsphasen zu den theoretischen Hintergründen wechseln sich in der Veranstaltung mit Erprobungen verschiedener Aspekte und Vorgehensweisen im wissenschaftlichen Arbeiten in der Mathematikdidaktik ab.

Forschungsansätze und -paradigma, die in der Veranstaltung thematisiert werden, sind u.A.:

- * Design Based Research / Entwicklungsforschung / Aktionsforschung
- * Quantitative bzw. qualitative Forschungsmethoden sowie Mixed-Methods Ansätze
- * Experimentelle Forschungsansätze
- * ...

- Literatur:
- * Vollstedt M., Ufer S., Heinze A., Reiss K. (2015) Forschungsgegenstände und Forschungsziele. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Krauss S., Bruckmaier G., Schmeisser C., Brunner M. (2015) Quantitative Forschungsmethoden in der Mathematikdidaktik. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Schreiber C., Schütte M., Krummheuer G. (2015) Qualitative mathematikdidaktische Forschung: Das Wechselspiel zwischen Theorieentwicklung und Adaption von Untersuchungsmethoden. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Creswell, J. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. 4th Edition Pearson: Boston <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Weitere Literatur wird in den jeweiligen Moodle-Bereichen zur Verfügung gestellt.

Musik

MA-Sek I-Mus-M1

1.1 Kammermusik-Ensembles

MUS 12 **Kammermusik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

1.2 Vokalensembles

1.3 Jazz-Combo

MUS 0039 Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumenten ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MA-Sek I-Mus-M2

2.1 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

MUS 29 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209 (max. 20 Tln.)	Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 58 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

2.2 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tin.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 58 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

2.3 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tln.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenkandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 58 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

MA-Sek I-Mus-M3

3.1 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tln.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 48 **Grau ist alle Theorie? Allgemeine Musiklehre in der Sekundarstufe (Vertiefung)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: (Typ B: Veranstaltung mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Musiktheorie gilt den einen als wichtiger Ausgangspunkt, den anderen als unnötiger Pflichtteil musikalischer Bildung. Im Seminar geht es vor allem um allgemeine Musiktheorie (Bestimmung und Notation von Tonhöhe, Rhythmus, Harmonie- und Formenlehre etc.), wie sie in den Lehrplänen für die Sekundarstufe vorgegeben ist. Dabei werden Bedeutungszuweisungen und Legitimationen diskutiert, didaktische und methodische Ansätze erarbeitet und das entsprechende Repertoire verfügbarer Arbeitsmaterialien erschlossen. Ziel ist ein in Lehr- / Lernsituationen bewusster Umgang mit allgemeiner Musiklehre im Spannungsfeld von Schüler*innen- und Gegenstandsorientierung einerseits und von Theorie und Praxis andererseits.

MUS 56 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.2 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Viertel, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209 (max. 20 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 48 **Grau ist alle Theorie? Allgemeine Musiklehre in der Sekundarstufe (Vertiefung)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: (Typ B: Veranstaltung mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Musiktheorie gilt den einen als wichtiger Ausgangspunkt, den anderen als unnötiger Pflichtteil musikalischer Bildung. Im Seminar geht es vor allem um allgemeine Musiktheorie (Bestimmung und Notation von Tonhöhe, Rhythmus, Harmonie- und Formenlehre etc.), wie sie in den Lehrplänen für die Sekundarstufe vorgegeben ist. Dabei werden Bedeutungszuweisungen und Legitimationen diskutiert, didaktische und methodische Ansätze erarbeitet und das entsprechende Repertoire verfügbarer Arbeitsmaterialien erschlossen. Ziel ist ein in Lehr- / Lernsituationen bewusster Umgang mit allgemeiner Musiklehre im Spannungsfeld von Schüler*innen- und Gegenstandsorientierung einerseits und von Theorie und Praxis andererseits.

MUS 56 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.3 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tln.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 48 **Grau ist alle Theorie? Allgemeine Musiklehre in der Sekundarstufe (Vertiefung)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: (Typ B: Veranstaltung mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Musiktheorie gilt den einen als wichtiger Ausgangspunkt, den anderen als unnötiger Pflichtteil musikalischer Bildung. Im Seminar geht es vor allem um allgemeine Musiktheorie (Bestimmung und Notation von Tonhöhe, Rhythmus, Harmonie- und Formenlehre etc.), wie sie in den Lehrplänen für die Sekundarstufe vorgegeben ist. Dabei werden Bedeutungszuweisungen und Legitimationen diskutiert, didaktische und methodische Ansätze erarbeitet und das entsprechende Repertoire verfügbarer Arbeitsmaterialien erschlossen. Ziel ist ein in Lehr- / Lernsituationen bewusster Umgang mit allgemeiner Musiklehre im Spannungsfeld von Schüler*innen- und Gegenstandsorientierung einerseits und von Theorie und Praxis andererseits.

MUS 56 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.4 Begleitseminar zum ISP

ISP MUS 41 **Begleitveranstaltung ISP: Musik SEK I**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar dient der begleitenden Reflexion der Erfahrungen im ISP mit dem Berufsfeld des schulischen Musikunterrichts.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

Physik

MA-Sek I-Phy-M1

1.1 Anwendungsbezogenes Seminar I

PHY 013 **Anwendungsbezogenes Seminar: Fotografie und optische Phänomene**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Mi, 11.11.2020	2 2.113	Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

Sie benötigen eine manuell einstellbare Kamera mit einer Bedienungsanleitung. Dies müssen Sie selbst organisieren. Eine Bereitstellung von der Hochschule ist nicht möglich.

Das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen und Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause aus.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 11.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Anwendungsbezogenes Seminar Fotografie" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 11.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtziko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Eingeschrieben im Masterstudiengang

Beschreibung: Sie Lernen optische Phänomene fotografieren

Prüfung: siehe Modulbeschreibung (gegebenfalls Teil der mündlichen Prüfung)

Literatur: wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

1.2 Fachdidaktische Vertiefung I

PHY 022 **Fachdidaktische Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	2 2.113	Starauscek, E.
------------	---------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Der Ablauf des Seminars wird sich nach der Zahl der Teilnehmenden richten. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.**

Kommentar: Typ B

Es werden ausgewählte physikdidaktische Themen besprochen.

1.3 Hauptseminar I

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	2 2.107	Starauscek, E.
---------	---------------	---------------------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehramter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

1.4 Begleitseminar ISP

ISP PHY 024 **Begleitveranstaltung ISP: Physik für SEK I / Unterrichtsplanung Gymnasiales Lehramt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.017 (max. 25 Tln.)	Laukenmann, M.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Begleitseminar zum ISP

Voraussetzungen: zeitgleiches oder bereits abgeschlossenes ISP

Beschreibung: In einem Seminar werden gemeinsam Grundlagen der Planung des Physikunterrichts anhand konkreter Unterrichtsstunden vermittelt.

Prüfung: keine

Literatur:

Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

MA-Sek I-Phy-M2

2.1 Fachdidaktische Vertiefung II

2.2 Moderne Physik III

2.3 Offenes Seminar

MA-Sek I-Phy-M3

3.1 Anwendungsbezogenes Seminar II

PHY 013 **Anwendungsbezogenes Seminar: Fotografie und optische Phänomene**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Mi, 11.11.2020	2 2.113	Rubitzko, T.
--------	---------------	-------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

Sie benötigen eine manuell einstellbare Kamera mit einer Bedienungsanleitung. Dies müssen Sie selbst organisieren. Eine Bereitstellung von der Hochschule ist nicht möglich.

Das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen und Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause aus.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 11.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Anwendungsbezogenes Seminar Fotografie" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 11.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Eingeschrieben im Masterstudiengang

Beschreibung: Sie Lernen optische Phänomene fotografieren

Prüfung: siehe Modulbeschreibung (gegebenfalls Teil der mündlichen Prüfung)

Literatur: wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

3.2 Strukturen und Konzepte der Physik

PHY 021 **Strukturen der Physik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	2 2.113	Staraschek, E.
Donnerstag	10:15 - 11:45	2 2.113	Staraschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet entweder am Dienstag oder Donnerstag oder über ein halbes Semester zweiwöchig statt.
Dies wird davon abhängen, wie sich die Coronabedingungen gestalten werden. Für die Veranstaltung werden große Tafeln gebraucht.

1. Treffen: Dienstag, 3. November 2020, dann wird das Prozedere besprochen.

Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kommentar: Typ B

Es wird eine Auswahl an mathematischen Strukturen und Prinzipien diskutiert, die in unterschiedlichen Teilgebieten der Physik gleichermaßen auftreten, verallgemeinerbar sind und zur physikalischen Begriffsbildung beitragen.

3.3 Hauptseminar II

Politikwissenschaft

MA-Sek I-Pol-M1

1.1 Systemvergleich - Vertiefung

POL 19 **Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

1.2 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indokration und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 **Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 12.02.2021-05.03.2021 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)
Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlussitzung via Videokonferenz statt.

1.3 Unterrichtsmethoden und -medien

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 12.02.2021-05.03.2021 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)

Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlusssitzung via Videokonferenz statt.

1.4 Begleitseminar zum ISP

ISP POL 08 **Begleitveranstaltung ISP: Politikwissenschaft für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.256 (max. 20 Tln.) Däuble, H.

Praxisbegleitung I: Planung und Analyse von politischen Lernprozessen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für Lehramtsstudierende des Faches, die im ISP sind, ist diese Veranstaltung verpflichtend. Es werden Grundfragen der Unterrichtsplanung von Politikunterricht behandelt, durch die die schulpraktischen Erfahrungen mit der didaktischen Theorie verzahnt werden sollen. Dazu gehören allgemeine Fragen zu Planungs- und Analysemodellen, die uns die Fachdidaktik zur Verfügung stellt, wie auch die konkrete Unterrichtsplanung ausgewählter Themen. Des Weiteren kommen einzelne Themensitzungen, die sich mit Grundfragen wie Einstiege in Lernsituationen, Gruppenarbeit, Kompetenzorientierung etc. beschäftigen, dazu. Best-Practice-Beispiele, Unterrichtsvideoanalysen und Fallbesprechungen gehören ebenso dazu wie eine kritische Analyse der oft unreflektierten Inhalts-, Ziel-, Medien- und Methodenwahl. Falls es bei Begleitseminaren zu Überschneidungen kommt, ist dasjenige vorrangig zu besuchen, in dem man gerade hochschulseitig von Dozierenden betreut wird. Bei Unsicherheiten ist Rücksprache mit mir zu halten.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

MA-Sek I-Pol-M2

2.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.
Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 **Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 12.02.2021-05.03.2021 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)
 Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.
 Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.
 Termine:
 - Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
 - Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
 - Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlussitzung via Videokonferenz statt.

2.2 Empirische Lehr-Lern-Forschung

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 12.02.2021-05.03.2021 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)

Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlussitzung via Videokonferenz statt.

2.3 Differenzierung und Individualisierung in der politischen Bildung

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

MA-Sek I-Pol-M3

3.1 Politische Theoriebildung - Vertiefung

POL 19 Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar		3 Credit Points		2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	09:45 - 11:15				

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.2 Internationale und transnationale Politik - Vertiefung

POL 19 **Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Dienstag	09:45 - 11:15	

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nehmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.3 Europäische Union - Erweiterung und Vertiefung

POL 19 **Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

Sport

Modul 1: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder III (MA-Sek I-Spo-M1)

1.1 Seminar zum Bewegungsfeld Zielschusspiele

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 777 **Handball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.) Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Seminar zu einem Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich (Rollen/Gleiten/Fahren oder Raufen und Kämpfen)

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
Vorbereitung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehramter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
 Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbereitung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbereitung			

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 708 **Volleyball - Vertiefungskurs**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Krone, L. Wagner, H.
--------	---------------	---------------------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten der „Grundkurse“ wird in dieser Lehrveranstaltung entlang an der typischen Handlungskette der Sportart Volleyball („Aufschlag“, „Annahme“, „Zuspiel“, „Angriff“, „Block“ und „Verteidigung“) zentralen technischen und taktischen Fertigkeiten und Fähigkeiten vertieft. Auch werden zentrale Inhalte der speziellen Trainingslehre – wie z.B. Schnelligkeit und Schnellkraft – angesprochen.

1.3 Veranstaltungsmanagement: Planen - Durchführen - Auswerten von (außer)schulischen und sportwissenschaftlichen Bewegungs-, Spiel und Sportveranstaltungen

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 18:00 - 20:00 Mo, 16.11.2020 1 1.247 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.

Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag 08:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-05.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 331 **Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: "Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

Modul 2: Fachdidaktische Vertiefung (MA-Sek I-Spo-M2)

2.1 Fachdidaktisches Hauptseminar

SPO 310 **#sportgoesdigital**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 19.11.2020-11.02.2021 1 1.103-Lit-Café Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Homework bis zum Start: DIGITALE MINDMAP ZUR THEMATIK

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

SPO 615 **Bewegung, Spiel und Sport inklusive gestalten und reflektieren**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.247 (max. 25 Tln.) Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Als Modulabschlussprüfung ist eine schriftliche Planung und Reflexion der durchgeführten Veranstaltung anzufertigen und anschaulich zu präsentieren.
- Kommentar:** Kaum ein anderes Qualifikationsziel beschäftigt die Lehrerbildung aktuell mehr, als die durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention geforderte Umsetzung einer inklusiven Schule und des gemeinsamen Unterrichtens von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Förderbedarf. Dieses Seminar will dazu beitragen, spezifisch auf den Umgang mit inklusiven Gruppen ausgerichtete Kompetenzen zu entwickeln, indem grundlegende Kenntnisse zur Inklusion sowie Planungs- und Vorbereitungs Kompetenzen von Veranstaltungen in inklusiven Settings vermittelt werden. Hierzu wird eng mit einer inklusiven Schule zusammengearbeitet.
- Die Anmeldung erfolgt über Moodle.
- Literatur:** Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

2.2 Fachdidaktische Vertiefung in einem Bewegungsfeld

SPO 315 Fachdidaktische Vertiefung „Schwimmen“

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Freitag	13:00 - 13:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Marquardt, A.
Mittwoch	13:00 - 13:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Campusbad

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Leistungsnachweis:

Umsetzung einer Vertiefung in einer selbst gewählten Lerngruppe

> Planung - Visualisierung - Reflexion

SPO 420 Bewegungen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 520 Tanz - Vertiefung

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 71 **Handball Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.002 Halle B Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der Veranstaltung "Handball Vertiefung" sollen sich die Studierenden aufbauend auf den Grundkurs intensiv mit dem Zielschusspiel Handball auseinandersetzen. Schwerpunkt liegen in der Weiterentwicklung der persönlichen Spielfähigkeit als auch in den methodisch-didaktischen Gestaltungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.3 Fachdidaktische Vertiefung in einem Bewegungsfeld

SPO 315 **Fachdidaktische Vertiefung „Schwimmen“**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Freitag	13:00 - 13:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Marquardt, A.
Mittwoch	13:00 - 13:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Campusbad

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Leistungsnachweis:

Umsetzung einer Vertiefung in einer selbst gewählten Lerngruppe

> Planung - Visualisierung - Reflexion

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerättturnen - Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 708 **Volleyball - Vertiefungskurs**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Krone, L. Wagner, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten der „Grundkurse“ wird in dieser Lehrveranstaltung entlang an der typischen Handlungskette der Sportart Volleyball („Aufschlag“, „Annahme“, „Zuspiel“, „Angriff“, „Block“ und „Verteidigung“) zentralen technischen und taktischen Fertigkeiten und Fähigkeiten vertieft. Auch werden zentrale Inhalte der speziellen Trainingslehre – wie z.B. Schnelligkeit und Schnellkraft – angesprochen.

SPO 71 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.002 Halle B Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der Veranstaltung "Handball Vertiefung" sollen sich die Studierenden aufbauend auf den Grundkurs intensiv mit dem Zielschusspiel Handball auseinandersetzen. Schwerpunkt liegen in der Weiterentwicklung der persönlichen Spielfähigkeit als auch in den methodisch-didaktischen Gestaltungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SPO 612 **Begleitveranstaltung ISP: Sport für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-12.01.2021	1 1.247 (max. 20 Tln.)	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Voraussetzungen für die Anerkennung als erfolgreiche Teilnahme werden in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben!

Kommentar: In der Veranstaltung werden Unterrichtserfahrungen aus dem Praxissemester aufgegriffen und systematisch reflektiert. Demnach soll die Grundhaltung des forschenden Lernens vertieft werden, indem die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport sowie deren wissenschaftliche sowie biografisch reflektierte Analyse und Bewertung aus einer fachspezifischen Perspektive vollzogen wird.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Modul 3: Vertiefungs- und Abschlussmodul (MA-Sek I-Spo-M3)

3.1 Fachdidaktisches Seminar

SPO 331 **Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: "Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

3.2 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I - III

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.

Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.

Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 310 **#sportgoesdigital**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 19.11.2020-11.02.2021 1 1.103-Lit-Café Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Homework bis zum Start: DIGITALE MINDMAP ZUR THEMATIK

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

SPO 615 **Bewegung, Spiel und Sport inklusive gestalten und reflektieren**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247 (max. 25 Tln.)	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Als Modulabschlussprüfung ist eine schriftliche Planung und Reflexion der durchgeführten Veranstaltung anzufertigen und anschaulich zu präsentieren.

Kommentar: Kaum ein anderes Qualifikationsziel beschäftigt die Lehrerbildung aktuell mehr, als die durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention geforderte Umsetzung einer inklusiven Schule und des gemeinsamen Unterrichts von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Förderbedarf. Dieses Seminar will dazu beitragen, spezifisch auf den Umgang mit inklusiven Gruppen ausgerichtete Kompetenzen zu entwickeln, indem grundlegende Kenntnisse zur Inklusion sowie Planungs- und Vorbereitungskompetenzen von Veranstaltungen in inklusiven Settings vermittelt werden. Hierzu wird eng mit einer inklusiven Schule zusammengearbeitet.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

3.3 Abschlusskolloquium

SPO 610 **Abschlusskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 13:45	Mi, 18.11.2020	1 1.102 Aula	Reuker, S.
--------	---------------	----------------	--------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Moodleabschlussprüfung erfolgt über eine mündliche Prüfung.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zentrale theoretische Inhalte des gesamten Studiums aufgearbeitet und abschließend überprüft. Bitte zusätzlich über Moodle anmelden.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

Technik

MA-Sek I-Tec-M1

1.1 Vertiefungsveranstaltung Technikwissenschaften

TEC 026 Vertiefungsveranstaltung Technikwissenschaften: Nachhaltige Energie- und Verkehrssysteme

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:00 - 15:30 Gschwendtner, T.
Universität Stuttgart (Raum noch nicht bekannt)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Veranstaltung wird im Rahmen des Kooperationsabkommens mit der Universität Stuttgart von Herrn Prof. Dr. Po Wen Cheng unter dem Titel „Nachhaltige Energie- und Verkehrssysteme“ abgehalten. Die Veranstaltung findet an der Universität Stuttgart (Campus Vaihingen) statt. Die Termine und der Raum werden im LSF noch aktualisiert und über einen Aushang der Abteilung Technik in Gebäude 7 bekannt gegeben.

Inhaltlich setzt sich die Veranstaltung mit verschiedenen nachhaltigen Energie- und Verkehrssysteme auseinander, wie bspw. mit Windenergie, Meeresenergie, Photovoltaik, Solarthermie, Energiespeicherung, Elektromobilität, Elektroflugzeuge, Biokraftstoffe, urbane Mobilität und Carsharing-Modellen. Zudem werden Zusammenhänge zwischen den Systemen und möglichen Konfigurationen für eine nachhaltigere Gesellschaft der Zukunft diskutiert.

Die erfolgreiche Teilnahme der Veranstaltung wird durch einen Leistungsnachweis innerhalb der Veranstaltung abgelegt.

1.2 Fachdidaktik 3: Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis

TEC 033 Fachdidaktik 3: Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.002	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.004	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.005	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.102 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.103	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer schriftlichen Ausarbeitung aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.2-1.3 erbracht (MA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird zunächst die didaktische Stellung der Methoden im Zusammenhang mit den Zielen, Inhalten und Medien des Technikunterrichts geklärt. Ausgehend von einem angemessenen Lernbegriff und den Zielen technischer Bildung wird dann die Ablaufstruktur der fachspezifischen Methoden, deren spezifische inhaltliche Ausrichtung und ihre spezifische Art des Lernprozesses (Kompetenzerwerbs) erarbeitet. An praktischen Unterrichtsbeispielen werden dann die Methoden dargestellt und ihr Zusammenspiel mit den Medien erarbeitet. Des Weiteren wird in dieser Veranstaltung das Fachraumssystem thematisiert, dem für den Prozess des Lehren und Lernens eine überaus wichtige Funktion zukommt, indem von seiner Anlage, Ausgestaltung, Ausstattung und räumlichen Organisation motivierende und erkenntnisfördernde Effekte ausgehen, von denen der Erfolg des Technikunterrichts unmittelbar abhängig ist.

1.3 Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-Lernforschung

TEC 021 Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-/Lernforschung

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Gschwendtner, T.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Gschwendtner, T.
Einzel	09:00 - 13:00	Fr, 11.12.2020	Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Veranstaltung „Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-Lernforschung“ muss vor dem integrierten Semesterpraktikum (ISP) bzw. dem SP III (Master Berufliche Bildung) besucht werden! In der Veranstaltung wird ein empirisches Projekt vorbereitet, das im Anschluss daran im Schulpraxissemester (ISP) bzw. Schulpraktikum umgesetzt wird.

Das Seminar führt ein in die empirische Lehr-/Lernforschung im Fach Technik, in die Rationalität unterschiedlicher Forschungsdesigns und in Methoden der Datenanalyse. Der Leistungsnachweis erfolgt durch die Erarbeitung einer eigenen Forschungsskizze und aktive Teilnahme. Die relevante Literatur wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben.

1.4 Begleitseminar zum ISP

ISP TEC 031 Begleitveranstaltung ISP: Technik für GPO + SEK I + SOP

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe			
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.103 (max. 20 Tln.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011). Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Lehramt, MA-Studiengang Lehramt).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird Technikunterricht in seiner konzeptionellen wie realisierten Form praxisnah in den Blick genommen und alle relevanten Faktoren thematisiert. Des Weiteren werden grundlegende Aussagen der Technikdidaktik thematisiert und in einen praxisrelevanten Zusammenhang gebracht. Ebenso wird eine systematische Vorgehensweise bei der Themenbestimmung und bei der Unterrichtsplanung vorgestellt und anhand vielfältiger Unterrichtsbeispiele Formen eines guten Technikunterrichts erarbeitet, um Fehlformen von diesen abgrenzen zu können. In gleicher Weise soll die technikdidaktische Kreativität anhand verschiedener Unterrichtsthemen weiterentwickelt werden und Einflussfaktoren, Kriterien und Gelingensbedingungen für einen guten allgemein bildenden Technikunterricht vorgestellt werden.

MA-Sek I-Tec-M2

2.1 Fachdidaktik 4b: Aktuelle Fragen der Fachdidaktik

TEC 022 Fachdidaktik 4b: Aktuelle Fragen der Fachdidaktik

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	14:15 - 19:45	Mo, 23.11.2020	Gschwendtner, T.
Einzel	14:15 - 19:45	Mo, 30.11.2020	Gschwendtner, T.
Einzel	14:15 - 19:45	Mo, 07.12.2020	Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Veranstaltung „Fachdidaktik 4b: Aktuelle Fragen der Fachdidaktik“ kann erst nach dem integrierten Semesterpraktikum (ISP) bzw. SP III (Master Berufliche Bildung) und der Veranstaltung „Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-Lernforschung“ besucht werden! In der Veranstaltung wird ein empirisches Projekt, das im Schulpraktikum umgesetzt wurde, kritisch reflektiert.

Der Leistungsnachweis erfolgt durch die Erarbeitung eines Forschungsberichts und dessen Präsentation im Seminar.

Wichtig: Bitte nehmen Sie bei Interesse an einer Seminarteilnahme im WiSe 2020/21 bis zum 30. Oktober 2020 Kontakt mit Herrn Gschwendtner (gschwendtner@ph-ludwigsburg) auf.

2.3 Fachdidaktik 5: Integration fachwissenschaftlicher und pädagogischer Aspekte

2.4 Technologische Vertiefung 2

TEC 036 **Technologische Vertiefung 2**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.001	Borgenheimer, B.
------------	---------------	---------------------------	---------	------------------

1-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.002 (max. 8 Tln.)	Borgenheimer, B.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer schriftlichen Ausarbeitung aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.1.-2.3 erbracht (MA-Studiengang Sekundarstufe I).

Kommentar: Typ B

In dieser Veranstaltung werden vertiefende Kenntnisse und Fertigkeiten in den Bereichen Fertigungsverfahren, Werkstoffkunde und Werkzeugkunde entwickelt und ein sicherheitsbewusster Umgang mit Bearbeitungsmaschinen geschult. Ausgewählte Verfahren werden nach gründlicher Unterweisung und unter der Maßgabe sicherheitsrelevanter Sachverhalte kennengelernt und bei der Herstellung einer fachpraktischen Arbeit eingeübt.

MA-Sek I-Tec-M3

3.1 Fachwissenschaftliche Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik

TEC 018 **Ausgewählte Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Geißel, B.
----------	---	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Übernahme einer Seminargestaltung (90min), wahlweise auch mündliche Prüfung.
 Leistungsnachweis PO2015: Die Veranstaltung ist für die zu absolvierende Klausur der Modulprüfung relevant.

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.
 Das Seminar greift auf Basis der Veranstaltungen Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik sowie Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik einzelne Themenfelder wie Sensoren und Aktoren vertiefend auf. Weiterführend werden Aspekte der Steuer- und Regelungstechnik, Synthese elektrischer Schaltungen, Microcontroller sowie energietechnische Themen bearbeitet.

3.2 Geschichte, Stand und Perspektiven des Technikunterrichts

TEC 019 **Geschichte, Stand und Perspektiven des Technikunterrichts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.102	Geißel, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Je nach PO: Aktive Teilnahme, Klausur oder Hausarbeit

Kommentar: Typ B
 Das Seminar behandelt die Entwicklung erster Formen technischer Lernens über die beginnende schulische Institutionalisierung im 19. Jahrhundert bis heute. Neben der Entwicklung allgemein bildenden Technikunterrichts wird auch die Entwicklung beruflichen Lernens mit einbezogen werden. Darüber hinaus wird thematisiert, welche aktuellen Herausforderungen sich dem Technikunterricht stellen und welche Perspektiven sich daraus für die weitere Entwicklung des Faches ergeben könnten.

3.3 Projekt: Fachpraktische Arbeit

TEC 013 **Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
PSE-Seifenkistenrennen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstoffoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.

Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.

Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

Theologie / Religionspädagogik, evangelisch

MA-Sek I-Ev. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Altes Testament (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

1.2 Hauptseminar Neues Testament (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

1.3 Hauptseminar Kirchengeschichte (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

EVT 05 **Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur:

- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
- * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
- * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
- * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
- * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
- * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
- * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

MA-Sek I-Ev. Theo-M2

2.1 Hauptseminar Dogmatik und ihre Didaktik

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014

(voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

2.2 Hauptseminar Dogmatik und ihre Didaktik oder Ethik und ihre Didaktik

EVT 14 **Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkrete des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heilinger, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

EVT 15 Kulturgeschichte des Christentums

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.

Literatur: Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014

(voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

2.3 Hauptseminar Religiöse Pluralität und ihre Didaktik

EVT 07 Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens, Paderborn 2015
Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
Dehn, Ulrich (Hg.), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog, Frankfurt/M. 2008
Heine, Susanne u.a. (Hg.), Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie, 2. Aufl., Gütersloh 2016
Kuschel, Karl-Josef, Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert, Darmstadt 1994
Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
Schmidt-Leukel, Perry, Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen, Gütersloh 2005
Schmidt-Leukel, Perry, Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie, Gütersloh 2019
Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Elsenbast, Volker (Hg.), Handbuch interreligiöses Lernen, Gütersloh 2005
Schweitzer, Friedrich, Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance, München 2014
Zirker, Hans, Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MA-Sek I-Ev. Theo-M3

3.1 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

EVT 21 Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
 Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.339	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

3.2 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.314	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
 Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.339	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

3.3 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
 Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.339 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

3.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP EVT 06 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.314 (max. 20 Tln.) Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aus theoretischen und praktischen Perspektiven reflektieren, diskutieren und planen wir Unterrichtseinheiten bzw. -stunden. Vielfältige didaktische und methodischen Momente werden reflektiert und erprobt, eigene Unterrichtserfahrungen werden analysiert und konkrete Beispiele werden besprochen.

Theologie / Religionspädagogik, islamisch

MA-Sek I-Islam. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Koranwissenschaft (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

IRP 02 **Hauptseminar Koranwissenschaft**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Ben Abdeljelil, J.
----------	---------------	--------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Hauptseminar Hadithwissenschaft (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

IRP 06 **Hauptseminar Hadithwissenschaft**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 09:45	Di, 08.12.2020	1 1.339	Dröber, J.
Einzel	08:15 - 09:45	Di, 19.01.2021	1 1.339	Dröber, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist digital und asynchron angelegt. Den Umständen angepasst, ist geplant, eine oder zwei Präsenzsitzungen zu veranstalten. Die Teilnahme an den Präsenzsitzungen ist jedoch nicht verpflichtend.

Aufbauend auf der Einführung in die Hadithwissenschaften aus dem BA-Studium, will dieses Seminar einen Überblick über zeitgenössische Diskussionen in den Hadithwissenschaften geben. Nach der Fertigstellung der klassischen Hadithsammlungen, trat in den Hadithwissenschaften ab dem 13. Jahrhundert eine gewisse Stagnation ein, die erst im 19. Jahrhundert wieder aufgebrochen wurde. Wir wollen uns die Trends in den Hadithwissenschaften ab dem 19. Jahrhundert anschauen - modernistisch, klassisch-salafistisch, feministisch etc. - und aus den Originalwerken einiger Vertreter lesen.

Leistungsnachweise:

1 CP Bearbeiten der Arbeitsaufträge in Moodle

1 CP Rezension von "Hadith" (Jonathan Brown)

Literatur: Hauptwerke:

Brown, Jonathan. 2017. *Hadith: Muhammad's Legacy in the Medieval and Modern World*. London: One World Publications.

Sayeed, Asma. 2013. *Women and the Transmission of Religious Knowledge in Islam*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.3 Hauptseminar Hermeneutik des Korans (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

MA-Sek I-Islam. Theo-M2

2.1 Hauptseminar Islamische Glaubenslehre und ihre Didaktik

2.2 Hauptseminar Rechtslehre und ihre Didaktik

IRP 01 Hauptseminar Rechtslehre und ihre Didaktik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Ben Abdeljelil, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.3 Hauptseminar Religiöse Pluralität und ihre Didaktik

EVT 34 Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MA-Sek I-Islam. Theo-M3

3.1 Hauptseminar Islamische Religionsdidaktik /- pädagogik

IRP 13 Hauptseminar Pädagogik Von der Hölle bis in Paradies

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

IRP 16 Medien im Islamischen Religionsunterricht

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.2 Hauptseminar Islamische Religionsdidaktik /- pädagogik

IRP 16 **Medien im Islamischen Religionsunterricht**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3 Hauptseminar Islamische Religionsdidaktik /- pädagogik

IRP 16 **Medien im Islamischen Religionsunterricht**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP IRP 12 **Begleitveranstaltung ISP: Islamische Theologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 20 Tln.) Tamer-Uzun, G.

1-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.318 (max. 20 Tln.) Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Theologie / Religionspädagogik, katholisch

MA-Sek I-Kath. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Altes Testament (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

KTH 20 **Erzelternerzählungen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzeltern Erzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprünge Erzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzeltern Erzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
- * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

1.2 Hauptseminar Neues Testament (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

1.3 Hauptseminar Kirchengeschichte (fachwissenschaftlich oder fachdidaktisch)

MA-Sek I-Kath. Theo-M2

2.1 Hauptseminar Dogmatik und ihre Didaktik

KTH 01 **Dornenkrone der Schöpfung? Theologische Anthropologie in Zeiten von Klimakrise und Artensterben**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** TYP B (online synchron und ein Block in Realpräsenz):
 Do 5.11.20. 10.15-10.45 kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)
 Blockseminar in der PH, Raum 1.339, Freitag 13.11.20, 8.15 – 13.45
 Ab 26.11. regelmäßig online synchron zum Seminartermin
 Für Bachelorstudierende im letzten Semester ist das Bestehen der Prüfung des Moduls Systematische Theologie Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Masterseminar.
 Im Zentrum des Seminars steht die intensive gemeinsame Textlektüre (online-synchron) und die Forschung der Studierenden, die zum Abschluss vorgestellt wird.
- Kommentar:** Theologische Anthropologie fragt nach dem Menschsein vor Gott, nach Selbstsein, Gottesbeziehung und Schuld, theologisch gesprochen: nach Sünde und Gnade.
 Diese Fragen stellen sich in Zeiten planetarer Grenzüberschreitung wie Artensterben, Klimawandel, Landverlust und chemischer Verschmutzung in neuer Weise: Ist der Mensch Ziel und Höhepunkt der gesamten Schöpfung? Wird tatsächlich „das gesamte evolutive Geschehen um des Menschen und seiner Gottespartnerschaft willen durch Gott selbst ermöglicht und erhalten“ (so Magnus Striet 2004)? Ist die Zerstörung der aktuellen naturalen Lebensbedingungen nur sittlich falsch, weil sie dem Menschen schadet? Haben Tiere, Pflanzen oder gar anderes Seiendes einen Zweck in sich selbst? Ist der Mensch vernetzt mit allem anderen Sein – und war folgt daraus ethisch und theologisch?
 „Würdest du, Herr, die Sünden beachten, mein Herr, wer könnte bestehn?“ (Ps 130) Diese Frage des Psalmist erhält in der Klimakrise einen speziellen Klang. Die Freiheit ist laut neuzeitlicher Anthropologie das Kennzeichen des Menschen – und lädt in zeitenumspannenden Maße Schuld auf sich. Ist die ökologische Situation ein neuer Auftrag an die Freiheit oder eine Einweisung in ihre Grenzen?
 Erwartet wird Textlektüre, Mitarbeit und die Durchführung eines Forschungsprojekts: Das Masterseminar ist wie in den letzten Semestern auch als Forschungsseminar gestaltet. Parallel zu einer Phase intensiver Information, Textarbeit und Diskussion erforschen alle Studierenden in Gruppen eine thematisch und zugleich didaktisch relevante Frage ihrer Wahl. Die Ergebnisse der Forschungen werden in den letzten Seminarsitzungen vorgestellt.
- Literatur:** Katrin Bederna, Every day for Future. Theologie und religiöse Bildung für nachhaltige Entwicklung, Ostfildern ²2020 [Erstauflage 2019].
 Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.
 Franz Gruber, Das entzauberte Geschöpf, Regensburg 2003.

2.2 Hauptseminar Dogmatik und ihre Didaktik oder Ethik und ihre Didaktik

KTH 01 **Dornenkroner der Schöpfung? Theologische Anthropologie in Zeiten von Klimakrise und Artensterben**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TYP B (online synchron und ein Block in Realpräsenz):
 Do 5.11.20. 10.15-10.45 kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)
 Blockseminar in der PH, Raum 1.339, Freitag 13.11.20, 8.15 – 13.45
 Ab 26.11. regelmäßig online synchron zum Seminartermin
 Für Bachelorstudierende im letzten Semester ist das Bestehen der Prüfung des Moduls Systematische Theologie Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Masterseminar.
 Im Zentrum des Seminars steht die intensive gemeinsame Textlektüre (online-synchron) und die Forschung der Studierenden, die zum Abschluss vorgestellt wird.

Kommentar: Theologische Anthropologie fragt nach dem Menschsein vor Gott, nach Selbstsein, Gottesbeziehung und Schuld, theologisch gesprochen: nach Sünde und Gnade.
 Diese Fragen stellen sich in Zeiten planetarer Grenzüberschreitung wie Artensterben, Klimawandel, Landverlust und chemischer Verschmutzung in neuer Weise: Ist der Mensch Ziel und Höhepunkt der gesamten Schöpfung? Wird tatsächlich „das gesamte evolutive Geschehen um des Menschen und seiner Gottespartnerschaft willen durch Gott selbst ermöglicht und erhalten“ (so Magnus Striet 2004)? Ist die Zerstörung der aktuellen naturalen Lebensbedingungen nur sittlich falsch, weil sie dem Menschen schadet? Haben Tiere, Pflanzen oder gar anderes Seiendes einen Zweck in sich selbst? Ist der Mensch vernetzt mit allem anderen Sein – und war folgt daraus ethisch und theologisch?
 „Würdest du, Herr, die Sünden beachten, mein Herr, wer könnte bestehn?“ (Ps 130) Diese Frage des Psalmist erhält in der Klimakrise einen speziellen Klang. Die Freiheit ist laut neuzeitlicher Anthropologie das Kennzeichen des Menschen – und lädt in zeitenumspannenden Maße Schuld auf sich. Ist die ökologische Situation ein neuer Auftrag an die Freiheit oder eine Einweisung in ihre Grenzen?
 Erwartet wird Textlektüre, Mitarbeit und die Durchführung eines Forschungsprojekts: Das Masterseminar ist wie in den letzten Semestern auch als Forschungsseminar gestaltet. Parallel zu einer Phase intensiver Information, Textarbeit und Diskussion erforschen alle Studierenden in Gruppen eine thematisch und zugleich didaktisch relevante Frage ihrer Wahl. Die Ergebnisse der Forschungen werden in den letzten Seminarsitzungen vorgestellt.

Literatur: Katrin Bederna, Every day for Future. Theologie und religiöse Bildung für nachhaltige Entwicklung, Ostfildern 2020 [Erstauflage 2019].
 Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.
 Franz Gruber, Das entzauberte Geschöpf, Regensburg 2003.

2.3 Hauptseminar Religiöse Pluralität und ihre Didaktik

MA-Sek I-Kath. Theo-M3

3.1 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

3.2 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

3.3 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

3.4 Begleitseminar zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP EVT 06 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.314 (max. 20 Tln.) Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aus theoretischen und praktischen Perspektiven reflektieren, diskutieren und planen wir Unterrichtseinheiten bzw. -stunden. Vielfältige didaktische und methodischen Momente werden reflektiert und erprobt, eigene Unterrichtserfahrungen werden analysiert und konkrete Beispiele werden besprochen.

Wirtschaft

MA-Sek 1-Wir-M1

1.1 Studien zu ausgewählten wirtschaftswissenschaftlichen Problemlagen (z. B. Globalisierung, Europa, Nachhaltigkeit, Megatrends, Schulentwicklung)

WIW266 Inklusive Wirtschaftsdidaktik I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-17.12.2020	11 11.017	Macha, K.
------------	---------------	---------------------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Fachdidaktisches Seminar (z.B. Fachdidaktische Ansätze und Konzepte)

WIW267 Inklusive Wirtschaftsdidaktik II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 17:45	Do, 07.01.2021-11.02.2021	11 11.017	Macha, K.
------------	---------------	---------------------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MA-Sek 1-Wir-M2

2.1 Studien zu ausgewählten Problemlagen der Wirtschaftswissenschaft mit makroökonomischem Schwerpunkt

SONWS20-6 Ökonomische Allgemeinbildung

Seminar Max. 20 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	11 11.023 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	14:00 - 18:00	Do, 04.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	14:00 - 18:00	Do, 04.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 13:00	So, 07.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 13:00	So, 07.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe

Bemerkungen: **Ausgewählte Lehr-Lernumgebungen werden im Rahmen der Vorbesprechung aufgeteilt und im Rahmen des Kompaktseminars von den Teilnehmern präsentiert, gemeinsam analysiert und im Hinblick auf ihren Beitrag zur ökonomischen Allgemeinbildung (Schulfach WBS) diskutiert.**

Mittwoch	-	Loff, A.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird immer im Wintersemester angeboten. Studierende anderen Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben.

Inhalte: Theoreme, Standortfaktoren, Außenhandel, Regionale Integration, Freihandelsabkommen, tarifäre und nichttarifäre Handelshemmnisse, globale Märkte, Energiewirtschaft, Klima und Wirtschaft, Europäische Wirtschaftspolitik und Geldpolitik im internationalen Vergleich.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.2 Vertiefende Studien zu ausgewählten Problemlagen der Wirtschaftswissenschaft mit mikroökonomischem Schwerpunkt sowie ausgewählten Themen der Schulentwicklung

SONWS20-6 **Ökonomische Allgemeinbildung**

Seminar	Max. 20 Teiln.			
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	11 11.023 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	14:00 - 18:00	Do, 04.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	14:00 - 18:00	Do, 04.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 13:00	So, 07.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 13:00	So, 07.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe

Bemerkungen: **Ausgewählte Lehr-Lernumgebungen werden im Rahmen der Vorbesprechung aufgeteilt und im Rahmen des Kompaktseminars von den Teilnehmern präsentiert, gemeinsam analysiert und im Hinblick auf ihren Beitrag zur ökonomischen Allgemeinbildung (Schulfach WBS) diskutiert.**

WIW229So20 **Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen II**

Seminar			
BlockVorl	09:00 - 18:00	27.10.2020-30.10.2020	Schroth, D. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Hinweise zur Veranstaltung - Stand: 6.10.2020**

Die Veranstaltung wird als Online-Veranstaltung angeboten. Sie besteht sowohl aus einem asynchronen Selbststudium als auch aus einem synchronen Austausch in Fragenstunden. Für die Konzeption der Veranstaltung bedeutet dies, dass die Vorlesung als Flipped Classroom gestaltet wird.

Die Teilnehmenden erhalten im ECON EBook, einer an der Universität Siegen entwickelten Lernplattform, Materialien und Aufgaben. Die Materialien und die interaktiven Aufgaben bearbeiten sie im ECON EBook und ihre Abgabe wird anschließend bewertet und diskutiert. Über das Videokonferenz-System Zoom gibt es online Fragestunden, in denen alle offenen Fragen diskutiert werden.

Für den Erwerb einer Studienleistung müssen Sie die interaktiven Aufgaben bearbeiten und an einem computerbasierten Test (20 Minuten) unter Klausurbedingungen von zu Hause erfolgreich teilnehmen. Der Test ist analog zu den interaktiven Übungsaufgaben aufgebaut, wird also gründlich vorbereitet. Für eine Studienleistung benötigen Sie in den interaktiven Übungsaufgaben und im computerbasierten Test im Durchschnitt mindestens 50 Prozent der Punkte.

Die Aufgaben sind als Lernaufgaben konzipiert und die Software gibt Ihnen Feedback zu Ihren Antworten. Eine Bearbeitung und (online) Diskussion in Partnerarbeit oder Gruppenarbeit ist wünschenswert, wobei jeder sein Ergebnis zu seinen eigenen Aufgaben eintragen muss. Zum Teil werden auch unterschiedliche Aufgaben hinterlegt.

Nach Ablauf des Bearbeitungszeitraums werden die Aufgaben bewertet und bleiben weiterhin, zum Beispiel zur Testvorbereitung, verfügbar. **Um Zugang zu den interaktiven Übungsaufgaben und den Materialien zu erhalten, werden Sie kurz vor dem Veranstaltungsstart eine E-Mail mit einem Zugangsschlüssel erhalten.** Die Basisliteratur für die Veranstaltung stellt das Buch "Grundzüge der Beschaffung, Produktion und Logistik" von Sebastian Kummer, Oskar Grün und Werner Jammernegg aus dem Pearson Verlag dar (ISBN-Nummer: 978-3-86894-287-3).

AGENDA

1. Einführung in die Thematik und die Technik
2. Grundfragen
3. Fragenstunde
4. Beschaffung: Bedarfsermittlung und Lieferantenmanagement
5. Beschaffung: Make or Buy
6. Beschaffung: Lieferantenmanagement und Bestellung
7. Fragenstunde
8. Produktion: Aufgabenfelder der Produktion, Klassifikation von Produktionsprozessen und Produktionsmanagement
9. Logistik
10. Fragestunde
11. Kosten- und Erlösrechnung: Kostenstellenrechnung
12. Kosten- und Erlösrechnung: Kostenträgerrechnung
13. Fragenstunde und Probeklausur
14. Computerbasierter Test (30 Minuten) unter Klausurbedingungen von zu Hause
15. Rückmeldung und Feedback

2.3 Vertiefende Studien zu ausgewählten Problemlagen der Wirtschaftswissenschaft mit makroökonomischem Schwerpunkt

SONWS20-6 **Ökonomische Allgemeinbildung**

Seminar			Max. 20 Teiln.	
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	11 11.023 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	14:00 - 18:00	Do, 04.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	14:00 - 18:00	Do, 04.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 13:00	So, 07.03.2021	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.
Einzel	09:00 - 13:00	So, 07.03.2021	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe

Bemerkungen: **Ausgewählte Lehr-Lernumgebungen werden im Rahmen der Vorbesprechung aufgeteilt und im Rahmen des Kompaktseminars von den Teilnehmern präsentiert, gemeinsam analysiert und im Hinblick auf ihren Beitrag zur ökonomischen Allgemeinbildung (Schulfach WBS) diskutiert.**

WIW269 **Wirtschaftskrisen und Wirtschaftspolitik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 11 11.119 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht der Verlauf der Finanzkrise sowie die Analyse ihrer Ursachen. Als Leitfaden dient hierbei das Buch „Der größte Raubzug der Geschichte. Warum die Fleißigen immer ärmer und die Reichen immer reicher werden“ sowie der aktuelle Bestseller „Der Crash ist die Lösung“ von Weik/Friedrich. Von dieser Literatur ausgehend beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Schlussfolgerungen sich hieraus für den mündigen Wirtschaftsbürger sowie den mündigen Verbraucher ergeben. Längst hat die Zinspolitik auch Auswirkungen auf den einzelnen Bürger, der seine Bankeinlagen nur minimal verzinsen kann und dem hierdurch ein Kaufkraftverlust droht.

MA-Sek 1-Wir-M3

3.1 Komplexe Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung

WIW265 **Kolloquium für Abschlussarbeiten**

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 11 11.017 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Zur Organisation:

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Online-Kolloquium spätestens Ende Oktober per Mail. Das Kolloquium beginnt am 3.11. Zu den Seminarzeiten (dienstags von 14 bis 16 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Die Teilnahme ist für alle Wiwi-Studierenden verpflichtend, die im Wintersemester 2020/21 eine Bachelor- bzw. Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaften anmelden möchten.

Wenn Sie Ihre **Bachelorarbeit** hingegen NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie stattdessen das Seminar "Konzeptionen ökonomischer Bildung" bei Herrn Knödler belegen. Es findet immer im Wintersemester statt.

Wenn Sie Ihre **Masterarbeit** NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie das "Prüfungskolloquium" bei Frau Dr. Löff belegen. Es findet jedes Semester statt.

D.h. nehmen Sie bitte nur am Kolloquium für Abschlussarbeiten teil, wenn Sie definitiv eine Bachelor- oder Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaft schreiben UND diese im Wintersemester 2020/21 anmelden werden.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Loff, A.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das verpflichtende Seminar richtet sich ausschließlich an Master-Studierende, die am Ende des Semesters die mündliche Modulprüfung ablegen möchten. Eine benotete Leistung ist nicht möglich. Das Seminar wird durchgängig angeboten.
 Das Seminar bereitet auf die mündliche Modulprüfung vor. Hier schießt sich nach einem 10-minütigem Vortrag des/der zu Prüfenden auf Grundlage einer Fallstudie ein Fachgespräch zu weiteren Hintergründen und Zusammenhängen an. Studierende, die nicht am Ende des Semesters in die mündliche Prüfung gegen, werden gebeten, von einer Teilnahme abzusehen.
 Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3.2 Fachdidaktisches Hauptseminar

WIW231So20 **Pädagogische Professionalisierung II**

Seminar

Einzel	09:00 - 18:00	Do, 08.10.2020	1 1.318	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 08.10.2020	1 1.319	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 09.10.2020	1 1.318	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 09.10.2020	1 1.319	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 10.10.2020	1 1.318	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 10.10.2020	1 1.319	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	So, 11.10.2020	1 1.318	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.
Einzel	09:00 - 18:00	So, 11.10.2020	1 1.319	Appenzeller, R. Seibel, J. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Die Veranstaltung wurde vom Rektorat genehmigt.
Kommentar: **Achtung: Das Seminar zählt zum Sommersemester 2020 und ist bereits ausgebucht - die Zusagen aus dem Sommersemester behalten ihre Gültigkeit. Neuanmeldungen für das WS 2020/21 können leider nicht angenommen werden. Das Seminar wird im Sommersemester 2021 erneut angeboten.**

Seminarbeschreibung:

Hauptinhalte der beiden aufeinander aufbauenden Seminare „Pädagogische Professionalisierung I“ (Bachelor, Wintersemester) und „Pädagogische Professionalisierung II“ (Master, Sommersemester) sind die Förderung exekutiver Funktionen im Schulalltag, der Umgang mit „schwierigen“ Schülerinnen und Schülern, die Mobbingprävention sowie die individuelle Entwicklung von Förderprogrammen für Gewaltfreiheit und respektvollen Umgang an Schulen.

Das konkrete Ziel der beiden Seminare ist die Vermittlung und Anwendung von wissenschaftlich fundierten und zugleich praxistauglichen Methoden für den Schulalltag, die sowohl den Lernerfolg als auch das Sozialverhalten der Schülerinnen und Schüler messbar verbessern. Weitere Informationen zum Seminar finden Sie hier: <https://grenzenundlos.de/>

Für die Leitung konnten wir für die kommenden Semester mit Herrn Realschul-Rektor i.R. Rainer Appenzeller und Herrn Dipl.-Soz.-Päd. Janosch Seibel wieder zwei erfahrene Inklusionstrainer und Sozialcoaches der Arbeitsgemeinschaft GRENZEN(und...)LOS® für uns gewinnen.

3.3 Begleitseminar zum ISP

ISP WIW250 **Begleitveranstaltung ISP: Wirtschaft für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.017 (max. 20 Tln.) Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung ist obligatorisch für alle Sek I und SoPä-Lehramtsstudenten. Behandelt werden Grundfragen der Unterrichtsplanung unter Berücksichtigung aktueller Bildungspläne. Dabei steht die Verbindung schulpraktischer Erfahrungen mit den vorliegenden wirtschaftsdidaktischen Konzepten im Vordergrund. Unter Zuhilfenahme von didaktischen Planungs- und Analysemodellen sowie fachdidaktischen Kompetenzmodellen erfolgt die Planung konkreter Themen für den Wirtschaftsunterricht. Wir beschäftigen uns dabei u.a. mit geeigneten Artikulationsschemata, Sozialformen, Kompetenzformulierungen, Unterrichtsentwürfen und Möglichkeiten der Qualitätsentwicklung von Unterricht.

ISP WIW251 **Begleitveranstaltung ISP: Wirtschaft für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 11 11.017 (max. 20 Tln.) Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: *Diese Veranstaltung ist obligatorisch für alle Sek I und SoPä-Lehramtsstudenten. Behandelt werden Grundfragen der Unterrichtsplanung unter Berücksichtigung aktueller Bildungspläne. Dabei steht die Verbindung schulpraktischer Erfahrungen mit den vorliegenden wirtschaftsdidaktischen Konzepten im Vordergrund. Unter Zuhilfenahme von didaktischen Planungs- und Analysemodellen sowie fachdidaktischen Kompetenzmodellen erfolgt die Planung konkreter Themen für den Wirtschaftsunterricht. Wir beschäftigen uns dabei u.a. mit geeigneten Artikulationsschemata, Sozialformen, Kompetenzformulierungen, Unterrichtsentwürfen und Möglichkeiten der Qualitätsentwicklung von Unterricht.*

Schulpraktische Studien

Schulpraktische Studien

MM2

ISP ENG 03 **Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.116 (max. 20 Tln.) Langbein, A.

2-Gruppe

Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.117 (max. 20 Tln.) Bauke, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The Schulpraxisamt will require LSF registration for this class.

Kommentar: A detailed description of the class will be given at the first meeting.

Literatur: A reader will be provided.

ISP MAT 614 Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Wagner, A.
2-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.318 (max. 34 Tln.)	Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!
 Gr. 1: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.
 Gr. 2: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

ISP WIW250 Begleitveranstaltung ISP: Wirtschaft für SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		11 11.017 (max. 20 Tln.)	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung ist obligatorisch für alle Sek I und SoPä-Lehramtsstudenten. Behandelt werden Grundfragen der Unterrichtsplanung unter Berücksichtigung aktueller Bildungspläne. Dabei steht die Verbindung schulpraktischer Erfahrungen mit den vorliegenden wirtschaftsdidaktischen Konzepten im Vordergrund. Unter Zuhilfenahme von didaktischen Planungs- und Analysemodellen sowie fachdidaktischen Kompetenzmodellen erfolgt die Planung konkreter Themen für den Wirtschaftsunterricht. Wir beschäftigen uns dabei u.a. mit geeigneten Artikulationsschemata, Sozialformen, Kompetenzformulierungen, Unterrichtsentwürfen und Möglichkeiten der Qualitätsentwicklung von Unterricht.

ISP WIW251 Begleitveranstaltung ISP: Wirtschaft für SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45		11 11.017 (max. 20 Tln.)	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: *Diese Veranstaltung ist obligatorisch für alle Sek I und SoPä-Lehramtsstudenten. Behandelt werden Grundfragen der Unterrichtsplanung unter Berücksichtigung aktueller Bildungspläne. Dabei steht die Verbindung schulpraktischer Erfahrungen mit den vorliegenden wirtschaftsdidaktischen Konzepten im Vordergrund. Unter Zuhilfenahme von didaktischen Planungs- und Analysemodellen sowie fachdidaktischen Kompetenzmodellen erfolgt die Planung konkreter Themen für den Wirtschaftsunterricht. Wir beschäftigen uns dabei u.a. mit geeigneten Artikulationsschemata, Sozialformen, Kompetenzformulierungen, Unterrichtsentwürfen und Möglichkeiten der Qualitätsentwicklung von Unterricht.*

Hochschulübergreifendes Studienangebot im Rahmen der PSE

Lehramtsstudierende (Sekundarstufe I und Gymnasium) können hochschulübergreifende Studienangebote (B.A. und M.Ed.) an den PSE-Partnerhochschulen besuchen. Diese geöffneten Lehrveranstaltungen werden an der Heimathochschule anerkannt. Alle Informationen zu den Studienangeboten, zur Anmeldung und zur Anrechnung finden Sie auf der PSE-Website: <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/> Auf der PSE-Website können Sie sich außerdem über das Studienprofil Diversitätssensible Pädagogik und Didaktik (DiPDi) und alle weiteren Angebote der PSE informieren.

MA Lehramt Sonderpädagogik (2015)

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 14:30 Fr, 13.11.2020 8 8.012 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genutzt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Bildungswissenschaften

Erziehungswissenschaft

MA-Sopäd-Erz-M1

1.1 Lehrveranstaltungen zu den Profildbereichen

EW 43 **Das abgebildete Kind: die Fotografie in der qualitativen Kindheitsforschung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.255 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir beschäftigen uns mit Fotografien von Kindern aus unterschiedlichen Verwendungszusammenhängen: hierzu gehören u.a. Pressefotos, Fotos aus dem Kontext von Öffentlichkeitsarbeit, Bilder, die als Illustration in Schulbüchern und Lehrbüchern auftauchen, aber auch Fotos, die in unterschiedlichen Zusammenhängen im Internet publiziert werden. Ausgehend von diesen setzen wir uns mit Vorstellungen und Konstruktionen von Kind und Kindheit auseinander. Hierfür lernen Sie im Seminar unterschiedliche Bildanalysemethoden kennen, die sich auch für geplante Abschlussarbeiten eignen.

Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bohnsack, Ralf, Burkard Michel, Aglaja Przyborski (Hrsg., 2015). Dokumentarische Bildinterpretation : Methodologie und Forschungspraxis. Opladen.

Fuhs, Burkhard (2003). „Fotografie als Dokument qualitativer Forschung“, in: Ehrenspeck, Yvonne & Burkhard Schäffer (Hrsg.). Film- und Fotoanalyse in der Erziehungswissenschaft. Opladen.

Marotzki, Winfried / Horst Niesyto (Hrsg., 2006). Bildinterpretation und Bildverstehen. Wiesbaden: VS-Verlag.

Perzy, Anton (2015). Von der Idee zum Forschungsprojekt. In: Hug, Theo; Poscheschnik, Gerald; Lederer, Bernd & Perzy, Anton (Hrsg.). Empirisch forschen: Die Planung und Umsetzung von Projekten im Studium. Stuttgart.

Profilbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 30 Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle bereit.

EW 57 **The Force of Nonviolence – reading Butler**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In Judith Butler's latest book, "The Force of Nonviolence" (2020), she deals with questions of violence and nonviolence, their constitution and their relevance for social structures. Furthermore, the relevance of individualism, ethics and politics for questioning social processes are shown by the author.

In our seminar, we are going to read this book and analyze the relation of its philosophical findings and aspects of social regulation with regard to a theory of education, vulnerability and resistance.

EW 87 **Reformpädagogik: Geschichte, Kritik und Aktualität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In diesem Seminar werden Motive, Theorien und Konzepte der Reformpädagogik ab dem ausgehenden 19. Jahrhunderts bis zum ersten Drittel des 20. Jahrhunderts kritisch beleuchtet sowie ihre aktuelle Relevanz diskutiert.

EW 88 **Lehrer*innenbildung im Wandel**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In diesem Seminar setzen wir uns der historischen Entwicklung der Lehrer*innenausbildung auseinander: vom männlichen Schulmeister und seiner Gehilfin, über die Angleichung der Ausbildungsgänge für Lehrer und Lehrerinnen in der Weimarer Republik, der Veränderung in der NS-Zeit, bis hin zur Neukonzeption der Lehrer*innenbildung in Baden-Württemberg und den folgenden Reformen.

EW 92 **Erziehung im Nationalsozialismus**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Erziehung im Nationalsozialismus in der Familie und in unterschiedlichen (Bildungs-)Institutionen auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 26

Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Höhmann, K.
----------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 35

Anne Frank und Pädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Deckert-Peaceman, H.
----------	---------------	--	--	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 38 **Kindheit in Institutionen - Wirkungen und Nebenwirkungen gesellschaftlicher Transformationsprozesse**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Aicher-Jakob, M.
--------	---------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Kinder treten heute früher in Institutionen ein und verweilen länger dort. Wir sprechen von institutionalisierter Kindheit: Krippe, Kindergarten, Schule. Das Seminar geht der Frage nach, welche Aufgaben und Ziele in pädagogischen Institutionen verfolgt werden, wie Funktionszuschreibungen zustande kommen und welche Wirkungen und Nebenwirkungen mit gesellschaftlichen Veränderungsprozessen einhergehen. Hierbei werden sowohl historische als auch forschungsbezogenen Betrachtungen relevant.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Donnerstag	-	Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe		
Mittwoch	-	Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 37 Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
Seminar mit Inklusionsbezug
Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der KMK in der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyakova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.
BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

- Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.
- Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar	2/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45		Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 141 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag - Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.
- Literatur:
 - Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 - Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 - Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 - Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 37 Blinde Flecken in der Interkulturellen Pädagogik

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B, mit festem Zeitfenster
 Seminar mit Inklusionsbezug

Das Seminar findet in Kooperation mit dem Medienzentrum statt, das für die Filmproduktionen genutzt werden kann.

Kommentar: Migration ist ein Alltagsphänomen. Pädagogische Institutionen stehen laut der KMK in der Pflicht, "interkulturelle Kompetenz" anzubahnen, zu unterstützen. Bei der Anbahnung von Interkultureller Kompetenz, wird jedoch häufig auf verkürzte Einsichten rekurriert, wobei kulturelle Stereotypisierungen vielmehr reproduziert als aufgelöst werden. Das Seminar setzt sich mit der Unvermeidlichkeit und der Unzulänglichkeit der interkulturellen Perspektive auseinander und nimmt einen kritischen Blick auf den Medieneinsatz ein. Hierzu werden einerseits Filme, die möglicherweise zum Einsatz kommen können, kritisch analysiert andererseits auch eigene Lehrfilme zu zentralen Termini der Thematik erstellt.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 38 **Kindheit in Institutionen - Wirkungen und Nebenwirkungen gesellschaftlicher Transformationsprozesse**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Aicher-Jakob, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Kinder treten heute früher in Institutionen ein und verweilen länger dort. Wir sprechen von institutionalisierter Kindheit: Krippe, Kindergarten, Schule. Das Seminar geht der Frage nach, welche Aufgaben und Ziele in pädagogischen Institutionen verfolgt werden, wie Funktionszuschreibungen zustande kommen und welche Wirkungen und Nebenwirkungen mit gesellschaftlichen Veränderungsprozessen einhergehen. Hierbei werden sowohl historische als auch forschungsbezogenen Betrachtungen relevant.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 Knaus, T.
 Typ B - Online!

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 22.01.2021 Knaus, T.
 Typ B - Online!

Einzel 09:00 - 19:00 Sa, 23.01.2021 Knaus, T.
 Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 77 **Macht in pädagogischen Beziehungen: Zu den Ambivalenzen pädagogischer Autorität**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung im digitalen Wintersemester 2020/21 ist als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Seminar umfassen vorbereitende Textlektüre, aktive Mitarbeit, Betrachtungen und Analysen zu Filmausschnitten und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse.

Kommentar: Auf der Grundlage von Betrachtungen historischer Diskurse wird im Seminar in die aktuelle Re-Formulierung eines ambivalenten Autoritätsbegriffs in der Pädagogik eingeführt. Im Mittelpunkt stehen dabei theoretische wie empirische Betrachtungen zu Autoritätsaushandlungen in den schulischen Interaktionsbeziehungen zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Textlektüren werden auch anhand von filmischen Fallbeispielen diskutiert. Ferner wird ein Ausblick auf das strukturelle Verhältnis von Autorität und Demokratie in Institutionen gegeben.

Literatur: Helsper, W./Ullrich, H./Stelmasyk, B./Höblich, J./Graßhoff, G./Jung, D. (2007): Autorität und Schule. Die empirische Rekonstruktion der Klassenlehrer-Schüler-Beziehung an Waldorfschulen. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
 Reichenbach, R. (2019): Pädagogische Autorität. Macht und Vertrauen in der Erziehung. 2. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.
 Schäfer, A./Thompson, C. (Hrsg.) (2009): Autorität. Paderborn: Schöningh.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 94 **Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020		Bäuerle, A.
Vorbereitung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!				
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021		Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
Eine Modulprüfung ist nicht möglich.
- Kommentar:** Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.
Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.
Es findet eine Vorbesprechung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten
Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!
- Literatur:** Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebber: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

EW 84 Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 141 Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	-		Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**

Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.

Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.

Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing an Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
· Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
· Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
· Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013

Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 18:00 - 19:30 Mo, 12.10.2020 Hüpping, B.

BlockVorl 09:00 - 17:00 26.10.2020-30.10.2020 11.11.17 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 99 **ForschungsWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Frick, R.
----------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.
- Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
- Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

1.2 Lehrveranstaltungen zu den Profildbereichen / Kolloquium zur Masterarbeit

EW 43 **Das abgebildete Kind: die Fotografie in der qualitativen Kindheitsforschung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.255	Kulcke, G.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir beschäftigen uns mit Fotografien von Kindern aus unterschiedlichen Verwendungszusammenhängen: hierzu gehören u.a. Pressefotos, Fotos aus dem Kontext von Öffentlichkeitsarbeit, Bilder, die als Illustration in Schulbüchern und Lehrbüchern auftauchen, aber auch Fotos, die in unterschiedlichen Zusammenhängen im Internet publiziert werden. Ausgehend von diesen setzen wir uns mit Vorstellungen und Konstruktionen von Kind und Kindheit auseinander. Hierfür lernen Sie im Seminar unterschiedliche Bildanalysemethoden kennen, die sich auch für geplante Abschlussarbeiten eignen.

Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bohnsack, Ralf, Burkard Michel, Aglaja Przyborski (Hrsg., 2015). Dokumentarische Bildinterpretation : Methodologie und Forschungspraxis. Opladen.

Fuhs, Burkhard (2003). „Fotografie als Dokument qualitativer Forschung“, in: Ehrenspeck, Yvonne & Burkhard Schäffer (Hrsg.). Film- und Fotoanalyse in der Erziehungswissenschaft. Opladen.

Marotzki, Winfried / Horst Niesyto (Hrg., 2006). Bildinterpretation und Bildverstehen. Wiesbaden: VS-Verlag.

Perzy, Anton (2015). Von der Idee zum Forschungsprojekt. In: Hug, Theo; Poscheschnik, Gerald; Lederer, Bernd & Perzy, Anton (Hrsg.). Empirisch forschen: Die Planung und Umsetzung von Projekten im Studium. Stuttgart.

Kolloquium zur Masterarbeit

EW 23 **Abschlußarbeiten**

Kolloquium 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 11.11.2020	Höhmman, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer

Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed

DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)

Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich

Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt

Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed

Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed

Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed

Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))

Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed

Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed

Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed

Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68

Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)

Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107

Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich

MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS

Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz

Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed

Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer

Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Profilbereich 7: Professionalität

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 30 Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 69

Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 99 **ForschungsWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften.Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
 Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Psychologie

MA-Sopäd-Psy-M1

1.1 Modulbaustein 1

PSY 06 **Psychologische Diagnostik, Intervention und Evaluation (Vorlesung für Master)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.102 Aula (max. 150 Tln.) Kieschke, U.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

2-Gruppe

Montag - Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Rauch, D.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung (Klausur) angeboten. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt" Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation vermittelt.

3-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.301 (max. 200 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation, u.a. bei Lern- und Verhaltensstörungen vermittelt. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen.

Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Modulbaustein 2: Psychologische Aspekte der Inklusion: Besondere Bedürfnisse, Diversität und Inklusion

PSY 09 **Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexuaforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.
 Lehmler, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.
 Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 **Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Hinz, A.
--------	---------------	---------------------------	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind, dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und das Ratschläge, tiefe Interpretationen und das Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden, wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie, Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision, Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 131 **Lern- und Verhaltensstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krajewski, K.

2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krajewski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 24 Soziale Kompetenzen fördern

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Schröder, E.
Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses von Modul 2.1.

Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold und Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung von Interventionsprogrammen.

PSY 31 Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.

Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulrelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.

Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	14:15 - 15:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.

Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

MA-Sopäd-Bio-M1

1.1 Fachliches Seminar nach Wahl

BIO 010 **Biologie und Ökologie der Amphibien und Reptilien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 2.2.017 Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Exkursionen in Wilhelma und Museen werden wenn möglich Bestandteil sein

der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Inhalte: Grundlegende Aspekte der Biologie und Ökologie von Amphibien und Reptilien; Evolution der Cordaten bes. der Tetrapoden; Status und Gefährdung einheimischer Amphibien und Reptilien; Lebendbeobachtungen (wenn möglich) mit Versuchen zur Anpassung an arboricole und aquatische Lebensweise, Sinnesorganen, Beutefang und Fortpflanzung, Mimikry und Mimikry

BIO 049 **Der Stamm der Arthropoda - Die erstaunliche Diversität der größten Tiergruppe der Welt.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 2.2.003 (max. 24 Tin.) Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregeln nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.
- * Exkursionen in Wilhelma und Museen werden wenn möglich Bestandteil sein

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche).

Kommentar: Typ B

Mit dem Schwerpunkt bei der Klasse der Insekten erhalten die Studierenden einen Gesamtüberblick über den aktuellen Stand der Biodiversität in Fakten und Zahlen, Einblicke in aktuelle Forschungen, sowie eine Einführung in die Taxonomie und Phylogenie. Die Studierenden werden die Lebensweise, wechselseitigen Beziehungen und die enorme Bedeutung von Insekten für ihre Habitate und Ökosysteme kennenlernen. Dabei wird vor allem auf die Ordnungen der Schmetterlinge, Libellen, Hautflügler und Käfer eingegangen. Es werden sowohl die heimische Fauna, als auch die globale biogeografische Verbreitung ins Auge gefasst. Im Zuge dieses Seminars werden die Studierenden weit über 100 Arthropoden (Gliedertiere) und ihre morphologischen Merkmale kennenlernen. Nach Möglichkeit wird eine Laubstreuuntersuchung sowie eine Insektenpräparation durchgeführt. Das gesamte Seminar stellt eine Einführung in die faszinierende Welt der Entomologie dar und soll das Interessensspektrum der Studierenden erweitern.

1.2 Seminar zu aktuellen Fragen angewandter Biologie

BIO 035 **Aquaristik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		2 2.011 (max. 21 Tln.)	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Studierende im MA-Studiengang können eine Modulprüfung ablegen, welche die fachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem Inhalt der Aquaristik (Erklärvideo und schriftliche Ausarbeitung) enthält.

Im Falle eines Hybrid-Semesters werden Online-Lehr-Lernangebote sowie Präsenz-Lehre in angemessenen Kleingruppen (Praxis der Aquaristik) kombiniert.

Kommentar: Typ B

Das Projektseminar zielt sowohl auf den Aufbau von Fachwissen zum „Ökosystem Aquarium“ ab, als auch auf den Aufbau praktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Aquaristik.

In sechs Sitzungen und an zwei mehrstündigen Kompakttagen zur Einrichtung der Aquarien des Faches werden die biologischen, technischen, chemischen und physikalischen Grundlagen rund um die Aquaristik bearbeitet:

Lebensraum Aquarium - Lernchancen für den Biologieunterricht (Systematik und Morphologie der Aquarienbewohner, Ökosystem Aquarium, Erkenntnisse gewinnen im und am Aquarium, Lebewesen in Unterricht und Schule)

Wasserchemie - Wasserhärte, Nitrat und Co.

Aquarientechnik und -physik - Filter, Beleuchtung und Co.

Anforderungen des Schulalltags - Aquarien einrichten und im Schulalltag pflegen.

Die Teilnehmerinnen begleiten zwischen den Sitzungen die Aquarientutoren bei der Pflege der Aquarienanlagen der Biologie und sammeln so Schritt für Schritt alle relevanten Erfahrungen, die für die Umsetzung der Aquaristik im schulischen Handlungsfeld notwendig sind. Hierfür sind insgesamt zehn Zeitstunden über das Studienjahr für die erfolgreiche Teilnahme zu erbringen.

BIO 050

Angewandte Biologie der Arthropoda mit unterschiedlichen Schwerpunkten - Von Architekturbionik über Spinnenseide bis hin zur forensischen Entomologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.003 (max. 24 Tln.)	Müller, S.
----------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Exkursionen in Wilhelma und Museen werden wenn möglich Bestandteil sein.

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche).

Kommentar: Typ B

Insekten werden im Allgemeinen gerne als Schädlinge oder als „Ungeziefer“ abgetan. Die tatsächlich enorme Bedeutung von Arthropoden für Ökonomie und Gesellschaft gerät dabei oft in den Hintergrund. In diesem Seminar setzen wir uns damit auseinander, wie diese Tiere unser Leben „versüßen“ und uns im Alltag helfen; wie sie unser Verständnis von Architektur und Technologie revolutionieren und sogar unsere kriminaltechnische Beweisführung bereichern. Dazu führen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer dieses Seminars eine experimentelle Versuchsreihe zur Forensik durch und erhalten mittels eines virtuellen Museumsbesuchs einen Einblick in die Welt der Bionik. Weitere Inhalte sind die industrielle und ökonomische Bedeutung zahlreicher Arthropodengruppen.

BIO 072 **Biologie des Stress / Stressregulation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	12:00 - 13:00	Mo, 25.01.2021		Tepel, C. Schaal, S.
--------	---------------	----------------	--	----------------------

online

1-Gruppe

BlockVorl	09:15 - 16:15	22.03.2021-25.03.2021	2 2.016	Schaal, S. Tepel, C.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die Seminarwoche wird als Blended Learning umgesetzt (eigenständige Arbeit, Online-Gruppenarbeit und Live-Präsenz in WebEx im Wechsel)
- * Vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf der physiologischen Stressreaktion beim Menschen. Es werden die morphologischen und physiologischen Grundlagen des menschlichen Hormon- und Nervensystems, sowie gesundheitsgefährdende Reaktionen bei chronischem Stress (Auswirkungen auf das Herz-Kreislaufsystem, das Immunsystem, Verdauung, Libido etc. sowie emotionale und kognitive Beeinträchtigungen) erarbeitet.

Von besonderer Bedeutung sind ebenfalls vertiefte Kenntnisse verschiedener Stresstheorien und deren Entwicklung sowie deren Implikationen zur Stressbewältigung. Dies führt zu grundlegenden Kenntnissen im Umgang mit Belastungs- und Stresssituationen und deren Anwendungsmöglichkeiten im Lebenslauf.

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle)

Da die Veranstaltung von einer Lehrbeauftragten durchgeführt wird, ist eine Modulprüfung nur in Ausnahmefällen und in Absprache mit Dr. Sonja Schaal möglich.

1.3 Lernvoraussetzungen als Planungsbasis schülerorientierten Biologieunterrichts

BIO 021 **Lernvoraussetzungen als Planungsbasis schülerorientierten Biologieunterrichts (bitte „Bemerkungen“ beachten!)**

Seminar 3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.102 Aula (max. 63 Tln.)	Rösch, F.
----------	---------------	--	-----------------------------	-----------

Einzel	08:00 - 16:30	Sa, 28.11.2020	1 1.203	Rösch, F.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Nur für manche Teilnehmende (siehe Bemerkung).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnahme aktuell Studierender vorbehalten, die bereits im MA studieren.

Bitte beachten: SEKI-Studierende, die noch nicht in einem früheren Semester das Seminar „Planung von Biologieunterricht“ (Frau Schaal) besucht haben, nehmen zusätzlich zu den Dienstag-Terminen am Kompakttag am Samstag, den 28.11.2020 teil.

SEKI-Studierende, die in einem früheren Semester bereits „Planung von Biologieunterricht“ (bei Frau Schaal) erfolgreich besucht haben“, jedoch noch nicht am bisher ausgebrachten Seminar „Lernvoraussetzungen im Biologieunterricht“ teilgenommen haben, absolvieren in dieser Lehrveranstaltung lediglich die Dienstag-Termine. Weitere organisatorische Informationen erhalten Sie in der ersten Sitzung. SoPäd-Studierende absolvieren in der vorliegenden Lehrveranstaltung ausschließlich die Dienstag-Termine. Weitere organisatorische Informationen erhalten Sie in der ersten Sitzung.

Die erfolgreiche Teilnahme umfasst die aktive Mitarbeit in den Präsenzveranstaltungen, die Vorbereitung von Seminarbeiträgen (Recherche, Lektüre, ggf. Beobachtungen und Interviews mit Schüler*innen, Kurzpräsentationen, Verfassen von Beiträgen) sowie das eigenständige Anfertigen eines Portfolios zu den Veranstaltungen. SEKI-Studierende, die bisher noch nicht das frühere Teilmodul „Planung von Biologieunterricht“ belegt haben, erstellen des Weiteren reflektierte Abläufe, Skizzen und Materialien sowie eine Reflexion für Lernumgebungen.

Der Workload entspricht im SEKI-Studium 4 CP, im SoPäd-Studium 3 CP.

Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt, teilweise auch asynchron
- * Vor- oder nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 Stunden / Woche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Kinder und Jugendliche stehen im Mittelpunkt schulischer Lehr-Lern-Prozesse. Unterricht im Hinblick auf heterogene Lerngruppen adressatengerecht zu planen, zu gestalten, zu implementieren und zu evaluieren, erfordert neben allgemeinen professionellen pädagogischen und didaktischen Fähigkeiten, Einstellungen und Überzeugungen auch fachdidaktische Kompetenzen. Diese betreffen u. a. die Kenntnis, Diagnose, Analyse und adäquate Berücksichtigung von biologiespezifischen Lernvoraussetzungen beim Entwickeln kompetenzorientierter Unterrichtsbausteine.

Wir setzen uns mit wichtigen Lernvoraussetzungen im Biologieunterricht auseinander, z. B. mit Gefühlen, Dispositionen und Einstellungen (Interesse, Motivation, Furcht, Ekel), kognitivem Entwicklungsstand und Schülervorstellungen. Von besonderem Interesse ist darüber hinaus, wie man angesichts konkreter Lernvoraussetzungen Unterrichtsprozesse gestalten kann – wir beschäftigen uns u. a. mit lernpsychologischen Kniffen, Binnendifferenzierung, Aneignungsebenen, Darstellungsformen, Konzeptwechsel, Didaktischer Rekonstruktion und Didaktischer Reduktion. In Zusammenhang mit der Planung von Biologieunterricht spielen neben Frage- und Impulsstrategien und Formen von Unterrichtsgesprächen auch fachspezifische Unterrichtsprinzipien sowie das Verfassen von Unterrichtsverlaufsskizzen und ausführlichen Unterrichtsentwürfen eine Rolle.

1.4 Wissenschaftliches Arbeiten und Wissenschaftskommunikation

BIO 023 **Wissenschaftliches Arbeiten und Wissenschaftskommunikation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.013 (max. 20 Tln.) Lude, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Beachten Sie, dass diese Veranstaltung für MA-Studierende ist.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde – u.a. Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe, Regelungen zur erfolgreichen Teilnahme und Notenerwerb). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Es werden wöchentlich Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen und -Veranstaltungen in Web Ex (synchron während der Seminarzeit) für Seminarinhalte, Absprachen und Rückfragen.

Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden der Aufbau von naturwissenschaftlichen Arbeiten sowie alle gängigen Forschungsmethoden vorgestellt und mit Beispielen erprobt. In Mini-Forschungsprojekten wird das Gelernte praktisch angewendet.

Studierende der Sonderpädagogik erwerben eine Modulnote.

Chemie

MA-Sopäd-Che-M1

1.1 Vortragsübungen: Demovorträge

CHE 016 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.211 (max. 12 Tln.)	Mönch, C.
1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.220	Mönch, C.
1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.219	Mönch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung werden chemische Experimente zu ausgewählten Themen vorbereitet, durchgeführt und dokumentiert sowie den anderen Teilnehmenden vorgestellt. Im Fokus stehen dabei die Anwendungsmöglichkeiten im Kontext Schule und die hierfür nötige didaktisch-methodische Konzeption der Versuche.

Kommentar: Typ B

1.2 Fachdidaktisches Seminar

CHE 010 Fachdidaktisches Seminar

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Markic, S.
----------	---------------	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar werden unterschiedliche Prinzipien und Methode des Chemie Unterrichts behandelt, reflektiert und mit dem Blick auf den Kompetenzerwerb und -erweiterung diskutiert. Die Vertiefung findet in ausgewählten Themengebieten statt, z. B. Motivation und Interesse, Experimente, Medieneinsatz und Aufgabenkultur im Chemieunterricht.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
- K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
- Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

1.3 Chemie und Umwelt

1.4 Chemiedidaktik: Diagnostik, Fachsprache, Leistungsmessung, Heterogenität

Deutsch

MA-Sopäd-Deu-M1 (Studienbeginn bis SoSe 2020)

DEUP 02 Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter)

Sonderveranstaltung 0 Credit Points 0.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe Einzel	-	Di, 23.02.2021	Alber, K. Brune, C.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 15.02.2021	Betzel, D. Pfäfflin, S.
3-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Grundler, E. Pfäfflin, S.
4-Gruppe Einzel	-	Do, 18.02.2021	Gans, M. Jeuk, S.
5-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Gans, M. Kleinbub, I.
6-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Merklinger, D. Olsen, R.
7-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Metz, K. Olsen, R.
8-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Neumeister, N. Roeder, C.
9-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Rautenberg, I. Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 02.11.2020 - 13.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 1
17.11.2020 - 19.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 2

Bemerkungen: Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter), Fach Deutsch, PO 2015, nach dem Wintersemester 20/21:

- Master Lehramt Grundschule: Modul 2
- Master Sekundarstufe I: Modul 3
- Master Sonderpädagogik

1.1 Deutsch als Zweitsprache

DEU 17 Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 7 7.105 Willmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.
- Kommentar: Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.
- Literatur: Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

1.2 Literatur, Theater, Film

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.
- Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:
Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur: Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 09 **Kästner und der Film**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):

- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
- Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
- Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
- Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
- Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
- Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
- Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
- Gans, Michael/ Vogel, Harald
- Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
- Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
- Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
- Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
- Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).
- Kommentar:** "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

- Kommentar:** Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

- Literatur:** Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermitteln (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik**. Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlus#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 58 **Literarische Moderne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Baßler, Moritz (Hrsg.): Literarische Moderne: Das große Lesebuch. Frankfurt am Main: Fischer 2010.
Willems, Gottfried: Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne. Köln 2015.

1.3 Sprachwissenschaft und ihre Didaktik

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.
- Literatur:** Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	08:15 - 09:45		Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 17 **Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	-		Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 50 **Fibel, Lesebuch & Co.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.

Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen

Literatur: •Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)

•Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.

•Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 64 **Dialogische Gespräche führen. Der Dialog als Grundlage für eine professionelle Gesprächsführung.**

Seminar 5 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Merklinger, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Im Rahmen des Seminars werden wir zunächst Grundlagen zum Dialog nach David Bohm erarbeiten.

Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum:

- Wie kann es gelingen, Gespräche so zu gestalten, dass alle Gesprächsteilnehmer*innen ihre Vorstellungen zu einem Thema äußern und sich in der Gruppe darüber austauschen?
- Wie kann der/die erwachsene Gesprächsleiter*in Impulse und Fragen so setzen, dass sie Spielräume zur Entfaltung der Gedanken und Vorstellungen eröffnen?
- Wie kann es gelingen, den Antworten aller Beteiligten Raum zu geben, an ihre Äußerungen anzuknüpfen und sie miteinander ins Gespräch zu bringen?

Im Laufe des Semesters werden Sie in einer Kleingruppe dialogische Gespräche vorbereiten, durchführen, aufnehmen und im Anschluss transkribieren. Anhand der Transkripte gilt es, die eigene Gesprächsführung im Wechselspiel mit den Äußerungen der anderen Gesprächsteilnehmer*innen im Sinne des forschenden Lernens theoriegeleitet zu reflektieren. Ziel ist die Professionalisierung des eigenen Gesprächsverhaltens.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, dialogische Gespräche in Partnerarbeit vorzubereiten, durchzuführen, zu transkribieren und theoriegeleitet zu reflektieren.

Informationen zum Leistungsnachweis werden auf der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Literatur: Lektüreempfehlungen:

- de Boer, Heike/Bonanati, Marina (2014) (Hg.): Gespräche über Lernen – Lernen im Gespräch. Wiesbaden: Springer VS Verlag
- de Boer, H. (2017): Dialogische Gespräche führen – eine Herausforderung im Unterrichtsalltag. In: Grundschule Aktuell, Heft 139, S. 3-6.
- Hartkemeyer, M./Hartkemeyer, J. (2005): Die Kunst des Dialogs - Kreative Kommunikation entdecken. Erfahrungen, Anregungen, Übungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.250 Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 72 **Das Komma - produktiv und rezeptiv**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

DEU 87 **Großschreibung und Interpunktion - didaktisch, empirisch und methodisch (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	7 7.105	Rautenberg, I.
------------	---------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit syntaktischen Schreibungen der deutschen Orthographie. Verschiedene didaktische Konzeptionen werden vorgestellt und Möglichkeiten der methodischen Umsetzungen anhand konkreter Unterrichtsmaterialien und Lehrwerke diskutiert. Zudem beschäftigen wir uns im Seminar mit Ergebnisse empirischer Forschung zum Erwerb der Kommasetzung und der Großschreibung und leiten didaktische Konsequenzen daraus ab.
- Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.
- Literatur:** Literatur wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

1.4 Literaturwissenschaft und ihre Didaktik

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 09 **Kästner und der Film**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):

- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
- Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
- Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
- Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
- Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
- Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
- Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
- Gans, Michael/ Vogel, Harald
- Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
- Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
- Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
- Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
- Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 38 Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	16:15 - 17:45	1 1.203	Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönmeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schl#tter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

MA-Sopäd-Deu-M1 (Studienbeginn ab WS 2020/21)

DEUP 02 Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter)

Sonderveranstaltung 0 Credit Points 0.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe Einzel	-	Di, 23.02.2021	Alber, K. Brune, C.
2-Gruppe Einzel	-	Mo, 15.02.2021	Betzel, D. Pfäfflin, S.
3-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Grundler, E. Pfäfflin, S.
4-Gruppe Einzel	-	Do, 18.02.2021	Gans, M. Jeuk, S.
5-Gruppe Einzel	-	Mo, 22.02.2021	Gans, M. Kleinbub, I.
6-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Merklinger, D. Olsen, R.
7-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Metz, K. Olsen, R.
8-Gruppe Einzel	-	Mi, 17.02.2021	Neumeister, N. Roeder, C.
9-Gruppe Einzel	-	Di, 16.02.2021	Rautenberg, I. Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 02.11.2020 - 13.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 1
17.11.2020 - 19.11.2020 Prüfungsanmeldung Deutsch MA Phase 2

Bemerkungen: Mündliche Prüfungen im Master Ed. (Lehrämter), Fach Deutsch, PO 2015, nach dem Wintersemester 20/21:

- Master Lehramt Grundschule: Modul 2
- Master Sekundarstufe I: Modul 3
- Master Sonderpädagogik

1.1 Deutsch als Zweitsprache

DEU 17 Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Kleinbub, I.
----------	---	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.
--------	---------------	-------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 **Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.105	Willmann, M.
----------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

Kommentar: Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.

Literatur: Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

1.2 Literatur, Theater, Film

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
--------	---------------	----------------	---------------------------------	----------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.
------------	---	-----------------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 09 **Kästner und der Film**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):

- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
- Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
- Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
- Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
- Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
- Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
- Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
- Gans, Michael/ Vogel, Harald
- Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
- Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
- Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
- Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
- Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).
- Kommentar:** "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

- Kommentar:** Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

- Literatur:** Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermitteln (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlus#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 58 **Literarische Moderne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur: Baßler, Moritz (Hrsg.): Literarische Moderne: Das große Lesebuch. Frankfurt am Main: Fischer 2010.
Willems, Gottfried: Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne. Köln 2015.

1.3 Sprachwissenschaft/ Sprach -und Mediendidaktik

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.
- Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 17 **Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	-		Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.
Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.
- Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.
- Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 50 **Fibel, Lesebuch & Co.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.
 Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen

Literatur: •Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)
 •Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.
 •Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 64 **Dialogische Gespräche führen. Der Dialog als Grundlage für eine professionelle Gesprächsführung.**

Seminar 5 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Merklinger, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehören zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Im Rahmen des Seminars werden wir zunächst Grundlagen zum Dialog nach David Bohm erarbeiten.

Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum:

- Wie kann es gelingen, Gespräche so zu gestalten, dass alle Gesprächsteilnehmer*innen ihre Vorstellungen zu einem Thema äußern und sich in der Gruppe darüber austauschen?
- Wie kann der/die erwachsene Gesprächsleiter*in Impulse und Fragen so setzen, dass sie Spielräume zur Entfaltung der Gedanken und Vorstellungen eröffnen?
- Wie kann es gelingen, den Antworten aller Beteiligten Raum zu geben, an ihre Äußerungen anzuknüpfen und sie miteinander ins Gespräch zu bringen?

Im Laufe des Semesters werden Sie in einer Kleingruppe dialogische Gespräche vorbereiten, durchführen, aufnehmen und im Anschluss transkribieren. Anhand der Transkripte gilt es, die eigene Gesprächsführung im Wechselspiel mit den Äußerungen der anderen Gesprächsteilnehmer*innen im Sinne des forschenden Lernens theoriegeleitet zu reflektieren. Ziel ist die Professionalisierung des eigenen Gesprächsverhaltens.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, dialogische Gespräche in Partnerarbeit vorzubereiten, durchzuführen, zu transkribieren und theoriegeleitet zu reflektieren.

Informationen zum Leistungsnachweis werden auf der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Literatur:

Lektüreempfehlungen:

- de Boer, Heike/Bonanati, Marina (2014) (Hg.): Gespräche über Lernen – Lernen im Gespräch. Wiesbaden: Springer VS Verlag
- de Boer, H. (2017): Dialogische Gespräche führen – eine Herausforderung im Unterrichtsalltag. In: Grundschule Aktuell, Heft 139, S. 3-6.
- Hartkemeyer, M./Hartkemeyer, J. (2005): Die Kunst des Dialogs - Kreative Kommunikation entdecken. Erfahrungen, Anregungen, Übungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

DEU 71 Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.250	Grundler, E.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 87 Großschreibung und Interpunktion - didaktisch, empirisch und methodisch (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	7 7.105	Rautenberg, I.
------------	---------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit syntaktischen Schreibungen der deutschen Orthographie. Verschiedene didaktische Konzeptionen werden vorgestellt und Möglichkeiten der methodischen Umsetzungen anhand konkreter Unterrichtsmaterialien und Lehrwerke diskutiert. Zudem beschäftigen wir uns im Seminar mit Ergebnisse empirischer Forschung zum Erwerb der Kommasetzung und der Großschreibung und leiten didaktische Konsequenzen daraus ab.
- Die Veranstaltung gehört zur Kategorie **Typ B**. Sie wird vorwiegend asynchron stattfinden, es sind jedoch einzelne Webex-Treffen im genannten Zeitslot vorgesehen. Für Studierende mit Care-Verpflichtungen (z.B. Kinderbetreuung) werden individuelle Lösungen gefunden.
- Literatur: Literatur wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

1.4 Literaturwissenschaft/Literatur- und Mediendidaktik

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

- Literatur: Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
- Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
- Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 09 **Kästner und der Film**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Montag	10:15 - 11:45	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.

Kommentar: Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):

- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
- Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
- Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
- Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
- Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
- Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
- Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
- Gans, Michael/ Vogel, Harald
- Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
- Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
- Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
- Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
- Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	16:15 - 17:45	1 1.203	Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönmeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schl#tter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

Modulunabhängige Veranstaltungen

Englisch

MA-Sopäd-Eng-M1

1.1 Advanced Applied Linguistics

ENG 28 **Understanding Classroom Interaction**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 11 11.117 Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.

Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
* Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
* Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 33 **Processability Theory**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.315 Keßler, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).

For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:
Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lerner Sprachproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), A Student's Advanced Grammar of English. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

1.2 Wahlweise: Advanced Literary Studies oder Advanced Cultural Studies

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45		Zimmermann, H.
----------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.
 Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.
 Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.

Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.

In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels Galápagos (1985) by Kurt Vonnegut and The Road by Cormac McCarthy (2006).

ENG 46 Intercultural Dialogue in Sport between Germany and the United States

Seminar 3 Credit Points

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

1.3 Advanced Language Pedagogy

ENG 25 Teaching Foreign Languages in the Digital Age

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.
 In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.
 Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11.11.2020	Schwab, G.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
 Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.
 Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.
 The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.

Literatur:

- * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
- * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
- * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

Ethik

MA-Sopäd-Eth-M1

1.1 Mastertexte

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Eickers, G.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 Ethik und Kontext

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.

Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

1.2 Bildungsforschung II

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

1.3 Master- Werkstatt

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

1.4 Freies, auch interdisziplinär angelegtes Thema

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 17 Ethik und Kontext

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 33 Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
 Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

Französisch

MA-Sopäd-Fra-M1

1.1 Colloque

FRA 20 **Colloque III**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 19:30	11 11.116	Mertens, J.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
 Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Nous passerons en revue les différents concepts des disciplines étudiées. Les participants du cours auront préparé au moins 5 lemmes sous forme de fiches de lecture (voir Surkamp 2017) durant les vacances semestrielles.

Literatur: Surkamp, Carola (Hrsg.) (2017): *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik*. Stuttgart: Metzler.

1.2 Exercices écrits II - commentaire de texte

1.3 Littérature III oder Civilisation I oder Civilisation II oder Civilisation III

FRA 06 **Le Paris d'Émile Zola**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Arnault, N.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
 Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Partons dans les rues de Paris en compagnie d'Émile Zola et découvrons grâce aux extraits de romans des Rougon-Macquart, le Paris du second Empire.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

1.4 Veranstaltungen aus Fachdidaktik III, IV, V, VI oder VII

FRA 07 **Kompaktveranstaltung: La chanson en classe de FLE**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	Arnault, N.
BlockVorl	10:00 - 18:00	28.10.2020-29.10.2020	Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geplant als Präsenzveranstaltung.

Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: La chanson est un support pédagogique riche pour l'apprentissage du FLE. Elle permet par exemple d'améliorer la prononciation, la compréhension orale ou en tant que document authentique d'aborder certains aspects culturels.

Ce cours proposera tout d'abord un aperçu historique de la chanson française puis nous réfléchirons au rôle de la chanson française en classe de FLE.

Enfin après avoir défini les objectifs linguistiques et culturels, nous présenterons différentes exploitations pédagogiques.

Literatur: Gourvenec Ludovic (2017): *Paroles et musique: le français par la chanson*, Hachette, Collection F.

Favier Lionel, Pélissier Soizic, Chaves Rose-Marie (2012): *L'interculturel en classe*, PEG, Collection les outils malins du FLE.

Site internet

<https://enseigner.tv5monde.com/articles-dossiers/articles/apprendre-en-chanson-paroles-de-clips>

FRA 08 **Kompaktveranstaltung: La simulation globale**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 13.11.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	10:00 - 13:30	Sa, 14.11.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	11 11.116	Arnault, N.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 15.01.2021	11 11.116	Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Geplant als Präsenzveranstaltung.
Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!
- Kommentar:** Dans les années 80, plusieurs didacticiens (Jean-Marc Caré, Francis Yaiche, Christian Estrade et Francis Debyser) développent une nouvelle méthode, la simulation globale, inspirée de „La vie mode d'emploi" de Georges Perec. Il s'agit plus ou moins d'un jeu de rôle où les participants élaborent un „lieu-thème „, se construisent des identités fictives puis vivent des situations inspirées de la vie réelle. La simulation globale est un outil pédagogique riche qui considère l'apprenant comme acteur social et l'invite à accomplir des tâches.
- Ce cours se découpe en quatre temps
- 1) découverte de la simulation globale, ses principes, ses avantages , sa mise en œuvre.
 - 2) mise en place et expérimentation d'une simulation globale: au collège
 - 3) évaluation de la simulation globale
 - 4) simulation globale à l'ère du numérique
- Literatur:**
- * Yaiche, Francis (1996): *Les simulations globales: mode d'emploi*, Paris: Hachette.
 - * Debyser Francis (1980): *L'immeuble*, Hachette.
 - * Windmüller Florence (2011): *Français Langue Étrangère (FLE): L'approche culturelle et interculturelle*, Belin, Guide de l'enseignement.
 - * Caré Jean-Marc, Debyser Francis (1995): *Simulations globales*, CIEP, Collection Créativité et communication (ouvrage épuisé) mais disponible en ligne.
<http://www.ciep.fr/memoire-du-Bell/docs/simulations-globales/Index.html>

FRA 21 Des programmes au manuel

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30	11 11.116	Mertens, J.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar:
Ce cours aura pour but de décrire, d'analyser et d'évaluer des instruments didactiques sur la base des programmes en vigueur.

Literatur: Michler, Christine (2005): Vier neuere Lehrwerke für den Französischunterricht auf dem Gymnasium. Augsburg: Wißner.

Geographie

MA-Sopäd-Geo-M1

1.1 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik I

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularbeit Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.
 Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

1.2 Aktuelle Fragestellungen der Geographiedidaktik

1.3 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik II

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Donnerstag	16:15 - 17:45		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.
 Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

1.4 Aktuelle Themen der Geographie

GEO 22 **Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	10:15 - 11:45		4 4.226	Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 Migration and Education in a Comparative Perspective

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.226	Jäger, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GEO 24 Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		Conrad, D.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

Geschichte

MA-Sopäd-Ges-M1

1.1 Geschichte und Wissenschaft

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 13 Was uns römische Inschriften über das Leben vor 2000 Jahren verraten

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.318 (max. 40 Tln.) Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Studierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Die römische Antike ist eine verhältnismäßig quellenarme Zeit. Geschichtsschreiber aus der damaligen Zeit überliefern uns Ereignisse oftmals mit großem zeitlichen Abstand und sind meist sehr subjektiv gefärbt und von bestimmten Interessen geleitet. In den Inschriften stehen uns demgegenüber Quellen zur Verfügung, die auf unmittelbare Art und Weise Informationen über verschiedene Aspekte des damaligen Lebens liefern. Sie erlauben es uns, in ihnen nach Antworten auf politische, sozialgeschichtliche, wirtschaftliche, religionshistorische, militärhistorische und weitere Fragestellungen zu suchen. Wir arbeiten selbstverständlich mit Übersetzungen ausgewählter Inschriften und besuchen die Inschriftensammlung im Lapidarium (Neues Schloss) in Stuttgart. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Besprechung einer Inschrift und dazu Hausarbeit.

Je nach Größe der Gruppe werden die Besprechungen der Inschriften in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

1.2 Geschichte und Gesellschaft

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.
Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 14 **Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Donnerstag	12:15 - 13:45		5 5.206	Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kulturvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.
Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form erin vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

1.3 Geschichtsunterricht planen und beurteilen

GES 24 **Von der Didaktik zur Praxis. Unterrichtsmaterialien einschätzen und entwickeln lernen.**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Montag	08:15 - 09:45			Hestler, C.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 11.01.2021-08.02.2021	1 1.006	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schulbücher gelten als das geheime Curriculum des Geschichtsunterrichts. Aber fördern die Schulbücher wirklich die im Bildungsplan geforderten Kompetenzen? Gibt es Alternativen zum Schulbuch, die das tun? Oder muss der Lehrer selbst Unterrichtsmaterialien entwickeln, die für seinen Unterricht zielführend sind? Wir werden uns in diesem Kompaktseminar mit den didaktischen Grundlagen für historisches Lernen beschäftigen sowie davon ausgehend Kriterien für schon bestehende Unterrichtsmaterialien entwickeln, die es Ihnen ermöglichen wird, Materialien aus der bestehenden Masse auszusuchen, die historisches Lernen fördern. Zuletzt werden Sie in Gruppen im Rahmen des Seminars selbst Unterrichtsmaterialien zu einem ausgewählten Gegenstand (Nationalsozialismus in einem Dorf) entwickeln. Schon vorhandene Archivalien werden von Ihnen aufbereitet und mit Aufgaben versehen, um beim Schüler kompetenzorientiertes Lernen in verschiedenen Niveaustufen zu ermöglichen. Darüber hinaus soll ein Dorfspaziergang zum Nationalsozialismus für Schülerinnen und Schüler der Sek I erstellt und durchgeführt werden. Alle Endprodukte werden im Bauernmuseum in Unterweissach für Klassen durchführbar sein.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Modulprüfung: Hausarbeit in Form von Analyse und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien

Besonderheiten Online Semester: Da die Planung des Seminars einen großen Teil praktischer Elemente enthält, versuche ich das Seminar in zwei Teile einzuteilen: Die erste Phase wird als reines asynchrones Online-Seminar durchgeführt. Trotzdem werde ich alle 2-3 Wochen mit Ihnen live-Webex Veranstaltungen durchführen, um einzelne Punkte herauszugreifen, zu vertiefen, Fragen zu klären oder Diskussionen anzuregen. Ich rate Ihnen dazu, diese anzunehmen, sie sind aber nicht verpflichtend. Die zweite Phase, die ungefähr nach Weihnachten beginnt, umfassen praktische Arbeiten. Falls möglich, würde ich Ihnen gerne das Angebot machen, hier in Gruppen in Präsenzveranstaltung zu arbeiten. Da die Lage momentan aber noch nicht abschätzbar ist, kann keine definitive Aussage getroffen werden. Es wird aber immer auf jeden Fall die Möglichkeit geben, das Seminar komplett online durchzuführen.

Sobald die Ummeldefrist abgelaufen ist, erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort. Darüber hinaus möchte ich gerne den ersten Termin in jedem Fall als webex-Veranstaltung durchführen. Versuchen Sie, diesen möglich zu machen: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

GES 70 **212020066: Plinius "Naturalis historia" III (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Holger Müller PhD

GES 71 **212020060: Schöne neue Welt? Digitalisierung im Geschichtsunterricht (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: StR Manuel Ilg

GES 72 **212020019: Politische Sinnvermittlungsprozesse in der bildenden Kunst 1871 - 1914 (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Dr. Florian Brückner

GES 73 **212020015: Agrargeschichte der Neuzeit (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Dr. Johann Kirchinger

GES 74 **212020007: Aktuelle Themen der Kulturwissenschaft (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

1.4 Vertiefungsseminar zu einer selbst gewählten Epoche oder einem selbst gewählten

Zeitraum

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 05 So20 Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:00 - 12:00 Mo, 26.10.2020 7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 14 Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 5 5.206 Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kulturvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 29 Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

Kunst

MA-Sopäd-Kun-M1

1.1 Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/

Forschungsmethoden

KUN 34 **Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/ Forschungsmethoden (Master) / Fr. Miller**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.02.2021-24.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.
Beginn Montag: 10 - 17 Uhr Beginn Dienstag und Mittwoch: 9 - 16 Uhr				

BlockVorl	09:00 - 16:00	22.02.2021-24.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entgegen der einseitigen Konzentration der traditionellen psychologischen und kunstpädagogischen Kinderzeichnungsforschung auf „reine“ die Interpretation von Zeichen und Formen in Bildern und Zeichnungen, können heute neue Forschungsansätze verzeichnet werden, die ein differenziertes Verstehen durch Einbezug der prozessualen Aspekte erreichen möchten. Die Zeichentätigkeit von Kindern und Jugendlichen ist nicht primär eine Formsetzung, sondern ein spielerischer und kommunikativer Prozess mit einem Wechselspiel von Agieren und Reagieren, Hervorbringen und Rezipieren, bei dem jeder Schritt der Wahrnehmungs- und Vorstellungsbildung den Herstellungsprozess beeinflusst, lenkt, revidiert und von neuem zum Vorschein bringt.

Im Rahmen dieses Seminars sollen bildnerische Gestaltungsprozesse dokumentiert, analysiert und interpretiert werden. Unsere Aufmerksamkeit wird sich dabei die Frage konzentrieren, in welcher Weise Kinder bzw. Jugendliche ihre Bildwerke hervorbringen. Die Studien sollen vor allem einen wichtigen Beitrag zur Verständnis der Entwicklung von gestalterischen Kompetenzen bei Kindern und Jugendlichen leisten. Die Grundvoraussetzung für die Ausbildung bildnerischer Ausdrucksfähigkeit stellt die Förderung der Wahrnehmungs-, Vorstellungs- und Darstellungsvorgänge in Gestaltungsprozessen dar. Die Erkenntnisse sollen eine Grundlage für die Implementierung der Erkenntnisse in fachdidaktische Überlegungen und Konzeptionen bilden. Der zu Grunde gelegte didaktische Ansatz sieht die Förderung aller Kinder in ihrem bildnerischen Ausdrucksvermögen als eine wichtige Aufgabe an.

Das Thema: Kunstwerke im Kunstunterricht

Im Seminar wird erwartet:

- * Regelmäßige Teilnahme. Außerdem wird das Lesen von kurzen Aufsätzen als Vor- und -nachbearbeitung des Seminars vorausgesetzt.
- * Es wird eine Videografie eines bildnerischen Prozesses erwartet – wahlweise von einem Kind oder Jugendlichen und im Anschluss die Durchführung eines Leitfadeninterviews. Für die Präsentation werden die Daten aufbereitet (u.a. Transkription).

Der erste Teil des Seminars findet als Blockveranstaltung im Anschluss auf das Wintersemester statt.

Die Abschluss Sitzung, in der die Forschungsprojekte im Plenum vorgestellt werden findet zu _____ **wird noch bekanntgegeben !!** ____ und ein weiterer, noch festzulegender Termin) statt. Somit können in der vorlesungsfreien Zeit die Forschungsprojekte durchgeführt werden.

Nach Absprache können wissenschaftliche Hausarbeiten verfasst werden.

1.2 Unterrichtsplanung, Diagnose und Intervention mit Portfolio

Mathematik

MA-Sopäd-Mat-M1

1.1 Mathematik lehren und lernen unter Berücksichtigung besonderer Förderbedarfe in der Primarstufe

MAT 512 **Fachdidaktische Vertiefung: Mathematik lehren und lernen unter Berücksichtigung besonderer Förderbedarfe in der Primarstufe**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 4 4.318 Rechtsteiner, C.

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

2-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 4 4.318 Sprenger, J.

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Bemerkungen: **ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN:**

Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an.

Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Studierende arbeiten in dieser Veranstaltung ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es darum, ein Kind mit Lernschwierigkeiten in Mathematik über ein Semester hinweg zu begleiten und zu fördern. In den wöchentlichen Seminarsitzungen wird die praktische Förderung in der Gruppe vorgestellt und gemeinsam reflektiert. Weitere Hinweise finden sich auf unserer Homepage.

1.2 / 1.3 Fachdidaktische Vertiefung I / Fachdidaktische Vertiefung II

MAT 513 Fachdidaktische Vertiefung: Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler - Lehrveranstaltung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s.o.).

Die Veranstaltung findet asynchron statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung „Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler“ gehört zu den Studieninhalten, die von Studierenden des Lehramts Grundschule mit Mathematik als Fach im Modul 3 als mathematikdidaktische Vertiefung (PO 2011) bzw. als fachdidaktische Vertiefung im Master (PO 2015) gewählt werden kann.

In der Lehrveranstaltung geht es einerseits darum zu klären, was mathematische Begabung ist, wie mathematisch begabte Grundschüler gefördert werden können, welche Merkmale, Interessen oder auch geschlechtsspezifischen Unterschiede sie aufweisen sowie welche besonderen Problemlösestrategien sie zeigen. Andererseits bekommen die Studierenden die Gelegenheit, selbst Aufgaben, die für die Förderung geeignet sind, zu lösen, eigene Lösungswege zu reflektieren und über einen möglichen Einsatz dieser Aufgaben zu diskutieren.

Wenn Sie diese Lehrveranstaltung besuchen, können einige von Ihnen (2 - 3 Studierende) auch noch ganz konkret Erfahrungen mit Kindern auf diesem Gebiet sammeln (vgl. Anmeldung bei „praktischer Förderung“). Sie haben dabei die Möglichkeit, im Rahmen eines Projekts der Hector-Akademie eine Gruppe von 10 bis 12 begabten/ interessierten Zweit- und Drittklässlern in Mathematik zu fördern. Die Kinder kommen 14-täglich (Mi 14.15 – 15.45) etwa sechsmal im Semester zu „**Mathematische Knobeleien**“ an die PH.

Die Tätigkeit wird von Seiten der Akademie auch vergütet.

Literatur: Literatur:

- * Bardy, Peter (2007). Mathematisch begabte Grundschul Kinder. Diagnostik und Förderung. Heidelberg: Spektrum
- * Fritzlär, T.; Heinrich, F. (Hrsg.). (2010). Kompetenzen mathematisch begabter Kinder erkunden und fördern. Offenburg: Mildenerger
- * Fuchs, Mandy (2006). Vorgehensweisen mathematisch potentiell begabter Dritt- und Viertklässler bei Problemlösen. Empirische Untersuchungen zur Typisierung spezifischer Problembearbeitungsstile. Berlin: LIT (Diss.)
- * Fuchs, Mandy; Käpnick, Friedhelm (Hrsg.) (2008). Mathematisch begabte Kinder. Eine Herausforderung für Schule und Wissenschaft. Berlin: LIT
- * Käpnick, Friedhelm (Hrsg.) (2010). Das Münsteraner Projekt „Mathe für kleine Asse“. Münster: Verlag für wissenschaftliche Texte und Medien
- * Käpnick, Friedhelm (2001). Mathe für kleine Asse, Klasse 3/4. Berlin: Cornelsen

MAT 514 Fachdidaktische Vertiefung: Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler - praktische Förderung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:30 - 16:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 5 5.207 PC Gysin, B.

Bemerkungen: **Bitte melden Sie sich unter gysin@ph-ludwigsburg.de an.**

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Wenn Sie die Lehrveranstaltung "Förderung begabter Grundschülerinnen und –schüler" (Do 10.15 - 11.45) besuchen, können einige von Ihnen (2 - 3 Studierende) auch noch ganz konkret Erfahrungen mit Kindern auf diesem Gebiet sammeln. Sie haben die Möglichkeit, im Rahmen eines Projekts der Hector-Akademie eine Gruppe von 10 bis 12 begabten/ interessierten Zweit- und Drittklässlern in Mathematik zu fördern. Die Kinder kommen 14-täglich (Mi 14.15 – 15.45) etwa sechsmal im Semester zu „**Mathematische Knocheleien**“ an die PH. Im begleitenden Seminar (Do 10.15 – 11.45) werden Sie theoretische Grundlagen, Forschungsergebnisse, ... der Begabtenförderung kennenlernen und selbst Aufgaben lösen. Diese Aufgaben setzen Sie dann auch in der Förderung ein. Wie diese eingesetzt werden können, wird ebenfalls besprochen. Die Förderung selbst wird immer von allen fördernden Studierenden durchgeführt. D. h. eine Studentin übernimmt vielleicht die Einführung, eine andere die abschließende Reflexion, aber in der Zwischenzeit sind Sie alle Ansprechpartner/-innen der Kinder. Aufgaben verwenden wir aus Friedhelm Käpnick (2001) "Mathe für kleine Asse", Klasse 1/2 und 3/4.

Die Tätigkeit wird von Seiten der Akademie auch vergütet.

MAT 516 **Fachdidaktische Vertiefung: Mathematiklernen am Übergang zwischen Kindergarten und Grundschule**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.211 Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Sollten Sie Ihre Modulprüfung im Rahmen der Veranstaltung ablegen wollen, so arbeiten Sie dabei ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Diese Veranstaltung kann sowohl von Lehramtsstudierenden als auch von Studierenden der Frühen Bildung belegt werden. Für Studierende des Lehramts Grundschule handelt es sich um eine Veranstaltung der PO2011, Modul 3 oder der PO2016 MA, Modul 1. Studierende der Frühen Bildung können die Veranstaltung im Rahmen der PO 2014 M10/B4 besuchen.
In der Veranstaltung wird das Mathematiklernen der Kinder im Kindergarten und am Übergang in die Grundschule in den Blick genommen. Kinder kommen mit sehr unterschiedlichem Vorwissen und Vorerfahrungen in die Schule. Es stellt sich einerseits die Frage, welche mathematischen Aktivitäten im Kindergarten stattfinden und wie diese lernförderlich aufgegriffen werden können. Andererseits ist die Frage, wie alle Kinder gut auf den Schuleintritt vorbereitet werden können und welche Anknüpfungspunkte und Differenzierungsmöglichkeiten im Anfangsunterricht, in Hinblick auf den Übergang, bedacht werden können. Im Rahmen des Seminars werden Lernumgebungen für den Kindergarten und den Anfangsunterricht erkundet und diskutiert.

MAT 517 **Kommunizieren und Argumentieren im Mathematikunterricht der Grundschule**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 5 5.211 Sturm, N.
Typ B

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lehrveranstaltung „**Kommunizieren und Argumentieren im Mathematikunterricht der Grundschule**“ gehört zu den Studieninhalten, die von Studierenden des Lehramts Grundschule mit Mathematik als Fach im Modul 3 als mathematikdidaktische Vertiefung (PO 2011) bzw. als fachdidaktische Vertiefung im Master (PO 2015) gewählt werden kann.

Sie enthält sowohl **synchrone als auch asynchrone** Elemente und ist daher dem **Typ B** zuzuordnen. Sie erhalten jede (bzw. jede zweite) Woche im Moodle-Kurs (kommentierte) Folien mit Arbeitsaufträgen, wissenschaftliche Texte und/oder Videovignetten, mit denen Sie sich die Inhalte des Seminars selbst erarbeiten können. In regelmäßigen Abständen (circa alle zwei Wochen) werden die Inhalte des Seminars in einem Webex-Meeting (mittwochs, 12.15 - 13.45 Uhr) gemeinsam reflektiert und diskutiert.

Fokus des Seminars

Was ist eigentlich Kommunizieren und Argumentieren und wie lernt man das? Das Kommunizieren und Argumentieren zählt neben dem Modellieren, Darstellen und Problemlösen zu den prozessbezogenen Kompetenzen, die es bereits in der Grundschule zu fördern gilt. Was versteht man jedoch wirklich darunter? Wie kann man das Kommunizieren und Argumentieren im Unterricht initiieren und anregen? Welche Herausforderungen stellt dies an die Kinder? Kann das schon ab Klasse 1 gelingen? Wie kann ich als Lehrkraft die Kinder kognitiv aktivieren, um kommunikative und argumentative Aktivitäten anzuregen, zu begleiten und auch zu fördern? Ausgehend von diesen grundsätzlichen Fragen werden im Seminar exemplarische Lernumgebungen für die Grundschule thematisiert und hinsichtlich möglicher Interaktionsprozesse analysiert. Welche Bedeutung dabei der Gesprächsführung zugesprochen wird, wird an exemplarischen Beispielen (Videovignetten) konkretisiert und gemeinsam reflektiert.

Studienleistung (Teilnahmenachweis/Modulprüfung)

Teil des Seminars ist es, dass Sie im Tandem eine MathendO-Sitzung mit Grundschulkindern planen, online durchführen und reflektieren. MathendO (**M**athematik **e**ntdecken **O**nline) ist ein bereits bestehendes Angebot für 1.-4. Klässler/innen, das donnerstags von 14-16 Uhr online ausgebracht wird (für mehr Informationen klicken Sie [hier](#)). Sie führen ab Dezember 2020 im Tandem eine MathendO-Sitzung durch, was in Ansätzen vergleichbar mit der Planung und Durchführung einer Doppelstunde ist. Ausgangspunkt der MathendO-Sitzung ist die von Ihnen im Tandem geplante substantielle Lernumgebung, welche die Kinder zum Kommunizieren und Argumentieren anregen soll. Welche Anforderungen an eine solche Lernumgebung gestellt werden und was bei der Gesprächsführung zu beachten ist, wird im Seminar erarbeitet.

Darüber hinaus ist im Rahmen der Lehrveranstaltung ein Lerntagebuch zu führen, in dem alle Aktivitäten und Eigenstudien sowie Reflexionen dokumentiert sind.

Das Masterseminar kann mit einem Teilnahmenachweis oder einer Modulprüfung abgeschlossen werden (Anforderungen variieren lediglich in der Ausarbeitung und Reflexion und nicht in der Durchführung der MathendO-Sitzung). Die Tandemzusammensetzung sollte so erfolgen, dass ein Mitglied einen Teilnahmenachweis und das andere eine Modulprüfung anstrebt. Die Tandembildung erfolgt in den ersten Vorlesungswochen.

Die Studienleistung gilt als erbracht, wenn die Planung, Durchführung und Reflexion der MathendO-Sitzung abgeschlossen und abgegeben ist und 2) das Lerntagebuch abgegeben ist.

MAT 518 **Flexibles Rechnen entwickeln**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.211	Rechtsteiner, C.
--------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis für Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch die vorgesehene Modulprüfung kann ggf. ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Die Entwicklung flexibler Rechenkompetenzen ist DAS zentrale Ziel der „Leitidee Zahlen und Operationen“ in der Grundschule. Daher stellt sich die Frage, mit welchen Aktivitäten diese gefördert werden können und wie ein entsprechender Unterricht aussehen muss.

In der Veranstaltung wird auf der Basis des aktuellen Forschungsstandes geklärt was unter flexiblen Rechenkompetenzen zu verstehen ist und wie diese gefördert werden können. Neben theoretischen Auseinandersetzungen sollen auch Aktivitäten erprobt, analysiert und reflektiert werden. Da die kognitive Aktivierung auf dem Weg zum flexiblen Rechnen eine zentrale Rolle spielt, werden wir uns auch mit einer entsprechenden Gesprächsführung auseinandersetzen.

Coachings bei Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 15.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 17.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Nach Möglichkeit wird das Kompaktseminar in Präsenz durchgeführt. Sollten sich die Corona-Regelungen verschärfen, werden die Teilnehmenden im Vorfeld über die Anpassungen informiert.

Kommentar: Im Seminar werden zunächst fachliche und fachdidaktische Grundlagen zu (elementaren) Funktionen behandelt. Die Teilnehmenden bekommen Input zu typischen Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen aus aktuellen Forschungsprojekten sowie zum didaktisch angemessenen Umgang damit. Im Seminarverlauf erarbeiten die Teilnehmenden Unterrichtsmaterialien, Verlaufspläne und Schülercoachings, um auf Lernschwierigkeiten zu reagieren bzw. diese vorzubeugen. Methodisch stehen der gemeinsame Austausch, die Diskussion und Reflexion der vorgestellten und erarbeiteten Materialien im Zentrum.

Literatur: Wird in den einzelnen Seminarsitzungen bekannt gegeben.

Als Grundlagenliteratur empfohlen:

- * Nitsch, R. (2015). Diagnose von Lernschwierigkeiten im Bereich funktionaler Zusammenhänge. Dissertation. Wiesbaden: Springer Spektrum.
- * Sproesser, U., Vogel, M., Dörfler, T. & Eichler, A. (2016). Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen - Ergebnisse einer Pilotstudie und Entwicklung einer Lehrerfortbildung. Beiträge zum Mathematikunterricht 2016 (S. 927–930). Münster: WTM.
- * Sproesser U., Vogel M., Dörfler T. & Eichler A. (2018). Begriffswissen zu linearen Funktionen und algebraisch-graphischer Darstellungswechsel: Schülerfehler vs. Lehrereinschätzung. In Fachgruppe Didaktik der Mathematik der Universität Paderborn (Hrsg.) Beiträge zum Mathematikunterricht 2018 (S. 1723 - 1726). Münster: WTM-Verlag.
- * Sproesser, U., Vogel, M. & Dörfler, T. (in Druck). Typische Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen – Welche Schwierigkeiten kennen Lehrkräfte und wie schätzen sie Aufgabenbearbeitungen ihrer Klassen ein? Mathematica Didactica.
- * Vollrath, H.-J.(1989). Funktionales Denken. Journal für Mathematikdidaktik 10, 3-37.

Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.307 (max. 30 Tln.)	Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**. Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.

Kommentar: Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.

Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.

Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B.

"Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."

aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?

Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

MAT 640 **Computereinsatz im Mathematikunterricht der Sekundarstufe (Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

- Literatur:
- * Barzel, B., Hußmann, S., & Leuders, T. (Hrsg.) (2005). Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht. Berlin: Cornelsen Scriptor.
 - * Kaenders, R. & Schmidt, R. (2014). Mit GeoGebra mehr Mathematik verstehen (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Pallack, A. (2018). Digitale Medien im Mathematikunterricht der Sekundarstufen I + II . Berlin: Springer Spektrum.
 - * Weigand, H.-G., Weth, T. (2002). Computer im Mathematikunterricht. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
 - * mathematik lehren (verschiedene Ausgaben)
 - * Schulbücher
 - * Holmes, W., Anastopoulou S., Schaumburg, H. & Mavrikis, M. (2018). Personalisiertes Lernen mit digitalen Medien. Ein roter Faden. Stuttgart: Robert Bosch Stiftung.

Weitere Literatur wird ggf. im Seminar bekanntgegeben.

MAT 642 **Lernpotentiale mit Blick auf Darstellungen im Unterrichtsalltag optimal nutzen (ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Kuntze, S.
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.4 Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik

MAT 519 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik: Das mathematische Denken von Kindern verstehen und deuten – Qualitative Methoden der Datenerhebung, -dokumentation und -auswertung**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.207 PC	Rechtsteiner, C.
------------	---------------	---------------------------	------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wenn Sie Ihre Masterarbeit in Mathematik schreiben, ist diese VA verpflichtend für Sie!

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten und ist daher dem Typ B zuzuordnen.

Hinweis für Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

- * Durch die vorgesehene Datenerhebung (z. B. Interviewdurchführung mit Kindern) kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Die Lehrveranstaltung **"Das mathematische Denken von Kinder verstehen und deuten – Qualitative Methoden der Datenerhebung, -dokumentation und -auswertung"**

ist für Studierende des Lehramts Grundschule (PO 2011, 2015) (Mathematik als Fach) verpflichtend zu belegen, wenn sie beabsichtigen, im Fach Mathematik eine Wissenschaftliche Arbeit zu schreiben.

Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende, die planen, im Rahmen ihrer Masterarbeit, eine qualitative Studie in Mathematik durchzuführen. Sie können im Seminar eine erste Pilotierung Ihres Forschungsvorhabens vornehmen (Aufgabenstellungen, Interviewleitfaden, ...). Damit leisten Sie bereits wichtige Vorarbeiten für Ihre Masterarbeit. Günstig wäre, wenn Sie bereits eine grobe Vorstellung haben, in welchem Themengebiet Sie Ihre Arbeit schreiben wollen.

Die Veranstaltung ist so aufgebaut, dass sich kontinuierlich Informationsphasen mit eigenen Erprobungen (an Ihrem Forschungsprojekt) abwechseln. Dabei geht es inhaltlich um die Durchführung einer ersten Literaturrecherche, das Kennenlernen **qualitativer** Methoden der Datenerhebung (Beobachtung, Interview, Schülerdokumente), der Datendokumentation (Transkriptionssysteme) sowie der Datenauswertung. Außerdem spielen folgende Themen eine Rolle: Organisation einer wissenschaftlichen Arbeit, Rezeption von Literatur sowie ein Überblick zur Gegenüberstellung qualitativer und quantitativer Methoden.

MAT 650 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	4 4.225 (max. 40 Tln.)	Bescherer, C.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	---------------

Für alle Lehramtsstudiengänge und Master Bildungsforschung geöffnet.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Der Teilnahmenachweis besteht in der regelmäßigen Bearbeitung der Aufgaben und in der Bearbeitung eines eigenen – sehr kleinen – Forschungsprojekts in der 2. Hälfte der Veranstaltung. Hierbei entwickeln Sie in Gruppen eine Forschungsfrage und die dazugehörige Untersuchungsmethode und führen das Projekt ansatzweise durch. Die Details werden Sie im Laufe der Veranstaltung erfahren.

Kommentar: **Wie betreibt man mathematikdidaktische Forschung?**

In dieser Veranstaltung werden unterschiedliche Themenbereiche wie „Lesen bzw. Verfassen wissenschaftlicher Texte“, „Gute wissenschaftliche Praxis“, „Finden von Forschungsfragen“, „Planen und Durchführen wissenschaftlicher Untersuchungen“ usw. im Kontext der Mathematikdidaktik eng an den Bedürfnissen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen. Informationsphasen zu den theoretischen Hintergründen wechseln sich in der Veranstaltung mit Erprobungen verschiedener Aspekte und Vorgehensweisen im wissenschaftlichen Arbeiten in der Mathematikdidaktik ab.

Forschungsansätze und -paradigma, die in der Veranstaltung thematisiert werden, sind u.A.:

- * Design Based Research / Entwicklungsforschung / Aktionsforschung
- * Quantitative bzw. qualitative Forschungsmethoden sowie Mixed-Methods Ansätze
- * Experimentelle Forschungsansätze
- * ...

- Literatur:
- * Vollstedt M., Ufer S., Heinze A., Reiss K. (2015) Forschungsgegenstände und Forschungsziele. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Krauss S., Bruckmaier G., Schmeisser C., Brunner M. (2015) Quantitative Forschungsmethoden in der Mathematikdidaktik. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Schreiber C., Schütte M., Krummheuer G. (2015) Qualitative mathematikdidaktische Forschung: Das Wechselspiel zwischen Theorieentwicklung und Adaption von Untersuchungsmethoden. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Creswell, J. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. 4th Edition Pearson: Boston <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Weitere Literatur wird in den jeweiligen Moodle-Bereichen zur Verfügung gestellt.

1.5 Fachwissenschaftliche Vertiefung

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:

Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

Literatur:

- * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
- * S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
- * weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Cuno, J.
---------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

Literatur:

- * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
- * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

Musik

MA-Sopäd-Mus-M1

1.1 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik oder Fokus Musikwissenschaft

MUS 02 Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 29 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 44 Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tln.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenskandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 56 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 14.11.2020-15.11.2020 7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 09.01.2021-10.01.2021 7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

MUS 58 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

1.2 Musikalische Strukturen verstehen und gestalten I+II+III

MUS 20 **Musiktheorie / Tonsatz I**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

MUS 21 **Musiktheorie / Tonsatz II**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 **Musiktheorie/ Tonsatz III**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liebbuch-Vorlagen.

1.3 Inklusives Musizieren/Arrangement

ISP MUS 57 **Begleitveranstaltung ISP: Musik für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 (max. 20 Tln.) Bernhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Veranstaltung Typ B*
Evtl. einzelne Präsenztermine n.V. – Abstimmung darüber im jeweiligen Moodlekurs

Kommentar: Musik in den verschiedensten Facetten beleben den Schulalltag an den SBBZ. Sei es im Unterricht im Klassenzimmer mit Liedern, Tänzen und Rhythmicals oder schulübergreifend mit einem Chor oder einer Schulband. Musik verbindet, stärkt die Persönlichkeit und macht vor allem Spaß!

Im Seminar werden Erfahrungen aus dem integrierten Semesterpraktikum reflektiert. Im gemeinsamen Austausch wird die Arbeit an den verschiedenen SBBZ vorgestellt und gemeinsam weiterentwickelt. Konzepte inklusiven Musizierens werden erprobt. Darüber hinaus werden Impulse aus dem sonderpädagogischen Alltag weitergegeben.

Es werden kurze Filmclips zu den verschiedenen musikalischen Bereichen vorgestellt, unter anderem aus der "Handreichung für den Musikunterricht im sonderpädagogischen Arbeitsfeld" bei denen der Seminarleiter Mitautor war.

SoP091 **Musik - Klang - Rhythmus - gemeinsam musizieren in einer heterogenen Gruppe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Mittwoch 17:00 - 18:30 8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Witte, K.
Präsenz-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bezüglich der **Anmeldungen**: Melden Sie sich bitte zunächst nur an, wenn Sie an einer **Präsenzveranstaltung auf der Karlshöhe** – mit entsprechenden Verhaltensregeln und Schutzmassnahmen, über die Sie dann noch im einzelnen aufgeklärt werden – teilnehmen möchten. Wenn es dann doch zu der Online-Variante kommt, gibt es keine Teilnehmerbeschränkung, dann können Sie sich kurzfristig bei mir melden (Mail mit Name und Matrikelnummer) und ich melde sie über das LSF an.

Ob die Präsenzvariante stattfindet oder nicht, wird so frühzeitig wie möglich, aber so kurzfristig wie nötig über das LSF bekannt gegeben.

Kommentar: Dieses Seminar ist als Kooperation zwischen der Karlshöhe Ludwigsburg (Hilfen für Menschen mit geistiger Behinderung) und der PH Ludwigsburg geplant.

In Anbetracht der aktuellen Situation kann leider noch nicht von einer Umsetzung auf der Karlshöhe fest ausgegangen werden und es wird eine Alternative für ein Online-Seminar geben. Trotzdem hier zunächst **die Grundidee für das eigentlich geplante Seminar**:

Im Seminar werden wir im wöchentlichen Wechsel einmal mit Bewohnern der Karlshöhe gemeinsam Musik machen und einmal das Erlebte/Gehörte reflektieren, Neues ausprobieren und vorbereiten für die darauf folgende Woche.

Ziel des Seminares ist es, auf musikalischem Wege Begegnungen zu schaffen zwischen Studierenden und Bewohnern der Karlshöhe, durch die sich zum Einen die jeweilige musikalische Praxis weiterentwickeln kann und zum anderen Erfahrungen gesammelt werden können mit dem sozialen und auch emotionalen Potential, welches durch das gemeinsame Musizieren von Personen mit ganz unterschiedlichen Voraussetzungen entsteht.

Dieses - musikalische und personenbezogene - Potential auch in (anderen) pädagogischen Kontexten erkennen und weiter entwickeln zu können, ist eine (musik)pädagogische Kompetenz, für die in diesem Seminar eine Grundlage gelegt werden soll.

Musikalische Vorerfahrungen sind willkommen, werden aber nicht vorausgesetzt. Voraussetzung ist die Freude und die Motivation, gemeinsam etwas Neues auszuprobieren.

Die musikbezogenen Inhalte und auch die Thematik der Bedeutung musikalischer Praxis unabhängig von sonstigen Lebensvoraussetzungen werden auch Thema sein, **wenn die Online-Variante des Seminares erforderlich wird** – dann anhand von theoretischen Ansätzen, Praxisberichten und Videobeispielen und evtl. einer kurzen Praxiseinheit an der PH – ohne Teilnehmer von der Karlshöhe.

Physik

MA-Sopäd-Phy-M1

1.1 Anwendungsbezogenes Seminar

PHY 013 **Anwendungsbezogenes Seminar: Fotografie und optische Phänomene**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Mi, 11.11.2020	2 2.113	Rubitzko, T.
--------	---------------	-------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

Sie benötigen eine manuell einstellbare Kamera mit einer Bedienungsanleitung. Dies müssen Sie selbst organisieren. Eine Bereitstellung von der Hochschule ist nicht möglich.

Das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen und Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause aus.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 11.11.2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Anwendungsbezogenes Seminar Fotografie" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 11.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtizko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Eingeschrieben im Masterstudiengang

Beschreibung: Sie Lernen optische Phänomene fotografieren

Prüfung: siehe Modulbeschreibung (gegebenfalls Teil der mündlichen Prüfung)

Literatur: wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

1.2 Fachdidaktische Vertiefung

PHY 022 **Fachdidaktische Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 2 2.113 Starauschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Der Ablauf des Seminars wird sich nach der Zahl der Teilnehmenden richten. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.**

Kommentar: Typ B

Es werden ausgewählte physikdidaktische Themen besprochen.

1.3 Hauptseminar

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 2 2.107 Starauschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehrämter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

1.4 Offenes Seminar

PHY 013 **Anwendungsbezogenes Seminar: Fotografie und optische Phänomene**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl 16:15 - 19:45 ab Mi, 11.11.2020 2 2.113 Rubitzko, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,

Sie benötigen eine manuell einstellbare Kamera mit einer Bedienungsanleitung. Dies müssen Sie selbst organisieren. Eine Bereitstellung von der Hochschule ist nicht möglich.

Das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie dem Durchführen von Versuchen und Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause aus.

Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Mittwoch der 11.11. 2020.

Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Anwendungsbezogenes Seminar Fotografie" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 11.11.2020 und gegebenenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubitzko

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Eingeschrieben im Masterstudiengang

Beschreibung: Sie Lernen optische Phänomene fotografieren

Prüfung: siehe Modulbeschreibung (gegebenfalls Teil der mündlichen Prüfung)

Literatur: wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

Politikwissenschaft

MA-Sopäd-Pol-M1

1.1 Systemvergleich - Vertiefung

POL 19 **Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

1.2 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indokration und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Weber-Stein, F.
------------	---------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

1.3 Unterrichtsmethoden und -medien

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Weber-Stein, F.
------------	---------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

1.4 Internationale und transnationale Politik - Vertiefung

POL 19 **Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 **Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Dienstag	09:45 - 11:15	

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nehmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

Sport

Modul 1: Vertiefungs- und Abschlussmodul (MA-Sopäd-Spo-M2)

1.1 Seminar zum Bewegungsfeld Zielschusspiele

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 777 **Handball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.) Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Seminar zu einem Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich (Rollen/Gleiten/Fahren oder Raufen und Kämpfen)

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.
 Seminar: 03.04. - 08.04.2020.
 Ausgewählte Termine im SoSe2020.
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			
Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.
 Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe			
Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 331 **Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.
 Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.
 Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: "Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."
 Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

1.3 Sportwissenschaftliches Hauptseminar I / II

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.

Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.

Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 310 **#sportgoesdigital**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 19.11.2020-11.02.2021 1 1.103-Lit-Café Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Homework bis zum Start: DIGITALE MINDMAP ZUR THEMATIK

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

SPO 615 **Bewegung, Spiel und Sport inklusive gestalten und reflektieren**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.247 (max. 25 Tln.) Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Als Modulabschlussprüfung ist eine schriftliche Planung und Reflexion der durchgeführten Veranstaltung anzufertigen und anschaulich zu präsentieren.

Kommentar: Kaum ein anderes Qualifikationsziel beschäftigt die Lehrerbildung aktuell mehr, als die durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention geforderte Umsetzung einer inklusiven Schule und des gemeinsamen Unterrichtens von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Förderbedarf. Dieses Seminar will dazu beitragen, spezifisch auf den Umgang mit inklusiven Gruppen ausgerichtete Kompetenzen zu entwickeln, indem grundlegende Kenntnisse zur Inklusion sowie Planungs- und Vorbereitungskompetenzen von Veranstaltungen in inklusiven Settings vermittelt werden. Hierzu wird eng mit einer inklusiven Schule zusammengearbeitet.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

1.4 Abschlusskolloquium

SPO 610 **Abschlusskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 13:45	Mi, 18.11.2020	1 1.102 Aula	Reuker, S.
--------	---------------	----------------	--------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Moodleabschlussprüfung erfolgt über eine mündliche Prüfung.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zentrale theoretische Inhalte des gesamten Studiums aufgearbeitet und abschließend überprüft. Bitte zusätzlich über Moodle anmelden.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

Technik

MA-Sopäd-Tec-M1

1.1 Wahlpflichtbereich

1.1.1 Fachwissenschaftliche Aspekte der Bau-, Produktions- und Maschinentechnik

1.1.2 Fachwissenschaftliche Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik

TEC 018 **Ausgewählte Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Geißel, B.
----------	---	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Übernahme einer Seminargestaltung (90min), wahlweise auch mündliche Prüfung.
 Leistungsnachweis PO2015: Die Veranstaltung ist für die zu absolvierende Klausur der Modulprüfung relevant.

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.
 Das Seminar greift auf Basis der Veranstaltungen Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik sowie Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik einzelne Themenfelder wie Sensoren und Aktoren vertiefend auf. Weiterführend werden Aspekte der Steuer- und Regelungstechnik, Synthese elektrischer Schaltungen, Microcontroller sowie energietechnische Themen bearbeitet.

1.1.3 Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik

TEC 035 **Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik: Lego**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B. Stahuber, G.
BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.102	Borgenheimer, B. Stahuber, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung werden die Grundbegriffe Messen, Steuern und Regeln thematisiert. Ebenso werden unterschiedliche Themen und Fragestellungen der Steuerungstechnik aufgegriffen und beispielhaft anhand des Mediensystems "Lego" handlungsorientiert erarbeitet. Die eingesetzten Modelle bilden wesentliche, exemplarische Prozesse ab, die sich in unterschiedlichsten technischen Objekten finden lassen.

1.2 Fachdidaktik 3: Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis

TEC 033 **Fachdidaktik 3: Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.002	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.004	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.005	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.102 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.103	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer schriftlichen Ausarbeitung aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.2-1.3 erbracht (MA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird zunächst die didaktische Stellung der Methoden im Zusammenhang mit den Zielen, Inhalten und Medien des Technikunterrichts geklärt. Ausgehend von einem angemessenen Lernbegriff und den Zielen technischer Bildung wird dann die Ablaufstruktur der fachspezifischen Methoden, deren spezifische inhaltliche Ausrichtung und ihre spezifische Art des Lernprozesses (Kompetenzerwerbs) erarbeitet. An praktischen Unterrichtsbeispielen werden dann die Methoden dargestellt und ihr Zusammenspiel mit den Medien erarbeitet. Des Weiteren wird in dieser Veranstaltung das Fachraumsystem thematisiert, dem für den Prozess des Lehren und Lernens eine überaus wichtige Funktion zukommt, indem von seiner Anlage, Ausgestaltung, Ausstattung und räumlichen Organisation motivierende und erkenntnisfördernde Effekte ausgehen, von denen der Erfolg des Technikunterrichts unmittelbar abhängig ist.

1.3 Geschichte, Stand und Perspektiven des Technikunterrichts

TEC 019 **Geschichte, Stand und Perspektiven des Technikunterrichts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.102	Geißel, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Je nach PO: Aktive Teilnahme, Klausur oder Hausarbeit

Kommentar: Typ B

Das Seminar behandelt die Entwicklung erster Formen technikbezogenen Lernens über die beginnende schulische Institutionalisierung im 19. Jahrhundert bis heute. Neben der Entwicklung allgemein bildenden Technikunterrichts wird auch die Entwicklung beruflichen Lernens mit einbezogen werden. Darüber hinaus wird thematisiert, welche aktuellen Herausforderungen sich dem Technikunterricht stellen und welche Perspektiven sich daraus für die weitere Entwicklung des Faches ergeben könnten.

1.4 Fachpraktische Aspekte 2

TEC 034 **Fachpraktische Aspekte 2**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45		7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.
------------	---------------	--	------------------------	------------------

Donnerstag	14:15 - 15:45		7 7.001	Borgenheimer, B.
------------	---------------	--	---------	------------------

Donnerstag	14:15 - 15:45		7 7.002	Borgenheimer, B.
------------	---------------	--	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 erbracht (BA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

In diesem Seminar mit fachpraktischen Übungen und Laborstunden werden Grundbegriffe aus der Elektronik geklärt und einfache elektronische Grundschaltungen vorgestellt. Außerdem werden in dieser Veranstaltung ausgewählte Halbleiter, z.B. Diode, LED, Transistor, LDR, NTC, PTC, Potentiometer, Kondensator kennengelernt und Schaltungen, z.B. Transistorschaltung, Hell-/Dunkelschaltung, Darlingtonschaltung, Schmitt-Trigger, Flip-Flop entwickelt und gefertigt. Des Weiteren werden die technografische Darstellung von Schaltungen und die Fehlersuche bei Schaltungen thematisiert und realisiert. Dazu werden auch Simulationsprogramme eingesetzt. Die verschiedenen Inhalte sollen handlungsorientiert erarbeitet und geklärt werden. Das Ziel ist eine grundlegende Handlungskompetenz im Umgang mit elektronischen Bauelementen, Schaltungen und im Messen elektrischer Größen in Schaltungen.

MA-Sopäd-Ev. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibel Didaktik gelernt haben.

1.2 Hauptseminar Kirchengeschichte

EVT 05 **Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:
- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
 - * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
 - * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
 - * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
 - * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
 - * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
 - * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

1.3 Hauptseminar Syst. Theologie (Dogmatik oder Ethik)

EVT 14 **Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkretionen des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heiling, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014

(voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

1.4 Hauptseminar Religionspädagogik/-didaktik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.

Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.339 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Theologie / Religionspädagogik, islamisch

MA-Sopäd-Islam. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Koranwissenschaft

1.2 Hauptseminar Hadithwissenschaft

IRP 06 Hauptseminar Hadithwissenschaft

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 09:45	Di, 08.12.2020	1 1.339	Dröber, J.
Einzel	08:15 - 09:45	Di, 19.01.2021	1 1.339	Dröber, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist digital und asynchron angelegt. Den Umständen angepasst, ist geplant, eine oder zwei Präsenzsitzungen zu veranstalten. Die Teilnahme an den Präsenzsitzungen ist jedoch nicht verpflichtend.

Aufbauend auf der Einführung in die Hadithwissenschaften aus dem BA-Studium, will dieses Seminar einen Überblick über zeitgenössische Diskussionen in den Hadithwissenschaften geben. Nach der Fertigstellung der klassischen Hadithsammlungen, trat in den Hadithwissenschaften ab dem 13. Jahrhundert eine gewisse Stagnation ein, die erst im 19. Jahrhundert wieder aufgebrochen wurde. Wir wollen uns die Trends in den Hadithwissenschaften ab dem 19. Jahrhundert anschauen - modernistisch, klassisch-salafistisch, feministisch etc. - und aus den Originalwerken einiger Vertreter lesen.

Leistungsnachweise:

1 CP Bearbeiten der Arbeitsaufträge in Moodle

1 CP Rezension von "Hadith" (Jonathan Brown)

Literatur: Hauptwerke:

Brown, Jonathan. 2017. *Hadith: Muhammad's Legacy in the Medieval and Modern World*. London: One World Publications.

Sayeed, Asma. 2013. *Women and the Transmission of Religious Knowledge in Islam*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.3 Hauptseminar Islamische Glaubenslehre oder Ethik

1.4 Hauptseminar Religionspädagogik/ -didaktik

Theologie / Religionspädagogik, katholisch

MA-Sopäd-Kath. Theo-M1

1.1 Hauptseminar Bibelwissenschaft (Altes oder Neues Testament)

KTH 20 Erzelternerzählungen

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprüngeerzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
- * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

1.2 Hauptseminar Kirchengeschichte

1.3 Hauptseminar Dogmatik oder Ethik

KTH 01 Dornenkrone der Schöpfung? Theologische Anthropologie in Zeiten von Klimakrise und Artensterben

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bederna, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** TYP B (online synchron und ein Block in Realpräsenz):
 Do 5.11.20. 10.15-10.45 kurze online synchron Sitzung (Fragen zum Seminar) (Webex Link wird verschickt)
 Blockseminar in der PH, Raum 1.339, Freitag 13.11.20, 8.15 – 13.45
 Ab 26.11. regelmäßig online synchron zum Seminartermin
 Für Bachelorstudierende im letzten Semester ist das Bestehen der Prüfung des Moduls Systematische Theologie Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Masterseminar.
 Im Zentrum des Seminars steht die intensive gemeinsame Textlektüre (online-synchron) und die Forschung der Studierenden, die zum Abschluss vorgestellt wird.
- Kommentar:** Theologische Anthropologie fragt nach dem Menschsein vor Gott, nach Selbstsein, Gottesbeziehung und Schuld, theologisch gesprochen: nach Sünde und Gnade.
 Diese Fragen stellen sich in Zeiten planetarer Grenzüberschreitung wie Artensterben, Klimawandel, Landverlust und chemischer Verschmutzung in neuer Weise: Ist der Mensch Ziel und Höhepunkt der gesamten Schöpfung? Wird tatsächlich „das gesamte evolutive Geschehen um des Menschen und seiner Gottespartnerschaft willen durch Gott selbst ermöglicht und erhalten“ (so Magnus Striet 2004)? Ist die Zerstörung der aktuellen naturalen Lebensbedingungen nur sittlich falsch, weil sie dem Menschen schadet? Haben Tiere, Pflanzen oder gar anderes Seiendes einen Zweck in sich selbst? Ist der Mensch vernetzt mit allem anderen Sein – und war folgt daraus ethisch und theologisch?
 „Würdest du, Herr, die Sünden beachten, mein Herr, wer könnte bestehn?“ (Ps 130) Diese Frage des Psalmist erhält in der Klimakrise einen speziellen Klang. Die Freiheit ist laut neuzeitlicher Anthropologie das Kennzeichen des Menschen – und lädt in zeitenumspannenden Maße Schuld auf sich. Ist die ökologische Situation ein neuer Auftrag an die Freiheit oder eine Einweisung in ihre Grenzen?
 Erwartet wird Textlektüre, Mitarbeit und die Durchführung eines Forschungsprojekts: Das Masterseminar ist wie in den letzten Semestern auch als Forschungsseminar gestaltet. Parallel zu einer Phase intensiver Information, Textarbeit und Diskussion erforschen alle Studierenden in Gruppen eine thematisch und zugleich didaktisch relevante Frage ihrer Wahl. Die Ergebnisse der Forschungen werden in den letzten Seminarsitzungen vorgestellt.
- Literatur:** Katrin Bederna, Every day for Future. Theologie und religiöse Bildung für nachhaltige Entwicklung, Ostfildern 2020 [Erstauflage 2019].
 Katrin Bederna, Claudia Gärtner, Wo bleibt Gott, wenn die Wälder brennen? Wenn die Theologie die Zeichen der Zeit beachten will, muss sie jetzt ihre Grundbegriffe neu denken, in: HK 74 (3/2020), 27-29.
 Franz Gruber, Das entzauberte Geschöpf, Regensburg 2003.

1.4 Hauptseminar Religionspädagogik / -didaktik

Wirtschaftswissenschaft

MA-Sopäd-Wir-M1

1.1 Studien zu ausgewählten Problemlagen der Wirtschaftswissenschaft mit makroökonomischem Schwerpunkt

WIW269 **Wirtschaftskrisen und Wirtschaftspolitik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11.11.2020	Knödler, B.
------------	---------------	------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht der Verlauf der Finanzkrise sowie die Analyse ihrer Ursachen. Als Leitfaden dient hierbei das Buch „Der größte Raubzug der Geschichte. Warum die Fleißigen immer ärmer und die Reichen immer reicher werden“ sowie der aktuelle Bestseller „Der Crash ist die Lösung“ von Weik/Friedrich. Von dieser Literatur ausgehend beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Schlussfolgerungen sich hieraus für den mündigen Wirtschaftsbürger sowie den mündigen Verbraucher ergeben. Längst hat die Zinspolitik auch Auswirkungen auf den einzelnen Bürger, der seine Bankeinlagen nur minimal verzinsen kann und dem hierdurch ein Kaufkraftverlust droht.

1.2 Studien zu ausgewählten Problemlagen der Wirtschaftswissenschaft mit mikroökonomischem Schwerpunkt

WIW229So20 **Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen II**

Seminar

BlockVorl	09:00 - 18:00	27.10.2020-30.10.2020	Schroth, D. Weyland, M.
-----------	---------------	-----------------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Hinweise zur Veranstaltung - Stand: 6.10.2020**

Die Veranstaltung wird als Online-Veranstaltung angeboten. Sie besteht sowohl aus einem asynchronen Selbststudium als auch aus einem synchronen Austausch in Fragenstunden. Für die Konzeption der Veranstaltung bedeutet dies, dass die Vorlesung als Flipped Classroom gestaltet wird.

Die Teilnehmenden erhalten im ECON EBook, einer an der Universität Siegen entwickelten Lernplattform, Materialien und Aufgaben. Die Materialien und die interaktiven Aufgaben bearbeiten sie im ECON EBook und ihre Abgabe wird anschließend bewertet und diskutiert. Über das Videokonferenz-System Zoom gibt es online Fragenstunden, in denen alle offenen Fragen diskutiert werden.

Für den Erwerb einer Studienleistung müssen Sie die interaktiven Aufgaben bearbeiten und an einem computerbasierten Test (20 Minuten) unter Klausurbedingungen von zu Hause erfolgreich teilnehmen. Der Test ist analog zu den interaktiven Übungsaufgaben aufgebaut, wird also gründlich vorbereitet. Für eine Studienleistung benötigen Sie in den interaktiven Übungsaufgaben und im computerbasierten Test im Durchschnitt mindestens 50 Prozent der Punkte.

Die Aufgaben sind als Lernaufgaben konzipiert und die Software gibt Ihnen Feedback zu Ihren Antworten. Eine Bearbeitung und (online) Diskussion in Partnerarbeit oder Gruppenarbeit ist wünschenswert, wobei jeder sein Ergebnis zu seinen eigenen Aufgaben eintragen muss. Zum Teil werden auch unterschiedliche Aufgaben hinterlegt.

Nach Ablauf des Bearbeitungszeitraums werden die Aufgaben bewertet und bleiben weiterhin, zum Beispiel zur Testvorbereitung, verfügbar. **Um Zugang zu den interaktiven Übungsaufgaben und den Materialien zu erhalten, werden Sie kurz vor dem Veranstaltungsstart eine E-Mail mit einem Zugangsschlüssel erhalten.** Die Basisliteratur für die Veranstaltung stellt das Buch "Grundzüge der Beschaffung, Produktion und Logistik" von Sebastian Kummer, Oskar Grün und Werner Jammernegg aus dem Pearson Verlag dar (ISBN-Nummer: 978-3-86894-287-3).

AGENDA

1. Einführung in die Thematik und die Technik
2. Grundfragen
3. Fragenstunde
4. Beschaffung: Bedarfsermittlung und Lieferantenmanagement
5. Beschaffung: Make or Buy
6. Beschaffung: Lieferantenmanagement und Bestellung
7. Fragenstunde
8. Produktion: Aufgabefelder der Produktion, Klassifikation von Produktionsprozessen und Produktionsmanagement
9. Logistik
10. Fragestunde
11. Kosten- und Erlösrechnung: Kostenstellenrechnung
12. Kosten- und Erlösrechnung: Kostenträgerrechnung
13. Fragenstunde und Probeklausur
14. Computerbasierter Test (30 Minuten) unter Klausurbedingungen von zu Hause
15. Rückmeldung und Feedback

1.3 Komplexe Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung

WIW265 **Kolloquium für Abschlussarbeiten**

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	11 11.017	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Zur Organisation:**

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Online-Kolloquium spätestens Ende Oktober per Mail. Das Kolloquium beginnt am 3.11. Zu den Seminarzeiten (dienstags von 14 bis 16 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Die Teilnahme ist für alle Wiwi-Studierenden verpflichtend, die im Wintersemester 2020/21 eine Bachelor- bzw. Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaften anmelden möchten.

Wenn Sie Ihre **Bachelorarbeit** hingegen NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie stattdessen das Seminar "Konzeptionen ökonomischer Bildung" bei Herrn Knödler belegen. Es findet immer im Wintersemester statt.

Wenn Sie Ihre **Masterarbeit** NICHT in Wirtschaft schreiben, müssen Sie das "Prüfungskolloquium" bei Frau Dr. Löff belegen. Es findet jedes Semester statt.

Seite 2289

D.h. nehmen Sie bitte nur am Kolloquium für Abschlussarbeiten teil, wenn Sie definitiv eine Bachelor- oder Masterarbeit im Fach Wirtschaftswissenschaft schreiben UND diese im Wintersemester 2020/21 anmelden werden.

WIW267 **Inklusive Wirtschaftsdidaktik II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 17:45	Do, 07.01.2021-11.02.2021	11 11.017	Macha, K.
------------	---------------	---------------------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.4 Fachdidaktisches Hauptseminar (Leitbild, fachdidaktische Ansätze, Heterogenität, Inklusion, fächerübergreifende Ansätze)

WIW266 **Inklusive Wirtschaftsdidaktik I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-17.12.2020	11 11.017	Macha, K.
------------	---------------	---------------------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Schulpraktische Studien

Blockpraktikum in der 2. Fachrichtung

M 1

Professionalisierungspraktikum

MM 2

Sonderpädagogische Erweiterungsfächer

Bewegung, Spiel und Sport mit behinderten und benachteiligten Menschen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45			Fediuk, F.
----------	---------------	--	--	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45		Fediuk, F.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbereitung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbereitung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):
 Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

SoP-M1-Erw-BSS

1.1 Erziehungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.319	Fediuk, F.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.
Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Pochstein, F.
------------	---	--	---------------

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

1.2 Bewegungs- und trainingswissenschaftliche Grundlagen

1.3 Didaktische Grundlagen

1.4 Sportpsychologische Grundlagen

SoP074 Facetten der Sportpsychologie

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

1.5 Diagnostische Grundlagen

SoP073 Motopädagogik und Motodiagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP-M2-Erw-BSS

2.1 Grundlegende Bewegungserfahrungen

2.2 Sportartorientierte und -modifizierte Inhalte

SoP076 Skifahren mit krebserkrankten Kindern und Familien

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mo, 16.11.2020 1 1.203 (max. 6 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei dieser Lehrveranstaltung geht es darum Familien mit krebserkrankten Kindern auf einer Ski- und Wintersportexkursion zu begleiten. Es werden Einblick in verschiedene Aspekte rund um diese Erkrankungen gegeben und inwiefern sie das Familienleben betreffen.

Diese Exkursion leitet ein in methodisch-didaktische Aspekte des alpinen Skilaufs mit besonderer Zielsetzung auf den Anfängergruppen. In einem zweiten Teil werden Familien mit krebserkrankten Kindern angeleitet. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Verein Anna und der Skiabteilung des SV Bonlanden in Hittisau am Hochhäderich, Österreich, vom 28.-31. Januar 2021 statt.

Gutes alpines Skifahren ist die Voraussetzung. Wenn zusätzlich noch Snowboardkenntnisse vorhanden sind, sind diese willkommen.

Bitte melden Sie sich unbedingt in Moodle an. Das Passwort für den Kurs schicke ich über das LSF.

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

2.3 Bewegungs-, spiel- und sportbezogene Inhalte

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.)	Fediuk, F.
----------	---------------	-----------------------------------	------------

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:30 - 10:00 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Pochstein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:00 Sa, 16.01.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle

Einzel 09:00 - 16:00 So, 17.01.2021 von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle, Halle B Belegung mit Abteilung Sport abgesprochen

Einzel 12:00 - 18:00 Sa, 23.01.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle

Einzel 09:00 - 18:00 So, 24.01.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.

Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

SoP-M3-Erw-BSS

Pädagogik der Vielfalt

SoP-M1-Erw-PäV

1.1 Diversitätssensible, inklusive Pädagogik und Didaktik (im Migrationskontext)

SoP010 **Inklusive (Fach)Didaktik - Diversitätsorientierung im (Fach)Unterricht an Grund- und Sekundarschulen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik, Vertiefung

Kommentar: Im Seminar werden theoretische und konzeptionelle Grundlagen einer inklusiven Didaktik und Schulpädagogik eingeführt. Der Fokus liegt auf der Vorstellung und kritischen Analyse von Videoaufzeichnungen vom inklusiven (Fach-)unterricht, von exemplarischen Unterrichtsplanungen und didaktischem Material. Es werden ausgewählte Unterrichtsfächer und die aktuellen Erkenntnisse zu einer inklusiven Fachdidaktik für ausgewählte Fächer (u.a. Deutsch, Mathematik, Sport) bearbeitet. Ziel ist die Kompetenzerweiterung im Hinblick auf diversitätsorientierte Unterrichtsplanung in heterogenen Lerngruppen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP011 **Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP012 **(Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lerndispositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen.

Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP013 **Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP037 **Theorie und Praxis inklusiver Bildung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 04.12.2020 1 1.006 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 05.12.2020 1 1.006 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 29.01.2021 8a 8A.002 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 30.01.2021 8a 8A.002 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

1.2 Internationaler Vergleich von Bildungssystemen und Ansätzen des Umgangs mit Diversität, Behinderung und Benachteiligung unter den Einflüssen von Migration

1.3 Multiperspektivische Allgemeinbildung, Universal Design und Globales Lernen

1.4 Aspekte Transkultureller Kommunikation und Beratung

1.5 Kooperation mit Eltern und Familien (im Migrationskontext)

SoP-M2-Erw-PäV

2.1 Leben in der Migrationsgesellschaft (Identität, Benachteiligung und Zugehörigkeitserwartungen der Gesellschaft)

SoP012 (Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lerndispositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen.

Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassistuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Merz-Atalik, K.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Theorie und Praxis inklusiver Bildung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 04.12.2020 1 1.006 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 TeilnehmernEinzel 09:00 - 16:00 Sa, 05.12.2020 1 1.006 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 TeilnehmernEinzel 14:00 - 20:00 Fr, 29.01.2021 8a 8A.002 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 TeilnehmernEinzel 09:00 - 16:00 Sa, 30.01.2021 8a 8A.002 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

2.2 Partizipation und Diskriminierung im Rahmen von Strukturen, Systemen und Institutionen

SoP010 **Inklusive (Fach)Didaktik - Diversitätsorientierung im (Fach)Unterricht an Grund- und Sekundarschulen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik, Vertiefung

Kommentar: Im Seminar werden theoretische und konzeptionelle Grundlagen einer inklusiven Didaktik und Schulpädagogik eingeführt. Der Fokus liegt auf der Vorstellung und kritischen Analyse von Videoaufzeichnungen vom inklusiven (Fach-)unterricht, von exemplarischen Unterrichtsplanungen und didaktischem Material. Es werden ausgewählte Unterrichtsfächer und die aktuellen Erkenntnisse zu einer inklusiven Fachdidaktik für ausgewählte Fächer (u.a. Deutsch, Mathematik, Sport) bearbeitet. Ziel ist die Kompetenzerweiterung im Hinblick auf diversitätsorientierte Unterrichtsplanung in heterogenen Lerngruppen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP011 **Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

2.3 Diversity und Disability in den Medien

2.4 Fremdheitserfahrungen und Identitätsentwicklung

SoP-M3-Erw-PäV

3.1 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse: Pragmatik und Semantik bei Mehr- und Einsprachigkeit

3.2 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse: Morphologie und Syntax bei Mehr- und Einsprachigkeit

3.3 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse: Phonetik und Phonologie bei Mehr- und Einsprachigkeit

SoP-M4-Erw-PäV

4.1 Begleitseminar

Sonderpädagogische Fachrichtung I

Förderschwerpunkt: Geistige Entwicklung

MA-Sopäd-Gei-1. Fach-M1

1.1 - 1.6 Pädagogik

SoP121 „Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:15 - 12:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Stinkes, U. Seitzer, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP123 **Lernen als Erfahrung: Vom Anderen lernen - Kooperationsseminar mit der FH Freiburg - Fr. Prof. Dr. Falkenstörfer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U. Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht: Abgrenzung zum Lernen als neuropsychologisches Konstrukt (AZG); Erfahrungsbegriff aus philosophischer (Waldenfels) und pädagogischer (Buck, Dewey, Meyer-Drawe, Brinkmann, Agostini) sowie behindertenpädagogischer (Stinkes) Sicht.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Dienstag 18:15 - 19:45 8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Stinkes, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

Verhalten macht Sinn - Verhaltensauffälligkeiten im Kontext des Förderschwerpunkts geistige Entwicklung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 15.01.2021	Falkenstörfer, S.
Online-Seminar			
Einzel	09:00 - 18:30	Sa, 16.01.2021	Falkenstörfer, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Verhaltensauffälligkeiten ist ein immerwährendes Thema u.a. in schulischen Kontexten. Im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung gibt es zudem noch Spezifika, die es erforderlich machen, den Umgang mit Verhalten bzw. Verhaltens-Auffälligkeiten in besondere Maße reflektieren zu können. Ausgehend von übergeordneten Theorien über das menschliche Verhalten - welchem hier grundsätzlich einen Sinn zugesprochen wird - werden Diskussionen und Reflexionen vor dem Hintergrund konkreter Fallbeispiele zentraler Aspekt dieses Seminars sein.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.7 - 1.9 Didaktik

Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbesprechung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbesprechung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbesprechung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	11:15 - 12:45		Stinkes, U.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Stinkes, U.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	8a 8A.002 (max. 10 Tln.)	Stinkes, U.
----------	---------------	--------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

SoP145 **Diagnostik - Vertiefung diagnostischer Methoden und diagnostischen Handelns (Intervention und Förderung bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Kehl, S.
------------	---	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 12.15 - 13.45 Uhr eingestellt.

SoP152 **Werkzeugkasten für kreative Körperarbeit**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:15 - 17:45	Fr, 06.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:15 - 18:45	Sa, 07.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:15 - 17:45	Fr, 13.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:15 - 18:45	Sa, 14.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Körper und in der Bewegung liegt eine der wesentlichen Wurzeln des Lernens. Der Tanz erfährt in der kulturellen Bildung, in Therapie und im Gesundheitswesen große Aufmerksamkeit und Anerkennung. In diesem Kompaktseminar setzen wir uns zunächst mit der Körperarbeit auf Basis von Tanzbewegungen auseinander. Im zweiten Teil wenden wir uns dem Potential des kreativen Umgangs und den vielfältigen Einsatzmöglichkeiten dieser Körperarbeit zu.

2 ECTS können durch die konsequente und dauerhafte Teilnahme im Seminar im Bereich Didaktik erworben werden. Nähere Absprachen für den Leistungserwerb bitte mit Frau Prof. Dr. Stinkes klären.

MA-Sopäd-Gei-1. Fach-M2

2.1 - 2.6 Psychologie

SoP137 Gedächtnis - Grundlagen und Spezifika im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Scholz, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden zunächst verschiedene Modellvorstellungen des Gedächtnisses beleuchtet. Vertieft wird dabei auf das Arbeitsgedächtnismodell von Baddeley eingegangen. Auf Basis dieser Grundlagen werden Spezifika in Bezug auf das Gedächtnis bei der Personengruppe der Menschen mit sogenannter geistiger Behinderung beleuchtet. Dazu werden verschiedene empirische Studien näher betrachtet. Aus den gesammelten Erkenntnissen werden schließlich schulische Konsequenzen abgeleitet.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Frage durchgeführt und die Ergebnisse in einer Kurzpräsentation vorgestellt werden.

Der Erwerb eines zusätzlichen Leistungspunkts ist ebenfalls möglich. Die Modalitäten hierzu werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP142 Kognitive Lernvoraussetzungen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der zentralen Fragestellung, wie Lernen und Entwicklung von Kindern und Jugendlichen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu begreifen ist: Folgt ihre kognitive Entwicklung, wenn auch verlangsamt, den allgemeinen Gesetzmäßigkeiten kindlicher Entwicklung oder existieren spezifische kognitive Besonderheiten, die es zu berücksichtigen gilt?

Diese im sonderpädagogischen und psychologischen Diskurs als Auseinandersetzung zwischen Entwicklungs- und Differenztheorien bekanntgewordene Debatte wird mit historischen und aktuellen Perspektiven unterlegt.

Diese Fragestellung birgt eine ganze Reihe wesentlicher Implikationen für die sonderpädagogische Praxis: Unterscheidet sich beispielsweise das Erlernen spezifischer Fähigkeiten zwischen Kindern mit und Kindern ohne geistige Behinderung? Je nach Beantwortung dieser Fragestellung erfolgt eine entsprechende didaktische Schlussfolgerung: Sind im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung spezifische Lernmaterialien vonnöten oder können (modifizierte) Materialien der frühkindlichen Pädagogik Anwendung finden? Wenn spezifische kognitive Profile bei Kindern mit geistiger Behinderung existieren, worauf ist dann bei der Erstellung von Unterrichtsmaterialien zu achten? Und: Welche Rolle spielen dabei syndromspezifische Kompetenzprofile?

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

SoP143 **Resilienz, Salutogenese und Narrativität im Kontext sogenannter geistiger Behinderung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Kehl, S.
----------	---	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar besteht aus drei unterschiedlichen inhaltlichen Blöcken: Zunächst steht im Vordergrund, dem Modebegriff der Resilienz kritisch zu reflektieren und herauszuarbeiten, was tatsächlich unter Resilienz zu verstehen ist und was nicht. Nach einer Diskussion des Risiko- und Schutzfaktorenkonzepts sollen daraufhin dem Resilienzkonzept ähnliche Konstrukte vorgestellt und das Gemeinsame dieser unterschiedlichen konzeptionellen Vorstellungen „widerstandsfähiger“ Entwicklung deutlich gemacht werden.

Im zweiten thematischen Block richtet sich der Blick spezifisch auf die Frage der Resilienz bei Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung und deren Familien. Welche Faktoren tragen nach derzeitiger empirischer Erkenntnislage zu einer erfolgreichen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung bei? Welche Konzepte existieren in der Arbeit mit Familien mit Kindern mit einer kognitiven Beeinträchtigung?

Abschließend widmet sich der dritte Block der Verbindung zwischen Narrativität und Resilienz. Welche Funktion übernehmen Erzählungen im Kontext kognitiver Beeinträchtigung? Und wie lässt sich dies für die schulische Praxis nutzen? Als mögliche Verbindung dazu wird die Biografiearbeit mit Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung vorgestellt und auf ihre Umsetzbarkeit im schulischen Kontext hin überprüft.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.15 - 17.45 Uhr eingestellt.

SoP144 **Einführung in Entwicklungspsychologie**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Kehl, S.
------------	---	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Vordergrund der Veranstaltung stehen zentrale entwicklungspsychologische Fragestellungen, die zur wissenschaftlichen Grundausstattung von Pädagoginnen und Pädagogen gehören: Lässt sich die kindliche Entwicklung als kontinuierlicher Zuwachs an Fähigkeiten oder als das Erreichen qualitativ unterschiedlicher Stufen ansehen? Sind solche Veränderungen universell oder kulturspezifisch? Dominiert die genetische Ausstattung oder die Umwelt die kindliche Entwicklung?

Zur Beantwortung dieser Fragestellungen werden einzelne Phasen der kindlichen Entwicklung (u.a. pränatale Entwicklung, Säugling und Kleinkind, frühe Kindheit), Schwerpunktthemen (Die Entwicklung des Gehirns) sowie bedeutende Entwicklungstheorien vorgestellt. Dazu zählen u.a. das Stufenmodell der kognitiven Entwicklung nach Piaget, der Informationsverarbeitungsansatz und Eriksons Theorie der psychosozialen Entwicklung.

Zudem wird die Bedeutung der Entwicklungsschritte und Theorien für den Kontext geistige Behinderung und für die schulische Praxis fortlaufend reflektiert.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 08.30 - 10.00 Uhr eingestellt.

SoP151 **Kinder mit Autismus-Spektrum im Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8 8.022 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8 8.012 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.7 - 2.8 Diagnostik

SoP138 Durchführung diagnostischer Untersuchungen und Gutachtenerstellung (inkl. Kolloquium)

Hauptseminar	4 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag Teil-Präsenz	14:15 - 15:45		8 8.012	Scholz, M. N.N.
Donnerstag Teil-Präsenz	16:00 - 16:45		8 8.012	Scholz, M. N.N.
Einzel Online	14:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020		Scholz, M. N.N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung ist das konkrete sonderpädagogische diagnostische Handeln und die Erstellung des diagnostischen Gutachtens. Das Seminar besteht hierzu aus zwei Bereichen. Einem inhaltlichen Bereich und einem Kolloquium. Im Mittelpunkt des Inhaltsbereichs steht die diagnostische Analyse von Lernprozessen und der Aufbau des Gutachtens. Im Rahmen des Kolloquiums werden ausgehend von konkreten durch Studierende eingebrachte Fälle Fragestellungen, Inhalte und Vorgehensweisen bei der Gutachtenerstellung besprochen und gemeinsam reflektiert.

Achtung! Studierende der Lehramtsstudiengänge MA oder MA-ALSO erstellen im Rahmen des Seminars als seminarbegleitende Leistung ihr Gutachten. Bitte kümmern sie sich rechtzeitig um einen Gutachtenpartner*in (Kind, Jugendlicher aus dem Förderschwerpunkt).

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet Präsenz-Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP145 Diagnostik - Vertiefung diagnostischer Methoden und diagnostischen Handelns (Intervention und Förderung bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen)

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag Online-Seminar	-			Kehl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 12.15 - 13.45 Uhr eingestellt.

Förderschwerpunkt: Körperliche und Motorische Entwicklung

SoP186 **Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Theobald, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP172 **Reisetagebuch und Inklusion**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuntsche, A. Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhaltlich steht die Inklusion von Schülern mit einer motorischen Beeinträchtigung im Mittelpunkt des Seminars. Methodisch werden wir eine Form des offenen Unterrichts in der Vermittlung erproben - das Reisetagebuch. Der Mathematiker Peter Gallin und der Germanist Urs Ruf haben Anfang der 80er Jahre in der Schweiz ein Unterrichtskonzept entwickelt - den Reisetagebücherunterricht. Ausgangspunkt war die Unzufriedenheit mit dem bestehenden Unterricht am Gymnasium. Der Germanist empfand, dass das mühsam aufgebaute Interesse der Schüler, sich intensiver mit dem Stoff zu beschäftigen, regelmäßig durch das Stundenende zunichte gemacht wurde und der Mathematiker ärgerte sich darüber, dass die Schüler primär nur Interesse daran hatten, die Formeln für die nächste Prüfung zu lernen, um danach das meiste wieder zu vergessen.

Ihre Überlegungen führten sie zu dem Schluss, dass, um eine wirkliche Auseinandersetzung des Lernenden mit dem Stoff zu ermöglichen, sowohl die Eigenwirkung des Stoffes wieder in den Vordergrund geholt werden muss als auch die individuelle Auseinandersetzung des Lernenden mit diesem. Dieses Vorgehen wird im Seminar erprobt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das parallele Lesen folgenden Buches im Seminar: Ehrenstein, M. (2014): Der Zauberstein. München: Allitera Verlag.

Die TeilnehmerInnen sollten bereits über grundlegende Kenntnisse in der Körperbehindertenpädagogik verfügen. Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Die Auswahl erfolgt nach Anzahl der bereits studierten Semester, bevorzugt erste Fachrichtung. Bitte beachten Sie, dass die Zulassung erst dann erfolgt ist, wenn sie eine Rückmeldung von Frau Kuntsche oder Frau Wieczorek erhalten haben.

Das Seminar kann besucht werden von Studierenden der 1. und 2. FR Lehramt PO 2011 und von Studierenden des Lehramt MA 2015 in der 1. Fachrichtung. Das Seminar ist auch für ALSO und ALSO-HOLA Studierende geöffnet.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP174 **Frühförderung nach Emmi Pikler**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar lernen Sie das pädagogische Konzept nach Emmi Pikler kennen und auf Kinder mit motorischen Beeinträchtigungen zu übertragen. Das Konzept von Emmi Pikler beruht auf drei Säulen: der freien Bewegungsentwicklung, dem freien Spiel und der beziehungsvollen Pflege. Die Grundlagen des Konzepts werden im Seminar anhand von Videobeispielen, Beobachtungen und Selbsterfahrung angeboten und erprobt. Sie benötigen zur Teilnahme Zugriff auf Fotos von ihnen aus ihren ersten beiden Lebensjahren, ein Bastkörbchen oder eine Plastikschißel.

Die Zulassung zum Seminar ist dann erfolgt, wenn Sie Rückmeldung von Frau Prof. Dr. Wiczorek erhalten haben. Das Seminar kann von Studierenden der PO 2011 in der 1. und 2. FR, von Studierenden Lehramt MA 2015 in der 1. und 2. FR und von Studierenden des ALSO HOLA und ALSO 2019 besucht werden. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP183 **Erwachsen werden mit einer Körperbehinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Krstoski, I.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Studierende der Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik und Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik können 2 oder 3 Credits erreichen. Studierende des Studiengangs Lehramt Sonderpädagogik (2011) können 2 Credits erhalten.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP186 **Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Theobald, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.5 - 1.7 Didaktik

SoP171 **Bildung und schwere Behinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Wiczorek, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar können Grundlagen für den Unterricht mit Schülern mit sehr schwerer Behinderung erworben werden. Auf der Basis aktueller interdisziplinärer Sichtweisen werden Zugangswege zu Bildungsprozessen bei den Schülerinnen und Schülern erschlossen. 3 Themenkomplexe bilden die Schwerpunkte im Seminar:

- aktuelle schulische Situation und Vorstellung von schwerster Behinderung
- Entwicklung bei schwerster Behinderung
- Bildung bei schwerster Behinderung

Das Seminar kann von Studierenden der 1. und 2. Fachrichtung der Prüfungsordnungen Lehramt PO 2011 und Lehramt MA 2015 besucht werden. Studierende des ALSO HOLA 2015 und des ALSO 2019 können die Veranstaltung ebenfalls im Bereich Didaktik besuchen.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 So20 **Musik erleben**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 16.10.2020	Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20			
Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 23.10.2020	Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20			

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Vertiefungsseminar für die Bereiche Pädagogik und Didaktik im Studiengang nach Prüfungsordnung 2011. Es kann sowohl für die 1. als auch 2. Fachrichtung für die Bereiche „Pädagogik: spezielle und vertiefende Problemstellungen der Pädagogik der Fachrichtung“ oder „Didaktik: spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen“ angerechnet werden.

Im Masterstudiengang zählt das Seminar zum Bereich „Didaktik: Schüler mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen unterrichten“ und ist ebenfalls gleichermaßen für 1. wie 2. Fachrichtung relevant.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20 (kurzfristig umgestellt auf Online-Format)

Kommentar: Musik kann in der Arbeit mit Menschen mit schwerster Behinderung ein hilfreiches Medium sein, um Kontakt zu gestalten sowie Ausdruck und Kommunikation zu ermöglichen. Im Seminar soll dies anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulicht und in kleinen Übungen selbst erprobt werden. Die Teilnehmenden sollten Lust am freien, spielerischen Umgang mit Klangerzeugern mitbringen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Aufgrund der aktuellen Corona-Bedingungen wurde das Seminar kurzfristig auf ein Online-Format umgestellt.

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 30.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompaktermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALS. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP178 **Werkstatt Unterrichtsmaterial**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 Kuntsche, A.
Online-Seminar

Bemerkungen: Die TeilnehmerInnen sollten bereits über grundlegende Kenntnisse in der Körperbehindertenpädagogik verfügen.
Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Bevorzugt erhalten Studierende der 1. FR einen Platz. Bitte beachten Sie, dass die Zulassung erst dann erfolgt ist, wenn Sie eine Rückmeldung von Frau Kuntsche erhalten.
Das Seminar kann besucht werden von Studierenden der 1. und 2. FR Lehramt PO 2011 und von Studierenden des Lehramt MA 2015 in der 1. Fachrichtung. Das Seminar ist auch für ALSO-Studierende geöffnet. Es handelt sich um ein Didaktik-Seminar (diese Zuordnung betrifft alle Studiengänge).

Kommentar: Unterrichtsmaterial für Kinder mit Körperbehinderung gibt es häufig nicht „von der Stange“. Individuelle Anpassungen oder eigene „Erfindungen“ sind hilfreich. Wie können sie aussehen?
Ausgehend von konkreten Schülerbeispielen und Ideen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer wollen wir in gegenseitigem Austausch Unterrichtsmaterial entwerfen, planen und herstellen. Ein Werkstatt-Seminar zum Mitmachen!
Das Seminar erfordert aktive Mitarbeit sowie Vor-/Nachbereitungszeit. Von daher werden 3 CP vergeben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Theobald, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.

Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M2

2.1 - 2.2 Psychologie

SoP162 **Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Renner, G.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Wintersemester 2020-21 Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte	
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt.</p> <p>An maximal 2 weiteren Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.</p>	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Mail: renner@ph-ludwigsburg.de Tel.: 07141-140-903
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet sich an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011 * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Master-Studiengang (Lehramt, ALSO). 	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist in der SPO I 2011 dem Modul Psychologie und Diagnostik, Bereich Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p> <p>Im Master-Studiengang ist die Veranstaltung dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p>	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar befasst sich mit Besonderheiten von Familien mit behinderten Kindern aus psychologischer Perspektive. Behandelt werden dabei u. a. familienpsychologische Grundlagen, Erfahrungen von Eltern bei der Diagnosemitteilung, Belastungen und Lebensqualität von Eltern behinderter Kinder, die Bewältigung der vielfältigen Herausforderungen (Coping, Resilienz) und Implikationen für die Zusammenarbeit zwischen Schule und Elternhaus.</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <p>MA-Studierenden der 2. Fachrichtung wird der vorherige Besuch der Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertenpädagogik und der Einführung in Psychologie im Förderschwerpunkt kmE nachdrücklich empfohlen.</p> <p>Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer*innen nach der ersten Anmeldephase per Email mitgeteilt. Die Einschreibung in den Moodle-Kurs muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.</p>	
<p><i>Credit Points</i></p> <p>SPO I 2011: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 1 oder 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“ oder für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Sitzung).</p> <p>Master-Studiengänge: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 2 ECTS angerechnet für das Modul 2 „Psychologie/Diagnostik“ bzw. für das Modul 4 „Aufbaumodul Psychologie/Diagnostik“ im ALSO. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Seminareinheit).</p>	
<p><i>Modulprüfung:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können im Rahmen des Seminars eine Leistung im Umfang von 2 ECTS (SPO I 2011, 1. & 2. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Dafür gibt es folgende Möglichkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eine praxisbezogene Hausarbeit zu einem seminarrelevanten Thema (z. B. Interview mit Eltern eines Kindes mit Körperbehinderung), wobei Methodik und Interpretation sich auf aktuelle Fachliteratur beziehen müssen. <p>Master-Studiengänge: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der mündlichen Modulprüfung in Psychologie/Diagnostik angeben.</p>	
<p><i>Prüfungsrelevanz Staatsexamen:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) und der Prüfung in der 2. Fachrichtung kmE wählen.</p>	

Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020/2021 Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (Kompaktseminar)	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 E-Mail: renner@ph-ludwigsburg
Wichtiger Hinweis Dieses Seminar wird nur stattfinden, wenn die Durchführung zum geplanten Zeitpunkt als Präsenzseminar (ohne Abstandsregeln) möglich ist. Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass eine Absage auch kurzfristig erfolgen muss. Im Falle einer Absage wird das Seminar <i>voraussichtlich</i> im Sommersemester erneut angeboten.	
Termine: Einführende Online-Veranstaltung (Termin wird noch bekanntgegeben) Kompaktblöcke: 05.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 06.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr 19.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 20.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der <i>ersten</i> Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung (MA-Studium, SPO I 2011).	
Seminarinhalte: Lehrerinnen und Lehrer unterrichten nicht nur. Unterschiedliche Anlässe (z. B. Elternarbeit, Teamgespräche ...) erfordern Basiskompetenzen in Gesprächsführung und Beratung. Im Seminar werden ausgewählte Konzepte und Modelle der Gesprächsführung vorgestellt. Schwerpunkt des Seminars sind praktische Übungen, in denen die Studierenden ihr Gesprächsverhalten erproben und dazu Rückmeldung erhalten.	
Teilnahmevoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none">* Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Die aktive Mitarbeit umfasst die Teilnahme an Übungen von Gesprächssituationen, die auf Video aufgenommen werden.* Teilnehmer*innen müssen sich schriftlich zu einer streng vertraulichen Behandlung aller personenbezogenen Informationen und Beobachtungen, die während der Gesprächsübungen gemacht werden, verpflichten.* Registrierung im Moodle-Kurs vor Seminarbeginn (der Zugangsschlüssel wird allen registrierten Studierenden über LSF mitgeteilt).	
Teilnehmerzahl: Es können maximal 20 Studierende an der Veranstaltung teilnehmen.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Die Veranstaltung ist dem Vertiefungsbereich zugeordnet. Achtung: Einen ersten Teil des Nachweises erbringen Sie mit einer Aufgabe zur Vorbereitung der ersten Sitzung. Die Aufgabe werden Sie nach Freischaltung im Moodle-Kurs finden. Studierende nach SPO I 2011 (1. Fachrichtung) können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTS (1. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Art und Inhalt der Modulprüfung werden mit dem Dozenten individuell abgesprochen. MA-Studierende können die theoretischen Inhalte aus diesem Seminar als Schwerpunkt für die mündliche Modulprüfung wählen.	
Prüfungsrelevanz Staatsexamen: SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) wählen.	

SoP168

Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis

Hauptseminar

2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Freitag

10:15 - 11:45

Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.3 - 2.4 Diagnostik

SoP161 **Diagnostik IV: Praxis der sonderpädagogischen Diagnostik und Gutachtenerstellung**

Hauptseminar 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45		Renner, G.
Online-Seminar			
1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Renner, G.
Online-Seminar			
1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 06.11.2020	Renner, G.
Online-Seminar			
2-Gruppe			
keine Angabe	-		Renner, G.
Online-Seminar			
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Renner, G.
Online-Seminar			
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 06.11.2020	Renner, G.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:** Zu diesem Seminar gehören auch zwei Kompaktblöcke am Freitag, 09.10.2020, und am Freitag, 06.11.2020, jeweils 14.00-20.00 Uhr. Die Teilnahme am Kompaktblock ist obligatorisch für MA-Studierende und Studierende nach SPO I 2011, die noch keine Veranstaltung Diagnostik III besucht haben.

In der Veranstaltung selbst besteht kein Gefährdungspotential für Schwangere. Die Veranstaltung beinhaltet auch die Anfertigung eines diagnostischen Gutachtens an einem SBBZ mit dem Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Das Gefährdungspotential an den jeweiligen Schulen kann vom Dozenten nicht beurteilt werden.

Kommentar:

Diagnostik IV: Praxis der sonderpädagogischen Diagnostik und Gutachtenerstellung	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 Mail: renner@ph-ludwigsburg
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 überwiegend als Online-Veranstaltung durchgeführt. Die theoretischen Inhalte werden asynchron angeboten. Für Beratungen zum laufenden Gutachten können Videokonferenzen und Telefontermine vereinbart werden.</p> <p>MA-Studierende und teilweise Studierende nach SPO I 2011 (s. u.) nehmen an den beiden Kompaktblöcken teil. Die Kompaktblöcke finden ebenfalls als Online-Veranstaltung statt. Während des ersten Kompaktblocks am 09.10.2020 wird es auch synchrone Arbeitsphasen geben, halten Sie sich die im VV angegebene Seminarzeit bitte frei.</p>	
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach PO 2015 (Master-Studiengang, ALSO-HOLA, ALSO) * Studierende der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011, <p>die im Wintersemester 2020/2021 ihr diagnostisches Gutachten erstellen wollen.</p>	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung * ALSO-HOLA: Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung kmE * ALSO: Modul 4 (Aufbaumodul Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung kmE * SPO I 2011: Modul Psychologie & Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. <ul style="list-style-type: none"> * Das Seminar ersetzt das "Begleitseminar zum selbständigen diagnostischen Handeln" für Studierende, die die Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ besucht und dort die unbenotete Modulprüfung (Probegutachten) bestanden haben. Für diese Studierenden handelt es sich um ein optionales Seminar, dessen Besuch aber empfohlen wird. Die Inhalte des Kompaktblocks wurden alle durch die Veranstaltung Diagnostik III abgedeckt. * Für Studierende, die „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ nicht besucht haben, ist die Teilnahme am Kompaktblock obligatorisch. Für sie ersetzt Diagnostik IV die Veranstaltung Diagnostik III und das Begleitseminar nach SPO I 2011. 	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar führt ein in die Grundlagen der praktischen sonderpädagogischen Diagnostik und Begutachtung (Kompaktblock) und bietet einen Rahmen zur Beratung und Begleitung bei der Gutachtenerstellung (Vorlesungszeit). Die Teilnehmer/innen erhalten Anleitung und Beratung zu Planung, Durchführung und Auswertung ihrer diagnostischen Untersuchung und bei der abschließenden Erstellung des Übungsgutachtens (PO 2015) bzw. des Prüfungsgutachtens (SPO I 2011).</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Registrierung im Moodle-Kurs vor dem ersten Kompaktblock (09.10.2020) * SPO I 2011: Entweder (a) vorheriger Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ und bestandene unbenotete Leistung in Diagnostik oder (b) Besuch der Veranstaltungen Diagnostik I und II, Teilnahme am Kompaktblock, Registrierung im Moodle-Kurs vor dem ersten des Kompaktblock (09.10.2020) <p>Zu Beginn der Vorlesungszeit - am besten vor dem ersten Kompaktblock - sollten Sie eine Vereinbarung über die Durchführung einer diagnostischen Untersuchung mit einer Schule getroffen haben. Weitere Informationen dazu finden Sie im Merkblatt der Fachrichtung zum diagnostischen Gutachten.</p> <p>Nur für den Fall einer coronabedingten erschwerten Zugänglichkeit von Schulen wird es im Seminar ein Alternativangebot geben, dass Online bearbeitet werden kann.</p> <p>Studierende nach PO 2015 können das diagnostische Gutachten in 2er-Gruppen gemeinsam erstellen. Es wird empfohlen, diese V</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien für den Kompaktblock und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den angemeldeten Teilnehmer/innen vor dem ersten Kompaktblock zugesandt.</p>	
<p><i>Credit Points:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 4 ECTSP angerechnet für das Modul 2 (Psychologie/ Diagnostik). Voraussetzung für die Vergabe von 4 ECTSP ist die Erstellung eines diagnostischen Gutachtens und die Teilnahme am Kompaktblock. * SPO I 2011: (a) Nach vorherigem Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ ist die Teilnahme am Seminar optional, es werden keine ECTSP vergeben, (b) ohne vorherigen Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ werden 2 ECTSP angerechnet für das Modul Psychologie Diagnostik. Voraussetzung ist die Teilnahme am Kompaktblock. 	

SoP167 **Diagnostik III: Schulleistungsdiagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Förderschwerpunkt: Lernen

MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP203 **Prüfungsinformation und -kolloquium für den Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl 12:15 - 13:45 ab Do, 05.11.2020 Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP211 **Kommunikation in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 12:15 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP214 **Empirische Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalltag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

SoP224 **Moralentwicklung und Dilemma-Diskussionen im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Blockseminar setzen wir uns mit Kohlbergs Modell der Entwicklung des moralischen Urteils auseinander und dem daraus abgeleiteten Konzept der „Dilemmadiskussion“. Wir entwickeln Möglichkeiten zielführender Dilemmadiskussionen für den Einsatz im Förderschwerpunkt Lernen und reflektieren Chancen und Grenzen der Moralerziehung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern.

Das Seminar findet ausschließlich online statt, teils über Webex, teils in Form von Phasen des individuellen Arbeitens.

Das Seminar findet "Typ-B"-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.006 (max. 20 Tln.) Scheurenbrand, S.

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

SoP229 **Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 18:00 08.03.2021-10.03.2021 8a 8A.002 (max. 20 Tln.) Hiester, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten

Die kräftezehrendsten Schwierigkeiten im pädagogischen Alltag sind in der Regel weder fachlicher noch didaktischer Natur, sondern ergeben sich aus den zwischenmenschlichen Beziehungen – Beziehungen der Kinder bzw. Jugendlichen untereinander, zwischen diesen und den sie begleitenden Pädagogen, zwischen den Pädagogen und Eltern sowie innerhalb des Kollegiums.

Anstatt all diese Beziehungen lediglich *aus dem Bauch heraus* zu gestalten oder sich, im Fall der Überforderung, versierte Fachleute herbei zu wünschen, möchte ich mit dieser Veranstaltung Ihnen Wege aufzeigen, wie Sie Ihre eigene Beziehungskompetenz weiterentwickeln können. Auf Basis der Arbeiten von Dr. Marshall B. Rosenberg möchte ich Ihnen aufzeigen, wie es in den unterschiedlichsten Situationen im Schulalltag möglich ist

- * zum Vertrauensaufbau zwischen Pädagogen und Kindern bzw. Jugendlichen sowie diesen untereinander beizutragen,
- * emotionalen Stress für alle abzubauen
- * mit Gefühlen von Wut, Schuld, Scham, Angst und Niedergeschlagenheit konstruktiv umzugehen,
- * Konflikte anderer und eigene Konflikte mit anderen effektiv zu lösen und damit
- * Kindern und Jugendlichen ein nachahmenswertes Vorbild im Umgang mit Konflikten zu sein,
- * die Wurzeln der verschiedenen Formen von Gewalt unter Kindern und Jugendlichen, insbesondere von Mobbing, effektiv anzugehen,
- * sich auch in stark belastenden Momenten den eigenen Werten gemäß zu verhalten, z.B. wenn andere sich beharrlich weigern zu kooperieren, bei verfestigten Feindbildern und starker Antipathie,
- * für sich als Pädagogen neue Wege zu eröffnen um die eigene Arbeit mehr genießen zu können.

Anhand der Wünsche der Teilnehmenden hinsichtlich zu setzenden Schwerpunkten wird prozessorientiert gearbeitet werden. Wissensvermittlung, Übungen zur Selbstreflexion, Kommunikationsübungen und Rollenspiele werden dabei im Wechsel Anwendung finden.

Leitung:

Jochen Hiester, Trainer für Kommunikation und Konfliktbearbeitung

Termine und Zeiten der Veranstaltung:

Datum	Uhrzeit von	bis	Dauer in min.	Summe
Montag	09:00	10:30	90	90
	10:45	12:15	90	180
	13:00	14:30	90	270
	14:45	16:15	90	360
	16:30	18:00	90	450
Dienstag	09:00	10:30	90	540
	10:45	12:15	90	630
	13:00	14:30	90	720
	14:45	16:15	90	810
	16:30	18:00	90	900
Mittwoch	09:00	10:30	90	990
	10:45	12:15	90	1080
	13:00	14:30	90	1170
	14:45	16:15	90	1260
	16:30	18:00	90	1350

1.5 - 1.8 Didaktik

SoP212 **Best Practice - Unterrichtskonzepte im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45

Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP219 **Inklusive Beschulung bei Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung wird es um verschiedene Aspekte der Inklusion von Kindern mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ gehen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Ist-Stand Inklusion in Deutschland (insbesondere in Baden- Württemberg):
- * Einstellungen von Lehrkräften, Eltern und Schüler*innen zur inklusiven Beschulung
- * Aktueller Forschungsstand zur kognitiven und sozial – emotionalen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischen Förderbedarf „Lernen“ im inklusiven Setting – Ableitung pädagogischer Maßnahmen
- * Praxisbeispiele inklusiver Beschulung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP220 **Weiterführendes Lesen im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird der Schwerpunkt auf der Lese- und Literaturdidaktik für Kinder und Jugendliche mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ liegen. Wir werden uns zunächst mit Modellen zum Leseprozess, zur Lesesozialisation und zum Erwerb von Lesekompetenz beschäftigen. Anschließend erarbeiten wir, wie die Lesekompetenz als mehrdimensionale Fähigkeit zielgruppenspezifisch gefördert werden kann.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Modelle des Leseerwerbs sowie des kompetenten Lesens
- * Lesesozialisation und Lesemotivation bei sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen
- * Diagnose und evidenzbasierte zielgruppenspezifische Förderung hierarchieniedriger und- hoher Leseprozesse
- * Lebensweltorientierter Literaturunterricht!?!
- * Leseprojekte- Praxisbeispiele aus der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wangler, R.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Wangler, R.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalltag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

SoP223 **Politische Bildung im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen zeigen deutlich, dass erhebliche Teile der Bevölkerung sich im politischen Prozess unserer Demokratie nicht mehr konstruktiv einbringen können oder wollen. Ist die Klientel des SBBZ Lernen besonders gefährdet in extremistische und verschwörungsgläubige Bewegungen abzurufen? Im Seminar setzen wir uns mit politischer Bildung im Förderschwerpunkt auseinander und entwickeln klientelspezifische Arbeitsmaterialien.

Das Seminar findet online als Typ B-Veranstaltung statt.

SoP226 **Individuelle Lern- und Entwicklungsbegleitung in inklusiven Bildungsangeboten - Rahmenstrukturen, konzeptionelle Umsetzung, Erwartungen und Aushandlungsprozesse**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Windbiel, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lehrveranstaltung vermittelt anhand der 5 Bausteine von ILEB, wie die konzeptionelle Umsetzung im zieldifferenten Unterricht an einer allgemeinen Schule stattfindet, in der Schüler mit dem Bildungsanspruch "Lernen" gemeinsam mit Schülern der allgemeinen Schule unterrichtet werden. Die Grundzüge einer inklusiven Didaktik berücksichtigen Kriterien auf struktureller, organisatorischer und inhaltlicher Ebene.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.006 (max. 20 Tln.) Scheurenbrand, S.

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M2

2.1 - 2.4 Psychologie

SoP203 **Prüfungsinformation und -kolloquium für den Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl 12:15 - 13:45 ab Do, 05.11.2020 Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP204 **Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik 1. und 2. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. und 2. Fachrichtung Lernen. Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen sind grundlegende kognitive Funktionen, die nicht nur, aber natürlich auch beim schulischen Lernen gebraucht werden. Im Seminar werden die Konstrukte aus der Perspektive der kognitiven Neurowissenschaft eingeführt und Möglichkeiten zur Förderung vorgestellt.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen „live“-Terminen.“

SoP209 **Pädagogisch-psychologische Interventionsansätze im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Spohn, B.
Online Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden pädagogisch-psychologische Interventionsprogramme und -konzepte mit Relevanz für den Förderschwerpunkt Lernen vorgestellt und kritisch diskutiert. Zudem werden einzelne Übungen praktisch durchgeführt und reflektiert.
 SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.
 SPO 2015: ECTSP: 2/3.
 Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP210 **Peer-Mediation an SBBZ Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 20.11.2020	Spohn, B.
Online Seminar			
Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 11.12.2020	Spohn, B.
Online Seminar			
Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 15.01.2021	Spohn, B.
Online Seminar			
Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 29.01.2021	Spohn, B.
Online Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars wird das Konzept "Peer-Mediation" vorgestellt und die Anwendbarkeit des Konzeptes an SBBZ Lernen kritisch reflektiert.
 SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.
 SPO 2015: ECTSP: 2/3.
 Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

2.5 - 2.6 Diagnostik

SoP200 **Seminar zur Gutachtenerstellung**

Hauptseminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45	Rauch, W.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende nach SPO 2011 und im Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik jeweils mit der 1. Fachrichtung Lernen. Im Rahmen des Seminars werden Grundlagen der Gutachtenerstellung und Richtlinien für sonderpädagogische Gutachten behandelt. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Semesters ein pädagogisch-psychologisches Fördergutachten und stellen die Inhalte des Gutachtens vor.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP208 **Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Lernen und Schulleistung**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Spohn, B.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden relevante theoretische und terminologische Grundlagen der Schulleistungsdiagnostik vermittelt, und formelle und informelle Verfahren werden vorgestellt und kritisch diskutiert.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es kann eine unbenotete Leistung (Umfang 1 ECTS) erbracht werden.

MA (SPO 2015): Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt: Soziale und Emotionale Entwicklung

MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M1

1.1 - 1.6 Pädagogik

SoP236 **Wenn Schüler nicht zur Schule gehen - Das Phänomen Schulabsentismus**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.006	Bleher, W.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Weigerung, zur Schule zu gehen - phasenweise oder dauerhaft -, ist in der Bundesrepublik Deutschland längst keine Ausnahmeerscheinung mehr. Alarmierende Meldungen über Schüler, die unmittelbar nach der Erfüllung der Schulpflicht die Schulen ohne Hauptschulabschluss verlassen, verunsichern unsere Gesellschaft. Die Folgen beharrlicher Abwesenheit von der Schule und insbesondere fehlender schulischer Qualifizierung sind für die betroffenen Jugendlichen oft gravierend. Brüche und Instabilitäten in der Schulkarriere und im individuellen Lebensverlauf wirken sich negativ auf den Übergang von der Schule in Ausbildung und Arbeit sowie auf die künftige ökonomische, gesellschaftliche und soziale Stellung eines Individuums aus. In einer Gesellschaft, in der Arbeit immer noch ein entscheidendes Merkmal für den ökonomischen und sozialen Status ist, haben Schulabbrecher unsichere bzw. schlechte Ausbildungs- und Beschäftigungsperspektiven.

Insofern wird der Ruf nach Erklärungen und Abhilfen bzw. präventiven Maßnahmen immer lauter. Das Thema Schulverweigerung beschäftigt dabei nicht nur die Schulen selbst, sondern auch die Politiker, Schulämter und Fachorganisationen der Jugendhilfe. In vielen Projekten der Jugendhilfe wird versucht, schulabsentem Jugendlichen neue Chancen für den Erwerb eines Schulabschlusses und Anschlussperspektiven in Schule und Ausbildung zu eröffnen.

Inhalte des Seminars:

- * Annäherungen an das Phänomen „Schulverweigerung“
- * Begriffsklärungen
- * gesetzliche Grundlagen
- * Zahlen, Daten, Fakten (Auseinandersetzung mit ausgewählten Studien)
- * Ursachenebenen, Motive und Hintergründe für schulabsentes Verhalten
- * Maßnahmen der Intervention und Prävention auf unterschiedlichen Ebenen
- * Kennenlernen von ausgewählten Modellprojekten

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste wird im Rahmen der Veranstaltung ausgeteilt.

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel Vorbereitung	14:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.002 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 29.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 30.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 12.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 13.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP254 **Sozial-emotionale Entwicklungsförderung als Grundprinzip der Arbeit am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag Beginn erst am 10.11.20 aufgrund von Prüfungen	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.006	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entwicklungstheoretische bzw. entwicklungspsychologische Perspektiven stellen eine wichtige Grundlage für sonderpädagogisches Handeln im Bereich ESENT dar. "Verhaltensauffälligkeit als Entwicklungsverzögerung" bietet einen Blick auf die Thematik der entlastend wirkt und hilfreiche und nachhaltige Handlungsmöglichkeiten eröffnet. Im Seminar wenden wir entwicklungstheoretische Grundlagen auf wichtige Praxisfelder im Bereich ESENT an, wie z.B. Unterricht oder Beziehungsgestaltung.

SoP255 **Kooperative Beratung und Intervention**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 09.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 10.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 16.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Intervention stellt eine Beratungsmethode unter gleichgestellten Teilnehmenden dar. Durch geschickte Rollenverteilung und einem vorstrukturierten Ablauf wird ein pädagogisches Team zu einem Beratungsgremium für eine fallgebende Person. Intervention kann ein wichtiges Element für langfristige Berufszufriedenheit, gerade im Förderschwerpunkt ESENT, sein.

Im Kompaktseminar werden wir die Grundlagen von kooperativer Beratung und Intervention kennenlernen und darauf aufbauend verschiedene Praxismodelle. Ein zentraler Bestandteil wird das persönliche Erproben und Erleben von Interventionsitzungen nach ausgewählten Modellen sein. Die Veranstaltung findet vollumfänglich als Präsenzveranstaltung statt.

SoP267 **Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik - konkretisiert am Beispiel von Kooperationsaufgaben und Trekking (NICHT: 1.1 - 1.4)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020	8 8.012 (max. 15 Tln.)	Bleher, W. Feit, K.
Vorbereitung				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 15.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021		Bleher, W. Feit, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist gedacht für potentielle Bewerber*innen für den Erweiterungsstudiengang Erlebnispädagogik.

Kommentar: Herr Kai Feit ist Dipl. Soz.Päd. und Erlebnispädagoge Outward Bound. Er führt seit vielen Jahren die Qualifikation von Erlebnispädagog*innen bei privaten Bildungsträgern sowie als Lehrbeauftragter der Hochschule durch. Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (BA und MA) sowie an Studierende des Erweiterungsfaches Erlebnispädagogik.

Das Seminar ist aus sicherheitstechnischen, organisatorischen und erlebnispädagogischen Gründen teilnehmerbegrenzt auf 15 TN. Die Anmeldung erfolgt über das LSF. Eine Vorbereitung erfolgt am Montag 9.11.2020 von 18.00 bis 19.30 Uhr. Die Teilnahme an der Vorbereitung (nach Zulassung über das LSF) ist für die Teilnahme am Seminar zwingend erforderlich.

Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 15 Personen. Eine Anmeldung über das LSF ist zwingend erforderlich!

Ort der Veranstaltung: Michaelshof-Ziegelhütte Einrichtung für Erziehungshilfe e.V., Michaelshof, 73235 Weilheim an der Teck

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP270 **Janusz Korczak – ein Vordenker? Oder: Nachdenken über Erfahrungen mit schwierigen Schüler*innen im schulischen Kontext**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 06.11.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 04.12.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 18.12.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 05.02.2021		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir verdanken Janusz Korczak eine Fülle schriftlicher Hinterlassenschaften: Texte, die von seiner Sensibilität gegenüber Kindern zeugen, sich für deren Rechte stark machen und sich mit allerlei pädagogischen Fragestellungen auseinandersetzen.

Nach einer Einführung in die Biografie und das Wirken des polnischen Arztes und Pädagogen werden im Seminar - angeregt durch die Lektüre einiger seiner Texte – selbst erlebte Episoden im Umgang mit (schwierigen) Kindern reflektiert, pädagogische Haltungen und Handlungsansätze entwickelt.

Im Seminar können **keine Modulprüfungen** abgelegt werden.

1.7 - 1.10 Didaktik

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				

Einzel	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
Ort: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

SoP236 **Wenn Schüler nicht zur Schule gehen - Das Phänomen Schulabsentismus**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.006	Bleher, W.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Weigerung, zur Schule zu gehen - phasenweise oder dauerhaft -, ist in der Bundesrepublik Deutschland längst keine Ausnahmeerscheinung mehr. Alarmierende Meldungen über Schüler, die unmittelbar nach der Erfüllung der Schulpflicht die Schulen ohne Hauptschulabschluss verlassen, verunsichern unsere Gesellschaft. Die Folgen beharrlicher Abwesenheit von der Schule und insbesondere fehlender schulischer Qualifizierung sind für die betroffenen Jugendlichen oft gravierend. Brüche und Instabilitäten in der Schulkarriere und im individuellen Lebensverlauf wirken sich negativ auf den Übergang von der Schule in Ausbildung und Arbeit sowie auf die künftige ökonomische, gesellschaftliche und soziale Stellung eines Individuums aus. In einer Gesellschaft, in der Arbeit immer noch ein entscheidendes Merkmal für den ökonomischen und sozialen Status ist, haben Schulabbrecher unsichere bzw. schlechte Ausbildungs- und Beschäftigungsperspektiven.

Insofern wird der Ruf nach Erklärungen und Abhilfen bzw. präventiven Maßnahmen immer lauter. Das Thema Schulverweigerung beschäftigt dabei nicht nur die Schulen selbst, sondern auch die Politiker, Schülämter und Fachorganisationen der Jugendhilfe. In vielen Projekten der Jugendhilfe wird versucht, schulabsenten Jugendlichen neue Chancen für den Erwerb eines Schulabschlusses und Anschlussperspektiven in Schule und Ausbildung zu eröffnen.

Inhalte des Seminars:

- * Annäherungen an das Phänomen „Schulverweigerung“
- * Begriffsklärungen
- * gesetzliche Grundlagen
- * Zahlen, Daten, Fakten (Auseinandersetzung mit ausgewählten Studien)
- * Ursachenfelder, Motive und Hintergründe für schulabsentes Verhalten
- * Maßnahmen der Intervention und Prävention auf unterschiedlichen Ebenen
- * Kennenlernen von ausgewählten Modellprojekten

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste wird im Rahmen der Veranstaltung ausgeteilt.

SoP243 **Unterricht auf Nebenwegen (MA DID_Spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	8a 8A.002	Hoanzi, M.
------------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nicht selten sind die Lebensprobleme unserer "schwierigen" Schüler größer als deren Lernprobleme. Erschwerend kommt hinzu, dass (hoch-) belastete und belastende Lebensthemen nicht vor der Klassenzimmertür halt machen, sondern mitten in den Unterricht hinein platzen. "Unterricht auf Nebenwegen" will Möglichkeiten aufzeigen, wie "emotionale Bomben" im Unterrichtsgeschehen "entschärft" werden können. Ein psychodynamisch-verstehender pädagogischer Zugang darf jedoch nicht mit "Therapie" verwechselt werden. Eine Grenzziehung ist unerlässlich und "Not"wendig. Denn der institutionelle Rahmen prägt das Geschehen. Im Zentrum des Seminars soll eine entdeckende Schulpraxis stehen, die lernprozessbezogene Fragen aufwirft und zugleich nach Antworten sucht.

SoP251 **Lebensweltorientierung! Schülerorientierung! Aber wie? - Praktische Gestaltungsmöglichkeiten des Unterrichts**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		8a 8A.003	Kiesel, S.
----------	---------------	--	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zwischen "Ich muss den Bildungsplan durchbringen" und "Die Schüler müssen selber wissen, was sie lernen wollen." findet sich gerade im Bereich ESENT ein sehr breites Spektrum an Zugängen zur Unterrichtsgestaltung. In einem praxisorientierten Seminar arbeiten wir mit konkreten Unterrichtsideen und suchen Antworten auf die Frage "Wie sehen Unterrichtsangebote aus, die "bildend" und "fördern" wirken und von den Schülern gerne angenommen werden?" In diesem Zusammenhang beschäftigen wir uns auch mit dem in der deutschen Pädagogik noch kaum aufgegriffenen Konzept "Gamification".

SoP252 **Strukturierung, Rhythmisierung, Individualisierung, ...: guter Unterricht am SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sucht man eine Antwort auf die Frage "Was macht eigentlich Schule und Unterricht am SBBZ ESENT aus?" stößt man (hoffentlich) auch auf die Begriffe des Seminartitels. Im Seminar vertiefen wir uns in diese und andere Prinzipien guten Unterrichts und finden Antworten auf die Frage, wie diese ganz praktisch in Schule und Unterricht sichtbar und nutzbar gemacht werden können.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenztes Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M2

2.1 - 2.5 Psychologie

SoP246 Lernen und Spielen

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 17 Teiln.	
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 21.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an ALSO-HOLA-Studierende mit der ersten Fachrichtung L oder ESENT. Im ersten Block werden psychologische, biologische, therapeutische und kulturelle Aspekte des Spiels betrachtet. Im zweiten Block werden von Ihnen im Rahmen des angeleiteten Selbststudiums Lernspiele für verschiedene Bereiche vorgestellt (Sprache, Schriftsprache, Mathematik, räumliche Fähigkeiten, Aufmerksamkeit, Arbeitsgedächtnis, exekutive Funktionen, Verhaltensregulation,...).

Die LV wird in Präsenz stattfinden!

Dieser Kurs ist teilnehmerbeschränkt und spezifisch für den ALSO-Hola-Studiengang gedacht.

Falls Plätze frei bleiben sollten, wird eine Auswahl für den Master LA Sopäd und die SoP 2011 Studierenden 1. u. 2. FR FSP ESENT durch Fr. Klein getroffen.

Falls Sie zu dieser Gruppe gehören sollten und einen Platz anstreben, begründen Sie Fr. Klein in einer E-Mail kurz bis zum 19.10.20, warum Sie eine Zulassung benötigen.

SoP247 Lernen und Emotion

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag Online-Seminar über WebEx	10:15 - 11:45			Klein, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an ALSO-HOLA-Studierende mit der zweiten Fachrichtung L und ESENT. Nach zwei Einführungsterminen (zu Gedächtnismodellen, Lernprinzipien und neuropsychologischen Grundlagen) wird in je einem Termin der Zusammenhang zwischen Lernen und einem der folgenden Themengebiete näher beleuchtet und diskutiert: Schlaf, Spielen, Ursachenzuschreibung und Aberglaube, Motivation, Stress, Angst, Depression, Beziehung und Bindung, Trauma und Verdrängung, Peers und Videospiele.

Die benotete Modulprüfung im Umfang von 2 CP kann entweder als Referat mit schriftlicher wissenschaftlicher Ausarbeitung zu einem der Themengebiete oder als längere schriftliche wissenschaftliche Ausarbeitung zu einem abgesprochenen Thema erfolgen.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP269 Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

2.6 - 2.7 Diagnostik

SoP257 **Diagnostik III (1.6. Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Soziale und emotionale Entwicklung)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP258 **Diagnostik IV (Begleitseminar/1.7 Durchführung diagnostischer Untersuchungen und Gutachtenerstellung)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt: Sprache

MA-Sopäd-Spr-1. Fach-M1

1.1 - 1.3 Pädagogik

SoP278 **Semantisch-lexikalische Störungen im Kindesalter: Therapie und Förderung im Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nach einer Einführung in Störungsbilder im Bereich von Semantik und Lexikon wird ein Überblick über unterschiedliche Therapie- und Förderansätze erarbeitet. Diese werden jeweils auch bezüglich ihrer Umsetzbarkeit im Unterricht reflektiert.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP292 **Sprachförderung und –therapie bei Mehrsprachigkeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Singer, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem das Seminar als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit. Folgende Termine sind immer dienstags, 10:15 - 11:45 Uhr dafür geplant:

03.11.2020

24.11.2020

15.12.2020

02.02.2021

09.02.2021

SoP308 **Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Windbiel, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache sowie unter anderem die Effektivität der kooperativen Sprachförderung, Qualitätsmerkmale des Unterrichts und inklusive Modelle behandelt.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP309 **Erwerb von Bedeutungen – mündliche und schriftliche Unterstützungsangebote auf der Ebene Pragmatik-Semantik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Menz, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Pragmatik und die Semantik bilden zusammen eine zentrale sprachliche Ebene und im Fokus steht der Erwerb von Bedeutungen. Durch den Erwerb von Bedeutungen eignen sich Kinder das bedeutsame Anwenden von Sprache an. Das kommunikative Handeln mit anderen ist die Quelle und Folge hiervon. Im Seminar steht die Ebene Pragmatik-Semantik im Mittelpunkt. Es geht um Schwierigkeiten, die beim Erwerb von Bedeutungen auftauchen können, sowie daraus abgeleitete Unterstützungsmöglichkeiten für Schüler_innen bei der mündlichen als auch bei der schriftlichen Sprache.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer mittwochs (16.15 Uhr) hochgeladen und die Studierenden haben dann ein paar Tage Zeit, die Wochenaufgabe zu bearbeiten. Unter Umständen werden aber ein oder zwei Live-Konferenzen zu vereinbarten Terminen eingeplant. Diese Online-Termine werden individuell (vermutlich nur in kleinen Gruppen) mit den Teilnehmern ausgemacht.

1.4 - 1.7 Didaktik

SoP277 **Kontextoptimierung: Förderung grammatischer Fähigkeiten in Therapie und Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Teilnehmenden erwerben in diesem Seminar die Kompetenz, eigenständig Einheiten zur Therapie kindlicher grammatischer Störungen und zur Integration sprachtherapeutischer Phasen in den Unterricht zu planen. Dazu werden Sie in das Konzept der "Kontextoptimierung" eingeführt.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP283 **Schreibberatung beim wissenschaftlichen Schreiben und Beratung von schulpraktischen Studien**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Im Rahmen dieses Angebots biete ich für Studierende des FSPs Sprache **Einzelberatung** an beim Verfassen und Überarbeiten von Hausarbeiten sowie Therapie- und Unterrichtsentwürfen. Außerdem berate ich bei Aufgaben im Rahmen der schulpraktischen Studien wie beispielsweise bei der Planung von Therapie- und Unterrichtsangeboten im Rahmen des ISP, des Blockpraktikums in der 2. FR. oder des Professionalisierungspraktikums.

Im Moodle-Kurs biete ich allgemeine Informationen und Übungen an zu: Standards des wissenschaftlichen Arbeitens, Aufbau einer Hausarbeit/einer schriftlichen Förderinheit/eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs.

Für die telefonische Einzelberatung (oder Videokonferenz) bitte ich um vorherige Anmeldung per Mail. Diese Einzelberatung findet montags von 16.15 Uhr bis 17.45 Uhr statt.

Im Rahmen der Schreibberatung ist **kein** Erwerb von ECTS und Leistungsnachweisen möglich.

SoP285 **Textkompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, donnerstags wöchentlich**

Jeden Donnerstag werden im Moodle-Kurs Aufgaben bereit gestellt, die bis zur kommenden Woche bearbeitet werden.

Die Studierenden bilden außerdem feste **Dreiergruppen**, die sich **unabhängig** von der Seminarzeit per Videokonferenz treffen. Im Rahmen der Gruppenarbeit erproben die Studierenden Schreibaufgaben, wie sie in der Schule von Schüler*innen bearbeitet werden. Sie präsentieren sich ihre Texte gegenseitig und geben sich in Schreibkonferenzen Rückmeldungen zu ihren Texten. Hierfür legen die Studierenden ein **digitales Textportfolio** an, in dem sie ihre Texte und die Rückmeldungen aus den Schreibkonferenzen sammeln.

Dieses digitale Textportfolio wird zum Vorlesungsende als seminarbegleitende Leistung im Moodle-Kurs hochgeladen.

SoP287 **Lesekompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Di, 23.02.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO/HOLA: 2. FR: nur 2 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ B, kompakt**

Bei kleiner Gruppengröße (ca. 20 Teilnehmende) findet diese Kompaktveranstaltung als **Präsenzveranstaltung** statt.

Ein wesentlicher inhaltlicher Teil der Veranstaltung findet in Kleingruppen statt (2 bis 3 Personen), die konkret Lesefördermaterial entwickeln, präsentieren und nach Möglichkeit mit Schüler*innen erproben.

Die Veranstaltung ist ebenfalls für Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSo/HOLA)-Studierende im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt II - Sprache geöffnet.

MA-Sopäd-Spr-1. Fach-M2

2.1 - 2.3 Psychologie

SoP248 **Grundlagen: Psychologische Fragestellungen des Förderschwerpunkts Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45			Klein, H.
----------	---------------	--	--	-----------

Online-Veranstaltung über WebEx

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Masterstudierende mit der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache. In dieser Veranstaltung werden verschiedene Aspekte und Theorien der Psychologie behandelt, welche für den Förderschwerpunkt Sprache relevant sind. Dazu gehören: Sprachentwicklung (phylogenetisch und ontogenetisch), Schriftsprachentwicklung, Bilingualismus, Mutismus, Stottern, Autismus, Tourette, Analphabetismus, LRS, Sprachentwicklungsstörungen sowie deren Auswirkungen auf schulische Aspekte (exekutive Funktionen, Emotionsregulation, Arbeitsgedächtnis, Lernverhalten, Metakognition, Mathematik, Konstruktivistische Theorien).

Es können über Referate und Hausarbeiten zusätzliche CPs erworben werden.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP305 **Empirische Befunde verstehen, beurteilen und selbst erstellen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Schlagmüller, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP306 **Epigenetik - lernfördernde Gene "einschalten"**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Schlagmüller, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP310 **Sprachdiagnostik und Sprachförderung bei kognitiven Beeinträchtigungen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020	Hartung, N.
Online-Vorbesprechung (WebEx)			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 08.01.2021	1 1.006 Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 09.01.2021	1 1.006 Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 10.01.2021	1 1.006 Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.4 - 2.5 Diagnostik

SoP295 **Diagnostisches Gutachten**

Hauptseminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:30 - 10:00	8a 8A.003	Ennemoser, M.
----------	---------------	-----------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP304 **Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Schlagmüller, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Sonderpädagogische Fachrichtung II

Förderschwerpunkt: Geistige Entwicklung

MA-Sopäd-Gei-2. Fach-M1

1.1 - 1.6 Pädagogik

SoP121 **„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:15 - 12:45 Stinkes, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Stinkes, U. Seitzer, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP123 **Lernen als Erfahrung: Vom Anderen lernen - Kooperationsseminar mit der FH Freiburg - Fr. Prof. Dr. Falkenstörfer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U. Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht: Abgrenzung zum Lernen als neuropsychologisches Konstrukt (AZG); Erfahrungsbegriff aus philosophischer (Waldenfels) und pädagogischer (Buck, Dewey, Meyer-Drawe, Brinkmann, Agostini) sowie behindertenpädagogischer (Stinkes) Sicht.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Dienstag 18:15 - 19:45 8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Stinkes, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

SoP127 **Verhalten macht Sinn - Verhaltensauffälligkeiten im Kontext des Förderschwerpunkts geistige Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 18:30 Fr, 15.01.2021 Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Einzel 09:00 - 18:30 Sa, 16.01.2021 Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Verhaltensauffälligkeiten ist ein immerwährendes Thema u.a. in schulischen Kontexten. Im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung gibt es zudem noch Spezifika, die es erforderlich machen, den Umgang mit Verhalten bzw. Verhaltens-Auffälligkeiten in besondere Maße reflektieren zu können. Ausgehend von übergeordneten Theorien über das menschliche Verhalten - welchem hier grundsätzlich einen Sinn zugesprochen wird - werden Diskussionen und Reflexionen vor dem Hintergrund konkreter Fallbeispiele zentraler Aspekt dieses Seminars sein.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.7 - 1.9 Didaktik

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbereitung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbereitung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):
 Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP121 **„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	11:15 - 12:45	Stinkes, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Stinkes, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Dienstag	18:15 - 19:45		8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Stinkes, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

SoP152 **Werkzeugkasten für kreative Körperarbeit**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:15 - 17:45	Fr, 06.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.) Büchtemann, K.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:15 - 18:45	Sa, 07.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.) Büchtemann, K.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:15 - 17:45	Fr, 13.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.) Büchtemann, K.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:15 - 18:45	Sa, 14.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.) Büchtemann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Körper und in der Bewegung liegt eine der wesentlichen Wurzeln des Lernens. Der Tanz erfährt in der kulturellen Bildung, in Therapie und im Gesundheitswesen große Aufmerksamkeit und Anerkennung. In diesem Kompaktseminar setzen wir uns zunächst mit der Körperarbeit auf Basis von Tanzbewegungen auseinander. Im zweiten Teil wenden wir uns dem Potential des kreativen Umgangs und den vielfältigen Einsatzmöglichkeiten dieser Körperarbeit zu.
2 ECTS können durch die konsequente und dauerhafte Teilnahme im Seminar im Bereich Didaktik erworben werden. Nähere Absprachen für den Leistungserwerb bitte mit Frau Prof. Dr. Stinkes klären.

MA-Sopäd-Gei-2. Fach-M2

2.1 - 2.5 Psychologie

SoP137 **Gedächtnis - Grundlagen und Spezifika im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Donnerstag	-	Scholz, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden zunächst verschiedene Modellvorstellungen des Gedächtnisses beleuchtet. Vertieft wird dabei auf das Arbeitsgedächtnismodell von Baddeley eingegangen. Auf Basis dieser Grundlagen werden Spezifika in Bezug auf das Gedächtnis bei der Personengruppe der Menschen mit sogenannter geistiger Behinderung beleuchtet. Dazu werden verschiedene empirische Studien näher betrachtet. Aus den gesammelten Erkenntnissen werden schließlich schulische Konsequenzen abgeleitet.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Frage durchgeführt und die Ergebnisse in einer Kurzpräsentation vorgestellt werden.

Der Erwerb eines zusätzlichen Leistungspunkts ist ebenfalls möglich. Die Modalitäten hierzu werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP142 **Kognitive Lernvoraussetzungen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der zentralen Fragestellung, wie Lernen und Entwicklung von Kindern und Jugendlichen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu begreifen ist: Folgt ihre kognitive Entwicklung, wenn auch verlangsamt, den allgemeinen Gesetzmäßigkeiten kindlicher Entwicklung oder existieren spezifische kognitive Besonderheiten, die es zu berücksichtigen gilt?

Diese im sonderpädagogischen und psychologischen Diskurs als Auseinandersetzung zwischen Entwicklungs- und Differenztheorien bekanntgewordene Debatte wird mit historischen und aktuellen Perspektiven unterlegt.

Diese Fragestellung birgt eine ganze Reihe wesentlicher Implikationen für die sonderpädagogische Praxis: Unterscheidet sich beispielsweise das Erlernen spezifischer Fähigkeiten zwischen Kindern mit und Kindern ohne geistige Behinderung? Je nach Beantwortung dieser Fragestellung erfolgt eine entsprechende didaktische Schlussfolgerung: Sind im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung spezifische Lernmaterialien vonnöten oder können (modifizierte) Materialien der frühkindlichen Pädagogik Anwendung finden? Wenn spezifische kognitive Profile bei Kindern mit geistiger Behinderung existieren, worauf ist dann bei der Erstellung von Unterrichtsmaterialien zu achten? Und: Welche Rolle spielen dabei syndromspezifische Kompetenzprofile?

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

SoP143 **Resilienz, Salutogenese und Narrativität im Kontext sogenannter geistiger Behinderung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar besteht aus drei unterschiedlichen inhaltlichen Blöcken: Zunächst steht im Vordergrund, dem Modebegriff der Resilienz kritisch zu reflektieren und herauszuarbeiten, was tatsächlich unter Resilienz zu verstehen ist und was nicht. Nach einer Diskussion des Risiko- und Schutzfaktorenkonzepts sollen daraufhin dem Resilienzkonzept ähnliche Konstrukte vorgestellt und das Gemeinsame dieser unterschiedlichen konzeptionellen Vorstellungen „widerstandsfähiger“ Entwicklung deutlich gemacht werden.

Im zweiten thematischen Block richtet sich der Blick spezifisch auf die Frage der Resilienz bei Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung und deren Familien. Welche Faktoren tragen nach derzeitiger empirischer Erkenntnislage zu einer erfolgreichen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung bei? Welche Konzepte existieren in der Arbeit mit Familien mit Kindern mit einer kognitiven Beeinträchtigung?

Abschließend widmet sich der dritte Block der Verbindung zwischen Narrativität und Resilienz. Welche Funktion übernehmen Erzählungen im Kontext kognitiver Beeinträchtigung? Und wie lässt sich dies für die schulische Praxis nutzen? Als mögliche Verbindung dazu wird die Biografiearbeit mit Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung vorgestellt und auf ihre Umsetzbarkeit im schulischen Kontext hin überprüft.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.15 - 17.45 Uhr eingestellt.

SoP144 **Einführung in Entwicklungspsychologie**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Kehl, S.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Vordergrund der Veranstaltung stehen zentrale entwicklungspsychologische Fragestellungen, die zur wissenschaftlichen Grundaussstattung von Pädagoginnen und Pädagogen gehören: Lässt sich die kindliche Entwicklung als kontinuierlicher Zuwachs an Fähigkeiten oder als das Erreichen qualitativ unterschiedlicher Stufen ansehen? Sind solche Veränderungen universell oder kulturspezifisch? Dominiert die genetische Ausstattung oder die Umwelt die kindliche Entwicklung?

Zur Beantwortung dieser Fragestellungen werden einzelne Phasen der kindlichen Entwicklung (u.a. pränatale Entwicklung, Säugling und Kleinkind, frühe Kindheit), Schwerpunktthemen (Die Entwicklung des Gehirns) sowie bedeutende Entwicklungstheorien vorgestellt. Dazu zählen u.a. das Stufenmodell der kognitiven Entwicklung nach Piaget, der Informationsverarbeitungsansatz und Eriksons Theorie der psychosozialen Entwicklung.

Zudem wird die Bedeutung der Entwicklungsschritte und Theorien für den Kontext geistige Behinderung und für die schulische Praxis fortlaufend reflektiert.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 08.30 - 10.00 Uhr eingestellt.

SoP151 **Kinder mit Autismus-Spektrum im Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8 8.022 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8 8.012 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.6 Diagnostik

SoP141 Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 1)

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kehl, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1. und 2. FR SPO 2011

Kommentar: Das Seminar führt in den Themenbereich der sonderpädagogischen Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein. Es setzt sich mit Begrifflichkeiten, Aufgaben und Funktionen einer verstehenden Diagnostik im Fach auseinander. Dabei werden auch Grundlagen der Intelligenzmessung diskutiert sowie verschiedene Sichtweisen des Begriffes "geistige Behinderung" vorgestellt (Zuordnung: BA-LA 2015 Modul 2 - 2.2 und für 2. Fachrichtung Modul Psychologie / Diagnostik 1.6).

Es wird empfohlen diese Veranstaltung vor Besuch von Diagnostik II abzuschließen.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

Förderschwerpunkt: Körperliche und Motorische Entwicklung

SoP186 Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Theobald, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

MA-Sopäd-Kör-2. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP174 Frühförderung nach Emmi Pikler

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar lernen Sie das pädagogische Konzept nach Emmi Pikler kennen und auf Kinder mit motorischen Beeinträchtigungen zu übertragen. Das Konzept von Emmi Pikler beruht auf drei Säulen: der freien Bewegungsentwicklung, dem freien Spiel und der beziehungsvollen Pflege. Die Grundlagen des Konzepts werden im Seminar anhand von Videobeispielen, Beobachtungen und Selbsterfahrung angeboten und erprobt. Sie benötigen zur Teilnahme Zugriff auf Fotos von ihnen aus ihren ersten beiden Lebensjahren, ein Bastkörbchen oder eine Plastikschüssel.

Die Zulassung zum Seminar ist dann erfolgt, wenn Sie Rückmeldung von Frau Prof. Dr. Wiczorek erhalten haben. Das Seminar kann von Studierenden der PO 2011 in der 1. und 2. FR, von Studierenden Lehramt MA 2015 in der 1. und 2. FR und von Studierenden des ALSO HOLA und ALSO 2019 besucht werden. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP182 **UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

SoP186 **Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Theobald, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.5 - 1.7 Didaktik

SoP171 **Bildung und schwere Behinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Wiczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar können Grundlagen für den Unterricht mit Schülern mit sehr schwerer Behinderung erworben werden. Auf der Basis aktueller interdisziplinärer Sichtweisen werden Zugangswege zu Bildungsprozessen bei den Schülerinnen und Schülern erschlossen. 3 Themenkomplexe bilden die Schwerpunkte im Seminar:

- aktuelle schulische Situation und Vorstellung von schwerster Behinderung
- Entwicklung bei schwerster Behinderung
- Bildung bei schwerster Behinderung

Das Seminar kann von Studierenden der 1. und 2. Fachrichtung der Prüfungsordnungen Lehramt PO 2011 und Lehramt MA 2015 besucht werden. Studierende des ALSO HOLA 2015 und des ALSO 2019 können die Veranstaltung ebenfalls im Bereich Didaktik besuchen.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 So20 **Musik erleben**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 16.10.2020	Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20			
Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 23.10.2020	Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20			

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Vertiefungsseminar für die Bereiche Pädagogik und Didaktik im Studiengang nach Prüfungsordnung 2011. Es kann sowohl für die 1. als auch 2. Fachrichtung für die Bereiche „Pädagogik: spezielle und vertiefende Problemstellungen der Pädagogik der Fachrichtung“ oder „Didaktik: spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen“ angerechnet werden.

Im Masterstudiengang zählt das Seminar zum Bereich „Didaktik: Schüler mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen unterrichten“ und ist ebenfalls gleichermaßen für 1. wie 2. Fachrichtung relevant.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20 (kurzfristig umgestellt auf Online-Format)

Kommentar: Musik kann in der Arbeit mit Menschen mit schwerster Behinderung ein hilfreiches Medium sein, um Kontakt zu gestalten sowie Ausdruck und Kommunikation zu ermöglichen. Im Seminar soll dies anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulicht und in kleinen Übungen selbst erprobt werden. Die Teilnehmenden sollten Lust am freien, spielerischen Umgang mit Klangerzeugern mitbringen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Aufgrund der aktuellen Corona-Bedingungen wurde das Seminar kurzfristig auf ein Online-Format umgestellt.

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 30.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompaktermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALS0. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45		Theobald, U.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.

Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

MA-Sopäd-Kör-2. Fach-M2

2.1 - 2.3 Psychologie

SoP162 **Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45

Renner, G.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Wintersemester 2020-21 Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte	
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt.</p> <p>An maximal 2 weiteren Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.</p>	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Mail: renner@ph-ludwigsburg.de Tel.: 07141-140-903
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet sich an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011 * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Master-Studiengang (Lehramt, ALSO). 	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist in der SPO I 2011 dem Modul Psychologie und Diagnostik, Bereich Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p> <p>Im Master-Studiengang ist die Veranstaltung dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p>	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar befasst sich mit Besonderheiten von Familien mit behinderten Kindern aus psychologischer Perspektive. Behandelt werden dabei u. a. familienpsychologische Grundlagen, Erfahrungen von Eltern bei der Diagnosemitteilung, Belastungen und Lebensqualität von Eltern behinderter Kinder, die Bewältigung der vielfältigen Herausforderungen (Coping, Resilienz) und Implikationen für die Zusammenarbeit zwischen Schule und Elternhaus.</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <p>MA-Studierenden der 2. Fachrichtung wird der vorherige Besuch der Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertenpädagogik und der Einführung in Psychologie im Förderschwerpunkt kmE nachdrücklich empfohlen.</p> <p>Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer*innen nach der ersten Anmeldephase per Email mitgeteilt. Die Einschreibung in den Moodle-Kurs muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.</p>	
<p><i>Credit Points</i></p> <p>SPO I 2011: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 1 oder 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“ oder für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Sitzung).</p> <p>Master-Studiengänge: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 2 ECTS angerechnet für das Modul 2 „Psychologie/Diagnostik“ bzw. für das Modul 4 „Aufbaumodul Psychologie/Diagnostik“ im ALSO. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Seminareinheit).</p>	
<p><i>Modulprüfung:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können im Rahmen des Seminars eine Leistung im Umfang von 2 ECTS (SPO I 2011, 1. & 2. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Dafür gibt es folgende Möglichkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eine praxisbezogene Hausarbeit zu einem seminarrelevanten Thema (z. B. Interview mit Eltern eines Kindes mit Körperbehinderung), wobei Methodik und Interpretation sich auf aktuelle Fachliteratur beziehen müssen. <p>Master-Studiengänge: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der mündlichen Modulprüfung in Psychologie/Diagnostik angeben.</p>	
<p><i>Prüfungsrelevanz Staatsexamen:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) und der Prüfung in der 2. Fachrichtung kmE wählen.</p>	

Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020/2021 Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (Kompaktseminar)	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 E-Mail: renner@ph-ludwigsburg
Wichtiger Hinweis Dieses Seminar wird nur stattfinden, wenn die Durchführung zum geplanten Zeitpunkt als Präsenzseminar (ohne Abstandsregeln) möglich ist. Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass eine Absage auch kurzfristig erfolgen muss. Im Falle einer Absage wird das Seminar <i>voraussichtlich</i> im Sommersemester erneut angeboten.	
Termine: Einführende Online-Veranstaltung (Termin wird noch bekanntgegeben) Kompaktblöcke: 05.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 06.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr 19.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 20.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der <i>ersten</i> Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung (MA-Studium, SPO I 2011).	
Seminarinhalte: Lehrerinnen und Lehrer unterrichten nicht nur. Unterschiedliche Anlässe (z. B. Elternarbeit, Teamgespräche ...) erfordern Basiskompetenzen in Gesprächsführung und Beratung. Im Seminar werden ausgewählte Konzepte und Modelle der Gesprächsführung vorgestellt. Schwerpunkt des Seminars sind praktische Übungen, in denen die Studierenden ihr Gesprächsverhalten erproben und dazu Rückmeldung erhalten.	
Teilnahmevoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none">* Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Die aktive Mitarbeit umfasst die Teilnahme an Übungen von Gesprächssituationen, die auf Video aufgenommen werden.* Teilnehmer*innen müssen sich schriftlich zu einer streng vertraulichen Behandlung aller personenbezogenen Informationen und Beobachtungen, die während der Gesprächsübungen gemacht werden, verpflichten.* Registrierung im Moodle-Kurs vor Seminarbeginn (der Zugangsschlüssel wird allen registrierten Studierenden über LSF mitgeteilt).	
Teilnehmerzahl: Es können maximal 20 Studierende an der Veranstaltung teilnehmen.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Die Veranstaltung ist dem Vertiefungsbereich zugeordnet. Achtung: Einen ersten Teil des Nachweises erbringen Sie mit einer Aufgabe zur Vorbereitung der ersten Sitzung. Die Aufgabe werden Sie nach Freischaltung im Moodle-Kurs finden. Studierende nach SPO I 2011 (1. Fachrichtung) können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTS (1. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Art und Inhalt der Modulprüfung werden mit dem Dozenten individuell abgesprochen. MA-Studierende können die theoretischen Inhalte aus diesem Seminar als Schwerpunkt für die mündliche Modulprüfung wählen.	
Prüfungsrelevanz Staatsexamen: SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) wählen.	

SoP168

Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis

Hauptseminar

2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Freitag

10:15 - 11:45

Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP169 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (ALSO-HOLA und 2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Tempel, T.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021	Tempel, T.
Online			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 06.02.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird als asynchrone online Veranstaltung mit zusätzlichen synchronen online-Terminen am Freitag, den 05.02.21 (14-16 Uhr), und Samstag, den 06.02.21 (9-18 Uhr), umgesetzt. Es richtet sich an Studierende des ALSO-HOLA, ALSO und Master mit 2. Fachrichtung "körperliche und motorische Entwicklung".

2.4 Diagnostik

SoP165 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Tempel, T.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	Tempel, T.
Online			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 09.01.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstermine am Wochenende

Förderschwerpunkt: Lernen

MA-Sopäd-Ler-2. Fach-M1

1.1 - 1.3 Pädagogik

SoP211 **Kommunikation in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 12:15		Wollenweber, K.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP214 **Empirische Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP218 **Grundfragen der Pädagogik im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist eine Überblicksveranstaltung über zentrale Bereiche der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen für Studierende mit der zweiten Fachrichtung „Lernen“.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant.

- * Theorien, Paradigmen, Erklärungs- und Forschungsansätze im Förderschwerpunkt „Lernen“
- * Lebenswelten/Lebenslagen von Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“– empirische Studien und pädagogische Konsequenzen
- * Beschulungsformen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“
- * WHO-Klassifikation der Funktionsfähigkeit, Behinderung und Gesundheit - Bezug zum Konzept der ILEB im Förderschwerpunkt „Lernen“
- * Berufliche Bildung für Jugendliche mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wangler, R.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP224 **Moralentwicklung und Dilemma-Diskussionen im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Blockseminar setzen wir uns mit Kohlbergs Modell der Entwicklung des moralischen Urteils auseinander und dem daraus abgeleiteten Konzept der „Dilemmadiskussion“. Wir entwickeln Möglichkeiten zielführender Dilemmadiskussionen für den Einsatz im Förderschwerpunkt Lernen und reflektieren Chancen und Grenzen der Moralerziehung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern.

Das Seminar findet ausschließlich online statt, teils über Webex, teils in Form von Phasen des individuellen Arbeitens.

Das Seminar findet "Typ-B"-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Scheurenbrand, S.
----------	---------------	------------------------	-------------------

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

1.4 - 1.5 Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
 Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
 (BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebauten Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
 Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
 Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
 Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP203 **Prüfungsinformation und -kolloquium für den Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar	1.0 Semesterwochenst.
14tägl Online-Seminar	12:15 - 13:45 ab Do, 05.11.2020

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP212 **Best Practice - Unterrichtskonzepte im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Montag Online-Seminar	14:15 - 15:45	Wollenweber, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP219 **Inklusive Beschulung bei Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung wird es um verschiedene Aspekte der Inklusion von Kindern mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ gehen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Ist-Stand Inklusion in Deutschland (insbesondere in Baden- Württemberg):
- * Einstellungen von Lehrkräften, Eltern und Schüler*innen zur inklusiven Beschulung
- * Aktueller Forschungsstand zur kognitiven und sozial – emotionalen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischen Förderbedarf „Lernen“ im inklusiven Setting – Ableitung pädagogischer Maßnahmen
- * Praxisbeispiele inklusiver Beschulung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP220 **Weiterführendes Lesen im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird der Schwerpunkt auf der Lese- und Literaturdidaktik für Kinder und Jugendliche mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ liegen. Wir werden uns zunächst mit Modellen zum Leseprozess, zur Lesesozialisation und zum Erwerb von Lesekompetenz beschäftigen. Anschließend erarbeiten wir, wie die Lesekompetenz als mehrdimensionale Fähigkeit zielgruppenspezifisch gefördert werden kann.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Modelle des Leseerwerbs sowie des kompetenten Lesens
- * Lesesozialisation und Lesemotivation bei sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen
- * Diagnose und evidenzbasierte zielgruppenspezifische Förderung hierarchieniedriger und- hoher Leseprozesse
- * Lebensweltorientierter Literaturunterricht!?!
- * Leseprojekte- Praxisbeispiele aus der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wangler, R.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP223 **Politische Bildung im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen zeigen deutlich, dass erhebliche Teile der Bevölkerung sich im politischen Prozess unserer Demokratie nicht mehr konstruktiv einbringen können oder wollen. Ist die Klientel des SBBZ Lernen besonders gefährdet in extremistische und verschwörungsgläubige Bewegungen abzudriften? Im Seminar setzen wir uns mit politischer Bildung im Förderschwerpunkt auseinander und entwickeln Klientelspezifische Arbeitsmaterialien.
 Das Seminar findet online als Typ B-Veranstaltung statt.

SoP226 **Individuelle Lern- und Entwicklungsbegleitung in inklusiven Bildungsangeboten - Rahmenstrukturen, konzeptionelle Umsetzung, Erwartungen und Aushandlungsprozesse**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag Online-Seminar	16:15 - 17:45	Windbiel, M.
------------------------------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lehrveranstaltung vermittelt anhand der 5 Bausteine von ILEB, wie die konzeptionelle Umsetzung im zieldifferenten Unterricht an einer allgemeinen Schule stattfindet, in der Schüler mit dem Bildungsanspruch "Lernen" gemeinsam mit Schülern der allgemeinen Schule unterrichtet werden. Die Grundzüge einer inklusiven Didaktik berücksichtigen Kriterien auf struktureller, organisatorischer und inhaltlicher Ebene.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung	16:15 - 17:45	1 1.006 (max. 20 Tin.)	Scheurenbrand, S.
--	---------------	------------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

MA-Sopäd-Ler-2. Fach-M2

2.1 - 2.3 Psychologie

SoP204 **Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Rauch, W.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik 1. und 2. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. und 2. Fachrichtung Lernen. Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen sind grundlegende kognitive Funktionen, die nicht nur, aber natürlich auch beim schulischen Lernen gebraucht werden. Im Seminar werden die Konstrukte aus der Perspektive der kognitiven Neurowissenschaft eingeführt und Möglichkeiten zur Förderung vorgestellt.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP209 **Pädagogisch-psychologische Interventionsansätze im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Spohn, B.
Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden pädagogisch-psychologische Interventionsprogramme und -konzepte mit Relevanz für den Förderschwerpunkt Lernen vorgestellt und kritisch diskutiert. Zudem werden einzelne Übungen praktisch durchgeführt und reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP210 **Peer-Mediation an SBBZ Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 14:00 - 19:00 Fr, 20.11.2020 Spohn, B.
Online Seminar

Einzel 14:00 - 20:30 Fr, 11.12.2020 Spohn, B.
Online Seminar

Einzel 14:00 - 20:30 Fr, 15.01.2021 Spohn, B.
Online Seminar

Einzel 14:00 - 20:30 Fr, 29.01.2021 Spohn, B.
Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars wird das Konzept "Peer-Mediation" vorgestellt und die Anwendbarkeit des Konzeptes an SBBZ Lernen kritisch reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

2.4 Diagnostik

SoP203 **Prüfungsinformation und -kolloquium für den Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	12:15 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	Rauch, W.
--------	---------------	-------------------	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP208 **Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Lernen und Schulleistung**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Spohn, B.
----------	---------------	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden relevante theoretische und terminologische Grundlagen der Schulleistungsdiagnostik vermittelt, und formelle und informelle Verfahren werden vorgestellt und kritisch diskutiert.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es kann eine unbenotete Leistung (Umfang 1 ECTS) erbracht werden.

MA (SPO 2015): Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt: Soziale und Emotionale Entwicklung

MA-Sopäd-Soz-2. Fach-M1

1.1 - 1.6 Pädagogik

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel Vorbesprechung	14:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.002 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 29.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 30.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 12.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 13.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP254 **Sozial-emotionale Entwicklungsförderung als Grundprinzip der Arbeit am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.006	Kiesel, S.

Beginn erst am 10.11.20 aufgrund von Prüfungen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entwicklungstheoretische bzw. entwicklungspsychologische Perspektiven stellen eine wichtige Grundlage für sonderpädagogisches Handeln im Bereich ESENT dar. "Verhaltensauffälligkeit als Entwicklungsverzögerung" bietet einen Blick auf die Thematik der entlastend wirkt und hilfreiche und nachhaltige Handlungsmöglichkeiten eröffnet. Im Seminar wenden wir entwicklungstheoretische Grundlagen auf wichtige Praxisfelder im Bereich ESENT an, wie z.B. Unterricht oder Beziehungsgestaltung.

SoP255 **Kooperative Beratung und Intervision**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 09.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 10.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 16.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Intervention stellt eine Beratungsmethode unter gleichgestellten Teilnehmenden dar. Durch geschickte Rollenverteilung und einem vorstrukturierten Ablauf wird ein pädagogisches Team zu einem Beratungsgremium für eine fallgebende Person. Intervention kann ein wichtiges Element für langfristige Berufszufriedenheit, gerade im Förderschwerpunkt ESENT, sein.

Im Kompaktseminar werden wir die Grundlagen von kooperativer Beratung und Intervention kennenlernen und darauf aufbauend verschiedene Praxismodelle. Ein zentraler Bestandteil wird das persönliche Erproben und Erleben von Interventionsitzungen nach ausgewählten Modellen sein. Die Veranstaltung findet vollumfänglich als Präsenzveranstaltung statt.

SoP267 **Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik - konkretisiert am Beispiel von Kooperationsaufgaben und Trekking (NICHT: 1.1 - 1.4)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel Vorbesprechung	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020	8 8.012 (max. 15 Tln.)	Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 15.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021		Bleher, W. Feit, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist gedacht für potentielle Bewerber*innen für den Erweiterungsstudiengang Erlebnispädagogik.

Kommentar: Herr Kai Feit ist Dipl. Soz.Päd. und Erlebnispädagoge Outward Bound. Er führt seit vielen Jahren die Qualifikation von Erlebnispädagog*innen bei privaten Bildungsträgern sowie als Lehrbeauftragter der Hochschule durch. Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (BA und MA) sowie an Studierende des Erweiterungsfaches Erlebnispädagogik.

Das Seminar ist aus sicherheitstechnischen, organisatorischen und erlebnispädagogischen Gründen teilnehmerbegrenzt auf 15 TN. Die Anmeldung erfolgt über das LSF. Eine Vorbesprechung erfolgt am Montag 9.11.2020 von 18.00 bis 19.30 Uhr. Die Teilnahme an der Vorbesprechung (nach Zulassung über das LSF) ist für die Teilnahme am Seminar zwingend erforderlich.

Teilnehmerbegrenztes Seminar auf max. 15 Personen. Eine Anmeldung über das LSF ist zwingend erforderlich!

Ort der Veranstaltung: Michaelshof-Ziegelhütte Einrichtung für Erziehungshilfe e.V., Michaelshof, 73235 Weilheim an der Teck

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP270 **Janusz Korczak – ein Vordenker? Oder: Nachdenken über Erfahrungen mit schwierigen Schüler*innen im schulischen Kontext**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Video-Konferenz per WebEx	14:30 - 16:00	Fr, 06.11.2020	Baur, W.
Einzel Video-Konferenz per WebEx	14:30 - 16:00	Fr, 04.12.2020	Baur, W.
Einzel Video-Konferenz per WebEx	14:30 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Baur, W.
Einzel Video-Konferenz per WebEx	14:30 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Baur, W.
Einzel Video-Konferenz per WebEx	14:30 - 16:00	Fr, 05.02.2021	Baur, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir verdanken Janusz Korczak eine Fülle schriftlicher Hinterlassenschaften: Texte, die von seiner Sensibilität gegenüber Kindern zeugen, sich für deren Rechte stark machen und sich mit allerlei pädagogischen Fragestellungen auseinandersetzen.

Nach einer Einführung in die Biografie und das Wirken des polnischen Arztes und Pädagogen werden im Seminar - angeregt durch die Lektüre einiger seiner Texte – selbst erlebte Episoden im Umgang mit (schwierigen) Kindern reflektiert, pädagogische Haltungen und Handlungsansätze entwickelt.

Im Seminar können **keine Modulprüfungen** abgelegt werden.

1.7 - 1.10 Didaktik

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
Handwerkli. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP243 **Unterricht auf Nebenwegen (MA DID_Spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	10:15 - 11:45		8a 8A.002 Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nicht selten sind die Lebensprobleme unserer "schwierigen" Schüler größer als deren Lernprobleme. Erschwerend kommt hinzu, dass (hoch-) belastete und belastende Lebensthemen nicht vor der Klassenzimmertür halt machen, sondern mitten in den Unterricht hinein platzen. "Unterricht auf Nebenwegen" will Möglichkeiten aufzeigen, wie "emotionale Bomben" im Unterrichtsgeschehen "entschärft" werden können. Ein psychodynamisch-verstehender pädagogischer Zugang darf jedoch nicht mit "Therapie" verwechselt werden. Eine Grenzziehung ist unerlässlich und "Not"wendig. Denn der institutionelle Rahmen prägt das Geschehen. Im Zentrum des Seminars soll eine entdeckende Schulpraxis stehen, die lernprozessbezogene Fragen aufwirft und zugleich nach Antworten sucht.

SoP251 **Lebensweltorientierung! Schülerorientierung! Aber wie? - Praktische Gestaltungsmöglichkeiten des Unterrichts**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		8a 8A.003	Kiesel, S.
----------	---------------	--	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zwischen "Ich muss den Bildungsplan durchbringen" und "Die Schüler müssen selber wissen, was sie lernen wollen." findet sich gerade im Bereich ESENT ein sehr breites Spektrum an Zugängen zur Unterrichtsgestaltung. In einem praxisorientierten Seminar arbeiten wir mit konkreten Unterrichtsideen und suchen Antworten auf die Frage "Wie sehen Unterrichtsangebote aus, die "bildend" und "fördernd" wirken und von den Schülern gerne angenommen werden?" In diesem Zusammenhang beschäftigen wir uns auch mit dem in der deutschen Pädagogik noch kaum aufgegriffenen Konzept "Gamification".

SoP252 **Strukturierung, Rhythmisierung, Individualisierung, ...: guter Unterricht am SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sucht man eine Antwort auf die Frage "Was macht eigentlich Schule und Unterricht am SBBZ ESENT aus?" stößt man (hoffentlich) auch auf die Begriffe des Seminarartitels. Im Seminar vertiefen wir uns in diese und andere Prinzipien guten Unterrichts und finden Antworten auf die Frage, wie diese ganz praktisch in Schule und Unterricht sichtbar und nutzbar gemacht werden können.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

MA-Sopäd-Soz-2. Fach-M2

2.1 - 2.5 Psychologie

SoP246 Lernen und Spielen

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 17 Teiln.	
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 21.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an ALSO-HOLA-Studierende mit der ersten Fachrichtung L oder ESENT. Im ersten Block werden psychologische, biologische, therapeutische und kulturelle Aspekte des Spiels betrachtet. Im zweiten Block werden von Ihnen im Rahmen des angeleiteten Selbststudiums Lernspiele für verschiedene Bereiche vorgestellt (Sprache, Schriftsprache, Mathematik, räumliche Fähigkeiten, Aufmerksamkeit, Arbeitsgedächtnis, exekutive Funktionen, Verhaltensregulation,...).

Die LV wird in Präsenz stattfinden!

Dieser Kurs ist teilnehmerbeschränkt und spezifisch für den ALSO-Hola-Studiengang gedacht.

Falls Plätze frei bleiben sollten, wird eine Auswahl für den Master LA Sopäd und die SoP 2011 Studierenden 1. u. 2. FR FSP ESENT durch Fr. Klein getroffen.

Falls Sie zu dieser Gruppe gehören sollten und einen Platz anstreben, begründen Sie Fr. Klein in einer E-Mail kurz bis zum 19.10.20, warum Sie eine Zulassung benötigen.

SoP247 Lernen und Emotion

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag Online-Seminar über WebEx	10:15 - 11:45		Klein, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an ALSO-HOLA-Studierende mit der zweiten Fachrichtung L und ESENT. Nach zwei Einführungsterminen (zu Gedächtnismodellen, Lernprinzipien und neuropsychologischen Grundlagen) wird in je einem Termin der Zusammenhang zwischen Lernen und einem der folgenden Themengebiete näher beleuchtet und diskutiert: Schlaf, Spielen, Ursachenzuschreibung und Aberglaube, Motivation, Stress, Angst, Depression, Beziehung und Bindung, Trauma und Verdrängung, Peers und Videospiele.

Die benotete Modulprüfung im Umfang von 2 CP kann entweder als Referat mit schriftlicher wissenschaftlicher Ausarbeitung zu einem der Themengebiete oder als längere schriftliche wissenschaftliche Ausarbeitung zu einem abgesprochenen Thema erfolgen.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

2.6 Diagnostik

SoP257 **Diagnostik III (1.6. Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Soziale und emotionale Entwicklung)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	12:15 - 13:45		Gingelmaier, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt: Sprache

MA-Sopäd-Spr-2. Fach-M1

1.1 - 1.3 Pädagogik

SoP276 **Einführung in den pädagogischen Schwerpunkt**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	-		Berg, M.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Einführungsveranstaltung konzipiert und gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindesalter. Vorkenntnisse werden daher nicht vorausgesetzt - die Veranstaltung ist gut für den Einstieg in das Studium des Förderschwerpunkts Sprache geeignet.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP278 **Semantisch-lexikalische Störungen im Kindesalter: Therapie und Förderung im Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nach einer Einführung in Störungsbilder im Bereich von Semantik und Lexikon wird ein Überblick über unterschiedliche Therapie- und Förderansätze erarbeitet. Diese werden jeweils auch bezüglich ihrer Umsetzbarkeit im Unterricht reflektiert.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP292 **Sprachförderung und –therapie bei Mehrsprachigkeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Singer, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem das Seminar als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit. Folgende Termine sind immer dienstags, 10:15 - 11:45 Uhr dafür geplant:

03.11.2020

24.11.2020

15.12.2020

02.02.2021

09.02.2021

SoP308 **Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Windbiel, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache sowie unter anderem die Effektivität der kooperativen Sprachförderung, Qualitätsmerkmale des Unterrichts und inklusive Modelle behandelt.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP309 **Erwerb von Bedeutungen – mündliche und schriftliche Unterstützungsangebote auf der Ebene Pragmatik-Semantik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Menz, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Pragmatik und die Semantik bilden zusammen eine zentrale sprachliche Ebene und im Fokus steht der Erwerb von Bedeutungen. Durch den Erwerb von Bedeutungen eignen sich Kinder das bedeutsame Anwenden von Sprache an. Das kommunikative Handeln mit anderen ist die Quelle und Folge hiervon. Im Seminar steht die Ebene Pragmatik-Semantik im Mittelpunkt. Es geht um Schwierigkeiten, die beim Erwerb von Bedeutungen auftauchen können, sowie daraus abgeleitete Unterstützungsmöglichkeiten für Schüler_innen bei der mündlichen als auch bei der schriftlichen Sprache.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer mittwochs (16.15 Uhr) hochgeladen und die Studierenden haben dann ein paar Tage Zeit, die Wochenaufgabe zu bearbeiten. Unter Umständen werden aber ein oder zwei Live-Konferenzen zu vereinbarten Terminen eingeplant. Diese Online-Termine werden individuell (vermutlich nur in kleinen Gruppen) mit den Teilnehmern ausgemacht.

1.4 - 1.7 Didaktik

SoP277 Kontextoptimierung: Förderung grammatischer Fähigkeiten in Therapie und Unterricht

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Teilnehmenden erwerben in diesem Seminar die Kompetenz, eigenständig Einheiten zur Therapie kindlicher grammatischer Störungen und zur Integration sprachtherapeutischer Phasen in den Unterricht zu planen. Dazu werden Sie in das Konzept der "Kontextoptimierung" eingeführt.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP283 Schreibberatung beim wissenschaftlichen Schreiben und Beratung von schulpraktischen Studien

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Im Rahmen dieses Angebots biete ich für Studierende des FSPs Sprache **Einzelberatung** an beim Verfassen und Überarbeiten von Hausarbeiten sowie Therapie- und Unterrichtsentwürfen. Außerdem berate ich bei Aufgaben im Rahmen der schulpraktischen Studien wie beispielsweise bei der Planung von Therapie- und Unterrichtsangeboten im Rahmen des ISP, des Blockpraktikums in der 2. FR. oder des Professionalisierungspraktikums.

Im Moodle-Kurs biete ich allgemeine Informationen und Übungen an zu: Standards des wissenschaftlichen Arbeitens, Aufbau einer Hausarbeit/einer schriftlichen Förderinheit/eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs.

Für die telefonische Einzelberatung (oder Videokonferenz) bitte ich um vorherige Anmeldung per Mail. Diese Einzelberatung findet montags von 16.15 Uhr bis 17.45 Uhr statt.

Im Rahmen der Schreibberatung ist **kein** Erwerb von ECTS und Leistungsnachweisen möglich.

SoP284 Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

BA: nur 2 ECTS

MA 2. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 1: nur 2 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

SoP285 **Textkompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, donnerstags wöchentlich**

Jeden Donnerstag werden im Moodle-Kurs Aufgaben bereit gestellt, die bis zur kommenden Woche bearbeitet werden.

Die Studierenden bilden außerdem feste **Dreiergruppen**, die sich **unabhängig** von der Seminarzeit per Videokonferenz treffen. Im Rahmen der Gruppenarbeit erproben die Studierenden Schreibaufgaben, wie sie in der Schule von Schüler*innen bearbeitet werden. Sie präsentieren sich ihre Texte gegenseitig und geben sich in Schreibkonferenzen Rückmeldungen zu ihren Texten. Hierfür legen die Studierenden ein **digitales Textportfolio** an, in dem sie ihre Texte und die Rückmeldungen aus den Schreibkonferenzen sammeln.

Dieses digitale Textportfolio wird zum Vorlesungsende als seminarbegleitende Leistung im Moodle-Kurs hochgeladen.

SoP287 **Lesekompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 09:00 - 17:00 Di, 23.02.2021 8a 8A.002 Crämer, C.

Einzel 09:00 - 17:00 Di, 02.03.2021 8a 8A.002 Crämer, C.

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 05.03.2021 8a 8A.002 Crämer, C.

Einzel 09:00 - 14:00 Sa, 06.03.2021 8a 8A.002 Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO/HOLA: 2. FR: nur 2 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ B, kompakt**

Bei kleiner Gruppengröße (ca. 20 Teilnehmende) findet diese Kompaktveranstaltung als **Präsenzveranstaltung** statt.

Ein wesentlicher inhaltlicher Teil der Veranstaltung findet in Kleingruppen statt (2 bis 3 Personen), die konkret Lesefördermaterial entwickeln, präsentieren und nach Möglichkeit mit Schüler*innen erproben.

Die Veranstaltung ist ebenfalls für Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSo/HOLA)-Studierende im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt II - Sprache geöffnet.

MA-Sopäd-Spr-2. Fach-M2

2.1 - 2.3 Psychologie

SoP248 **Grundlagen: Psychologische Fragestellungen des Förderschwerpunkts Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Klein, H.

Online-Veranstaltung über WebEx

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Masterstudierende mit der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache. In dieser Veranstaltung werden verschiedene Aspekte und Theorien der Psychologie behandelt, welche für den Förderschwerpunkt Sprache relevant sind. Dazu gehören: Sprachentwicklung (phylogenetisch und ontogenetisch), Schriftsprachentwicklung, Bilingualismus, Mutismus, Stottern, Autismus, Tourette, Analphabetismus, LRS, Sprachentwicklungsstörungen sowie deren Auswirkungen auf schulische Aspekte (exekutive Funktionen, Emotionsregulation, Arbeitsgedächtnis, Lernverhalten, Metakognition, Mathematik, Konstruktivistische Theorien).

Es können über Referate und Hausarbeiten zusätzliche CPs erworben werden.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP296 **Einführung in die Psychologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Ennemoser, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP305 **Empirische Befunde verstehen, beurteilen und selbst erstellen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Schlagmüller, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP306 **Epigenetik - lernfördernde Gene "einschalten"**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Schlagmüller, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP310 **Sprachdiagnostik und Sprachförderung bei kognitiven Beeinträchtigungen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 16:00 - 18:00 Do, 05.11.2020 Hartung, N.

Online-Vorbesprechung (WebEx)

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 08.01.2021 1 1.006 Hartung, N.

wenn möglich Präsenz-Veranstaltung

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 09.01.2021 1 1.006 Hartung, N.

wenn möglich Präsenz-Veranstaltung

Einzel 09:00 - 16:00 So, 10.01.2021 1 1.006 Hartung, N.

wenn möglich Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.4 Diagnostik

SoP304 **Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Schlagmüller, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Sonderpädagogische Grundlagen

Grundlagen Pädagogik

MA-Sopäd-Gru-PBB-M1

1.1 Pädagogik bei Behinderung und Benachteiligung I - Basisveranstaltung

SoP013 **Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 **Einführung in die Governance inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.

Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP024 **Einführung in die (sonder)pädagogische Kasuistik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: as macht einen Fall zum Fall? Wie kann eine systematische Fallanalyse einen Beitrag zur Professionsentwicklung leisten? Wo findet die Fallmethode ihre Grenzen? Warum ist die Fallarbeit eher selten in der Ausbildung verankert? Wie kann das Ziel des Verstehens kultiviert werden?

Im Seminar werden wir diese Fragen sammeln und systematisieren. Zugleich ist die Beschäftigung mit Fällen und Unfällen in der Erziehung die einführende Perspektive in die Kasuistik. Wichtig wird es sein, dass die Teilnehmenden eigene (erlebte und beobachtete) Fallbeispiele einbringen und der kasuistischen Analyse zugänglich machen. Außerdem wird eine zusätzliche Fokussierung auf ethische Dilemmata und Konflikte im Feld inklusiver Bildung im Rahmen einer Kooperation mit der Universität Stuttgart und der Abteilung Philosophie der PH erfolgen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Literatur: Literatur: Merle Hummrich/Astrid Hebenstreit/Merle Hinrichsen/Michael Meier (Hrsg.): Was ist der Fall? Kasuistik und das Verstehen pädagogischen Handelns. Wiesbaden, 2016.

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie kommen wir zu Wissen? Durch welche politischen, gesellschaftlichen und historischen Bedingungen werden Wissen und praktisches Handeln geformt? Wie wird das, was wir sehen, in Wissen transformiert? Wie formiert unser Wissen das, was wir sehen? In welchen Denk- und Handlungstraditionen stehen unser Wissen und unsere Methoden? Wie bringen unsere Theorien symbolisch das hervor, was sie als Themen, Fragen und Probleme behandeln? Kann man sicheres Wissen von Irrtümern & Vorurteilen unterscheiden? Wissenschaftstheorie wirft alle diese Fragen auf. Mithin gute Gründe sich vor allem in der Sonderpädagogik damit zu beschäftigen!

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 04.12.2020 1 1.006 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.

Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 05.12.2020 1 1.006 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.

Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 29.01.2021 8a 8A.002 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.

Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 30.01.2021 8a 8A.002 (max. 40 Tln.) Wocken, H. Beck, K.

Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

1.2 Pädagogik bei Behinderung und Benachteiligung II - Vertiefungsveranstaltung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik, Vertiefung

Kommentar: Im Seminar werden theoretische und konzeptionelle Grundlagen einer inklusiven Didaktik und Schulpädagogik eingeführt. Der Fokus liegt auf der Vorstellung und kritischen Analyse von Videoaufzeichnungen vom inklusiven (Fach-)unterricht, von exemplarischen Unterrichtsplanungen und didaktischem Material. Es werden ausgewählte Unterrichtsfächer und die aktuellen Erkenntnisse zu einer inklusiven Fachdidaktik für ausgewählte Fächer (u.a. Deutsch, Mathematik, Sport) bearbeitet. Ziel ist die Kompetenzerweiterung im Hinblick auf diversitätsorientierte Unterrichtsplanung in heterogenen Lerngruppen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP021 **Behinderung, Ungleichheit und Bildung. Eine Theorie der Behinderung.**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Lektürekurs widmen wir uns einem Theorieangebot, das auf seine Aktualität und Brisanz hin geprüft werden soll. Jan Weisser hat diesen Entwurf bereits 2005 vorgelegt und er ist nach wie vor eine wichtige Referenz für die Sonderpädagogik, wenn sie zu einer kritischen & reflexiven Wissenschaft werden will. Das Buch von Jan Weisser "Behinderung, Ungleichheit und Bildung. Eine Theorie der Behinderung" ist als Open Access hier zu finden: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-89942-297-9/behinderung-ungleichheit-und-bildung/>

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP025 **Lehrer*in sein - Lehrer*in werden: Dem eigenen Professionsverständnis auf der Spur**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:15 - 19:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Da kommen sie. Und ich bin nicht bereit. Wie könnte ich auch? Ich muß das Lehren erst noch lernen." - dies schreibt Frank McCourt in seinen Erinnerungen an den Lehrerberuf. Er übte diesen Beruf schließlich 30 Jahre lang aus und wurde danach ein gefeierter Schriftsteller. In diesem Seminar werden wir ebenfalls autobiographische Zugänge wählen und die Wege und Umwege rekonstruieren, um eine gute Lehrkraft zu werden. Aber was heißt das, eine gute Lehrkraft sein? Und was bedeutet dies in (sonder-)pädagogischen Kontexten? Die Antworten positionieren wir im Diskurs der Professionsentwicklung und der Professionstheorie.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP038 **Gelebte Inklusion oder reale Illusion? Wohnen ein Menschenrecht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Florio, A.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Lehrbeauftragter: Antonio Florio (Selbstbestimmt leben e.V. Ludwigsburg; Inklusionsaktivist aus Ludwigsburg).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Grundlagen Soziologie

SoP042 **Komik, Gewalt und Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.002	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?

Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontaneität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein *können*, aber nicht sein müssen.

Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.

Literatur: Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011

Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.

Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021

Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

SoP043 **Soziologie der Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: „People are disabled by society, not by their bodies“ lautete ein Slogan der Britischen Körperbehindertenbewegung in den 1970er Jahren, der etwa 20 Jahre später in Deutschland mit den Worten übersetzt wurde: „Man ist nicht behindert. Man wird behindert.“ Dahinter stand eine heute zum Allgemeingut gewordene Einsicht: das, was wir Behinderung nennen, hat mit sozialen „Barrieren“ der vielfältigsten Art zu tun. Aber spielt deshalb der Körper (samt „Psyche“ und „Geist“) bzw. eine in medizinischen Kategorien fassbare Schädigung keine Rolle für Behinderung? Ist Behinderung deswegen nur etwas im „Auge des Betrachters“, ein „Bild, das wir uns machen“, eine „gesellschaftliche Konstruktion“, ein „sozialer Diskurs“, oder neuerdings: lediglich eine Form „sozialer Diversität“? Das ist immer a u c h so, aber das Schwierige am Thema "Behinderung" ist, dass es nicht n u r so ist. Behinderungen werden konstruiert, weil es Behinderungen in der Wirklichkeit g i b t .

In dieser Veranstaltung soll versucht werden, den verschiedenen Dimensionen und Aspekten des komplexen Phänomens Behinderung von vorne herein Rechnung zu tragen. Dies soll auf der Grundlage einer präzisen Bestimmung des Verhältnisses von Körper und Gesellschaft geschehen. Soziale Praxis ist immer körperlich und der Körper ist immer sozial. Schon deshalb kann es kein strikten Gegensatz zwischen einem „sozialen“ und einem „medizinischen“ Modell der Behinderung geben. Weder kann Behinderung nur auf ein „Bild“, das wir uns machen, reduziert werden, noch nur auf eine symbolische Konstruktion, aber eben auch nicht nur auf die Realität einer körperlichen Schädigung. Das Schwierige ist, dass Behinderung dies alles immer zugleich ist.

Wir werden darüber diskutieren, was Behinderung eigentlich ist, und uns – unter anderem in Anlehnung an das Behinderungsmodell der ICF (International Classification of Functioning, Disability and Health) - ein biopsychosoziales Verständnis von Behinderung erarbeiten, in dem wir die Vereinseitigungen und Dichotomisierungen pädagogischer und erziehungswissenschaftlicher Diskurse vermeiden und dabei immer auch aktuelle Diskussionen über Behinderung und Gesellschaft (z.B. Inklusion) mit einbeziehen.

In diesem Sinne wird es darauf ankommen mindestens drei Aspekte miteinander zu verknüpfen und in ihrer wechselseitigen Verschränkung zu betrachten:

- * **soziale Produktion:** Sowohl körperliche wie kognitive und psychische Behinderungen bzw. die mit ihnen zusammen hängenden Schädigungen können durch soziale Verhältnisse kausal verursacht werden, z.B. durch Armut, Gewalt, deprivierende Lebensverhältnisse. Besonders interessant sind hier neuere Studien über den Zusammenhang von Armut, Stress und kognitiver Leistungsfähigkeit im Spannungsfeld von Soziologie und Neurowissenschaften.
- * **soziale Reaktion:** das soziale Umfeld reagiert auf Behinderung, egal, welche Ursachen sie hat. Diese Reaktion – positiv, negativ (stigmatisierend), zumeist aber: ambivalent – tritt mit der Behinderung unmittelbar in Interaktion und bestimmt ihre individuelle und soziale Realität mit. In diesem Zusammenhang soll auch ein soziologischer Blick auf die Frage der Inklusion und Integration behinderter Menschen geworfen werden.
- * **soziale Konstruktion:** Behinderungen werden auf verschiedenen Ebenen (Gesellschaft, Familie, persönliche Beziehungen) sozial ausgedeutet und interpretiert und umgekehrt: die sozialen Deutungsmuster prägen ihre Wirklichkeit und die sozialen Reaktionen wesentlich mit. Insbesondere die sogenannten Disability Studies beschäftigen sich mit diesem Aspekt der kulturellen Relativität von Behinderung. Wir werden uns an zwei kontrastierenden Beispielen mit der sozialen Konstruktion von Behinderung befassen: den sogenannten „Freakshows“ und der nationalsozialistischen Propaganda („Rassenhygiene“).

Es geht um theoretische Probleme, aber immer auch um empirische Befunde und um die Analyse von Beispielen.

Literatur: Im Zentrum steht das für dieses Seminar konzipierte Lehrbuch: Jörg Michael Kastl "Einführung in die Soziologie der Behinderung", Wiesbaden 2017 (2. Auflage!), über das jede/r Teilnehmer*in verfügen sollte.

SoP044 **Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.
Dazu zählen:
- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
 - * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
 - * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?
- Literatur:** Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrie-Verlag) 2017.
Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrie-Verlag) 2006

SoP046 **Alltagsbegleitung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, das Konzept der Alltagsbegleitung eingehend kennenzulernen und kritisch zu evaluieren. Dabei wird es auch darum gehen, die Lebenslagen benachteiligter junger Menschen in ausgewählten Segmenten näher zu beleuchten, um die Relevanz des Konzeptes zu prüfen. Grundlegende Techniken und Methoden der Informationsgewinnung in Bezug auf die Situation Benachteiligter werden in der Veranstaltung genauso zum Thema gemacht wie spezifische inhaltliche Gegenstandsbereiche von Alltagsbegleitung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP048 **Familiensoziologie. Historisch-soziologische Einblicke.**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

MA-Sopäd-Gru-SBB-M1

SoP042 **Komik, Gewalt und Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.002	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?

Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontanität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein können, aber nicht sein müssen.

Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.

Literatur: Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011

Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.

Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021

Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

SoP043 **Soziologie der Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: „People are disabled by society, not by their bodies“ lautete ein Slogan der Britischen Körperbehindertenbewegung in den 1970er Jahren, der etwa 20 Jahre später in Deutschland mit den Worten übersetzt wurde: „Man ist nicht behindert. Man wird behindert.“ Dahinter stand eine heute zum Allgemeingut gewordene Einsicht: das, was wir Behinderung nennen, hat mit sozialen „Barrieren“ der vielfältigsten Art zu tun. Aber spielt deshalb der Körper (samt „Psyche“ und „Geist“) bzw. eine in medizinischen Kategorien fassbare Schädigung keine Rolle für Behinderung? Ist Behinderung deswegen nur etwas im „Auge des Betrachters“, ein „Bild, das wir uns machen“, eine „gesellschaftliche Konstruktion“, ein „sozialer Diskurs“, oder neuerdings: lediglich eine Form „sozialer Diversität“? Das ist immer a u c h s o, aber das Schwierige am Thema "Behinderung" ist, dass es nicht n u r s o ist. Behinderungen werden konstruiert, weil es Behinderungen in der Wirklichkeit g i b t .

In dieser Veranstaltung soll versucht werden, den verschiedenen Dimensionen und Aspekten des komplexen Phänomens Behinderung von vorne herein Rechnung zu tragen. Dies soll auf der Grundlage einer präzisen Bestimmung des Verhältnisses von Körper und Gesellschaft geschehen. Soziale Praxis ist immer körperlich und der Körper ist immer sozial. Schon deshalb kann es kein strikten Gegensatz zwischen einem „sozialen“ und einem „medizinischen“ Modell der Behinderung geben. Weder kann Behinderung nur auf ein „Bild“, das wir uns machen, reduziert werden, noch nur auf eine symbolische Konstruktion, aber eben auch nicht nur auf die Realität einer körperlichen Schädigung. Das Schwierige ist, dass Behinderung dies alles immer zugleich ist.

Wir werden darüber diskutieren, was Behinderung eigentlich ist, und uns – unter anderem in Anlehnung an das Behinderungsmodell der ICF (International Classification of Functioning, Disability and Health) - ein biopsychosoziales Verständnis von Behinderung erarbeiten, in dem wir die Vereinseitigungen und Dichotomisierungen pädagogischer und erziehungswissenschaftlicher Diskurse vermeiden und dabei immer auch aktuelle Diskussionen über Behinderung und Gesellschaft (z.B. Inklusion) mit einbeziehen.

In diesem Sinne wird es darauf ankommen mindestens drei Aspekte miteinander zu verknüpfen und in ihrer wechselseitigen Verschränkung zu betrachten:

- * **soziale Produktion:** Sowohl körperliche wie kognitive und psychische Behinderungen bzw. die mit ihnen zusammen hängenden Schädigungen können durch soziale Verhältnisse kausal verursacht werden, z.B. durch Armut, Gewalt, deprivierende Lebensverhältnisse. Besonders interessant sind hier neuere Studien über den Zusammenhang von Armut, Stress und kognitiver Leistungsfähigkeit im Spannungsfeld von Soziologie und Neurowissenschaften.
- * **soziale Reaktion:** das soziale Umfeld reagiert auf Behinderung, egal, welche Ursachen sie hat. Diese Reaktion – positiv, negativ (stigmatisierend), zumeist aber: ambivalent – tritt mit der Behinderung unmittelbar in Interaktion und bestimmt ihre individuelle und soziale Realität mit. In diesem Zusammenhang soll auch ein soziologischer Blick auf die Frage der Inklusion und Integration behinderter Menschen geworfen werden.
- * **soziale Konstruktion:** Behinderungen werden auf verschiedenen Ebenen (Gesellschaft, Familie, persönliche Beziehungen) sozial ausgedeutet und interpretiert und umgekehrt: die sozialen Deutungsmuster prägen ihre Wirklichkeit und die sozialen Reaktionen wesentlich mit. Insbesondere die sogenannten Disability Studies beschäftigen sich mit diesem Aspekt der kulturellen Relativität von Behinderung. Wir werden uns an zwei kontrastierenden Beispielen mit der sozialen Konstruktion von Behinderung befassen: den sogenannten „Freakshows“ und der nationalsozialistischen Propaganda („Rassenhygiene“).

Es geht um theoretische Probleme, aber immer auch um empirische Befunde und um die Analyse von Beispielen.

Literatur: Im Zentrum steht das für dieses Seminar konzipierte Lehrbuch: Jörg Michael Kastl "Einführung in die Soziologie der Behinderung", Wiesbaden 2017 (2. Auflage!), über das jede/r Teilnehmer*in verfügen sollte.

SoP046 **Alltagsbegleitung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, das Konzept der Alltagsbegleitung eingehend kennenzulernen und kritisch zu evaluieren. Dabei wird es auch darum gehen, die Lebenslagen benachteiligter junger Menschen in ausgewählten Segmenten näher zu beleuchten, um die Relevanz des Konzeptes zu prüfen. Grundlegende Techniken und Methoden der Informationsgewinnung in Bezug auf die Situation Benachteiligter werden in der Veranstaltung genauso zum Thema gemacht wie spezifische inhaltliche Gegenstandsbereiche von Alltagsbegleitung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht. Bourdieus Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu. Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP048 **Familiensoziologie. Historisch-soziologische Einblicke.**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP049 **Soziologie der Arbeit**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

Sonderpädagogische Handlungsfelder

Handlungsfeld: Ausbildung, Erwerbsarbeit und Leben

SoP044 **Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.
- Dazu zählen:
- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
 - * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
 - * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?
- Literatur:** Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrieverlag) 2017.
- Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
- Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrieverlag) 2006

MA-Sopäd-Han-Aus-M1

1.1 Lehrveranstaltung zu Angeboten, Maßnahmen und Konzepten der Berufsvorbereitung, Berufsausbildung, der beruflichen Förderung und der beruflichen Eingliederung einschließlich von Aspekten institutionenübergreifender Kooperationen und sozialraumorientier

SoP080 Lernen in Produktionsschulen

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mack, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.2 Bildungsverläufe und Arbeits- und Beschäftigungssituation junger Menschen mit individuellen Beeinträchtigungen und in sozial benachteiligten Lebenslagen

SoP049 Soziologie der Arbeit

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Jauch, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.3 Lehrveranstaltungen zur Analyse der Lebenslagen und Lebenswelten behinderter und benachteiligter junger Frauen und Männer

SoP046 **Alltagsbegleitung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Jauch, P.
---------	---	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, das Konzept der Alltagsbegleitung eingehend kennenzulernen und kritisch zu evaluieren. Dabei wird es auch darum gehen, die Lebenslagen benachteiligter junger Menschen in ausgewählten Segmenten näher zu beleuchten, um die Relevanz des Konzeptes zu prüfen. Grundlegende Techniken und Methoden der Informationsgewinnung in Bezug auf die Situation Benachteiligter werden in der Veranstaltung genauso zum Thema gemacht wie spezifische inhaltliche Gegenstandsbereiche von Alltagsbegleitung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

1.4 Lehrveranstaltungen zu institutionellen Angeboten und Konzepten sonderpädagogischer Erwachsenenbildung

1.5 Lehrveranstaltungen zu Karriereverläufen von jungen Menschen mit individuellen Beeinträchtigungen und in sozial benachteiligten Lebenslagen

1.6 Lehrveranstaltungen zu Theorien und Modellen der sonderpädagogischen Erwachsenenbildung

Handlungsfeld: Frühförderung sowie frühkindliche Bildung und Erziehung von Kindern mit Behinderung

MA-Sopäd-Han-Frü-M1

1.1 Besonderheiten der Entwicklung und Gestaltung von entwicklungsförderlichen Lernumwelten

SoP086 **Basal - und elementar: musikalische Praxis zur Wahrnehmungsförderung bei Kindern mit besonderem Förderbedarf**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 28 Teiln.

Donnerstag	12:15 - 13:45	8a 8A.002 (max. 28 Tln.)	Witte, K.
------------	---------------	--------------------------	-----------

ACHTUNG: erster Termin ONLINEdanach: Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG:**
 Der erste Termin des Seminares findet online statt:
 * per Webex am Donnerstag, 05.11.2020 um 12.15 bis ca. 12.45 Uhr
 * und per moodle.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/witte>

Die weitere Seminarorganisation wird bei diesem Webextermin bekanntgegeben und besprochen.

Kommentar: Die besondere Bedeutung von Musik gerade in den ersten Phasen kindlicher Entwicklung bietet eine große Chance, um gerade Kindern mit besonderem Förderbedarf intensive und ganzheitlich wirksame Angebote zu machen. Musik und Rhythmus können die sprachliche, aber auch die motorische und die kognitive Entwicklung unterstützen und zur Sensibilisierung der Wahrnehmung in verschiedenen Bereichen beitragen.

Das Seminar richtet auch an diejenigen, die ausprobieren wollen, wie sich auch mit wenig musikalischer Vorerfahrung musikalische Aktivitäten mit jüngeren Kindern durchführen lassen. Dabei geht es nicht nur darum, Elemente des gemeinsamen rhythmischen Spiels (Sprechverse, Spiel mit Schlagwerk, u.ä.) zu erarbeiten, sondern auch darum, Melodien und andere musikalische Ausdrucksformen in verschiedenen Varianten auszuprobieren. Die eigene Praxis wird dabei immer wieder methodisch und im Hinblick auf die Anwendung mit verschiedenen Zielgruppen - in erster Linie Kindern im vorschulischen Bereich - reflektiert.

1.2 Konzeptionen und Organisationsformen früher Hilfen und Interdisziplinärer Frühförderung

SoP052 **Das System der Frühförderung und die Frühen Hilfen - Entstehung, Organisation, und Struktur**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Woitke, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Entstehung des Systems der Frühförderung kann als mittelbare Folge der Auswirkungen der Zeit des Nationalsozialismus gesehen werden. Die Namen der ersten Stunde waren Hellbrügge, Mutters und Pechstein. Ihrer Initiative und der einzelner Eltern ist es zu verdanken, dass betroffene Eltern heute Zugang zu einem Hilfesystem haben, das Kindern mit Entwicklungsverzögerungen und Beeinträchtigungen die unterschiedlichsten Unterstützungsangebote zur Verfügung stellen kann.

Nach einem einleitenden Teil, der die historische Entwicklung des Systems der Frühförderung thematisiert, wird ein umfassender Einblick in die Struktur, Organisation und Arbeitsweise der Interdisziplinären Frühförderung gegeben. Ein weiteres Schwerpunktthema wird die Entstehung und Organisationsformen der Frühen Hilfen sein.

Dieses Seminar vermittelt fundierte Kenntnisse der Tätigkeitsbereiche und Aufgabenfelder Interdisziplinärer Frühförderstellen, Sozialpädiatrischer Zentren, Sonderpädagogischer Bildungs- und Beratungszentren (BW - spezifisch) sowie der Angebote der Frühen Hilfen.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig - aufgrund der hohen Teilnehmerzahl - auf ein ONLINE-Seminar umgestellt. Die Veranstaltung findet als Typ-B-Seminar statt.

1.3 Handlungsstrategien und Methoden der Frühförderung

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP086 **Basal - und elementar: musikalische Praxis zur Wahrnehmungsförderung bei Kindern mit besonderem Förderbedarf**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 28 Teiln.

Donnerstag	12:15 - 13:45	8a 8A.002 (max. 28 Tln.)	Witte, K.
------------	---------------	--------------------------	-----------

ACHTUNG: erster Termin ONLINE danach: Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG:**

Der erste Termin des Seminares findet online statt:

- * per Webex am Donnerstag, 05.11.2020 um 12.15 bis ca. 12.45 Uhr
- * und per moodle.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/witte>

Die weitere Seminarorganisation wird bei diesem Webextermin bekanntgegeben und besprochen.

Kommentar: Die besondere Bedeutung von Musik gerade in den ersten Phasen kindlicher Entwicklung bietet eine große Chance, um gerade Kindern mit besonderem Förderbedarf intensive und ganzheitlich wirksame Angebote zu machen. Musik und Rhythmus können die sprachliche, aber auch die motorische und die kognitive Entwicklung unterstützen und zur Sensibilisierung der Wahrnehmung in verschiedenen Bereichen beitragen.

Das Seminar richtet auch an diejenigen, die ausprobieren wollen, wie sich auch mit wenig musikalischer Vorerfahrung musikalische Aktivitäten mit jüngeren Kindern durchführen lassen. Dabei geht es nicht nur darum, Elemente des gemeinsamen rhythmischen Spiels (Sprechverse, Spiel mit Schlagwerk, u.ä.) zu erarbeiten, sondern auch darum, Melodien und andere musikalische Ausdrucksformen in verschiedenen Varianten auszuprobieren. Die eigene Praxis wird dabei immer wieder methodisch und im Hinblick auf die Anwendung mit verschiedenen Zielgruppen - in erster Linie Kindern im vorschulischen Bereich - reflektiert.

SoP090 **Bilderbücher als Gestaltungsanlass - musikalisch-szenische Umsetzung von Bild und Text für Schüler und Schülerinnen mit besonderem Förderbedarf**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Witte, K.
--------	---------------	--	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll das Bilderbuch als Gestaltungsergebnis und als Gestaltungsanlass im Mittelpunkt stehen. Gerade wenn mit Schülerinnen und Schülern im Grundstufenbereich szenische und musikalische Ausdrucksmöglichkeiten erprobt werden sollen, bietet sich ein an ästhetisch anspruchsvollen Kriterien orientiertes Bilderbuch als Handlungsgrundlage an, die für die Kinder nachvollziehbar ist und gleichzeitig auch im rezeptiven Umgang für Gestaltungsprinzipien und –möglichkeiten sensibilisiert.

Im Seminar soll es darum gehen, anhand verschiedener Beispiele in der eigenen praktischen Erfahrung unterschiedliche Zugänge zu Bilderbüchern zu erproben und die Bedeutung solcher ästhetischen Zugangsweisen zu unterschiedlichen Themenbereichen zu reflektieren. (Dies ist mit ein paar Einschränkungen und Abwandlungen auch in der „Online-Form“ möglich. Dabei werden wir trotzdem überwiegend asynchron arbeiten.)

Im Seminar kommen sowohl - sachbezogen - die Kriterien zur Sprache, die bei der Auswahl von Bilderbüchern angelegt werden können, als auch - personenbezogen - die Frage nach der pädagogischen Bedeutung, die die Umsetzung von Bilderbüchern speziell im sonderpädagogischen Kontext haben kann.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.4 Interdisziplinäre Diagnostik in der frühen Kindheit

SoP051 ICF-Orientierte Arbeit in der Frühförderung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Völlm, C.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der ICF-orientierten Arbeit in der Frühförderung und thematisiert mit diesem Fokus die Diagnostik, Zielsetzung und Arbeitsweise.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.5 Grundlagen der (entwicklungspsychologischen) Beratung und Zusammenarbeit mit Eltern

SoP051 ICF-Orientierte Arbeit in der Frühförderung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Völlm, C.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der ICF-orientierten Arbeit in der Frühförderung und thematisiert mit diesem Fokus die Diagnostik, Zielsetzung und Arbeitsweise.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Handlungsfeld: Kommunikation und Sprache

MA-Sopäd-Han-Kom-M1

1.1 Sprachwissenschaftliche Grundlagen bei Mehrsprachigkeit

1.2 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse bei mehr- und einsprachigen Kindern in den zentralen linguistischen Ebenen

SoP293 **Kindliche Äußerungen analysieren - Kompaktveranstaltung: Sprachwissenschaft Klausurvorbereitung**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	1 1.319	Singer, K.
Einzel bei Bedarf	09:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	1 1.319	Singer, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zu den wichtigen Inhalten aus den drei Seminaren des Schwerpunktes Sprachwissenschaft (Morphologie und Syntax, Semantik und Pragmatik sowie Phonetik und Phonologie) werden Wiederholungen und Vertiefungen angeboten. Studierende erhalten außerdem die Möglichkeit, Fragen zu stellen und einzelne Bereiche nach Wunsch zu wiederholen.

1.3 Pragmatik und Semantik

SoP291 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Pragmatik und Semantik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:30 - 10:00			Singer, K.
Online-Seminar				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit Hilfe von kindlichen Sprachproben von mehr- und einsprachigen Kindern werden pragmatisch-semantische Grundlagen im Hinblick auf die Analyse kindlicher Äußerungen erarbeitet. Verfahren zur Transkription und zur linguistisch orientierten Analyse von sprachlich-kommunikativen Auffälligkeiten auf der semantisch-pragmatischen Ebene werden erprobt. Ziel der Veranstaltung ist es, in Bezug zu den kindlichen Erwerbsstufen erste Überlegungen für die Förderung anhand der Fähigkeiten und Schwierigkeiten ausgewählter Beispielkinder abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet statt als **Typ B**, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

03.11.2020
01.12.2020
19.01.2021
09.02.2021

1.4 Morphologie und Syntax

1.5 Phonetik und Phonologie

SoP289 Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Phonetik und Phonologie

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:30 - 10:00 Singer, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zielgruppe sind Studierende der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache sowie Studierende, die dieses Handlungsfeld gewählt haben.

Die Veranstaltung ist Voraussetzung für entsprechende Lehrveranstaltungen im Modul Pädagogik/Didaktik, Schwerpunkt Pädagogik.

Kommentar: Anhand eines Kindes mit Aussprachestörungen werden in diesem Seminar die theoretischen Grundlagen der Phonetik und Phonologie des Deutschen erarbeitet, um lautliche Veränderungen bei Menschen mit Sprachförderbedarf festzuhalten. Diese Grundlagen dienen dem Verständnis in der Diskussion um die sprachliche Bildung auf der phonetisch-phonologischen Ebene.
Ziel der Veranstaltung ist es, für ein ausgewähltes Beispiel eine Diagnose der Fähigkeiten und Schwierigkeiten zu erstellen sowie Überlegungen für die Förderung abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

02.11.2020

07.12.2020

21.12.2020

25.01.2021

08.02.2021

Literatur: Füssenich, Iris/ Menz, Mathias (2014): *Sprachliche Bildung, Sprachförderung, Sprachtherapie*. Berlin, S. 182-219.

Hacker, Detlef (2002): *Phonologie*. In: Baumgartner, Stephan/ Füssenich, Iris (Hrsg.): *Sprachtherapie mit Kindern – Methoden und Verfahren*. 5. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage. München/ Basel, S. 13-62.

Weiterführende Fachliteratur und Seminarmaterialien werden auf Moodle eingestellt.

Handlungsfeld: Kulturarbeit, Lernen und Gestalten

SoP042 Komik, Gewalt und Behinderung

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 12.11.2020 8a 8A.002 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?
- Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontanität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein *können*, aber nicht sein müssen.
- Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.
- Literatur:** Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011
- Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.
- Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021
- Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

MA-Sopäd-Han-Kul-M1

1.1 Einführung in Kulturarbeit und Kulturwissenschaft in Bezug zu sonderpädagogischen Handlungsfeldern

SoP047 Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieu

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

"Ist das Kunst oder kann das weg?" Theoretische und praktische Aspekte von Materialerfahrung und -gestaltung im Kontext kultureller Bildung für alle

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Witte, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Frage im Seminartitel taucht an verschiedenen Stellen in der Literatur auf – immer dann, wenn es um die Frage nach der Definition von Kunst geht. Für dieses Seminar ist das mit ihr verbundene Augenzwinkern noch intensiver gedacht, denn es geht nicht um die Frage nach der Bedeutung von Kunst, auch nicht um die Frage nach der Einschätzung von Kunstwerken, sondern es geht – wie im Untertitel angedeutet – wirklich um die Frage nach den - vielleicht zunächst verborgen liegenden – künstlerisch-gestalterischen Potentialen, die in unterschiedlichsten Materialien liegen, wenn man mit ihnen gestaltend umgeht. Anknüpfungen an unterschiedliche moderne Kunstrichtungen sind mitgedacht, stehen aber nicht im Zentrum, nur insofern, als sie in der theoretischen Auseinandersetzung Impulse geben können, was der Sinn von solchen Gestaltungen sein kann.

Zentrale Zielsetzung des Seminars ist die praktische Auseinandersetzung mit verschiedensten Materialien sowie die methodisch-didaktische Reflexion über die Möglichkeiten der Umsetzung solcher Gestaltungsmöglichkeiten mit verschiedenen Zielgruppen im sonderpädagogischen Kontext:

Als basale Wahrnehmungserfahrung? Als experimenteller und daher alltägliche Perspektiven verändernder Umgang mit Alltäglichem? Als elementare kunstpädagogische Methode? Oder einfach als ästhetisches Erlebnis?

Und dennoch kann dahinter natürlich die - ernste - Frage stehen, mit welchen der uns umgebenden „Materialien“ wir eigentlich wie umgehen und warum...

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.2 Analyse und Beschreibung von Wirkungszusammenhängen kultureller Praxis in sonderpädagogischen Handlungsfeldern

Lebenskunst oder Freizeitspass - Biographische Bedeutung künstlerischer Praxis für Menschen mit besonderen Lebenssituationen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Witte, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar versucht, anhand von Beispielen einen Einblick in die biographische Bedeutung künstlerischer Praxis für Menschen mit Behinderung und Benachteiligung zu geben. Dabei geht es um den Versuch, methodische Zugänge zur Betrachtung personenbezogener Daten (Biografie, Produkte künstlerischer Tätigkeit, eigene Aussagen der betreffenden Personen) zu finden, aber auch darum, theoretische Konzepte wie zum Beispiel die Philosophie der Lebenskunst (W. Schmid) kennenzulernen, und als möglichen Hintergrund für die biographische Analyse zu überprüfen.

So bietet das Seminar einen exemplarischen Überblick über besondere, von künstlerischer Tätigkeit geprägte Lebensläufe und gleichzeitig theoretische Ansätze zur Diskussion der Bedeutung von Kulturarbeit in sonderpädagogischen Praxisfeldern.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.3 Grundfragen adressatenspezifischer Kulturarbeit (auch unter Berücksichtigung heterogener Gruppen)

SoP091 **Musik - Klang - Rhythmus - gemeinsam musizieren in einer heterogenen Gruppe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Mittwoch 17:00 - 18:30 8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Witte, K.

Präsenz-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bezüglich der **Anmeldungen:** Melden Sie sich bitte zunächst nur an, wenn Sie an einer **Präsenzveranstaltung auf der Karlshöhe** – mit entsprechenden Verhaltensregeln und Schutzmassnahmen, über die Sie dann noch im einzelnen aufgeklärt werden – teilnehmen möchten. Wenn es dann doch zu der Online-Variante kommt, gibt es keine Teilnehmerbeschränkung, dann können Sie sich kurzfristig bei mir melden (Mail mit Name und Matrikelnummer) und ich melde sie über das LSF an.

Ob die Präsenzvariante stattfindet oder nicht, wird so frühzeitig wie möglich, aber so kurzfristig wie nötig über das LSF bekannt gegeben.

Kommentar: Dieses Seminar ist als Kooperation zwischen der Karlshöhe Ludwigsburg (Hilfen für Menschen mit geistiger Behinderung) und der PH Ludwigsburg geplant.

In Anbetracht der aktuellen Situation kann leider noch nicht von einer Umsetzung auf der Karlshöhe fest ausgegangen werden und es wird eine Alternative für ein Online-Seminar geben. Trotzdem hier zunächst **die Grundidee für das eigentlich geplante Seminar:**

Im Seminar werden wir im wöchentlichen Wechsel einmal mit Bewohnern der Karlshöhe gemeinsam Musik machen und einmal das Erlebte/Gehörte reflektieren, Neues ausprobieren und vorbereiten für die darauf folgende Woche.

Ziel des Seminares ist es, auf musikalischem Wege Begegnungen zu schaffen zwischen Studierenden und Bewohnern der Karlshöhe, durch die sich zum Einen die jeweilige musikalische Praxis weiterentwickeln kann und zum anderen Erfahrungen gesammelt werden können mit dem sozialen und auch emotionalen Potential, welches durch das gemeinsame Musizieren von Personen mit ganz unterschiedlichen Voraussetzungen entsteht.

Dieses - musikalische und personenbezogene - Potential auch in (anderen) pädagogischen Kontexten erkennen und weiter entwickeln zu können, ist eine (musik)pädagogische Kompetenz, für die in diesem Seminar eine Grundlage gelegt werden soll.

Musikalische Vorerfahrungen sind willkommen, werden aber nicht vorausgesetzt. Voraussetzung ist die Freude und die Motivation, gemeinsam etwas Neues auszuprobieren.

Die musikbezogenen Inhalte und auch die Thematik der Bedeutung musikalischer Praxis unabhängig von sonstigen Lebensvoraussetzungen werden auch Thema sein, **wenn** die **Online-Variante des Seminares** erforderlich wird – dann anhand von theoretischen Ansätzen, Praxisberichten und Videobeispielen und evtl. einer kurzen Praxiseinheit an der PH – ohne Teilnehmer von der Karlshöhe.

1.4 Einführung in institutionelle Systeme und Formen der sozialen Kulturarbeit

SoP088 **Partizipation ist alles!? - Zur Umsetzung eines Begriffes in der Kulturarbeit mit heterogenen Zielgruppen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Witte, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Partizipation als Möglichkeit der Teilhabe und Mitbestimmung in verschiedenen gesellschaftlichen und politischen Prozessen ist wird häufig mit kulturell-künstlerischer Praxis in Verbindung gebracht Denn diese hat ein hohes Potenzial dafür, Menschen mit den unterschiedlichsten Voraussetzungen aktiv und auf unterschiedliche Weise an Gestaltungsprozessen zu beteiligen.

Eine Auseinandersetzung mit dem Begriff der Partizipation und seinen Deutungsmöglichkeiten wird ebenso Teil des Seminars sein wie der Blick auf die partizipativen Potentiale kulturell - künstlerischer Praxis anhand theoretischer Konzepte und praktischer Beispiele. Dabei werden wir im Verlauf des Seminars die Diskussion aufgreifen, die sich dem Spannungsfeld zwischen wirklicher Beteiligung verschiedener Zielgruppen auch an wichtigen Entscheidungen und möglichen Gefährdungen des „Prinzips Partizipation“ durch Vereinnahmung der kulturell-künstlerischen Praxis gerade zur Festigung bestehender „Ungleichheiten“ bzw. Hierarchien befaßt (vgl. Homepage der BKJ, Remscheid).

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.5 Didaktik künstlerischer/ kultureller Praxis in sonderpädagogischen Handlungsfeldern

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

SoP086 **Basal - und elementar: musikalische Praxis zur Wahrnehmungsförderung bei Kindern mit besonderem Förderbedarf**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.
Donnerstag	12:15 - 13:45		8a 8A.002 (max. 28 Tln.) Witte, K.

ACHTUNG: erster Termin ONLINEdanach: Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG:**

Der erste Termin des Seminares findet online statt:

- * per Webex am Donnerstag, 05.11.2020 um 12.15 bis ca. 12.45 Uhr
- * und per moodle.

<https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/witte>

Die weitere Seminarorganisation wird bei diesem Webextermin bekanntgegeben und besprochen.

Kommentar: Die besondere Bedeutung von Musik gerade in den ersten Phasen kindlicher Entwicklung bietet eine große Chance, um gerade Kindern mit besonderem Förderbedarf intensive und ganzheitlich wirksame Angebote zu machen. Musik und Rhythmus können die sprachliche, aber auch die motorische und die kognitive Entwicklung unterstützen und zur Sensibilisierung der Wahrnehmung in verschiedenen Bereichen beitragen.

Das Seminar richtet auch an diejenigen, die ausprobieren wollen, wie sich auch mit wenig musikalischer Vorerfahrung musikalische Aktivitäten mit jüngeren Kindern durchführen lassen. Dabei geht es nicht nur darum, Elemente des gemeinsamen rhythmischen Spiels (Sprechverse, Spiel mit Schlagwerk, u.ä.) zu erarbeiten, sondern auch darum, Melodien und andere musikalische Ausdrucksformen in verschiedenen Varianten auszuprobieren. Die eigene Praxis wird dabei immer wieder methodisch und im Hinblick auf die Anwendung mit verschiedenen Zielgruppen - in erster Linie Kindern im vorschulischen Bereich - reflektiert.

SoP090 **Bilderbücher als Gestaltungsanlass - musikalisch-szenische Umsetzung von Bild und Text für Schüler und Schülerinnen mit besonderem Förderbedarf**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Witte, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll das Bilderbuch als Gestaltungsergebnis und als Gestaltungsanlass im Mittelpunkt stehen. Gerade wenn mit Schülerinnen und Schülern im Grundstufenbereich szenische und musikalische Ausdrucksmöglichkeiten erprobt werden sollen, bietet sich ein an ästhetisch anspruchsvollen Kriterien orientiertes Bilderbuch als Handlungsgrundlage an, die für die Kinder nachvollziehbar ist und gleichzeitig auch im rezeptiven Umgang für Gestaltungsprinzipien und -möglichkeiten sensibilisiert.

Im Seminar soll es darum gehen, anhand verschiedener Beispiele in der eigenen praktischen Erfahrung unterschiedliche Zugänge zu Bilderbüchern zu erproben und die Bedeutung solcher ästhetischen Zugangsweisen zu unterschiedlichen Themenbereichen zu reflektieren. (Dies ist mit ein paar Einschränkungen und Abwandlungen auch in der „Online-Form“ möglich. Dabei werden wir trotzdem überwiegend asynchron arbeiten.)

Im Seminar kommen sowohl - sachbezogen - die Kriterien zur Sprache, die bei der Auswahl von Bilderbüchern angelegt werden können, als auch - personenbezogen - die Frage nach der pädagogischen Bedeutung, die die Umsetzung von Bilderbüchern speziell im sonderpädagogischen Kontext haben kann.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP097 **"Im Gras ist es noch schöner, wenn ich eine Geschichte erzähle" - Theorie und Praxis des Kreativen Schreibens mit SchülerInnen mit besonderem Förderbedarf**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Petrick, D.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Jeder Mensch hat etwas zu sagen, sollten auch die Umstände, in denen das Kind aufwächst, wenig dazu anregen oder es motorisch wie intellektuell eingeschränkt bzw. benachteiligt sein.

Das Seminar erprobt in praktischen Übungen inklusive theoretischer Einheiten zur Methodik sowie in einer Schreibwerkstatt mit Kindern im GB-Bereich kreatives Schreiben als Mittel, nicht allein die eigene Persönlichkeit zu stärken, sondern sich damit zugleich Gehör zu verschaffen. Schreiben, Handeln und Reflektieren wechseln einander ab.

Dagmar Petrick ist Autorin mehrerer Kinder- und Jugendbücher und Leiterin diverser Schreibwerkstätten.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig in eine ONLINE-Veranstaltung geändert! Das Seminar findet als Typ-B-Veranstaltung statt.

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
 Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
 (BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
 Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
 Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körperpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
 Handwerkli. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

1.6 Einführung in Grundlagen des Managements, der Planung und Durchführung von kulturellen Projekten

SoP096 **Projektmanagement in der Kulturarbeit mit heterogenen Zielgruppen**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel Online-Seminar	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Antes, W.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 20:00	Fr, 23.10.2020	Antes, W.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 20:00	Fr, 30.10.2020	Antes, W.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	Antes, W.
--------	---------------	----------------	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird gezeigt, wie mit heterogenen Zielgruppen und wie mit größtmöglicher Beteiligung von Schülerinnen und Schüler moderne Projektarbeit umgesetzt wird.

Neben den üblichen Methoden für die Planung, Steuerung und Auswertung von Projekten, wird die Finanzierung von Projekten erläutert, ein Projekt-Budgetplan erstellt und auf steuerrechtliche Dinge eingegangen. Die Arbeitsmethoden von Projektarbeit und Projektmanagement werden im Seminar in Kleingruppenarbeit geübt und reflektiert. Einen Schwerpunkt stellt die „stärkenorientierte Projektarbeit“ dar.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Handlungsfeld: Leiblichkeit, Bewegung, Körperkultur

MA-Sopäd-Han-Lei-M1

1.1 Erziehungs-, bildungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Fediuk, F.
----------	---------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Fediuk, F.
--------	---------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.) Fediuk, F.

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

1.1.1 Einführung in die erziehungs- und bildungswissenschaftlichen Grundlagen

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.

Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

1.1.2 Einführung in die sozialwissenschaftlichen Grundlagen

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Pochstein, F.
----------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

1.1.3 Einführung in die diagnostischen Grundlagen

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	08:30 - 10:00	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochstein, F.
----------	---------------	-----------------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP073 **Motopädagogik und Motodiagnostik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Pochstein, F.
------------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

1.2 Didaktisch-methodische Grundlagen

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
 Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

1.2.1 Bewegungs- und Sportspiele

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021	von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.
 Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

1.2.2 Turnhalle als Erlebnis- und Erfahrungsraum

1.2.3 Bewegungsraum Wasser: Wassergewöhnung, -bewältigung, erster Schwimmstil

1.2.4 Laufen, springen, werfen, Leichtathletik

1.2.5 Trampolinspringen in der Bewegungserziehung und -therapie

1.2.6 Schneesport (Ski-alpin, Skilanglauf, Schneeschuhgehen)

SoP069 Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel 18:00 - 20:00 Di, 03.11.2020 Fediuk, F.

Vorbesprechung online

BlockSa+So - 21.02.2021-28.02.2021 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbesprechung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbesprechung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP076 Skifahren mit krebskranken Kindern und Familien

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mo, 16.11.2020 1 1.203 (max. 6 Tln.) Hofmann, A.

BlockSa+So - 28.01.2021-31.01.2021 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei dieser Lehrveranstaltung geht es darum Familien mit krebskranken Kindern auf einer Ski- und Wintersportexkursion zu begleiten. Es werden Einblick in verschiedene Aspekte rund um diese Erkrankungen gegeben und inwiefern sie das Familienleben betreffen.

Diese Exkursion leitet ein in methodisch-didaktische Aspekte des alpinen Skilaufs mit besonderer Zielsetzung auf den Anfängergruppen. In einem zweiten Teil werden Familien mit krebskranken Kindern angeleitet. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Verein Anna und der Skiabteilung des SV Bonlanden in Hittisau am Hochhäderich, Österreich, vom 28.-31. Januar 2021 statt.

Gutes alpines Skifahren ist die Voraussetzung. Wenn zusätzlich noch Snowboardkenntnisse vorhanden sind, sind diese willkommen.

Bitte melden Sie sich unbedingt in Moodle an. Das Passwort für den Kurs schicke ich über das LSF.

1.2.7 Wagniserziehung am Beispiel des Kletterns

SoP077 Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel 18:15 - 19:45 Di, 10.11.2020 Uhl, S.

Online

Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

MA Europalehramt (2015)

Bildungswissenschaften

Erziehungswissenschaften

MA-Eula-Erz-M1

1.1 Medienbildung in Schule und Unterricht

EW 45 **Online: Medienbildung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 40 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen.
- Kommentar:** Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Masterseminar ist traditionell bereits als „inverted classroom“ geplant und findet daher auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit ergänzenden synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vortrags- und Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell sowie in kleinen Arbeitsgruppen und treffen sich zur üblichen Veranstaltungszeit mit ihrem Dozenten zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum zunächst kurze Impulse der Teilnehmenden präsentiert und gemeinsam offene Fragen geklärt; in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) werden weiterführende Fragen zu den jeweiligen Themen der Veranstaltung diskutiert. Die Ergebnisse der Diskussionsgruppen werden anschließend im Plenum kurz vorgestellt und weiter besprochen.)
- Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Das Seminar "Medienbildung in Schule und Unterricht" für Studierende der Masterstudiengänge MA SEK1/WHRPO sowie EULA ist nach dem Konzept des Inverted Classroom angelegt und enthält Elemente des "Lernen durch Lehren" (LdL). Durch Recherchen in Vorlesungsvideos und ausgewählter Literatur erarbeiten sich die Teilnehmenden die Inhalte selbstständig, die dann im Seminar noch einmal zusammengefasst und diskutiert werden. Auf diese Weise wird ein orientierender Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen erarbeitet und innerhalb vertiefender (Teilgruppen- und Plenums-) Diskussionen im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht beleuchtet.

Im Rahmen der ersten Sitzung wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen bekanntgegeben, das Konzept des Inverted Classrooms erläutert und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per moodle sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden Literaturstudiums zu (medien-)pädagogischen Themen vorgestellt. In der ersten Sitzung werden auch alle Ihre Fragen beantwortet – bitte verzichten Sie daher auf individuelle Rückfragen per eMail.

- Literatur:**
- Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
 - Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Knaus/Engel (2018): Spannungen & Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Knaus/Merz (2020): Interfaces & Schnittstellen – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Krüger/Helsper: Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
 - Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
 - Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
 - Süss/Lampert/Wijnen (2010): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 63 **Online: Medienbildung in Schule und Unterricht (2)**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Merz, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 40 Teilnehmende).

Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Masterseminar ist traditionell bereits als „inverted classroom“ geplant und findet daher auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit ergänzenden synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vortrags- und Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell sowie in kleinen Arbeitsgruppen und treffen sich zur üblichen Veranstaltungszeit mit ihrem Dozenten zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum zunächst kurze Impulse der Teilnehmenden präsentiert und gemeinsam offene Fragen geklärt; in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) werden weiterführende Fragen zu den jeweiligen Themen der Veranstaltung diskutiert. Die Ergebnisse der Diskussionsgruppen werden anschließend im Plenum kurz vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Das Seminar "Medienbildung in Schule und Unterricht" für Studierende der Masterstudiengänge MA SEK1/WHRPO sowie EULA ist nach dem Konzept des Inverted Classroom angelegt und enthält Elemente des "Lernen durch Lehren" (LdL). Durch Recherchen in Vorlesungsvideos und ausgewählter Literatur erarbeiten sich die Teilnehmenden die Inhalte selbständig, die dann im Seminar noch einmal zusammengefasst und diskutiert werden. Auf diese Weise wird ein orientierender Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen erarbeitet und innerhalb vertiefender (Teilgruppen- und Plenums-) Diskussionen im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht beleuchtet.

Im Rahmen der ersten Sitzung wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen bekanntgegeben, das Konzept des Inverted Classrooms erläutert und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per moodle sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden Literaturstudiums zu (medien-)pädagogischen Themen vorgestellt. In der ersten Sitzung werden auch alle Ihre Fragen beantwortet – bitte verzichten Sie daher auf individuelle Rückfragen per eMail.

Literatur:

- Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen & Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Interfaces & Schnittstellen – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Krüger/Helsper: Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süß/Lampert/Wijnen (2010): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

1.2 Lehrveranstaltung zu den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.
Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 57 **The Force of Nonviolence – reading Butler**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In Judith Butler's latest book, "The Force of Nonviolence" (2020), she deals with questions of violence and nonviolence, their constitution and their relevance for social structures. Furthermore, the relevance of individualism, ethics and politics for questioning social processes are shown by the author.
In our seminar, we are going to read this book and analyze the relation of its philosophical findings and aspects of social regulation with regard to a theory of education, vulnerability and resistance.

EW 87 **Reformpädagogik: Geschichte, Kritik und Aktualität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In diesem Seminar werden Motive, Theorien und Konzepte der Reformpädagogik ab dem ausgehenden 19. Jahrhunderts bis zum ersten Drittel des 20. Jahrhunderts kritisch beleuchtet sowie ihre aktuelle Relevanz diskutiert.

EW 88 **Lehrer*innenbildung im Wandel**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In diesem Seminar setzen wir uns der historischen Entwicklung der Lehrer*innenausbildung auseinander: vom männlichen Schulmeister und seiner Gehilfin, über die Angleichung der Ausbildungsgänge für Lehrer und Lehrerinnen in der Weimarer Republik, der Veränderung in der NS-Zeit, bis hin zur Neukonzeption der Lehrer*innenbildung in Baden-Württemberg und den folgenden Reformen.

EW 92 **Erziehung im Nationalsozialismus**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns kritisch mit der Erziehung im Nationalsozialismus in der Familie und in unterschiedlichen (Bildungs-)Institutionen auseinander. Dabei steht die Frage nach staatlichen Steuerungsmechanismen und ihren Effekten sowie die Geschlechterperspektive im Zentrum.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45	Deckert-Peaceman, H.		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 105 **Digitalisierung in der Sekundarstufe: Konzepte, Befunde und Diskurslinien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht nicht auf das Themenfeld Inklusion und Digitalisierung an sonderpädagogischen Beratungszentren ein. Es ist ausschließlich für Studierende der Sekundarstufe (Werkrealschule, Realschule, Gemeinschaftsschule und Gymnasium im Rahmen der PSE) vorgesehen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulischer Unterricht ist nach der Corona-Pandemie 2020 in größerem Ausmaß digital unterstützt als zuvor. Im Seminar werden Konzepte und Verfahren ausprobiert und besprochen sowie Befunde der Forschung zusammengeführt und diskutiert. Auch die diskursive Erörterung der Möglichkeiten und Grenzen der Digitalisierung bildet einen Schwerpunkt. Methodisch setzt das Seminar auf die Eigenaktivität der Studierenden und versucht vorhandene Potenziale einzubinden.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]

Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 33 **Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Typ B - Online!			
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			
Einzel	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 77 Macht in pädagogischen Beziehungen: Zu den Ambivalenzen pädagogischer Autorität

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung im digitalen Wintersemester 2020/21 ist als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Seminar umfassen vorbereitende Textlektüre, aktive Mitarbeit, Betrachtungen und Analysen zu Filmausschnitten und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse.

Kommentar: Auf der Grundlage von Betrachtungen historischer Diskurse wird im Seminar in die aktuelle Re-Formulierung eines ambivalenten Autoritätsbegriffs in der Pädagogik eingeführt. Im Mittelpunkt stehen dabei theoretische wie empirische Betrachtungen zu Autoritätsaushandlungen in den schulischen Interaktionsbeziehungen zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Textlektüren werden auch anhand von filmischen Fallbeispielen diskutiert. Ferner wird ein Ausblick auf das strukturelle Verhältnis von Autorität und Demokratie in Institutionen gegeben.

Literatur: Helsper, W./Ullrich, H./Stelmasyk, B./Höblich, J./Graßhoff, G./Jung, D. (2007): Autorität und Schule. Die empirische Rekonstruktion der Klassenlehrer-Schüler-Beziehung an Waldorfschulen. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
 Reichenbach, R. (2019): Pädagogische Autorität. Macht und Vertrauen in der Erziehung. 2. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.
 Schäfer, A./Thompson, C. (Hrsg.) (2009): Autorität. Paderborn: Schöningh.

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik**EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebber: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

EW 84 Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Fragen und Methoden der Forschung**EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.307	Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.
- Kommentar:** Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.
- Literatur:** Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	Binder, U.
--------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.
 Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:
 - Geschichte der empirischen Bildungsforschung
 - Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
 - Aktuelle Forschungsbeispiele
 DIGITALES SEMINAR
- Literatur:** Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer

Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed

DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)

Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich

Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt

Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed

Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed

Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed

Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))

Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed

Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed

Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed

Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68

Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)

Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107

Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich

MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS

Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz

Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed

Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer

Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 99 **ForschungsWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften.Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
 Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

1.3 Lehrveranstaltung zu Diagnose und Förderung

EW 101 **Soziale Interaktionskompetenz stärken: Interaktionsspiele und kooperativer Unterricht**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	1 1.307	Rein, M.
----------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aktueller Hinweis** (7.11.2020)

Aufgrund der Pandemielage wird das gesamte Seminar online stattfinden. Falls Präsenzveranstaltungen möglich sind und ich diese anbiete, so wird Ihnen freigestellt teilzunehmen oder statt der Präsenzphase eine gleichwertige schriftliche Aufgabe zu bearbeiten. Somit sind Sie an die Vorgaben (mit Bezug auf Präsenz/die Sondertermine/Doppelsitzungen) aktuell nicht mehr gebunden.

Ich hoffe Ihnen hiermit (in der momentan nicht einfachen Zeit) entgegenkommen zu können.

MfG Mathias Rein

WICHTIG: Wenn Sie im LSF für das Seminar zugelassen wurden, so schreiben Sie mir bitte baldmöglichst eine eMail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de). Dann übersende ich Ihnen umgehend den Einschreibeschlüssel (indem ich auf Ihre Mail antworte).

Erster Termin, 4.11.2020 ist für alle verbindlich.

Interesse an einer Modulprüfung (ausführliche schriftliche Hausarbeit + Input mit Handout im Seminar) muss aus Planungsgründen bis 16.10.2020 per Mail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de) angefragt werden. Bitte benennen Sie bei Ihrer Anfrage das Seminar mit der genauen Nummer (EW101) im Betreff.

Sondertermin/ Doppelsitzung: Voraussichtlich Freitag 15. Januar 2021 oder 22. Januar 2021, 8.15 - 11.45 Uhr, dafür entfallen die Sitzungen im Februar 2021.

Falls die Termine nur online ausgebracht werden können (ich hoffe, wir wissen dies dann im November), erhalten Sie ggf. gleich zu Beginn des Semesters mehr Aufgaben zur Bearbeitung, da die Sitzungen im Februar 2021 von meiner Seite aus nicht stattfinden können (hier bin ich zeitgleich am Seminar Ludwigsburg mit dem neuen Ausbildungskurs eingebunden). Bitte planen Sie einen möglichen erhöhten Arbeitsaufwand zu Beginn des Semesters ein.

Aufgrund der aktuellen Vorgaben der Ph-Ludwigsburg / der Verordnungen zu Covid-19 wird das Seminar als **online-Seminar** geplant und voraussichtlich so durchgeführt. Falls sich im Semesterverlauf Möglichkeiten für Präsenzveranstaltungen ergeben, so finden diese zu den ausgewiesenen Zeiten statt. Sie werden hierzu dann während des Semesters informiert. Bei Eintrag in das Seminar müssen Sie sich daher diese Zeitfenster freihalten/ können keine zeitgleichen Parallelbuchungen vornehmen. Aufgrund der möglichen Präsenztermine können auch keine weiteren TN als die max. ausgewiesene TN-Anzahl aufgenommen werden. Gerne bitte ich Sie daher von Anfragen hierzu abzusehen.

Onlineseminar Typ B

Kommentar: Individuelle aber auch gemeinsame Lernprozesse unter Schülerinnen und Schülern stocken nicht selten, weil soziale Basiskompetenzen und Grundlagen der Kooperation nicht hinreichend ausgebildet wurden. Die Förderung von Schülerinnen und Schülern im Kontext von Unterricht und Schule darf deshalb nicht nur kognitive, sondern muss auch soziale Aspekte im Blick behalten. Aspekte sozialer Kompetenzbildung fließen deshalb inzwischen auch in die Leistungsbeurteilung ein.

Für Lehrerinnen und Lehrer stellt sich damit die Aufgabe, im Kontext ihres professionellen Handelns - beim Erziehen, Unterrichten, Beraten von Schülerteams - die damit verbundenen Interaktionsprozesse so zu gestalten, dass sie in angemessenem Umfang ein direkt intendiertes und ein „beiläufiges“ soziales Lernen unterstützen. Die versierte Lehrkraft formiert eine Vielzahl von Handlungen im Kontext von Klassenmanagement, Gestaltung von Schulleben und Partizipation so, dass Schülerinnen und Schüler „by the way“ soziale Kompetenz erwerben bzw. vertiefen können.

Betrachtet wird ein heuristisches Modell zur Förderung von Interaktionskompetenz, Wege zu ihrem Aufbau werden erarbeitet. Zudem wird vertieft, was von einer Lehrperson an Einsicht und eigenem Können bezogen auf die Förderung von Interaktion, Kommunikations- und Teamfähigkeit unter Kindern und Jugendlichen erwartet werden muss.

Die Anbahnung dieser professionellen Lehrerkompetenz wird im Seminar durch die regelmäßige praktische Durchführung von Übungen und Spielen, wie sie gerade auch aus erlebnispädagogischen Kontexten heraus mittlerweile in der schulischen Praxis bewährt und verbreitet sind, gefördert.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Bitte beachten Sie den aktuellen Hinweis unter **Kommentar!**

Literatur: Bechheim, Yvonne: Erfolgreiche Kooperationsspiele - Soziales Lernen durch Spiel und Sport. Limbert (2016)

Gilsdorf, Rüdiger; Kistner, Günter: Kooperative Abenteuerspiele Bd.1.-3. Kallmeyer (2015)

Hascher, Tina: Diagnostische Kompetenzen im Lehrberuf. In: Kraler, Christian; Schratz, Michael (Hrsg.): Wissen erwerben, Kompetenzen entwickeln. Modelle zur kompetenzorientierten Lehrerbildung. Münster: Waxmann (2008), S. 71-86

Kiper, Hanna & Mischke, Wolfgang: Zum Aufbau von Interaktionskompetenz bei Lehrkräften und Schülerinnen und Schülern. In: Kraler, Christian; Schratz, Michael (Hrsg.): Wissen erwerben, Kompetenzen entwickeln. Modelle zur kompetenzorientierten Lehrerbildung. Münster: Waxmann (2008), S. 87-101

Minkner, Klaus; Friedel, Ines: Erlebnispädagogik im Klassenzimmer - Praktische Übungen zur Wissensvermittlung. Ziel-Verlag (2014)

Rein, Mathias P.: Schüler in sozialen Diensten - Dimensionen pädagogischen Handelns. Norderstedt: BoD (2009); Kapitel 2.3: Konzepte und Projekte zum sozialen Lernen. S. 34-37; Kapitel 3: Entwicklung der sozialen Handlungskompetenz im Jugendalter, S. 53-87

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.307 Rein, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Erster Termin, 05.11.2020 ist für alle verbindlich.

Interesse an einer Modulprüfung (ausführliche schriftliche Hausarbeit + Input mit Handout im Seminar) muss aus Planungsgründen bis 16.10.2020 per Mail (mathias.rein@ph-ludwigsburg.de) angefragt werden. Bitte benenn Sie bei Ihrer Anfrage das Seminar mit der genauen Nummer (EW103) im Betreff.

Sondertermin: Freitag 18. Dezember 2020 oder 15. Januar 2021, 12.15 - 15.45 Uhr, dafür entfallen die Sitzungen im Februar 2021.

Falls die Termine nur online ausgebracht werden können (ich hoffe, wir wissen dies dann im November), erhalten Sie ggf. gleich zu Beginn des Semesters mehr Aufgaben zur Bearbeitung, da die Sitzungen im Februar 2021 von meiner Seite aus nicht stattfinden können (ich bin zeitgleich am Seminar Ludwigsburg in den neuen Ausbildungskurs eingebunden). Bitte planen Sie einen möglichen erhöhten Arbeitsaufwand zu Beginn des Semesters ein.

Aufgrund der aktuellen Vorgaben der Ph-Ludwigsburg / der Verordnungen zu Covid-19 wird das Seminar als **online-Seminar** geplant und voraussichtlich so durchgeführt. Falls sich im Semesterverlauf Möglichkeiten für Präsenzveranstaltungen ergeben, so finden diese zu den ausgewiesenen Zeiten statt. Sie werden hierzu dann während des Semesters informiert. Bei Eintrag in das Seminar müssen Sie sich daher diese Zeitfenster freihalten/ können keine zeitgleichen Parallelbuchungen vornehmen. Aufgrund der möglichen Präsenztermine können auch keine weiteren TN als die max. ausgewiesene TN-Anzahl aufgenommen werden. Gerne bitte ich Sie daher von Anfragen hierzu abzusehen.

Onlineseminar Typ B

Kommentar: Störungen des Unterrichts und Verhaltensschwierigkeiten begegnen Lehrkräften im Schulalltag in unterschiedlicher Form und Ausprägung. Im Seminar werden verschiedene Zugänge für einen lernförderlichen Umgang damit aufgezeigt. Den Ausgangspunkt bildet die pädagogische Führung einer Klassen und damit verknüpft differenziert angewandte proaktive und reaktive Strategien. Anhand einer Handlungsmatrix zur Konfliktanalyse werden mögliche Störungen analysiert und förderliche Handlungsmöglichkeiten diskutiert. Ein angemessener Umgang mit auffälligem Verhalten von Schülern wird am Beispiel AD(H)S exemplarisch aufgezeigt und durchgesprochen. Verschiedene systemische Einwirkungsmöglichkeiten in Form von verantwortlich gestalteten Klassen- und Lerngruppenzusammensetzungen, einer schülerorientierten Rhythmisierung von Lernprozessen sowie der Kooperation in multiprofessionellen Teams werden erörtert.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Literatur: Bründel, H & Simon, E.: Die Trainingsraum-Methode. Unterrichtsstörungen - klare Regeln, klare Konsequenzen. Beltz: Weinheim und Basel (2003), S. 60-91

Döpfner, Manfred & Frölich Jan & Wolf Metternich-Kaizmann, Tanja: Ratgeber ADHS: Informationen für Betroffene, Eltern, Lehrer und Erzieher zu ADHS. Hogrefe (2019)

Helmke, A.: Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. Klett-Kallmeyer: Seelze (2014), S.172-189

Kiel, Ewald & Frey, Anne & Weiß, Sabine: Trainingsbuch Klassenführung. UTB (2013)

Kounin, Jakob S.: Techniken der Klassenführung. Standardwerke aus Psychologie und Pädagogik. Waxmann (2006)

Textor, A.: Unterrichtsstörungen. Ursachen und Funktionen aus unterschiedlichen Perspektiven. In: Unterrichtsstörungen. Friedrich Jahresheft 2015, S. 7-10

Rogers, B.: Classroom Management. Das Praxisbuch. Beltz: Weinheim und Basel, (2013) S. 157-185

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag - Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur:

- Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
- Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
- Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
- Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013

Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 79 Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	-	Meier-Rempp, C.
----------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

Literatur:

Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
 Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
 Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplininkonflikten. Berlin
 Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
 Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
 Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
 Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
 Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 94 Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020	Bäuerle, A.
Vorbereitung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!			
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021	Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
Eine Modulprüfung ist nicht möglich.
- Kommentar:** Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.
Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.
Es findet eine Vorbesprechung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten
Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!
- Literatur:** Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

MA-Eula-Erz-M2

2.1 - 2.3 Lehrveranstaltungen zu den Profildbereichen

Profildbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 105 **Digitalisierung in der Sekundarstufe: Konzepte, Befunde und Diskurslinien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht nicht auf das Themenfeld Inklusion und Digitalisierung an sonderpädagogischen Beratungszentren ein. Es ist ausschließlich für Studierende der Sekundarstufe (Werkrealschule, Realschule, Gemeinschaftsschule und Gymnasium im Rahmen der PSE) vorgesehen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulischer Unterricht ist nach der Corona-Pandemie 2020 in größerem Ausmaß digital unterstützt als zuvor. Im Seminar werden Konzepte und Verfahren ausprobiert und besprochen sowie Befunde der Forschung zusammengeführt und diskutiert. Auch die diskursive Erörterung der Möglichkeiten und Grenzen der Digitalisierung bildet einen Schwerpunkt. Methodisch setzt das Seminar auf die Eigenaktivität der Studierenden und versucht vorhandene Potenziale einzubinden.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
------------------------	---	-----------

Online - asynchron!

2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
----------------------	---	------------

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 141 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag - Höhmann, K. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.
- Literatur:
 - Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 - Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 - Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 - Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:15 - 19:45	Höhmann, K.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.
Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.
 GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben
 SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
- Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.
- Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1.1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 47 Forschungswerkstatt Medienpädagogik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 77 Macht in pädagogischen Beziehungen: Zu den Ambivalenzen pädagogischer Autorität

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung im digitalen Wintersemester 2020/21 ist als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Seminar umfassen vorbereitende Textlektüre, aktive Mitarbeit, Betrachtungen und Analysen zu Filmausschnitten und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse.

Kommentar: Auf der Grundlage von Betrachtungen historischer Diskurse wird im Seminar in die aktuelle Re-Formulierung eines ambivalenten Autoritätsbegriffs in der Pädagogik eingeführt. Im Mittelpunkt stehen dabei theoretische wie empirische Betrachtungen zu Autoritätsaushandlungen in den schulischen Interaktionsbeziehungen zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Textlektüren werden auch anhand von filmischen Fallbeispielen diskutiert. Ferner wird ein Ausblick auf das strukturelle Verhältnis von Autorität und Demokratie in Institutionen gegeben.

Literatur: Helsper, W./Ullrich, H./Stelmasyk, B./Höblich, J./Graßhoff, G./Jung, D. (2007): Autorität und Schule. Die empirische Rekonstruktion der Klassenlehrer-Schüler-Beziehung an Waldorfschulen. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
 Reichenbach, R. (2019): Pädagogische Autorität. Macht und Vertrauen in der Erziehung. 2. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.
 Schäfer, A./Thompson, C. (Hrsg.) (2009): Autorität. Paderborn: Schöningh.

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik**EW 47 Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 Knaus, T.

Typ B - Online!

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 22.01.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Einzel 09:00 - 19:00 Sa, 23.01.2021 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebber: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.307	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.
- Kommentar:** Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.
- Literatur:** Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 30 Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 99 **ForschungsWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften.Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Profilbereich 8: Professionalität

EW 141 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
--------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.
- Literatur:
 - Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 - Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 - Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 - Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:15 - 19:45	Höhmann, K.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.
Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.
 GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben
 SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
- Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.
- Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

2.4 Lehrveranstaltung zu den Profildbereichen mit einem Schwerpunkt bei Ansätzen und Methoden der pädagogischen Forschung

Profildbereich 2: Kindheit und Jugend

Profildbereich 3: Bildungssystem und Schule

Profildbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 41 Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositoryn sind frei zugänglich (open access).

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Profilbereich 7: Fragen und Methoden der Forschung

EW 104 **Kompakt: Home-Schooling und Fernunterricht: Grundlagen, empirische Befunde und Gestaltung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:30 - 15:00 19.10.2020-23.10.2020 1 1.349 Wacker, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht nicht auf das Themenfeld Inklusion und Fernunterricht an sonderpädagogischen Beratungszentren ein, zu denen bislang keine Studien vorliegen. Es ist deshalb ausschließlich für Studierende der Sekundarstufe (Werkrealschule, Realschule, Gemeinschaftsschule, Gymnasium) vorgesehen.

Kommentar: Am 17. März wurden aufgrund der Corona-Pandemie die Schulen erstmals geschlossen und die Schüler in das häusliche Lernen entlassen. Im Seminar stehen neben den Hintergründen vor allem Forschungsbefunde im Vordergrund. Im zweiten Teil werden Fernunterrichtseinheiten unter schulpädagogischen Kriterien geplant.

Literatur: Literatur wird vom Dozent bereit gestellt und ist im Vorfeld zu lesen.

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 99 **Forschungswerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.

Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim

Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Profilbereich 8: Professionalität

Psychologie

MA-Eula-Psy-M1

1.1 Diagnostik, Intervention, Evaluation (Vorlesung)

PSY 06 Psychologische Diagnostik, Intervention und Evaluation (Vorlesung für Master)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.102 Aula (max. 150 Tln.) Kieschke, U.
Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

2-Gruppe

Montag - Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Rauch, D.
Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung (Klausur) angeboten. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt" Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation vermittelt.

3-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.301 (max. 200 Tln.) Krajewski, K.
Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation, u.a. bei Lern- und Verhaltensstörungen vermittelt. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen.

Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

1.2 Psychologie der Inklusion: Besondere Bedürfnisse, Diversität und Inklusion

(Seminar)

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.
 Lehmler, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.
 Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 **Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Hinz, A.
--------	---------------	---------------------------	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind, dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und dass Ratschläge, tiefe Interpretationen und das Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden, wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie, Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision, Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 131 **Lern- und Verhaltensstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krajewski, K.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krajewski, K.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 24 Soziale Kompetenzen fördern

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Schröder, E.

Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses von Modul 2.1.

Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold und Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung von Interventionsprogrammen.

PSY 31 Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.

Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.
Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulrelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminares ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.
 Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	14:15 - 15:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.
 Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.
Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Stimm- und Sprechpädagogik

MA-Eula-StiSpr-M1

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Do, 01.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.

1-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Fr, 02.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Mo, 12.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Di, 13.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Mi, 14.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Do, 15.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Fr, 16.10.2020 Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Mo, 01.03.2021 1 1.316 (max. 16 Tln.) Beck, F.

3-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Di, 02.03.2021 1 1.316 (max. 16 Tln.) Beck, F.

3-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Mi, 03.03.2021 1 1.316 (max. 16 Tln.) Beck, F.

3-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Do, 04.03.2021 1 1.316 (max. 16 Tln.) Beck, F.

3-Gruppe

Einzel 09:15 - 15:30 Fr, 05.03.2021 1 1.316 (max. 16 Tln.) Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
2-Gruppe Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
3-Gruppe Montag	19:15 - 20:00	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 **Ohren auf! Kindern spannend vorlesen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
2-Gruppe Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 **Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.) Dienst, M.

Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimmpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

3-Gruppe				
Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	08:30 - 10:00		4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		Max. 10 Teiln.
1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.
Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.
In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		Max. 10 Teiln.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 **Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 **Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:

- * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
- * Redearten
- * verständliches und lebendiges Vortragen
- * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klingern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.
----------	---------------	--	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Educational Studies

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Englisch

MA-Eula-Eng-M1

1.1 Secondary-Specific Ways of Teaching

ENG 38 Secondary-Specific Ways of Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.

This course needs to be attended prior to your ISP!

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to provide support and guidance for students who will be doing their teaching practice (ISP) the following term. **It needs to be attended prior to the ISP!** Throughout the course we will examine our beliefs and understanding of language teaching as well as our knowledge and skills as a learner of language teaching. The course sets out to help you better understand what to expect from your teaching practice and how to prepare for it. We will look at language teaching models, analyze lesson plans and learn how to plan lessons. We will focus on how to teach the language systems and skills on secondary level. A course programme will be provided at the first meeting. Regular attendance and the presentation of a lesson plan to a given topic will be required to be granted full credits.

Literatur: The following book is recommended: Gehring, W. (2015): *Praxis Planung Englischunterricht*. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt.

1.2 Begleitseminar zum ISP

ISP ENG 03 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.116 (max. 20 Tln.) Langbein, A.

2-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.117 (max. 20 Tln.) Bauke, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The Schulpraxisamt will require LSF registration for this class.

Kommentar: A detailed description of the class will be given at the first meeting.

Literatur: A reader will be provided.

1.3 Advanced Linguistics

ENG 33 Processability Theory

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.315 Keßler, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).

For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:

Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lernaltersproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.116 Fenn, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), A Student's Advanced Grammar of English. Tübingen, UTB/A.Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

MA-Eula-Eng-M2

2.1 Advanced Literary Studies

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.

Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.

Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.

Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.

Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.

In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

2.2 Advanced Cultural Studies

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.
 Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.
 Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
--------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.

Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.

In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.

Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels Galápagos (1985) by Kurt Vonnegut and The Road by Cormac McCarthy (2006).

MA-Eula-Eng-M3

3.1 Advanced Applied Linguistics

ENG 28 **Understanding Classroom Interaction**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.

Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
 * Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
 * Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 33 **Processability Theory**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.315	Keßler, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).

For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:
Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lernaltersproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): Studying Processability Theory. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), A Student's Advanced Grammar of English. Tübingen, UTB/A.Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2 Advanced Bilingual Language Pedagogy

ENG 35 **Bilingualer Sachfachunterricht / CLIL in Baden-Württemberg (Diese Veranstaltung findet jeweils nur im Wintersemester statt.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Hollm, J.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Herr Holm wird alle TeilnehmerInnen zu gegebener Zeit kontaktieren, um die zeitliche Seminargestaltung online und/oder ggf. in Präsenzform abzuklären.

Please register via LSF.

Kommentar: Dieses Seminar findet größtenteils auf Deutsch statt, da die spezifische Situation des bilingualen Sachfachunterrichts in Baden-Württemberg im Vordergrund stehen wird. Neben der aktuellen Situation insbesondere an den speziellen bilingualen Zügen an Realschulen im Land werden die Ergebnisse des bilingualen Schulversuches an Realschulen in Baden-Württemberg (2007-2013), der von einer Forschungsgruppe des bilingualen Kollegiums der PH Ludwigsburg wissenschaftlich begleitet und ausgewertet wurde, Hauptgegenstand dieses Seminars sein. Ein zweiter Schwerpunkt wird in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zum bilingualen Sachfachunterricht und unterschiedlichen forschungsmethodologischen Ansätzen liegen.

Leistungsanforderungen:

Regelmäßige, aktive Teilnahme. Ein Referat, das durch eine schriftliche Ausarbeitung (Seminararbeit von ca. 15 Seiten) ergänzt wird, sind Grundlage für die Benotung dieser Veranstaltung als Modulprüfung.

Geographie

MA-Eula-Geo-M1

1.1 Vertiefung in Physischer Geographie

GEO 24 **Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

1.2 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

GEO 18 **Planung und Gestaltung von Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

1.3 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik I

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularat Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 Geomedieneinsatz im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

1.4 Begleitseminar zum ISP

ISP GEO 21 **Begleitveranstaltung ISP: Geographie für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel in jedem Semester angeboten. Hinweis: Bei Terminproblemen kann notfalls auch das ISP-Begleitseminar Geographie für Sonderpädagogik besucht werden.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung statt. Es wird wahrscheinlich auch manchmal asynchrone Sitzungen geben.

Kommentar: Die Begleitveranstaltung des ISP versteht sich als praxis- und handlungsorientiertes Seminar. Nach einer vertieften Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Grundlagen erfolgt die Konzeption eigener Unterrichtsmaterialien. Außerdem erhalten die Teilnehmer Gelegenheit die Unterrichtserfahrungen des Praktikums zu reflektieren. Das Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende für die Sekundarstufe 1. Für Sonderpädagogen gibt es ein eigenes Seminar. Bei terminlichen Überschneidungen ist eine Belegung als Sonderschulstudierende möglich.

MA-Eula-Geo-M2

2.1 Vertiefung in Humangeographie

GEO 22 **Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 **Migration and Education in a Comparative Perspective**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

2.2 Aktuelle Themen der Geographie I

GEO 22 Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	4 4.226	Drieling, K.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 Migration and Education in a Comparative Perspective

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.226	Jäger, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GEO 24 **Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.
Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

2.3 Aktuelle Themen der Geographie II

GEO 22 **Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 **Migration and Education in a Comparative Perspective**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GEO 24 **Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		Conrad, D.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.
 Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

MA-Eula-Geo-M3

3.1 Aktuelle Fragestellungen der Geographiedidaktik

3.2 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik II

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 Geomedieneinsatz im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.3 Geographiedidaktisch Forschen

Geschichte

MA-Eula-Ges-M1

1.1 Geschichte und Wissenschaft

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Arand, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 13 Was uns römische Inschriften über das Leben vor 2000 Jahren verraten

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.318 (max. 40 Tln.) Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Studierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Die römische Antike ist eine verhältnismäßig quellenarme Zeit. Geschichtsschreiber aus der damaligen Zeit überliefern uns Ereignisse oftmals mit großem zeitlichen Abstand und sind meist sehr subjektiv gefärbt und von bestimmten Interessen geleitet. In den Inschriften stehen uns demgegenüber Quellen zur Verfügung, die auf unmittelbare Art und Weise Informationen über verschiedene Aspekte des damaligen Lebens liefern. Sie erlauben es uns, in ihnen nach Antworten auf politische, sozialgeschichtliche, wirtschaftliche, religionshistorische, militärhistorische und weitere Fragestellungen zu suchen. Wir arbeiten selbstverständlich mit Übersetzungen ausgewählter Inschriften und besuchen die Inschriftensammlung im Lapidarium (Neues Schloss) in Stuttgart. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Besprechung einer Inschrift und dazu Hausarbeit.

Je nach Größe der Gruppe werden die Besprechungen der Inschriften in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

1.2 Geschichte und Gesellschaft

GES 05 "Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Arand, T.
----------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 05 So20 Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 14 Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45		5 5.206	Dietrich, H.
------------	---------------	--	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kultvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

1.3 Geschichtsunterricht planen und beurteilen

GES 24 **Von der Didaktik zur Praxis. Unterrichtsmaterialien einschätzen und entwickeln lernen.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45			Hestler, C.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 11.01.2021-08.02.2021	1 1.006	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schulbücher gelten als das geheime Curriculum des Geschichtsunterrichts. Aber fördern die Schulbücher wirklich die im Bildungsplan geforderten Kompetenzen? Gibt es Alternativen zum Schulbuch, die das tun? Oder muss der Lehrer selbst Unterrichtsmaterialien entwickeln, die für seinen Unterricht zielführend sind? Wir werden uns in diesem Kompaktseminar mit den didaktischen Grundlagen für historisches Lernen beschäftigen sowie davon ausgehend Kriterien für schon bestehende Unterrichtsmaterialien entwickeln, die es Ihnen ermöglichen wird, Materialien aus der bestehenden Masse auszusuchen, die historisches Lernen fördern. Zuletzt werden Sie in Gruppen im Rahmen des Seminars selbst Unterrichtsmaterialien zu einem ausgewählten Gegenstand (Nationalsozialismus in einem Dorf) entwickeln. Schon vorhandene Archivalien werden von Ihnen aufbereitet und mit Aufgaben versehen, um beim Schüler kompetenzorientiertes Lernen in verschiedenen Niveaustufen zu ermöglichen. Darüber hinaus soll ein Dorfspaziergang zum Nationalsozialismus für Schülerinnen und Schüler der Sek I erstellt und durchgeführt werden. Alle Endprodukte werden im Bauernmuseum in Unterweissach für Klassen durchführbar sein.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Modulprüfung: Hausarbeit in Form von Analyse und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien

Besonderheiten Online Semester: Da die Planung des Seminars einen großen Teil praktischer Elemente enthält, versuche ich das Seminar in zwei Teile einzuteilen: Die erste Phase wird als reines asynchrones Online-Seminar durchgeführt. Trotzdem werde ich alle 2-3 Wochen mit Ihnen live-Webex Veranstaltungen durchführen, um einzelne Punkte herauszugreifen, zu vertiefen, Fragen zu klären oder Diskussionen anzuregen. Ich rate Ihnen dazu, diese anzunehmen, sie sind aber nicht verpflichtend. Die zweite Phase, die ungefähr nach Weihnachten beginnt, umfasst praktische Arbeiten. Falls möglich, würde ich Ihnen gerne das Angebot machen, hier in Gruppen in Präsenzveranstaltung zu arbeiten. Da die Lage momentan aber noch nicht abschätzbar ist, kann keine definitive Aussage getroffen werden. Es wird aber immer auf jeden Fall die Möglichkeit geben, das Seminar komplett online durchzuführen.

Sobald die Ummeldefrist abgelaufen ist, erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort. Darüber hinaus möchte ich gerne den ersten Termin in jedem Fall als webex-Veranstaltung durchführen. Versuchen Sie, diesen möglichst zu machen: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

MA-Eula-Ges-M2

2.1 Geschichtsdidaktik und Unterrichtsforschung

GES 55 **Kompaktseminar: Geschichtsdidaktik und Unterrichtsforschung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

1-Gruppe				
BlockSa+So	-	01.12.2020-31.01.2021		Preuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass das Seminar ausschließlich im Wintersemester angeboten wird! Im Sommersemester wird das Teilmodul nicht angeboten.

Die erste Veranstaltung findet am **Freitag, 06.11.20, 10.15-11.45 Uhr** statt. Die darauf folgenden Kompakttermine werden in Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmer festgelegt.

Kommentar: Das Seminar wird als hauptsächlich asynchrone Veranstaltung stattfinden. Synchrone Termine werden mit den Studierenden vereinbart. Es wird sichergestellt werden, dass jeder eingetragene Student an den Terminen teilnehmen kann bzw. das Seminar bestehen kann.

Online-Besonderheiten: Typ A

Das Seminar wird entweder

a) im November und Dezember online stattfinden. Erste Sitzung: 07.11. 10.15 Uhr (nähere Informationen im Moodle Kurs)

b) im Februar und März in Präsenz (wenn irgend möglich) stattfinden. Erste Sitzung: 16.01. (nähere Informationen im Moodle Kurs)

Nach dem Ende der Ummeldefrist werden Sie über das LSF über das Moodle Passwort informiert.

2.2 Vertiefung eines Grundlagenbereichs der Geschichtsdidaktik

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 46 **Historisches Lernen ist mehr...**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	-			Rein, F.
----------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden tiefgehend mit grundlegenden geschichtsdidaktischen Denkfiguren auseinander. Sie diskutieren v.a. theoretische Konzepte historischen Lernens, wie Geschichtsbewusstsein, historische Narration und inklusive geschichtsdidaktische Aspekte. Anhand ausgewählter Texte erörtert das Seminar, inwiefern historische Sinnbildung auf zwei Ebenen geschieht und welche Rolle biografische Erfahrungen der Schüler*innen spielen. Dabei lässt sich überlegen, inwiefern sich beide Sinnbildungsebenen bei historischen Lernangeboten in der Schule berücksichtigen lassen; dafür entwickeln die Studierenden geeignete Beispiele.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit oder eines Portfolios abzulegen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Das Seminar wird fast ausschließlich asynchron stattfinden. Mögliche synchrone Angebote (z.B. Audiokonferenzen) sind nicht verpflichtend. Alle verpflichtenden Inhalte und Aufgaben werden asynchron gestellt.

Die Studierenden werden per LSF über das Moodle Passwort informiert. Um das Testat für den Modulnachweis/**Sitzschein** zu erhalten, bearbeiten die Studierenden regelmäßig Aufgaben, die über Moodle gestellt und abgegeben werden.

2.3 Vertiefung 'Theorie und Praxis' des Geschichtsunterrichts

GES 24 **Von der Didaktik zur Praxis. Unterrichtsmaterialien einschätzen und entwickeln lernen.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45			Hestler, C.
--------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schulbücher gelten als das geheime Curriculum des Geschichtsunterrichts. Aber fördern die Schulbücher wirklich die im Bildungsplan geforderten Kompetenzen? Gibt es Alternativen zum Schulbuch, die das tun? Oder muss der Lehrer selbst Unterrichtsmaterialien entwickeln, die für seinen Unterricht zielführend sind? Wir werden uns in diesem Kompaktseminar mit den didaktischen Grundlagen für historisches Lernen beschäftigen sowie davon ausgehend Kriterien für schon bestehende Unterrichtsmaterialien entwickeln, die es Ihnen ermöglichen wird, Materialien aus der bestehenden Masse auszusuchen, die historisches Lernen fördern. Zuletzt werden Sie in Gruppen im Rahmen des Seminars selbst Unterrichtsmaterialien zu einem ausgewählten Gegenstand (Nationalsozialismus in einem Dorf) entwickeln. Schon vorhandene Archivalien werden von Ihnen aufbereitet und mit Aufgaben versehen, um beim Schüler kompetenzorientiertes Lernen in verschiedenen Niveaustufen zu ermöglichen. Darüber hinaus soll ein Dorfspaziergang zum Nationalsozialismus für Schülerinnen und Schüler der Sek I erstellt und durchgeführt werden. Alle Endprodukte werden im Bauernmuseum in Unterweissach für Klassen durchführbar sein.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Modulprüfung: Hausarbeit in Form von Analyse und Entwicklung von Unterrichtsmaterialien

Besonderheiten Online Semester: Da die Planung des Seminars einen großen Teil praktischer Elemente enthält, versuche ich das Seminar in zwei Teile einzuteilen: Die erste Phase wird als reines asynchrones Online-Seminar durchgeführt. Trotzdem werde ich alle 2-3 Wochen mit Ihnen live-Webex Veranstaltungen durchführen, um einzelne Punkte herauszugreifen, zu vertiefen, Fragen zu klären oder Diskussionen anzuregen. Ich rate Ihnen dazu, diese anzunehmen, sie sind aber nicht verpflichtend. Die zweite Phase, die ungefähr nach Weihnachten beginnt, umfassen praktische Arbeiten. Falls möglich, würde ich Ihnen gerne das Angebot machen, hier in Gruppen in Präsenzveranstaltung zu arbeiten. Da die Lage momentan aber noch nicht abschätzbar ist, kann keine definitive Aussage getroffen werden. Es wird aber immer auf jeden Fall die Möglichkeit geben, das Seminar komplett online durchzuführen.

Sobald die Ummeldefrist abgelaufen ist, erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort. Darüber hinaus möchte ich gerne den ersten Termin in jedem Fall als webex-Veranstaltung durchführen. Versuchen Sie, diesen möglich zu machen: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

GES 46 **Historisches Lernen ist mehr...**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	-	Rein, F.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden tiefgehend mit grundlegenden geschichtsdidaktischen Denkfiguren auseinander. Sie diskutieren v.a. theoretische Konzepte historischen Lernens, wie Geschichtsbewusstsein, historische Narration und inklusive geschichtsdidaktische Aspekte. Anhand ausgewählter Texte erörtert das Seminar, inwiefern historische Sinnbildung auf zwei Ebenen geschieht und welche Rolle biografische Erfahrungen der Schüler*innen spielen. Dabei lässt sich überlegen, inwiefern sich beide Sinnbildungsebenen bei historischen Lernangeboten in der Schule berücksichtigen lassen; dafür entwickeln die Studierenden geeignete Beispiele.

In diesem Seminar besteht die Möglichkeit, eine **Modulprüfung** in Form einer Hausarbeit oder eines Portfolios abzulegen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Das Seminar wird fast ausschließlich asynchron stattfinden. Mögliche synchrone Angebote (z.B. Audiokonferenzen) sind nicht verpflichtend. Alle verpflichtenden Inhalte und Aufgaben werden asynchron gestellt.

Die Studierenden werden per LSF über das Moodle Passwort informiert. Um das Testat für den Modulnachweis/**Sitzschein** zu erhalten, bearbeiten die Studierenden regelmäßig Aufgaben, die über Moodle gestellt und abgegeben werden.

2.4 Begleitseminar zum ISP

ISP GES 21 **Begleitveranstaltung ISP: Geschichte für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.341 (max. 30 Tln.)	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem verpflichtenden Begleitseminar sollen Ihnen Hilfen gegeben werden, das Praktikum erfolgreich abzuschließen. Wir werden uns mit der grundsätzlichen Frage beschäftigen, wie die bereits gelernte Geschichtsdidaktik ganz konkret umsetzbar ist und dabei auch Themen aus Ihren Schulstunden herausgreifen. Im Rahmen des ISP Begleitseminars muss ein ausführlicher Unterrichtsentwurf abgegeben werden. Das bestandene Seminar kann erst bestätigt werden, wenn der Unterrichtsentwurf erfolgreich abgegeben wurde.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B Aufgrund seines Praxisbezugs wird versucht werden, das Seminar als Präsenzveranstaltung durchzuführen. Parallel dazu wird es in jedem Fall auch einen Moodle-Kurs geben, so dass die Anwesenheit an der PH nicht verpflichtend ist. Da die Lage sich aber jederzeit ändern kann, kann es auch notwendig werden, das Seminar als reines Online-Angebot umzuplanen. Halten Sie sich bitte jede zweite Woche frei, damit wir die Möglichkeit haben, webex-Veranstaltungen durchzuführen. (Erster Termin: Di, 03.11. 10-12 Uhr; 17.11. ...) <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: Anwesenheit oder Erledigung von kontinuierlichen Aufgaben (Abgabefristen alle zwei Wochen)

Achtung: In der Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden!

ACHTUNG!!!! Der Termin Anfang Oktober, der ebenfalls im LSF eingetragen ist, gehört nicht zum WiSe20/21. Es handelt sich dabei um ein nachträgliches Angebot für TeilnehmerInnen des SoSe 2020!!!!!!!

ISP GES 21 **Begleitveranstaltung ISP: Geschichte für SEK I**
So20

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	09:00 - 12:00	Sa, 17.10.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Hestler, C.
1-Gruppe Einzel	12:00 - 15:00	Sa, 17.10.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar:

ACHTUNG!!!! Der Termin gehört nicht zum WiSe20/21. Es handelt sich dabei um ein nachträgliches Angebot für TeilnehmerInnen des SoSe 2020!!!!!!!

MA-Eula-Ges-M3

3.1 Eine Vorlesung aus einer historischen Epoche bzw. aus einem Zeitraum

GES 05 **"Wir riefen Arbeitskräfte, und es kamen Menschen" - Geschichte der 'Gastarbeiter' in Westdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Arand, T.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Heute leben Millionen Menschen mit migrantischen Wurzeln in Deutschland. Viele von Ihnen gehören bereits zur 3. Generation und sind selbstverständlicher Teil des Landes. Aber warum kamen ihre Eltern oder Großeltern nach Deutschland? Was haben sie sich von der Arbeit in der Fremde versprochen? Welche Erwartungen hatten die Deutschen? Welche Erfahrungen wurden auf beiden Seiten gemacht? Diese und noch viele anderen Fragen wird das Seminar untersuchen.

Veranstaltung Typ A (asynchron) mit gelegentlichen Webextreffen nach Vereinbarung. TN erstellen ein Portfolio oder Podcasts

GES 14 **Von Verfolgten und Verfolgern: Das Römische Reich zur Zeit des frühen Christentums**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	5 5.206	Dietrich, H.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Christliche Autoren beschreiben die ersten Jahrhunderte nach dem Kreuzestod Christi gerne als eine Abfolge von Verfolgungen, denen die Bekenner der neuen Religion ausgesetzt waren. Im Seminar wird es darum gehen, einen differenzierten Blick auf die Zeit des frühen Christentums zu werfen. Dabei geht es vor allem um die Frage, wie man sich das Zusammenleben von Christen und Nichtchristen vorstellen kann und welchen Platz das Christentum im Rahmen antiker Kultvorstellungen einnahm. Darüber hinaus fragen wir auch nach der inneren Struktur der Kirche und beschäftigen uns mit der Zeit nach Konstantin, als das Christentum von einem anerkannten Kult zur staatstragenden Religion wurde. Als Leitfrage für das Seminar soll dem Verhältnis von nichtchristlichen und christlichen Vorstellungen und deren wechselseitiger Beeinflussung und Durchdringung nachgegangen werden und welche Auswirkungen dies auf das soziale Leben in den Städten des Imperiums hatte.

Voraussetzung für eine Modulprüfung: Referat und Hausarbeit. Je nach Größe der Gruppe werden die Referate in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 75 **212020053: Historische Oratorik der Antike (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Peter Scholz

GES 76 **212020052: Der Untergang des Römischen Reiches (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: apl. Prof. Dr. Holger Sonnabend

GES 77 **212020046: Die Zeit Kaiser Karls IV. (1316–1378) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Mark Mersiowsky

GES 78 **212020081: Am Beginn der Moderne. Der deutsche Südwesten im europäischen Kontext 1780 - 1820 (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozentin: Prof. Dr. Sabine Holtz

GES 79 **212020009: Massenverbrechen des Nationalsozialismus 1939 - 1945 (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: PD Dr. Martin Cüppers

GES 80 **212020004: Geschichte des Kalten Krieges II (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

GES 81 **162020021: Mobilität in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Reinhold Bauer

3.2 Vertiefung in einer selbst gewählten Epoche oder eines gewählten Zeitraums mit dem Schwerpunkt Geschichte Britanniens oder Geschichte des britischen Empire oder Geschichte des Commonwealth

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
 Referat plus Hausarbeit*

GES 70 **212020066: Plinius "Naturalis historia" III (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Holger Müller PhD

GES 71 **212020060: Schöne neue Welt? Digitalisierung im Geschichtsunterricht (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: StR Manuel Ilg

GES 72 **212020019: Politische Sinnvermittlungsprozesse in der bildenden Kunst 1871 - 1914 (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Dr. Florian Brückner

GES 73 **212020015: Agrargeschichte der Neuzeit (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Dr. Johann Kirchinger

GES 74 **212020007: Aktuelle Themen der Kulturwissenschaft (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.
 Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

3.3 Hilfswissenschaftliche Übung

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 13 **Was uns römische Inschriften über das Leben vor 2000 Jahren verraten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.318 (max. 40 Tln.) Dietrich, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Studierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Seminar Typ B: Präsenzveranstaltungen in Kleingruppen mit max. 10 Teilnehmer*innen

Kommentar: Die römische Antike ist eine verhältnismäßig quellenarme Zeit. Geschichtsschreiber aus der damaligen Zeit überliefern uns Ereignisse oftmals mit großem zeitlichen Abstand und sind meist sehr subjektiv gefärbt und von bestimmten Interessen geleitet. In den Inschriften stehen uns demgegenüber Quellen zur Verfügung, die auf unmittelbare Art und Weise Informationen über verschiedene Aspekte des damaligen Lebens liefern. Sie erlauben es uns, in ihnen nach Antworten auf politische, sozialgeschichtliche, wirtschaftliche, religionshistorische, militärhistorische und weitere Fragestellungen zu suchen. Wir arbeiten selbstverständlich mit Übersetzungen ausgewählter Inschriften und besuchen die Inschriftensammlung im Lapidarium (Neues Schloss) in Stuttgart. Voraussetzung für eine Modulprüfung: Besprechung einer Inschrift und dazu Hausarbeit.

Je nach Größe der Gruppe werden die Besprechungen der Inschriften in Form einer vertonten Powerpointpräsentation erstellt. Es sind nach Absprache aber auch andere Formate ("Erklärvideos", Aufgaben etc.) möglich. Wir treffen uns im Abstand von mehreren Wochen in Kleingruppen, um die Inhalte zu diskutieren, die in der Zwischenzeit erarbeitet wurden.

GES 70 **212020066: Plinius "Naturalis historia" III (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Holger Müller PhD

GES 71 **212020060: Schöne neue Welt? Digitalisierung im Geschichtsunterricht (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: StR Manuel Ilg

GES 72 **212020019: Politische Sinnvermittlungsprozesse in der bildenden Kunst 1871 - 1914 (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Dr. Florian Brückner

GES 73 **212020015: Agrargeschichte der Neuzeit (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Dr. Johann Kirchinger

GES 74 **212020007: Aktuelle Themen der Kulturwissenschaft (Übung an der Uni Stuttgart)**

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Die Veranstaltungen finden an der Uni Stuttgart (digital) statt. Für nähere Informationen wenden Sie sich bitte an die Dozierende der Universität Stuttgart oder die Professional School of Education (PSE): <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/> Eine Anmeldung erfolgt nicht über das LSF, sondern per Mail an die Kollegen der Universität Stuttgart.

Dozent: Prof. Dr. Wolfram Pyta

Mathematik

MA-Eula-Mat-M1

1.1 Fachwissenschaftliche Vertiefung I

MAT 702 Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:

Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

Literatur: * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
* S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
* weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

Literatur:

- * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
- * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

MAT 711 **CoMa II: Algorithmische Mathematik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, A.
------------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit donnerstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen.

Die Veranstaltung wird mit abgewandelten Lernzielen auch im Fach Informatik als INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen" angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung greift algorithmische Ideen der Vorlesung MAT 462 "Computerorientierte Mathematik" auf und vertieft diese.

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Entwurf und Analyse von Algorithmen: Laufzeitanalyse, Korrektheitsbeweise;
- * Komplexität und Effizienz: Asymptotisches Wachstum und O-Notation, Komplexitätsschranken;
- * Berechenbarkeit und ihre Grenzen;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, Nächste-Nachbar-Heuristik...;

Für den Besuch der Lehrveranstaltung wird ein starkes Interesse an – auch theoretischen – Themen der Informatik vorausgesetzt.

Literatur:

- * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren: MITP Verlag, 2019
- * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
- * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
- * Armin P. Barth: Algorithmik für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

1.2 Diagnose und Förderung, Leistungsmessung

MAT 612 **Diagnose und Förderung, Leistungsmessung**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.

2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Informationen zum Seminar:**

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochenaufgaben gestellt und müssen fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in WebEx (synchron) oder individuellen Telefongesprächen.
- * Der Workload von 2 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt.

Weitere Hinweise:

Durch die vorgesehene Förderung von Sekundarstufenschülern kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz nicht ausgeschlossen werden. Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung.

Schwangere sollten sich mit der Lehrperson in Verbindung setzen.

Kommentar: Im Unterricht der Sekundarstufe gilt es mit Blick auf die Individualisierung von Lernprozessen bei Schülerinnen und Schülern, Fähigkeiten und Fertigkeiten kontinuierlich zu diagnostizieren, um sie angemessen fördern zu können. Ziel der Veranstaltung ist die Erarbeitung von Grundlagen des Diagnostizierens und Förderns in der Sekundarstufe. Diese Grundlagen werden in der Praxis durch Förderung eines Sekundarstufenschülers erprobt.

Folgende Inhalte werden u.a. thematisiert:

- * Möglichkeiten der Diagnose/Leistungsmessung in der Sekundarstufe
- * Beobachtung und Dokumentation von Bildungs- und Lernprozessen
- * Individuelle Fördermöglichkeiten

Die einzelnen Themen der Lehrveranstaltung werden dabei gleichermaßen unter theoretischen, empirischen und praktischen Gesichtspunkten bearbeitet.

Vorbesprechung:

Es wird ein Vorbesprechungstermin via WebEx geben. Dieser ist verpflichtend.

1.3 Lehr-/Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht

MAT 613 **Lehr-, Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:00 - 12:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Sitzungen zum angegebenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben und finden grundsätzlich **montags zwischen 10 und 12 Uhr** statt
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben;
- * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung zum Teil in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen;
- * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Heterogenität der Lernenden innerhalb einer Klasse sowie mögliche Differenzierungsformen als Antwort auf diese Heterogenität thematisiert. Theoriegeleitet werden praktische Umsetzungen für den Unterricht erarbeitet.
 Schlagwörter: Heterogenität, Lernumgebungen, Sprachsensibler Mathematikunterricht, Aufgabenformate, Methoden, substantielle Aufgabenformate...

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MAT 615 **Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen im Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.4 Begleitseminar ISP

ISP MAT 614 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Wagner, A.

2-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.318 (max. 34 Tln.)	Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Gr. 1: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Gr. 2: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

MA-Eula-Mat-M2

2.1 Fachwissenschaftliche Vertiefung II (4 SWS)

2.1a/b Fachwissenschaftliche Vertiefung II (2 SWS)

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Fest, A.
----------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:
Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

- Literatur: * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
* S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
* weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Cuno, J.
---------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.
Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

- Literatur: * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
* Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

MAT 711 **CoMa II: Algorithmische Mathematik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, A.
------------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit donnerstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen.

Die Veranstaltung wird mit abgewandelten Lernzielen auch im Fach Informatik als INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen" angeboten.

Kommentar: Die Veranstaltung greift algorithmische Ideen der Vorlesung MAT 462 "Computerorientierte Mathematik" auf und vertieft diese.

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Entwurf und Analyse von Algorithmen: Laufzeitanalyse, Korrektheitsbeweise;
- * Komplexität und Effizienz: Asymptotisches Wachstum und O-Notation, Komplexitätsschranken;
- * Berechenbarkeit und ihre Grenzen;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, Nächste-Nachbar-Heuristik..;

Für den Besuch der Lehrveranstaltung wird ein starkes Interesse an – auch theoretischen – Themen der Informatik vorausgesetzt.

Literatur:

- * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren: MITP Verlag, 2019
- * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
- * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
- * Armin P. Barth: Algorithmik für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

2.2 Fachwissenschaftliches Seminar

MAT 660 **Mathematische Dimensionen (Fachwissenschaftliches Seminar)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.211 Bescherer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, in den ersten 3 Wochen werden Inputs durch die Dozentin kommen, entweder in synchronen Online-Sitzungen oder in vertonten Videopräsentationen mit ergänzenden Aufgaben, so dass hier auch ein ungefährer Aufwand von 90 min pro Woche entsteht. Die restlichen Themen werden von Ihnen in Zweiergruppen in vertonten Präsentationen (vertonte pptx-Dateien oder Screenvideos) vorbereitet und über Moodle den anderen Teilnehmer/innen zur Verfügung gestellt. Ergänzend dazu bereiten Sie jeweils ein Aufgabenblatt vor, unterstützen die Kommiliton/innen bei der Bearbeitung der Aufgaben und geben ein Feedback. Anschließend verfassen Sie dazu noch eine Reflexion. Dieser Teil des Seminars kann dann weitgehend asynchron stattfinden, nur die Präsentationen und Aufgaben müssen jeweils rechtzeitig online gestellt werden.

Kommentar: Im Seminar werden wird das Thema "Dimension" aus verschiedenen mathematischen Fachrichtungen behandelt, wobei der Schwerpunkt auf der geometrischen Sichtweise liegen wird. Nach einer Einführung und Beispielvortrag durch die Dozentin, werden Sie in Zweiergruppen Präsentationen zu den verschiedenen Themen vorbereiten und in der Veranstaltung präsentieren. Ergänzt werden die Präsentationen durch Aufgaben für Ihre Kommiliton/innen, die dann auch kommentieren und bewerten.
Falls wir wieder über das ganze Semester hinweg komplett online bleiben werden, werden die Präsentationen aus vertonten Powerpoint-Folien oder Videopräsentationen bestehen und die Aufgabenstellung, -bearbeitung und -bewertung nur über Moodle laufen.

Prüfungsleistung: Präsentation eines Themas, Bearbeitung von Hausaufgaben

Mögliche Themen:

- * Eindimensionale Räume
- * Zweidimensionale Räume
- * n-dimensionale Vektorräume
- * Sphärische Geometrie
- * Vierdimensionale Würfel
- * Möbiusband
- * Klein'sche Flasche
- * ...

Literatur: Borucki, H. (2008). *Ein Blick in die vierte Dimension - Vierdimensionale Körper und ihre dreidimensionale Darstellung*. WBG Darmstadt

Weitere, themenbezogene Literatur zu Beginn des Seminars

MA-Eula-Mat-M3

3.1 Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik

MAT 630 **Coachings bei Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 15.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 17.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Nach Möglichkeit wird das Kompaktseminar in Präsenz durchgeführt. Sollten sich die Corona-Regelungen verschärfen, werden die Teilnehmenden im Vorfeld über die Anpassungen informiert.
- Kommentar:** Im Seminar werden zunächst fachliche und fachdidaktische Grundlagen zu (elementaren) Funktionen behandelt. Die Teilnehmenden bekommen Input zu typischen Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen aus aktuellen Forschungsprojekten sowie zum didaktisch angemessenen Umgang damit. Im Seminarverlauf erarbeiten die Teilnehmenden Unterrichtsmaterialien, Verlaufspläne und Schülercoachings, um auf Lernschwierigkeiten zu reagieren bzw. diese vorzubeugen. Methodisch stehen der gemeinsame Austausch, die Diskussion und Reflexion der vorgestellten und erarbeiteten Materialien im Zentrum.
- Literatur:** Wird in den einzelnen Seminarsitzungen bekannt gegeben.
Als Grundlagenliteratur empfohlen:
- * Nitsch, R. (2015). Diagnose von Lernschwierigkeiten im Bereich funktionaler Zusammenhänge. Dissertation. Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Sproesser, U., Vogel, M., Dörfler, T. & Eichler, A. (2016). Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen - Ergebnisse einer Pilotstudie und Entwicklung einer Lehrerfortbildung. Beiträge zum Mathematikunterricht 2016 (S. 927–930). Münster: WTM.
 - * Sproesser U., Vogel M., Dörfler T. & Eichler A. (2018). Begriffswissen zu linearen Funktionen und algebraisch-graphischer Darstellungswechsel: Schülerfehler vs. Lehrereinschätzung. In Fachgruppe Didaktik der Mathematik der Universität Paderborn (Hrsg.) Beiträge zum Mathematikunterricht 2018 (S. 1723 - 1726). Münster: WTM-Verlag.
 - * Sproesser, U., Vogel, M. & Dörfler, T. (in Druck). Typische Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen – Welche Schwierigkeiten kennen Lehrkräfte und wie schätzen sie Aufgabenbearbeitungen ihrer Klassen ein? Mathematica Didactica.
 - * Vollrath, H.-J.(1989). Funktionales Denken. Journal für Mathematikdidaktik 10, 3-37.

MAT 631 **Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.307 (max. 30 Tln.)	Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**.
Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.

Kommentar: Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.

Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.

Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B.

"Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."

aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?

Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

3.2 Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik

MAT 640 **Computereinsatz im Mathematikunterricht der Sekundarstufe (Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 24 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

- Literatur:
- * Barzel, B., Hußmann, S., & Leuders, T. (Hrsg.) (2005). Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht. Berlin: Cornelsen Scriptor.
 - * Kaenders, R. & Schmidt, R. (2014). Mit GeoGebra mehr Mathematik verstehen (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Pallack, A. (2018). Digitale Medien im Mathematikunterricht der Sekundarstufen I + II. Berlin: Springer Spektrum.
 - * Weigand, H.-G., Weth, T. (2002). Computer im Mathematikunterricht. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
 - * mathematik lehren (verschiedene Ausgaben)
 - * Schulbücher
 - * Holmes, W., Anastopoulou S., Schaumburg, H. & Mavrikis, M. (2018). Personalisiertes Lernen mit digitalen Medien. Ein roter Faden. Stuttgart: Robert Bosch Stiftung.

Weitere Literatur wird ggf. im Seminar bekanntgegeben.

MAT 642 **Lernpotentiale mit Blick auf Darstellungen im Unterrichtsalltag optimal nutzen
(ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Kuntze, S.
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3 Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik

MAT 650 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	4 4.225 (max. 40 Tln.)	Bescherer, C.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	---------------

Für alle Lehramtsstudiengänge und Master Bildungsforschung geöffnet.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Der Teilnahmenachweis besteht in der regelmäßigen Bearbeitung der Aufgaben und in der Bearbeitung eines eigenen – sehr kleinen – Forschungsprojekts in der 2. Hälfte der Veranstaltung. Hierbei entwickeln Sie in Gruppen eine Forschungsfrage und die dazugehörige Untersuchungsmethode und führen das Projekt ansatzweise durch. Die Details werden Sie im Laufe der Veranstaltung erfahren.

Kommentar: **Wie betreibt man mathematikdidaktische Forschung?**

In dieser Veranstaltung werden unterschiedliche Themenbereiche wie „Lesen bzw. Verfassen wissenschaftlicher Texte“, „Gute wissenschaftliche Praxis“, „Finden von Forschungsfragen“, „Planen und Durchführen wissenschaftlicher Untersuchungen“ usw. im Kontext der Mathematikdidaktik eng an den Bedürfnissen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen. Informationsphasen zu den theoretischen Hintergründen wechseln sich in der Veranstaltung mit Erprobungen verschiedener Aspekte und Vorgehensweisen im wissenschaftlichen Arbeiten in der Mathematikdidaktik ab.

Forschungsansätze und -paradigma, die in der Veranstaltung thematisiert werden, sind u.A.:

- * Design Based Research / Entwicklungsforschung / Aktionsforschung
- * Quantitative bzw. qualitative Forschungsmethoden sowie Mixed-Methods Ansätze
- * Experimentelle Forschungsansätze
- * ...

- Literatur:
- * Vollstedt M., Ufer S., Heinze A., Reiss K. (2015) Forschungsgegenstände und Forschungsziele. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Krauss S., Bruckmaier G., Schmeisser C., Brunner M. (2015) Quantitative Forschungsmethoden in der Mathematikdidaktik. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Schreiber C., Schütte M., Krummheuer G. (2015) Qualitative mathematikdidaktische Forschung: Das Wechselspiel zwischen Theorieentwicklung und Adaption von Untersuchungsmethoden. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Creswell, J. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. 4th Edition Pearson: Boston <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Weitere Literatur wird in den jeweiligen Moodle-Bereichen zur Verfügung gestellt.

Musik

MA-Eula-Mus-M1

1.1 Kammermusik-Ensembles

1.2 Vokalensembles

1.3 Jazz-Combo

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MA-Eula-Mus-M2

2.1 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

2.2 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

2.3 Musik im Kontext - Fokus Musikwissenschaft

MA-Eula-Mus-M3

3.1 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 56 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.2 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 56 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.3 Musik im Kontext - Fokus Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 56 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.4 Begleitseminar zum ISP

Politikwissenschaften

MA-Eula-Pol-M1

1.1 Systemvergleich - Vertiefung

POL 19 Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Dienstag	- Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Einzel	17:00 - 20:00 Do, 19.11.2020 Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00 Sa, 21.11.2020 Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00 Do, 17.12.2020 Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00 Fr, 18.12.2020 Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00 Sa, 19.12.2020 Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

1.2 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indokration und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Weber-Stein, F.
------------	---------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 **Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 12.02.2021-05.03.2021	Weber-Stein, F.
---------	---	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)

Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlussitzung via Videokonferenz statt.

1.3 Unterrichtsmethoden und -medien

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Weber-Stein, F.
------------	---------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 **Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 12.02.2021-05.03.2021	Weber-Stein, F.
---------	---	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)

Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlussitzung via Videokonferenz statt.

1.4 Begleitseminar zum ISP

ISP POL 08 **Begleitveranstaltung ISP: Politikwissenschaft für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.256 (max. 20 Tln.)	Däuble, H.

Praxisbegleitung I: Planung und Analyse von politischen Lernprozessen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für Lehramtsstudierende des Faches, die im ISP sind, ist diese Veranstaltung verpflichtend. Es werden Grundfragen der Unterrichtsplanung von Politikunterricht behandelt, durch die die schulpraktischen Erfahrungen mit der didaktischen Theorie verzahnt werden sollen. Dazu gehören allgemeine Fragen zu Planungs- und Analysemodellen, die uns die Fachdidaktik zur Verfügung stellt, wie auch die konkrete Unterrichtsplanung ausgewählter Themen. Des Weiteren kommen einzelne Themensitzungen, die sich mit Grundfragen wie Einstiege in Lernsituationen, Gruppenarbeit, Kompetenzorientierung etc. beschäftigen, dazu. Best-Practice-Beispiele, Unterrichtsvideoanalysen und Fallbesprechungen gehören ebenso dazu wie eine kritische Analyse der oft unreflektierten Inhalts-, Ziel-, Medien- und Methodenwahl. Falls es bei Begleitseminaren zu Überschneidungen kommt, ist dasjenige vorrangig zu besuchen, in dem man gerade hochschulseitig von Dozierenden betreut wird. Bei Unsicherheiten ist Rücksprache mit mir zu halten.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

MA-Eula-Pol-M2

2.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 35 Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 12.02.2021-05.03.2021 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)

Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlusssitzung via Videokonferenz statt.

2.2 Empirische Lehr-Lern-Forschung

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!\": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Weber-Stein, F.
------------	---------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

Umgang mit heterogenen Schülerurteilen im Politikunterricht. Beispiele für lerntheoretisch begründetes Lehrer*innenhandeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 12.02.2021-05.03.2021 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Master-Seminar Politikdidaktik (Martin Kenner/Universität Stuttgart & Florian Weber-Stein/PH Ludwigsburg)

Politische Urteilsfähigkeit gilt als zentraler Kompetenzbereich politischer Bildung, der eng mit politischer Mündigkeit verknüpft ist. Die Formulierung elaborierter politischer Urteile gilt als anspruchsvoll und setzt einen Lernprozess voraus, in dem Lernende dazu angeregt werden, ihre Urteile differenziert vorzunehmen und zunehmend anspruchsvoll zu begründen. Lehrenden kommt innerhalb politischer Lernprozesse die Rolle zu, gezielte Anregungen für die Entwicklung von Urteilskompetenz schaffen. Dazu sind sowohl diagnostische Fähigkeiten als auch lerntheoretische Modelle nötig, um unterrichtliches Handeln zu begründen.

Auf der Grundlage theoretischer Inputs (Urteilsbildung, didaktische Diagnostik, Initiierung weiterführender Lernprozesse) erfolgt die Arbeit im Seminar anhand unterrichtspraktischer Fragestellungen, die die Studierenden in Gruppen analysieren, diskutieren und präsentieren.

Termine:

- Einführungssitzung: Fr., 12.2., 10-12 Uhr (Videokonferenz via Webex)
- Die zentralen Inhalte sind in drei Arbeitspakete untergliedert, die von den Studierenden gruppenweise im wöchentlichen Rhythmus (im Zeitraum 12.2. bis 5.3.21) bearbeitet werden.
- Nach Terminabsprache im Seminar findet ggf. eine Abschlussitzung via Videokonferenz statt.

2.3 Eula: Differenzierung und Individualisierung in der politischen Bildung

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 34 Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

MA-Eula-Pol-M3

3.1 Politische Theoriebildung - Vertiefung

POL 19 Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Krieges (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe

Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.2 Internationale und transnationale Politik - Vertiefung

POL 19 Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

POL 42 Kompaktseminar: Politikanalyse: Theorien, Methoden und Befunde --anhand ausgewählter Beispiele

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 20:00	Do, 19.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	Lembcke, O.
Einzel	17:00 - 20:00	Do, 17.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 18.12.2020	Lembcke, O.
Einzel	10:00 - 14:00	Sa, 19.12.2020	Lembcke, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**
 Prof. Dr. Oliver Lembcke (Erfurt)
mail@oliver-lembcke.de

POL 44 Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 55 **Die Grenzen des Wir (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 11:30 - 13:00

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 17.23 (Keplerstr. 17 K II), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: „Wir“, das ist einer von uns“ (R. Rorty) versus „Sie sind wir, aber sie sind keiner von uns“ (M. Walzer).

Ganz offensichtlich können wir auf unterschiedliche Weise „Wir“ sagen – ohne dabei gegen die Regeln der politischen Korrektheit zu verstoßen. Und diesen Weisen des Wir-Sagens korrespondieren im Sozialen Weisen des Wir-Seins, soziale Daseinsformen, die jeweils mit spezifischen Identitätsformen verschränkt sind. Im Seminar werden wir die Grundzüge einer (liberalen) Theorie der Gemeinschaft kennenlernen, die die Grenzen der Mitgliedschaft über die soziale Statuszugehörigkeit erklärt, eine Theorie, die den universalistischen Prinzipien der Moderne und den partikularistischen Werten einer je konkreten sozialen Daseinsweise gerecht werden kann.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.3 EULA: Europäische Union - Erweiterung und Vertiefung

POL 19 **Orientierungswissen Politik und Zeitgeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Master-Seminar versuchen wir, uns ausgehend von dem Buch "21.0 - Eine kurze Geschichte der Gegenwart" von Andreas Rödder Orientierungswissen zu erarbeiten und die (eher konservativen) Deutungen des Autors zu diskutieren. Entlang des Buches, das Sie sich anschaffen müssten, wird es um folgende Themenkomplexe gehen: Digitalisierung, Globalisierung, Klimawandel, Ideologien, Wirtschaft und Soziales, Politik und Demokratie, europäische Integration sowie IB und Weltordnung. Für das Seminar wurde ein Moodle-Kurs eingerichtet, den Sie hier finden: <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15067> (Passwort: orientierung).

Sport

Modul 1: Theorie und Praxis der Bewegungsfelder III (MA-Eula-Spo-M1)

1.1 Seminar zum Bewegungsfeld Zielschusspiele

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

1.2 Seminar zu einem Bewegungsfeld aus dem Wahlbereich (Rollen/Gleiten/Fahren oder Raufen und Kämpfen)

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Einzel 12:00 - 18:00 Fr, 26.03.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 708 **Volleyball - Vertiefungskurs**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Krone, L. Wagner, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten der „Grundkurse“ wird in dieser Lehrveranstaltung entlang an der typischen Handlungskette der Sportart Volleyball („Aufschlag“, „Annahme“, „Zuspiel“, „Angriff“, „Block“ und „Verteidigung“) zentralen technischen und taktischen Fertigkeiten und Fähigkeiten vertieft. Auch werden zentrale Inhalte der speziellen Trainingslehre – wie z.B. Schnelligkeit und Schnellkraft – angesprochen.

1.3 Veranstaltungsmanagement: Planen – Durchführen – Auswerten von (außer)schulischen und sportwissenschaftlichen Bewegungs-, Spiel und Sportveranstaltungen

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.
 Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021		Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 331 **Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: *"Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."*

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

Modul 2: Fachdidaktische Vertiefung (MA-Eula-Spo-M2)

2.1 Fachdidaktisches Hauptseminar

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.

Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.

Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

SPO 615 **Bewegung, Spiel und Sport inklusive gestalten und reflektieren**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247 (max. 25 Tln.) Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Als Modulabschlussprüfung ist eine schriftliche Planung und Reflexion der durchgeführten Veranstaltung anzufertigen und anschaulich zu präsentieren.

Kommentar: Kaum ein anderes Qualifikationsziel beschäftigt die Lehrerbildung aktuell mehr, als die durch die Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention geforderte Umsetzung einer inklusiven Schule und des gemeinsamen Unterrichtens von Schülerinnen und Schülern mit und ohne Förderbedarf. Dieses Seminar will dazu beitragen, spezifisch auf den Umgang mit inklusiven Gruppen ausgerichtete Kompetenzen zu entwickeln, indem grundlegende Kenntnisse zur Inklusion sowie Planungs- und Vorbereitungskompetenzen von Veranstaltungen in inklusiven Settings vermittelt werden. Hierzu wird eng mit einer inklusiven Schule zusammengearbeitet.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

2.2 Fachdidaktische Vertiefung in einem Bewegungsfeld

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021			
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 71 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.002 Halle B Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der Veranstaltung "Handball Vertiefung" sollen sich die Studierenden aufbauend auf den Grundkurs intensiv mit dem Zielschusspiel Handball auseinandersetzen. Schwerpunkt liegen in der Weiterentwicklung der persönlichen Spielfähigkeit als auch in den methodisch-didaktischen Gestaltungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.3 Fachdidaktische Vertiefung in einem Bewegungsfeld

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-25.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
 Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 01.02.2021-08.02.2021 Müller, C.
 Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 708 **Volleyball - Vertiefungskurs**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Krone, L. Wagner, H.
--------	---------------	---------------------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten der „Grundkurse“ wird in dieser Lehrveranstaltung entlang an der typischen Handlungskette der Sportart Volleyball („Aufschlag“, „Annahme“, „Zuspiel“, „Angriff“, „Block“ und „Verteidigung“) zentralen technischen und taktischen Fertigkeiten und Fähigkeiten vertieft. Auch werden zentrale Inhalte der speziellen Trainingslehre – wie z.B. Schnelligkeit und Schnellkraft – angesprochen.

SPO 71 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der Veranstaltung "Handball Vertiefung" sollen sich die Studierenden aufbauend auf den Grundkurs intensiv mit dem Zielschusspiel Handball auseinandersetzen. Schwerpunkt liegen in der Weiterentwicklung der persönlichen Spielfähigkeit als auch in den methodisch-didaktischen Gestaltungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.4 Begleitseminar zum ISP

ISP SPO 612 **Begleitveranstaltung ISP: Sport für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-12.01.2021	1 1.247 (max. 20 Tln.)	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Voraussetzungen für die Anerkennung als erfolgreiche Teilnahme werden in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben!
- Kommentar: In der Veranstaltung werden Unterrichtserfahrungen aus dem Praxissemester aufgegriffen und systematisch reflektiert. Demnach soll die Grundhaltung des forschenden Lernens vertieft werden, indem die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport sowie deren wissenschaftliche sowie biografisch reflektierte Analyse und Bewertung aus einer fachspezifischen Perspektive vollzogen wird.
- Die Anmeldung erfolgt über Moodle.
- Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Modul 3: Vertiefungs- und Abschlussmodul (MA-Eula-Spo-M3)

3.1 Fachdidaktisches Seminar

SPO 331 **Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: *"Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."*

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.

Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

3.2 Sportwissenschaftliches Hauptseminar mit bilinguaem Bezug

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

3.3 Abschlusskolloquium

SPO 610 Abschlusskolloquium

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 13:45 Mi, 18.11.2020 1 1.102 Aula Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Moodleabschlussprüfung erfolgt über eine mündliche Prüfung.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zentrale theoretische Inhalte des gesamten Studiums aufgearbeitet und abschließend überprüft. Bitte zusätzlich über Moodle anmelden.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

Schulpraktische Studien

MM2

ISP ENG 03 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.116 (max. 20 Tln.) Langbein, A.

2-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 11 11.117 (max. 20 Tln.) Bauke, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The Schulpraxisamt will require LSF registration for this class.
 Kommentar: A detailed description of the class will be given at the first meeting.
 Literatur: A reader will be provided.

Hochschulübergreifendes Studienangebot im Rahmen der PSE

Lehramtsstudierende (Sekundarstufe I und Gymnasium) können hochschulübergreifende Studienangebote (B.A. und M.Ed.) an den PSE-Partnerhochschulen besuchen. Diese geöffneten Lehrveranstaltungen werden an der Heimehochschule anerkannt. Alle Informationen zu den Studienangeboten, zur Anmeldung und zur Anrechnung finden Sie auf der PSE-Website: <https://www.pse-stuttgart-ludwigsburg.de/studium/> Auf der PSE-Website können Sie sich außerdem über das Studienprofil Diversitätssensible Pädagogik und Didaktik (DiPDi) und alle weiteren Angebote der PSE informieren.

MA Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSO)

Sonderpädagogische Grundlagen

Grundlagen Pädagogik (MA-Sopäd-Gru-PBB-M1)

SoP010 **Inklusive (Fach)Didaktik - Diversitätsorientierung im (Fach)Unterricht an Grund- und Sekundarschulen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik, Vertiefung

Kommentar: Im Seminar werden theoretische und konzeptionelle Grundlagen einer inklusiven Didaktik und Schulpädagogik eingeführt. Der Fokus liegt auf der Vorstellung und kritischen Analyse von Videoaufzeichnungen vom inklusiven (Fach-)unterricht, von exemplarischen Unterrichtsplanungen und didaktischem Material. Es werden ausgewählte Unterrichtsfächer und die aktuellen Erkenntnisse zu einer inklusiven Fachdidaktik für ausgewählte Fächer (u.a. Deutsch, Mathematik, Sport) bearbeitet. Ziel ist die Kompetenzerweiterung im Hinblick auf diversitätsorientierte Unterrichtsplanung in heterogenen Lerngruppen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP013 **Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 **Einführung in die Governance inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.

Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP024 **Einführung in die (sonder)pädagogische Kasuistik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was macht einen Fall zum Fall? Wie kann eine systematische Fallanalyse einen Beitrag zur Professionsentwicklung leisten? Wo findet die Fallmethode ihre Grenzen? Warum ist die Fallarbeit eher selten in der Ausbildung verankert? Wie kann das Ziel des Verstehens kultiviert werden?

Im Seminar werden wir diese Fragen sammeln und systematisieren. Zugleich ist die Beschäftigung mit Fällen und Unfällen in der Erziehung die einführende Perspektive in die Kasuistik. Wichtig wird es sein, dass die Teilnehmenden eigene (erlebte und beobachtete) Fallbeispiele einbringen und der kasuistischen Analyse zugänglich machen. Außerdem wird eine zusätzliche Fokussierung auf ethische Dilemmata und Konflikte im Feld inklusiver Bildung im Rahmen einer Kooperation mit der Universität Stuttgart und der Abteilung Philosophie der PH erfolgen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Literatur: Literatur: Merle Hummrich/Astrid Hebenstreit/Merle Hinrichsen/Michael Meier (Hrsg.): Was ist der Fall? Kasuistik und das Verstehen pädagogischen Handelns. Wiesbaden, 2016.

SoP025 **Lehrer*in sein - Lehrer*in werden: Dem eigenen Professionsverständnis auf der Spur**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:15 - 19:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Da kommen sie. Und ich bin nicht bereit. Wie könnte ich auch? Ich muß das Lehren erst noch lernen." - dies schreibt Frank McCourt in seinen Erinnerungen an den Lehrerberuf. Er übte diesen Beruf schließlich 30 Jahre lang aus und wurde danach ein gefeierter Schriftsteller. In diesem Seminar werden wir ebenfalls autobiographische Zugänge wählen und die Wege und Umwege rekonstruieren, um eine gute Lehrkraft zu werden. Aber was heißt das, eine gute Lehrkraft sein? Und was bedeutet dies in (sonder-)pädagogischen Kontexten? Die Antworten positionieren wir im Diskurs der Professionsentwicklung und der Professionstheorie.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP026 **Grundlagen der Wissenschaftstheorie in der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Sauter, S.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie kommen wir zu Wissen? Durch welche politischen, gesellschaftlichen und historischen Bedingungen werden Wissen und praktisches Handeln geformt? Wie wird das, was wir sehen, in Wissen transformiert? Wie formiert unser Wissen das, was wir sehen? In welchen Denk- und Handlungstraditionen stehen unser Wissen und unsere Methoden? Wie bringen unsere Theorien symbolisch das hervor, was sie als Themen, Fragen und Probleme behandeln? Kann man sicheres Wissen von Irrtümern & Vorurteilen unterscheiden? Wissenschaftstheorie wirft alle diese Fragen auf. Mithin gute Gründe sich vor allem in der Sonderpädagogik damit zu beschäftigen!

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP037 **Theorie und Praxis inklusiver Bildung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern				
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 29.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 30.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

SoP038 **Gelebte Inklusion oder reale Illusion? Wohnen ein Menschenrecht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Florio, A.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Lehrbeauftragter: Antonio Florio (Selbstbestimmt leben e.V. Ludwigsburg; Inklusionsaktivist aus Ludwigsburg).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Grundlagen Soziologie (MA-Sopäd-Gru-SBB-M1)

SoP042 **Komik, Gewalt und Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.002	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?
- Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontanität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein *können*, aber nicht sein müssen.
- Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.
- Literatur:** Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011
- Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.
- Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021
- Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

SoP043 **Soziologie der Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: „People are disabled by society, not by their bodies“ lautete ein Slogan der Britischen Körperbehindertenbewegung in den 1970er Jahren, der etwa 20 Jahre später in Deutschland mit den Worten übersetzt wurde: „Man ist nicht behindert. Man wird behindert.“ Dahinter stand eine heute zum Allgemeingut gewordene Einsicht: das, was wir Behinderung nennen, hat mit sozialen „Barrieren“ der vielfältigsten Art zu tun. Aber spielt deshalb der Körper (samt „Psyche“ und „Geist“) bzw. eine in medizinischen Kategorien fassbare Schädigung keine Rolle für Behinderung? Ist Behinderung deswegen nur etwas im „Auge des Betrachters“, ein „Bild, das wir uns machen“, eine „gesellschaftliche Konstruktion“, ein „sozialer Diskurs“, oder neuerdings: lediglich eine Form „sozialer Diversität“? Das ist immer a u c h so, aber das Schwierige am Thema "Behinderung" ist, dass es nicht n u r so ist. Behinderungen werden konstruiert, weil es Behinderungen in der Wirklichkeit g i b t .

In dieser Veranstaltung soll versucht werden, den verschiedenen Dimensionen und Aspekten des komplexen Phänomens Behinderung von vorne herein Rechnung zu tragen. Dies soll auf der Grundlage einer präzisen Bestimmung des Verhältnisses von Körper und Gesellschaft geschehen. Soziale Praxis ist immer körperlich und der Körper ist immer sozial. Schon deshalb kann es kein strikten Gegensatz zwischen einem „sozialen“ und einem „medizinischen“ Modell der Behinderung geben. Weder kann Behinderung nur auf ein „Bild“, das wir uns machen, reduziert werden, noch nur auf eine symbolische Konstruktion, aber eben auch nicht nur auf die Realität einer körperlichen Schädigung. Das Schwierige ist, dass Behinderung dies alles immer zugleich ist.

Wir werden darüber diskutieren, was Behinderung eigentlich ist, und uns – unter anderem in Anlehnung an das Behinderungsmodell der ICF (International Classification of Functioning, Disability and Health) - ein biopsychosoziales Verständnis von Behinderung erarbeiten, in dem wir die Vereinfachungen und Dichotomisierungen pädagogischer und erziehungswissenschaftlicher Diskurse vermeiden und dabei immer auch aktuelle Diskussionen über Behinderung und Gesellschaft (z.B. Inklusion) mit einbeziehen.

In diesem Sinne wird es darauf ankommen mindestens drei Aspekte miteinander zu verknüpfen und in ihrer wechselseitigen Verschränkung zu betrachten:

- * **soziale Produktion:** Sowohl körperliche wie kognitive und psychische Behinderungen bzw. die mit ihnen zusammen hängenden Schädigungen können durch soziale Verhältnisse kausal verursacht werden, z.B. durch Armut, Gewalt, deprivierende Lebensverhältnisse. Besonders interessant sind hier neuere Studien über den Zusammenhang von Armut, Stress und kognitiver Leistungsfähigkeit im Spannungsfeld von Soziologie und Neurowissenschaften.
- * **soziale Reaktion:** das soziale Umfeld reagiert auf Behinderung, egal, welche Ursachen sie hat. Diese Reaktion – positiv, negativ (stigmatisierend), zumeist aber: ambivalent – tritt mit der Behinderung unmittelbar in Interaktion und bestimmt ihre individuelle und soziale Realität mit. In diesem Zusammenhang soll auch ein soziologischer Blick auf die Frage der Inklusion und Integration behinderter Menschen geworfen werden.
- * **soziale Konstruktion:** Behinderungen werden auf verschiedenen Ebenen (Gesellschaft, Familie, persönliche Beziehungen) sozial ausgedeutet und interpretiert und umgekehrt: die sozialen Deutungsmuster prägen ihre Wirklichkeit und die sozialen Reaktionen wesentlich mit. Insbesondere die sogenannten Disability Studies beschäftigen sich mit diesem Aspekt der kulturellen Relativität von Behinderung. Wir werden uns an zwei kontrastierenden Beispielen mit der sozialen Konstruktion von Behinderung befassen: den sogenannten „Freakshows“ und der nationalsozialistischen Propaganda („Rassenhygiene“).

Es geht um theoretische Probleme, aber immer auch um empirische Befunde und um die Analyse von Beispielen.

Literatur: Im Zentrum steht das für dieses Seminar konzipierte Lehrbuch: Jörg Michael Kastl "Einführung in die Soziologie der Behinderung", Wiesbaden 2017 (2. Auflage!), über das jede/r Teilnehmer*in verfügen sollte.

SoP044 **Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.
- Dazu zählen:
- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
 - * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
 - * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?
- Literatur:** Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrie-Verlag) 2017.
- Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
- Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrie-Verlag) 2006

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP049 **Soziologie der Arbeit**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

Sonderpädagogische Fachrichtung I

Förderschwerpunkt: Geistige Entwicklung

Modul 1 (MA-Sopäd-Gei-1. Fach-M1)

SoP121 **„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:15 - 12:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Stinkes, U. Seitzer, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP123 **Lernen als Erfahrung: Vom Anderen lernen - Kooperationsseminar mit der FH Freiburg - Fr. Prof. Dr. Falkenstörfer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U. Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht: Abgrenzung zum Lernen als neuropsychologisches Konstrukt (AZG); Erfahrungsbegriff aus philosophischer (Waldenfels) und pädagogischer (Buck, Dewey, Meyer-Drawe, Brinkmann, Agostini) sowie behindertenpädagogischer (Stinkes) Sicht.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Modul 2 (MA-Sopäd-Gei-1. Fach-M2)

Pädagogik

SoP121 **„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:15 - 12:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Stinkes, U. Seitzer, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP123 **Lernen als Erfahrung: Vom Anderen lernen - Kooperationsseminar mit der FH Freiburg - Fr. Prof. Dr. Falkenstörfer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U. Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht: Abgrenzung zum Lernen als neuropsychologisches Konstrukt (AZG); Erfahrungsbegriff aus philosophischer (Waldenfels) und pädagogischer (Buck, Dewey, Meyer-Drawe, Brinkmann, Agostini) sowie behindertenpädagogischer (Stinkes) Sicht.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Didaktik

SoP124 Prüfungskolloquium

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP145 Diagnostik - Vertiefung diagnostischer Methoden und diagnostischen Handelns (Intervention und Förderung bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Kehl, S.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 12.15 - 13.45 Uhr eingestellt.

Modul 3 (MA-Sopäd-Gei-1. Fach-M3)

SoP135 Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (BA)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Scholz, M.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich speziell an Studierende des Bachelorstudiengangs oder des Grundlagenmoduls im ALSO Studiengang. Sie gibt einen einführenden Überblick in Themenbereiche der sonderpädagogischen Psychologie im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung. Inhalte des Seminars sind unter anderem Aufgaben und Erklärungsmodelle der Psychologie im Kontext geistiger Behinderung, Entwicklungsmodelle und Entwicklungsbesonderheiten, Gedächtnis sowie ausgewählte personale Ausgangsbedingungen. Studierende erhalten die Möglichkeit einzelne Inhalte des Seminars mitzubestimmen. Zu Beginn des Seminars erfolgt eine Einführung in wissenschaftliches Arbeiten.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Thematik durchgeführt und dokumentiert werden.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.00 - 17.30 Uhr eingestellt.

SoP136 **Verfahrensweisen der sonderpädagogischen Diagnostik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 2)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Scholz, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars sind unterschiedliche Möglichkeiten der Informationsgewinnung im Rahmen diagnostischer Praxis. Das Seminar gliedert sich in drei Bereiche: (1) Statistische Grundlagen und Testkonstruktion, (2) Normierte Verfahren zur Intelligenzmessung und (3) weitere Möglichkeiten der Informationsgewinnung.

Als studienbegleitende Aufgabe muss ein für erwachsene Personen normierter Test in verschiedenen Rollen (Testleiter*in, Testperson) durchgeführt und reflektiert werden.

Es wird empfohlen die Veranstaltung Diagnostik 1 vor Besuch dieser Veranstaltung abzuschließen. Unabhängig aktueller Entwicklungen findet das Seminar größtenteils digital statt.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP141 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 1)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Kehl, S.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1. und 2. FR SPO 2011

Kommentar: Das Seminar führt in den Themenbereich der sonderpädagogischen Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein. Es setzt sich mit Begrifflichkeiten, Aufgaben und Funktionen einer verstehenden Diagnostik im Fach auseinander. Dabei werden auch Grundlagen der Intelligenzmessung diskutiert sowie verschiedene Sichtweisen des Begriffes "geistige Behinderung" vorgestellt (Zuordnung: BA-LA 2015 Modul 2 - 2.2 und für 2. Fachrichtung Modul Psychologie / Diagnostik 1.6).

Es wird empfohlen diese Veranstaltung vor Besuch von Diagnostik II abzuschließen.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

Modul 4 (MA-Sopäd-Gei-1. Fach-M4)

Psychologie

SoP137 **Gedächtnis - Grundlagen und Spezifika im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Scholz, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden zunächst verschiedene Modellvorstellungen des Gedächtnisses beleuchtet. Vertieft wird dabei auf das Arbeitsgedächtnismodell von Baddeley eingegangen. Auf Basis dieser Grundlagen werden Spezifika in Bezug auf das Gedächtnis bei der Personengruppe der Menschen mit sogenannter geistiger Behinderung beleuchtet. Dazu werden verschiedene empirische Studien näher betrachtet. Aus den gesammelten Erkenntnissen werden schließlich schulische Konsequenzen abgeleitet.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Frage durchgeführt und die Ergebnisse in einer Kurzpräsentation vorgestellt werden.

Der Erwerb eines zusätzlichen Leistungspunkts ist ebenfalls möglich. Die Modalitäten hierzu werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP142 **Kognitive Lernvoraussetzungen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der zentralen Fragestellung, wie Lernen und Entwicklung von Kindern und Jugendlichen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu begreifen ist: Folgt ihre kognitive Entwicklung, wenn auch verlangsamt, den allgemeinen Gesetzmäßigkeiten kindlicher Entwicklung oder existieren spezifische kognitive Besonderheiten, die es zu berücksichtigen gilt?

Diese im sonderpädagogischen und psychologischen Diskurs als Auseinandersetzung zwischen Entwicklungs- und Differenztheorien bekanntgewordene Debatte wird mit historischen und aktuellen Perspektiven unterlegt.

Diese Fragestellung birgt eine ganze Reihe wesentlicher Implikationen für die sonderpädagogische Praxis: Unterscheidet sich beispielsweise das Erlernen spezifischer Fähigkeiten zwischen Kindern mit und Kindern ohne geistige Behinderung? Je nach Beantwortung dieser Fragestellung erfolgt eine entsprechende didaktische Schlussfolgerung: Sind im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung spezifische Lernmaterialien vonnöten oder können (modifizierte) Materialien der frühkindlichen Pädagogik Anwendung finden? Wenn spezifische kognitive Profile bei Kindern mit geistiger Behinderung existieren, worauf ist dann bei der Erstellung von Unterrichtsmaterialien zu achten? Und: Welche Rolle spielen dabei syndromspezifische Kompetenzprofile?

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

SoP143 **Resilienz, Salutogenese und Narrativität im Kontext sogenannter geistiger Behinderung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar besteht aus drei unterschiedlichen inhaltlichen Blöcken: Zunächst steht im Vordergrund, dem Modebegriff der Resilienz kritisch zu reflektieren und herauszuarbeiten, was tatsächlich unter Resilienz zu verstehen ist und was nicht. Nach einer Diskussion des Risiko- und Schutzfaktorenkonzepts sollen daraufhin dem Resilienzkonzept ähnliche Konstrukte vorgestellt und das Gemeinsame dieser unterschiedlichen konzeptionellen Vorstellungen „widerstandsfähiger“ Entwicklung deutlich gemacht werden.

Im zweiten thematischen Block richtet sich der Blick spezifisch auf die Frage der Resilienz bei Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung und deren Familien. Welche Faktoren tragen nach derzeitiger empirischer Erkenntnislage zu einer erfolgreichen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung bei? Welche Konzepte existieren in der Arbeit mit Familien mit Kindern mit einer kognitiven Beeinträchtigung?

Abschließend widmet sich der dritte Block der Verbindung zwischen Narrativität und Resilienz. Welche Funktion übernehmen Erzählungen im Kontext kognitiver Beeinträchtigung? Und wie lässt sich dies für die schulische Praxis nutzen? Als mögliche Verbindung dazu wird die Biografiearbeit mit Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung vorgestellt und auf ihre Umsetzbarkeit im schulischen Kontext hin überprüft.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.15 - 17.45 Uhr eingestellt.

SoP144 Einführung in Entwicklungspsychologie

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Kehl, S.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Vordergrund der Veranstaltung stehen zentrale entwicklungspsychologische Fragestellungen, die zur wissenschaftlichen Grundausrüstung von Pädagoginnen und Pädagogen gehören: Lässt sich die kindliche Entwicklung als kontinuierlicher Zuwachs an Fähigkeiten oder als das Erreichen qualitativ unterschiedlicher Stufen ansehen? Sind solche Veränderungen universell oder kulturspezifisch? Dominiert die genetische Ausstattung oder die Umwelt die kindliche Entwicklung?

Zur Beantwortung dieser Fragestellungen werden einzelne Phasen der kindlichen Entwicklung (u.a. pränatale Entwicklung, Säugling und Kleinkind, frühe Kindheit), Schwerpunktthemen (Die Entwicklung des Gehirns) sowie bedeutende Entwicklungstheorien vorgestellt. Dazu zählen u.a. das Stufenmodell der kognitiven Entwicklung nach Piaget, der Informationsverarbeitungsansatz und Eriksons Theorie der psychosozialen Entwicklung.

Zudem wird die Bedeutung der Entwicklungsschritte und Theorien für den Kontext geistige Behinderung und für die schulische Praxis fortlaufend reflektiert.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 08.30 - 10.00 Uhr eingestellt.

SoP151 Kinder mit Autismus-Spektrum im Unterricht

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8 8.022 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8 8.012 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppeneaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Raum für Gruppeneinteilung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostik

SoP138 **Durchführung diagnostischer Untersuchungen und Gutachtenerstellung (inkl. Kolloquium)**

Hauptseminar 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45		8 8.012	Scholz, M. N.N.
Teil-Präsenz				
Donnerstag	16:00 - 16:45		8 8.012	Scholz, M. N.N.
Teil-Präsenz				
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020		Scholz, M. N.N.
Online				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung ist das konkrete sonderpädagogische diagnostische Handeln und die Erstellung des diagnostischen Gutachtens. Das Seminar besteht hierzu aus zwei Bereichen. Einem inhaltsbereich und einem Kolloquium. Im Mittelpunkt des Inhaltsbereichs steht die diagnostische Analyse von Lernprozessen und der Aufbau des Gutachtens. Im Rahmen des Kolloquiums werden ausgehend von konkreten durch Studierende eingebrachte Fälle Fragestellungen, Inhalte und Vorgehensweisen bei der Gutachtenerstellung besprochen und gemeinsam reflektiert.

Achtung! Studierende der Lehramtsstudiengänge MA oder MA-ALSO erstellen im Rahmen des Seminars als seminarbegleitende Leistung ihr Gutachten. Bitte kümmern sie sich rechtzeitig um einen Gutachtenpartner*in (Kind, Jugendlicher aus dem Förderschwerpunkt).

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet Präsenz-Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP145 **Diagnostik - Vertiefung diagnostischer Methoden und diagnostischen Handelns (Intervention und Förderung bei Schwierigkeiten im Rechnenlernen)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Kehl, S.
Online-Seminar				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 12.15 - 13.45 Uhr eingestellt.

Förderschwerpunkt: Körperliche und Motorische Entwicklung

Modul 1 (MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M1)

SoP173 Pädagogische Grundfragen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden Grundfragen der Fachrichtung wie Begrifflichkeiten, Personenkreis, aktuelle Theorien geklärt. Erschwernisse für Entwicklung und Bildung werden besprochen und ressourcenorientierte Ansätze dargestellt. Die Inhalte des Seminars bieten die Grundlage für alle weiteren Veranstaltungen der Fachrichtung im Bereich Pädagogik und sind unabhängig vom Zeitpunkt der Teilnahme prüfungsrelevant.

Dieses Seminar ist nur für die erste Fachrichtung belegbar. Das Seminar wird im Umfang von 2 SWS angeboten. Das Seminar findet immer im WiSe statt.

Das Seminar ist belegbar für Studierende BA 2015, für Studierende des Lehramts PO 2011 (1. FR, Pädagogik) und des ALSO HOLA sowie des ALSO 2019. Ein Zweitbesuch der Veranstaltung ist nicht möglich. Studierende der PO 2011 weisen bitte in der 1. Seminarsitzung nach, dass sie das Seminar noch nicht besucht haben. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 Mathematik im Anfangsunterricht

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Kuntsche, A.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mathematik - Frust oder Freude? Im Seminar werden mögliche Erfahrungen von Schülerinnen und Schülern mit einer Körperbehinderung reflektiert und didaktische Überlegungen für Mathematik im Anfangsunterricht angestellt. Mathematik in Alltagszusammenhängen und im Spiel bilden Schwerpunkte. Das Seminar bezieht sich auf die Bereiche frühkindlicher mathematischer Lernerfahrungen bis hin zur Entwicklung des Zahlbegriffs.

Es handelt sich um ein Seminar zum Grundlagenbereich der Didaktik in der Fachrichtung. Für die Prüfungsordnung 2011 gehört das Seminar zum Bereich Didaktik, „zentrale didaktische Konzepte der Fachrichtung“. Für die Prüfungsordnung 2015 gehört das Seminar im BA-Studiengang zum Bereich „grundlegende didaktische Fragestellungen im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP182 UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

SoP193 **Bewegungsförderung und Bewegungserleichterung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel 11:00 - 16:30 Fr, 05.02.2021 Brill-Riefer, A. Kipping, G.

Ort: Margarete-Steiff-Schule

Einzel 09:30 - 16:00 Sa, 06.02.2021 Brill-Riefer, A. Kipping, G.

Ort: Margarete-Steiff-Schule

Einzel 11:00 - 16:30 Fr, 26.02.2021 Brill-Riefer, A. Kipping, G.

Ort: Margarete-Steiff-Schule

Einzel 09:30 - 16:00 Sa, 27.02.2021 Brill-Riefer, A. Kipping, G.

Ort: Margarete-Steiff-Schule

Bemerkungen: Ort: SBBZ

Bitte berücksichtigen Sie bei Ihrer Planung: Dieses Seminar kann nicht unter Bedingungen von Kontaktbeschränkungen durchgeführt werden. Sollten die Regelungen von Kontaktbeschränkungen zum Seminarzeitpunkt noch bestehen, wird das Seminar **nicht** stattfinden.

Kommentar: Das Seminar findet am SBBZ Margarete-Steiff-Schule Stuttgart statt.

Im Seminar werden Grundlagen und Voraussetzungen für Bewegung, Bewegungsentwicklung und ihre möglichen Erschwernisse dargestellt. Positionierungen, Lagerungen, Hilfsmittel, Alltagshilfen, Handling und Förderung im Schulalltag werden praxisbezogen vermittelt.

Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Sie erhalten eine e-Mail von Vertretern der Fachrichtung im Bereich Päd./Did., die sie über ihre Zulassung/Nicht-Zulassung informiert. Bevorzugt werden Studierende mit erster Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung und höherem Semester sowie Bachelor-Studierende.

Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet.

Modul 2 (MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M2)

Pädagogik

SoP172 **Reisetagebuch und Inklusion**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45

Kuntsche, A. Wiczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhaltlich steht die Inklusion von Schülern mit einer motorischen Beeinträchtigung im Mittelpunkt des Seminars. Methodisch werden wir eine Form des offenen Unterrichts in der Vermittlung erproben - das Reisetagebuch. Der Mathematiker Peter Gallin und der Germanist Urs Ruf haben Anfang der 80er Jahre in der Schweiz ein Unterrichtskonzept entwickelt - den Reisetagebücherunterricht. Ausgangspunkt war die Unzufriedenheit mit dem bestehenden Unterricht am Gymnasium. Der Germanist empfand, dass das mühsam aufgebaute Interesse der Schüler, sich intensiver mit dem Stoff zu beschäftigen, regelmäßig durch das Stundenende zunichte gemacht wurde und der Mathematiker ärgerte sich darüber, dass die Schüler primär nur Interesse daran hatten, die Formeln für die nächste Prüfung zu lernen, um danach das meiste wieder zu vergessen.

Ihre Überlegungen führten sie zu dem Schluss, dass, um eine wirkliche Auseinandersetzung des Lernenden mit dem Stoff zu ermöglichen, sowohl die Eigenwirkung des Stoffes wieder in den Vordergrund geholt werden muss als auch die individuelle Auseinandersetzung des Lernenden mit diesem. Dieses Vorgehen wird im Seminar erprobt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das parallele Lesen folgenden Buches im Seminar: Ehrenstein, M. (2014): Der Zauberstein. München: Allitera Verlag.

Die TeilnehmerInnen sollten bereits über grundlegende Kenntnisse in der Körperbehindertenpädagogik verfügen. Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Die Auswahl erfolgt nach Anzahl der bereits studierten Semester, bevorzugt erste Fachrichtung. Bitte beachten Sie, dass die Zulassung erst dann erfolgt ist, wenn sie eine Rückmeldung von Frau Kuntsche oder Frau Wieczorek erhalten haben.

Das Seminar kann besucht werden von Studierenden der 1. und 2. FR Lehramt PO 2011 und von Studierenden des Lehramt MA 2015 in der 1. Fachrichtung. Das Seminar ist auch für ALSO und ALSO-HOLA Studierende geöffnet.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP174 **Frühförderung nach Emmi Pikler**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar lernen Sie das pädagogische Konzept nach Emmi Pikler kennen und auf Kinder mit motorischen Beeinträchtigungen zu übertragen. Das Konzept von Emmi Pikler beruht auf drei Säulen: der freien Bewegungsentwicklung, dem freien Spiel und der beziehungsvollen Pflege. Die Grundlagen des Konzepts werden im Seminar anhand von Videobeispielen, Beobachtungen und Selbsterfahrung angeboten und erprobt. Sie benötigen zur Teilnahme Zugriff auf Fotos von ihnen aus ihren ersten beiden Lebensjahren, ein Bastkörbchen oder eine Plastikschiüssel.

Die Zulassung zum Seminar ist dann erfolgt, wenn Sie Rückmeldung von Frau Prof. Dr. Wieczorek erhalten haben. Das Seminar kann von Studierenden der PO 2011 in der 1. und 2. FR, von Studierenden Lehramt MA 2015 in der 1. und 2. FR und von Studierenden des ALSO HOLA und ALSO 2019 besucht werden. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP183 **Erwachsen werden mit einer Körperbehinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Studierende der Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik und Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik können 2 oder 3 Credits erreichen. Studierende des Studiengangs Lehramt Sonderpädagogik (2011) können 2 Credits erhalten.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP186 **Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Theobald, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Didaktik

SoP171 **Bildung und schwere Behinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Wieczorek, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar können Grundlagen für den Unterricht mit Schülern mit sehr schwerer Behinderung erworben werden. Auf der Basis aktueller interdisziplinärer Sichtweisen werden Zugangswege zu Bildungsprozessen bei den Schülerinnen und Schülern erschlossen. 3 Themenkomplexe bilden die Schwerpunkte im Seminar:

- aktuelle schulische Situation und Vorstellung von schwerster Behinderung
- Entwicklung bei schwerster Behinderung
- Bildung bei schwerster Behinderung

Das Seminar kann von Studierenden der 1. und 2. Fachrichtung der Prüfungsordnungen Lehramt PO 2011 und Lehramt MA 2015 besucht werden. Studierende des ALSO HOLA 2015 und des ALSO 2019 können die Veranstaltung ebenfalls im Bereich Didaktik besuchen.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 So20 **Musik erleben**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 09:00 - 14:00 Fr, 16.10.2020 Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20

Einzel 09:00 - 14:00 Fr, 23.10.2020 Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Vertiefungsseminar für die Bereiche Pädagogik und Didaktik im Studiengang nach Prüfungsordnung 2011. Es kann sowohl für die 1. als auch 2. Fachrichtung für die Bereiche „Pädagogik: spezielle und vertiefende Problemstellungen der Pädagogik der Fachrichtung“ oder „Didaktik: spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen“ angerechnet werden.

Im Masterstudiengang zählt das Seminar zum Bereich „Didaktik: Schüler mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen unterrichten“ und ist ebenfalls gleichermaßen für 1. wie 2. Fachrichtung relevant.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20 (kurzfristig umgestellt auf Online-Format)

Kommentar: Musik kann in der Arbeit mit Menschen mit schwerster Behinderung ein hilfreiches Medium sein, um Kontakt zu gestalten sowie Ausdruck und Kommunikation zu ermöglichen. Im Seminar soll dies anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulicht und in kleinen Übungen selbst erprobt werden. Die Teilnehmenden sollten Lust am freien, spielerischen Umgang mit Klangerzeugern mitbringen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Aufgrund der aktuellen Corona-Bedingungen wurde das Seminar kurzfristig auf ein Online-Format umgestellt.

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 30.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompakttermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALS0. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP178 **Werkstatt Unterrichtsmaterial**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		Kuntsche, A.
Online-Seminar			

Bemerkungen: Die TeilnehmerInnen sollten bereits über grundlegende Kenntnisse in der Körperbehindertenpädagogik verfügen.

Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Bevorzugt erhalten Studierende der 1. FR einen Platz. Bitte beachten Sie, dass die Zulassung erst dann erfolgt ist, wenn Sie eine Rückmeldung von Frau Kuntsche erhalten.

Das Seminar kann besucht werden von Studierenden der 1. und 2. FR Lehramt PO 2011 und von Studierenden des Lehramt MA 2015 in der 1. Fachrichtung. Das Seminar ist auch für ALS0-Studierende geöffnet. Es handelt sich um ein Didaktik-Seminar (diese Zuordnung betrifft alle Studiengänge).

Kommentar: Unterrichtsmaterial für Kinder mit Körperbehinderung gibt es häufig nicht „von der Stange“. Individuelle Anpassungen oder eigene „Erfindungen“ sind hilfreich. Wie können sie aussehen?

Ausgehend von konkreten Schülerbeispielen und Ideen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer wollen wir in gegenseitigem Austausch Unterrichtsmaterial entwerfen, planen und herstellen. Ein Werkstatt-Seminar zum Mitmachen!

Das Seminar erfordert aktive Mitarbeit sowie Vor-/Nachbereitungszeit. Von daher werden 3 CP vergeben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	12:15 - 13:45		Theobald, U.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.

Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Modul 3 (MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M3)

SoP166 **Diagnostik II: Spezielle Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP167 **Diagnostik III: Schulleistungsdiagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP168 **Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP170 **Diagnostik I: Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020-21	
Diagnostik I: Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung	
PD Dr. Tobias Tempel 8.017	Tel.: 07141-140-941 Mail: tobias.tempel@ph-ludwigsburg
Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. An maximal 3 Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Es sollen nach Bedarf außerdem freiwillige Präsenztermine in Kleingruppen angeboten werden.	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Bachelor-Studiengang (PO 2015) sowie den Masterstudiengängen ALSO und ALSO-HOLA. Diese Veranstaltung sollte möglichst vor dem ISP besucht werden.	
Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet? Diese Veranstaltung ist im BA-Studium dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, im ALSO dem Modul 3, Grundlagenmodul Psychologie/Diagnostik, und im ALSO-HOLA dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, zugeordnet.	
Seminarinhalte: Das Seminar führt ein in die Grundlagen der sonderpädagogisch-psychologischen Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Es werden typische Fragestellungen und Besonderheiten bei der Diagnostik bei Kindern und Jugendlichen mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen vorgestellt und anhand von Fallbeispielen diskutiert. Die Seminarteilnehmer/innen erhalten einen Überblick zur Planung und Durchführung diagnostischer Untersuchungen und ausgewählten Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik.	
Teilnahmevoraussetzungen: Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Registrierung im Moodle-Kurs bis vor der ersten Seminarsitzung (die im LSF angemeldeten Seminarteilnehmer*innen werden das Passwort per E-Mail erhalten).	
Teilnehmerzahl: Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für die o. g. Module. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Der Nachweis erfolgt durch die Übernahme seminarbegleitender Aufgaben. Modulprüfungen können in diesem Seminar nicht abgelegt werden.	

Modul 4 (MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M4)

Psychologie

SoP160 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Renner, G.

Online-Seminar

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 20.11.2020 Renner, G.

Online-Seminar

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Renner, G.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 Mail: renner@ph-ludwigsburg
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. BA-Studierende sollten sich die Zeit des Kompaktblocks jedoch für synchrone Aktivitäten freihalten. An maximal 2 weiteren Terminen (voraussichtlich in der ersten Seminareinheit am 04.11.) kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit (Mi., 16.15-17.45 Uhr) stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.</p>	
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet an Studierende der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach PO 2015 (Bachelor-Studiengang) und an Studierende nach SPO I 2011, die noch eine Psychologie-Veranstaltung im Themenschwerpunkt „Soziale und emotionale Entwicklung“ belegen müssen.</p> <p>Für Studierende nach PO 2015 ist die Teilnahme am Kompaktblock verbindlich.</p>	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <p>PO 2015: Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung SPO I 2011: Psychologie und Diagnostik der ersten und zweiten Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung</p>	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar befasst sich mit Persönlichkeitsentwicklung, Lebensqualität und sozialen Beziehungen von Kindern mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen. Grundlegend wird in ausgewählte Konzepte und Modelle der Entwicklungs-psychologie eingeführt (z. B. bioökologisches Modell, Bindung).</p> <p>Es wird thematisiert, welchen besonderen Entwicklungsrisiken die Kinder ausgesetzt sind und wie es ihnen gelingt, ihre vielfältigen Lebenserfahrungen zu verarbeiten.</p> <p>Im Kompaktblock werden außerdem allgemeine Themen (z. B. Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf Modulprüfungen, Literaturrecherche in psychologischen Datenbanken) behandelt.</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <p>Der vorherige Besuch der Medizinveranstaltungen und Kenntnisse der häufigsten Schädigungsformen (CP, Spina bifida, Muskeldystrophien ...) werden vorausgesetzt. Der vorherige Besuch einer Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertpädagogik ist sinnvoll.</p> <p>Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer/innen nach Ende der ersten LSF-Anmeldephase mitgeteilt. Die Registrierung in Moodle muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.</p>	
<p><i>Credit Points:</i></p> <p>Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden BA-Studierenden 3 ECTSP angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik“ in der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Voraussetzung für die Vergabe von 3 ECTSP sind die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar und die Teilnahme am Kompaktblock (dazu Näheres in der ersten Veranstaltung und im Kompaktblock).</p> <p>Studierende nach SPO I 2011 erhalten 2 ECTSP für die nachgewiesene aktive Mitarbeit (Näheres dazu in der ersten Veranstaltung).</p>	
<p><i>Modulprüfung:</i></p> <p>Sie können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTSP für die Modulprüfung „Psychologie und Diagnostik“ vereinbaren (PO 2015, SPO I 2011). Die Anmeldung zur Modulprüfung muss erfolgen bis 29.01.2020. Die Modulprüfung im BA-Studiengang können Sie alternativ in einem Diagnostik II Seminar ablegen.</p>	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Wintersemester 2020-21	
Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte	
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt.</p> <p>An maximal 2 weiteren Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.</p>	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Mail: renner@ph-ludwigsburg.de Tel.: 07141-140-903
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet sich an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011 * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Master-Studiengang (Lehramt, ALSO). 	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist in der SPO I 2011 dem Modul Psychologie und Diagnostik, Bereich Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p> <p>Im Master-Studiengang ist die Veranstaltung dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p>	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar befasst sich mit Besonderheiten von Familien mit behinderten Kindern aus psychologischer Perspektive. Behandelt werden dabei u. a. familienpsychologische Grundlagen, Erfahrungen von Eltern bei der Diagnosemitteilung, Belastungen und Lebensqualität von Eltern behinderter Kinder, die Bewältigung der vielfältigen Herausforderungen (Coping, Resilienz) und Implikationen für die Zusammenarbeit zwischen Schule und Elternhaus.</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <p>MA-Studierenden der 2. Fachrichtung wird der vorherige Besuch der Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertenpädagogik und der Einführung in Psychologie im Förderschwerpunkt kmE nachdrücklich empfohlen.</p> <p>Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer*innen nach der ersten Anmeldephase per Email mitgeteilt. Die Einschreibung in den Moodle-Kurs muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.</p>	
<p><i>Credit Points</i></p> <p>SPO I 2011: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 1 oder 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“ oder für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Sitzung).</p> <p>Master-Studiengänge: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 2 ECTS angerechnet für das Modul 2 „Psychologie/Diagnostik“ bzw. für das Modul 4 „Aufbaumodul Psychologie/Diagnostik“ im ALSO. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Seminareinheit).</p>	
<p><i>Modulprüfung:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können im Rahmen des Seminars eine Leistung im Umfang von 2 ECTS (SPO I 2011, 1. & 2. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Dafür gibt es folgende Möglichkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eine praxisbezogene Hausarbeit zu einem seminarrelevanten Thema (z. B. Interview mit Eltern eines Kindes mit Körperbehinderung), wobei Methodik und Interpretation sich auf aktuelle Fachliteratur beziehen müssen. <p>Master-Studiengänge: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der mündlichen Modulprüfung in Psychologie/Diagnostik angeben.</p>	
<p><i>Prüfungsrelevanz Staatsexamen:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) und der Prüfung in der 2. Fachrichtung kmE wählen.</p>	

Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020/2021 Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (Kompaktseminar)	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 E-Mail: renner@ph-ludwigsburg
Wichtiger Hinweis Dieses Seminar wird nur stattfinden, wenn die Durchführung zum geplanten Zeitpunkt als Präsenzseminar (ohne Abstandsregeln) möglich ist. Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass eine Absage auch kurzfristig erfolgen muss. Im Falle einer Absage wird das Seminar <i>voraussichtlich</i> im Sommersemester erneut angeboten.	
Termine: Einführende Online-Veranstaltung (Termin wird noch bekanntgegeben) Kompaktblöcke: 05.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 06.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr 19.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 20.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der <i>ersten</i> Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung (MA-Studium, SPO I 2011).	
Seminarinhalte: Lehrerinnen und Lehrer unterrichten nicht nur. Unterschiedliche Anlässe (z. B. Elternarbeit, Teamgespräche ...) erfordern Basiskompetenzen in Gesprächsführung und Beratung. Im Seminar werden ausgewählte Konzepte und Modelle der Gesprächsführung vorgestellt. Schwerpunkt des Seminars sind praktische Übungen, in denen die Studierenden ihr Gesprächsverhalten erproben und dazu Rückmeldung erhalten.	
Teilnahmevoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none">* Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Die aktive Mitarbeit umfasst die Teilnahme an Übungen von Gesprächssituationen, die auf Video aufgenommen werden.* Teilnehmer*innen müssen sich schriftlich zu einer streng vertraulichen Behandlung aller personenbezogenen Informationen und Beobachtungen, die während der Gesprächsübungen gemacht werden, verpflichten.* Registrierung im Moodle-Kurs vor Seminarbeginn (der Zugangsschlüssel wird allen registrierten Studierenden über LSF mitgeteilt).	
Teilnehmerzahl: Es können maximal 20 Studierende an der Veranstaltung teilnehmen.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Die Veranstaltung ist dem Vertiefungsbereich zugeordnet. Achtung: Einen ersten Teil des Nachweises erbringen Sie mit einer Aufgabe zur Vorbereitung der ersten Sitzung. Die Aufgabe werden Sie nach Freischaltung im Moodle-Kurs finden. Studierende nach SPO I 2011 (1. Fachrichtung) können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTS (1. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Art und Inhalt der Modulprüfung werden mit dem Dozenten individuell abgesprochen. MA-Studierende können die theoretischen Inhalte aus diesem Seminar als Schwerpunkt für die mündliche Modulprüfung wählen.	
Prüfungsrelevanz Staatsexamen: SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) wählen.	

SoP168

Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis

Hauptseminar

2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Freitag

10:15 - 11:45

Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostik

SoP167 **Diagnostik III: Schulleistungsdagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Förderschwerpunkt: Lernen

Modul 1 (MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M1)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 28.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Bruckner, A.

Raum: 7.002/7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
 Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
 Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
 Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP211 **Kommunikation in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 12:15	Wollenweber, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP213 **Didaktische Konzeptionen bei sonderpädagogischem Förderbedarf im Lernen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Wollenweber, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP216 **Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist eine grundlegende Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Auseinandersetzung mit dem Phänomen Lernbeeinträchtigung und begriffliche Einordnung
- * Paradigmen im Förderschwerpunkt Lernen: Medizinische, psychologische, soziologische und systemisch- konstruktivistische Erklärungsmodelle
- * Historische Entwicklung der Lernbehindertenpädagogik bis heute
- * Beschulungsformen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“
- * Der Übergang von der Schule zum Arbeitsleben für Jugendliche mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP217 **Erwerb mathematischer Kompetenzen unter erschwerten Bedingungen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die Vermittlung grundlegender Kompetenzen zur Durchführung eines förderschwerpunktspezifischen Mathematikunterrichts.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Bildungsstandards als fachwissenschaftliche Grundlage des Mathematikunterrichts - Bezug zum Bildungsplan Mathematik am SBBZ Lernen
- * Diagnose und Förderung mathematischer Vorläuferfertigkeiten
- * Didaktische Konzepte und empirische Befunde zur Förderung mathematischer Kompetenzen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“ in der Primarstufe
- * Didaktische Konzepte und empirische Befunde zur Förderung mathematischer Kompetenzen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“ in der Sekundarstufe

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Modul 2 (MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M2)

Pädagogik

SoP214 **Empirische Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Wollenweber, K.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wangler, R.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Wangler, R.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalltag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

SoP224 **Moralentwicklung und Dilemma-Diskussionen im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Blockseminar setzen wir uns mit Kohlbergs Modell der Entwicklung des moralischen Urteils auseinander und dem daraus abgeleiteten Konzept der „Dilemmadiskussion“. Wir entwickeln Möglichkeiten zielführender Dilemmadiskussionen für den Einsatz im Förderschwerpunkt Lernen und reflektieren Chancen und Grenzen der Moralerziehung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern.

Das Seminar findet ausschließlich online statt, teils über Webex, teils in Form von Phasen des individuellen Arbeitens.

Das Seminar findet "Typ-B"-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Scheurenbrand, S.
erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

SoP229 **Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 18:00	08.03.2021-10.03.2021	8a 8A.002 (max. 20 Tln.)	Hiester, J.
-----------	---------------	-----------------------	--------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten

Die kräftezehrendsten Schwierigkeiten im pädagogischen Alltag sind in der Regel weder fachlicher noch didaktischer Natur, sondern ergeben sich aus den zwischenmenschlichen Beziehungen – Beziehungen der Kinder bzw. Jugendlichen untereinander, zwischen diesen und den sie begleitenden Pädagogen, zwischen den Pädagogen und Eltern sowie innerhalb des Kollegiums.

Anstatt all diese Beziehungen lediglich *aus dem Bauch heraus* zu gestalten oder sich, im Fall der Überforderung, versierte Fachleute herbei zu wünschen, möchte ich mit dieser Veranstaltung Ihnen Wege aufzeigen, wie Sie Ihre eigene Beziehungskompetenz weiterentwickeln können. Auf Basis der Arbeiten von Dr. Marshall B. Rosenberg möchte ich Ihnen aufzeigen, wie es in den unterschiedlichsten Situationen im Schulalltag möglich ist

- * zum Vertrauensaufbau zwischen Pädagogen und Kindern bzw. Jugendlichen sowie diesen untereinander beizutragen,
- * emotionalen Stress für alle abzubauen
- * mit Gefühlen von Wut, Schuld, Scham, Angst und Niedergeschlagenheit konstruktiv umzugehen,
- * Konflikte anderer und eigene Konflikte mit anderen effektiv zu lösen und damit
- * Kindern und Jugendlichen ein nachahmenswertes Vorbild im Umgang mit Konflikten zu sein,
- * die Wurzeln der verschiedenen Formen von Gewalt unter Kindern und Jugendlichen, insbesondere von Mobbing, effektiv anzugehen,
- * sich auch in stark belastenden Momenten den eigenen Werten gemäß zu verhalten, z.B. wenn andere sich beharrlich weigern zu kooperieren, bei verfestigten Feindbildern und starker Antipathie,
- * für sich als Pädagogen neue Wege zu eröffnen um die eigene Arbeit mehr genießen zu können.

Anhand der Wünsche der Teilnehmenden hinsichtlich zu setzenden Schwerpunkten wird prozessorientiert gearbeitet werden. Wissensvermittlung, Übungen zur Selbstreflexion, Kommunikationsübungen und Rollenspiele werden dabei im Wechsel Anwendung finden.

Leitung:

Jochen Hiester, Trainer für Kommunikation und Konfliktbearbeitung

Termine und Zeiten der Veranstaltung:

Datum	Uhrzeit von	bis	Dauer in min.	Summe
Montag	09:00	10:30	90	90
	10:45	12:15	90	180
	13:00	14:30	90	270
	14:45	16:15	90	360
	16:30	18:00	90	450
Dienstag	09:00	10:30	90	540
	10:45	12:15	90	630
	13:00	14:30	90	720
	14:45	16:15	90	810
	16:30	18:00	90	900
Mittwoch	09:00	10:30	90	990
	10:45	12:15	90	1080
	13:00	14:30	90	1170
	14:45	16:15	90	1260
	16:30	18:00	90	1350

Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebauten Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körperpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerkli. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP212 **Best Practice - Unterrichtskonzepte im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Wollenweber, K.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP219 **Inklusive Beschulung bei Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf "Lernen"**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	12:15 - 13:45		Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung wird es um verschiedene Aspekte der Inklusion von Kindern mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ gehen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Ist-Stand Inklusion in Deutschland (insbesondere in Baden- Württemberg):
- * Einstellungen von Lehrkräften, Eltern und Schüler*innen zur inklusiven Beschulung
- * Aktueller Forschungsstand zur kognitiven und sozial – emotionalen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischen Förderbedarf „Lernen“ im inklusiven Setting – Ableitung pädagogischer Maßnahmen
- * Praxisbeispiele inklusiver Beschulung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP220 **Weiterführendes Lesen im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird der Schwerpunkt auf der Lese- und Literaturdidaktik für Kinder und Jugendliche mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ liegen. Wir werden uns zunächst mit Modellen zum Leseprozess, zur Lesesozialisation und zum Erwerb von Lesekompetenz beschäftigen. Anschließend erarbeiten wir, wie die Lesekompetenz als mehrdimensionale Fähigkeit zielgruppenspezifisch gefördert werden kann.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Modelle des Leseerwerbs sowie des kompetenten Lesens
- * Lesesozialisation und Lesemotivation bei sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen
- * Diagnose und evidenzbasierte zielgruppenspezifische Förderung hierarchieniedriger und- hoher Leseprozesse
- * Lebensweltorientierter Literaturunterricht!?!
- * Leseprojekte- Praxisbeispiele aus der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Wangler, R.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalltag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.
Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

SoP223 **Politische Bildung im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen zeigen deutlich, dass erhebliche Teile der Bevölkerung sich im politischen Prozess unserer Demokratie nicht mehr konstruktiv einbringen können oder wollen. Ist die Klientel des SBBZ Lernen besonders gefährdet in extremistische und verschwörungsgläubige Bewegungen abzudriften? Im Seminar setzen wir uns mit politischer Bildung im Förderschwerpunkt auseinander und entwickeln klientelspezifische Arbeitsmaterialien.
Das Seminar findet online als Typ B-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Scheurenbrand, S.
----------	---------------	------------------------	-------------------

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

Modul 3 (MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M3)

Modul 4 (MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M4)

Psychologie

SoP204 **Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Rauch, W.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik 1. und 2. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. und 2. Fachrichtung Lernen. Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen sind grundlegende kognitive Funktionen, die nicht nur, aber natürlich auch beim schulischen Lernen gebraucht werden. Im Seminar werden die Konstrukte aus der Perspektive der kognitiven Neurowissenschaft eingeführt und Möglichkeiten zur Förderung vorgestellt.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP206 **Einführung in die Psychologie**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Spohn, B.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für den Förderschwerpunkt Lernen relevante Theorien und Konzepte der Psychologie werden vorgestellt und kritisch reflektiert. Bzgl. der Auswahl der Seminarinhalte wird auch auf die Wünsche der Teilnehmer*innen eingegangen.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden.

Aktive Mitarbeit wird vorausgesetzt. Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP209 **Pädagogisch-psychologische Interventionsansätze im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Spohn, B.
Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden pädagogisch-psychologische Interventionsprogramme und -konzepte mit Relevanz für den Förderschwerpunkt Lernen vorgestellt und kritisch diskutiert. Zudem werden einzelne Übungen praktisch durchgeführt und reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP210 **Peer-Mediation an SBBZ Lernen**

Hauptseminar	1/2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 20.11.2020	Spohn, B.
Online Seminar			
Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 11.12.2020	Spohn, B.
Online Seminar			
Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 15.01.2021	Spohn, B.
Online Seminar			
Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 29.01.2021	Spohn, B.
Online Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars wird das Konzept "Peer-Mediation" vorgestellt und die Anwendbarkeit des Konzeptes an SBBZ Lernen kritisch reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Diagnostik

SoP208 **Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Lernen und Schulleistung**

Hauptseminar	1/2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		Spohn, B.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden relevante theoretische und terminologische Grundlagen der Schulleistungsdiagnostik vermittelt, und formelle und informelle Verfahren werden vorgestellt und kritisch diskutiert.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es kann eine unbenotete Leistung (Umfang 1 ECTS) erbracht werden.

MA (SPO 2015): Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt: Soziale und Emotionale Entwicklung

Modul 1 (MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M1)

ISP SoP241 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR E**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 12:00 - 13:30 8a 8A.002 (max. 30 Tln.) Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: VERPFLICHTENDE (!) Lehrveranstaltung für alle Studierenden im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung, die im laufenden Wintersemester ihr Praktikum (ISP oder TP) in diesem Fachbereich absolvieren. Das Schulpraxisbegleitseminar ist DIE Anlaufstelle, um sich Grundlagenwissen anzueignen und offene Fragen, dringende Anliegen bzw. notwendige Aufgaben zu klären, die in der konkreten schulischen Arbeit mit „schwierigen“ Kindern und Jugendlichen entstehen.

SoP242 **Einführung in die Pädagogik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (1.1)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:30 - 16:00 1 1.006 Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwierige Kinder machen nicht nur "Schwierigkeiten", sondern leben häufig ein Leben unter (extrem) erschwerten Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen - emotional, sozial, physisch, ökonomisch und gesellschaftlich. Die Einführungsveranstaltung im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung will die pädagogischen Grundlagen dazu in ihrer Vielschichtigkeit vorstellen und zugleich kritisch-konstruktiv prüfen. Entscheidend ist, dass wir hinter allen Konzepten wiederkehrend den Blick auf "Kinder in Not" und auf die damit einhergehenden "Not-Wendigkeiten" richten, um deren Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen gelingend zu beeinflussen.

SoP243 **Unterricht auf Nebenwegen (MA DID_Spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 8a 8A.002 Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nicht selten sind die Lebensprobleme unserer "schwierigen" Schüler größer als deren Lernprobleme. Erschwerend kommt hinzu, dass (hoch-) belastete und belastende Lebensthemen nicht vor der Klassenzimmertür halt machen, sondern mitten in den Unterricht hinein platzen. "Unterricht auf Nebenwegen" will Möglichkeiten aufzeigen, wie "emotionale Bomben" im Unterrichtsgeschehen "entschärft" werden können. Ein psychodynamisch-verstehender pädagogischer Zugang darf jedoch nicht mit "Therapie" verwechselt werden. Eine Grenzziehung ist unerlässlich und "Not"wendig. Denn der institutionelle Rahmen prägt das Geschehen. Im Zentrum des Seminars soll eine entdeckende Schulpraxis stehen, die lernprozessbezogene Fragen aufwirft und zugleich nach Antworten sucht.

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 11.12.2020 8a 8A.002 (max. 15 Tln.) Enke, I.

Vorbesprechung

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 29.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 30.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 12.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 13.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenztes Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Modul 2 (MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M2)

Pädagogik

SoP254 **Sozial-emotionale Entwicklungsförderung als Grundprinzip der Arbeit am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.006	Kiesel, S.

Beginn erst am 10.11.20 aufgrund von Prüfungen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entwicklungstheoretische bzw. entwicklungspsychologische Perspektiven stellen eine wichtige Grundlage für sonderpädagogisches Handeln im Bereich ESENT dar. "Verhaltensauffälligkeit als Entwicklungsverzögerung" bietet einen Blick auf die Thematik der entlastend wirkt und hilfreiche und nachhaltige Handlungsmöglichkeiten eröffnet. Im Seminar wenden wir entwicklungstheoretische Grundlagen auf wichtige Praxisfelder im Bereich ESENT an, wie z.B. Unterricht oder Beziehungsgestaltung.

SoP255 **Kooperative Beratung und Intervision**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 09.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 10.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 16.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Intervision stellt eine Beratungsmethode unter gleichgestellten Teilnehmenden dar. Durch geschickte Rollenverteilung und einem vorstrukturierten Ablauf wird ein pädagogisches Team zu einem Beratungsgremium für eine fallgebende Person. Intervision kann ein wichtiges Element für langfristige Berufszufriedenheit, gerade im Förderschwerpunkt ESENT, sein.
 Im Kompaktseminar werden wir die Grundlagen von kooperativer Beratung und Intervision kennenlernen und darauf aufbauend verschiedene Praxismodelle. Ein zentraler Bestandteil wird das persönliche Erproben und Erleben von Intervisionssitzungen nach ausgewählten Modellen sein. Die Veranstaltung findet vollumfänglich als Präsenzveranstaltung statt.

Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.
 Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Didaktik

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020		Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.

Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020		Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP251 **Lebensweltorientierung! Schülerorientierung! Aber wie? - Praktische Gestaltungsmöglichkeiten des Unterrichts**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	12:15 - 13:45		8a 8A.003 Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zwischen "Ich muss den Bildungsplan durchbringen" und "Die Schüler müssen selber wissen, was sie lernen wollen." findet sich gerade im Bereich ESENT ein sehr breites Spektrum an Zugängen zur Unterrichtsgestaltung. In einem praxisorientierten Seminar arbeiten wir mit konkreten Unterrichtsideen und suchen Antworten auf die Frage "Wie sehen Unterrichtsangebote aus, die "bildend" und "fördernd" wirken und von den Schülern gerne angenommen werden?" In diesem Zusammenhang beschäftigen wir uns auch mit dem in der deutschen Pädagogik noch kaum aufgegriffenen Konzept "Gamification".

SoP252 **Strukturierung, Rhythmisierung, Individualisierung, ...: guter Unterricht am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sucht man eine Antwort auf die Frage "Was macht eigentlich Schule und Unterricht am SBBZ ESENT aus?" stößt man (hoffentlich) auch auf die Begriffe des Seminartitels. Im Seminar vertiefen wir uns in diese und andere Prinzipien guten Unterrichts und finden Antworten auf die Frage, wie diese ganz praktisch in Schule und Unterricht sichtbar und nutzbar gemacht werden können.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Modul 3 (MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M3)

Modul 4 (MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M4)

Psychologie

Diagnostik

Förderschwerpunkt: Sprache

Modul 1 (MA-Sopäd-Spr-1. Fach-M1)

SoP276 **Einführung in den pädagogischen Schwerpunkt**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	-		Berg, M.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Einführungsveranstaltung konzipiert und gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindesalter. Vorkenntnisse werden daher nicht vorausgesetzt - die Veranstaltung ist gut für den Einstieg in das Studium des Förderschwerpunkts Sprache geeignet.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP283 **Schreibberatung beim wissenschaftlichen Schreiben und Beratung von schulpraktischen Studien**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Im Rahmen dieses Angebots biete ich für Studierende des FSPs Sprache **Einzelberatung** an beim Verfassen und Überarbeiten von Hausarbeiten sowie Therapie- und Unterrichtsentwürfen. Außerdem berate ich bei Aufgaben im Rahmen der schulpraktischen Studien wie beispielsweise bei der Planung von Therapie- und Unterrichtsangeboten im Rahmen des ISP, des Blockpraktikums in der 2. FR. oder des Professionalisierungspraktikums.

Im Moodle-Kurs biete ich allgemeine Informationen und Übungen an zu: Standards des wissenschaftlichen Arbeitens, Aufbau einer Hausarbeit/einer schriftlichen Förderinheit/eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs.

Für die telefonische Einzelberatung (oder Videokonferenz) bitte ich um vorherige Anmeldung per Mail. Diese Einzelberatung findet montags von 16.15 Uhr bis 17.45 Uhr statt.

Im Rahmen der Schreiberberatung ist **kein** Erwerb von ECTS und Leistungsnachweisen möglich.

SoP284 **Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

BA: nur 2 ECTS

MA 2. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 1: nur 2 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Modul 2 (MA-Sopäd-Spr-1. Fach-M2)

Pädagogik

SoP278 **Semantisch-lexikalische Störungen im Kindesalter: Therapie und Förderung im Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nach einer Einführung in Störungsbilder im Bereich von Semantik und Lexikon wird ein Überblick über unterschiedliche Therapie- und Förderansätze erarbeitet. Diese werden jeweils auch bezüglich ihrer Umsetzbarkeit im Unterricht reflektiert.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP308 **Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Windbiel, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache sowie unter anderem die Effektivität der kooperativen Sprachförderung, Qualitätsmerkmale des Unterrichts und inklusive Modelle behandelt.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP309 **Erwerb von Bedeutungen – mündliche und schriftliche Unterstützungsangebote auf der Ebene Pragmatik-Semantik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Menz, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Pragmatik und die Semantik bilden zusammen eine zentrale sprachliche Ebene und im Fokus steht der Erwerb von Bedeutungen. Durch den Erwerb von Bedeutungen eignen sich Kinder das bedeutsame Anwenden von Sprache an. Das kommunikative Handeln mit anderen ist die Quelle und Folge hiervon. Im Seminar steht die Ebene Pragmatik-Semantik im Mittelpunkt. Es geht um Schwierigkeiten, die beim Erwerb von Bedeutungen auftauchen können, sowie daraus abgeleitete Unterstützungsmöglichkeiten für Schüler_innen bei der mündlichen als auch bei der schriftlichen Sprache.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer mittwochs (16.15 Uhr) hochgeladen und die Studierenden haben dann ein paar Tage Zeit, die Wochenaufgabe zu bearbeiten. Unter Umständen werden aber ein oder zwei Live-Konferenzen zu vereinbarten Terminen eingeplant. Diese Online-Termine werden individuell (vermutlich nur in kleinen Gruppen) mit den Teilnehmern ausgemacht.

Didaktik

SoP277 **Kontextoptimierung: Förderung grammatischer Fähigkeiten in Therapie und Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Berg, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Teilnehmenden erwerben in diesem Seminar die Kompetenz, eigenständig Einheiten zur Therapie kindlicher grammatischer Störungen und zur Integration sprachtherapeutischer Phasen in den Unterricht zu planen. Dazu werden Sie in das Konzept der "Kontextoptimierung" eingeführt.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP285 **Textkompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Crämer, C.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, donnerstags wöchentlich**

Jeden Donnerstag werden im Moodle-Kurs Aufgaben bereit gestellt, die bis zur kommenden Woche bearbeitet werden.

Die Studierenden bilden außerdem feste **Dreiergruppen**, die sich **unabhängig** von der Seminarzeit per Videokonferenz treffen. Im Rahmen der Gruppenarbeit erproben die Studierenden Schreibaufgaben, wie sie in der Schule von Schüler*innen bearbeitet werden. Sie präsentieren sich ihre Texte gegenseitig und geben sich in Schreibkonferenzen Rückmeldungen zu ihren Texten. Hierfür legen die Studierenden **ein digitales Textportfolio** an, in dem sie ihre Texte und die Rückmeldungen aus den Schreibkonferenzen sammeln.

Dieses digitale Textportfolio wird zum Vorlesungsende als seminarbegleitende Leistung im Moodle-Kurs hochgeladen.

SoP287 **Lesekompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Di, 23.02.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO/HOLA: 2. FR: nur 2 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ B, kompakt**

Bei kleiner Gruppengröße (ca. 20 Teilnehmende) findet diese Kompaktveranstaltung als **Präsenzveranstaltung** statt.

Ein wesentlicher inhaltlicher Teil der Veranstaltung findet in Kleingruppen statt (2 bis 3 Personen), die konkret Lesefördermaterial entwickeln, präsentieren und nach Möglichkeit mit Schüler*innen erproben.

Die Veranstaltung ist ebenfalls für Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSo/HOLA)-Studierende im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt II - Sprache geöffnet.

Modul 3 (MA-Sopäd-Spr-1. Fach-M3)

SoP282 **Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: BA-Studierende, die das ISP bereits absolviert haben
Aufbaustudierende (Master/ Staatsexamen) 1. FR Sprache ab 2. Semester.

Montag	10:15 - 11:45		8 8.012	Crämer, C.
--------	---------------	--	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkinds aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen dieses Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit dem Förderkind in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das ISP bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache** im 2. oder 3. Semester.
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das gleichlautende Seminar von Frau Singer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt wenige gemeinsame Termine mit allen Teilnehmenden und pro Tandem ca. alle zwei Wochen ein **festes Zeitfenster**, in dem das Seminar als Präsenz- oder Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP290 Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 6.A 6.A.001 Did. Villa Singer, K.
Online-Seminar mit Präsenz-Tagen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt einen gemeinsamen Anfangstermin per Videokonferenz und anschließend Termine mit bis zu 2-3 Tandems ca. alle zwei Wochen ein festes Zeitfenster, das der Seminarzeit entspricht, in dem das Seminar als vorzugsweise Präsenz- oder aber als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Für diesen Zweiwochenrhythmus stehen folgende Präsenz-Termine zur Verfügung: 09.11., 16.11., 23.11., 30.11, 14.12., 11.01., 18.01., 01.02.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkinds aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen des Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit den Kindern in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das **ISP** bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache** im 2. oder 3. Semester.
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das Seminar von Frau Crämer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

SoP294 Einführung in die Diagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Ennemoser, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP296 **Einführung in die Psychologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Ennemoser, M.
----------	---------------	---------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 4 (MA-Sopäd-Spr-1. Fach-M4)

Psychologie

SoP248 **Grundlagen: Psychologische Fragestellungen des Förderschwerpunkts Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Klein, H.
----------	---------------	-----------

Online-Veranstaltung über WebEx

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Masterstudierende mit der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache. In dieser Veranstaltung werden verschiedene Aspekte und Theorien der Psychologie behandelt, welche für den Förderschwerpunkt Sprache relevant sind. Dazu gehören: Sprachentwicklung (phylogenetisch und ontogenetisch), Schriftsprachentwicklung, Bilingualismus, Mutismus, Stottern, Autismus, Tourette, Analphabetismus, LRS, Sprachentwicklungsstörungen sowie deren Auswirkungen auf schulische Aspekte (exekutive Funktionen, Emotionsregulation, Arbeitsgedächtnis, Lernverhalten, Metakognition, Mathematik, Konstruktivistische Theorien).

Es können über Referate und Hausarbeiten zusätzliche CPs erworben werden.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP310 **Sprachdiagnostik und Sprachförderung bei kognitiven Beeinträchtigungen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020	Hartung, N.
--------	---------------	----------------	-------------

Online-Vorbesprechung (WebEx)

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 08.01.2021	1 1.006	Hartung, N.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

wenn möglich Präsenz-Veranstaltung

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 09.01.2021	1 1.006	Hartung, N.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

wenn möglich Präsenz-Veranstaltung

Einzel	09:00 - 16:00	So, 10.01.2021	1 1.006	Hartung, N.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

wenn möglich Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostik

SoP290 Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 6.A 6.A.001 Did. Villa Singer, K.
Online-Seminar mit Präsenz-Tagen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt einen gemeinsamen Anfangstermin per Videokonferenz und anschließend Termine mit bis zu 2-3 Tandems ca. alle zwei Wochen ein festes Zeitfenster, das der Seminarzeit entspricht, in dem das Seminar als vorzugsweise Präsenz- oder aber als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Für diesen Zweiwochenrhythmus stehen folgende Präsenz-Termine zur Verfügung: 09.11., 16.11.,23.11., 30.11, 14.12.,11.01.,18.01.,01.02.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkinds aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen des Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit den Kindern in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das **ISP** bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache im 2. oder 3. Semester**.
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das Seminar von Frau Crämer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

SoP295 Diagnostisches Gutachten

Hauptseminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:30 - 10:00 8a 8A.003 Ennemoser, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP304 Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt Sprache

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Schlagmüller, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Sonderpädagogische Fachrichtung II

Förderschwerpunkt: Geistige Entwicklung

Modul 1 (MA-Sopäd-Gei-2. Fach-M1)

Pädagogik

SoP121 **„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:15 - 12:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Stinkes, U. Seitzer, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP123 **Lernen als Erfahrung: Vom Anderen lernen - Kooperationsseminar mit der FH Freiburg - Fr. Prof. Dr. Falkenstörfer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U. Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht: Abgrenzung zum Lernen als neuropsychologisches Konstrukt (AZG); Erfahrungsbegriff aus philosophischer (Waldenfels) und pädagogischer (Buck, Dewey, Meyer-Drawe, Brinkmann, Agostini) sowie behindertenpädagogischer (Stinkes) Sicht.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Didaktik

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Modul 2 (MA-Sopäd-Gei-2. Fach-M2)

Psychologie

SoP137 **Gedächtnis - Grundlagen und Spezifika im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Scholz, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden zunächst verschiedene Modellvorstellungen des Gedächtnisses beleuchtet. Vertieft wird dabei auf das Arbeitsgedächtnismodell von Baddeley eingegangen. Auf Basis dieser Grundlagen werden Spezifika in Bezug auf das Gedächtnis bei der Personengruppe der Menschen mit sogenannter geistiger Behinderung beleuchtet. Dazu werden verschiedene empirische Studien näher betrachtet. Aus den gesammelten Erkenntnissen werden schließlich schulische Konsequenzen abgeleitet.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Frage durchgeführt und die Ergebnisse in einer Kurzpräsentation vorgestellt werden.

Der Erwerb eines zusätzlichen Leistungspunkts ist ebenfalls möglich. Die Modalitäten hierzu werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP142 **Kognitive Lernvoraussetzungen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der zentralen Fragestellung, wie Lernen und Entwicklung von Kindern und Jugendlichen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu begreifen ist: Folgt ihre kognitive Entwicklung, wenn auch verlangsamt, den allgemeinen Gesetzmäßigkeiten kindlicher Entwicklung oder existieren spezifische kognitive Besonderheiten, die es zu berücksichtigen gilt?

Diese im sonderpädagogischen und psychologischen Diskurs als Auseinandersetzung zwischen Entwicklungs- und Differenztheorien bekanntgewordene Debatte wird mit historischen und aktuellen Perspektiven unterlegt.

Diese Fragestellung birgt eine ganze Reihe wesentlicher Implikationen für die sonderpädagogische Praxis: Unterscheidet sich beispielsweise das Erlernen spezifischer Fähigkeiten zwischen Kindern mit und Kindern ohne geistige Behinderung? Je nach Beantwortung dieser Fragestellung erfolgt eine entsprechende didaktische Schlussfolgerung: Sind im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung spezifische Lernmaterialien vonnöten oder können (modifizierte) Materialien der frühkindlichen Pädagogik Anwendung finden? Wenn spezifische kognitive Profile bei Kindern mit geistiger Behinderung existieren, worauf ist dann bei der Erstellung von Unterrichtsmaterialien zu achten? Und: Welche Rolle spielen dabei syndromspezifische Kompetenzprofile?

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

SoP143 **Resilienz, Salutogenese und Narrativität im Kontext sogenannter geistiger Behinderung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar besteht aus drei unterschiedlichen inhaltlichen Blöcken: Zunächst steht im Vordergrund, dem Modebegriff der Resilienz kritisch zu reflektieren und herauszuarbeiten, was tatsächlich unter Resilienz zu verstehen ist und was nicht. Nach einer Diskussion des Risiko- und Schutzfaktorenkonzepts sollen daraufhin dem Resilienzkonzept ähnliche Konstrukte vorgestellt und das Gemeinsame dieser unterschiedlichen konzeptionellen Vorstellungen „widerstandsfähiger“ Entwicklung deutlich gemacht werden.

Im zweiten thematischen Block richtet sich der Blick spezifisch auf die Frage der Resilienz bei Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung und deren Familien. Welche Faktoren tragen nach derzeitiger empirischer Erkenntnislage zu einer erfolgreichen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung bei? Welche Konzepte existieren in der Arbeit mit Familien mit Kindern mit einer kognitiven Beeinträchtigung?

Abschließend widmet sich der dritte Block der Verbindung zwischen Narrativität und Resilienz. Welche Funktion übernehmen Erzählungen im Kontext kognitiver Beeinträchtigung? Und wie lässt sich dies für die schulische Praxis nutzen? Als mögliche Verbindung dazu wird die Biografiearbeit mit Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung vorgestellt und auf ihre Umsetzbarkeit im schulischen Kontext hin überprüft.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.15 - 17.45 Uhr eingestellt.

SoP144 **Einführung in Entwicklungspsychologie**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Kehl, S.
------------	---	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Vordergrund der Veranstaltung stehen zentrale entwicklungspsychologische Fragestellungen, die zur wissenschaftlichen Grundaussstattung von Pädagoginnen und Pädagogen gehören: Lässt sich die kindliche Entwicklung als kontinuierlicher Zuwachs an Fähigkeiten oder als das Erreichen qualitativ unterschiedlicher Stufen ansehen? Sind solche Veränderungen universell oder kulturspezifisch? Dominiert die genetische Ausstattung oder die Umwelt die kindliche Entwicklung?

Zur Beantwortung dieser Fragestellungen werden einzelne Phasen der kindlichen Entwicklung (u.a. pränatale Entwicklung, Säugling und Kleinkind, frühe Kindheit), Schwerpunktthemen (Die Entwicklung des Gehirns) sowie bedeutende Entwicklungstheorien vorgestellt. Dazu zählen u.a. das Stufenmodell der kognitiven Entwicklung nach Piaget, der Informationsverarbeitungsansatz und Eriksons Theorie der psychosozialen Entwicklung.

Zudem wird die Bedeutung der Entwicklungsschritte und Theorien für den Kontext geistige Behinderung und für die schulische Praxis fortlaufend reflektiert.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 08.30 - 10.00 Uhr eingestellt.

SoP151 **Kinder mit Autismus-Spektrum im Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8 8.022 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8 8.012 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostik

SoP141 Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 1)

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kehl, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1. und 2. FR SPO 2011

Kommentar: Das Seminar führt in den Themenbereich der sonderpädagogischen Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein. Es setzt sich mit Begrifflichkeiten, Aufgaben und Funktionen einer verstehenden Diagnostik im Fach auseinander. Dabei werden auch Grundlagen der Intelligenzmessung diskutiert sowie verschiedene Sichtweisen des Begriffes "geistige Behinderung" vorgestellt (Zuordnung: BA-LA 2015 Modul 2 - 2.2 und für 2. Fachrichtung Modul Psychologie / Diagnostik 1.6).

Es wird empfohlen diese Veranstaltung vor Besuch von Diagnostik II abzuschließen.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

Förderschwerpunkt: Körperliche und Motorische Entwicklung

Modul 1 (MA-Sopäd-Kör-2. Fach-M1)

Pädagogik

SoP174 Frühförderung nach Emmi Pikler

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar lernen Sie das pädagogische Konzept nach Emmi Pikler kennen und auf Kinder mit motorischen Beeinträchtigungen zu übertragen. Das Konzept von Emmi Pikler beruht auf drei Säulen: der freien Bewegungsentwicklung, dem freien Spiel und der beziehungsvollen Pflege. Die Grundlagen des Konzepts werden im Seminar anhand von Videobeispielen, Beobachtungen und Selbsterfahrung angeboten und erprobt. Sie benötigen zur Teilnahme Zugriff auf Fotos von ihnen aus ihren ersten beiden Lebensjahren, ein Bastkörbchen oder eine Plastikschüssel.

Die Zulassung zum Seminar ist dann erfolgt, wenn Sie Rückmeldung von Frau Prof. Dr. Wieczorek erhalten haben. Das Seminar kann von Studierenden der PO 2011 in der 1. und 2. FR, von Studierenden Lehramt MA 2015 in der 1. und 2. FR und von Studierenden des ALSO HOLA und ALSO 2019 besucht werden. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP182 UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).
 Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

SoP186 **Forschungsmethoden und wissenschaftliches Arbeiten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Theobald, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden des FSP kmEnt, die im laufenden Semester eine Qualifikationsarbeit bzw. WiA/WiHa in Pädagogik/Didaktik schreiben. Sie dient der Vermittlung grundlegender quantitativer und qualitativer Forschungsmethoden sowie Vorgehensweisen bei der Literaturrecherche und weiterer relevanter Arbeitstechniken.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Didaktik

SoP171 **Bildung und schwere Behinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Wieczorek, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar können Grundlagen für den Unterricht mit Schülern mit sehr schwerer Behinderung erworben werden. Auf der Basis aktueller interdisziplinärer Sichtweisen werden Zugangswege zu Bildungsprozessen bei den Schülerinnen und Schülern erschlossen. 3 Themenkomplexe bilden die Schwerpunkte im Seminar:

- aktuelle schulische Situation und Vorstellung von schwerster Behinderung
- Entwicklung bei schwerster Behinderung
- Bildung bei schwerster Behinderung

Das Seminar kann von Studierenden der 1. und 2. Fachrichtung der Prüfungsordnungen Lehramt PO 2011 und Lehramt MA 2015 besucht werden. Studierende des ALSO HOLA 2015 und des ALSO 2019 können die Veranstaltung ebenfalls im Bereich Didaktik besuchen.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 So20 **Musik erleben**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 16.10.2020	Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20			
Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 23.10.2020	Kuntsche, A.
Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20			

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Vertiefungsseminar für die Bereiche Pädagogik und Didaktik im Studiengang nach Prüfungsordnung 2011. Es kann sowohl für die 1. als auch 2. Fachrichtung für die Bereiche „Pädagogik: spezielle und vertiefende Problemstellungen der Pädagogik der Fachrichtung“ oder „Didaktik: spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen“ angerechnet werden.

Im Masterstudiengang zählt das Seminar zum Bereich „Didaktik: Schüler mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen unterrichten“ und ist ebenfalls gleichermaßen für 1. wie 2. Fachrichtung relevant.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20 (kurzfristig umgestellt auf Online-Format)

Kommentar: Musik kann in der Arbeit mit Menschen mit schwerster Behinderung ein hilfreiches Medium sein, um Kontakt zu gestalten sowie Ausdruck und Kommunikation zu ermöglichen. Im Seminar soll dies anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulicht und in kleinen Übungen selbst erprobt werden. Die Teilnehmenden sollten Lust am freien, spielerischen Umgang mit Klangerzeugern mitbringen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Aufgrund der aktuellen Corona-Bedingungen wurde das Seminar kurzfristig auf ein Online-Format umgestellt.

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 30.10.2020	Theobald, U.
Online-Seminar			

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompakttermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALS0. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Theobald, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.

Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Modul 2 (MA-Sopäd-Kör-2. Fach-M2)

Psychologie

SoP162 **Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Renner, G.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Wintersemester 2020-21 Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte	
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt.</p> <p>An maximal 2 weiteren Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.</p>	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Mail: renner@ph-ludwigsburg.de Tel.: 07141-140-903
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet sich an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011 * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Master-Studiengang (Lehramt, ALSO). 	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist in der SPO I 2011 dem Modul Psychologie und Diagnostik, Bereich Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p> <p>Im Master-Studiengang ist die Veranstaltung dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p>	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar befasst sich mit Besonderheiten von Familien mit behinderten Kindern aus psychologischer Perspektive. Behandelt werden dabei u. a. familienpsychologische Grundlagen, Erfahrungen von Eltern bei der Diagnosemitteilung, Belastungen und Lebensqualität von Eltern behinderter Kinder, die Bewältigung der vielfältigen Herausforderungen (Coping, Resilienz) und Implikationen für die Zusammenarbeit zwischen Schule und Elternhaus.</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <p>MA-Studierenden der 2. Fachrichtung wird der vorherige Besuch der Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertenpädagogik und der Einführung in Psychologie im Förderschwerpunkt kmE nachdrücklich empfohlen.</p> <p>Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer*innen nach der ersten Anmeldephase per Email mitgeteilt. Die Einschreibung in den Moodle-Kurs muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.</p>	
<p><i>Credit Points</i></p> <p>SPO I 2011: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 1 oder 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“ oder für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Sitzung).</p> <p>Master-Studiengänge: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 2 ECTS angerechnet für das Modul 2 „Psychologie/Diagnostik“ bzw. für das Modul 4 „Aufbaumodul Psychologie/Diagnostik“ im ALSO. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Seminareinheit).</p>	
<p><i>Modulprüfung:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können im Rahmen des Seminars eine Leistung im Umfang von 2 ECTS (SPO I 2011, 1. & 2. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Dafür gibt es folgende Möglichkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eine praxisbezogene Hausarbeit zu einem seminarrelevanten Thema (z. B. Interview mit Eltern eines Kindes mit Körperbehinderung), wobei Methodik und Interpretation sich auf aktuelle Fachliteratur beziehen müssen. <p>Master-Studiengänge: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der mündlichen Modulprüfung in Psychologie/Diagnostik angeben.</p>	
<p><i>Prüfungsrelevanz Staatsexamen:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) und der Prüfung in der 2. Fachrichtung kmE wählen.</p>	

Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	14:00 - 20:00	Fr, 19.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8a 8A.003 (max. 20 Tln.)	Renner, G.
Einzel nur als Präsenz-Veranstaltung möglich	09:00 - 16:00	Sa, 20.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Renner, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020/2021 Gesprächsführung und Beratung im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (Kompaktseminar)	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 E-Mail: renner@ph-ludwigsburg
Wichtiger Hinweis Dieses Seminar wird nur stattfinden, wenn die Durchführung zum geplanten Zeitpunkt als Präsenzseminar (ohne Abstandsregeln) möglich ist. Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass eine Absage auch kurzfristig erfolgen muss. Im Falle einer Absage wird das Seminar <i>voraussichtlich</i> im Sommersemester erneut angeboten.	
Termine: Einführende Online-Veranstaltung (Termin wird noch bekanntgegeben) Kompaktblöcke: 05.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 06.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr 19.03.2021 (Freitag), 14.00-20.00 Uhr 20.03.2021 (Samstag), 09.00-16.00 Uhr	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der <i>ersten</i> Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung (MA-Studium, SPO I 2011).	
Seminarinhalte: Lehrerinnen und Lehrer unterrichten nicht nur. Unterschiedliche Anlässe (z. B. Elternarbeit, Teamgespräche ...) erfordern Basiskompetenzen in Gesprächsführung und Beratung. Im Seminar werden ausgewählte Konzepte und Modelle der Gesprächsführung vorgestellt. Schwerpunkt des Seminars sind praktische Übungen, in denen die Studierenden ihr Gesprächsverhalten erproben und dazu Rückmeldung erhalten.	
Teilnahmevoraussetzungen: <ul style="list-style-type: none">* Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Die aktive Mitarbeit umfasst die Teilnahme an Übungen von Gesprächssituationen, die auf Video aufgenommen werden.* Teilnehmer*innen müssen sich schriftlich zu einer streng vertraulichen Behandlung aller personenbezogenen Informationen und Beobachtungen, die während der Gesprächsübungen gemacht werden, verpflichten.* Registrierung im Moodle-Kurs vor Seminarbeginn (der Zugangsschlüssel wird allen registrierten Studierenden über LSF mitgeteilt).	
Teilnehmerzahl: Es können maximal 20 Studierende an der Veranstaltung teilnehmen.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Die Veranstaltung ist dem Vertiefungsbereich zugeordnet. Achtung: Einen ersten Teil des Nachweises erbringen Sie mit einer Aufgabe zur Vorbereitung der ersten Sitzung. Die Aufgabe werden Sie nach Freischaltung im Moodle-Kurs finden. Studierende nach SPO I 2011 (1. Fachrichtung) können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTS (1. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Art und Inhalt der Modulprüfung werden mit dem Dozenten individuell abgesprochen. MA-Studierende können die theoretischen Inhalte aus diesem Seminar als Schwerpunkt für die mündliche Modulprüfung wählen.	
Prüfungsrelevanz Staatsexamen: SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) wählen.	

SoP168

Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis

Hauptseminar

2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Freitag

10:15 - 11:45

Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP169 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (ALSO-HOLA und 2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Tempel, T.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021	Tempel, T.
Online			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 06.02.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird als asynchrone online Veranstaltung mit zusätzlichen synchronen online-Terminen am Freitag, den 05.02.21 (14-16 Uhr), und Samstag, den 06.02.21 (9-18 Uhr), umgesetzt. Es richtet sich an Studierende des ALSO-HOLA, ALSO und Master mit 2. Fachrichtung "körperliche und motorische Entwicklung".

Diagnostik

SoP165 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Tempel, T.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	Tempel, T.
Online			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 09.01.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstermine am Wochenende

Förderschwerpunkt: Lernen

Modul 1 (MA-Sopäd-Ler-2. Fach-M1)

Pädagogik

SoP211 **Kommunikation in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 12:15		Wollenweber, K.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP214 **Empirische Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP218 **Grundfragen der Pädagogik im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist eine Überblicksveranstaltung über zentrale Bereiche der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen für Studierende mit der zweiten Fachrichtung „Lernen“.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant.

- * Theorien, Paradigmen, Erklärungs- und Forschungsansätze im Förderschwerpunkt „Lernen“
- * Lebenswelten/Lebenslagen von Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“– empirische Studien und pädagogische Konsequenzen
- * Beschulungsformen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“
- * WHO-Klassifikation der Funktionsfähigkeit, Behinderung und Gesundheit - Bezug zum Konzept der ILEB im Förderschwerpunkt „Lernen“
- * Berufliche Bildung für Jugendliche mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wangler, R.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP224 **Moralentwicklung und Dilemma-Diskussionen im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Kiesel, S.
Einzel Online-Seminar	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Blockseminar setzen wir uns mit Kohlbergs Modell der Entwicklung des moralischen Urteils auseinander und dem daraus abgeleiteten Konzept der „Dilemmadiskussion“. Wir entwickeln Möglichkeiten zielführender Dilemmadiskussionen für den Einsatz im Förderschwerpunkt Lernen und reflektieren Chancen und Grenzen der Moralerziehung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern.

Das Seminar findet ausschließlich online statt, teils über Webex, teils in Form von Phasen des individuellen Arbeitens.

Das Seminar findet "Typ-B"-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Scheurenbrand, S.
----------	---------------	------------------------	-------------------

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
 Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
 (BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebauten Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
 Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
 Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
 Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP212 **Best Practice - Unterrichtskonzepte im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Montag Online-Seminar	14:15 - 15:45	Wollenweber, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP217 **Erwerb mathematischer Kompetenzen unter erschwerten Bedingungen**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Dienstag Online-Seminar	10:15 - 11:45	Drinhaus-Lang, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die Vermittlung grundlegender Kompetenzen zur Durchführung eines förderschwerpunktspezifischen Mathematikunterrichts.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Bildungsstandards als fachwissenschaftliche Grundlage des Mathematikunterrichts - Bezug zum Bildungsplan Mathematik am SBBZ Lernen
- * Diagnose und Förderung mathematischer Vorläuferfertigkeiten
- * Didaktische Konzepte und empirische Befunde zur Förderung mathematischer Kompetenzen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“ in der Primarstufe
- * Didaktische Konzepte und empirische Befunde zur Förderung mathematischer Kompetenzen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“ in der Sekundarstufe

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP219 **Inklusive Beschulung bei Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung wird es um verschiedene Aspekte der Inklusion von Kindern mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ gehen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Ist-Stand Inklusion in Deutschland (insbesondere in Baden- Württemberg):
- * Einstellungen von Lehrkräften, Eltern und Schüler*innen zur inklusiven Beschulung
- * Aktueller Forschungsstand zur kognitiven und sozial – emotionalen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischen Förderbedarf „Lernen“ im inklusiven Setting – Ableitung pädagogischer Maßnahmen
- * Praxisbeispiele inklusiver Beschulung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP220 **Weiterführendes Lesen im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Drinhaus-Lang, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird der Schwerpunkt auf der Lese- und Literaturredidaktik für Kinder und Jugendliche mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ liegen. Wir werden uns zunächst mit Modellen zum Leseprozess, zur Lesesozialisation und zum Erwerb von Lesekompetenz beschäftigen. Anschließend erarbeiten wir, wie die Lesekompetenz als mehrdimensionale Fähigkeit zielgruppenspezifisch gefördert werden kann.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Modelle des Leseerwerbs sowie des kompetenten Lesens
- * Lesesozialisation und Lesemotivation bei sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen
- * Diagnose und evidenzbasierte zielgruppenspezifische Förderung hierarchieniedriger und- hoher Leseprozesse
- * Lebensweltorientierter Literaturunterricht!?!
- * Leseprojekte- Praxisbeispiele aus der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP223 **Politische Bildung im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen zeigen deutlich, dass erhebliche Teile der Bevölkerung sich im politischen Prozess unserer Demokratie nicht mehr konstruktiv einbringen können oder wollen. Ist die Klientel des SBBZ Lernen besonders gefährdet in extremistische und verschwörungsgläubige Bewegungen abzudriften? Im Seminar setzen wir uns mit politischer Bildung im Förderschwerpunkt auseinander und entwickeln klientelspezifische Arbeitsmaterialien.

Das Seminar findet online als Typ B-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Scheurenbrand, S.
----------	---------------	------------------------	-------------------

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

Modul 2 (MA-Sopäd-Ler-2. Fach-M2)

Psychologie

SoP204 **Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Rauch, W.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik 1. und 2. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. und 2. Fachrichtung Lernen. Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen sind grundlegende kognitive Funktionen, die nicht nur, aber natürlich auch beim schulischen Lernen gebraucht werden. Im Seminar werden die Konstrukte aus der Perspektive der kognitiven Neurowissenschaft eingeführt und Möglichkeiten zur Förderung vorgestellt.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP209 **Pädagogisch-psychologische Interventionsansätze im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Spohn, B.
Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden pädagogisch-psychologische Interventionsprogramme und -konzepte mit Relevanz für den Förderschwerpunkt Lernen vorgestellt und kritisch diskutiert. Zudem werden einzelne Übungen praktisch durchgeführt und reflektiert.
SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.
SPO 2015: ECTSP: 2/3.
Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.
Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP210 **Peer-Mediation an SBBZ Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 14:00 - 19:00 Fr, 20.11.2020 Spohn, B.
Online Seminar

Einzel 14:00 - 20:30 Fr, 11.12.2020 Spohn, B.
Online Seminar

Einzel 14:00 - 20:30 Fr, 15.01.2021 Spohn, B.
Online Seminar

Einzel 14:00 - 20:30 Fr, 29.01.2021 Spohn, B.
Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars wird das Konzept "Peer-Mediation" vorgestellt und die Anwendbarkeit des Konzeptes an SBBZ Lernen kritisch reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Diagnostik

SoP208 **Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Lernen und Schulleistung**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Spohn, B.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden relevante theoretische und terminologische Grundlagen der Schulleistungsdiagnostik vermittelt, und formelle und informelle Verfahren werden vorgestellt und kritisch diskutiert.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es kann eine unbenotete Leistung (Umfang 1 ECTS) erbracht werden.

MA (SPO 2015): Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt: Soziale und Emotionale Entwicklung

Modul 1 (MA-Sopäd-Soz-2. Fach-M1)

Pädagogik

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 11.12.2020 8a 8A.002 (max. 15 Tln.) Enke, I.

Vorbesprechung

Einzel 14:00 - 17:30 Fr, 29.01.2021 1 1.319 (max. 15 Tln.) Enke, I.

Präsenz-Veranstaltung

Einzel 09:00 - 14:45 Sa, 30.01.2021 1 1.319 (max. 15 Tln.) Enke, I.

Präsenz-Veranstaltung

Einzel 14:00 - 17:30 Fr, 12.02.2021 1 1.319 (max. 15 Tln.) Enke, I.

Präsenz-Veranstaltung

Einzel 09:00 - 14:45 Sa, 13.02.2021 1 1.319 (max. 15 Tln.) Enke, I.

Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP254 **Sozial-emotionale Entwicklungsförderung als Grundprinzip der Arbeit am SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.006	Kiesel, S.
----------	---------------	----------------	---------	------------

Beginn erst am 10.11.20 aufgrund von Prüfungen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entwicklungstheoretische bzw. entwicklungspsychologische Perspektiven stellen eine wichtige Grundlage für sonderpädagogisches Handeln im Bereich ESENT dar. "Verhaltensauffälligkeit als Entwicklungsverzögerung" bietet einen Blick auf die Thematik der entlastend wirkt und hilfreiche und nachhaltige Handlungsmöglichkeiten eröffnet. Im Seminar wenden wir entwicklungstheoretische Grundlagen auf wichtige Praxisfelder im Bereich ESENT an, wie z.B. Unterricht oder Beziehungsgestaltung.

SoP255 **Kooperative Beratung und Intervention**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 09.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 10.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 16.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Intervention stellt eine Beratungsmethode unter gleichgestellten Teilnehmenden dar. Durch geschickte Rollenverteilung und einem vorstrukturierten Ablauf wird ein pädagogisches Team zu einem Beratungsgremium für eine fallgebende Person. Intervention kann ein wichtiges Element für langfristige Berufszufriedenheit, gerade im Förderschwerpunkt ESENT, sein.
 Im Kompaktseminar werden wir die Grundlagen von kooperativer Beratung und Intervention kennenlernen und darauf aufbauend verschiedene Praxismodelle. Ein zentraler Bestandteil wird das persönliche Erproben und Erleben von Interventionsitzungen nach ausgewählten Modellen sein. Die Veranstaltung findet vollumfänglich als Präsenzveranstaltung statt.

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.
 Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Didaktik

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020		Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.

Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020		Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP251 **Lebensweltorientierung! Schülerorientierung! Aber wie? - Praktische Gestaltungsmöglichkeiten des Unterrichts**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	12:15 - 13:45		8a 8A.003 Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zwischen "Ich muss den Bildungsplan durchbringen" und "Die Schüler müssen selber wissen, was sie lernen wollen." findet sich gerade im Bereich ESENT ein sehr breites Spektrum an Zugängen zur Unterrichtsgestaltung. In einem praxisorientierten Seminar arbeiten wir mit konkreten Unterrichtsideen und suchen Antworten auf die Frage "Wie sehen Unterrichtsangebote aus, die "bildend" und "fördernd" wirken und von den Schülern gerne angenommen werden?" In diesem Zusammenhang beschäftigen wir uns auch mit dem in der deutschen Pädagogik noch kaum aufgegriffenen Konzept "Gamification".

SoP252 **Strukturierung, Rhythmisierung, Individualisierung, ...: guter Unterricht am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	8a 8A.003 Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sucht man eine Antwort auf die Frage "Was macht eigentlich Schule und Unterricht am SBBZ ESENT aus?" stößt man (hoffentlich) auch auf die Begriffe des Seminarartitels. Im Seminar vertiefen wir uns in diese und andere Prinzipien guten Unterrichts und finden Antworten auf die Frage, wie diese ganz praktisch in Schule und Unterricht sichtbar und nutzbar gemacht werden können.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Modul 2 (MA-Sopäd-Soz-2. Fach-M2)

Psychologie

Diagnostik

Förderschwerpunkt: Sprache

Modul 1 (MA-Sopäd-Spr-2. Fach-M1)

Pädagogik

SoP276 **Einführung in den pädagogischen Schwerpunkt**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	-		Berg, M.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Einführungsveranstaltung konzipiert und gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindesalter. Vorkenntnisse werden daher nicht vorausgesetzt - die Veranstaltung ist gut für den Einstieg in das Studium des Förderschwerpunkts Sprache geeignet.
 Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP278 **Semantisch-lexikalische Störungen im Kindesalter: Therapie und Förderung im Unterricht**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nach einer Einführung in Störungsbilder im Bereich von Semantik und Lexikon wird ein Überblick über unterschiedliche Therapie- und Förderansätze erarbeitet. Diese werden jeweils auch bezüglich ihrer Umsetzbarkeit im Unterricht reflektiert.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP308 **Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Windbiel, M.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache sowie unter anderem die Effektivität der kooperativen Sprachförderung, Qualitätsmerkmale des Unterrichts und inklusive Modelle behandelt.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP309 **Erwerb von Bedeutungen – mündliche und schriftliche Unterstützungsangebote auf der Ebene Pragmatik-Semantik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Menz, M.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Pragmatik und die Semantik bilden zusammen eine zentrale sprachliche Ebene und im Fokus steht der Erwerb von Bedeutungen. Durch den Erwerb von Bedeutungen eignen sich Kinder das bedeutsame Anwenden von Sprache an. Das kommunikative Handeln mit anderen ist die Quelle und Folge hiervon. Im Seminar steht die Ebene Pragmatik-Semantik im Mittelpunkt. Es geht um Schwierigkeiten, die beim Erwerb von Bedeutungen auftauchen können, sowie daraus abgeleitete Unterstützungsmöglichkeiten für Schüler_innen bei der mündlichen als auch bei der schriftlichen Sprache.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer mittwochs (16.15 Uhr) hochgeladen und die Studierenden haben dann ein paar Tage Zeit, die Wochenaufgabe zu bearbeiten. Unter Umständen werden aber ein oder zwei Live-Konferenzen zu vereinbarten Terminen eingeplant. Diese Online-Termine werden individuell (vermutlich nur in kleinen Gruppen) mit den Teilnehmern ausgemacht.

Didaktik

SoP277 **Kontextoptimierung: Förderung grammatischer Fähigkeiten in Therapie und Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Teilnehmenden erwerben in diesem Seminar die Kompetenz, eigenständig Einheiten zur Therapie kindlicher grammatischer Störungen und zur Integration sprachtherapeutischer Phasen in den Unterricht zu planen. Dazu werden Sie in das Konzept der "Kontextoptimierung" eingeführt.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP283 **Schreibberatung beim wissenschaftlichen Schreiben und Beratung von schulpraktischen Studien**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Im Rahmen dieses Angebots biete ich für Studierende des FSPs Sprache **Einzelberatung** an beim Verfassen und Überarbeiten von Hausarbeiten sowie Therapie- und Unterrichtsentwürfen. Außerdem berate ich bei Aufgaben im Rahmen der schulpraktischen Studien wie beispielsweise bei der Planung von Therapie- und Unterrichtsangeboten im Rahmen des ISP, des Blockpraktikums in der 2. FR. oder des Professionalisierungspraktikums.

Im Moodle-Kurs biete ich allgemeine Informationen und Übungen an zu: Standards des wissenschaftlichen Arbeitens, Aufbau einer Hausarbeit/einer schriftlichen Fördereinheit/eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs.

Für die telefonische Einzelberatung (oder Videokonferenz) bitte ich um vorherige Anmeldung per Mail. Diese Einzelberatung findet montags von 16.15 Uhr bis 17.45 Uhr statt.

Im Rahmen der Schreibberatung ist **kein** Erwerb von ECTS und Leistungsnachweisen möglich.

SoP284 **Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

BA: nur 2 ECTS

MA 2. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 1: nur 2 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

SoP285 **Textkompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, donnerstags wöchentlich**

Jeden Donnerstag werden im Moodle-Kurs Aufgaben bereit gestellt, die bis zur kommenden Woche bearbeitet werden.

Die Studierenden bilden außerdem feste **Dreiergruppen**, die sich **unabhängig** von der Seminarzeit per Videokonferenz treffen. Im Rahmen der Gruppenarbeit erproben die Studierenden Schreibaufgaben, wie sie in der Schule von Schüler*innen bearbeitet werden. Sie präsentieren sich ihre Texte gegenseitig und geben sich in Schreibkonferenzen Rückmeldungen zu ihren Texten. Hierfür legen die Studierenden **ein digitales Textportfolio** an, in dem sie ihre Texte und die Rückmeldungen aus den Schreibkonferenzen sammeln.

Dieses digitale Textportfolio wird zum Vorlesungsende als seminarbegleitende Leistung im Moodle-Kurs hochgeladen.

SoP287 **Lesekompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Di, 23.02.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO/HOLA: 2. FR: nur 2 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ B, kompakt**

Bei kleiner Gruppengröße (ca. 20 Teilnehmende) findet diese Kompaktveranstaltung als **Präsenzveranstaltung** statt.

Ein wesentlicher inhaltlicher Teil der Veranstaltung findet in Kleingruppen statt (2 bis 3 Personen), die konkret Lesefördermaterial entwickeln, präsentieren und nach Möglichkeit mit Schüler*innen erproben.

Die Veranstaltung ist ebenfalls für Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSo/HOLA)-Studierende im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt II - Sprache geöffnet.

Modul 2 (MA-Sopäd-Spr-2. Fach-M2)

Psychologie

SoP248 **Grundlagen: Psychologische Fragestellungen des Förderschwerpunkts Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45			Klein, H.
----------	---------------	--	--	-----------

Online-Veranstaltung über WebEx

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Masterstudierende mit der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache. In dieser Veranstaltung werden verschiedene Aspekte und Theorien der Psychologie behandelt, welche für den Förderschwerpunkt Sprache relevant sind. Dazu gehören: Sprachentwicklung (phylogenetisch und ontogenetisch), Schriftsprachentwicklung, Bilingualismus, Mutismus, Stottern, Autismus, Tourette, Analphabetismus, LRS, Sprachentwicklungsstörungen sowie deren Auswirkungen auf schulische Aspekte (exekutive Funktionen, Emotionsregulation, Arbeitsgedächtnis, Lernverhalten, Metakognition, Mathematik, Konstruktivistische Theorien).

Es können über Referate und Hausarbeiten zusätzliche CPs erworben werden.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP310 Sprachdiagnostik und Sprachförderung bei kognitiven Beeinträchtigungen

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020	Hartung, N.
Online-Vorbesprechung (WebEx)			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 08.01.2021	1 1.006 Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 09.01.2021	1 1.006 Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 10.01.2021	1 1.006 Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostik

SoP304 Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt Sprache

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45	Schlagmüller, M.	
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Sonderpädagogische Handlungsfelder

Handlungsfeld: Ausbildung, Erwerbsarbeit und Leben

SoP044 Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.
Dazu zählen:
- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
 - * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
 - * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?
- Literatur:** Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrieverlag) 2017.
- Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
- Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrieverlag) 2006

MA-Sopäd-Han-Aus-M1

Studienbereich 1: Berufsvorbereitung, Ausbildung und Erwerbsarbeit

SoP049 **Soziologie der Arbeit**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Jauch, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP080 **Lernen in Produktionsschulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mack, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP103 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe I)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich.
 Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.
 Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.
 In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP104 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich.
 Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.
 Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.
 In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

Studienbereich 2: Erwachsenenbildung und Lebensgestaltung

Handlungsfeld: Kommunikation und Sprache

MA-Sopäd-Han-Kom-M1

Mehrsprachigkeit

Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung

SoP291 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Pragmatik und Semantik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:30 - 10:00 Singer, K.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit Hilfe von kindlichen Sprachproben von mehr- und einsprachigen Kindern werden pragmatisch-semantische Grundlagen im Hinblick auf die Analyse kindlicher Äußerungen erarbeitet. Verfahren zur Transkription und zur linguistisch orientierten Analyse von sprachlich-kommunikativen Auffälligkeiten auf der semantisch-pragmatischen Ebene werden erprobt. Ziel der Veranstaltung ist es, in Bezug zu den kindlichen Erwerbsstufen erste Überlegungen für die Förderung anhand der Fähigkeiten und Schwierigkeiten ausgewählter Beispielkinder abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet statt als **Typ B**, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

03.11.2020

01.12.2020

19.01.2021

09.02.2021

Handlungsfeld: Kulturarbeit, Lernen und Gestalten

SoP042 **Komik, Gewalt und Behinderung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.002	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?

Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontanität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein können, aber nicht sein müssen.

Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.

Literatur: Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011

Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.

Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021

Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

MA-Sopäd-Han-Kul-M1

Theorie der Kulturarbeit

SoP047 Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

Angewandte Kulturarbeit

Management in der sonderpädagogischen Kulturarbeit

SoP096 Projektmanagement in der Kulturarbeit mit heterogenen Zielgruppen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 09.10.2020 Antes, W.
Online-Seminar

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 23.10.2020 Antes, W.
Online-Seminar

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 30.10.2020 Antes, W.
Online-Seminar

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 04.12.2020 Antes, W.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird gezeigt, wie mit heterogenen Zielgruppen und wie mit größtmöglicher Beteiligung von Schülerinnen und Schüler moderne Projektarbeit umgesetzt wird.

Neben den üblichen Methoden für die Planung, Steuerung und Auswertung von Projekten, wird die Finanzierung von Projekten erläutert, ein Projekt-Budgetplan erstellt und auf steuerrechtliche Dinge eingegangen. Die Arbeitsmethoden von Projektarbeit und Projektmanagement werden im Seminar in Kleingruppenarbeit geübt und reflektiert. Einen Schwerpunkt stellt die „stärkenorientierte Projektarbeit“ dar.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Handlungsfeld: Leiblichkeit, Bewegung, Körperkultur

MA-Sopäd-Han-Lei-M1

Erziehungs-, bildungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.
Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP073 **Motopädagogik und Motodiagnostik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

Didaktisch-methodische Grundlagen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
--------	---------------	----------------	------------

Vorbesprechung online

BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.
------------	---	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbesprechung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbesprechung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.)	Fediuk, F.
----------	---------------	-----------------------------------	------------

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	08:30 - 10:00	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochstein, F.
----------	---------------	-----------------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.
Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021	von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einsteige in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.

Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.

Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

Handlungsfeld: Frühförderung sowie frühkindliche Bildung und Erziehung von Kindern mit Behinderung

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag Online-Seminar	12:15 - 13:45		Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

MA-Sopäd-Han-Frü-M1

SoP051 ICF-Orientierte Arbeit in der Frühförderung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Völlm, C.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der ICF-orientierten Arbeit in der Frühförderung und thematisiert mit diesem Fokus die Diagnostik, Zielsetzung und Arbeitsweise.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP052 Das System der Frühförderung und die Frühen Hilfen - Entstehung, Organisation, und Struktur

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Woitke, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Entstehung des Systems der Frühförderung kann als mittelbare Folge der Auswirkungen der Zeit des Nationalsozialismus gesehen werden. Die Namen der ersten Stunde waren Hellbrügge, Mutters und Pechstein. Ihrer Initiative und der einzelner Eltern ist es zu verdanken, dass betroffene Eltern heute Zugang zu einem Hilfesystem haben, das Kindern mit Entwicklungsverzögerungen und Beeinträchtigungen die unterschiedlichsten Unterstützungsangebote zur Verfügung stellen kann.

Nach einem einleitenden Teil, der die historische Entwicklung des Systems der Frühförderung thematisiert, wird ein umfassender Einblick in die Struktur, Organisation und Arbeitsweise der Interdisziplinären Frühförderung gegeben. Ein weiteres Schwerpunktthema wird die Entstehung und Organisationsformen der Frühen Hilfen sein.

Dieses Seminar vermittelt fundierte Kenntnisse der Tätigkeitsbereiche und Aufgabenfelder Interdisziplinärer Frühförderstellen, Sozialpädiatrischer Zentren, Sonderpädagogischer Bildungs- und Beratungszentren (BW - spezifisch) sowie der Angebote der Frühen Hilfen.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig - aufgrund der hohen Teilnehmerzahl - auf ein ONLINE-Seminar umgestellt. Die Veranstaltung findet als Typ-B-Seminar statt.

Medizinische Grundlagen

MA-Sopäd-Gru-Med

SoP001 Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie, Teil 1

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:00 - 17:30 Günter, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Medizinvorlesung richtet sich an Studierende im Lehramt Sonderpädagogik (SPO I 2011, BA 2015, ALSO, ALSO-HOLA), welche die Förderschwerpunkte Lernen, soziale und emotionale Entwicklung sowie geistige Entwicklung studieren. Der Besuch dieser Veranstaltung wird **ab dem 2. Fachsemester** empfohlen, um die Verzahnung mit den Studieninhalten der sonderpädagogischen Förderschwerpunkte herzustellen und medizinische Kenntnisse vor dem ISP zu erwerben. Die Medizinveranstaltungen sind in Teil 1 (Wintersemester) und Teil 2 (Sommersemester) gegliedert. Sie bauen inhaltlich nicht aufeinander auf, ein Einstieg ist somit jederzeit möglich.

Für Studierende des 'Förderschwerpunkts körperliche und motorische Entwicklung' finden gesonderte, förderschwerpunktspezifische Lehrveranstaltungen (Relevante Schädigungsbilder, Neuroanatomische und orthopädische Grundlagen) statt. Nähere Infos finden sich im LSF.

Auch für Studierende des 'Förderschwerpunkts Sprache und Kommunikation' wird eine gesonderte Lehrveranstaltung (Stimm- und Sprachheilkunde) angeboten.

Die zweite Lehrveranstaltung im Teilmodul Medizin wird in der Vorlesung von Prof. Dr. Günter mit dem Titel 'Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie' absolviert.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP191 **Medizin 1: Grundlagen der Anatomie mit Schwerpunkt Nervensystem und Bewegungsapparat**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Fischer, C.
----------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll ein grundlegendes Verständnis der menschlichen Anatomie sowie der menschlichen Organfunktionen erworben werden. Thematischer Schwerpunkt sind Bewegungsapparat und Nervensystem. Dieses Seminar ist der 1. Teil der Medizinveranstaltungen für die 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung.

Typ-A-Seminar

SoP192 **Medizin 2: Beeinträchtigungen von Körperfunktionen und -strukturen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Bischof, T.
----------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist der 2. Teil der Medizinveranstaltung in der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Themen sind u.a. Krampfanfälle, Frühgeburtlichkeit, Syndrome, Muskel- und Knochenkrankungen, cerebrale Bewegungsstörungen sowie weitere medizinische Ursachen für körperliche Behinderungen.

Typ-A-Seminar

Professionalisierungspraktika

MA-Sopäd-PP1

ISP SoP188 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSO-HOLA**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	16:00 - 20:00	Mo, 09.11.2020	8 8.022 (max. 20 TIn.)	Theobald, U.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 22.02.2021	8 8.022 (max. 20 TIn.)	Theobald, U.

1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 23.02.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 15:00	Di, 23.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für alle Studierenden **ALSo HOLA** (1. FR): **NUR 23.02.2021!**

Für alle Studierenden **ALSo: ALLE Termine!**

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden der Aufbaustudiengänge Lehramt Sonderpädagogik (ALSo und ALSo HOLA), die den Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung studieren. Die Veranstaltung findet in Blockform statt und dient zur Vorbereitung des Professionalisierungspraktikums.

ACHTUNG: Für die Studierenden des **ALSo HOLA** (1. Fachrichtung) ist lediglich der **23.02.2021 relevant!**

ISP SoP250 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSo-HOLA**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 05.10.2020		Kiesel, S.

Online-Seminar

1-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 22.03.2021		Kiesel, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Begleitveranstaltung zum Praktikum ist ein Pflichtseminar für die Studierenden der 1. FR ESENT im Studiengang ALSo HOLA.

ISP SoP401 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSo-HOLA - Nachholtermin**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 05.10.2020	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

1-Gruppe				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Praktikum 1. Fachrichtung

MA-Sopäd-PP2

ISP SoP188 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSo-HOLA**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Einzel	16:00 - 20:00	Mo, 09.11.2020	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 22.02.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 23.02.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 15:00	Di, 23.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für alle Studierenden **ALSo HOLA** (1. FR): **NUR 23.02.2021!**
 Für alle Studierenden **ALSo: ALLE Termine!**

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden der Aufbaustudiengänge Lehramt Sonderpädagogik (ALSo und ALSo HOLA), die den Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung studieren. Die Veranstaltung findet in Blockform statt und dient zur Vorbereitung des Professionalisierungspraktikums.

ACHTUNG: Für die Studierenden des **ALSo HOLA** (1. Fachrichtung) ist lediglich der **23.02.2021 relevant!**

ISP SoP250 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSO-HOLA**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 05.10.2020	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

1-Gruppe

Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 22.03.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Begleitveranstaltung zum Praktikum ist ein Pflichtseminar für die Studierenden der 1. FR ESENT im Studiengang ALSo HOLA.

ISP SoP401 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSO-HOLA - Nachholtermin**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 05.10.2020	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

1-Gruppe

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MA Aufbau Lehramt Sonderpädagogik im Rahmen des horizontalen Laufbahnwechsels (ALSO-HOLA)

Medizinische Grundlagen

MA-Sopäd-Gru-Med

Medizin I: Medizinische Grundlagenveranstaltung

SoP001 **Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie, Teil 1**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:00 - 17:30	Günter, M.
----------	---------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Medizinvorlesung richtet sich an Studierende im Lehramt Sonderpädagogik (SPO I 2011, BA 2015, ALSO, ALSO-HOLA), welche die Förderschwerpunkte Lernen, soziale und emotionale Entwicklung sowie geistige Entwicklung studieren. Der Besuch dieser Veranstaltung wird **ab dem 2. Fachsemester** empfohlen, um die Verzahnung mit den Studieninhalten der sonderpädagogischen Förderschwerpunkte herzustellen und medizinische Kenntnisse vor dem ISP zu erwerben. Die Medizinveranstaltungen sind in Teil 1 (Wintersemester) und Teil 2 (Sommersemester) gegliedert. Sie bauen inhaltlich nicht aufeinander auf, ein Einstieg ist somit jederzeit möglich.

Für Studierende des 'Förderschwerpunkts körperliche und motorische Entwicklung' finden gesonderte, förderschwerpunktspezifische Lehrveranstaltungen (Relevante Schädigungsbilder, Neuroanatomische und orthopädische Grundlagen) statt. Nähere Infos finden sich im LSF.

Auch für Studierende des 'Förderschwerpunkts Sprache und Kommunikation' wird eine gesonderte Lehrveranstaltung (Stimm- und Sprachheilkunde) angeboten.

Die zweite Lehrveranstaltung im Teilmodul Medizin wird in der Vorlesung von Prof. Dr. Günter mit dem Titel 'Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie' absolviert.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP191 **Medizin 1: Grundlagen der Anatomie mit Schwerpunkt Nervensystem und Bewegungsapparat**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Fischer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll ein grundlegendes Verständnis der menschlichen Anatomie sowie der menschlichen Organfunktionen erworben werden. Thematischer Schwerpunkt sind Bewegungsapparat und Nervensystem. Dieses Seminar ist der 1. Teil der Medizinveranstaltungen für die 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung.

Typ-A-Seminar

SoP192 **Medizin 2: Beeinträchtigungen von Körperfunktionen und -strukturen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Bischof, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist der 2. Teil der Medizinveranstaltung in der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Themen sind u.a. Krampfanfälle, Frühgeburtlichkeit, Syndrome, Muskel- und Knochenkrankungen, cerebrale Bewegungsstörungen sowie weitere medizinische Ursachen für körperliche Behinderungen.

Typ-A-Seminar

Medizin II: Medizinische Aufbauveranstaltung

Professionalisierungspraktikum

MM 2

ISP SoP188 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSO-HOLA**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	16:00 - 20:00	Mo, 09.11.2020	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 22.02.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 16:00	Di, 23.02.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 15:00	Di, 23.03.2021	8 8.022 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für alle Studierenden **ALSo HOLA** (1. FR): **NUR 23.02.2021!**

Für alle Studierenden **ALSo: ALLE Termine!**

Kommentar: Diese Veranstaltung richtet sich an alle Studierenden der Aufbaustudiengänge Lehramt Sonderpädagogik (ALSo und ALSo HOLA), die den Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung studieren. Die Veranstaltung findet in Blockform statt und dient zur Vorbereitung des Professionalisierungspraktikums.

ACHTUNG: Für die Studierenden des **ALSo HOLA** (1. Fachrichtung) ist lediglich der **23.02.2021 relevant!**

ISP SoP250 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSO-HOLA**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 05.10.2020		Kiesel, S.
Online-Seminar				
1-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 22.03.2021		Kiesel, S.
Online-Seminar				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Begleitveranstaltung zum Praktikum ist ein Pflichtseminar für die Studierenden der 1. FR ESENT im Studiengang ALSO HOLA.

ISP SoP401 **Begleitveranstaltung: Professionalisierungspraktikum ALSO-HOLA - Nachholtermin**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 05.10.2020	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	8 8.012 (max. 20 Tln.)	Theobald, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Sonderpädagogische Handlungsfelder

Ausbildung, Erwerbsarbeit und Leben

MA-Sopäd-Han-Aus-M1

Studienbereich 1: Berufsvorbereitung, Ausbildung und Erwerbsarbeit

1. Angebote, Maßnahmen und Konzepte der Berufsvorbereitung, Berufsausbildung, der beruflichen Förderung und der beruflichen Eingliederung einschließlich von Aspekten institutionenübergreifender Kooperationen und sozialraumorientierter Vernetzung

SoP080 **Lernen in Produktionsschulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mack, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.

Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.

(Zuordnung BA Soz LV 1.3)

2. Bildungsverläufe und Arbeits- und Beschäftigungssituation junger Menschen mit individuellen Beeinträchtigungen und in sozial benachteiligten Lebenslagen

Studienbereich 2: Erwachsenenbildung und Lebensgestaltung

1. Analyse der Lebenslagen und Lebenswelten behinderter und benachteiligter junger Frauen und Männer

2. Institutionelle Angebote und Konzepte sonderpädagogischer Erwachsenenbildung

3. Karriereverläufe von jungen Menschen mit individuellen Beeinträchtigungen und in sozial benachteiligten Lebenslagen

4. Theorien und Modelle der sonderpädagogischen Erwachsenenbildung

SoP080 **Lernen in Produktionsschulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45

Mack, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Frühförderung

MA-Sopäd-Han-Frü-M1

1. Besonderheiten der Entwicklung von Kindern mit kognitiven, sprachlichen, sozial-emotionalen, körperlichen Beeinträchtigungen und Sinnesbehinderungen. Gestaltung

von entwicklungsförderlichen Lernumwelten unter Berücksichtigung der Bedeutung der Interakt

2. Historische Entwicklung und aktuelle Konzeptionen und Organisationsformen sowie rechtliche Grundlagen früher Hilfen und Interdisziplinärer Frühförderung bei Behinderungen oder Entwicklungsgefährdungen von Kindern

SoP052 **Das System der Frühförderung und die Frühen Hilfen - Entstehung, Organisation, und Struktur**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Woitke, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Entstehung des Systems der Frühförderung kann als mittelbare Folge der Auswirkungen der Zeit des Nationalsozialismus gesehen werden. Die Namen der ersten Stunde waren Hellbrügge, Mutters und Pechstein. Ihrer Initiative und der einzelner Eltern ist es zu verdanken, dass betroffene Eltern heute Zugang zu einem Hilfesystem haben, das Kindern mit Entwicklungsverzögerungen und Beeinträchtigungen die unterschiedlichsten Unterstützungsangebote zur Verfügung stellen kann.

Nach einem einleitenden Teil, der die historische Entwicklung des Systems der Frühförderung thematisiert, wird ein umfassender Einblick in die Struktur, Organisation und Arbeitsweise der Interdisziplinären Frühförderung gegeben. Ein weiteres Schwerpunktthema wird die Entstehung und Organisationsformen der Frühen Hilfen sein.

Dieses Seminar vermittelt fundierte Kenntnisse der Tätigkeitsbereiche und Aufgabenfelder Interdisziplinärer Frühförderstellen, Sozialpädiatrischer Zentren, Sonderpädagogischer Bildungs- und Beratungszentren (BW - spezifisch) sowie der Angebote der Frühen Hilfen.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig - aufgrund der hohen Teilnehmerzahl - auf ein ONLINE-Seminar umgestellt. Die Veranstaltung findet als Typ-B-Seminar statt.

3. Spezifische Handlungsstrategien sowie medizinisch-therapeutische und pädagogisch-psychologische Konzepte und Methoden der Frühförderung

4. Grundlagen interdisziplinärer, Ressourcen- und Teilhabeorientierter Diagnostik in der frühen Kindheit. Prozesse der Diagnoseverarbeitung und Auswirkungen auf die Eltern-Kind-Interaktion

SoP051 **ICF-Orientierte Arbeit in der Frühförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Völlm, C.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der ICF-orientierten Arbeit in der Frühförderung und thematisiert mit diesem Fokus die Diagnostik, Zielsetzung und Arbeitsweise.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

5. Grundlagen der (entwicklungspsychologischen) Beratung und Zusammenarbeit mit Eltern. Unterstützung von Familien bei der Bewältigung von Belastungen. Anwendungsmöglichkeiten des systemischen Ansatzes

SoP051 **ICF-Orientierte Arbeit in der Frühförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Völlm, C.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der ICF-orientierten Arbeit in der Frühförderung und thematisiert mit diesem Fokus die Diagnostik, Zielsetzung und Arbeitsweise.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Kommunikation und Sprache

MA-Sopäd-Han-Kom-M1

Inhaltsbereich 1

1. Sprachwissenschaftliche Grundlagen bei Mehrsprachigkeit

SoP293 **Kindliche Äußerungen analysieren - Kompaktveranstaltung: Sprachwissenschaft Klausurvorbereitung**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel 12:00 - 18:00 Fr, 15.01.2021 1 1.319 Singer, K.

Einzel 09:00 - 12:00 Sa, 16.01.2021 1 1.319 Singer, K.

bei Bedarf

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zu den wichtigen Inhalten aus den drei Seminaren des Schwerpunktes Sprachwissenschaft (Morphologie und Syntax, Semantik und Pragmatik sowie Phonetik und Phonologie) werden Wiederholungen und Vertiefungen angeboten. Studierende erhalten außerdem die Möglichkeit, Fragen zu stellen und einzelne Bereiche nach Wunsch zu wiederholen.

2. Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Spracherwerbsprozesse bei mehr- und einsprachigen Kindern in den zentralen linguistischen Ebenen

Inhaltsbereich 2

SoP291 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Pragmatik und Semantik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:30 - 10:00 Singer, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit Hilfe von kindlichen Sprachproben von mehr- und einsprachigen Kindern werden pragmatisch-semantische Grundlagen im Hinblick auf die Analyse kindlicher Äußerungen erarbeitet. Verfahren zur Transkription und zur linguistisch orientierten Analyse von sprachlich-kommunikativen Auffälligkeiten auf der semantisch-pragmatischen Ebene werden erprobt. Ziel der Veranstaltung ist es, in Bezug zu den kindlichen Erwerbsstufen erste Überlegungen für die Förderung anhand der Fähigkeiten und Schwierigkeiten ausgewählter Beispielkinder abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet statt als **Typ B**, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

03.11.2020

01.12.2020

19.01.2021

09.02.2021

1. Pragmatik und Semantik

2. Morphologie und Syntax

3. Phonetik und Phonologie

SoP289 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Phonetik und Phonologie**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:30 - 10:00 Singer, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zielgruppe sind Studierende der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache sowie Studierende, die dieses Handlungsfeld gewählt haben.

Die Veranstaltung ist Voraussetzung für entsprechende Lehrveranstaltungen im Modul Pädagogik/Didaktik, Schwerpunkt Pädagogik.

Kommentar: Anhand eines Kindes mit Aussprachestörungen werden in diesem Seminar die theoretischen Grundlagen der Phonetik und Phonologie des Deutschen erarbeitet, um lautliche Veränderungen bei Menschen mit Sprachförderbedarf festzuhalten. Diese Grundlagen dienen dem Verständnis in der Diskussion um die sprachliche Bildung auf der phonetisch-phonologischen Ebene.

Ziel der Veranstaltung ist es, für ein ausgewähltes Beispiel eine Diagnose der Fähigkeiten und Schwierigkeiten zu erstellen sowie Überlegungen für die Förderung abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

02.11.2020

07.12.2020

21.12.2020

25.01.2021

08.02.2021

Literatur: Füssenich, Iris/ Menz, Mathias (2014): *Sprachliche Bildung, Sprachförderung, Sprachtherapie*. Berlin, S. 182-219.

Hacker, Detlef (2002): *Phonologie*. In: Baumgartner, Stephan/ Füssenich, Iris (Hrsg.): *Sprachtherapie mit Kindern – Methoden und Verfahren*. 5. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage. München/ Basel, S. 13-62.

Weiterführende Fachliteratur und Seminarmaterialien werden auf Moodle eingestellt.

Kulturarbeit, Lernen und Gestalten

MA-Sopäd-Han-Kul-M1

Angewandte Kulturarbeit

1. Didaktik künstlerischer/ kultureller Praxis in sonderpädagogischen Handlungsfeldern (z.B. Musik, Kunst, Tanz, Theater sowie weitere Medien der künstlerischen Performance mit entsprechenden Adressatengruppen)

Management in der sonderpädagogischen Kulturarbeit

1. Einführung in Grundlagen des Managements, der Planung und Durchführung von kulturellen Projekten

Theorie der Kulturarbeit

1. Einführung in Kulturarbeit und Kulturwissenschaft in Bezug zu sonderpädagogischen Handlungsfeldern

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag

-

Jauch, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht. Bourdieus Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu. Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

2. Analyse und Beschreibung von Wirkungszusammenhängen kultureller Praxis in sonderpädagogischen Handlungsfeldern (z.B. mit Musik, Kunst, Theater)

3. Grundfragen adressatenspezifischer Kulturarbeit (auch unter Berücksichtigung heterogener Gruppen)

4. Einführung in institutionelle Systeme und Formen der sozialen Kulturarbeit

Leiblichkeit, Bewegung, Körperkultur

MA-Sopäd-Han-Lei-M1

Didaktisch-methodische Grundlagen

SoP079 So20 **Trau´ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
 Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

1. Bewegungs- und Sportspiele

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:30 - 10:00 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Pochstein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:00 Sa, 16.01.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle

Einzel 09:00 - 16:00 So, 17.01.2021 von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen

Einzel 12:00 - 18:00 Sa, 23.01.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle

Einzel 09:00 - 18:00 So, 24.01.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können. Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

2. Turnhalle als Erlebnis- und Erfahrungsraum

3. Bewegungsraum Wasser: Wassergewöhnung, -bewältigung, erster Schwimmstil

4. Laufen, springen, werfen, Leichtathletik

5. Trampolinspringen in der Bewegungserziehung und -therapie

SoP070 Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.) Fediuk, F.

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

6. Schneesport (Ski-alpin, Skilanglauf, Schneeschuhgehen)

7. Wagniserziehung am Beispiel des Kletterns

Erziehungs-, bildungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

1. Einführung in die erziehungs- und bildungswissenschaftlichen Grundlagen (z.B. (Sonder-)Schule in Bewegung)

SoP067 Kolloquium zu sportpädagogischen Themen

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.

Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

2. Einführung in die sozialwissenschaftlichen Grundlagen (z.B. Adapted Physical Activity)

SoP071 Adapted Physical Activity

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP074 Facetten der Sportpsychologie

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

3. Einführung in die diagnostischen Grundlagen (z.B. Motodiagnostik)

SoP073 Motopädagogik und Motodiagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

Sonderpädagogischer Dienst/ Kooperation/ Inklusive Bildungsangebote

BA-Sopäd-Han-Die-M1

1. Beratung in sonder- bzw. inklusionspädagogischen Handlungsfeldern

SoP011 **Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP036 **"Elterngespräche partnerschaftlich führen mit Hilfe von Konzepten der Transaktionsanalyse"**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 14:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 Härle, V.

Online-Seminar

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 05.12.2020 Härle, V.

Online-Seminar

Einzel 14:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 Härle, V.

Online-Seminar

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 16.01.2021 Härle, V.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar erhalten Sie Grundlagen der Gesprächsführung und erproben diese in simulierten Beratungssituationen. Sie lernen hilfreiche Konzepte der Transaktionsanalyse kennen, wie z. B. die Grundpositionen, um Eltern respektvoll zu begegnen oder die Ich-Zustände, um Kommunikationsverhalten besser verstehen und analysieren zu können. Aspekte gelingender und scheiternder Kommunikation werden anhand verdeckter Transaktionen und des Drama-Dreiecks angesehen. In einer angenehmen Arbeitsatmosphäre tauschen Sie sich über Stärken und Entwicklungsfelder in der Gesprächsführung aus.

Das Seminar wird als TypB-Veranstaltung stattfinden.

2. Case-Management und Fallanalysen

3. Netzwerkarbeit und außerschulische Unterstützungsangebote

4. Kooperation mit Eltern

5. Interdisziplinäre Kooperation/ Teamarbeit/ Team-Teaching

6. Inklusiver Unterricht und inklusive Schulentwicklung

SoP017 Einführung in die Governance inklusiver Bildung

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.

Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt I

Körperliche und Motorische Entwicklung

MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP173 Pädagogische Grundfragen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden Grundfragen der Fachrichtung wie Begrifflichkeiten, Personenkreis, aktuelle Theorien geklärt. Erschwernisse für Entwicklung und Bildung werden besprochen und ressourcenorientierte Ansätze dargestellt. Die Inhalte des Seminars bieten die Grundlage für alle weiteren Veranstaltungen der Fachrichtung im Bereich Pädagogik und sind unabhängig vom Zeitpunkt der Teilnahme prüfungsrelevant.

Dieses Seminar ist nur für die erste Fachrichtung belegbar. Das Seminar wird im Umfang von 2 SWS angeboten. Das Seminar findet immer im WiSe statt.

Das Seminar ist belegbar für Studierende BA 2015, für Studierende des Lehramts PO 2011 (1. FR, Pädagogik) und des ALSO HOLA sowie des ALSO 2019. Ein Zweitbesuch der Veranstaltung ist nicht möglich. Studierende der PO 2011 weisen bitte in der 1. Seminarsitzung nach, dass sie das Seminar noch nicht besucht haben. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP182 **UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

1.5 - 1.7 Didaktik

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel 10:00 - 16:00 Mi, 28.10.2020 Theobald, U.

Online-Seminar

Einzel 10:00 - 16:00 Do, 29.10.2020 Theobald, U.

Online-Seminar

Einzel 10:00 - 16:00 Fr, 30.10.2020 Theobald, U.

Online-Seminar

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompaktermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALSO. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Theobald, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.

Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

MA-Sopäd-Kör-1. Fach-M2

2.1 - 2.2 Psychologie

SoP168 **Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45		Tempel, T.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP169 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (ALSO-HOLA und 2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Tempel, T.
Online-Seminar			

Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021	Tempel, T.
Online			

Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 06.02.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird als asynchrone online Veranstaltung mit zusätzlichen synchronen online-Terminen am Freitag, den 05.02.21 (14-16 Uhr), und Samstag, den 06.02.21 (9-18 Uhr), umgesetzt. Es richtet sich an Studierende des ALSO-HOLA, ALSO und Master mit 2. Fachrichtung "körperliche und motorische Entwicklung".

2.3 - 2.4 Diagnostik

SoP161 **Diagnostik IV: Praxis der sonderpädagogischen Diagnostik und Gutachtenerstellung**

Hauptseminar 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45		Renner, G.
Online-Seminar			

1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Renner, G.
Online-Seminar			

1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 06.11.2020	Renner, G.
Online-Seminar			

2-Gruppe				
keine Angabe	-			Renner, G.
Online-Seminar				
2-Gruppe				
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020		Renner, G.
Online-Seminar				
2-Gruppe				
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 06.11.2020		Renner, G.
Online-Seminar				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:** Zu diesem Seminar gehören auch zwei Kompaktblöcke am Freitag, 09.10.2020, und am Freitag, 06.11.2020, jeweils 14.00-20.00 Uhr. Die Teilnahme am Kompaktblock ist obligatorisch für MA-Studierende und Studierende nach SPO I 2011, die noch keine Veranstaltung Diagnostik III besucht haben.

In der Veranstaltung selbst besteht kein Gefährdungspotential für Schwangere. Die Veranstaltung beinhaltet auch die Anfertigung eines diagnostischen Gutachtens an einem SBBZ mit dem Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Das Gefährdungspotential an den jeweiligen Schulen kann vom Dozenten nicht beurteilt werden.

Kommentar:

Diagnostik IV: Praxis der sonderpädagogischen Diagnostik und Gutachtenerstellung	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 Mail: renner@ph-ludwigsburg
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 überwiegend als Online-Veranstaltung durchgeführt. Die theoretischen Inhalte werden asynchron angeboten. Für Beratungen zum laufenden Gutachten können Videokonferenzen und Telefontermine vereinbart werden.</p> <p>MA-Studierende und teilweise Studierende nach SPO I 2011 (s. u.) nehmen an den beiden Kompaktblöcken teil. Die Kompaktblöcke finden ebenfalls als Online-Veranstaltung statt. Während des ersten Kompaktblocks am 09.10.2020 wird es auch synchrone Arbeitsphasen geben, halten Sie sich die im VV angegebene Seminarzeit bitte frei.</p>	
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach PO 2015 (Master-Studiengang, ALSO-HOLA, ALSO) * Studierende der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011, <p>die im Wintersemester 2020/2021 ihr diagnostisches Gutachten erstellen wollen.</p>	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung * ALSO-HOLA: Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung kmE * ALSO: Modul 4 (Aufbaumodul Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung kmE * SPO I 2011: Modul Psychologie & Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. <ul style="list-style-type: none"> * Das Seminar ersetzt das "Begleitseminar zum selbständigen diagnostischen Handeln" für Studierende, die die Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ besucht und dort die unbenotete Modulprüfung (Probegutachten) bestanden haben. Für diese Studierenden handelt es sich um ein optionales Seminar, dessen Besuch aber empfohlen wird. Die Inhalte des Kompaktblocks wurden alle durch die Veranstaltung Diagnostik III abgedeckt. * Für Studierende, die „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ nicht besucht haben, ist die Teilnahme am Kompaktblock obligatorisch. Für sie ersetzt Diagnostik IV die Veranstaltung Diagnostik III und das Begleitseminar nach SPO I 2011. 	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar führt ein in die Grundlagen der praktischen sonderpädagogischen Diagnostik und Begutachtung (Kompaktblock) und bietet einen Rahmen zur Beratung und Begleitung bei der Gutachtenerstellung (Vorlesungszeit). Die Teilnehmer/innen erhalten Anleitung und Beratung zu Planung, Durchführung und Auswertung ihrer diagnostischen Untersuchung und bei der abschließenden Erstellung des Übungsgutachtens (PO 2015) bzw. des Prüfungsgutachtens (SPO I 2011).</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Registrierung im Moodle-Kurs vor dem ersten Kompaktblock (09.10.2020) * SPO I 2011: Entweder (a) vorheriger Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ und bestandene unbenotete Leistung in Diagnostik oder (b) Besuch der Veranstaltungen Diagnostik I und II, Teilnahme am Kompaktblock, Registrierung im Moodle-Kurs vor dem ersten des Kompaktblock (09.10.2020) <p>Zu Beginn der Vorlesungszeit - am besten vor dem ersten Kompaktblock - sollten Sie eine Vereinbarung über die Durchführung einer diagnostischen Untersuchung mit einer Schule getroffen haben. Weitere Informationen dazu finden Sie im Merkblatt der Fachrichtung zum diagnostischen Gutachten.</p> <p>Nur für den Fall einer coronabedingten erschwerten Zugänglichkeit von Schulen wird es im Seminar ein Alternativangebot geben, dass Online bearbeitet werden kann.</p> <p>Studierende nach PO 2015 können das diagnostische Gutachten in 2er-Gruppen gemeinsam erstellen. Es wird empfohlen, diese V</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien für den Kompaktblock und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den angemeldeten Teilnehmer/innen vor dem ersten Kompaktblock zugesandt.</p>	
<p><i>Credit Points:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 4 ECTSP angerechnet für das Modul 2 (Psychologie/ Diagnostik). Voraussetzung für die Vergabe von 4 ECTSP ist die Erstellung eines diagnostischen Gutachtens und die Teilnahme am Kompaktblock. * SPO I 2011: (a) Nach vorherigem Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ ist die Teilnahme am Seminar optional, es werden keine ECTSP vergeben, (b) ohne vorherigen Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ werden 2 ECTSP angerechnet für das Modul Psychologie Diagnostik. Voraussetzung ist die Teilnahme am Kompaktblock. 	

SoP166 **Diagnostik II: Spezielle Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP167 **Diagnostik III: Schulleistungsdagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP170 **Diagnostik I: Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Tempel, T.

Online-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Wintersemester 2020-21	
Diagnostik I: Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung	
PD Dr. Tobias Tempel 8.017	Tel.: 07141-140-941 Mail: tobias.tempel@ph-ludwigsburg
Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. An maximal 3 Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Es sollen nach Bedarf außerdem freiwillige Präsenztermine in Kleingruppen angeboten werden.	
Für wen ist diese Veranstaltung gedacht? Dieses Seminar richtet sich an Studierende der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Bachelor-Studiengang (PO 2015) sowie den Masterstudiengängen ALSO und ALSO-HOLA. Diese Veranstaltung sollte möglichst vor dem ISP besucht werden.	
Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet? Diese Veranstaltung ist im BA-Studium dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, im ALSO dem Modul 3, Grundlagenmodul Psychologie/Diagnostik, und im ALSO-HOLA dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, zugeordnet.	
Seminarinhalte: Das Seminar führt ein in die Grundlagen der sonderpädagogisch-psychologischen Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Es werden typische Fragestellungen und Besonderheiten bei der Diagnostik bei Kindern und Jugendlichen mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen vorgestellt und anhand von Fallbeispielen diskutiert. Die Seminarteilnehmer/innen erhalten einen Überblick zur Planung und Durchführung diagnostischer Untersuchungen und ausgewählten Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik.	
Teilnahmevoraussetzungen: Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Registrierung im Moodle-Kurs bis vor der ersten Seminarsitzung (die im LSF angemeldeten Seminarteilnehmer*innen werden das Passwort per E-Mail erhalten).	
Teilnehmerzahl: Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.	
Moodle: Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt.	
Credit Points & Modulprüfung: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 2 ECTS angerechnet für die o. g. Module. Voraussetzung für die Anrechnung ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar. Der Nachweis erfolgt durch die Übernahme seminarbegleitender Aufgaben. Modulprüfungen können in diesem Seminar nicht abgelegt werden.	

Lernen

MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP216 **Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45

Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist eine grundlegende Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Auseinandersetzung mit dem Phänomen Lernbeeinträchtigung und begriffliche Einordnung
- * Paradigmen im Förderschwerpunkt Lernen: Medizinische, psychologische, soziologische und systemisch- konstruktivistische Erklärungsmodelle
- * Historische Entwicklung der Lernbehindertenpädagogik bis heute
- * Beschulungsformen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“
- * Der Übergang von der Schule zum Arbeitsleben für Jugendliche mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP224 **Moralentwicklung und Dilemma-Diskussionen im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Blockseminar setzen wir uns mit Kohlbergs Modell der Entwicklung des moralischen Urteils auseinander und dem daraus abgeleiteten Konzept der „Dilemmadiskussion“. Wir entwickeln Möglichkeiten zielführender Dilemmadiskussionen für den Einsatz im Förderschwerpunkt Lernen und reflektieren Chancen und Grenzen der Moralerziehung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern.

Das Seminar findet ausschließlich online statt, teils über Webex, teils in Form von Phasen des individuellen Arbeitens.

Das Seminar findet "Typ-B"-Veranstaltung statt.

SoP229 **Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 18:00	08.03.2021-10.03.2021	8a 8A.002 (max. 20 Tln.)	Hiester, J.
-----------	---------------	-----------------------	--------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten

Die kräftezehrendsten Schwierigkeiten im pädagogischen Alltag sind in der Regel weder fachlicher noch didaktischer Natur, sondern ergeben sich aus den zwischenmenschlichen Beziehungen – Beziehungen der Kinder bzw. Jugendlichen untereinander, zwischen diesen und den sie begleitenden Pädagogen, zwischen den Pädagogen und Eltern sowie innerhalb des Kollegiums.

Anstatt all diese Beziehungen lediglich *aus dem Bauch heraus* zu gestalten oder sich, im Fall der Überforderung, versierte Fachleute herbei zu wünschen, möchte ich mit dieser Veranstaltung Ihnen Wege aufzeigen, wie Sie Ihre eigene Beziehungskompetenz weiterentwickeln können. Auf Basis der Arbeiten von Dr. Marshall B. Rosenberg möchte ich Ihnen aufzeigen, wie es in den unterschiedlichsten Situationen im Schulalltag möglich ist

- * zum Vertrauensaufbau zwischen Pädagogen und Kindern bzw. Jugendlichen sowie diesen untereinander beizutragen,
- * emotionalen Stress für alle abzubauen
- * mit Gefühlen von Wut, Schuld, Scham, Angst und Niedergeschlagenheit konstruktiv umzugehen,
- * Konflikte anderer und eigene Konflikte mit anderen effektiv zu lösen und damit
- * Kindern und Jugendlichen ein nachahmenswertes Vorbild im Umgang mit Konflikten zu sein,
- * die Wurzeln der verschiedenen Formen von Gewalt unter Kindern und Jugendlichen, insbesondere von Mobbing, effektiv anzugehen,
- * sich auch in stark belastenden Momenten den eigenen Werten gemäß zu verhalten, z.B. wenn andere sich beharrlich weigern zu kooperieren, bei verfestigten Feindbildern und starker Antipathie,
- * für sich als Pädagogen neue Wege zu eröffnen um die eigene Arbeit mehr genießen zu können.

Anhand der Wünsche der Teilnehmenden hinsichtlich zu setzenden Schwerpunkten wird prozessorientiert gearbeitet werden. Wissensvermittlung, Übungen zur Selbstreflexion, Kommunikationsübungen und Rollenspiele werden dabei im Wechsel Anwendung finden.

Leitung:

Jochen Hiester, Trainer für Kommunikation und Konfliktbearbeitung

Termine und Zeiten der Veranstaltung:

Datum	Uhrzeit von	bis	Dauer in min.	Summe
Montag	09:00	10:30	90	90
	10:45	12:15	90	180
	13:00	14:30	90	270
	14:45	16:15	90	360
	16:30	18:00	90	450
Dienstag	09:00	10:30	90	540
	10:45	12:15	90	630
	13:00	14:30	90	720
	14:45	16:15	90	810
	16:30	18:00	90	900
Mittwoch	09:00	10:30	90	990
	10:45	12:15	90	1080
	13:00	14:30	90	1170
	14:45	16:15	90	1260
	16:30	18:00	90	1350

1.5 - 1.8 Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

MA-Sopäd-Ler-1. Fach-M2

2.1 - 2.4 Psychologie

SoP227 Optimale Gestaltung des Lernprozesses

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Feldmann-Hauptstein, T.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: B.A. Lehramt Sonderpädagogik, SPO I 2015: In begründeten Ausnahmefällen kann die Veranstaltung bei einer begrenzten Anzahl von Studierenden als Psychologie-Veranstaltung anerkannt werden. In diesen Fällen müssen seminarbezogene Leistungen erbracht werden. Weiterhin ist in diesen Fällen vor (!) Veranstaltungsbeginn eine Rücksprache mit Frau Spohn erforderlich (E-Mail).

Für ALSO-HOLA-Studierende ist das Seminar als einführende Veranstaltung in die Psychologie (Einführung in die Psychologie) vorgesehen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP246 Lernen und Spielen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 17 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 21.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an ALSO-HOLA-Studierende mit der ersten Fachrichtung L oder ESENT. Im ersten Block werden psychologische, biologische, therapeutische und kulturelle Aspekte des Spiels betrachtet. Im zweiten Block werden von Ihnen im Rahmen des angeleiteten Selbststudiums Lernspiele für verschiedene Bereiche vorgestellt (Sprache, Schriftsprache, Mathematik, räumliche Fähigkeiten, Aufmerksamkeit, Arbeitsgedächtnis, exekutive Funktionen, Verhaltensregulation,...).

Die LV wird in Präsenz stattfinden!

Dieser Kurs ist teilnehmerbeschränkt und spezifisch für den ALSO-Hola-Studiengang gedacht.

Falls Plätze frei bleiben sollten, wird eine Auswahl für den Master LA Sopäd und die SoP 2011 Studierenden 1. u. 2. FR FSP ESENT durch Fr. Klein getroffen.

Falls Sie zu dieser Gruppe gehören sollten und einen Platz anstreben, begründen Sie Fr. Klein in einer E-Mail kurz bis zum 19.10.20, warum Sie eine Zulassung benötigen.

2.5 - 2.6 Diagnostik

SoP201 Einführung in die Diagnostik im sonderpädagogischen Schwerpunkt Lernen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rauch, W.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge BA und ALSO HOLA Lehramt Sonderpädagogik mit 1. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. Fachrichtung Lernen (die Veranstaltung richtet sich **nicht** an Studierende der 2. FR Lernen). Behandelt werden Grundbegriffe der Diagnostik, Grundlagen der Testtheorie und der Statistik, unterschiedliche Zugangsweisen zur Diagnostik von Lernbeeinträchtigungen und die ökosystemische Analyse der Entstehungsbedingungen von Lernbeeinträchtigungen.

BA-Studierende können im Zusammenhang mit dieser Veranstaltung die Modulprüfung im Modul 2 ablegen.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP245 Förderdiagnostik und -planung (ALSO-HOLA L)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Klein, H.
Online-Seminar über WebEx		

Einzel	10:00 -	Mo, 19.10.2020	Klein, H.
Vorbesprechung über WebEx			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an ALSO-HOLA-Studierende mit der ersten Fachrichtung L. In diesem Seminar werden grundlegende methodische Aspekte der Förderdiagnostik und Verlaufdiagnostik sowie der Erstellung und Evaluation von individuellen Förderplänen (mit Schwerpunkten Mathematik und Schriftspracherwerb) erarbeitet. Lehrveranstaltungsbegleitend werden Sie im Selbststudium je einen Förderplan erstellen, durchführen und evaluieren, welche wir in der LV besprechen werden.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen webex-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar). Am 19.10.20 wird ab 10:00 ebenfalls in WebEx eine Vorbesprechung stattfinden.

Soziale und Emotionale Entwicklung

MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M1

1.1 - 1.6 Pädagogik

SoP236 **Wenn Schüler nicht zur Schule gehen - Das Phänomen Schulabsentismus**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.006 Bleher, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Weigerung, zur Schule zu gehen - phasenweise oder dauerhaft -, ist in der Bundesrepublik Deutschland längst keine Ausnahmerecheinung mehr. Alarmierende Meldungen über Schüler, die unmittelbar nach der Erfüllung der Schulpflicht die Schulen ohne Hauptschulabschluss verlassen, verunsichern unsere Gesellschaft. Die Folgen beharrlicher Abwesenheit von der Schule und insbesondere fehlender schulischer Qualifizierung sind für die betroffenen Jugendlichen oft gravierend. Brüche und Instabilitäten in der Schulkarriere und im individuellen Lebensverlauf wirken sich negativ auf den Übergang von der Schule in Ausbildung und Arbeit sowie auf die künftige ökonomische, gesellschaftliche und soziale Stellung eines Individuums aus. In einer Gesellschaft, in der Arbeit immer noch ein entscheidendes Merkmal für den ökonomischen und sozialen Status ist, haben Schulabbrecher unsichere bzw. schlechte Ausbildungs- und Beschäftigungsperspektiven.

Insofern wird der Ruf nach Erklärungen und Abhilfen bzw. präventiven Maßnahmen immer lauter. Das Thema Schulverweigerung beschäftigt dabei nicht nur die Schulen selbst, sondern auch die Politiker, Schulämter und Fachorganisationen der Jugendhilfe. In vielen Projekten der Jugendhilfe wird versucht, schulabsenten Jugendlichen neue Chancen für den Erwerb eines Schulabschlusses und Anschlussperspektiven in Schule und Ausbildung zu eröffnen.

Inhalte des Seminars:

- * Annäherungen an das Phänomen „Schulverweigerung“
- * Begriffsklärungen
- * gesetzliche Grundlagen
- * Zahlen, Daten, Fakten (Auseinandersetzung mit ausgewählten Studien)
- * Ursachenfelder, Motive und Hintergründe für schulabsentes Verhalten
- * Maßnahmen der Intervention und Prävention auf unterschiedlichen Ebenen
- * Kennenlernen von ausgewählten Modellprojekten

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste wird im Rahmen der Veranstaltung ausgeteilt.

SoP242 **Einführung in die Pädagogik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (1.1)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:30 - 16:00 1 1.006 Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwierige Kinder machen nicht nur "Schwierigkeiten", sondern leben häufig ein Leben unter (extrem) erschwerten Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen - emotional, sozial, physisch, ökonomisch und gesellschaftlich. Die Einführungsveranstaltung im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung will die pädagogischen Grundlagen dazu in ihrer Vielschichtigkeit vorstellen und zugleich kritisch-konstruktiv prüfen. Entscheidend ist, dass wir hinter allen Konzepten wiederkehrend den Blick auf "Kinder in Not" und auf die damit einhergehenden "Not-Wendigkeiten" richten, um deren Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen gelingend zu beeinflussen.

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:00 - 16:00 Fr, 11.12.2020 8a 8A.002 (max. 15 Tln.) Enke, I.
Vorgesprechung

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 29.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 30.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 12.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 13.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP249 **Veranstaltung zum individuellen Selbststudium**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 13.11.2020	1 1.247	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist eine Pflichtveranstaltung für Studierende im 1. Fachsemester ALSO HOLA der 1. und 2. Fachrichtung ESENT.

SoP253 **Theoriegeleitete Pädagogik im Förderschwerpunkt ESENT**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020		Kiesel, S.
Ort: PH Freiburg				
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020		Kiesel, S.
Ort: PH Freiburg				
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 30.10.2020		Kiesel, S.
Ort: PH Freiburg				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir greifen eine eklektische Sammlung pädagogischer Theorien und Konzeptionen auf und arbeiten ihre Nützlichkeit für den FS ESENT heraus.
Das Seminar richtet sich an die Studierenden der 1. FR ESENT im 3. Fachsemester des Studiengangs ALSO HOLA.
Das Seminar findet vollumfänglich als Präsenzseminar in Räumlichkeiten der PH Freiburg statt. Raum: KG 2/207

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.
 Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP270 **Janusz Korczak – ein Vordenker? Oder: Nachdenken über Erfahrungen mit schwierigen Schüler*innen im schulischen Kontext**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 06.11.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 04.12.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 18.12.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 05.02.2021		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir verdanken Janusz Korczak eine Fülle schriftlicher Hinterlassenschaften: Texte, die von seiner Sensibilität gegenüber Kindern zeugen, sich für deren Rechte stark machen und sich mit allerlei pädagogischen Fragestellungen auseinandersetzen.
 Nach einer Einführung in die Biografie und das Wirken des polnischen Arztes und Pädagogen werden im Seminar - angeregt durch die Lektüre einiger seiner Texte – selbst erlebte Episoden im Umgang mit (schwierigen) Kindern reflektiert, pädagogische Haltungen und Handlungsansätze entwickelt.

Im Seminar können **keine Modulprüfungen** abgelegt werden.

1.7 - 1.10 Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und gespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP236 **Wenn Schüler nicht zur Schule gehen - Das Phänomen Schulabsentismus**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		1 1.006 Bleher, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Weigerung, zur Schule zu gehen - phasenweise oder dauerhaft -, ist in der Bundesrepublik Deutschland längst keine Ausnahmeerscheinung mehr. Alarmierende Meldungen über Schüler, die unmittelbar nach der Erfüllung der Schulpflicht die Schulen ohne Hauptschulabschluss verlassen, verunsichern unsere Gesellschaft. Die Folgen beharrlicher Abwesenheit von der Schule und insbesondere fehlender schulischer Qualifizierung sind für die betroffenen Jugendlichen oft gravierend. Brüche und Instabilitäten in der Schulkarriere und im individuellen Lebensverlauf wirken sich negativ auf den Übergang von der Schule in Ausbildung und Arbeit sowie auf die künftige ökonomische, gesellschaftliche und soziale Stellung eines Individuums aus. In einer Gesellschaft, in der Arbeit immer noch ein entscheidendes Merkmal für den ökonomischen und sozialen Status ist, haben Schulabbrecher unsichere bzw. schlechte Ausbildungs- und Beschäftigungsperspektiven.

Insofern wird der Ruf nach Erklärungen und Abhilfen bzw. präventiven Maßnahmen immer lauter. Das Thema Schulverweigerung beschäftigt dabei nicht nur die Schulen selbst, sondern auch die Politiker, Schulämter und Fachorganisationen der Jugendhilfe. In vielen Projekten der Jugendhilfe wird versucht, schulabsentem Jugendlichen neue Chancen für den Erwerb eines Schulabschlusses und Anschlussperspektiven in Schule und Ausbildung zu eröffnen.

Inhalte des Seminars:

- * Annäherungen an das Phänomen „Schulverweigerung“
- * Begriffsklärungen
- * gesetzliche Grundlagen
- * Zahlen, Daten, Fakten (Auseinandersetzung mit ausgewählten Studien)
- * Ursachenfelder, Motive und Hintergründe für schulabsentes Verhalten
- * Maßnahmen der Intervention und Prävention auf unterschiedlichen Ebenen
- * Kennenlernen von ausgewählten Modellprojekten

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste wird im Rahmen der Veranstaltung ausgeteilt.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.) Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.) Seidel, H.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenzttes Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

MA-Sopäd-Soz-1. Fach-M2

2.1 - 2.5 Psychologie

SoP246 **Lernen und Spielen**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 17 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 21.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Präsenz-Veranstaltung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an ALSO-HOLA-Studierende mit der ersten Fachrichtung L oder ESENT. Im ersten Block werden psychologische, biologische, therapeutische und kulturelle Aspekte des Spiels betrachtet. Im zweiten Block werden von Ihnen im Rahmen des angeleiteten Selbststudiums Lernspiele für verschiedene Bereiche vorgestellt (Sprache, Schriftsprache, Mathematik, räumliche Fähigkeiten, Aufmerksamkeit, Arbeitsgedächtnis, exekutive Funktionen, Verhaltensregulation,...).

Die LV wird in Präsenz stattfinden!

Dieser Kurs ist teilnehmerbeschränkt und spezifisch für den ALSO-Hola-Studiengang gedacht.

Falls Plätze frei bleiben sollten, wird eine Auswahl für den Master LA Sopäd und die SoP 2011 Studierenden 1. u. 2. FR FSP ESENT durch Fr. Klein getroffen.

Falls Sie zu dieser Gruppe gehören sollten und einen Platz anstreben, begründen Sie Fr. Klein in einer E-Mail kurz bis zum 19.10.20, warum Sie eine Zulassung benötigen.

SoP249 **Veranstaltung zum individuellen Selbststudium**

Hauptseminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 13.11.2020	1 1.247	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist eine Pflichtveranstaltung für Studierende im 1. Fachsemester ALSO HOLA der 1. und 2. Fachrichtung ESENT.

2.6 - 2.7 Diagnostik

Sonderpädagogischer Förderschwerpunkt II

Körperliche und Motorische Entwicklung

MA-Sopäd-Kör-2. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP182 **UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).
Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

1.5 - 1.7 Didaktik

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel 10:00 - 16:00 Mi, 28.10.2020 Theobald, U.

Online-Seminar

Einzel 10:00 - 16:00 Do, 29.10.2020 Theobald, U.

Online-Seminar

Einzel 10:00 - 16:00 Fr, 30.10.2020 Theobald, U.

Online-Seminar

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompakttermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALS0. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Theobald, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.

Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

MA-Sopäd-Kör-2. Fach-M2

2.1 - 2.2 Psychologie

SoP168 **Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Tempel, T.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP169 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (ALSO-HOLA und 2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Tempel, T.
Online-Seminar		

Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021	Tempel, T.
Online			

Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 06.02.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird als asynchrone online Veranstaltung mit zusätzlichen synchronen online-Terminen am Freitag, den 05.02.21 (14-16 Uhr), und Samstag, den 06.02.21 (9-18 Uhr), umgesetzt. Es richtet sich an Studierende des ALSO-HOLA, ALSO und Master mit 2. Fachrichtung "körperliche und motorische Entwicklung".

2.3 - 2.4 Diagnostik

SoP165 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Tempel, T.
Online-Seminar		

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	Tempel, T.
--------	---------------	----------------	------------

Online

Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 09.01.2021	Tempel, T.
--------	---------------	----------------	------------

Online

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstermine am Wochenende

Lernen

MA-Sopäd-Ler-2. Fach-M1

1.1 - 1.4 Pädagogik

SoP211 **Kommunikation in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 12:15	Wollenweber, K.
----------	---------------	-----------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

1.5 - 1.8 Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Meidel, W.
--------	---------------	----------------	------------

Raum: 7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Meidel, W.
--------	---------------	----------------	------------

Raum: 7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Meidel, W.
--------	---------------	----------------	------------

Raum: 7.004/7.005

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Meidel, W.
--------	---------------	----------------	------------

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.

(BA Soz LV 1.3)

SoP223 **Politische Bildung im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Kiesel, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen zeigen deutlich, dass erhebliche Teile der Bevölkerung sich im politischen Prozess unserer Demokratie nicht mehr konstruktiv einbringen können oder wollen. Ist die Klientel des SBBZ Lernen besonders gefährdet in extremistische und verschwörungsgläubige Bewegungen abzurufen? Im Seminar setzen wir uns mit politischer Bildung im Förderschwerpunkt auseinander und entwickeln Klientelspezifische Arbeitsmaterialien.
Das Seminar findet online als Typ B-Veranstaltung statt.

MA-Sopäd-Ler-2. Fach-M2

2.1 - 2.4 Psychologie

SoP227 **Optimale Gestaltung des Lernprozesses**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Feldmann-Hauptstein, T.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: B.A. Lehramt Sonderpädagogik, SPO I 2015: In begründeten Ausnahmefällen kann die Veranstaltung bei einer begrenzten Anzahl von Studierenden als Psychologie-Veranstaltung anerkannt werden. In diesen Fällen müssen seminarbezogene Leistungen erbracht werden. Weiterhin ist in diesen Fällen vor (!) Veranstaltungsbeginn eine Rücksprache mit Frau Spohn erforderlich (E-Mail).
Für ALSO-HOLA-Studierende ist das Seminar als einführende Veranstaltung in die Psychologie (Einführung in die Psychologie) vorgesehen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP247 **Lernen und Emotion**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Klein, H.
Online-Seminar über WebEx		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an ALSO-HOLA-Studierende mit der zweiten Fachrichtung L und ESENT. Nach zwei Einführungsterminen (zu Gedächtnismodellen, Lernprinzipien und neuropsychologischen Grundlagen) wird in je einem Termin der Zusammenhang zwischen Lernen und einem der folgenden Themengebiete näher beleuchtet und diskutiert: Schlaf, Spielen, Ursachenzuschreibung und Aberglaube, Motivation, Stress, Angst, Depression, Beziehung und Bindung, Trauma und Verdrängung, Peers und Videospiele.

Die benotete Modulprüfung im Umfang von 2 CP kann entweder als Referat mit schriftlicher wissenschaftlicher Ausarbeitung zu einem der Themengebiete oder als längere schriftliche wissenschaftliche Ausarbeitung zu einem abgesprochenen Thema erfolgen.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

2.5 - 2.6 Diagnostik

Soziale und Emotionale Entwicklung

SoP249 **Veranstaltung zum individuellen Selbststudium**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 13.11.2020	1 1.247	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist eine Pflichtveranstaltung für Studierende im 1. Fachsemester ALSO HOLA der 1. und 2. Fachrichtung ESENT.

MA-Sopäd-Soz-2. Fach-M1

1.1 - 1.6 Pädagogik

SoP242 **Einführung in die Pädagogik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (1.1)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:30 - 16:00		1 1.006	Hoanzl, M.
----------	---------------	--	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwierige Kinder machen nicht nur "Schwierigkeiten", sondern leben häufig ein Leben unter (extrem) erschwerten Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen - emotional, sozial, physisch, ökonomisch und gesellschaftlich. Die Einführungsveranstaltung im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung will die pädagogischen Grundlagen dazu in ihrer Vielschichtigkeit vorstellen und zugleich kritisch-konstruktiv prüfen. Entscheidend ist, dass wir hinter allen Konzepten wiederkehrend den Blick auf "Kinder in Not" und auf die damit einhergehenden "Not-Wendigkeiten" richten, um deren Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen gelingend zu beeinflussen.

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.002 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Vorgespräch				

Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 29.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Präsenz-Veranstaltung				

Einzel	09:00 - 14:45	Sa, 30.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Präsenz-Veranstaltung				

Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 12.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

Präsenz-Veranstaltung

Einzel	09:00 - 14:45	Sa, 13.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

Präsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP249 **Veranstaltung zum individuellen Selbststudium**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 13.11.2020	1 1.247	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist eine Pflichtveranstaltung für Studierende im 1. Fachsemester ALSO HOLA der 1. und 2. Fachrichtung ESENT.

SoP254 **Sozial-emotionale Entwicklungsförderung als Grundprinzip der Arbeit am SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.006	Kiesel, S.
----------	---------------	----------------	---------	------------

Beginn erst am 10.11.20 aufgrund von Prüfungen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entwicklungstheoretische bzw. entwicklungspsychologische Perspektiven stellen eine wichtige Grundlage für sonderpädagogisches Handeln im Bereich ESENT dar. "Verhaltensauffälligkeit als Entwicklungsverzögerung" bietet einen Blick auf die Thematik der entlastend wirkt und hilfreiche und nachhaltige Handlungsmöglichkeiten eröffnet. Im Seminar wenden wir entwicklungstheoretische Grundlagen auf wichtige Praxisfelder im Bereich ESENT an, wie z.B. Unterricht oder Beziehungsgestaltung.

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

1.7 - 1.10 Didaktik

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020		Meidel, W.
Einzel Raum: 7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020		Meidel, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.

Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
 (BA Soz LV 1.3)

SoP252 **Strukturierung, Rhythmisierung, Individualisierung, ...: guter Unterricht am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sucht man eine Antwort auf die Frage "Was macht eigentlich Schule und Unterricht am SBBZ ESENT aus?" stößt man (hoffentlich) auch auf die Begriffe des Seminarartitels. Im Seminar vertiefen wir uns in diese und andere Prinzipien guten Unterrichts und finden Antworten auf die Frage, wie diese ganz praktisch in Schule und Unterricht sichtbar und nutzbar gemacht werden können.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenztes Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

MA-Sopäd-Soz-2. Fach-M2

2.1 - 2.5 Psychologie

SoP247 **Lernen und Emotion**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Klein, H.

Online-Seminar über WebEx

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an ALSO-HOLA-Studierende mit der zweiten Fachrichtung L und ESENT. Nach zwei Einführungsterminen (zu Gedächtnismodellen, Lernprinzipien und neuropsychologischen Grundlagen) wird in je einem Termin der Zusammenhang zwischen Lernen und einem der folgenden Themengebiete näher beleuchtet und diskutiert: Schlaf, Spielen, Ursachenzuschreibung und Aberglaube, Motivation, Stress, Angst, Depression, Beziehung und Bindung, Trauma und Verdrängung, Peers und Videospiele.

Die benotete Modulprüfung im Umfang von 2 CP kann entweder als Referat mit schriftlicher wissenschaftlicher Ausarbeitung zu einem der Themengebiete oder als längere schriftliche wissenschaftliche Ausarbeitung zu einem abgesprochenen Thema erfolgen.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP249 **Veranstaltung zum individuellen Selbststudium**

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 13.11.2020 1 1.247 Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung ist eine Pflichtveranstaltung für Studierende im 1. Fachsemester ALSO HOLA der 1. und 2. Fachrichtung ESENT.

2.6 - 2.7 Diagnostik

Sprache

MA-Sopäd-Spr-2. Fach-M1

1.1 Pädagogik

SoP276 Einführung in den pädagogischen Schwerpunkt

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Berg, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Einführungsveranstaltung konzipiert und gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindesalter. Vorkenntnisse werden daher nicht vorausgesetzt - die Veranstaltung ist gut für den Einstieg in das Studium des Förderschwerpunkts Sprache geeignet.
 Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

1.2 - 1.5 Didaktik

SoP287 Lesekompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Di, 23.02.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO/HOLA: 2. FR: nur 2 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ B, kompakt**

Bei kleiner Gruppengröße (ca. 20 Teilnehmende) findet diese Kompaktveranstaltung als **Präsenzveranstaltung** statt.

Ein wesentlicher inhaltlicher Teil der Veranstaltung findet in Kleingruppen statt (2 bis 3 Personen), die konkret Lesefördermaterial entwickeln, präsentieren und nach Möglichkeit mit Schüler*innen erproben.

Die Veranstaltung ist ebenfalls für Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSo/HOLA)-Studierende im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt II - Sprache geöffnet.

MA-Sopäd-Spr-2. Fach-M2

1.1 Psychologie

1.2 Diagnostik

Lehramt an Grundschulen (2011)

Bildungswissenschaften

Erziehungswissenschaft

Modul 1

1.1 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

EW 01 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Einführung in die Schulpädagogik

EW 02 Einführung in die Schulpädagogik/Schwerpunkt Primarstufe

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ A, asynchrone Lehre
Das bedeutet, dass die Vorlesung ausschließlich in digitaler Form stattfindet. Sie erhalten immer spätestens montags Podcasts und Arbeitsaufgaben für die Portfolioarbeit in dem dafür eingerichteten Moodlekurs. Das Portfolio wird am Ende der Vorlesungszeit abgeben und ist der Nachweis für Ihre Teilnahme.
Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Es handelt sich um eine einführende Pflichtveranstaltung für Studierende des Lehramts Grundschule.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

1.3 Begleitveranstaltungen zum Orientierungs- u. Einführungspraktikum

1.4 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HO

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 116

Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45			Scheiring, H.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21

Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmman, K.
----------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.

Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.

Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktioinen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Babara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
 Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
 Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
 Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
 Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
Online - asynchron!		
2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
Online, synchron!		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2.2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.*

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.
Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40

Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41

Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 70

Übergänge - Von der Kita in die Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:**Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.
Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdiagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.
Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	10:15 - 11:45		11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.

Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung

Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011

Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004

Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.2017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.
 In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themegebieten.*

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 **Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Knaus, T. Schmidt, J.
----------	---------------	-----------------------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrerprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.
- Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popern" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhm, K.
----------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 2

2.1 Einführung in die Medienpädagogik

Einführung in die Medienpädagogik

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Knaus, T.
----------	---------------	--	--	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

2.2 Begleitveranstaltungen zum Integrierten Semesterpraktikum

ISP EW GS **Begleitveranstaltung ISP: EW für GPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45			Junge, T.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45			Bangert, M.
3-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45			Bangert, M.
4-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.013 (max. 20 Tln.)	Hüpping, B.
5-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.013 (max. 20 Tln.)	Stadtaus, S.
6-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		11 11.017 (max. 20 Tln.)	Leibfritz, T.
Online, asynchron sowie folgende 5 synchrone Termine: 04.11.20, 18.11.20, 09.12.20 13.01.21, 10.02.21				
7-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45			Siber, P.
Onlineseminar Typ A				
8-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45			Widmann, J.
9-Gruppe Mittwoch	-			Anger, C.
Onlineseminar Typ A				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.317	Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.
--------	---------------	---------	---------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen und
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere Hochschüler_innen

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	--	---------	----------

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.
 Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 116 **Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45			Scheiring, H.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>

<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>

www.kein-raum-fuer-missbrauch.de

www.hilfeportal-missbrauch.de

www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de

www.zartbitter.de

EW 34 Schulkind werden

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 Anne Frank und Pädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.
- Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>
- Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.
- Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.
- Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur:** Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-		Rothacker, T.
----------	---	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag - Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmman treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40

Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41

Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 70

Übergänge - Von der Kita in die Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:**Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.
Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdiagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.
Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	10:15 - 11:45		11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.

Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung

Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011

Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004

Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		2.2.2017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 49

Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 25 Teiln.

Donnerstag

10:15 - 11:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttagess an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttagess.

Für die Projekttagess stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttagess vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebbler: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

EW 50 Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur: • Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.017	Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Remp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.
- Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popern" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 3

3.1 Diagnose und Förderung

Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-			Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.
------------	---	--	--	-------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.

Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.

Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.

Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.

- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 140

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Höhmnn, K. Meier-Rempp, C.
----------	---	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmnn und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 141

Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	-	Höhmnn, K. Meier-Rempp, C.
--------	---	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 78 **Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.

Literatur: Leitner W./Ortner A./Ortner R (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
 Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
 Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
 Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 79 **Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

Literatur: Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
 Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
 Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplin Konflikten. Berlin
 Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
 Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
 Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
 Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
 Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ***Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!***
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

- Literatur:
- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
 - Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
 - Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
 - Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 - Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
 - Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
 - Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
 - Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

3.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.
 In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.
 DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HÖ

EW 58 Unterrichtsstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bängert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 116 **Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
- Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
- Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
- Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
- Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
Online - asynchron!		
2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
Online, synchron!		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2.2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel Vorbesprechung!	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmman treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 70 **Übergänge - Von der Kita in die Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:**Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.
Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdiagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.
Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.

Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.

Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

- Literatur:
- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
 - Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
 - Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
 - Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 - Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
 - Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
 - Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
 - Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2.2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:15 - 19:45	Höhmann, K.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Knaus, T. Schmidt, J.
----------	---------------	-----------------------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 55 Geschlechterrollen in Film und Fernsehen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur: • Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaudrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 20.11.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 11.12.2020 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 12:00 - 18:30 Fr, 22.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Einzel 10:00 - 17:00 Sa, 23.01.2021 Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Remp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.
- Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popern" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".
- Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhm, K.
----------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

3.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110

Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	--	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111

Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	--	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertalte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt. Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen. Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden. Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HÖ

EW 58 Unterrichtsstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Bangert, M.
------------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 116 **Aspekte zum Krisenmanagement an Schulen am Beispiel der Coronapandemie.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen statt. Das Seminar wird an Präsenzterminen sowie online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Schulen entwickeln in unterschiedlicher Weise Antworten auf Krisen. Diese treten meistens unerwartet und in vielfältiger Form auf. Systematische Formen des Krisenmanagements liegen lediglich für Amokbedrohungen vor. Mit der Coronapandemie ist eine neue Form der Krise aufgetaucht. In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, welche Konzepte Schulen entwickelt haben, um diese Herausforderung zu bewältigen. Anhand von systematischen Interviews sollen Details erfragt und dargestellt werden.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
- Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
- Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
- Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
- Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
Online - asynchron!		
2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
Online, synchron!		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2.2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel Vorbesprechung!	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40

Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41

Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 70

Übergänge - Von der Kita in die Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.349 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp B:**Die Veranstaltung findet digital, aber zu einer festen Zeit statt. Mit Option auf Treffen vor Ort.

Der Nachweis einer qualifizierten Teilnahme wird durch ein semesterbegleitendes Portfolio erbracht.
Optional kann eine Modulprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit oder einer Klausur abgelegt werden.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Bildungsprozesse im Vorschulalter sowie maßgebliche Fragestellungen in Bezug auf die Gestaltung von Bildungsprozessen in der Grundschule beleuchtet: Vor dem Hintergrund der Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Bildungs- und Lernverständnissen werden folgende Aspekte thematisiert: Anschlussfähigkeit des Übergangs Kindergarten / Grundschule, theoriebasierte Konzepte für die Gestaltung des ersten Schultages und der ersten Schulwochen, Ansätze der Elternarbeit, Schuleingangsdiagnostik und individuelle Förderung. Des Weiteren wird der pädagogische Umgang mit Heterogenität und Chancen des sozialen Lernens in den Blick genommen.

Literatur: Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.
Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

- Literatur:
- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
 - Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
 - Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
 - Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 - Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
 - Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
 - Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
 - Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.017	Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration"**
 «Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.
 Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004
 Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011
 Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Knaus, T. Schmidt, J.	
----------	---------------	-----------------------	--

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel 18:00 - Do, 05.11.2020 Junge, T.

Einzel 18:00 - Do, 10.12.2020 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
Kein Inklusionspunkt.
Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur: • Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaudrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Remp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrerprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.
- Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popern" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 4

4.1 Kolloquium zur Prüfungsvorbereitung

EW 112

Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45		1 1.315	Rémon, C.
----------	---------------	--	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 23

Abschlußarbeiten

Kolloquium 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 11.11.2020		Höhmman, K.
----------	---------------	----------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 99 **Forschungswerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.
- Literatur:** Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
- Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Grundfragenfächer

Philosophische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

Politikwissenschaftliche Grundfragen

Modul 1

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 05 Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.
- Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

- Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Rainard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-		Vocilka, A.
------------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

- Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

Modul 2

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:*

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.256	Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 10 **Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-			Vocilka, A.

2-Gruppe				
Donnerstag	-			Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
Knauer, Rainard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

Soziologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maike Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	08:15 - 09:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

2-Gruppe

Dienstag	12:15 - 13:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmil das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 **Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland**

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45		1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Theologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

EVT 02 Das Christentum und der Krieg

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,

Streng gegen Mord und Totschlag ist,

Hält einen Krieg, wenn überhaupt,

Nur gegen Heiden für erlaubt.

Die allerdings sind auszurotten,

Weil sie des wahren Glaubens spotten!

Ein anderer Mensch, ein frommer Heide,

Tut keinem Menschen was zuleide,

Nur gegenüber Christenhunden

Wär jedes Mitleid falsch empfunden.

Der ewigen Kriege blutige Spur

Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007

Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015

Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

Psychologie

Modul 1

1.1 Einführung in die Bereiche der Psychologie

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.301 (max. 300 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mittag, W.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Einführung in Methoden der Psychologie und Bildungsforschung

Modul 2

2.1 Aufbau

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mittag, W.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 131 Lern- und Verhaltensstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krajewski, K.

2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krajewski, K.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden.

Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.

Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.

Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Betz

PSY 31 **Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rauch, D.
------------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.

Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.
 Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
------------------------	---	---------------------------	-----------------

2-Gruppe Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
------------------------	---	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
----------------------	---	---------------------------	-----------------

2-Gruppe Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
----------------------	---	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.

Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 14:15 - 15:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.

Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe
 Einzel - Mo, 01.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

1-Gruppe
 Einzel - Mi, 03.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe
 Einzel - Do, 04.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe
 Einzel - Fr, 05.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
 Einzel - Mo, 08.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

2-Gruppe
 Einzel - Mi, 10.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
 Einzel - Do, 11.03.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

2.2 Vernetzung/Vertiefung

PSY 09 **Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.

Lehmiller, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.

Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 **Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende).
 Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach
 Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der
 nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

**Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher
 Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!**

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt
 ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind,
 dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen
 und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und dass Ratschläge, tiefe Interpretationen und das
 Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern
 sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden,
 wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie,
 Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation
 in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision,
 Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 24 **Soziale Kompetenzen fördern**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schröder, E.
----------	---	---------------------------	--------------

Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch
 als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses
 von Modul 2.1.

Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und
 Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth
 & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold un
 Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung
 von Interventionsprogrammen.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer
 Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Feldmann-Hauptstein, T.
--------	---------------	---------------------------	-------------------------

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei
 diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer
 Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und
 präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische
 Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer
 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J.
 Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

Profilbereich 1 Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

Profilbereich 2 Kindheit und Jugend

Profilbereich 3 Bildungssystem und Schule

Profilbereich 4 Didaktik und Unterricht

Profilbereich 5 Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

Profilbereich 6 Medienpädagogik

Profilbereich 7 Professionalität

Profilbereich 8 Fragen und Methoden der Forschung

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

Angebote für das Vertiefungsfach Biologie

Modul 1

1.1 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie I

BIO 011 **Botanik I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Schrenk, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

BIO 013 **Zoologie I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.101	Schrenk, M.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.

Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reprodution / Commensals and parasites / Theories and mechsansim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

1.2 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie II

1.3 Vorlesung: Anatomie und Physiologie des Menschen

1.4 Seminar: Biologische Arbeitsweisen für die Grundschule A (Pflanzen und Tiere)

1.5 Seminar: Biologische Arbeitsweisen für die Grundschule B (Mensch und Umwelt)

BIO 042 **Arbeitsweisen für die Grundschule B (Mensch und Umwelt)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45

Baisch, P. Stettner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Für Schwangere nicht geeignet

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt (häufig in Kombination mit einer Gruppenaufgabe) und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt. Präparationen erfolgen je nach Situation auch vor Ort (Präsenz)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

· der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Ausgehend von Schülervorstellungen werden im Rahmen dieses Seminares relevante humanbiologische Themen (z.B. Sinne, Ernährung, Bewegung) für die Grundschule fachwissenschaftlich und fachdidaktisch beleuchtet. Dabei werden sowohl ausgewählte Organe präpariert, als auch relevante Schulversuche durchgeführt und reflektiert.

Modul 2

2.1 Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 **Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)**

Vorlesung 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101 (max. 138 Tln.)	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.114	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.201	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.213	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTS) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTS). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzvergabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehramter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehramter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

2.2 Morphologie und Systematik der Pflanzen

2.3 Fachliches Seminar im Gelände

BIO 048 **Seminar im Gelände**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 17:00	26.10.2020-29.10.2020	Müller, S. Schumacher, M. Violet, V. Gabriel, U.
-----------	---------------	-----------------------	--

Alle vier Dozierenden parallel. Die Studierendengruppen wechseln täglich die Dozierenden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte wegen Infektionsschutz- und Hygieneregungen das Seminar nicht durchführbar sein, kann es nicht stattfinden. Für Studierende, die auf den Nachweis des Modulbausteins in diesem Semester dringend angewiesen sind, wird es einen Ersatz in Form eigenständiger Exkursionen geben.

Kommentar: Typ B

Blockveranstaltung im Gelände und in Bildungseinrichtungen wie Museen oder Experimenta. Jede der vier Gruppen rotiert täglich zu den beteiligten Dozierenden.

2.4 Seminar/Projekt zur Natur- und Umweltbildung oder zur Gesundheitsförderung

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
--------	---------------	------------------------	------------

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.017	Schaal, S.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungsspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

BIO 045 **StartLEARNING – Projektseminar in Kooperation mit der Hochschule Reutlingen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.211 (max. 10 Tln.)	Baisch, P.
--------	---------------	----------------	------------------------	------------

Frau Baisch und Frau Henning

Einzel	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
--------	---------------	----------------	---------	------------

Frau Baisch und Frau Henning

Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 21.11.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.255	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 04.12.2020	1 1.256	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 05.12.2020	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	15:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	2 2.201	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.211	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.213	Baisch, P.
Einzel Frau Baisch und Frau Henning	09:00 - 15:30	Sa, 09.01.2021	2 2.201	Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar findet in Kooperation mit Studierenden der Hochschule Reutlingen statt. Gemeinsam werden im Rahmen des Projektes StartLearnING technische Konstruktionen entwickelt und erprobt und Ideen für eine Materialkiste zu einer grundschulrelevanten Thematik an der Schnittstelle Biologie-Technik entwickelt. Das Seminar findet im Wechsel an der Hochschule in Reutlingen und in Ludwigsburg statt. Da das Seminar umfangreiche praktische Inhalte umfasst, kann es nur als Präsenzlehre unter Beachtung der Hygieneauflagen stattfinden.

2.5 Begleitveranstaltung zur Schulpraxis für Studierende im ISP

ISP BIO 041 **Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftlicher Sachunterricht (Schwerpunkt Biologie) für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Baisch, P.

2-Gruppe
Mittwoch 10:15 - 11:45 Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Rahmen des Seminars werden die Unterrichtserfahrungen des ISPs im naturwissenschaftlichen Sachunterricht didaktisch reflektiert. Diese Veranstaltung richtet sich **nur an Studierende mit Schwerpunktfach Biologie**.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Einführung in den Sachunterricht

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

3.2 Der naturwissenschaftlich-technische Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Seminar zum Sachunterricht

BIO 011 **Botanik I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Schrenk, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

BIO 015 **STEM in der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 17:00	08.03.2021-11.03.2021	2 2.017	Mirtschewa, I. Schrenk, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Entwicklung der Konzeption STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics analog zum Deutschen MINT). Es werden die Phasen der Entwicklung der Idee dargestellt. Die Teilnehmer*innen werden über die Möglichkeiten diskutieren, die STEM Konzeption in der Grundschule zu entfalten. Es werden konkrete inhaltliche Beispiele entworfen, in denen die jeweilige Theorie für die Arbeit in der Grundschule konkretisiert wird.

Aus den Beiträgen der Seminarteilnehmer/innen wird eine gemeinsame Zusammenfassung der Vorteile und Nachteile der konkretisierten Konzeption erstellt.

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
--------	---------------	----------------	---------	------------

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-			Vocilka, A.
2-Gruppe				
Donnerstag	-			Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusiv und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.
- Literatur:** Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
14tägl	-	ab Mo, 09.11.2020	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus:Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirschewa, I.
 Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Biologische Aspekte des Sachunterrichts

BIO 043 **Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Bereich Bewerten / Bewertungskompetenz am Beispiel bioethischer Aspekte der Mensch-Tier-Beziehung entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 14:15 - 15:45 Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Prüfungsleistung besteht aus einem Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

- * Die Prüfungsleistung wird in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Zentrum dieses Seminars steht die Auseinandersetzung mit ausgewählten Fragen der Bioethik. Dabei wird sowohl die Entwicklung des Mensch-Tier-Verhältnisses beleuchtet, als auch der aktuelle Umgang des Menschen mit dem tierischen Leben in verschiedenen Lebensbereichen (z.B. artgerechte Tierhaltung, Fleischkonsum, Jagd, tiergestützte Pädagogik) betrachtet. Darauf aufbauend sollen mögliche Angebote und Aufgaben für Schülerinnen und Schüler zur Förderung der Bewertungskompetenz entwickelt werden.

BIO 044 **Bildung für nachhaltige Entwicklung themenorientiert umsetzen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020	2 2.017 (max. 24 Tln.)	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 27.11.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 27.11.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 11.12.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 11.12.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 18.12.2020	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 18.12.2020	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021	2 2.016	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Baisch, P.
Einzel	08:15 - 11:45	Fr, 29.01.2021	2 2.016	Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Modulprüfung besteht aus einem Referat mit Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative mit Präsenzanteilen geben (Hybridveranstaltung).

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen – geplant sind auch Präsenzphasen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

* Die Prüfungsleistung wird in Kleingruppen im Rahmen von Präsenzveranstaltung erbracht. Falls das nicht möglich sein sollte wird die Prüfungsleistung in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

· der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ B

Im Zentrum dieses Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen der Umweltbildung. Dabei werden Möglichkeiten der unterrichtlichen Umsetzung für die Grundschule vorgestellt und diskutiert und geeignete Materialien im Rahmen einer Bildung für nachhaltige Entwicklung in der Grundschule analysiert, entwickelt und reflektiert.

3.5 Chemische Aspekte des Sachunterrichts

3.6 Physikalische Aspekte des Sachunterrichts

3.7 Technische Aspekte des Sachunterrichts

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.102 Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

Chemie

Angebote für das Vertiefungsfach Chemie

Modul 1

1.1 Grundkonzepte der Allgemeinen Chemie

1.2 Experimentalübungen I

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

1.3 Organische Stoffe und ihre Reaktionen

1.4 Experimentalübungen II

CHE 020 Experimentalübungen II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.210	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

1.5 Didaktisch-methodische Überlegungen zu Chemie in der Grundschule

Modul 2

2.1 Vertiefende Aspekte der Grundschuldidaktik

2.2 Sicheres Experimentieren und Grundschulexperimente 1

2.3 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 012 **Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftl. Sachunterricht (Schwerpunkte Chemie, Physik und Technik) für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
* K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
* Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

2.4 Chemische Experimente in der Grundschule 2

2.5 Colloquium zu Prüfungsvorbereitungen: Fachwissenschaft und Fachdidaktik

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Einführung in den Sachunterricht

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

3.2 Der naturwissenschaftlich-technische Sachunterricht

CHE 013 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Markic, S.
------------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Seminar zum Sachunterricht

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmefokus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsorientiert gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
Knauer, Rainard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Biologische Aspekte des Sachunterrichts

3.5 Chemische Aspekte des Sachunterrichts

3.6 Physikalische Aspekte des Sachunterrichts

3.7 Technische Aspekte des Sachunterrichts

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.102 Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

Deutsch

Angebote für das Vertiefungsfach Deutsch

Modul 1

1.1 Sprachwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Betzel, D.

2-Gruppe

Mittwoch - Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**

Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**

Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.

E. Grundler:

Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Literaturwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 16:15 - 17:45 Brune, C.

2-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.
- Kommentar:** Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.
- Literatur:** Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3, überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Medienwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45			Gans, M.
2-Gruppe				
Freitag	10:15 - 11:45			Pfäfflin, S.
2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 05.02.2021	1 1.102 Aula	Gans, M. Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

1.4 Fachdidaktisches Orientierungswissen

DEU 29	Fachdidaktisches Orientierungswissen, Primarstufe / So.Päd.		
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe Montag	-		Metz, K.
2-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45		Jeuk, S.
2-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 12.01.2021-09.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.) Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.
Belegung für Herrn Jeuk			
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		1 1.250 (max. 50 Tln.) Neumeister, N.
3-Gruppe Einzel	10:15 - 11:45	Fr, 12.02.2021	Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **S. Jeuk:**
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 8.15 bis 9.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

K. Metz: Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**
Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht der Primarstufe zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns mit den Inhalten, Zielen und Voraussetzungen von Lernprozessen im Deutschunterricht der Primarstufe, daneben stehen Fragen der Vermittlung in den schulischen Arbeitsbereichen schriftlicher und mündlicher Kommunikation und Nachdenken über Sprache und Sprachbegebrauch.

K. Metz:
Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns zunächst mit dem "Wie" der Vermittlung, also mit allgemeinen Fragen zur Didaktik und mit didaktischen Modellen wie z. B. dem integrativen Ansatz. Daneben spielen auch Fragen zum "Was". also zu den konkreten Inhalten des Faches Deutsch eine große Rolle, beispielsweise Fragen zu Deutsch als Zweitsprache (DaZ), zur Mündlichkeit, zur Lese- und Schreibkompetenz und zur Sprachreflexion.

Literatur: **S. Jeuk:**
Pompe, Anja; Spinner, Kaspar H., Ossner, Jakob (2016): Deutschdidaktik Grundschule. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmid

K. Metz:
Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor

1.5 Schriftspracherwerb

DEU 33 Schriftspracherwerb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	16:15 - 17:45	2 2.211 (max. 50 Tln.)	Last, S.
2-Gruppe			
Dienstag	14:15 - 15:45	7 7.105 (max. 50 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Schriftspracherwerb hat keine Stunde null - das bedeutet, Kinder haben bereits Erfahrungen mit Schrift gemacht, bevor sie in die Schule kommen! Da diese Erfahrungen ganz unterschiedlich sein können, ist die Heterogenität gerade zum Schulbeginn besonders groß, weshalb der Blick auf die besonderen Lernvoraussetzungen einzelner SchülerInnen und ihre je individuellen Lernprozesse essenziell ist.

Im Rahmen dieses Seminars wird zunächst fachliches Wissen über das Schriftsystem grundgelegt und die Herausforderungen des Übergangs von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit vor dem theoretischen Hintergrund des Schriftspracherwerbs erarbeitet. Anhand mehrerer Beispiele aus dem Anfangsunterricht werden Lese- und Schreibprozesse von Schüler*innen sinnverstehend rekonstruiert und weiterführende Lernmöglichkeiten konzeptualisiert.

Literatur: Dehn, Mechthild (2013; mit Beiträgen von Petra Hüttis-Graff). Zeit für die Schrift. Lesen und Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

DEU 63 Schriftspracherwerb: Elementare Schriftkultur in der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45		Merklinger, D.
--------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die Veranstaltungen gehören zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, und hin und wieder digitale synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Grundlagenlektüre für das Seminar (zur Anschaffung empfohlen):
 Dehn, Mechthild (2013): Zeit für die Schrift. Lesen Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.
 Merklinger, Daniela (2010): 'Lernendes Schreiben' am Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit. In: Thorsten Pohl/Torsten Steinhoff (Hg.): Textformen als Lernformen. Duisburg: Gilles & Francke (Kölner Beiträge zur Sprachdidaktik (KöBeS)) 7, S. 117-142. pdf unter www.koebes.uni-koeln.de
- Weiterführende Literatur:
 Schüler, Lis/Dehn, Mechthild (Hg.) (2019): Elementare Schriftkultur. Die Grundschulzeitschrift, H. 317.

Modul 2

2.1 Sprachliche und kulturelle Diversität im Deutschunterricht

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 2 2.211 (max. 20 Tln.) Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Denise-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Sofortinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1-10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.
2-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		Hecht, K.
Typ B ohne Raumreservierung			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachförderungsmöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 49 Diagnose und Förderung im Deutsch- und DAZ Unterricht

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45		Hecht, K.
Typ B ohne Raumreservierung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
Typ B ohne Raumreservierung
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die zunehmende Heterogenität im Klassenverband erfordert eine individuelle Lernstandserhebung mit anschließender Förderplanarbeit. Im Seminar werden zunächst formelle sowie informelle Diagnosemöglichkeiten im Lesen und Schreiben aufgezeigt. Ein Schwerpunkt des Seminars soll dabei auch die Einbindung der Diagnostik und Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache sein.

2.2 Literatur und Medien für Kinder

DEU 37 Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

- Kommentar:** Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.
Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.3 Literarisches Lernen / Textverstehen

DEU 05 Erstleseliteratur aus sprachdidaktischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
Montag 16:15 - 17:45 Nefzer, I.

2-Gruppe
Dienstag 16:15 - 17:45 Nefzer, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG: WEGEN EINES TECHNISCHEN FEHLERS WURDEN ZU VIELE STUDIERENDE ZUGELASSEN. AB DEM 03.11.2020, 17:00 UHR IST KEINE ZULASSUNG MEHR MÖGLICH, AUCH WENN IHNEN LSF NOCH EINE ZULASSUNG ANZEIGEN SOLLTE. DIESE IST FEHLERHAFT.**

Diese Veranstaltung ist dem Bereich "Literatur und Medien" zuzuordnen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.

Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.

Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

Kommentar: Spezielle Buchausgaben, die mit dem Ziel erscheinen, Kindern beim Lesen lernen zu helfen, gibt es erst seit den 1970er Jahren. Damit handelt es sich um eine noch junge kinderliterarische Gattung, die jedoch auf dem aktuellen Buchmarkt eine große Rolle spielt. Inzwischen gibt es zahlreiche Kinderbuchverlage, die eigene Erstleseprogramme mit unterschiedlichen Profilen und Konzepten anbieten, und ein Onlineportal, das Bilderbücher für Erstleser aufbereitet.

Ziel des Seminars ist es, Buchtitel aus sprachdidaktischer Sicht einschätzen zu können. Dafür beleuchten wir, welche sprachlichen Fähigkeiten in welchen Stufenlernkonzepten und Textmodellen trainiert werden, um Grundschulkindern im Schriftspracherwerb unterstützen, den Einstieg ins Lesen erleichtern, Lesestrategien einüben und Lesep Praxis fördern können. Dabei soll auch untersucht werden, welche Rolle Vorerfahrungen durch die Vorleselektüre von Bilderbüchern und crossmediale Angebote im Leselernprozess spielen, wenn Kindern Erzählstoffe bereits bekannt sind. Zudem werden wir uns mit den Möglichkeiten ersten literarischen Lernens auseinandersetzen und verlagsseitig angebotene kostenfreie Unterrichtsmaterialien auf ihre Tauglichkeit hin überprüfen.

Mithilfe eines Kriterienkatalogs werden Textanalysen eingeübt, um möglichst treffsicher und schnell die richtige Buchauswahl treffen zu können.

Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (Typ B)

Wo: **Das Seminar findet digital statt**

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrums der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.

Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 **Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag	08:15 - 09:45	Pfäfflin, S.
---------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):

Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.

Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.

Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de

Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägig	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

2.4 Schriftlichkeit / Mündlichkeit

DEU 06 Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 14 Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht

Seminar	3 Credit Points		Max. 30 Teiln.	
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021		Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.

Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?

Literatur: Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.

Bredel, U./Fuhrhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.

Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 30 Einführung in die Gesprächsanalyse

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.249	Steinebronn, T.
2-Gruppe Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.

4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.

4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 43 **Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45			Schäfer, J.

2-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45			Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)

Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmuth / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 **Sprachgebrauch im Schriftkontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.249 (max. 30 Tln.)	Menz, M.
----------	---------------	--	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.
 Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.
 Hinz, Renate (2015): Fabeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 68 Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

2.5 Fachbezogene Reflexion des unterrichtlichen Handelns und der Lehrerpersönlichkeit

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1; 3.2 Sprache/Medien und ihre Didaktik

DEU 16 Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
 Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	-		Kleinbub, I.

2-Gruppe			
Montag	-		Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 19 **Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	-		Kleinbub, I.
--------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
 In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 50 **Fibel, Lesebuch & Co.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.
 Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen
- Literatur:** •Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)
 •Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.
 •Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 51 **Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.
 Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.
- Literatur:** in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.
 Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen.Dortmunder Beiträge zur Pädagogik.

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.250 Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 50 Tln.) Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:
 * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 88 Kompaktveranstaltung: Integrativer und inklusiver Deutschunterricht aus sprachdidaktischer Sicht mit Hilfe von Bilderbüchern

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 06.11.2020	1 1.247 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	1 1.247 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Bilderbücher bieten vielfältiges sprachdidaktisches Potenzial zur allgemeinen wie gezielten Sprachförderung. In diesem Seminar werden theoretische Grundlagen zur (dialogischen) Bilderbuchbetrachtung erarbeitet, didaktisch-methodische Ableitungen mit Hilfe ausgewählter Medien vorgenommen und daran anknüpfend praktische Umsetzungsmaßnahmen konzipiert.
 Die erarbeiteten Praxismaterialien und Unterrichtsideen werden beim letzten Termin mit Besuchsklassen praktisch umgesetzt.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

3.3 Mündlichkeit / Schriftlichkeit

DEU 74 Sprachwandel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

3.4 ; 3.5 Literatur/Medien und ihre Didaktik

DEU 07 Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Gans, M.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 08 Einführung in Filmanalyse und Filmdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: "Als einfache Kunst ist der Film ständig in Gefahr, seinem Einfach-Sein zum Opfer zu fallen", und: "Ein Film ist schwer zu erklären, weil er leicht zu verstehen ist" (Christian Metz) - Hinter diesen Behauptungen stehen das Wissen und die Erfahrung, dass Filmbilder Komplexzeichen sind, die in hoher Geschwindigkeit auf den Rezipienten einwirken und häufig eben gerade nicht eindeutig sind. Analytische Operationen und Sinnkonstruktion, das Verstehen von Film bedürfen daher genauso eines analytischen Instrumentariums, wie dies bzgl. der Literatur als selbstverständlich gilt. Systematisches Arbeiten an und mit Filmen muss sich auf eine Vielzahl von Fragen einlassen. So werden wir uns im Seminar exemplarisch einer Reihe von Aspekten widmen: Wir untersuchen die "Sprache" des Films, den Film als semiotisches System, den Film als narrativen Text, Prinzipien der Genrebildung. In den Sitzungen werden die jeweiligen Semindiskussionen immer wieder an geeigneten Filmszenen/-sequenzen überprüft bzw. vom filmischen Material aus geführt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Anders, Petra/ Staiger, Michael (2019): Einführung in die Filmdidaktik. Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

DEU 09 Kästner und der Film

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.
- Kommentar:** Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):
- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
 - Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
 - Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
 - Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
 - Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
 - Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
 - Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
 - Gans, Michael/ Vogel, Harald
 - Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
 - Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
 - Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
 - Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
 - Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 10 **Literaturdidaktische Orientierungen**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Gans, M.
--------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (>guten<) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).
Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 39 'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	18:00 - 19:30	ab Mo, 02.11.2020	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.) Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Ein Moodle-Kurs (**Kennwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kennwort: Literaturkritik.

DEU 40 Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
keine Angabe	-	Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
keine Modulprüfung möglich
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik
Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.

Lektüre:

L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)

H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)

E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)

J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur:

- Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 85 Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.

WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

SPT 04 Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfner. Regensburg: vulpes.

3.6 Themenübergreifende und/oder forschungsbezogene Lehrveranstaltung

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.
 Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:
 Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
 Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Sascha Feuchert (2008): Faction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143
 Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78
 Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Löffler, N.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
--------	---------------	----------------	---------------------------------	-----------

Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
--------	---------------	----------------	------------------------	-----------

BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.
------------------------	---	-----------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

SPT 02 **Text- und Klangwerkstatt, vertonen literarischer Texte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 25 Tln.)	Weigle, J.
----------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der 4. CP kann mit einer zusätzlichen Aufgabe erworben.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Wie verändert sich die Wirkung von gesprochenen Worten, wenn Klänge dazukommen? Literarische Vertonungsbeispiele werden untersucht und analysiert in Bezug auf ihre musikalische Dramaturgie. In einer praktischen Phase werden in Teams Gedicht-Vertonungen hergestellt, das gesprochene Gedicht wird eingebettet in eine unterstützende Klangumgebung, bestehend aus Musik, Geräuschen, „Soundscapes“ oder „Field Recordings“. Kenntnisse im Umgang mit Audiotechnik und Schnittprogrammen befähigen die Teilnehmer, Vertonungswerkstätten an Schulen anzubieten. Die Ergebnisse der Audiowerkstatt können in einer weiteren Produktionsphase zu Soundtracks einer Gedicht-Verfilmung werden.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263.

Begleitveranstaltungen zum integrierten Semesterpraktikum

Modulunabhängige Veranstaltungen

DEU 47 Unterrichts- und Fördermaterialien analysieren und beurteilen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Jooß, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ A**

SPT 05 Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater

Seminar 3 Credit Points Max. 15 Teiln.

Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Englisch

Angebote für Vertiefungsfach Englisch

Modul 1

1.1 Introduction to linguistics

ENG 07 Linguistics Ia / Introduction to Linguistics

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

2-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)

(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

1.2. Introduction to the teaching of English

ENG 06 Language Pedagogy I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.116	Haudeck, H.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overview of the theoretical foundations of language learning and the key principles of teaching English to young learners aged 6 to 10. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly on Webex (online sessions), participate actively, upload the assignments onto Moodle and give a short presentation. International students will do a written test (90 minutes), which will be graded (4cps).

Literatur: A detailed bibliography will be provided in the seminar.

1.3. Applied Linguistics

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)

(You SHOULD have the book before the start of the course)

1.4. Language skills I

ENG 01 Language Skills I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 08:15 - 09:45 Hall, R.

2-Gruppe
Montag 10:15 - 11:45 Hall, R.

3-Gruppe
Freitag 10:15 - 11:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.

Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.

Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

1.5. Language skills II: Phonetics and pronunciation

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.

Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

Modul 2

2.1. Introduction to literature

ENG 31 Literary Studies I / Introduction to Literature

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe Freitag	12:15 - 13:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.

Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's *King Lear*. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

2.2. Introduction to the culture and civilisation of the English-Speaking world

ENG 17 Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.117	Fenn, P.
---------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua francawill also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

2.3. Primary-specific ways of teaching

2.4. Begleitseminar (ISP)

ISP ENG 01 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für GPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course accompanies the ISP. Its basic goal is twofold - theoretical and practical. We will evaluate and reflect on lessons from our teaching practice and link theoretical and practical aspects of teaching English in the primary classroom.

Literatur: Literature will be provided on Moodle.

2.5. Language skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-		Hall, R.

2-Gruppe			
Mittwoch	-		Hall, R.

3-Gruppe			
Donnerstag	-		Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
 Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
 Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.
 Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.
 Assessment will be based on a 500 word essay written in class.
 Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.
- Literatur:** Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1. Applied Linguistics (Hauptseminar)

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.
- Kommentar:** This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.
- Literatur:**
- * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
 - * Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
 - * Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2. Literature/Culture (Hauptseminar)

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.

Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.
 Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.
 In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
 Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

3.3. Fachdidaktik (Hauptseminar)

ENG 25 **Teaching Foreign Languages in the Digital Age**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.
 In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.
 Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
 Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.

Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.

The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.

Literatur: * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
 * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
 * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

3.4 Language skills IV

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

3.5 Fachübergreifende Veranstaltung

ENG 14 The Histories and Futures of the English Language

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Holm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 23 Short Stories in the 19th Century in the USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Holm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

3.6 Projekt

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".
It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.
Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.
Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 11.11.2023 Schmidt, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.

Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Französisch

Angebote für Vertiefungsfach Französisch

Modul 1

1.1 Pourquoi devenir professeur de français ?

1.2. Phonétique et phonologie

1.3. Introduction aux cultures et littératures francophones

1.4 Español Lengua Extranjera (Niveau A1)

1.5. Introduction à la linguistique du français

1.6 Aperçu de la littérature francophone

1.7 Introduction à la didactique du FLE

Modul 2

2.1 Normes et variétés dans le monde francophone?

2.2 Cultures et littératures de jeunesse dans le monde francophone

2.3 Réflexion du ISP

2.4 Enseignement bilingue et immersion

2.5 Acquisition de l'écrit langue étrangère

2.6 Approches didactiques de la perception et discrimination auditive et production du français

2.7 La grammaire à l'école primaire

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Littérature francophone

3.2 Aspects des cultures francophones

3.3 Analyses et méthodes en linguistique

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele:
 Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.
 Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
 - Preposiciones: a de conmigo contigo por para
 - Die Akkusativ- und Dativpronomen
 - Subjuntivo. Präsens

3.6 Aspects de didactique de la littérature

3.7 Apprentissage interculturel

3.8 Aspects de didactique de linguistique

Geographie

Angebote für Vertiefungsfach Geographie

Modul 1

1.1. Grundlagen der Physischen Geographie

1.2. Grundlagen der Humangeographie

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.
Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

1.3. Einführung in Geographie und Geographiedidaktik

1.4. Geographische Fachmethoden 1

1.5. 2 Exkursionstage (je 1 zur Physischen Geographie und zur Humangeographie)

Modul 2

2.1 Regionale Geographie 1: Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

2.2 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 1

GEO 07 Exkursionsdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag 08:15 - 11:45 4 4.226 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/>
Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.
 Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Kutzke, R.
------------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
- Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.
- Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

2.3 Geographische Fachmethoden 2: Themenorientiertes Arbeiten für die Primarstufe (inklusive 2 Geländetage)

GEO 12 Projektorientierte Geländearbeit: Thema Wochenmarkt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Wird in der Regel nur im SoSe angeboten (WiSe 20/21 als Ausnahme).
- Kommentar: Im Rahmen des Projekts werden zunächst mit verschiedenen geographischen Fachmethoden Untersuchungen konzipiert und vor Ort durchgeführt. Im zweiten Teil erfolgt die Umsetzung als unterrichtspraktisches Projekt sowie ggf. die Erprobung mit einer Schulklasse.

2.4 Geographische Exkursionen (Mindestens 3 Exkursionstage mit Bericht oder eine Großexkursion)

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

2.5 Begleitseminar zur Schulpraxis: Planung und Reflexion von Geographieunterricht

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Überblicksvorlesung aus dem Bereich des Sachunterrichts

SUE 01 Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.
 Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.
 Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.
 Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.
- Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

3.2 Eine Veranstaltung in Politikwissenschaft aus Modul 1 oder 2

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.
Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:
 - Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).
 Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.3 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 2

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag	08:15 - 11:45	4 4.226	Conrad, D.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	16:15 - 17:45		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schulart Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.4 Einführung in die Wirtschaftswissenschaften

3.5 Einführung in die Geschichtswissenschaft

3.6 und 3.7 Eine Veranstaltung aus dem Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.341	Roth, G.
------------	---------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.
--------	---	----------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.
--------	---	----------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Geschichte

Angebote für Vertiefungsfach Geschichte

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

1.2. Einführung in die Geschichtsdidaktik

GES 58 **Einführung in die Geschichtsdidaktik mit dem Schwerpunkt "frühes historisches Lernen" in der Grundschule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Schwabe-Ruck, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden grundlegende Theorien erarbeitet und an praktischen Beispielen erprobt.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle Passwort für den Kurs.

Testat: wöchentliche semesterbegleitende Aufgaben.

1.3. Einführung in den Bereich außerschulischer Lernorte

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

1.4. Einführung in die Geschichtskultur

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, warum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.5. Einführung in die Historische Quellenkunde

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.6. Zugänge zur Vergangenheit (Sozialgeschichte, Gender, Kulturgeschichte...)

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Viereck, H.
------------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 2

2.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

2.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

2.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldedfrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

2.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 34 Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 42 Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
--------	---------------	----------------	------------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.
------------	---	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldedphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

2.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich wie 'Weimar/Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Sieg, U.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
 Referat plus Hausarbeit*

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Sieg, U.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbereitung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

2.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russia's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.7 Ein Thema aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Theorie

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

2.8 Praktikumsbegleitung ISP

2.9 Ein Thema aus dem Bereich der Geschichtskultur

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314 Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314 Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314 Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314 Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Überblicksvorlesung aus dem Bereich des Sachunterrichts

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Albers, S.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

3.2 Eine Veranstaltung in Politikwissenschaft aus Modul 1 oder 2 Studienordnung

Grundschule

POL 05 Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.3 Einführung in Geographie und Geographiedidaktik

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.4 Einführung in die Wirtschaftswissenschaften

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

3.5 Eine Veranstaltung aus Geschichtswissenschaft in Modul 2 aus den Bausteinen

2.1.-2.6.

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

3.6 und 3.7 Eine Veranstaltung aus dem Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**
 - Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
 - Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
 Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahlert, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

Kunst

Angebote für Vertiefungsfach Kunst

Modul 1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33 Grundlagen der Kunstwissenschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.329 Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

1.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens I: Malerei/Zeichnung

KUN 15 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.

Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.

Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett

Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett

Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.

Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.

Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt

Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.

K+U, Heft 228: Zeichnen.

K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.

K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.

An artistic introduction to painting.

1.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens II: Körper/Raum

KUN 113 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 16.11.2020-20.11.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.

Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt.

Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt.

Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.

Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.

An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

1.5 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens III: Medien

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 111 **Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)

Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 Grundlagen des künstlerischen Gestalten: Plastik 1 / Fr. Steiner

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.

Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*

Introduction to sculptural design with terracotta.

Modul 2

2.1. Vertiefung Fachdidaktik: Unterrichtsplanung und Forschungsmethoden

KUN 35 Forschungskolloquium

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 20:00 Di, 17.11.2020-09.02.2021 1 1.329 Plaum, G. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

2.2. Neuere Kunstgeschichte

KUN 20 Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.329 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr
- Kommentar:** Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.
Overview of art history from the Renaissance to the present.
- Literatur:** Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München
Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich
Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer
Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

2.3. Fachpraxis Vertiefung

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 08:00 - 16:00 05.10.2020-09.10.2020 1 1.024 Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.

BlockVorl 08:00 - 16:00 05.10.2020-09.10.2020 1 1.329 Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlsöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, lage-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
 Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.4. Fachpraxis Vertiefung

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 102 Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	09:30 - 11:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.5. Fachpraxis Vertiefung

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 Figur in Ton / Fr. Melnychuk

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karls Höhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	------------------------------

Nachholtermine: 19. - 22.10.2020

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.6. Praktikumsbegleitendes Seminar (ISP)

ISP KUN 31 Begleitveranstaltung ISP: Kunst für GPO

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-03.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Aktuelle ISP-Teilnehmer und andere Studierende arbeiten zusammen und verarbeiten gemeinsam Unterrichtserfahrungen mit fachdidaktischen Methoden. Hauptthemen sind curriculare Aufgabenkonstruktion, Diagnose und Intervention, Beurteilung und Bewertung. Daneben finden Informationseinheiten zu verschiedenen kunstdidaktischen Arbeitsfeldern statt.

Diese Vertiefungsveranstaltung kann von allen GS-Studierenden ein zweites Mal als Vertiefungsseminar belegt werden.

Vom Seminar aus können auch Forschungsaufgaben entwickelt werden, als Grundlage von fachdidaktischen Modularbeiten (M2) und Wissenschaftlichen Hausarbeiten.

Für die Leitungsnachweise halten die Teilnehmer entweder ein Referat oder fertigen eine schriftliche Ausarbeitung zu einem ausgewählten fachdidaktischen Thema an.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 1-4. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Modul 3

3.1. Vertiefung Fachdidaktik

ISP KUN 31 Begleitveranstaltung ISP: Kunst für GPO

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-03.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Aktuelle ISP-Teilnehmer und andere Studierende arbeiten zusammen und verarbeiten gemeinsam Unterrichtserfahrungen mit fachdidaktischen Methoden. Hauptthemen sind curriculare Aufgabenkonstruktion, Diagnose und Intervention, Beurteilung und Bewertung. Daneben finden Informationseinheiten zu verschiedenen kunstdidaktischen Arbeitsfeldern statt.
 Diese Vertiefungsveranstaltung kann von allen GS-Studierenden ein zweites Mal als Vertiefungsseminar belegt werden.
 Vom Seminar aus können auch Forschungsaufgaben entwickelt werden, als Grundlage von fachdidaktischen Modularbeiten (M2) und Wissenschaftlichen Hausarbeiten.
 Für die Leitungsnachweise halten die Teilnehmer entweder ein Referat oder fertigen eine schriftliche Ausarbeitung zu einem ausgewählten fachdidaktischen Thema an.
This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 1-4. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	09:30 - 11:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)

Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

3.2. Vertiefung Kunstwissenschaft

3.3 und 3.4: Zwei aus den folgenden drei Praxisfeldern

Gestalterische Praxisfelder I: Funktionale Gestaltung

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329

Bickelhaupt, T.

Bickelhaupt, T.

Bickelhaupt, T.

Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

Gestalterische Praxisfelder II: Text/Bild/Klang

Gestalterische Praxisfelder III: Theater/Film/Multimedia

3.5 Grundlagen der Musikpädagogik

3.6 Grundlagen der musikalischen Praxis

Mathematik

Angebote für das Vertiefungsfach Mathematik

Modul 1

1.1 Mathematik betreiben I: Denken in Zahlen und Strukturen

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

1.2 Mathematiklernen und -lehren I: Zahlen und Operationen

1.3 Mathematik betreiben II: Strukturieren von Raum und Form

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

1.4 Mathematik lernen und -lehren II: Raum und Form

Modul 2

2.1 Mathematik anwenden

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

BMAT 340 **Übungen zu den Fachwissenschaften (optional)**

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Hierbei handelt es sich um ein optionales Angebot für Studierende.

Im wöchentlichen Wechsel werden die Übungsaufgaben der Veranstaltungen "Anwendungsbezogene Mathematik" und "Daten und Zufall" thematisiert. Diese Veranstaltung findet synchron (Videokonferenz) statt.

MAT 341 **Anwendungsbezogene Mathematik bzw. Mathematik anwenden**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung findet asynchron, ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: In der Veranstaltung werden schwerpunktmäßig mathematische Modellierung und Funktionen behandelt.

Fachinhaltliche Voraussetzungen: Fachwissen der Schulmathematik einschl. Klasse 10 - insbesondere algebraische Umformungen, Lösen von linearen und quadratischen Gleichungen sowie von einfachen Exponentialgleichungen

2.2 Mathematik lernen und -lehren III: Größen und Messen; Daten, Häufigkeit und

Wahrscheinlichkeit

MAT 343 **Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik bzw. Mathematik lernen und lehren: Größen und Messen; Daten, Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit (Primar)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Informationen zum Seminar:**

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Möglicherweise finden 2-3 synchrone Sitzungen über Web Ex statt.
- * Es werden wöchentliche Aufgaben gestellt.
- * Der Workload von 3 CP findet ausschließlich in der Vorlesungszeit statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung geht es um das Anwenden von Mathematik in der Primarstufe, also um eine Auseinandersetzung mit Aufgabenstellungen, die einen Bezug zur Wirklichkeit aufweisen. Wesentliche Inhalte der Veranstaltung sind: Begriffsklärung Aufgabentypen und deren Charakteristika, Umgang mit Größen bei der Bearbeitung von Sachaufgaben, Unterrichts- bzw. Lernprozesse beim Unterrichten von Sachaufgaben. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten/Aufgaben des Mathematikunterrichts der Klassen 1 bis 4 besprochen.

Literatur: Ausgewählte Artikel sowie Folien aus der Veranstaltung werden in Moodle wöchentlich bereitgestellt.

2.3 Mathematik lernen und -lehren IV: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen

MAT 334 **Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Scherrmann, A.
--------	---------------	---------------------------	----------------

2-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.101 (max. 180 Tln.) Gysin, B.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen“ bzw. "Didaktik der Arithmetik II" gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

2.4 Diagnostizieren und Fördern

MAT 330 Diagnostizieren und Fördern

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

BlockVorl	08:15 - 14:45	06.10.2020-07.10.2020	Scherrmann, A.
-----------	---------------	-----------------------	----------------

Seminar beginnt bereits am 28.09.2020 und findet digital statt Informationen zum Seminar in Kompaktf orm im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen. Planen Sie sich pro Thema denselben Zeitumfang ein, wie wenn Sie an einem Präsenzseminar teilnehmen würden. Damit errechnet sich der zeitliche Umfang, den Sie jeweils bis zur nächsten Freischaltung einplanen müssen. Block Themen Freischaltung (morgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 Einführung Wie denken Kinder? Beobachten 28.09.2020 28.09.2020 2 Aufgaben Klassenarbeiten Standortbestimmungen Standardisierte Tests 29.09.2020 02.10.2020 3 Informelle Diagnostik diagnostische Gespräche Charakteristika Interviewdurchführung Interviewanalyse in Partnerarbeit 05.10.2020 07.10.2020 4 Peer-Feedback Überarbeitung Interviewanalyse Diagnose und dann? Förderpläne 08.10.2020 09.10.2020 jeweils am selben Tag

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Scherrmann, A.
----------	---------------	---------------------------	----------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

3-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.
------------	---------------	---------------------------	-----------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

4-Gruppe

Montag	08:00 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Wagner, A.
--------	---------------	---------------------------	---

5-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 25 Tln.) Fest, I.
------------	---------------	---------------------------	------------------------------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

6-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Fest, I.
--------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Typ B - asynchrone und synchrone Anteile geplant

Hinweis an Schwangere (gilt nicht für online-Semester):

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch das Seminar, insbesondere durch die vorgesehene Interviewdurchführung mit Kindern, kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Grundlegende Diagnoseinstrumente werden in diesem Seminar vorgestellt und gemeinsam bewertet. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen diagnostischen Kompetenz, die anhand einer selbst durchgeführten Diagnose vertieft und mit theoretischem Wissen ausgebaut werden kann. In der Auswertung der entstandenen Diagnosen ergeben sich Ansätze über individuelle Förderung ins Gespräch zu kommen. Dazu werden einzelne Modelle der Mathematikdidaktik zur Förderung vorgestellt.

Teilnahmenachweis erfolgt nach durchgeführter und präsentierter Diagnose.

2.5 Begleitseminar ISP

ISP MAT 335 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Sprenger, J.
2-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schäferling, H.
3-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Meetings zum eingetragenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben;
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar;

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1. und 3.2 Mathematik vertiefen

MAT 615 **Daten und Zufall**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sproesser, U.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Vorlesung findet asynchron statt. Bei Bedarf werden nach Absprache zu den regulären Veranstaltungszeiten Besprechungsangebote gemacht.

Kommentar: In der Veranstaltung wird insbesondere auf deskriptive Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnung eingegangen. Dabei werden z.B. Skalenniveaus, Kennwerte, Datendarstellungen, Zugänge zum Wahrscheinlichkeitsbegriff, mehrstufige Experimente, bedingte Wahrscheinlichkeit, aber auch die Geburtsstunde der Stochastik und Zufallsvariable thematisiert.

Literatur: Wird jeweils zu den einzelnen Veranstaltungen angegeben.

Als Grundlagenliteratur empfehlenswert:

- * Eichler, A. & Vogel, M. (2013). Leitidee Daten und Zufall. Wiesbaden: Springer.
 - * Henze, N. (2018). Stochastik für Einsteiger. Heidelberg: Springer.
 - * KMK (2004). Bildungsstandards im Fach Mathematik für den Mittleren Schulabschluss. München: Wolters Kluwer.
 - * KMK (2005). Bildungsstandards im Fach Mathematik für den Primarbereich. Köln: Wolters Kluwer.
 - * Krüger, K., Sill, H.-D. & Sikora, C. (2015). Didaktik der Stochastik in der Sekundarstufe I. Heidelberg: Springer.
 - * Kütting, H. & Sauer, M.J. (2011). Elementare Stochastik. Heidelberg: Springer.
- * Engel, J. & Martignon, L. (2012). Daten und Zufall. Einführung in die Wahrscheinlichkeitsrechnung, Statistik und Explorative Datenanalyse für Lehramtskandidaten. Ludwigsburg. (Vorlesungsskriptum)

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:

Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

- Literatur:
- * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
 - * S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
 - * weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

Literatur:

- * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
- * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

MAT 709 Algebra (Fachliche Vertiefung)

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Cuno, J.
----------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Dienstag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Dienstag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Hauptgegenstand dieser Vorlesung werden Gruppen sein. Dabei handelt es sich um algebraische Strukturen bestehend aus einer Menge und einer Verknüpfung. Wir werden grundlegende Eigenschaften von Gruppen untersuchen und verschiedene Kontexte kennen lernen, in denen Gruppen auftauchen, z.B. Symmetrien von Figuren, Restklassen von ganzen Zahlen und Permutationen. Die Vorlesung wird sich an der ersten Hälfte des Buchs von Leuders orientieren, aber nach Möglichkeit auch Ausblicke in die kombinatorische und geometrische Gruppentheorie zulassen. Sie richtet sich ausschließlich an Studierende aus dem Bereich Grundschule, da es thematische Überschneidungen mit MAT 431 gibt.

Literatur:

- * Vorlesungsnotizen.
- * Timo Leuders, Erlebnis Algebra, Springer-Verlag, 2016.
- * Israel Grossman und Wilhelm Magnus, Gruppen und ihre Graphen, Klett-Verlag, 1971.

3.3. Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen

MAT 511 Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen in der Primarstufe

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sprenger, J.
------------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung **"Mathematisches Denken von Schülerinnen und Schülern: Schwerpunkt: Lernschwierigkeiten in Mathematik"** gehört zu den Studieninhalten bezogen auf die PO 2011

- * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach und
- * des Kompetenzbereichs Mathematik Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Fach gewählt haben.

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern. Nach der PO 2011 für das Lehramt an Grundschulen kann die Förderung als eine fachdidaktische Vertiefung gewählt werden. Für Sonderpädagogikstudierende mit Mathematik als Fach ist dies im Modul 4 verpflichtend zu belegen.

3.4. Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 22 Teiln.	
1-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Scherrmann, A.
2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Scherrmann, A.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 17:00	Di, 23.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 13:30	Mi, 24.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 30.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 13:30	Mi, 31.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
4-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Vischer, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:

In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.

Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

3.5. und 3.6. Mathematikdidaktische Vertiefung

MAT 512 Fachdidaktische Vertiefung: Mathematik lehren und lernen unter Berücksichtigung besonderer Förderbedarfe in der Primarstufe

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	4 4.318	Rechtsteiner, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

2-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	4 4.318	Sprenger, J.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Bemerkungen: **ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN:**

Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an.

Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Studierende arbeiten in dieser Veranstaltung ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es darum, ein Kind mit Lernschwierigkeiten in Mathematik über ein Semester hinweg zu begleiten und zu fördern. In den wöchentlichen Seminarsitzungen wird die praktische Förderung in der Gruppe vorgestellt und gemeinsam reflektiert. Weitere Hinweise finden sich auf unserer Homepage.

MAT 513 Fachdidaktische Vertiefung: Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler - Lehrveranstaltung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Gysin, B.
------------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s.o.).

Die Veranstaltung findet asynchron statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung „**Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler**“ gehört zu den Studieninhalten, die von Studierenden des Lehramts Grundschule mit Mathematik als Fach im Modul 3 als mathematikdidaktische Vertiefung (PO 2011) bzw. als fachdidaktische Vertiefung im Master (PO 2015) gewählt werden kann.

In der Lehrveranstaltung geht es einerseits darum zu klären, was mathematische Begabung ist, wie mathematisch begabte Grundschüler gefördert werden können, welche Merkmale, Interessen oder auch geschlechtsspezifischen Unterschiede sie aufweisen sowie welche besonderen Problemlösestrategien sie zeigen. Andererseits bekommen die Studierenden die Gelegenheit, selbst Aufgaben, die für die Förderung geeignet sind, zu lösen, eigene Lösungswege zu reflektieren und über einen möglichen Einsatz dieser Aufgaben zu diskutieren.

Wenn Sie diese Lehrveranstaltung besuchen, können einige von Ihnen (2 - 3 Studierende) auch noch ganz konkret Erfahrungen mit Kindern auf diesem Gebiet sammeln (vgl. Anmeldung bei „praktischer Förderung“). Sie haben dabei die Möglichkeit, im Rahmen eines Projekts der Hector-Akademie eine Gruppe von 10 bis 12 begabten/ interessierten Zweit- und Drittklässlern in Mathematik zu fördern. Die Kinder kommen 14-täglich (Mi 14.15 – 15.45) etwa sechsmal im Semester zu „**Mathematische Knobeleyen**“ an die PH.

Die Tätigkeit wird von Seiten der Akademie auch vergütet.

Literatur: Literatur:

- * Bardy, Peter (2007). Mathematisch begabte Grundschul Kinder. Diagnostik und Förderung. Heidelberg: Spektrum
- * Fritzlar, T.; Heinrich, F. (Hrsg.). (2010). Kompetenzen mathematisch begabter Kinder erkunden und fördern. Offenburg: Mildenerger
- * Fuchs, Mandy (2006). Vorgehensweisen mathematisch potentiell begabter Dritt- und Viertklässler bei Problemlösen. Empirische Untersuchungen zur Typisierung spezifischer Problembearbeitungsstile. Berlin: LIT (Diss.)
- * Fuchs, Mandy; Käpnick, Friedhelm (Hrsg.) (2008). Mathematisch begabte Kinder. Eine Herausforderung für Schule und Wissenschaft. Berlin: LIT
- * Käpnick, Friedhelm (Hrsg.) (2010). Das Münsteraner Projekt „Mathe für kleine Asse“. Münster: Verlag für wissenschaftliche Texte und Medien
- * Käpnick, Friedhelm (2001). Mathe für kleine Asse, Klasse 3/4. Berlin: Cornelsen

MAT 514 **Fachdidaktische Vertiefung: Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler - praktische Förderung**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:30 - 16:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 5 5.207 PC Gysin, B.

Bemerkungen: **Bitte melden Sie sich unter gysin@ph-ludwigsburg.de an.**

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Wenn Sie die Lehrveranstaltung "Förderung begabter Grundschülerinnen und -schüler" (Do 10.15 - 11.45) besuchen, können einige von Ihnen (2 - 3 Studierende) auch noch ganz konkret Erfahrungen mit Kindern auf diesem Gebiet sammeln. Sie haben die Möglichkeit, im Rahmen eines Projekts der Hector-Akademie eine Gruppe von 10 bis 12 begabten/ interessierten Zweit- und Drittklässlern in Mathematik zu fördern. Die Kinder kommen 14-täglich (Mi 14.15 – 15.45) etwa sechsmal im Semester zu „**Mathematische Knobeleyen**“ an die PH. Im begleitenden Seminar (Do 10.15 – 11.45) werden Sie theoretische Grundlagen, Forschungsergebnisse, ... der Begabtenförderung kennenlernen und selbst Aufgaben lösen. Diese Aufgaben setzen Sie dann auch in der Förderung ein. Wie diese eingesetzt werden können, wird ebenfalls besprochen. Die Förderung selbst wird immer von allen fördernden Studierenden durchgeführt. D. h. eine Studentin übernimmt vielleicht die Einführung, eine andere die abschließende Reflexion, aber in der Zwischenzeit sind Sie alle Ansprechpartner/-innen der Kinder. Aufgaben verwenden wir aus Friedhelm Käpnick (2001) "Mathe für kleine Asse", Klasse 1/2 und 3/4.

Die Tätigkeit wird von Seiten der Akademie auch vergütet.

MAT 516 **Fachdidaktische Vertiefung: Mathematiklernen am Übergang zwischen Kindergarten und Grundschule**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.211 Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Sollten Sie Ihre Modulprüfung im Rahmen der Veranstaltung ablegen wollen, so arbeiten Sie dabei ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Diese Veranstaltung kann sowohl von Lehramtsstudierenden als auch von Studierenden der Frühen Bildung belegt werden. Für Studierende des Lehramts Grundschule handelt es sich um eine Veranstaltung der PO2011, Modul 3 oder der PO2016 MA, Modul 1. Studierende der Frühen Bildung können die Veranstaltung im Rahmen der PO 2014 M10/B4 besuchen.

In der Veranstaltung wird das Mathematiklernen der Kinder im Kindergarten und am Übergang in die Grundschule in den Blick genommen. Kinder kommen mit sehr unterschiedlichem Vorwissen und Vorerfahrungen in die Schule. Es stellt sich einerseits die Frage, welche mathematischen Aktivitäten im Kindergarten stattfinden und wie diese lernförderlich aufgegriffen werden können. Andererseits ist die Frage, wie alle Kinder gut auf den Schuleintritt vorbereitet werden können und welche Anknüpfungspunkte und Differenzierungsmöglichkeiten im Anfangsunterricht, in Hinblick auf den Übergang, bedacht werden können. Im Rahmen des Seminars werden Lernumgebungen für den Kindergarten und den Anfangsunterricht erkundet und diskutiert.

MAT 517 **Kommunizieren und Argumentieren im Mathematikunterricht der Grundschule**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	5 5.211	Sturm, N.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Typ B

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lehrveranstaltung „**Kommunizieren und Argumentieren im Mathematikunterricht der Grundschule**“ gehört zu den Studieninhalten, die von Studierenden des Lehramts Grundschule mit Mathematik als Fach im Modul 3 als mathematikdidaktische Vertiefung (PO 2011) bzw. als fachdidaktische Vertiefung im Master (PO 2015) gewählt werden kann.

Sie enthält sowohl **synchrone als auch asynchrone** Elemente und ist daher dem **Typ B** zuzuordnen. Sie erhalten jede (bzw. jede zweite) Woche im Moodle-Kurs (kommentierte) Folien mit Arbeitsaufträgen, wissenschaftliche Texte und/oder Videovignetten, mit denen Sie sich die Inhalte des Seminars selbst erarbeiten können. In regelmäßigen Abständen (circa alle zwei Wochen) werden die Inhalte des Seminars in einem Webex-Meeting (mittwochs, 12.15 - 13.45 Uhr) gemeinsam reflektiert und diskutiert.

Fokus des Seminars

Was ist eigentlich Kommunizieren und Argumentieren und wie lernt man das? Das Kommunizieren und Argumentieren zählt neben dem Modellieren, Darstellen und Problemlösen zu den prozessbezogenen Kompetenzen, die es bereits in der Grundschule zu fördern gilt. Was versteht man jedoch wirklich darunter? Wie kann man das Kommunizieren und Argumentieren im Unterricht initiieren und anregen? Welche Herausforderungen stellt dies an die Kinder? Kann das schon ab Klasse 1 gelingen? Wie kann ich als Lehrkraft die Kinder kognitiv aktivieren, um kommunikative und argumentative Aktivitäten anzuregen, zu begleiten und auch zu fördern? Ausgehend von diesen grundsätzlichen Fragen werden im Seminar exemplarische Lernumgebungen für die Grundschule thematisiert und hinsichtlich möglicher Interaktionsprozesse analysiert. Welche Bedeutung dabei der Gesprächsführung zugesprochen wird, wird an exemplarischen Beispielen (Videovignetten) konkretisiert und gemeinsam reflektiert.

Studienleistung (Teilnahmenachweis/Modulprüfung)

Teil des Seminars ist es, dass Sie im Tandem eine MathendO-Sitzung mit Grundschulkindern planen, online durchführen und reflektieren. MathendO (**M**athematik **e**ntdecken **O**nline) ist ein bereits bestehendes Angebot für 1.-4. Klässler/innen, das donnerstags von 14-16 Uhr online ausgebracht wird (für mehr Informationen klicken Sie [hier](#)). Sie führen ab Dezember 2020 im Tandem eine MathendO-Sitzung durch, was in Ansätzen vergleichbar mit der Planung und Durchführung einer Doppelstunde ist. Ausgangspunkt der MathendO-Sitzung ist die von Ihnen im Tandem geplante substantielle Lernumgebung, welche die Kinder zum Kommunizieren und Argumentieren anregen soll. Welche Anforderungen an eine solche Lernumgebung gestellt werden und was bei der Gesprächsführung zu beachten ist, wird im Seminar erarbeitet.

Darüber hinaus ist im Rahmen der Lehrveranstaltung ein Lerntagebuch zu führen, in dem alle Aktivitäten und Eigenstudien sowie Reflexionen dokumentiert sind.

Das Masterseminar kann mit einem Teilnahmenachweis oder einer Modulprüfung abgeschlossen werden (Anforderungen variieren lediglich in der Ausarbeitung und Reflexion und nicht in der Durchführung der MathendO-Sitzung). Die Tandemzusammensetzung sollte so erfolgen, dass ein Mitglied einen Teilnahmenachweis und das andere eine Modulprüfung anstrebt. Die Tandembildung erfolgt in den ersten Vorlesungswochen.

Die Studienleistung gilt als erbracht, wenn die Planung, Durchführung und Reflexion der MathendO-Sitzung abgeschlossen und abgegeben ist und 2) das Lerntagebuch abgegeben ist.

MAT 518 Flexibles Rechnen entwickeln

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.211	Rechtsteiner, C.
--------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis für Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch die vorgesehene Modulprüfung kann ggf. ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Die Entwicklung flexibler Rechenkompetenzen ist DAS zentrale Ziel der „Leitidee Zahlen und Operationen“ in der Grundschule. Daher stellt sich die Frage, mit welchen Aktivitäten diese gefördert werden können und wie ein entsprechender Unterricht aussehen muss.

In der Veranstaltung wird auf der Basis des aktuellen Forschungsstandes geklärt was unter flexiblen Rechenkompetenzen zu verstehen ist und wie diese gefördert werden können. Neben theoretischen Auseinandersetzungen sollen auch Aktivitäten erprobt, analysiert und reflektiert werden. Da die kognitive Aktivierung auf dem Weg zum flexiblen Rechnen eine zentrale Rolle spielt, werden wir uns auch mit einer entsprechenden Gesprächsführung auseinandersetzen.

Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik: Das mathematische Denken von Kindern verstehen und deuten – Qualitative Methoden der Datenerhebung, -dokumentation und -auswertung

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.207 PC Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wenn Sie Ihre Masterarbeit in Mathematik schreiben, ist diese VA verpflichtend für Sie!

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten und ist daher dem Typ B zuzuordnen.

Hinweis für Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

- * Durch die vorgesehene Datenerhebung (z. B. Interviewdurchführung mit Kindern) kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Das mathematische Denken von Kinder verstehen und deuten – Qualitative Methoden der Datenerhebung, -dokumentation und -auswertung**"

ist für Studierende des Lehramts Grundschule (PO 2011, 2015) (Mathematik als Fach) verpflichtend zu belegen, wenn sie beabsichtigen, im Fach Mathematik eine Wissenschaftliche Arbeit zu schreiben.

Diese Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende, die planen, im Rahmen ihrer Masterarbeit, eine qualitative Studie in Mathematik durchzuführen. Sie können im Seminar eine erste Pilotierung Ihres Forschungsvorhabens vornehmen (Aufgabenstellungen, Interviewleitfaden, ...). Damit leisten Sie bereits wichtige Vorarbeiten für Ihre Masterarbeit. Günstig wäre, wenn Sie bereits eine grobe Vorstellung haben, in welchem Themengebiet Sie Ihre Arbeit schreiben wollen.

Die Veranstaltung ist so aufgebaut, dass sich kontinuierlich Informationsphasen mit eigenen Erprobungen (an Ihrem Forschungsprojekt) abwechseln. Dabei geht es inhaltlich um die Durchführung einer ersten Literaturrecherche, das Kennenlernen **qualitativer** Methoden der Datenerhebung (Beobachtung, Interview, Schülerdokumente), der Datendokumentation (Transkriptionssysteme) sowie der Datenauswertung. Außerdem spielen folgende Themen eine Rolle: Organisation einer wissenschaftlichen Arbeit, Rezeption von Literatur sowie ein Überblick zur Gegenüberstellung qualitativer und quantitativer Methoden.

Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.307 (max. 30 Tin.) Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**. Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.

Kommentar: Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.

Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.

Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B.

"Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."

aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?

Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

MAT 640 **Computereinsatz im Mathematikunterricht der Sekundarstufe (Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Obersteiner, A.
----------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

Literatur: * Barzel, B., Hußmann, S., & Leuders, T. (Hrsg.) (2005). Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht. Berlin: Cornelsen Scriptor.

* Kaenders, R. & Schmidt, R. (2014). Mit GeoGebra mehr Mathematik verstehen (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Spektrum.

* Pallack, A. (2018). Digitale Medien im Mathematikunterricht der Sekundarstufen I + II. Berlin: Springer Spektrum.

* Weigand, H.-G., Weth, T. (2002). Computer im Mathematikunterricht. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.

* mathematik lehren (verschiedene Ausgaben)

* Schulbücher

* Holmes, W., Anastopoulou S., Schaumburg, H. & Mavrikis, M. (2018). Personalisiertes Lernen mit digitalen Medien. Ein roter Faden. Stuttgart: Robert Bosch Stiftung.

Weitere Literatur wird ggf. im Seminar bekanntgegeben.

MAT 642 **Lernpotentiale mit Blick auf Darstellungen im Unterrichtsalltag optimal nutzen (ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Kuntze, S.
----------	---------------	---------------------------	------------

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Musik

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
--------	---------------	----------------	---------	---------------------

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
--------	---------------	----------------	---------	---------------------

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
--------	---------------	----------------	---------	---------------------

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumenten ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

Angebote für Vertiefungsfach Musik

Modul 1

1.1 Einführung in die Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Lang, R.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

1.2 Einführung Musik und Neue Medien

1.3 Einführung in die Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.4 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

1.5 Gruppenunterricht Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung

Seminar

Mittwoch 13:00 - 14:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 Warnecke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 **Schulpraktisches Klavierspiel I**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

1.6 Einzelunterricht Hauptinstrument I

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

1.7 Einzelunterricht Gesang I

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

1.8 Rhythmus-Ensemble: Percussion oder Orff

MUS 0033 **Percussion / Hr. Settmeyer**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.	
Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)	Settmeyer, B.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

Modul 2

2.1. Musikdidaktische Konzeptionen/Modelle für die Unterrichtspraxis [=Begleitseminar für das ISP]

ISP MUS 41 **Begleitveranstaltung ISP: Musik SEK I**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar dient der begleitenden Reflexion der Erfahrungen im ISP mit dem Berufsfeld des schulischen Musikunterrichts.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

2.2. Musiktheorie I

MUS 20 Musiktheorie / Tonsatz I

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

MUS 21 Musiktheorie / Tonsatz II

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 Musiktheorie/ Tonsatz III

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liedbuch-Vorlagen.

2.3. Gehörbildung

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 Gehörbildung 2 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201 Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

2.4. Einzelunterricht Gesang / Hauptinstrument

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020	Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung				
Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag Klarinette	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Donnerstag Violoncello	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Donnerstag Schlagzeug	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Freitag Klarinette	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Freitag Querflöte	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Freitag Querflöte	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Montag Klarinette	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Montag Saxophon	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Montag Klarinette	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Dienstag Querflöte	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Donnerstag Schlagzeug	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

2.5. Einzelunterricht Hauptinstrument II

2.6. Einzelunterricht Hauptinstrument III

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1. Themen aus der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

3.2. Themen aus der Musikpädagogik / Musikdidaktik

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.201 Viertel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 28 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 29 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 30 Tln.) Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 55 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 14.11.2020-15.11.2020 7 7.201 Crasselt, C.

BlockSa+So 09:00 - 16:00 09.01.2021-10.01.2021 7 7.201 Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.3. Chor/Orchester/Bigband

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.4. School-Pool

MUS 0075 Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel 10:00 - 17:00 Fr, 11.12.2020 7 7.201 (max. 8 Tln.) Rieker, S. Moldenhauer, S.

Einzel 08:15 - 13:45 Fr, 18.12.2020 7 7.201 (max. 8 Tln.) Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

MUS 12 Kammermusik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
 Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

MUS 501 Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke

Seminar Max. 8 Teiln.

Mittwoch Raum 1.022A	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
-------------------------	---------------	---------------------------	--	--------------

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

MUS 502 **Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung**

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

MUS 72 **Männerensemble "Les Favoris"**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa+So	10:00 - 18:00	10.10.2020-11.10.2020		Moldenhauer, S.
Mittwoch	18:15 - 20:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Moldenhauer, S.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung nur über Frau Moldenhauer. Bei Interesse bitte melden.
 Männerensemble für fortgeschrittene Studierende.

Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Männerensemble für fortgeschrittene Studierende; bei Interesse bitte ich um vorherige Kontaktaufnahme.

MUS 73 **Liedklasse**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Mittwoch	12:00 - 13:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021		Moldenhauer, S.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------------

Bemerkungen: Besprechung/Einteilung: Mittwoch, 09.10.2019, 13.00 Uhr, Raum 7.204

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

3.5 Grundlagen der Kunstpädagogik

3.6 Grundlagen der Kunstwissenschaft

Physik

Angebote für Vertiefungsfach Physik

Modul 1

1.1 Einführung in die Fachdidaktik Physik

1.2 Naturphänomene I

1.3 Naturphänomene II

1.4 Mechanik I mit multimedialen Rechenübungen

1.5 Elektrizitätslehre I mit multimedialen Rechenübungen

1.6 Wärmelehre I mit multimedialen Rechenübungen

1.7 Optik mit multimedialen Rechenübungen

1.8 Offenes Seminar zu Experimenten für die Grundschule

Modul 2

2.1 Mechanik I mit multimedialen Rechenübungen

2.2 Elektrizitätslehre I mit multimedialen Rechenübungen

2.3 Wärmelehre I mit multimedialen Rechenübungen

2.4 Optik mit multimedialen Rechenübungen

2.5 Physik der Erde

2.6 Offenes Seminar zu Experimenten für die Grundschule

2.7 Hauptseminar 1: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehramter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

2.8 Fachdidaktik Physik für die Grundschule

2.9 Unterrichtsplanung (ISP)

ISP CHE 012 **Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftl. Sachunterricht (Schwerpunkte Chemie, Physik und Technik) für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Markic, S.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Einführung in den Sachunterricht

3.2 Der naturwissenschaftlich-technische Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.
------------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.
- Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.
- Kommentar: Typ B
- Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.
- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
 - * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
 - * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Seminar zum Sachunterricht

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**
- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
 - Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
- Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungs-offen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Rainard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Vocilka, A.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
14tägl	-	ab Mo, 09.11.2020	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus:Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")

Literatur: Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.
--------	---	----------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.
--------	---	----------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl Online-Seminar!	09:00 - 16:30	01.03.2021-04.03.2021	Albers, S. Mirtschewa, I.
------------------------------	---------------	-----------------------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Biologische Aspekte des Sachunterrichts

3.5 Chemische Aspekte des Sachunterrichts

3.6 Physikalische Aspekte des Sachunterrichts

3.7 Technische Aspekte des Sachunterrichts

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

Politikwissenschaft

Angebote für Vertiefungsfach Politikwissenschaft

Modul 1

1.1. Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 **Einführung in die Politikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2. Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 **Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

1.3. Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 Einführung in die Internationalen Beziehungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

1.4. Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

1.5. Politische Sozialisation/ Politisches Lernen in der Grundschule

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

Modul 2

2.1. Fachdidaktische Ansätze, Didaktik des sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
- Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

2.2. Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / sozialer Wandel und politische Steuerung/ Politikfeldanalyse

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

2.3. Europäische Union/ Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

2.4. Internationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Weber-Stein, F.
--------------	---	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymthen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnizkij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

2.5. Praxisbegleitung: Planung und Analyse politischer Lernprozesse

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Überblicksvorlesung aus dem Bereich des Sachunterrichts

SUE 01 **Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.
 Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.
 Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.
 Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.
- Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

3.2 Eine Veranstaltung in Politikwissenschaft aus Modul 1 oder 2 Studienordnung

Grundschule

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 12 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Müller, R.
------------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

POL 13 Einführung in die Politikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

POL 52 **Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	09:45 - 11:15
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrierend ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 **Theorien des Krieges (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe

Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.3 Einführung in Geographie und Geographiedidaktik

3.4 Einführung in die Wirtschaftswissenschaften

3.5 Einführung in die Geschichtswissenschaft

3.6 und 3.7 Eine Veranstaltung aus dem Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**
 - Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
 - Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
 Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahlert, J. / Fölling-Albers, M. / Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Sport

Angebote für Vertiefungsfach Sport

Modul 1

1.1 Sport- und Bewegungspädagogik

1.2 Bewegung und Training

SPO 416 **Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

1.3 Sportmedizinische Grundlagen

SPO 540 **Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie**

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-30.03.2021 1 1.248 Schwarzenhal, M.
Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-05.01.2021 2 2.101 Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

1.4 Fachdidaktisches Seminar

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionenmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

1.5 Analyse und Planung von Sportunterricht

SPO 417 **Analyse und Planung von Sportunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

Modul 2

2.1 Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Sports und wissenschaftliches Arbeiten

SPO 111 **Sozialwissenschaftliche Grundlagen**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

2.2 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:00 - 13:00 Do, 01.10.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 Schwimmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlsruh 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 411 Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 520 Tanz - Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

2.3 Fachdidaktisches Seminar

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020		Hein, R.
Vorbesprechung				
Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021		Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				
2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				
3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
 Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

2.4 mind. 3-tägige Exkursion

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
 Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
 auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.

Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreismöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
- Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
- Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3
- Kommentar:** Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
- In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
- Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
- 12.03.-31.03.2021
- Literatur:** Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013	Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.
- Kommentar:** In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.
- Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.
- Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

2.5 Schulpraktisches Begleitseminar

ISP SPO 811 **Begleitveranstaltung ISP: Sport für GPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
BlockVorl	10:00 - 16:00	02.03.2021-05.03.2021		Pochert, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 10.15 - 11.45 Uhr

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1.1 Seminar: Einführung in die Gesundheitsförderung

BIO 036 **Einführung in die Gesundheitsförderung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2.2.201 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zum Verlust der Teilnahmeberechtigung.
Die erfolgreiche Teilnahme wird über die Erstellung eines vertiefenden Blog-Beitrags zu einem Inhalt der Vorlesung oder durch sieben Kommentierungen von Blogbeiträgen dokumentiert. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt während der Vorlesungszeit etwa 3-4 Stunden

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden zunächst relevante Grundlagen der Gesundheitsförderung und der Prävention im Lebenslauf aus den Bezugswissenschaften vermittelt. Dabei stehen psychologische, pädagogische und soziologische Modelle des Gesundheitsverhaltens im Vordergrund und dienen als Ansatz für eine didaktische Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex.

Von besonderer Bedeutung ist hierbei auch der Erwerb einer angemessenen Methodenkompetenz für Handlungsfelder der Gesundheitsförderung im Lebenslauf, um zielgruppengerecht gestaltete Angebote entwickeln und durchführen zu können. Dabei werden Prinzipien wie Subjekt- und Handlungsorientierung, Berücksichtigung der Lebenswelt, Selbststeuerung und Alltagsbezug berücksichtigt.

- Theorie der Gesundheitsförderung (gesundheitspsychologische Handlungsmodelle, soziologische Determinanten, gesundheitspädagogische Ansätze)
- Von der normativen Gesundheitserziehung zur partizipativen Gesundheitsförderung (biopsychosoziale, medizinisch-biologische Gesundheitserziehung, Ressourcen- und Defizitorientierung, Prävention und Rehabilitation, Salutogenese)
- Einführung in die Didaktik der Gesundheitsförderung
- Aufklären und Informieren – Gestaltungsprinzipien für zielgruppenspezifische Informationsmaterialien
- Interessieren und Motivieren – Methodische Grundlagen zur Arbeit mit unterschiedlichen Zielgruppen, auch auf Grundlage von epistemologischen Überzeugungen

3.1.2 Seminar: Einführung in die Ernährungsbildung

3.1.3 Vorlesung: Bewegungsentwicklung - biologische Grundlagen und Konsequenzen

(Biologie/Sport)

3.1.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar/Sport- und Bewegungspädagogik (Sport)

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 Bewegungslehre

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schiebl, F. Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.

Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreismöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
- Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
- Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3
- Kommentar:** Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
- In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
- Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
- 12.03.-31.03.2021
- Literatur:** Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013	Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.
- Kommentar:** In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.
- Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.
- Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

3.1.5 Fachdidaktisches Seminar (Sport)

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.
 Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 72 Handball Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

3.2.1 Seminar: Biologische Arbeitsweisen für die Grundschule B (Mensch und Umwelt)

3.2.2 Seminar/ Projekt zur Gesundheitsförderung/ Ernährungsbildung

3.2.3 Sportwissenschaftliches Seminar:

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Einzel 12:00 - 18:00 Fr, 26.03.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 12.10.2020-01.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

3.2.4 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:00 - 13:00 Do, 01.10.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 **Schwimmen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Lorenz, R.

Donnerstag 13:00 - 13:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlsruh 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 411 Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 Gestalten - Tanzen - Darstellen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:45 - 14:15 Do, 05.11.2020 Marquardt, A.

Einzel 08:00 - 16:00 Fr, 15.01.2021 Marquardt, A.

Einzel 08:00 - 16:00 Fr, 15.01.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DflZU9TIU3Y>

SPO 512 Tanzwerkstatt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

Prüfungen

Technik

Angebote für Vertiefungsfach Technik

Modul 1

1.1 Grundsachverhalte der Technik

1.2 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

1.3 Technologische Übung

TEC 012 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

1.4 Lehr- und Lernverfahren für technisch akzentuierte Inhalte des Grundschulunterrichts

1.5 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

Modul 2

2.1 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

2.2 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
 Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

2.3 Fachdidaktik

2.4 Vertiefte technologische Übung

TEC 013 Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.001 (max. 16 Tln.) Baumhagl, T.

1-Gruppe
 Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.002 Baumhagl, T.

1-Gruppe
 Einzel 10:00 - 18:00 So, 28.03.2021 7 7.001 Baumhagl, T.
 PSE-Seifenkistenrennen

1-Gruppe
 Einzel 10:00 - 18:00 So, 28.03.2021 7 7.002 Baumhagl, T.
 PSE-Seifenkistenrennen

1-Gruppe
 Einzel 10:00 - 18:00 So, 28.03.2021 7 7.004 Baumhagl, T.
 PSE-Seifenkistenrennen

1-Gruppe
 Einzel 10:00 - 18:00 So, 28.03.2021 7 7.005 Baumhagl, T.
 PSE-Seifenkistenrennen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstattoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.

Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.

Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

TEC 015 **Technologische Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Achtung: Wer zur ersten Seminarsitzung nicht erscheint, verliert seinen Platzanspruch aus dem LSF!

PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 (BA Sek 1) bzw. 5.1. und 5.2 (BA SoPäd) erbracht.

PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Kommentar: Typ B

In der "Technologischen Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau" beschäftigen wir uns mit der Geschichte, Konstruktion und Fertigung von Pfeil & Bogen aus Holz. Dabei kann ein Schwerpunkt auf Arbeit mit Handwerkzeugen oder den stationären Holzbearbeitungsmaschinen gelegt werden, um diese entsprechend sicher einzusetzen. Nach Fertigstellung der Bögen werden diese nach dem Ansatz des intuitiven Bogenschießens getestet. Es besteht auch die Möglichkeit Lederutensilien zum Bogenschießen anzufertigen (z.B. Pfeilköcher).

Eine gemeinsame didaktische Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 016 **Technologische Vertiefung 1: Metall**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.001 (max. 12 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort bzw. online über Moodle.
 PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 erbracht (BA Sek 1 & SoPäd).
 PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem Werkstück Ihrer Wahl, welches in der Veranstaltung gefertigt wird.

Kommentar: Typ B
 Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis
 In der "Technologischen Vertiefung 1: Metall" können Sie Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten komplett frei planen oder nach Rahmenvorgaben individuell fertigen. Ein möglicher Schwerpunkt liegt dabei auf der Schmuck- oder Messerfertigung. Besonders reizvoll ist es, die Werkstoffe Metall, Kunststoff und Holz mit ihren jeweiligen Eigenheiten in einem Werkstück zu vereinen.
 Sie haben die Möglichkeit neben den klassischen Fertigungsverfahren auch Einblicke in metallspezifische Fertigungsverfahren (z.B. Hartlöten, Schmieden und Wärmebehandlung) zu bekommen. Eine gemeinsame Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

2.5 Planung und Analyse von Technikunterricht (Praxisbegleitung)

ISP CHE 012 **Begleitveranstaltung ISP: - naturwissenschaftl. Sachunterricht (Schwerpunkte Chemie, Physik und Technik) für GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Markic, S.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.
 Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

ISP TEC 031 **Begleitveranstaltung ISP: Technik für GPO + SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.103 (max. 20 Tln.)	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011). Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Lehramt, MA-Studiengang Lehramt).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung wird Technikunterricht in seiner konzeptionellen wie realisierten Form praxisnah in den Blick genommen und alle relevanten Faktoren thematisiert. Des Weiteren werden grundlegende Aussagen der Technikdidaktik thematisiert und in einen praxisrelevanten Zusammenhang gebracht. Ebenso wird eine systematische Vorgehensweise bei der Themenbestimmung und bei der Unterrichtsplanung vorgestellt und anhand vielfältiger Unterrichtsbeispiele Formen eines guten Technikunterrichts erarbeitet, um Fehlformen von diesen abgrenzen zu können. In gleicher Weise soll die technikdidaktische Kreativität anhand verschiedener Unterrichtsthemen weiterentwickelt werden und Einflussfaktoren, Kriterien und Gelingensbedingungen für einen guten allgemein bildenden Technikunterricht vorgestellt werden.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Einführung in den Sachunterricht

SUE 01 Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

3.2 Der naturwissenschaftlich-technische Sachunterricht

CHE 013 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Seminar zum Sachunterricht

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 09.11.2020 1 1.256 Blanck, B.

Einzel 08:15 - 11:45 Mo, 23.11.2020 1 1.256 Blanck, B.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmestadium befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsorientiert gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-			Vocilka, A.
2-Gruppe				
Donnerstag	-			Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.
- Literatur:** Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
14tägl	-	ab Mo, 09.11.2020	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus:Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 Konzeptionen des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel - Mo, 02.11.2020 Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

3.4 Biologische Aspekte des Sachunterrichts

3.5 Chemische Aspekte des Sachunterrichts

3.6 Physikalische Aspekte des Sachunterrichts

3.7 Technische Aspekte des Sachunterrichts

TEC 011 **Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Baumhaki, T.

1-Gruppe
Donnerstag - Baumhaki, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: PO 2011: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines schriftlichen Portfolios.
 PO 2015: Die Studienleistung wird als mündliche Prüfung aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 im Umfang von insgesamt 30 Minuten für die Modulprüfung erbracht.

Kommentar: Typ A
 Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.
 In der Veranstaltung erarbeiten Sie sich das pädagogische und fachdidaktische Handwerkszeug, um in der Schule einzelne Schüler/innen ihrer Technikgruppe individuell differenzierend fordern und fördern zu können. Das Unterrichtsangebot muss den Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzelnen Schüler/innen entsprechend didaktisch elementarisiert und methodische Hilfsgerüste aufbereitet werden.
 In der Veranstaltung wird in gleichem Umfang sowohl die theoretische Durchdringung von Diagnostik und Förderung behandelt als auch methodisch-praktische Beispiele für die Schule.
 Ein exemplarisches Beispiel hierfür ist die Leistungsbewertung im Technikunterricht: Ein mehrperspektivischer Technikunterricht benötigt eine mehrperspektivische Leistungsbewertung, die auch den Arbeitsprozess sowie individuelle Leistungen und Fortschritte berücksichtigt.

Theologie/Religionspädagogik evangelisch

Angebote für Vertiefungsfach ev. Theologie/ Religionspädagogik

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

EVT 12 Einführung in die Ev. Dogmatik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttel, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

1.5 Seminar zu Medien und Religion

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

2.2 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 **Einführung in das Neue Testament**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungsform:**

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christusgläubigen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.3 Einführung in die Dogmatik II

2.4 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 Einführung in die theologische Ethik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart/Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

2.5 Hauptseminar: Religionspädagogik

EVT 21 Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.
- Literatur:** Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
- Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.339	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.
- Literatur:** Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Die Bibel und ihre Welt

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Guttenberger, G.
------------	---	--	------------------

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

3.2 Die Bibel und ihre kulturelle Rezeption

3.3 Kirchen- und Religionsgeschichte

EVT 05 **Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
 - * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
 - * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
 - * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
 - * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
 - * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
 - * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

3.4 Glaube in systematischer Reflexion

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

<p>Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.</p>	
--	--

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014
 (voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)
Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

3.5 Ethik in theologischer Perspektive

EVT 14 **Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Buschmann, G.
--------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkrete Gestaltungen des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heilinger, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

3.6 Ökumenisches und interreligiöses Lernen

EVT 07 Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens, Paderborn 2015
Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
Dehn, Ulrich (Hg.), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog, Frankfurt/M. 2008
Heine, Susanne u.a. (Hg.), Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie, 2. Aufl., Gütersloh 2016
Kuschel, Karl-Josef, Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert, Darmstadt 1994
Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
Schmidt-Leukel, Perry, Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen, Gütersloh 2005
Schmidt-Leukel, Perry, Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie, Gütersloh 2019
Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Eisenbast, Volker (Hg.), Handbuch interreligiöses Lernen, Gütersloh 2005
Schweitzer, Friedrich, Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance, München 2014
Zirker, Hans, Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.7 Religiöse Bildungsprozesse in der Grundschule

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
 Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.339 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Theologie/Religionspädagogik katholisch

Angebote für Vertiefungsfach kath. Theologie/ Religionspädagogik

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

1.5 Seminar zu Medien und Religion

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

2.2 Einführung in das Neue Testament

2.3 Einführung in die Dogmatik II

2.4 Einführung in die Theologische Ethik

2.5 Hauptseminar: Religionspädagogik

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Die Bibel und ihre Welt

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch

12:15 - 13:45

Münch, C.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.
- Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.
- Kommentar:** Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.
- Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.
- Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.
- Literatur:** Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):
- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
 - * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
 - * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
 - * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
 - * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
 - * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
 - * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
 - * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 20 Erzelternerzählungen

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprünge Erzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
- * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

3.2 Die Bibel und ihre kulturelle Rezeption

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 20 **Erzelternerzählungen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprüngeerzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
- * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

3.3 Kirchen- und Religionsgeschichte

3.4 Glaube in systematischer Reflexion

3.5 Ethik in theologischer Perspektive

3.6 Ökumenisches und interreligiöses Lernen

3.7 Religiöse Bildungsprozesse in der Grundschule

Wirtschaftswissenschaft

Angebote für Vertiefungsfach Wirtschaftswissenschaft

Modul 1

1.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

WIW273 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

1.2 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

1.3 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 **Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.

Studierende anderer Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).

Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und -kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

1.4 Der Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11.11.19 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

1.5 Studien zu ausgewählten betriebswirtschaftlichen Problemlagen

WIW263 **Konsumverhalten und Verbraucherbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 11.11.2020 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.

In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

WIW273 **Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Modul 2

2.1 Wirtschaftspolitische Interventionen I

2.2 Ökonomische Referenztheorien und -modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen

WIW259 **Arbeit und Beruf**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten, im Sommersemester nicht. Es findet teilgeblockt statt. Eine Mitwirkung bei der Unterstützung der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit Berufsfähigkeiten/Kompetenz-Parcours ist verpflichtend. Termine werden bekannt gegeben.

Inhalte u.a.: Berufsorientierung in der Schule, Arbeitsmarkt, Arbeitslosigkeit, Lohn/Gehalt/Einkommen, Wirtschaftspolitik in Bezug auf den Arbeitsmarkt.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

WIW262 Network for Teaching Entrepreneurship

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

WIW272 Neue Konzeptionen in der ökonomischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 22.02.2021	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 23.02.2021	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht die Auseinandersetzung mit didaktischen Konzeptionen ökonomischer Bildung im Kontext wissenschaftlichen Arbeitens. Des weiteren werden wir uns mit professioneller Literaturrecherche im Zusammenhang mit den Möglichkeiten der zur Verfügung stehenden Datenbanken beschäftigen. Hierzu werden wir auch eine Referentin der Hochschulbibliothek einladen. Darüber hinaus besuchen wir die Forschungswerkstatt und setzen uns mit empirischer Bildungsforschung auseinander.

2.3 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung I

2.4 Nachhaltigkeit und Globalisierung als zentrales ökonomisches Schlüsselthema

2.5 Planung und Reflexion von Unterricht in der Wirtschaftslehre I

WIW271 Prüfungskolloquium Staatsexamen

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45			Löff, A.
----------	---------------	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchgängig jedes Semester angeboten. Es richtet sich ausschließlich an Studierende der PO2011, die im Anschluss an dieses Semester die mündliche Prüfung zum Staatsexamen ablegen möchten. Die Wahlthemen der mündlichen Prüfung stehen im Mittelpunkt der Veranstaltungen und werden intensiv wiederholt und erweitert. Studierende, die nicht am Ende des Semesters in die mündliche Prüfung zum Staatsexamen gehen, werden gebeten, von einer Teilnahme abzusehen.
Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Modul 3 (Kompetenzbereich)

3.1 Überblicksvorlesung aus dem Bereich des Sachunterrichts

SUE 01 Einführung in den Sachunterricht: Geschichte und Konzeptionen

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Albers, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird jedes Semester angeboten.

Lehramtsstudierende (PO2015) besuchen neben dieser Vorlesung im Rahmen des Moduls auch ein Seminar: M1.2 "Aspekte des Lehrens und Lernens im Sachunterricht". Das Seminar muss nicht im gleichen Semester wie die Vorlesung besucht werden.

Die Vorlesung wird asynchron angeboten; es wird Ihnen jeden Montag eine von Ihnen innerhalb einer Woche zu bearbeitende Sitzung über moodle bereitgestellt.

Die Modulprüfungsleistung wird aus zwei vorlesungsbegleitend schriftlich zu bearbeitenden Aufgaben bestehen.

Kommentar: In der Vorlesung wird zunächst die historische Entwicklung des Sachlernens thematisiert. Diese ist bedeutend für eine Einordnung und kritische Reflexion gegenwärtiger konzeptioneller Überlegungen zum Sachlernen, die anschließend im Blickpunkt der Vorlesung stehen werden.

WIW261 Kosten- und Finanzmanagement

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.

Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3,2 Eine Veranstaltung in Politikwissenschaft aus Modul 1 oder 2 Studienordnung

Grundschule

POL 05 Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.101 Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

WIW254 **Entrepreneurship und Berufsorientierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 14:15 - 15:45

Schroth, D. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das Erkunden von unternehmerischem Denken und Handeln. Hierzu gehört das Entwickeln, Entdecken und Bewerten von Geschäftsideen. Dazu lernen Studierende Instrumente wie bspw. den Businessplan, die Herausforderungen des Markts und die Rolle der Marktanalyse kennen.

Weiterführend werden Innovation, der Produktlebenszyklus und Entrepreneurial Marketing im Fokus stehen. Die Studierenden werden durch das Seminar befähigt unternehmerische Prozesse zu analysieren und zu bewerten.

Da "Unternehmer/Entrepreneur" auch Teil des Bildungsplans 2016 für die Sekundarstufe 1 ist, erfreut sich diese Thematik höchster Aktualität.

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Doktoranden und Entrepreneurship-Experten Daniel Schroth durchgeführt.

3.3 Einführung in Geographie und Geographiedidaktik

3.4 Einführung in die Wirtschaftswissenschaften

WIW263 Konsumverhalten und Verbraucherbildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.2020	Knödler, B.
---------	---------------	------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insofern ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.

In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

3.5 Einführung in die Geschichtswissenschaft

3.6 und 3.7 Veranstaltungen aus dem Sachunterricht

POL 03 Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-		Vocilka, A.
------------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahler, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

POL 27 **Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl - ab Mo, 09.11.2020 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Das Seminar findet im Wechsel mit dem Master-Seminar von Blanck/Albers statt. Eine Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist sinnvoll, jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** "Weil man das Neue nur durch die Brille des Bekannten sehen kann, sind Vorstellungen von Kindern über die Welt und die Sachen zentral. Unterricht kann nur wirksam werden, wenn das bereichsspezifische Vorwissen der Lernenden bei der Planung und Begleitung von Lernprozessen zugrunde gelegt wird." (Aus: Adamina, M. et al (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle...")
- Literatur:** Adamina, Marco / Kübler, Markus / Kalcsics, Katharina / Bietenhard, Sophia / Engeli, Eva (Hrsg.) (2018): "Wie ich mir das denke und vorstelle..." Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern zu Lerngegenständen des Sachunterrichts und des Fachbereichs Natur, Mensch, Gesellschaft. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

SUE 04 **Konzeptionen des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	10:15 - 11:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 05 **Zentrale Aspekte der Didaktik des Sachunterrichts**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.341 Roth, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SUE 06 **Sachunterricht schüler*innenorientiert gestalten – ein Unterrichtsbeispiel gemeinsam planen und umsetzen**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Anger, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 07 **Das Kind steht im Mittelpunkt des Unterrichts – Wie kann man dies im Sachunterricht umsetzen!?**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Einzel	-	Mo, 02.11.2020	Albers, S. Müller, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine asynchron organisierte Lehrveranstaltung/Typ A, bei der Sie das jeweils bereitgestellte Material über einen bestimmten Zeitraum hinweg bearbeiten können.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:30 01.03.2021-04.03.2021 Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Begleitveranstaltungen zum integrierten Semesterpraktikum

Kompetenzbereiche (ohne Vertiefungsfach)

Deutsch

K.1 Sprach- und Medienwissenschaft

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag - Betzel, D.

2-Gruppe
Mittwoch - Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

K.2 Literatur- und Medienwissenschaft

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

K.3 Fachdidaktisches Orientierungswissen

DEU 48 Einführung in die Fachdidaktik Deutsch, Primarstufe/So.Päd..

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	10:15 - 11:45	Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe		
Freitag	10:15 - 11:45	Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe		
Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 05.10.2020

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe		
Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 07.10.2020

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe		
Einzel	10:00 - 15:30	Fr, 09.10.2020

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe		
Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 12.10.2020

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe		
Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 14.10.2020

Das Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **T. Haack:**

Studienleistungen:

- Regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminartagen (Webex).
- Bearbeitung von seminarbegleitenden, vertiefenden Aufgaben in Selbststudienzeit zwischen den einzelnen Seminartagen; bitte planen Sie hierfür Zeit ein.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **T. Haack/K. Hecht:**

Was ist eigentlich Fachdidaktik?

Welche Anforderungen werden an den Deutschunterricht gestellt?

Welche Bereiche kennzeichnen das Fach Deutsch in der Primarstufe?

Dieses Seminar gibt Einblick in den Bildungsauftrag im Fach Deutsch der Grundschule (Sprechen/Zuhören, Lesen, (Recht-) Schreiben, Texte und Medien, Sprache/Sprachgebrauch) und beschäftigt sich mit allgemeinen Fragen, Modellen und Konzepten der Vermittlung.

T. Haack: Typ B (synchrone online-Kompaktveranstaltung über Webex - Videomeetings)

K. Hecht: Die Seminare finden online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Typ B ohne Raumreservierung

Literatur: **T. Haack:**

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen

Hochstadt, C. / Krafft, A. / Olsen, R. (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Narr Francke Attempto.

K. Hecht:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen.

DEU 88

Kompaktveranstaltung: Integrativer und inklusiver Deutschunterricht aus sprachdidaktischer Sicht mit Hilfe von Bilderbüchern

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 06.11.2020	1 1.247 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	1 1.247 (max. 30 Tln.)	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Bilderbücher bieten vielfältiges sprachdidaktisches Potenzial zur allgemeinen wie gezielten Sprachförderung. In diesem Seminar werden theoretische Grundlagen zur (dialogischen) Bilderbuchbetrachtung erarbeitet, didaktisch-methodische Ableitungen mit Hilfe ausgewählter Medien vorgenommen und daran anknüpfend praktische Umsetzungsmaßnahmen konzipiert.

Die erarbeiteten Praxismaterialien und Unterrichtsideen werden beim letzten Termin mit Besuchsklassen praktisch umgesetzt.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

DEU 89

Individuelle Diagnose und Förderung bei Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I - Begleitseminar zum Projekt 'Förderunterricht Sek. I'

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	08:15 - 09:45		6.A 6.A.001 Did. Villa	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Sprache/Medien“ zuzuordnen.
Dieses Begleitseminar kann nur von Studierenden besucht werden, die zeitgleich im Schuljahr 2020/21 am Projekt "Förderunterricht Sek. I" (ehemals Mercator-Projekt) teilnehmen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Variante Typ B

Kommentar: Die schulpraktischen Erfahrungen sollen durch die Begleitveranstaltung fachwissenschaftlich und fachdidaktisch fundiert werden. Wir werden uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen:
- Woher weiß ich, was gefördert werden muss?
- Wozu dient ein Förderplan und wie wird er erstellt?
- Welche Prinzipien und Kompetenzbereiche gibt es im Bereich der Sprachförderung?
- Welche Methoden und Arbeitsformen gibt es für eine sinnvolle Sprachförderung?
Darüber hinaus wird ein großer inhaltlicher Schwerpunkt sein, die Unterrichtspraxis zu reflektieren, Probleme zu besprechen und Fragen zu klären.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

DEU 90 **Fachdidaktisches Orientierungswissen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	2 2.017	Schiefele, C.
2-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	7 7.105	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Variante Typ B

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

K.4 Schriftspracherwerb / Textverstehen

DEU 34 **Schriftspracherwerb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45		Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45		Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)

Belegung für Herrn Jeuk

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

K.5 Literatur und Medien für Kinder / Textverstehen

DEU 37 **Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.
Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

K.6 Schriftlichkeit / Mündlichkeit

DEU 06 **Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 43 **Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.
 Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.
- Literatur:** Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)
 Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmut / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

K.7 Diversität

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.
----------------------	---------------	--	------------------------	-------------

2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30			Hecht, K.
----------------------	---------------	--	--	-----------

Typ B ohne Raumreservierung

3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020		Wirth, T.
--------------------	---------------	----------------	--	-----------

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020		Wirth, T.
--------------------	---------------	----------------	--	-----------

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020		Wirth, T.
--------------------	---------------	----------------	--	-----------

Das Seminar findet online statt.

3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020		Wirth, T.
--------------------	---------------	----------------	--	-----------

Das Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 75 Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:
 * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

Evangelische Theologie/Religionspädagogik**3.1 Die Bibel und ihre Welt****EVT 35 Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

3.2 Die Bibel und ihre kulturelle Rezeption

3.3 Kirchen- und Religionsgeschichte

EVT 05 Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
 - * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
 - * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
 - * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
 - * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
 - * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
 - * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

3.4 Glaube in systematischer Reflexion

3.5 Ethik in theologischer Perspektive

3.6 Ökumenisches und interreligiöses Lernen

EVT 07 Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens, Paderborn 2015
Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
Dehn, Ulrich (Hg.), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog, Frankfurt/M. 2008
Heine, Susanne u.a. (Hg.), Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie, 2. Aufl., Gütersloh 2016
Kuschel, Karl-Josef, Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert, Darmstadt 1994
Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
Schmidt-Leukel, Perry, Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen, Gütersloh 2005
Schmidt-Leukel, Perry, Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie, Gütersloh 2019
Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Eisenbast, Volker (Hg.), Handbuch interreligiöses Lernen, Gütersloh 2005
Schweitzer, Friedrich, Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance, München 2014
Zirker, Hans, Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.7 Religiöse Bildungsprozesse in der Grundschule

EVT 21 Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
 Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.339	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Fremdsprachen

Englisch

1.1 Introduction to Linguistics

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

2-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

1.2 Introduction to the teaching of English

ENG 06 Language Pedagogy I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11.11.2020	Haudeck, H.
--------	---------------	------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overview of the theoretical foundations of language learning and the key principles of teaching English to young learners aged 6 to 10. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly on Webex (online sessions), participate actively, upload the assignments onto Moodle and give a short presentation. International students will do a written test (90 minutes), which will be graded (4cps).

Literatur: A detailed bibliography will be provided in the seminar.

1.3 Language skills I: foundations

ENG 01 Language Skills I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45		Hall, R.
--------------------	---------------	--	----------

2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45		Hall, R.
--------------------	---------------	--	----------

3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.
---------------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.
Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.
Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

1.4. Language skills II: (phonetics and pronunciation)

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Kuuskoski, A.
3-Gruppe			
Freitag	08:15 - 09:45		Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

1.5 Introduction to the culture and civilisation of the English-Speaking world

ENG 17 Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.117	Fenn, P.
---------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).
 Please register via LSF.
- Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspects of history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United States of America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua franca will also be addressed.
- Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

1.6 Primary-specific ways of teaching

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)

Einführung	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	16:15 - 17:45	11.11.2023	Schmidt, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
 Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
 Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
 Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Französisch

3.1 Littérature francophone

3.2 Aspects des cultures francophones

3.3 Analyses et méthodes en linguistique

3.4 Recherche et développement en cours de FLE

3.5 Español Lengua Extranjera (A2 - Vertiefung der in Modul 1 studierten weiteren Sprache)

INT 10	Spanisch II		
Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 30 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45	1.11.2023 (max. 30 Tln.)	Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele:

Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.

Grammatik:

- Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
- Preposiciones: a de conmigo contigo por para
- Die Akkusativ- und Dativpronomen
- Subjuntivo. Präsens

3.6 Aspects de didactique de la littérature

3.7 Apprentissage interculturel

3.8 Aspects de didactique de linguistique

Islamische Theologie/Religionspädagogik

3.1 Einführung in die islamische Religionspädagogik , Erziehung und Bildung

3.2 Einführung in die Arabisch-Islamische Fachbegriffe

3.3 Einführung in Koran und Koranauslegung

3.4 Einführung in die Didaktik und Methodik des Islamischen Religionsunterrichts

3.5 Einführung in Sunna und Hadith

3.6 Einführung in die Geschichte des Islams

3.7 Einführung in die Islamische Ethik

Katholische Theologie/Religionspädagogik

3.1 Die Bibel und ihre Welt

3.2 Die Bibel und ihre kulturelle Rezeption

3.3 Kirchen- und Religionsgeschichte

3.4 Glaube in systematischer Reflexion

3.5 Ethik in theologischer Perspektive

3.6 Ökumenisches und interreligiöses Lernen

3.7 Religiöse Bildungsprozesse in der Grundschule

Kunst und Musik

K.1 Grundlagen des ästhetischen Verhaltens im Kindesalter

K.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

K.7 Grundlagen des musikalischen Gestaltens

ISP MUS 0038 **Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeit
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: Andrea-spengler@gmx.de

Mathematik

1.1 Mathematik betreiben I: Denken in Zahlen und Strukturen

MAT 311 **Arithmetik**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, I.
--------	---	---------------------------	----------

Typ A

2-Gruppe

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Fest, I.
---------	---	---------------------------	----------

TYP A

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

- Kommentar:
- * Die Lehrveranstaltung - **bestehend aus Vorlesung und Übung** - macht Sie mit den Inhalten des klassischen Themengebietes "Arithmetik" vertraut und eröffnet Ihnen dabei die Möglichkeit, auf eigenen Wegen unbekannte Muster und Strukturen zu erkunden, Zusammenhänge aufzudecken und mathematische Probleme zu lösen.
 - * Die **Vorlesung "Arithmetik" wird asynchron angeboten (Typ A):** Sie bekommen jede Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, kommentierte Folien und auch Erklärvideos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.
 - * Als **Zusatzangebot** findet ein wöchentliches Online-Seminar über Webex von ca. 45 Minuten statt, um Fragen zu klären. Dieses wird zweimal angeboten:
 - * **freitags und**
 - * **montags, jeweils in der Zeit zwischen 8:15 Uhr und 9:45 Uhr**
 - * Ein Besuch dieses Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist aber freiwillig. Es werden dort keine neuen Inhalte besprochen.
 - * Zu der Vorlesung gehört außerdem der Besuch einer **"Übung zur Arithmetik"**.
 - * Die Belegung der Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik, NICHT über LSF. (Näheres dazu erfahren Sie in der ersten Vorlesungswoche.)
 - * **Die aktive und regelmäßige Teilnahme einer wöchentlichen Übungsgruppe ist verpflichtend:** Sie bekommen jede Woche zu der Vorlesung Erkundungs-, Vertiefungs- und Übungsaufgaben. Diese sollen Sie bis zu Ihrem Übungstermin vorbereiten und dann Ihre Lösungen oder auch nur Lösungsansätze in einem Forum oder einem Webex-Seminar vorstellen, um mit den anderen Studierenden aus Ihrer Übungsgruppe darüber zu diskutieren und so gemeinsam Lösungswege zu finden. Dadurch können Sie sich die Inhalte der "Elementaren Arithmetik" durch aktives Handeln erschließen. Die Tutoren werden Sie dabei unterstützen, anleiten und Tipps geben, aber keinesfalls im Vorlesungsstil die Aufgaben für Sie lösen.

Grundlage der Vorlesung ist folgendes Buch: Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.

Lehrveranstaltung „Arithmetik“ (Vorlesung und Übungen) gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge: Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:

- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben,
- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach.

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist:**

- * **Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.**

Ergänzende Literatur:

- * Büchter, A. & Padberg, F. (2019). Einführung in die Arithmetik - Primarstufe und Sekundarstufe. Berlin, Springer Spektrum
- * Gorski, H.-J. & Müller-Philipp, S. (1999). Leitfaden Arithmetik. Braunschweig, Wiesbaden: Vieweg
- * Padberg, F. (1996). Elementare Zahlentheorie. Heidelberg: Spektrum
- * Scheid, H. (1992). Elemente der Arithmetik und Algebra. Mannheim: BI

MAT 312 **Übungen zur Arithmetik**

Übung

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Tutoren
2-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Cuno, J. Fest, I. Tutoren
3-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Tutoren
4-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Cuno, J. Fest, I. Tutoren
5-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Cuno, J.
6-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Tutoren
7-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
8-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
9-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Cuno, J.

Kommentar: Die Übungen finden virtuell zu festen Zeiten statt. Die endgültigen Übungstermine werden in der ersten Vorlesungswoche bekanntgegeben.

Die Einteilung in die Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik.

1.2 Mathematiklernen und -lehren I: Zahlen und Operationen

MAT 321 Didaktik der Arithmetik I

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rechtsteiner, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

1.3 Mathematik betreiben II und Mathematiklernen und -lehren II: Raum und Form

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, I.
Typ A			
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sturm, N.
Typ A			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.

Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):

Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.

Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**

Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.

Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

1.4 Diagnostizieren und Fördern

MAT 330 Diagnostizieren und Fördern

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe
BlockVorl 08:15 - 14:45 06.10.2020-07.10.2020 Scherrmann, A.
 Seminar beginnt bereits am 28.09.2020 und findet digital statt Informationen zum Seminar in Kompaktform im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen. Planen Sie sich pro Thema denselben Zeitumfang ein, wie wenn Sie an einem Präsenzseminar teilnehmen würden. Damit errechnet sich der zeitliche Umfang, den Sie jeweils bis zur nächsten Freischaltung einplanen müssen. Block Themen Freischaltung (morgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 Einführung Wie denken Kinder? Beobachten 28.09.2020 28.09.2020 2 Aufgaben Klassenarbeiten Standortbestimmungen Standardisierte Tests 29.09.2020 02.10.2020 3 Informelle Diagnostik diagnostische Gespräche Charakteristika Interviewdurchführung Interviewanalyse in Partnerarbeit 05.10.2020 07.10.2020 4 Peer-Feedback Überarbeitung Interviewanalyse Diagnose und dann? Förderpläne 08.10.2020 09.10.2020 jeweils am selben Tag

2-Gruppe
Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Scherrmann, A.
 * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

3-Gruppe
Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schäferling, H.
 * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

4-Gruppe
Montag 08:00 - 10:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Wagner, A.

5-Gruppe
Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.211 (max. 25 Tln.) Fest, I.
 * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

6-Gruppe
Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Fest, I.
 * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ B - asynchrone und synchrone Anteile geplant

Hinweis an Schwangere (gilt nicht für online-Semester):
 Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:
 * Durch das Seminar, insbesondere durch die vorgesehene Interviewdurchführung mit Kindern, kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.
 Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.
 # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Grundlegende Diagnoseinstrumente werden in diesem Seminar vorgestellt und gemeinsam bewertet. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen diagnostischen Kompetenz, die anhand einer selbst durchgeführten Diagnose vertieft und mit theoretischem Wissen ausgebaut werden kann. In der Auswertung der entstandenen Diagnosen ergeben sich Ansätze über individuelle Förderung ins Gespräch zu kommen. Dazu werden einzelne Modelle der Mathematikdidaktik zur Förderung vorgestellt.
 Teilnahmenachweis erfolgt nach durchgeführter und präsentierter Diagnose.

1.5 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 22 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Schermann, A.
2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Schermann, A.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 17:00	Di, 23.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 13:30	Mi, 24.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 30.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 13:30	Mi, 31.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
4-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Vischer, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:
 In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.
 Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

1.6 Mathematikdidaktische Vertiefung

MAT 334 Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Schermann, A.
2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.101 (max. 180 Tln.)	Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen bzw. Didaktik der Arithmetik II“ gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

MAT 511 **Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen in der Primarstufe**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sprenger, J.
------------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Mathematisches Denken von Schülerinnen und Schülern: Schwerpunkt: Lernschwierigkeiten in Mathematik**" gehört zu den Studieninhalten bezogen auf die PO 2011

- * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach und
- * des Kompetenzbereichs Mathematik Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Fach gewählt haben.

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern. Nach der PO 2011 für das Lehramt an Grundschulen kann die Förderung als eine fachdidaktische Vertiefung gewählt werden. Für Sonderpädagogikstudierende mit Mathematik als Fach ist dies im Modul 4 verpflichtend zu belegen.

Naturwissenschaften und Technik

3.1 Einführung in den Sachunterricht

3.2 Der naturwissenschaftlich-technische Sachunterricht

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

3.3 Seminar zum Sachunterricht

BIO 015 **STEM in der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 17:00 08.03.2021-11.03.2021 2 2.017 Mirtschewa, I. Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Entwicklung der Konzeption STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics analog zum Deutschen MINT). Es werden die Phasen der Entwicklung der Idee dargestellt. Die Teilnehmer*innen werden über die Möglichkeiten diskutieren, die STEM Konzeption in der Grundschule zu entfalten. Es werden konkrete inhaltliche Beispiele entworfen, in denen die jeweilige Theorie für die Arbeit in der Grundschule konkretisiert wird.

Aus den Beiträgen der Seminarteilnehmer/innen wird eine gemeinsame Zusammenfassung der Vorteile und Nachteile der konkretisierten Konzeption erstellt.

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
- Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-			Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-			Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.

Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.

Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.
- Literatur:** Kahlert, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

SUE 08 **Kompaktseminar: Philosophieren mit Kindern in der Grundschule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:30	01.03.2021-04.03.2021	Albers, S. Mirtschewa, I.
Online-Seminar!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Biologische Aspekte des Sachunterrichts

3.5 Chemische Aspekte des Sachunterrichts

3.6 Physikalische Aspekte des Sachunterrichts

3.7 Technische Aspekte des Sachunterrichts

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).

Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

Sozialwissenschaften

3.1 Überblicksvorlesung aus dem Bereich des Sachunterrichts

POL 05 **Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht: Eine Einführung in Grundfragen und Grundlagen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.101	Blanck, B.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Bemerkung:* Möglicherweise wird ein Teil der Vorlesung virtuell stattfinden.

Hinweise zu den Teilnahmebedingungen:

- Alle Studienleistungen für eine erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung werden vorlesungsbegleitend erbracht (Portfolio mit Einzel-, Team- und Gruppenarbeiten sowie Teilnahme an Podiumsdiskussionen (ggf. Podcast-Diskussionen)).

Nähere Einzelheiten werden in der ersten Sitzung erläutert.

Kommentar: Die Vorlesung will einen Einblick in Grundlagen und Grundfragen sozialwissenschaftlichen Sachunterrichts geben. Ausgehend von der Frage, was sozialwissenschaftlichen Sachunterricht thematisch auszeichnet, werden u. a. verschiedene Konzepte zur Gestaltung vielperspektivischen Sachunterrichts und einer mitbestimmungsorientierten Bildung erörtert. Themen beziehen sich auf die Arbeit mit „didaktischen Netzen“, die Begriffsbildung von Kindern und wie diese gefördert werden können, den Umgang mit Differenz (Intersektionalität, insbesondere auch Fragen einer geschlechtergerechten Bildung), ein lernförderliches Umgehen mit Nicht-Gelingen, wie z. B. Fehlern, und demokratische Bildung („Beutelsbacher Konsens“). Dabei geht es auch immer um konkrete Beispiele aus und für den Sachunterricht. Angesichts bestehender Kontroversen ist es wesentliches Ziel der Vorlesung, dass die Teilnehmenden einen möglichst eigenständigen Weg des Mit- und Selberdenkens zur Vorlesung entwickeln und damit auch die Vorlesung mitgestalten können.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es gibt einen Semesterapparat zur Vorlesung in der Bibliothek. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf der Vorlesung.

3.2 Eine Veranstaltung in Politikwissenschaft aus Modul 1 oder 2 Studienordnung

Grundschule

3.3 Einführung in Geographie und Geographiedidaktik

3.4 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

3.5 Einführung in die Geschichtswissenschaft

3.6 und 3.7 Eine Veranstaltung aus dem Sachunterricht

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**
 - Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
 - Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:
 - Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung
 Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehemodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungsoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 25 **Fachdidaktisches Vertiefungsseminar für den sozialwiss. Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die theoretische und praktische Auseinandersetzung mit ausgewählten Arbeitsweisen sozialwissenschaftlichen Lernens im Sachunterricht.

Literatur: Kahlert, J. / Fölling-Albers, M./ Götz, M. / Hartinger, a. / Miller, S. / Wittkowske, S. (Hrsg.) (2015): Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
Reeken, D. von (Hrsg.) (2011): Handbuch Methoden im Sachunterricht. 3. unveränd. Neuaufl., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.

Sport und Gesundheit

1.1 Seminar: Einführung in die Gesundheitsförderung (Biologie)

BIO 036 **Einführung in die Gesundheitsförderung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2.2.201 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zum Verlust der Teilnahmeberechtigung.

Die erfolgreiche Teilnahme wird über die Erstellung eines vertiefenden Blog-Beitrags zu einem Inhalt der Vorlesung oder durch sieben Kommentierungen von Blogbeiträgen dokumentiert. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt während der Vorlesungszeit etwa 3-4 Stunden

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden zunächst relevante Grundlagen der Gesundheitsförderung und der Prävention im Lebenslauf aus den Bezugswissenschaften vermittelt. Dabei stehen psychologische, pädagogische und soziologische Modelle des Gesundheitsverhaltens im Vordergrund und dienen als Ansatz für eine didaktische Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex.

Von besonderer Bedeutung ist hierbei auch der Erwerb einer angemessenen Methodenkompetenz für Handlungsfelder der Gesundheitsförderung im Lebenslauf, um zielgruppengerecht gestaltete Angebote entwickeln und durchführen zu können. Dabei werden Prinzipien wie Subjekt- und Handlungsorientierung, Berücksichtigung der Lebenswelt, Selbststeuerung und Alltagsbezug berücksichtigt.

- Theorie der Gesundheitsförderung (gesundheitspsychologische Handlungsmodelle, soziologische Determinanten, gesundheitspädagogische Ansätze)
- Von der normativen Gesundheitserziehung zur partizipativen Gesundheitsförderung (biopsychosoziale, medizinisch-biologische Gesundheitserziehung, Ressourcen- und Defizitorientierung, Prävention und Rehabilitation, Salutogenese)
- Einführung in die Didaktik der Gesundheitsförderung
- Aufklären und Informieren – Gestaltungsprinzipien für zielgruppenspezifische Informationsmaterialien
- Interessieren und Motivieren – Methodische Grundlagen zur Arbeit mit unterschiedlichen Zielgruppen, auch auf Grundlage von epistemologischen Überzeugungen

1.2 Seminar: Einführung in die Ernährungsbildung (Biologie)

1.3 Vorlesung: Bewegungsentwicklung - biologische Grundlagen und Konsequenzen (Biologie/Sport)

1.4 Sportwissenschaftliches Hauptseminar/Sport- und Bewegungspädagogik (Sport)

1.5 Fachdidaktisches Seminar (Sport)

SPO 312 Kleine Spiele

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 10:00 - 10:15 Do, 05.11.2020 Marquardt, A.

Einzel 08:00 - 16:00 Fr, 15.01.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

2.1 Seminar: Biologische Arbeitsweisen für die Grundschule B (Mensch und Umwelt)

BIO 042 **Arbeitsweisen für die Grundschule B (Mensch und Umwelt)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Baisch, P. Stettner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Für Schwangere nicht geeignet

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt (häufig in Kombination mit einer Gruppenaufgabe) und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt. Präparationen erfolgen je nach Situation auch vor Ort (Präsenz)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

· der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Ausgehend von Schülervorstellungen werden im Rahmen dieses Seminars relevante humanbiologische Themen (z.B. Sinne, Ernährung, Bewegung) für die Grundschule fachwissenschaftlich und fachdidaktisch beleuchtet. Dabei werden sowohl ausgewählte Organe präpariert, als auch relevante Schulversuche durchgeführt und reflektiert.

2.2 Seminar/ Projekt zur Gesundheitsförderung/ Ernährungsbildung

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 18:00 - 19:30 2 2.016 (max. 20 Tln.) Schaal, S.

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag 18:00 - 19:30 2 2.017 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungsspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

2.3 Sportwissenschaftliches Seminar:

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 12.10.2020-01.02.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

2.4 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	12:00 - 13:00	Do, 01.10.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 Schwimmen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 411 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

Grundlagen des Sprechens und interdisziplinäres Projekt

Grundlagen des Sprechens

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020	Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).
- Kommentar:** "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 68 Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.
- Literatur:** Wird im Seminar verteilt und genannt

SPR 01 Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.				
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimmpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.) Schneider, H.
2-Gruppe Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.) Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.

Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.

In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?

Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präzises Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigst fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?
 Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigst fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 **Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 **Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klängern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.249	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45			Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 **Ohren auf! Kindern spannend vorlesen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe				
Montag	16:15 - 17:45			Beyer, M.
2-Gruppe				
Montag	17:45 - 19:15			Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:30 - 13:15		Beyer, M.
2-Gruppe Montag	13:15 - 14:00		Beyer, M.
3-Gruppe Montag	19:15 - 20:00		Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 **Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.

3-Gruppe			
Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe			
Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.
Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Interdisziplinäres Projekt

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

ISP MUS 0038 **Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeit
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: Andrea-spengler@gmx.de

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPT 02 **Text- und Klangwerkstatt, vertonen literarischer Texte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 25 Tln.)	Weigle, J.
----------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der 4. CP kann mit einer zusätzlichen Aufgabe erworben.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Wie verändert sich die Wirkung von gesprochenen Worten, wenn Klänge dazukommen? Literarische Vertonungsbeispiele werden untersucht und analysiert in Bezug auf ihre musikalische Dramaturgie. In einer praktischen Phase werden in Teams Gedicht-Vertonungen hergestellt, das gesprochene Gedicht wird eingebettet in eine unterstützende Klangumgebung, bestehend aus Musik, Geräuschen, „Soundscapes“ oder „Field Recordings“. Kenntnisse im Umgang mit Audiotechnik und Schnittprogrammen befähigen die Teilnehmer, Vertonungswerkstätten an Schulen anzubieten. Die Ergebnisse der Audiowerkstatt können in einer weiteren Produktionsphase zu Soundtracks einer Gedicht-Verfilmung werden.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263.

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.249	Weigle, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

Beratung

Modul 1

1.1 Beratung im Bildungswesen, Übergänge im Bildungsprozess

1.2 Beratung als Form pädagogischen Handelns, Organisationsformen von Beratung

1.3 Beratung bei Lernproblemen und Verhaltensauffälligkeiten

1.4 Besondere Lebenslagen in Kindheit und Jugend

Modul 2

2.1 Beratungsrelevantes Grundlagenwissen, Menschenbildannahmen, ethische Fragen

2.2 Beratungsansätze, Beratung als Kommunikationsform, Gesprächsführung

2.3 Diagnose- und Interventionsmethoden in der Beratung

2.4 Gender und Diversity

Modul 3

3.1: Ein lerntheoretisch orientiertes Gruppentraining: z. B. Training soz. Kompetenzen

3.2: Ein professionsorientierter Gruppenberatungsprozess

3.3 Eine Veranstaltung zur Gruppenpsychologie

3.4 Eine Veranstaltung zur Biographiearbeit:

Deutsch als Zweitsprache

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Baustein

1.2 Baustein

1.3 Baustein

1.4 Baustein

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Böhmer, A.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Einführung in die Schulpädagogik

1.3 Begleitveranstaltungen zum Orientierungs- u. Einführungspraktikum

1.4 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere H

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 Anne Frank und Pädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule**EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.
 Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1.1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).
- Literatur:** Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.
 Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch

-

Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137

Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Donnerstag

14:15 - 15:45

1 1.330

Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertalte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40

Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41

Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 72

Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.
 Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration"**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Knaus, T. Schmidt, J.
----------	---------------	-----------------------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositoryum peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryen bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 48

Blended Learning in der beruflichen Bildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die Studierenden werden in dieser Veranstaltung mit der Bedeutung digitaler Medien in der beruflichen Bildung vertraut gemacht. Sie erwerben grundlegende Fähigkeiten, um mithilfe einer Lernplattform einen Blended-Learning-Kurs zu konzipieren, der sich an den Bedürfnissen berufstätiger Lernender und den Spezifika der jeweiligen Adressatengruppe orientiert. Unter Bezugnahme auf den aktuellen Diskurs können sie die Vor- und Nachteile von Weblogs, Wikis, Lernplattformen und Mobile-Learning-Elementen einordnen.

Im ersten Block des Seminars erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Mediennutzungsgewohnheiten von Lernenden. Fokussiert wird auf die Differenz zwischen online-basierten informellen Lernprozessen in der Freizeit und der formellen Wissensvermittlung. Daran anknüpfend findet eine Einarbeitung in die didaktischen Grundlagen virtueller Lernumgebungen statt.

Im zweiten Block erfolgt eine praktische Einführung in die Grundlagen der Lernplattform Moodle und es werden die didaktischen Möglichkeiten, auch in Hinblick auf mobiles Lernen durch das Responsive Design, erkundet. Zur Veranschaulichung werden best-practice-Beispiele (u.a. Gesundheitsbereich und Berufskraft-verkehr) präsentiert. Hierfür können auch Experten für (Video-)Vorträge gewonnen werden.

Die gewonnenen Erkenntnisse werden im dritten Block dazu genutzt, um eine eigene Lernumgebung mit Moodle zu erstellen. Der inhaltliche Fokus ist auf ein umsetzbares Thema aus den jeweiligen Fächern zu richten, welches im Rahmen einer kleinen Unterrichtsreihe (mind. drei Unterrichtsstunden) realisiert werden kann. Bei der Gestaltung ist auf die Praxistauglichkeit und die Steigerung der Lernmotivation zu achten. Dies soll gelingen, indem multimediale Lerninhalte nutzbar gemacht werden. Die Grobkonzepte werden nicht nur von der Seminarleitung sondern auch von den Studierenden im Peer-Review begutachtet. Dies kann mithilfe einer Datenbank in Moodle umgesetzt werden; für die Begutachtung werden gemeinsam Kriterien und Feedback-Regeln entwickelt. Die Seminarleitung steht während des Gestaltungsprozesses unterstützend zur Seite und achtet neben den inhaltlichen Aspekten vor allem auf das Zeitmanagement.

Die Lernumgebungen werden von Studierenden erprobt und es wird erörtert, wie die angestrebten Lerneffekte empirisch überprüft werden können. Ergänzend wird in einer kritischen Auseinandersetzung thematisiert, inwieweit Blended Learning-Konzepte zu einer Vermischung von Privat- und Arbeitsleben führen.

Typ B

Literatur: Treumann, K. P./Ganguin, S./Arens, M. (2012): E-Learning in der beruflichen Bildung. Qualitätskriterien aus der Perspektive lernender Subjekte. Wiesbaden.

Weitere Literatur wird zum Semesterbeginn bekanntgegeben.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.
 Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmman, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 2

2.1 Einführung in die Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

2.2 Begleitveranstaltungen zum Integrierten Semesterpraktikum

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.317	Bbulj, D. Deckert-Peaceman, H.
--------	---------------	---------	--------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HÖ

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 Anne Frank und Pädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule**EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.
 Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).
- Literatur:** Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch

-

Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137

Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Donnerstag

14:15 - 15:45

1 1.330

Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
 Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
 - Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
 - Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
 - Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 - Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
 - Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
 - Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
 - Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
 - Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
 - Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erga#nzte Aufl. November 2017].
 - Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
------------------------	---	-----------

Online - asynchron!

2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
----------------------	---	------------

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.
 Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p></p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 48

Blended Learning in der beruflichen Bildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die Studierenden werden in dieser Veranstaltung mit der Bedeutung digitaler Medien in der beruflichen Bildung vertraut gemacht. Sie erwerben grundlegende Fähigkeiten, um mithilfe einer Lernplattform einen Blended-Learning-Kurs zu konzipieren, der sich an den Bedürfnissen berufstätiger Lernender und den Spezifika der jeweiligen Adressatengruppe orientiert. Unter Bezugnahme auf den aktuellen Diskurs können sie die Vor- und Nachteile von Weblogs, Wikis, Lernplattformen und Mobile-Learning-Elementen einordnen.

Im ersten Block des Seminars erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Mediennutzungsgewohnheiten von Lernenden. Fokussiert wird auf die Differenz zwischen online-basierten informellen Lernprozessen in der Freizeit und der formellen Wissensvermittlung. Daran anknüpfend findet eine Einarbeitung in die didaktischen Grundlagen virtueller Lernumgebungen statt.

Im zweiten Block erfolgt eine praktische Einführung in die Grundlagen der Lernplattform Moodle und es werden die didaktischen Möglichkeiten, auch in Hinblick auf mobiles Lernen durch das Responsive Design, erkundet. Zur Veranschaulichung werden best-practice-Beispiele (u.a. Gesundheitsbereich und Berufskraft-verkehr) präsentiert. Hierfür können auch Experten für (Video-)Vorträge gewonnen werden.

Die gewonnenen Erkenntnisse werden im dritten Block dazu genutzt, um eine eigene Lernumgebung mit Moodle zu erstellen. Der inhaltliche Fokus ist auf ein umsetzbares Thema aus den jeweiligen Fächern zu richten, welches im Rahmen einer kleinen Unterrichtsreihe (mind. drei Unterrichtsstunden) realisiert werden kann. Bei der Gestaltung ist auf die Praxistauglichkeit und die Steigerung der Lernmotivation zu achten. Dies soll gelingen, indem multimediale Lerninhalte nutzbar gemacht werden. Die Grobkonzepte werden nicht nur von der Seminarleitung sondern auch von den Studierenden im Peer-Review begutachtet. Dies kann mithilfe einer Datenbank in Moodle umgesetzt werden; für die Begutachtung werden gemeinsam Kriterien und Feedback-Regeln entwickelt. Die Seminarleitung steht während des Gestaltungsprozesses unterstützend zur Seite und achtet neben den inhaltlichen Aspekten vor allem auf das Zeitmanagement.

Die Lernumgebungen werden von Studierenden erprobt und es wird erörtert, wie die angestrebten Lerneffekte empirisch überprüft werden können. Ergänzend wird in einer kritischen Auseinandersetzung thematisiert, inwieweit Blended Learning-Konzepte zu einer Vermischung von Privat- und Arbeitsleben führen.

Typ B

Literatur: Treumann, K. P./Ganguin, S./Arens, M. (2012): E-Learning in der beruflichen Bildung. Qualitätskriterien aus der Perspektive lernender Subjekte. Wiesbaden.

Weitere Literatur wird zum Semesterbeginn bekanntgegeben.

EW 49 **Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebber: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

EW 50 Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!*

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 3**3.1 Diagnose und Förderung****EW 107 Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 140

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
----------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmman und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 141

Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
--------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 78 **Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.

Literatur: Leitner W./Ortner A./Ortner R (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
 Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
 Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
 Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 79 **Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

Literatur: Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
 Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
 Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplin Konflikten. Berlin
 Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
 Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
 Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
 Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
 Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ***Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!***
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 94 Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020	Bäuerle, A.
Vorgesprechung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!			
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021	Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
 Eine Modulprüfung ist nicht möglich.

Kommentar: Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.
 Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.
 Es findet eine Vorbesprechung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten
 Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!

Literatur: Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
 Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
 Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur:

- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
- Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

3.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen

Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfangreich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HD

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 Anne Frank und Pädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule**EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.
 Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).
- Literatur:** Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch

-

Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137

Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Donnerstag

14:15 - 15:45

1 1.330

Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40

Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41

Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 72

Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.
 Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttag 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration"**
 «Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.
 Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004
 Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011
 Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Knaus, T. Schmidt, J.	
----------	---------------	-----------------------	--

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositoryum peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryen bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 48

Blended Learning in der beruflichen Bildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die Studierenden werden in dieser Veranstaltung mit der Bedeutung digitaler Medien in der beruflichen Bildung vertraut gemacht. Sie erwerben grundlegende Fähigkeiten, um mithilfe einer Lernplattform einen Blended-Learning-Kurs zu konzipieren, der sich an den Bedürfnissen berufstätiger Lernender und den Spezifika der jeweiligen Adressatengruppe orientiert. Unter Bezugnahme auf den aktuellen Diskurs können sie die Vor- und Nachteile von Weblogs, Wikis, Lernplattformen und Mobile-Learning-Elementen einordnen.

Im ersten Block des Seminars erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Mediennutzungsgewohnheiten von Lernenden. Fokussiert wird auf die Differenz zwischen online-basierten informellen Lernprozessen in der Freizeit und der formellen Wissensvermittlung. Daran anknüpfend findet eine Einarbeitung in die didaktischen Grundlagen virtueller Lernumgebungen statt.

Im zweiten Block erfolgt eine praktische Einführung in die Grundlagen der Lernplattform Moodle und es werden die didaktischen Möglichkeiten, auch in Hinblick auf mobiles Lernen durch das Responsive Design, erkundet. Zur Veranschaulichung werden best-practice-Beispiele (u.a. Gesundheitsbereich und Berufskraft-verkehr) präsentiert. Hierfür können auch Experten für (Video-)Vorträge gewonnen werden.

Die gewonnenen Erkenntnisse werden im dritten Block dazu genutzt, um eine eigene Lernumgebung mit Moodle zu erstellen. Der inhaltliche Fokus ist auf ein umsetzbares Thema aus den jeweiligen Fächern zu richten, welches im Rahmen einer kleinen Unterrichtsreihe (mind. drei Unterrichtsstunden) realisiert werden kann. Bei der Gestaltung ist auf die Praxistauglichkeit und die Steigerung der Lernmotivation zu achten. Dies soll gelingen, indem multimediale Lerninhalte nutzbar gemacht werden. Die Grobkonzepte werden nicht nur von der Seminarleitung sondern auch von den Studierenden im Peer-Review begutachtet. Dies kann mithilfe einer Datenbank in Moodle umgesetzt werden; für die Begutachtung werden gemeinsam Kriterien und Feedback-Regeln entwickelt. Die Seminarleitung steht während des Gestaltungsprozesses unterstützend zur Seite und achtet neben den inhaltlichen Aspekten vor allem auf das Zeitmanagement.

Die Lernumgebungen werden von Studierenden erprobt und es wird erörtert, wie die angestrebten Lerneffekte empirisch überprüft werden können. Ergänzend wird in einer kritischen Auseinandersetzung thematisiert, inwieweit Blended Learning-Konzepte zu einer Vermischung von Privat- und Arbeitsleben führen.

Typ B

Literatur: Treumann, K. P./Ganguin, S./Arens, M. (2012): E-Learning in der beruflichen Bildung. Qualitätskriterien aus der Perspektive lernender Subjekte. Wiesbaden.

Weitere Literatur wird zum Semesterbeginn bekanntgegeben.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaudrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesunderhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

3.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen

Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere H

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 115 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention. Gruppe B**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 Anne Frank und Pädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion

Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule**EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 126 **Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.
 Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 27.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 04.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 11.12.2020 Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergsschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmman treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.
Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).
- Literatur:** Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.
 Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch

-

Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137

Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Donnerstag

14:15 - 15:45

1 1.330

Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.

Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung

Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011

Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004

Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45		Leibfritz, T.
----------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.
 In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themegebieten.*

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
 Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 76 Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	10:15 - 11:45		Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnisnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Frick, R. Godel-Gaßner, R.
----------	---	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	08:15 - 09:45	Knaus, T. Schmidt, J.
----------	---------------	-----------------------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositoryum peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryen bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 48

Blended Learning in der beruflichen Bildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die Studierenden werden in dieser Veranstaltung mit der Bedeutung digitaler Medien in der beruflichen Bildung vertraut gemacht. Sie erwerben grundlegende Fähigkeiten, um mithilfe einer Lernplattform einen Blended-Learning-Kurs zu konzipieren, der sich an den Bedürfnissen berufstätiger Lernender und den Spezifika der jeweiligen Adressatengruppe orientiert. Unter Bezugnahme auf den aktuellen Diskurs können sie die Vor- und Nachteile von Weblogs, Wikis, Lernplattformen und Mobile-Learning-Elementen einordnen.

Im ersten Block des Seminars erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Mediennutzungsgewohnheiten von Lernenden. Fokussiert wird auf die Differenz zwischen online-basierten informellen Lernprozessen in der Freizeit und der formellen Wissensvermittlung. Daran anknüpfend findet eine Einarbeitung in die didaktischen Grundlagen virtueller Lernumgebungen statt.

Im zweiten Block erfolgt eine praktische Einführung in die Grundlagen der Lernplattform Moodle und es werden die didaktischen Möglichkeiten, auch in Hinblick auf mobiles Lernen durch das Responsive Design, erkundet. Zur Veranschaulichung werden best-practice-Beispiele (u.a. Gesundheitsbereich und Berufskraft-verkehr) präsentiert. Hierfür können auch Experten für (Video-)Vorträge gewonnen werden.

Die gewonnenen Erkenntnisse werden im dritten Block dazu genutzt, um eine eigene Lernumgebung mit Moodle zu erstellen. Der inhaltliche Fokus ist auf ein umsetzbares Thema aus den jeweiligen Fächern zu richten, welches im Rahmen einer kleinen Unterrichtsreihe (mind. drei Unterrichtsstunden) realisiert werden kann. Bei der Gestaltung ist auf die Praxistauglichkeit und die Steigerung der Lernmotivation zu achten. Dies soll gelingen, indem multimediale Lerninhalte nutzbar gemacht werden. Die Grobkonzepte werden nicht nur von der Seminarleitung sondern auch von den Studierenden im Peer-Review begutachtet. Dies kann mithilfe einer Datenbank in Moodle umgesetzt werden; für die Begutachtung werden gemeinsam Kriterien und Feedback-Regeln entwickelt. Die Seminarleitung steht während des Gestaltungsprozesses unterstützend zur Seite und achtet neben den inhaltlichen Aspekten vor allem auf das Zeitmanagement.

Die Lernumgebungen werden von Studierenden erprobt und es wird erörtert, wie die angestrebten Lerneffekte empirisch überprüft werden können. Ergänzend wird in einer kritischen Auseinandersetzung thematisiert, inwieweit Blended Learning-Konzepte zu einer Vermischung von Privat- und Arbeitsleben führen.

Typ B

Literatur: Treumann, K. P./Ganguin, S./Arens, M. (2012): E-Learning in der beruflichen Bildung. Qualitätskriterien aus der Perspektive lernender Subjekte. Wiesbaden.

Weitere Literatur wird zum Semesterbeginn bekanntgegeben.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 126 Im Schulalltag der Sekundarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Leibfritz, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!*

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:15 - 19:45	Höhmnn, K.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmnn und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug
Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.
- Kommentar:** Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.
- Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.
- Literatur:** <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar:** Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur:** Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 **Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.
- Literatur:** Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 4**4.1 Kolloquium zur Prüfungsvorbereitung****EW 112 Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.
- Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.
- Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.
- Kommentar:** Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.
- Literatur:** Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.
- Grundlegend empfohlen wird
- Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 23 **Abschlußarbeiten**

Kolloquium 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 11.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 99 **ForschungWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.
- Literatur:** Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
- Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Grundfragenfächer

Philosophische Grundfragen

Modul 1

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Modul 2

2.1 Erarbeitung ausgewählter philosophischer Paradigmen, Theorien, Begriffe und Autor/innen in den philosophischen Teildisziplinen Ethik, Anthropologie und Epistemologie unter Berücksichtigung erziehungs- und bildungstheoretischer Themen

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflchten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
 Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
 Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

2.2. Vertiefende Erarbeitung ausgewählter philosophischer Paradigmen, Theorien, Begriffe und Autor/innen in den philosophischen Teildisziplinen Ethik, Anthropologie und Epistemologie unter Berücksichtigung erziehungs- und bildungstheoretischer Themen

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflchten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Politikwissenschaftliche Grundfragen

Modul 1

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

Modul 2

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 10 **Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.
Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.
Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.
Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.
Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügubng gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag fu#r Sozialwissenschaften 2006.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymthen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45		Schneider, E.
------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnizkij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 56 Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

Soziologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 In welcher Gesellschaft leben wir?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.

Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
 Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
 Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 **Familiensoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-		Becker, M.
------------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).

Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/Speck 2015).

Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck

Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag

Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS

Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag

Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag

Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 **Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 08.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisierung, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).

Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich

Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt

Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511

Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten. Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe
 Dienstag 12:15 - 13:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmail das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Fuß, S.2-Gruppe
Mittwoch 10:15 - 11:45 Fuß, S.**Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase StudienanfängerKommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.**SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 28 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.339 (max. 40 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 Geschlecht und Geschlechterverhältnisse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)

(ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich.

Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Theologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

2.1 Theologische Grundfragen der Bildung I

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Donnerstag	-	Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
Streng gegen Mord und Totschlag ist,
Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
Nur gegen Heiden für erlaubt.
Die allerdings sind auszurotten,
Weil sie des wahren Glaubens spotten!
Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
Tut keinem Menschen was zuleide,
Nur gegenüber Christenhunden
Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
Der ewigen Kriege blutige Spur
Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

2.2 Theologische Grundfragen der Bildung II

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
Streng gegen Mord und Totschlag ist,
Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
Nur gegen Heiden für erlaubt.
Die allerdings sind auszurotten,
Weil sie des wahren Glaubens spotten!
Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
Tut keinem Menschen was zuleide,
Nur gegenüber Christenhunden
Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
Der ewigen Kriege blutige Spur
Kommt nur von diesem kleinen „nur“.
Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

Psychologie

Modul 1

1.1 Einführung in die Bereiche der Psychologie

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.301 (max. 300 Tln.)	Krajewski, K.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	---------------

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Einführung in Methoden der Psychologie und Bildungsforschung

Modul 2

2.1 Aufbau

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mittag, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 131 Lern- und Verhaltensstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krajewski, K.

2-Gruppe
Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Krajewski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.

Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.

Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Betz

PSY 31 **Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rauch, D.
------------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.

Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.
 Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.

Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 14:15 - 15:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.

Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe
 Einzel - Mo, 01.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

1-Gruppe
 Einzel - Mi, 03.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe
 Einzel - Do, 04.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe
 Einzel - Fr, 05.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
 Einzel - Mo, 08.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

2-Gruppe
 Einzel - Mi, 10.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
 Einzel - Do, 11.03.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

2.2 Vernetzung/Vertiefung

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.

Lehmiller, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.

Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende).
 Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach
 Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der
 nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

**Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher
 Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!**

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt
 ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind,
 dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen
 und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und das Ratschläge, tiefe Interpretationen und das
 Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern
 sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden,
 wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie,
 Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation
 in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision,
 Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 24 **Soziale Kompetenzen fördern**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schröder, E.
----------	---	---------------------------	--------------

Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch
 als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses
 von Modul 2.1.

Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und
 Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth
 & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold un
 Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung
 von Interventionsprogrammen.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer
 Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Feldmann-Hauptstein, T.
--------	---------------	---------------------------	-------------------------

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei
 diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer
 Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und
 präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische
 Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer
 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J.
 Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

Profilbereich 1 Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

Profilbereich 2 Kindheit und Jugend

Profilbereich 3 Bildungssystem und Schule

Profilbereich 4 Didaktik und Unterricht

Profilbereich 5 Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

Profilbereich 6 Medienpädagogik

Profilbereich 7 Professionalität

Profilbereich 8 Fragen und Methoden der Forschung

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie I

BIO 011 **Botanik I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Schrenk, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

BIO 013 **Zoologie I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.101	Schrenk, M.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B
 Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.
 Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reprduction / Commensals and parasites / Theories and mechansim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

1.2 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie II

1.3 Vorlesung: Anatomie und Physiologie des Menschen

1.4 Seminar: Einführung in die Fachdidaktik der Biologie

Modul 2

2.1. Naturwissenschaftlich - technische Ergänzung

2.2 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe

BIO 033 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.005	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.011	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.017	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.005	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.011	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.017	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.005	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.011	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.017	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Gegenstand des Seminars sind biologische und naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und -techniken wie Mikroskopieren, wissenschaftliches Zeichnen, Beobachten, Experimentieren und steriles Arbeiten. Nach einer kurzen Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar müssen verschiedene Arbeitsaufträge zu den einzelnen Sitzungen erfolgreich bearbeitet werden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können (verteilt auf mehrere Seminarräume bzw. Teilgruppen), wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron (zu den angedachten Seminarzeitfenstern) und asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2-4 Wochen Rhythmus).
- * Jede asynchrone (zweite) Woche gibt es Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mi 11.45 - 12.15 Uhr). In den anderen Wochen findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale oder präsenz Sitzung an der PH Ludwigsburg statt.
- * Benötigtes Material (Geräte (z.B. Smartphone/Kamera, Lupe), Präparierbesteck, Küchengeräte (Waage, diverse Gefäße, Rührgeräte) Schutzbrille, ...) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt (Abgabe eines digitalen Portfolios mit @Home-Versuchen am Ende des Semesters (19. März 2021).
- * Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

2.3 Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 **Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)**

Vorlesung	4 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101 (max. 138 Tln.)	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.114	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.201	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.213	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTS) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTS). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzvergabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehrämter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehrämter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

2.4 Morphologie und Systematik der Pflanzen

2.5 Fachliches Seminar im Gelände

BIO 048 **Seminar im Gelände**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 17:00	26.10.2020-29.10.2020	Müller, S. Schumacher, M. Violet, V. Gabriel, U.
-----------	---------------	-----------------------	---

Alle vier Dozierenden parallel. Die Studierendengruppen wechseln täglich die Dozierenden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte wegen Infektionsschutz- und Hygieneregungen das Seminar nicht durchführbar sein, kann es nicht stattfinden. Für Studierende, die auf den Nachweis des Modulbausteins in diesem Semester dringend angewiesen sind, wird es einen Ersatz in Form eigenständiger Exkursionen geben.

Kommentar: Typ B

Blockveranstaltung im Gelände und in Bildungseinrichtungen wie Museen oder Experimenta. Jede der vier Gruppen rotiert täglich zu den beteiligten Dozierenden.

2.6 Dokumentation über eigenständiges biologisches Arbeiten im Gelände

2.7 Grundkurs Humanbiologie

BIO 028 **Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
2-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen als Online-Seminar statt

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron statt (Gruppen sind online nicht relevant)
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt regelmäßige, freiwillige wöchentliche Live-Treffen in Web Ex für inhaltliche Vertiefungen und Rückfragen (Di 11.45 - 12.15 Uhr). Diese werden sehr empfohlen!
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Typ A

Der humanbiologische Grundkurs vertieft die Kenntnisse aus der Vorlesung Anatomie und Physiologie (Voraussetzung für den Kurs!).

Hier führen Sie eigenständig relevante Versuche zu den Organsystemen durch und erstellen eine eigene Versuchskartei als Portfolio für Ihre weitere Laufbahn.

Die angebotenen Versuche sind für unterschiedliche Bedürfnisse adaptierbar und können in der Schule und Erwachsenenbildung eingesetzt werden.

Verschiedene Organe und deren Präparation sind Bestandteil der Veranstaltung, sowie die Handhabung geeigneter Laborgeräte zur Durchführung chemischer Nachweise oder Betrachtung mikroskopischer Präparate.

In dieser Veranstaltung führen Sie Versuche und Experimente zur Humanbiologie unter Anleitung durch. Sie können diese für Ihre eigenen Lehrzwecke ausprobieren.

Die Dokumentation des Kurses geschieht durch Protokollieren ausgewählter Versuche mit vorbereitender Sachanalyse (eigenständig) durch die Studierenden.

Die Teilnahme an den Kurstagen ist Voraussetzung für die Teilnahmebescheinigung.

Inhalte der Veranstaltung:

- Versuche und Experimente, Präparation und Mikroskopisches Zeichnen zum Aufbau und Funktion der Organsysteme des Menschen
- u.a. Sinne und Wahrnehmung, ZNS, Herz/Kreislauf, Stütz- und Bewegungsapparat, Verdauung und Exkretion
- eigenständiges Lernen im Naturwissenschaftlichen Unterricht

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

2.8 Fachdidaktik

BIO 012 **Visuelle Wahrnehmung als Thema im Biologieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 2 2.017 (max. 24 Tln.) Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden teilweise asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Eine eigene empirische Erhebung nach Möglichkeit mit Schüler*innen werden Bestandteil sein
- * Es wird in der ersten oder zweiten Veranstaltungswoche ein verpflichtendes mehrstündiges Kompaktangebot zum Experimentieren + Vorlesung in der Aula geben (entweder Freitag nachmittags oder Samstag).

der Workload von 3CP findet zum größten Teil in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar ist geeignet, wenn Sie bisher kein Seminar zum Kompetenzorientierten BU im Bereich Erkenntnis besucht haben. Außerdem sollten Sie schon die beiden Veranstaltungen Humanbiologie 1 und Humanbiologie 2 besucht haben.

Aufbau und Funktion des Auges und der an der visuellen Wahrnehmung beteiligten Strukturen des ZNS; Bedeutung des Gehirns bei der visuellen Wahrnehmung; Schülervorstellungen allgemein und bes. bezogen auf die visuelle Wahrnehmung; Schülerversuche zur visuellen Wahrnehmung in ihrer Bedeutung typische Lernvorstellungen wissenschaftsnäher umzustrukturieren; Vermittlungsexperimente in diesem Kontext zur visuellen Wahrnehmung;

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 25 Tln.)	Cramer, T. Schaal, S.
------------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 043

Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Bereich Bewerten / Bewertungskompetenz am Beispiel bioethischer Aspekte der Mensch-Tier-Beziehung entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 14:15 - 15:45

Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Prüfungsleistung besteht aus einem Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

- * Die Prüfungsleistung wird in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Zentrum dieses Seminares steht die Auseinandersetzung mit ausgewählten Fragen der Bioethik. Dabei wird sowohl die Entwicklung des Mensch-Tier-Verhältnisses beleuchtet, als auch der aktuelle Umgang des Menschen mit dem tierischen Leben in verschiedenen Lebensbereichen (z.B. artgerechte Tierhaltung, Fleischkonsum, Jagd, tiergestützte Pädagogik) betrachtet. Darauf aufbauend sollen mögliche Angebote und Aufgaben für Schülerinnen und Schüler zur Förderung der Bewertungskompetenz entwickelt werden.

BIO 073 **Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervorstellungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

2.9 Begleitveranstaltung zur Schulpraxis für Studierende im ISP Fächerverbund

Modul 3

3.1 Fachdidaktik

BIO 012 **Visuelle Wahrnehmung als Thema im Biologieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 2 2.017 (max. 24 Tln.) Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregeln nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden teilweise asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Eine eigene empirische Erhebung nach Möglichkeit mit Schüler*innen werden Bestandteil sein
- * Es wird in der ersten oder zweiten Veranstaltungswoche ein verpflichtendes mehrstündiges Kompaktangebot zum Experimentieren + Vorlesung in der Aula geben (entweder Freitag nachmittags oder Samstag).

der Workload von 3CP findet zum größten Teil in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar ist geeignet, wenn Sie bisher kein Seminar zum Kompetenzorientierten BU im Bereich Erkenntnis besucht haben. Außerdem sollten Sie schon die beiden Veranstaltungen Humanbiologie 1 und Humanbiologie 2 besucht haben.

Aufbau und Funktion des Auges und der an der visuellen Wahrnehmung beteiligten Strukturen des ZNS; Bedeutung des Gehirns bei der visuellen Wahrnehmung; Schülervorstellungen allgemein und bes. bezogen auf die visuelle Wahrnehmung; Schülerversuche zur visuellen Wahrnehmung in ihrer Bedeutung typische Lernvorstellungen wissenschaftsnäher umzustrukturieren; Vermittlungsexperimente in diesem Kontext zur visuellen Wahrnehmung;

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 25 Tln.)	Cramer, T. Schaal, S.
------------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 043

Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Bereich Bewerten / Bewertungskompetenz am Beispiel bioethischer Aspekte der Mensch-Tier-Beziehung entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 14:15 - 15:45

Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Prüfungsleistung besteht aus einem Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

- * Die Prüfungsleistung wird in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Zentrum dieses Seminares steht die Auseinandersetzung mit ausgewählten Fragen der Bioethik. Dabei wird sowohl die Entwicklung des Mensch-Tier-Verhältnisses beleuchtet, als auch der aktuelle Umgang des Menschen mit dem tierischen Leben in verschiedenen Lebensbereichen (z.B. artgerechte Tierhaltung, Fleischkonsum, Jagd, tiergestützte Pädagogik) betrachtet. Darauf aufbauend sollen mögliche Angebote und Aufgaben für Schülerinnen und Schüler zur Förderung der Bewertungskompetenz entwickelt werden.

BIO 073 **Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervorstellungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

3.2 Seminar/Projekt zur Natur- und Umweltbildung

3.3 Seminar/Projekt zur Gesundheitsförderung

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
--------	---------------	------------------------	------------

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.017	Schaal, S.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

3.4 - 3.7 Fachliche Seminare nach Wahl

BIO 018 Zoologie III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	16:15 - 17:45		2 2.003 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
1-Gruppe				
Mittwoch	16:15 - 17:45		2 2.005	Rösch, F.
2-Gruppe				
Mittwoch	18:00 - 19:30		2 2.003 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
2-Gruppe				
Mittwoch	18:00 - 19:30		2 2.005	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - „Erfolgreiche Teilnahme“: einmaliges ausführliches Protokoll zu ausgewählten Fragestellungen eines Praktikums und Portfolio zu den anderen Praktika und Aufgaben;

- benoteter Leistungsnachweis: zusätzlich Mitgestaltung einer Sitzung im Tandem inklusive selbst erstellter Materialien und Aktivierung der Seminarteilnehmenden.

Im Falle eines Präsenzsemesters benötigen Sie für die Sektion und Präparation von Tieren individuell einen Laborkittel und Präparierbesteck. Bitte warten Sie mit der Anschaffung bis zur Information zu Beginn der Vorlesungszeit ab.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.

In Fall einer Online-Gestaltung des Seminars gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt, teilweise auch asynchron
- * Vor- oder nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Benötigtes Material (Organismen, Präparierbesteck, Sonstiges) muss zum Teil eigenständig individuell besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 Stunden / Woche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Bei ausgewählten Tierarten untersuchen wir verhaltensbiologische, anatomische, histologische, funktionsmorphologische, ökologische und physiologische Aspekte. Dabei werden zentrale biologische Denk- und Arbeitsweisen zur Erkenntnisgewinnung angewandt.

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass im Fall eines „digitalen Semesters“ nicht alle Praktika wie gewohnt stattfinden und somit auch nicht alle live-Beobachtungen, -Experimente und Präparationen durchgeführt werden können.

BIO 032 **Botanik III und Mikrobiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
Montag	14:15 - 15:45		2 2.005	Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.006	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.003	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.005	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Gegenstand des Seminars sind pflanzenphysiologische, botanische, mikrobiologische und mykologische Themen und Fragestellungen. Nach einer Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Hierbei werden unterschiedliche biologische Arbeitsweisen für den Einsatz im Unterricht besprochen und erprobt. In der ersten Sitzung werden Blocktermine besprochen und festgelegt. Jeder Studierende erarbeitet eine wissenschaftliche Fragestellung, die in einer kurzen Einführung präsentiert wird. Die benotete Modulprüfung (BA-Modul 5 2015 Sek I) kann in dieser Veranstaltung abgelegt werden. Hierbei handelt es sich um eine Präsentationsprüfung mit praktischer Anwendung (während des Semesters) und schriftlicher Ausarbeitung während der vorlesungsfreien Zeit.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron und asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als 2-Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2 Wochen Rhythmus).
- * Es findet jede zweite Woche Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mo 14.15 - 14.45 Uhr). In der anderen Woche findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale Kurzsitzung von ca. 75 Minuten statt.
- * Benötigtes Material muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt.

Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

BIO 035 **Aquaristik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		2 2.011 (max. 21 Tln.)	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Studierende im MA-Studiengang können eine Modulprüfung ablegen, welche die fachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem Inhalt der Aquaristik (Erklärvideo und schriftliche Ausarbeitung) enthält.

Im Falle eines Hybrid-Semesters werden Online-Lehr-Lernangebote sowie Präsenz-Lehre in angemessenen Kleingruppen (Praxis der Aquaristik) kombiniert.

Kommentar: Typ B

Das Projektseminar zielt sowohl auf den Aufbau von Fachwissen zum „Ökosystem Aquarium“ ab, als auch auf den Aufbau praktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Aquaristik.

In sechs Sitzungen und an zwei mehrstündigen Kompakttagen zur Einrichtung der Aquarien des Faches werden die biologischen, technischen, chemischen und physikalischen Grundlagen rund um die Aquaristik bearbeitet:

Lebensraum Aquarium - Lernchancen für den Biologieunterricht (Systematik und Morphologie der Aquarienbewohner, Ökosystem Aquarium, Erkenntnisse gewinnen im und am Aquarium, Lebewesen in Unterricht und Schule)

Wasserchemie - Wasserhärte, Nitrat und Co.

Aquarientechnik und -physik - Filter, Beleuchtung und Co.

Anforderungen des Schulalltags - Aquarien einrichten und im Schulalltag pflegen.

Die Teilnehmerinnen begleiten zwischen den Sitzungen die Aquarientutoren bei der Pflege der Aquarienanlagen der Biologie und sammeln so Schritt für Schritt alle relevanten Erfahrungen, die für die Umsetzung der Aquaristik im schulischen Handlungsfeld notwendig sind. Hierfür sind insgesamt zehn Zeitstunden über das Studienjahr für die erfolgreiche Teilnahme zu erbringen.

BIO 039 Pathologie und Salutogenese aus humanbiologisch-medizinischer Sicht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Howard, H. Schaal, S.
----------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Die Modalitäten für Teilnahmenachweise werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Eine Modulprüfung kann in diesem Seminar NICHT abgelegt werden.*

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybrid-Semesters wird diese Veranstaltung online angeboten, in der Regel in Form eines synchronen Online-Seminars zur Veranstaltungszeit. Die durchschnittliche Wochenarbeitszeit beträgt in diesem Fall rund 3-4 Stunden während der Vorlesungszeit.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden vertiefte Kenntnisse der menschlichen Organsysteme vermittelt. Eine besondere Bedeutung wird dabei dem menschlichen Immunsystem beigemessen, und dessen Rolle bei der Vermeidung und Entstehung von Krankheiten beleuchtet. Aber auch die Bedeutung des Immunsystems bei Autoimmunerkrankungen sowie bei Allergien wird durchdrungen werden.

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei den wichtigsten präventiv beeinflussbaren (Zivilisations-) Krankheiten wie sexuell übertragbare Krankheiten (z.B. AIDS, Hepatitis B/C, Chlamydien, Trichomoniasis, ...), Herz-/ Kreislaufkrankungen, Essstörungen sowie Erkrankungen onkologischer Herkunft.

Inhalte

Anatomie und Physiologie der menschlichen Organsysteme, das menschliche Immunsystem, Immunisierung, pathogene Mikroorganismen und Epidemiologie, Entstehung und Behandlung von Karzinomen unter Berücksichtigung verschiedener Karzinogene, Autoimmunerkrankungen und Allergien, Hygiene und Gesundheitsvorsorge

3.8 Wissenschaftliches Arbeiten und Forschungsmethoden in der Biologiedidaktik

BIO 023 Wissenschaftliches Arbeiten und Wissenschaftskommunikation

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.013 (max. 20 Tln.) Lude, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Beachten Sie, dass diese Veranstaltung für MA-Studierende ist.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde – u.a. Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe, Regelungen zur erfolgreichen Teilnahme und Notenerwerb). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Es werden wöchentlich Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen und -Veranstaltungen in Web Ex (synchron während der Seminarzeit) für Seminarinhalte, Absprachen und Rückfragen.

Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden der Aufbau von naturwissenschaftlichen Arbeiten sowie alle gängigen Forschungsmethoden vorgestellt und mit Beispielen erprobt. In Mini-Forschungsprojekten wird das Gelernte praktisch angewendet.

Studierende der Sonderpädagogik erwerben eine Modulnote.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie I

BIO 011 Botanik I / Allgemeine Biologie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Schrenk, M.

Mittwoch 14:15 - 15:45 2 2.101 Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

BIO 013 **Zoologie I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2.2.101 Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.

Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reprduction / Commensals and parasites / Theories and mechansim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

1.2 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie II

1.3 Vorlesung: Anatomie und Physiologie des Menschen

1.4 Seminar: Einführung in die Fachdidaktik der Biologie

Modul 2

2.1 Naturwissenschaftlich - technische Ergänzung

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.2 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe

BIO 033 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.005	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.011	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	2 2.017	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.005	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.011	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.017	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.005	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.011	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.017	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Gegenstand des Seminars sind biologische und naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und -techniken wie Mikroskopieren, wissenschaftliches Zeichnen, Beobachten, Experimentieren und steriles Arbeiten. Nach einer kurzen Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar müssen verschiedene Arbeitsaufträge zu den einzelnen Sitzungen erfolgreich bearbeitet werden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können (verteilt auf mehrere Seminarräume bzw. Teilgruppen), wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron (zu den angedachten Seminarzeitfenstern) und asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2-4 Wochen Rhythmus).
- * Jede asynchrone (zweite) Woche gibt es Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mi 11.45 - 12.15 Uhr). In den anderen Wochen findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale oder präsente Sitzung an der PH Ludwigsburg statt.
- * Benötigtes Material (Geräte (z.B. Smartphone/Kamera, Lupe), Präparierbesteck, Küchengeräte (Waage, diverse Gefäße, Rührgeräte) Schutzbrille, ...) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt (Abgabe eines digitalen Portfolios mit @Home-Versuchen am Ende des Semesters (19. März 2021)).
- * Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

2.3 Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 **Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)**

Vorlesung	4 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101 (max. 138 Tln.)	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.114	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.201	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.213	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTS) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTS). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzgabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehramter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehramter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

2.4 Morphologie und Systematik der Pflanzen

2.5 Begleitveranstaltung zur Schulpraxis für Studierende im ISP Fächerverbund

Modul 3

3.1 Fachdidaktik

BIO 012 **Visuelle Wahrnehmung als Thema im Biologieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 2.2.017 (max. 24 Tln.) Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden teilweise asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Eine eigene empirische Erhebung nach Möglichkeit mit Schüler*innen werden Bestandteil sein
- * Es wird in der ersten oder zweiten Veranstaltungswoche ein verpflichtendes mehrstündiges Kompaktangebot zum Experimentieren + Vorlesung in der Aula geben (entweder Freitag nachmittags oder Samstag).

der Workload von 3CP findet zum größten Teil in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar ist geeignet, wenn Sie bisher kein Seminar zum Kompetenzorientierten BU im Bereich Erkenntnis besucht haben. Außerdem sollten Sie schon die beiden Veranstaltungen Humanbiologie 1 und Humanbiologie 2 besucht haben.

Aufbau und Funktion des Auges und der an der visuellen Wahrnehmung beteiligten Strukturen des ZNS; Bedeutung des Gehirns bei der visuellen Wahrnehmung; Schülervorstellungen allgemein und bes. bezogen auf die visuelle Wahrnehmung; Schülerversuche zur visuellen Wahrnehmung in ihrer Bedeutung typische Lernvorstellungen wissenschaftsnäher umzustrukturieren; Vermittlungsexperimente in diesem Kontext zur visuellen Wahrnehmung;

BIO 038 **Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 25 Tln.)	Cramer, T. Schaal, S.
------------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 043

Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Bereich Bewerten / Bewertungskompetenz am Beispiel bioethischer Aspekte der Mensch-Tier-Beziehung entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 14:15 - 15:45

Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Prüfungsleistung besteht aus einem Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

- * Die Prüfungsleistung wird in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Zentrum dieses Seminares steht die Auseinandersetzung mit ausgewählten Fragen der Bioethik. Dabei wird sowohl die Entwicklung des Mensch-Tier-Verhältnisses beleuchtet, als auch der aktuelle Umgang des Menschen mit dem tierischen Leben in verschiedenen Lebensbereichen (z.B. artgerechte Tierhaltung, Fleischkonsum, Jagd, tiergestützte Pädagogik) betrachtet. Darauf aufbauend sollen mögliche Angebote und Aufgaben für Schülerinnen und Schüler zur Förderung der Bewertungskompetenz entwickelt werden.

BIO 073 **Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Abwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervorstellungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

3.2 Seminar/Projekt zur Natur- und Umweltbildung oder Gesundheitsförderung

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
--------	---------------	------------------------	------------

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe

Montag	18:00 - 19:30	2 2.017	Schaal, S.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungsspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

3.3 Grundkurs Humanbiologie

BIO 028 Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
2-Gruppe			
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen als Online-Seminar statt

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron statt (Gruppen sind online nicht relevant)
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt regelmäßige, freiwillige wöchentliche Live-Treffen in Web Ex für inhaltliche Vertiefungen und Rückfragen (Di 11.45 - 12.15 Uhr). Diese werden sehr empfohlen!
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Typ A

Der humanbiologische Grundkurs vertieft die Kenntnisse aus der Vorlesung Anatomie und Physiologie (Voraussetzung für den Kurs!).

Hier führen Sie eigenständig relevante Versuche zu den Organsystemen durch und erstellen eine eigene Versuchskartei als Portfolio für Ihre weitere Laufbahn.

Die angebotenen Versuche sind für unterschiedliche Bedürfnisse adaptierbar und können in der Schule und Erwachsenenbildung eingesetzt werden.

Verschiedene Organe und deren Präparation sind Bestandteil der Veranstaltung, sowie die Handhabung geeigneter Laborgeräte zur Durchführung chemischer Nachweise oder Betrachtung mikroskopischer Präparate.

In dieser Veranstaltung führen Sie Versuche und Experimente zur Humanbiologie unter Anleitung durch. Sie können diese für Ihre eigenen Lehrzwecke ausprobieren.

Die Dokumentation des Kurses geschieht durch Protokollieren ausgewählter Versuche mit vorbereitender Sachanalyse (eigenständig) durch die Studierenden.

Die Teilnahme an den Kurstagen ist Voraussetzung für die Teilnahmebescheinigung.

Inhalte der Veranstaltung:

- Versuche und Experimente, Präparation und Mikroskopisches Zeichnen zum Aufbau und Funktion der Organsysteme des Menschen
- u.a. Sinne und Wahrnehmung, ZNS, Herz/Kreislauf, Stütz- und Bewegungsapparat, Verdauung und Exkretion
- eigenständiges Lernen im Naturwissenschaftlichen Unterricht

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

3.4 Fachliches Seminar nach Wahl

BIO 018 **Zoologie III**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.003 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
1-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.005	Rösch, F.
2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30	2 2.003 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30	2 2.005	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - „Erfolgreiche Teilnahme“: einmaliges ausführliches Protokoll zu ausgewählten Fragestellungen eines Praktikums und Portfolio zu den anderen Praktika und Aufgaben;

- benoteter Leistungsnachweis: zusätzlich Mitgestaltung einer Sitzung im Tandem inklusive selbst erstellter Materialien und Aktivierung der Seminarteilnehmenden.

Im Falle eines Präsenzsemesters benötigen Sie für die Sektion und Präparation von Tieren individuell einen Laborkittel und Präparierbesteck. Bitte warten Sie mit der Anschaffung bis zur Information zu Beginn der Vorlesungszeit ab.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die Lehrveranstaltung online ausgebracht werden.

In Fall einer Online-Gestaltung des Seminars gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt, teilweise auch asynchron
- * Vor- oder nachzubereitende Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Benötigtes Material (Organismen, Präparierbesteck, Sonstiges) muss zum Teil eigenständig individuell besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 Stunden / Woche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Bei ausgewählten Tierarten untersuchen wir verhaltensbiologische, anatomische, histologische, funktionsmorphologische, ökologische und physiologische Aspekte. Dabei werden zentrale biologische Denk- und Arbeitsweisen zur Erkenntnisgewinnung angewandt.

Bitte haben Sie dafür Verständnis, dass im Fall eines „digitalen Semesters“ nicht alle Praktika wie gewohnt stattfinden und somit auch nicht alle live-Beobachtungen, -Experimente und Präparationen durchgeführt werden können.

BIO 023

Wissenschaftliches Arbeiten und Wissenschaftskommunikation

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.013 (max. 20 Tln.) Lude, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Beachten Sie, dass diese Veranstaltung für MA-Studierende ist.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde – u.a. Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe, Regelungen zur erfolgreichen Teilnahme und Notenerwerb). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Es werden wöchentlich Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen und -Veranstaltungen in Web Ex (synchron während der Seminarzeit) für Seminarinhalte, Absprachen und Rückfragen.

Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden der Aufbau von naturwissenschaftlichen Arbeiten sowie alle gängigen Forschungsmethoden vorgestellt und mit Beispielen erprobt. In Mini-Forschungsprojekten wird das Gelernte praktisch angewendet.

Studierende der Sonderpädagogik erwerben eine Modulnote.

BIO 032 **Botanik III und Mikrobiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
Montag	14:15 - 15:45		2 2.005	Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.006	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.003	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.005	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Gegenstand des Seminars sind pflanzenphysiologische, botanische, mikrobiologische und mykologische Themen und Fragestellungen. Nach einer Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Hierbei werden unterschiedliche biologische Arbeitsweisen für den Einsatz im Unterricht besprochen und erprobt. In der ersten Sitzung werden Blocktermine besprochen und festgelegt. Jeder Studierende erarbeitet eine wissenschaftliche Fragestellung, die in einer kurzen Einführung präsentiert wird. Die benotete Modulprüfung (BA-Modul 5 2015 Sek I) kann in dieser Veranstaltung abgelegt werden. Hierbei handelt es sich um eine Präsentationsprüfung mit praktischer Anwendung (während des Semesters) und schriftlicher Ausarbeitung während der vorlesungsfreien Zeit.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron und asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als 2-Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2 Wochen Rhythmus).
- * Es findet jede zweite Woche Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mo 14.15 - 14.45 Uhr). In der anderen Woche findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale Kurzsitzung von ca. 75 Minuten statt.
- * Benötigtes Material muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt.

Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

BIO 035 **Aquaristik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		2 2.011 (max. 21 Tln.)	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	2 2.011	Müller, S. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Studierende im MA-Studiengang können eine Modulprüfung ablegen, welche die fachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit einem Inhalt der Aquaristik (Erklärvideo und schriftliche Ausarbeitung) enthält.

Im Falle eines Hybrid-Semesters werden Online-Lehr-Lernangebote sowie Präsenz-Lehre in angemessenen Kleingruppen (Praxis der Aquaristik) kombiniert.

Kommentar: Typ B

Das Projektseminar zielt sowohl auf den Aufbau von Fachwissen zum „Ökosystem Aquarium“ ab, als auch auf den Aufbau praktischer Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Aquaristik.

In sechs Sitzungen und an zwei mehrstündigen Kompakttagen zur Einrichtung der Aquarien des Faches werden die biologischen, technischen, chemischen und physikalischen Grundlagen rund um die Aquaristik bearbeitet:

Lebensraum Aquarium - Lernchancen für den Biologieunterricht (Systematik und Morphologie der Aquarienbewohner, Ökosystem Aquarium, Erkenntnisse gewinnen im und am Aquarium, Lebewesen in Unterricht und Schule)

Wasserchemie - Wasserhärte, Nitrat und Co.

Aquarientechnik und -physik - Filter, Beleuchtung und Co.

Anforderungen des Schulalltags - Aquarien einrichten und im Schulalltag pflegen.

Die Teilnehmerinnen begleiten zwischen den Sitzungen die Aquarientutoren bei der Pflege der Aquarienanlagen der Biologie und sammeln so Schritt für Schritt alle relevanten Erfahrungen, die für die Umsetzung der Aquaristik im schulischen Handlungsfeld notwendig sind. Hierfür sind insgesamt zehn Zeitstunden über das Studienjahr für die erfolgreiche Teilnahme zu erbringen.

BIO 039 Pathologie und Salutogenese aus humanbiologisch-medizinischer Sicht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Howard, H. Schaal, S.
----------	---------------	------------------------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Modalitäten für Teilnahmenachweise werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Eine Modulprüfung kann in diesem Seminar NICHT abgelegt werden.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybrid-Semesters wird diese Veranstaltung online angeboten, in der Regel in Form eines synchronen Online-Seminars zur Veranstaltungszeit. Die durchschnittliche Wochenarbeitszeit beträgt in diesem Fall rund 3-4 Stunden während der Vorlesungszeit.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden vertiefte Kenntnisse der menschlichen Organsysteme vermittelt. Eine besondere Bedeutung wird dabei dem menschlichen Immunsystem beigemessen, und dessen Rolle bei der Vermeidung und Entstehung von Krankheiten beleuchtet. Aber auch die Bedeutung des Immunsystems bei Autoimmunerkrankungen sowie bei Allergien wird durchdrungen werden.

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei den wichtigsten präventiv beeinflussbaren (Zivilisations-) Krankheiten wie sexuell übertragbare Krankheiten (z.B. AIDS, Hepatitis B/C, Chlamydien, Trichomoniasis, ...), Herz-/ Kreislaufkrankungen, Essstörungen sowie Erkrankungen onkologischer Herkunft.

Inhalte

Anatomie und Physiologie der menschlichen Organsysteme, das menschliche Immunsystem, Immunisierung, pathogene Mikroorganismen und Epidemiologie, Entstehung und Behandlung von Karzinomen unter Berücksichtigung verschiedener Karzinogene, Autoimmunerkrankungen und Allergien, Hygiene und Gesundheitsvorsorge

Chemie

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundkonzepte der Allgemeinen Chemie

1.2 Experimentalübungen

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

1.3 Organische Stoffe und ihre Reaktionen

1.4 Experimentalübungen II

CHE 020 Experimentalübungen II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.210	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

Modul 2

2.1 Einführung in die Chemiedidaktik

2.2 Experimentelle Schulchemie 1

CHE 023 Schulchemie I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.203 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Kommentar: Typ B

Experimentalübungen mit Schulexperimenten aus der Sekundarstufe I. Literatur: Schulbücher Chemie und Skript.

2.3 Experimentelle Schulchemie 2

CHE 024 Schulchemie II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.219 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.203	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

2.4 Naturwissenschaftlich-Technische Ergänzung

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.

* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.

* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.5 Experimentalübungen: Physikalische Chemie

2.6 Experimentalübungen: Anorganische Chemie

2.7 Praxisbegleitseminare (ISP)

ISP CHE 015 **Begleitveranstaltung ISP: Chemie für SEK I + SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 2 2.213 (max. 20 Tln.) Kieferle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:
- * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
 - * K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
 - * Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

2.8 Fachdidaktisches Seminar

Modul 3

3.1 Vertiefende Aspekte der Chemie: Biochemie

CHE 022 Organische Chemie III

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.201	Maulbetsch, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Vorlesung zu grundlegenden Themen der Organischen Chemie. Literatur: Bruice, Organische Chemie; Chelain/Lubin-Germain, Organische Chemie im Überblick.

3.2 Chemiedidaktik im Kontext der Bildungswissenschaften

3.3 Experimentalübungen zur Organischen Chemie und Biochemie

CHE 021 Experimentalübungen zur Organischen Chemie

Übung 6/5 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
-----------------------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

1-Gruppe BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
-----------------------	---------------	-----------------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Einübung von Labortechniken und Herstellung einfacher Präparate aus dem Bereich der Organischen Experimentalchemie. Experimente zu Naturstoffen, Enzymreaktionen und Stoffwechsel.

3.4 Chemie und Umwelt

3.5 Ausgewählte Kapitel der Chemie

3.6 Chemiedidaktische Studien

3.7 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

CHE 016 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.211 (max. 12 Tin.)	Mönch, C.
1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.220	Mönch, C.
1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.219	Mönch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung werden chemische Experimente zu ausgewählten Themen vorbereitet, durchgeführt und dokumentiert sowie den anderen Teilnehmenden vorgestellt. Im Fokus stehen dabei die Anwendungsmöglichkeiten im Kontext Schule und die hierfür nötige didaktisch-methodische Konzeption der Versuche.

Kommentar: Typ B

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundkonzepte der Allgemeinen Chemie

1.2 Chemisches Grundpraktikum

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211 (max. 6 Tin.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

1.3 Organische Stoffe und ihre Reaktionen

1.4 Chemisches Grundpraktikum II

CHE 020 Experimentalübungen II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.210	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

Modul 2

2.1 Einführung in die Chemiedidaktik

2.2 Experimentelle Schulchemie 1

CHE 023 Schulchemie I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.203 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Kommentar: Typ B

Experimentalübungen mit Schulexperimenten aus der Sekundarstufe I. Literatur: Schulbücher Chemie und Skript.

2.3 Experimentelle Schulchemie 2

CHE 024 Schulchemie II

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.219 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.203	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

2.4 Naturwissenschaftlich-Technische Ergänzung

CHE 013 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	08:15 - 09:45		Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.5 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 015 **Begleitveranstaltung ISP: Chemie für SEK I + SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Kieferle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
* K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
* Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

Modul 3

3.1 Vertiefende Aspekte der Chemie: Biochemie

CHE 022 **Organische Chemie III**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.201	Maulbetsch, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Vorlesung zu grundlegenden Themen der Organischen Chemie. Literatur: Bruice, Organische Chemie; Chelain/Lubin-Germain, Organische Chemie im Überblick.

3.2 Experimentalübungen zur Organischen Chemie und Biochemie

CHE 021 **Experimentalübungen zur Organischen Chemie**

Übung 6/5 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B
Einübung von Labortechniken und Herstellung einfacher Präparate aus dem Bereich der Organischen Experimentalchemie. Experimente zu Naturstoffen, Enzymreaktionen und Stoffwechsel.

3.3 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

CHE 016 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.211 (max. 12 Tln.)	Mönch, C.
1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.220	Mönch, C.
1-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.219	Mönch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung werden chemische Experimente zu ausgewählten Themen vorbereitet, durchgeführt und dokumentiert sowie den anderen Teilnehmenden vorgestellt. Im Fokus stehen dabei die Anwendungsmöglichkeiten im Kontext Schule und die hierfür nötige didaktisch-methodische Konzeption der Versuche.

Kommentar: Typ B

Deutsch

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Sprachwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	-			Betzel, D.
2-Gruppe Mittwoch	-			Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Literaturwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Medienwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Mittwoch	10:15 - 11:45	Gans, M.
2-Gruppe		
Freitag	10:15 - 11:45	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar:

M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur:

M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

1.4 Fachdidaktisches Orientierungswissen

DEU 42 Einführung in die Fachdidaktik (Sek I)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 50 Teiln.

Montag

10:15 - 11:45

Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.
- Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.
- Literatur:** Es werden verschiedene Text verwendet, über die im Seminar informiert wird. Sie erhalten Zugang zu diesen Texten.

Modul 2

2.1; 2.2 Literatur und Medien

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.103-Lit-Café Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 28 **Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):
 Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
 Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.
 Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.
 Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de
 Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 40 Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
keine Angabe	-		Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
 keine Modulprüfung möglich
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik
 Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.
 Lektüre:
 L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)
 H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)
 E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)
 J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 53 Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.319	Fuhry, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: - Alina Bronsky: Scherbenpark
 - Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
 - Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
 - Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
 - Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 58 **Literarische Moderne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45		Brune, C.
----------	---------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Baßler, Moritz (Hrsg.): Literarische Moderne: Das große Lesebuch. Frankfurt am Main: Fischer 2010.
Willems, Gottfried: Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne. Köln 2015.

DEU 61 **Arbeit und Müßiggang**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Ziel des Seminars ist es zum einen, Grundzüge eines modernen Begriffs der Arbeit, der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts sich auszuprägen beginnt, unter Einbeziehung auch sozial- und kulturgeschichtlicher Kontexte nachzuzeichnen. In den sich fast zeitgleich ausbildenden literarischen Perspektivierungen dieses Arbeitsbegriffs lässt sich u.a. in Form der Rekurse auf Diskurse des Müßiggangs und auf die hier im Zentrum stehenden Figuren des „Taugenichts“, des Tagträumers oder des jenseits der bürgerlichen (Arbeits-)Ordnung stehenden Künstlers zugleich eine Umwertung der sich gesellschaftlich etablierenden und mehr und mehr verbindlich werdenden Normen bzw. Strukturen der modernen Arbeitswelt beobachten. Diese kritischen Reflexionen werden in sehr verschiedenen Formen und vor unterschiedlichen Hintergründen in der Literatur des 19. und 20. Jahrhundert fortgeführt. Gegenstand des Seminars werden u.a. Texte von Joseph von Eichendorff, Georg Büchner, Gerhard Hauptmann, Franz Kafka und Thomas Mann.
- Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.
- Literatur:** Claudia Lillge, Björn Weyand und Thorsten Unger (Hrsg.): Arbeit und Müßiggang in der Romantik. Paderborn: Fink 2017.

2.3; 2,4 Sprache und Medien

DEU 20 **Grundlagen der Morpho-Syntax**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sind Sie sich nicht sicher,
- was der Unterschied zwischen Subjekt, Substantiv und Subjunktion ist?
- was ein Adjektiv von einem Adverb unterscheidet?
- ob in jedem Prädikat auch ein Verb steckt?
- wo Vor- und Mittelfeld liegen?

Dann können Sie in diesem Seminar sprachwissenschaftliche Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax erwerben.

Sprachliche Phänomene und grammatische Kategorien werden an Beispielen erläutert und diskutiert und in Übungen gefestigt. Darüber hinaus werden didaktische Perspektiven eröffnet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Zum Nachweis der erfolgreichen Teilnahme wird am 08.02.2021 von 08:15 – 09:45 Uhr eine synchrone online-Klausur geschrieben. Bitte halten Sie sich diesen Termin dafür frei. Eine Verlegung des Termins oder ein Nachschreiben der Klausur ist nicht möglich.

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 50 Tln.) Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

2.5 Textrezeption und -produktion

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
Montag - Kleinbub, I.

2-Gruppe
Montag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.

Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u. a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 86 **Neuere Literaturtheorien**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Boose, I.
------------	---------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit einer Grundlage der Literaturdidaktik beschäftigen: den Möglichkeiten, literarische Texte überhaupt begrifflich zu fassen. Dabei orientieren sich die verwendeten Begriffe häufig an zeitgenössischen allgemeinen Weltansichten. Ein Beispiel dafür ist die heute weitverbreitete Vorstellung, dass wir in einem neuen Erdzeitalter leben, dem 'Anthropozän', dem Zeitalter des unumkehrbaren Einflusses des Menschen auf die Erde. Wie nimmt die Literatur dieses an wissenschaftlichen Erkenntnissen und menschlichen Erfahrungen orientierte Konzept auf? Weitere Theorien sind an Genderkonstrukten, an Ideen der Psychoanalyse oder an Fragen der Bedeutung von sprachlichen Zeichen überhaupt interessiert. Bitte beachten Sie: In diesem Seminar können Sie keine Modulprüfung ablegen.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

2.6 Sprachliche und kulturelle Diversität im Deutschunterricht

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.
----------------------	---------------	------------------------	------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 04 **Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 04.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.
Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 05.12.2020	1 1.250 (max. 30 Tln.)	Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 66 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche in der Schule lernen Deutsch als zweite Sprache. Gleichzeitig bringen sie Kompetenzen aus anderen Sprachen mit. Zentrale Aspekte der Veranstaltung sind Bedingungen, Verlauf und Einflussfaktoren des Zweitspracherwerbs. Ebenfalls im Fokus steht der Stand der Spracheinschätzung von Seiteneinsteigern und sprachlich schwachen mehrsprachigen Lernenden. Im Seminar lernen Sie Testverfahren und weitere Möglichkeiten zur Analyse sprachlicher Kompetenzen kennen und entwickeln anhand von konkreten Fällen und am Beispiel einer Unterrichtseinheit selbst Konzepte zu einer ressourcenorientierten Unterstützung mehrsprachiger Lernender mit sprachlichem Förderbedarf.

Literatur: Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. Stuttgart: Kohlhammer

2.7 Fachbezogene Reflexion des unterrichtlichen Handelns und der Lehrerpersönlichkeit

I

2.8 Fachbezogenes Seminar/Projekt II zur Reflexion des unterrichtlichen Handelns und der Lehrerpersönlichkeit

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

Modul 3

3.1; 3.2; 3.3 Sprache/ Medien und ihre Didaktik

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 19 **Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
 Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.
 Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.
 Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.
 In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.
 Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.250	Grundler, E.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 50 Tln.)	Betzel, D.
--------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 74 Sprachwandel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

DEU 75 Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
- Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
- Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.
- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 89 Individuelle Diagnose und Förderung bei Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I - Begleitseminar zum Projekt 'Förderunterricht Sek. I'

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	6.A 6.A.001 Did. Villa	Schiefele, C.
--------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Sprache/Medien“ zuzuordnen.
 Dieses Begleitseminar kann nur von Studierenden besucht werden, die zeitgleich im Schuljahr 2020/21 am Projekt "Förderunterricht Sek. I" (ehemals Mercator-Projekt) teilnehmen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Die schulpraktischen Erfahrungen sollen durch die Begleitveranstaltung fachwissenschaftlich und fachdidaktisch fundiert werden. Wir werden uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen:

- Woher weiß ich, was gefördert werden muss?
- Wozu dient ein Förderplan und wie wird er erstellt?
- Welche Prinzipien und Kompetenzbereiche gibt es im Bereich der Sprachförderung?
- Welche Methoden und Arbeitsformen gibt es für eine sinnvolle Sprachförderung?

Darüber hinaus wird ein großer inhaltlicher Schwerpunkt sein, die Unterrichtspraxis zu reflektieren, Probleme zu besprechen und Fragen zu klären.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

3.4; 3.5; 3.6 Literatur/ Medien und ihre Didaktik

DEU 07 Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 08 Einführung in Filmanalyse und Filmdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: "Als einfache Kunst ist der Film ständig in Gefahr, seinem Einfach-Sein zum Opfer zu fallen", und: "Ein Film ist schwer zu erklären, weil er leicht zu verstehen ist" (Christian Metz) - Hinter diesen Behauptungen stehen das Wissen und die Erfahrung, dass Filmbilder Komplexzeichen sind, die in hoher Geschwindigkeit auf den Rezipienten einwirken und häufig eben gerade nicht eindeutig sind. Analytische Operationen und Sinnkonstruktion, das Verstehen von Film bedürfen daher genauso eines analytischen Instrumentariums, wie dies bzgl. der Literatur als selbstverständlich gilt. Systematisches Arbeiten an und mit Filmen muss sich auf eine Vielzahl von Fragen einlassen. So werden wir uns im Seminar exemplarisch einer Reihe von Aspekten widmen: Wir untersuchen die "Sprache" des Films, den Film als semiotisches System, den Film als narrativen Text, Prinzipien der Genrebildung. In den Sitzungen werden die jeweiligen Seminardiskussionen immer wieder an geeigneten Filmszenen/-sequenzen überprüft bzw. vom filmischen Material aus geführt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Anders, Petra/ Staiger, Michael (2019): Einführung in die Filmdidaktik. Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

DEU 09 Kästner und der Film

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.
- Kommentar:** Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):
- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
 - Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
 - Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
 - Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
 - Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
 - Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
 - Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
 - Gans, Michael/ Vogel, Harald
 - Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
 - Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
 - Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
 - Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
 - Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 10 **Literaturdidaktische Orientierungen**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (»guten«) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).

Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 11 **Medialität von Literatur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.317 (max. 20 Tln.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit den Medienbegriffen, die Sie in den Einführungsveranstaltungen zum Thema kennengelernt haben, auseinandersetzen und sie vertiefen. Was verstehen wir unter einem sprachlichen Zeichen? Welche Rolle spielen sprachliche Zeichen für unser Verständnis von Literatur? Zu diesen Fragen erarbeiten wir uns didaktische Konzepte, die Sprache und Literatur verbinden. Zudem kommen der Text und seine verschiedenen medialen Aspekte in den Blick. Bitte beachten Sie, dass Sie in diesem Seminar keine Modulprüfung ablegen können.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar: Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 **Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.

Kommentar: Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlus#ter und Suzanne Collins.
- Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 39 'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	18:00 - 19:30	ab Mo, 02.11.2020	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.)	Roeder, C.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Ein Moodle-Kurs (**Kenntwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.
- Kommentar:** Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kenntwort: Literaturkritik.

DEU 52 Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Löffler, N.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.
- Literatur:** Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 55 Hybride Identitäten

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.319	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: - Alina Bronsky: Scherbenpark
 - Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
 - Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
 - Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
 - Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 62 **Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.
 Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.
 Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtiger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

DEU 85 **Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.225 (max. 20 Tin.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.
- Kommentar:** Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.
WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.!
- Literatur:** Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.7 Forschungsseminar zu fachwissenschaftlichen/ fachdidaktischen Aspekten des Deutschunterrichts

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	08:15 - 09:45		Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 72 Das Komma - produktiv und rezeptiv

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

3.8 Projektorientiertes Arbeiten im Deutschunterricht

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).
- Kommentar:** "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel findet im Literatur-Café (1.103) statt	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel findet im Literatur-Café (1.103) statt	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermitteln (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshoperteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 52 Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

SPT 02 Text- und Klangwerkstatt, vertonen literarischer Texte

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 4 4.225 (max. 25 Tln.) Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der 4. CP kann mit einer zusätzlichen Aufgabe erworben.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Wie verändert sich die Wirkung von gesprochenen Worten, wenn Klänge dazukommen? Literarische Vertonungsbeispiele werden untersucht und analysiert in Bezug auf ihre musikalische Dramaturgie. In einer praktischen Phase werden in Teams Gedicht-Vertonungen hergestellt, das gesprochene Gedicht wird eingebettet in eine unterstützende Klangumgebung, bestehend aus Musik, Geräuschen, „Soundscapes“ oder „Field Recordings“. Kenntnisse im Umgang mit Audiotechnik und Schnittprogrammen befähigen die Teilnehmer, Vertonungswerkstätten an Schulen anzubieten. Die Ergebnisse der Audiowerkstatt können in einer weiteren Produktionsphase zu Soundtracks einer Gedicht-Verfilmung werden.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prenting, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263.

SPT 03 Klangwerkstatt für die Wortbühne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.249 Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkünstelelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

Modulunabhängige Veranstaltungen**DEU 47 Unterrichts- und Fördermaterialien analysieren und beurteilen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Jooß, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ A****SPT 05 Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar 3 Credit Points Max. 15 Teiln.

Einzel 09:00 - 14:00 Mo, 01.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Einzel 09:00 - 14:00 Di, 02.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Einzel 09:00 - 14:00 Mi, 03.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Einzel 09:00 - 14:00 Do, 04.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Sprachwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	-	Betzel, D.
--------------------	---	------------

2-Gruppe Mittwoch	-	Grundler, E.
----------------------	---	--------------

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.

Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.

Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).

E. Grundler:

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**

Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.

E. Grundler:

Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Literaturwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
----------------------	---------------	-----------

2-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.
----------------------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.
- Kommentar:** Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.
- Literatur:** Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3, überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Medienwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45			Gans, M.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45			Pfäfflin, S.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 05.02.2021	1 1.102 Aula	Gans, M. Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: **M. Gans:**

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: **M. Gans:**

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

1.4 Fachdidaktisches Orientierungswissen

DEU 42 **Einführung in die Fachdidaktik (Sek I)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Es werden verschiedene Text verwendet, über die im Seminar informiert wird. Sie erhalten Zugang zu diesen Texten.

Modul 2

2.1 Sprachliche und kulturelle Diversität im Deutschunterricht

CHE 030 Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 2 2.211 (max. 20 Tln.) Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kramer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Rosch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Sofortinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Rosch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 04 Kompaktveranstaltung: Differenzierende Aufgaben im Deutschunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 13:00 - 18:30 Fr, 06.11.2020 1 1.250 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Einzel 09:00 - 16:30 Sa, 07.11.2020 1 1.255 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Einzel 13:00 - 18:30 Fr, 04.12.2020 1 1.250 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Einzel 09:00 - 16:30 Sa, 05.12.2020 1 1.250 (max. 30 Tln.) Dammert, Y.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Um Schülerinnen und Schüler im Deutschunterricht gezielt fördern und fordern zu können, sollte die Lehrperson nicht nur die Lernvoraussetzungen der Lernenden kennen, sondern auch in der Lage sein, passgenaue Lernangebote zu schaffen. In diesem Seminar befassen wir uns daher vor allem mit den Merkmalen guter Lern- und Leistungsaufgaben und ihren Funktionen für den differenzierenden und individualisierenden Unterricht. Wir analysieren Lehrmittel anhand ihrer Differenzierungsangebote und entwickeln darauf aufbauend selbst Differenzierungsaufgaben.

Literatur: Brand, von T.; Brandl, F.(2017): Deutschunterricht in heterogenen Lerngruppen: Individualisierung – Differenzierung - Inklusion in den Sekundarstufen. Seelze: Klett Kallmeyer.

DEU 66 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche in der Schule lernen Deutsch als zweite Sprache. Gleichzeitig bringen sie Kompetenzen aus anderen Sprachen mit. Zentrale Aspekte der Veranstaltung sind Bedingungen, Verlauf und Einflussfaktoren des Zweitspracherwerbs. Ebenfalls im Fokus steht der Stand der Spracheinschätzung von Seiteneinsteigern und sprachlich schwachen mehrsprachigen Lernenden. Im Seminar lernen Sie Testverfahren und weitere Möglichkeiten zur Analyse sprachlicher Kompetenzen kennen und entwickeln anhand von konkreten Fällen und am Beispiel einer Unterrichtseinheit selbst Konzepte zu einer ressourcenorientierten Unterstützung mehrsprachiger Lernender mit sprachlichem Förderbedarf.

Literatur: Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. Stuttgart: Kohlhammer

2.2 Literarisches Lernen / Textverstehen

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 28 Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):
 Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
 Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
 Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.
 Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.
 Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de
 Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

2.3 Literatur und Medien für Jugendliche**DEU 37 Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
 Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.
 Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.
 Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
 Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.4 Mündlichkeit / Schriftlichkeit

DEU 30 Einführung in die Gesprächsanalyse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.249	Steinebronn, T.
2-Gruppe				
Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 68 **Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

2.5 Fachbezogene Reflexion des unterrichtlichen Handelns und der Lehrerpersönlichkeit

Modul 3

3.1 Sprache/ Medien und ihre Didaktik

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe				
Montag	-			Kleinbub, I.
2-Gruppe				
Montag	-			Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur:

Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 50 Teiln.

Mittwoch

18:00 - 19:30

1 1.250 (max. 50 Tln.)

Holdorf, K.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar:

In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

14tägl

08:15 - 11:45

ab Fr, 06.11.2020

4 4.225 (max. 30 Tln.)

Holdorf, K.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar:

In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 89 **Individuelle Diagnose und Förderung bei Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I - Begleitseminar zum Projekt 'Förderunterricht Sek. I'**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 6.A 6.A.001 Did. Villa Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Sprache/Medien“ zuzuordnen.
 Dieses Begleitseminar kann nur von Studierenden besucht werden, die zeitgleich im Schuljahr 2020/21 am Projekt "Förderunterricht Sek. I" (ehemals Mercator-Projekt) teilnehmen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Die schulpraktischen Erfahrungen sollen durch die Begleitveranstaltung fachwissenschaftlich und fachdidaktisch fundiert werden. Wir werden uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen:
 - Woher weiß ich, was gefördert werden muss?
 - Wozu dient ein Förderplan und wie wird er erstellt?
 - Welche Prinzipien und Kompetenzbereiche gibt es im Bereich der Sprachförderung?
 - Welche Methoden und Arbeitsformen gibt es für eine sinnvolle Sprachförderung?
 Darüber hinaus wird ein großer inhaltlicher Schwerpunkt sein, die Unterrichtspraxis zu reflektieren, Probleme zu besprechen und Fragen zu klären.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

3.2 Literatur/ Medien und ihre Didaktik

DEU 10 **Literaturdidaktische Orientierungen**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (xgutenx) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
 Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).
 Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.

findet im Literatur-Café (1.103) statt

Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	Haag, P.
--------	---------------	----------------	----------

findet im Literatur-Café (1.103) statt

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021	Haag, P.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
--------	---------------	-------------------	---------	--------------

Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.

Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.

Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Löffler, N.
--------	---------------	---------------------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.319	Fuhry, N.
----------	---------------	--	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.
- So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:**
- Alina Bronsky: Scherbenpark
 - Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
 - Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
 - Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
 - Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
- Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
- Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechen gestalten – vertonen - vermitteln" statt.
- Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:**
- Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
- Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
- Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
- Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.3 Themenübergreifende und/oder forschungsbezogene Lehrveranstaltung

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	08:15 - 09:45		Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.
Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.
- Literatur:** Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 72 **Das Komma - produktiv und rezeptiv**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Die Zeichensetzung, insbesondere das Komma, stellt nicht nur Schüler/innen vor besondere Herausforderungen. Im Seminar wird zunächst das Komma auf der Grundlage des Amtlichen Regelwerks besprochen. Anschließend werden drei kommarelevante Stellen produktionsorientiert (Primus 2010) und rezeptionsorientiert (Bredel 2011) beleuchtet, um auf dieser Grundlage kommadidaktische Fragen behandeln zu können.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).
- Literatur:** Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB), S. 120-145.

3.4 Projektorientiertes Arbeiten im Deutschunterricht

DEU 21 **Sprache und Gewalt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Im Zentrum des projektorientierten Seminars stehen die Themen Sprache und Gewalt. Dass mit Sprache Gewalt ausgeübt wird, sehen wir in vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens. Die Seminarteilnehmer/innen werden das Thema zunächst eigenaktiv fachlich aufbereiten, um dann gemeinsam ein Projekt für Schülerinnen und Schüler zu konzipieren. Ziel ist es, mit dem Projekt für das Gewaltpotenzial von Sprache zu sensibilisieren und Wege für einen respektvollen sprachlichen Umgang aufzuzeigen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Löffler, N.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

Modulunabhängige Veranstaltungen

DEU 47 **Unterrichts- und Fördermaterialien analysieren und beurteilen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Jooß, C.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ A**

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Englisch

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Introduction to linguistics

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.
2-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
 (Please get a hold of this book **before** the start of the course)

1.2. Introduction to the teaching of English

ENG 20 Language Pedagogy I

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.

Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:

Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkman. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.

Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

1.3. Applied Linguistics

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)

(You SHOULD have the book before the start of the course)

1.4. Language skills I

ENG 01 Language Skills I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag 08:15 - 09:45 Hall, R.

2-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45		Hall, R.
3-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.

Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.

Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

Modul 2

2.1. Introduction to literature

ENG 31 **Literary Studies I / Introduction to Literature**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	14:15 - 15:45		Zimmermann, H.

2-Gruppe			
Freitag	12:15 - 13:45		Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.

Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

2.2. Introduction to the culture and civilisation of the English-Speaking world

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.17	Fenn, P.
---------	---------------	----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof
 history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof
 America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua francawill also
 be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

2.3. Secondary-specific ways of teaching

ENG 24 Language Pedagogy III

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 45 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-		Ade-Thurow, B.
2-Gruppe			
Mittwoch	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

Language Pedagogy III entspricht *Secondary-specific ways of teaching* in der PO 2011, nicht aber der gleichnamigen
 Veranstaltung *Secondary-specific ways of teaching* im MA der PO 2015.

Also offered as the seminar "Principles and Issues in English Language Teaching" for the Bachelor programme in
 "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b Baustein 3).

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course is based on a series of teacher training modules which aim to develop practical skills in teaching English as a foreign
 language. The training sessions will involve demonstrations, discussions and pair/group work. We will focus on the following
 areas of methodology: planning a lesson, teaching aims/goals, presenting and practising vocabulary/grammar structures, using
 a reading text, reading/writing/listening activities, asking questions, giving instructions and communicative activities etc. A
 series of articles offering theoretical and practical background knowledge will be presented and discussed in small groups on a
 weekly basis. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the
 assignments and a presentation.

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course: Timm, Johannes
 P. (1998): Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts. Berlin: Cornelsen. Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-
 von Ditfurth, Marita (2004): Introduction to the English Language Teaching. Stuttgart: Klett. Haß, Frank (2006): Fachdidaktik
 Englisch. Tradition - Innovation – Praxis. Stuttgart: Klett.

2.4. Begleitseminar

ISP ENG 03 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Langbein, A.
2-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Bauke, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The Schulpraxisamt will require LSF registration for this class.
 Kommentar: A detailed description of the class will be given at the first meeting.
 Literatur: A reader will be provided.

2.5. Language skills II: Phonetics and pronunciation

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe		
Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe		
Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.

Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

2.6. und 2.7 Vertiefende fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Veranstaltung

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	-	Ade-Thurow, B.
2-Gruppe		
Montag	-	Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
 This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".
 It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.
 Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.
 Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 12 Language in Classroom Interaction

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.116	Haudeck, H.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 23 Short Stories in the 19th Century in the USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Hollm, J.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

2.8. Language skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-		Hall, R.
----------------------	---	--	----------

2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.
Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.
Assessment will be based on a 500 word essay written in class.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

Modul 3

3.1 Applied Linguistics (Hauptseminar)

ENG 28 **Understanding Classroom Interaction**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

Literatur:

- * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
- * Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
- * Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2 Literature/Culture (Hauptseminar)

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.

Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.
 Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.
 In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
 Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 Literature for Children and Young Adults

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

3.3 Fachdidaktik (Hauptseminar)

ENG 25 Teaching Foreign Languages in the Digital Age

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.
 In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.
 Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.

Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.

Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.

The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.

Literatur: * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
 * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
 * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

3.4 Language skills

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
- Please register via LSF.
- Kommentar:** Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.
- As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.
- Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.
- You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.
- Literatur:** Course materials will be announced via Moodle.

3.5 Fachübergreifende Veranstaltung

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

3.6 Projektbegleitende Veranstaltung

ENG 04 **Language Skills IVa/IVb: Film Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional Leistung in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Ade-Thurow, B.
--------	---	----------------

2-Gruppe

Montag	-	Ade-Thurow, B.
--------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).

Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.

In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 23 Short Stories in the 19th Century in the USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

3.7 Projekt

ENG 04 Language Skills IVa/IVb: Film Discussion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

2-Gruppe Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
 This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".
 It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.
 Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.
 Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).
Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.
 Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.
 In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.
 The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Introduction to linguistics

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	-	Ade-Thurow, B.

2-Gruppe		
Dienstag	-	Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

1.2. Introduction to the teaching of English

ENG 20 **Language Pedagogy I**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).
Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:
Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkman. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.
Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

1.3. Applied Linguistics

ENG 09 **Linguistics Ib / Applied Linguistics**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.
Your performance will be assessed with a written final exam.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** Yule, The study of language (5th or 6th edition)
(You SHOULD have the book before the start of the course)

1.4. Language skills I

ENG 01 Language Skills I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Montag	08:15 - 09:45	Hall, R.
2-Gruppe		
Montag	10:15 - 11:45	Hall, R.
3-Gruppe		
Freitag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar:** The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.
Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.
Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur:** The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

Modul 2

2.1. Introduction to literature

ENG 31 Literary Studies I / Introduction to Literature

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe		
Freitag	12:15 - 13:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.
Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.
Typ B (see above)
- Literatur:** For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

2.2. Introduction to the culture and civilisation of the English-Speaking world

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.117	Fenn, P.
---------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).
Please register via LSF.
- Kommentar:** This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua francawill also be addressed.
- Literatur:** J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

2.3. Secondary-specific ways of teaching

ENG 24 **Language Pedagogy III**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 45 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-		Ade-Thurow, B.

2-Gruppe			
Mittwoch	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Language Pedagogy III entspricht *Secondary-specific ways of teaching* in der PO 2011, nicht aber der gleichnamigen Veranstaltung *Secondary-specific ways of teaching* im MA der PO 2015.
 Also offered as the seminar "Principles and Issues in English Language Teaching" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b Baustein 3).
 Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** The course is based on a series of teacher training modules which aim to develop practical skills in teaching English as a foreign language. The training sessions will involve demonstrations, discussions and pair/group work. We will focus on the following areas of methodology: planning a lesson, teaching aims/goals, presenting and practising vocabulary/grammar structures, using a reading text, reading/writing/listening activities, asking questions, giving instructions and communicative activities etc. A series of articles offering theoretical and practical background knowledge will be presented and discussed in small groups on a weekly basis. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation.
- Literatur:** The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course: Timm, Johannes P. (1998): *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen. Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-von Ditfurth, Marita (2004): *Introduction to the English Language Teaching*. Stuttgart: Klett. Haß, Frank (2006): *Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation – Praxis*. Stuttgart: Klett.

2.4. Begleitseminar

ISP ENG 03 **Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.116 (max. 20 Tln.)	Langbein, A.
2-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	11 11.117 (max. 20 Tln.)	Bauke, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** The Schulpraxisamt will require LSF registration for this class.
- Kommentar:** A detailed description of the class will be given at the first meeting.
- Literatur:** A reader will be provided.

2.5. Language skills II: Phonetics and pronunciation

ENG 02 **Language Skills II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Kuuskoski, A.
3-Gruppe			
Freitag	08:15 - 09:45		Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

Modul 3

3.1. Applied Linguistics (Hauptseminar)

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

- Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). *The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective*. Oxford: Blackwell.
* Sert, Olcay (2015). *Social interaction and L2 classroom discourse*. Edinburgh University Press Edinburgh.
* Walsh, Steve (2006). *Investigating Classroom Discourse*. London, New York: Routledge.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2. Literature/Culture (Hauptseminar)

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.

Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.
 Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.
 In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
 Typ B

Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 Literature for Children and Young Adults

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

3.3. Fachdidaktik (Hauptseminar)

ENG 25 Teaching Foreign Languages in the Digital Age

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.
 In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.
 Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
 Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.
 Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.
 The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.

Literatur: * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
 * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
 * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Ethik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichte der Philosophie/Ethik mit Tutorium

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**
Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.
Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.
Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.
Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**
AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.
Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.
Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

1.2 Grundpositionen der Ethik mit Tutorium

PHI 01 Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

1.3 Ethikdidaktik I

PHI 21 Blended Learning: Fachdidaktik Ethik I - Die Grundlagen

Seminar 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

14tägl 16:15 - 17:45 ab Di, 03.11.2020 Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung findet am 03.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen.

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen, Fachdidaktik I früh, aber vielleicht nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik II zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

1.4 und 1.5 Freies philosophisch-ethisches Thema

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

Modul 2**Begleitveranstaltung ISP: Ethik für SEK I + SOP**

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45			Tappe, I.
----------	---------------	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die obligatorische Veranstaltung dient der Begleitung und Vertiefung des Integrierten Semesterpraktikums (ISP) im Fach Ethik. Inhalte und Texte werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben. Das Seminar soll die Studierenden bei der Planung eigener Unterrichtsversuche an der Schule anleiten und sie bei deren fachdidaktischer Reflexion unterstützen.

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 22 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II - Vertiefung**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020	Maisenhölder, P.
--------	---------------	-------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums läßt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung in Fachdidaktik II findet am 10.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen. In Fachdidaktik II ist diese Lektüre und entsprechende Aufgaben schon in der ersten Semesterwoche angesetzt (Bearbeitungszeitraum 03.11.2020, 16:15 Uhr bis 06.11.2020, 23:55 Uhr).

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und läßt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen Fachdidaktik II nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik I zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.

Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Rath, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)
Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

Modul 3

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 17 Ethik und Kontext

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Höft, D.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie lässt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Rath, M.
--------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45		Rath, M.
---------	---------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 12:15 - 13:45 Mi, 07.10.2020 1 1.256 Seng, L.

Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Tappe, I.
----------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichte der Philosophie/Ethik mit Tutorium

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

1.2 Grundpositionen der Ethik mit Tutorium

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

1.3 Ethikdidaktik I

PHI 21 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik I - Die Grundlagen**

Seminar 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

14tägl 16:15 - 17:45 ab Di, 03.11.2020 Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung findet am 03.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen.

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen, Fachdidaktik I früh, aber vielleicht nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik II zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

1.4 und 1.5 Freies philosophisch-ethisches Thema

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

Modul 2ISP PHI 39 **Begleitveranstaltung ISP: Ethik für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45			Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die obligatorische Veranstaltung dient der Begleitung und Vertiefung des Integrierten Semesterpraktikums (ISP) im Fach Ethik. Inhalte und Texte werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben. Das Seminar soll die Studierenden bei der Planung eigener Unterrichtsversuche an der Schule anleiten und sie bei deren fachdidaktischer Reflexion unterstützen.

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 22 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II - Vertiefung**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020	Maisenhölder, P.
--------	---------------	-------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums läßt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden der Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung in Fachdidaktik II findet am 10.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen. In Fachdidaktik II ist diese Lektüre und entsprechende Aufgaben schon in der ersten Semesterwoche angesetzt (Bearbeitungszeitraum 03.11.2020, 16:15 Uhr bis 06.11.2020, 23:55 Uhr).

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und läßt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen Fachdidaktik II nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik I zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
--------	---------------	----------------	------------------

Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
--------	---------------	----------------	------------------

Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Rath, M.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)
Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Donnerstag	-			Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

Modul 3

PHI 08 **Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.**)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 17 **Ethik und Kontext**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie lässt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehreport Uni-Stuttgart)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.

Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	Rath, M.
---------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Tappe, I.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.

Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

Französisch

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Pourquoi devenir professeur de français?

1.2 Phonétique et phonologie

1.3 Introduction aux cultures et littératures francophones

1.4 Introduction à la linguistique du français

1.5 Introduction à la didactique du FLE

Modul 2

2.1 Normes et variétés dans le monde francophone

2.2 Cultures et littératures dans le monde francophone

2.3 Español Lengua Extranjera (Niveau A1) (oder alternativ andere Sprache bei Spanischkenntnissen)

INT 06 Italienisch I (Anfänger)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.203 (max. 19 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universitalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 08 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.
 Grammatik:
 Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 09 **Spanisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Mohl, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Buch: Via rápida A1-B1

2.4 Enseignement bilingue

2.5 Aspects de la littérature francophone

2.6 Aspects culturels et interculturels

FRA 02 **Lecture guidée I**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
 Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours sera divisé en deux parties. La première sera consacrée à l'étude de textes contemporains, la seconde sera un entraînement au résumé et à la compréhension orale.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

2.7 La grammaire et le lexique à l'école primaire

2.8 Le texte comme base de travail en cours de FLE

Modul 3

3.1 Réflexion du ISP

3.2 Español Lengua Extranjera (A2 - Vertiefung der in Modul 1 studierten weiteren Sprache)

INT 07 Italienisch II (Fortgeschrittene)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.201 (max. 20 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universtalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 10 Spanisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele:

Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.

Grammatik:

- Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)

- Preposiciones: a de conmigo contigo por para

- Die Akkusativ- und Dativpronomen

- Subjuntivo. Präsens

3.3 Littérature francophone

3.4 Aspects des cultures francophones

3.5 Analyses et méthodes en linguistique

3.6 Recherche et développement en cours de FLE

3.7 Aspects de l'enseignement bilingue

3.8 Aspects de didactique de la littérature

3.9 Apprentissage interculturel

3.10 Aspects de didactique de linguistique

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Pourquoi devenir professeur de français ?

1.2 Phonétique et phonologie

1.3 Introduction aux cultures et littératures francophones

1.4 Introduction à la linguistique du français

1.5 Introduction à la didactique du FLE

Modul 2

2.1 Normes et variétés dans le monde francophone

2.2 Cultures et littératures dans le monde francophone

2.3 Aspects de la littérature francophone

FRA 02 **Lecture guidée I**

Seminar

2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag

16:15 - 17:45

Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Faches unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours sera divisé en deux parties. La première sera consacrée à l'étude de textes contemporains, la seconde sera un entraînement au résumé et à la compréhension orale.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

2.4 Enseignement bilingue

2.5 Réflexion du ISP

Modul 3

3.1 Recherche et développement en cours de FLE

3.2 Aspects de didactique de la littérature

3.3 Aspects de didactique de linguistique

3.4 Apprentissage interculturel

Geographie

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1. Grundlagen der Physischen Geographie

1.2. Grundlagen der Humangeographie

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

1.3. Geographische Fachmethoden 1

1.4. 2 Exkursionstage

Modul 2

2.1 Regionale Geographie 1a: Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

2.2 Einführung in die Geographiedidaktik

GEO 04 Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

2.3 Geographische Fachmethoden 2: Themenorientiertes geographisches Arbeiten (inklusive 2 Geländetage)

GEO 12 Projektorientierte Geländearbeit: Thema Wochenmarkt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im SoSe angeboten (WiSe 20/21 als Ausnahme).

Kommentar: Im Rahmen des Projekts werden zunächst mit verschiedenen geographischen Fachmethoden Untersuchungen konzipiert und vor Ort durchgeführt. Im zweiten Teil erfolgt die Umsetzung als unterrichtspraktisches Projekt sowie ggf. die Erprobung mit einer Schulklasse.

2.4 2 Exkursionstage zur regionalen Geographie Baden-Württembergs (mit Bericht)

GEO 17 **Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen**

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

2.5 1. Begleitseminar zur Schulpraxis: Planung und Reflexion von Geographieunterricht

2.6 Vertiefung Physische Geographie

2.7 Regionale Geographie 1b

2.8 Aktuelle Themen der Geographie 1

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

2.9 2. Begleitseminar zur Schulpraxis: Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 1

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag	08:15 - 11:45		4 4.226	Conrad, D.
--------	---------------	--	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitiker, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.

Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 18 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 Geomedieneinsatz im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

Modul 3

3.1 Ausgewählte Fragestellungen zum Mensch-Umwelt-System

GEO 14 Mensch-Umwelt-Systeme

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

3.2 Regionale Geographie 2

3.3 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 2

GEO 07 Exkursionsdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag 08:15 - 11:45 4 4.226 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tin.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitik, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.
Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

GEO 18 **Planung und Gestaltung von Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	10:15 - 11:45		4 4.226	Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	16:15 - 17:45		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularat Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.4 Großexkursion

3.5 Vertiefung Humangeographie

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

3.6 Aktuelle Themen der Geographie 2

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

3.7 Geographische und geographiedidaktische Forschung

3.8 Geographische Fachmethoden 3

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1. Grundlagen der Physischen Geographie

1.2. Grundlagen der Humangeographie

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium				
Dienstag	12:15 - 13:45		4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45		4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

1.3. Geographische Fachmethoden 1

1.4. 2 Exkursionstage

Modul 2

2.1 Regionale Geographie 1a: Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
 Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

2.2 Einführung in die Geographiedidaktik

GEO 04 Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

2.3 Geographische Fachmethoden 2: Themenorientiertes geographisches Arbeiten (inklusive 2 Geländetage)

GEO 12 Projektorientierte Geländearbeit: Thema Wochenmarkt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im SoSe angeboten (WiSe 20/21 als Ausnahme).

Kommentar: Im Rahmen des Projekts werden zunächst mit verschiedenen geographischen Fachmethoden Untersuchungen konzipiert und vor Ort durchgeführt. Im zweiten Teil erfolgt die Umsetzung als unterrichtspraktisches Projekt sowie ggf. die Erprobung mit einer Schulklasse.

2.4 2 Exkursionstage zur regionalen Geographie Baden-Württembergs (mit Bericht)

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

2.5 Begleitseminar zur Schulpraxis: Planung und Reflexion von Geographieunterricht

Modul 3

3.1 Ausgewählte Fragestellungen zum Mensch-Umwelt-System

GEO 14 Mensch-Umwelt-Systeme

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

3.2 Regionale Geographie 2 (Seminar zur Großexkursion)

3.3 Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 2

GEO 07 Exkursionsdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag 08:15 - 11:45 4 4.226 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitik, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.
Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

GEO 18 **Planung und Gestaltung von Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	10:15 - 11:45		4 4.226	Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	16:15 - 17:45		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularat Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.4 Großexkursion

Geschichte

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

1.3 Einführung in den Bereich außerschulischer Lernorte

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

1.4 Einführung in die Historische Quellenkunde

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.5 Zugänge zur Vergangenheit

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 2

2.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

2.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investurstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investurstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investurstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
Nach Ablauf der Ummeldfrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

2.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorberechnung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldfrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

2.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 34 Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Sieg, U.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Sieg, U.
--------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbereitung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.7 Ein Thema aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Theorie

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

2.8 Einführung in den Bereich der Geschichtskultur

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

2.9 Praxisbegleitung ISP

2.10 Ein praxisbezogenes geschichtsdidaktisches Seminar als weitere Begleitung zum ISP

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 60 **Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 3

3.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

3.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314 Weber, P.

Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Sieg, U.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
--------	---------------	----------------	--	------------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.
------------	---	-----------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/ Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

3.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn des Moodle-Passwort des Kurses.

3.7. Ein Thema aus dem Bereich Geschichte und Medien

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Viereck, H.
------------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar:** Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur:** Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden:Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa´s super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam.2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	-	Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.
- Besonderheiten Online-Semester:Typ A:** asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.
- Testat:** Semesterbegleitende Aufgaben
- Modulprüfung:** fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
---------	-----------------------

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

- Kommentar:** Course Description:
- Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.
- Course Objectives | Student Learning Outcomes
- At the conclusion of this course, students will demonstrate:
- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective fromthe prehistoric to the 13th century.
 - Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
 - Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationshipbetween form and function.
 - Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economicchanges, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced thecreationof works of art and aesthetic movements.
 - Understanding of the language of art criticism
 - Ability to improve critical skills of analysis and discernment.
- Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron):** Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.8 Ein Thema aus dem Bereich der Geschichtskultur

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann. Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen. In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?
 Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.
 Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.9 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Kulturgeschichte'

GES 37 Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Viereck, H.
------------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

-Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.

-Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.

-Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.

-Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.

-Understanding of the language of art criticism

-Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.10 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Gender'

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.11 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Alltagsgeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.12 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Transnationale Geschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.13 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Politikgeschichte'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-			Hestler, C.
--------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.14 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Krieg und Frieden'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 23 Teiln.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	14:15 - 15:45		Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.15 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Orts, Regional- oder Landesgeschichte'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.16 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Sozial- und Wirtschaftsgeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*
Referat plus Hausarbeit

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.17 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Strukturgeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.18 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Institutionengeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturestreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturestreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturestreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturestreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

1.2. Einführung in die Geschichtsdidaktik

1.3. Einführung in den Bereich außerschulischer Lernorte (mit Exkursionen)

GES 27 **Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt
Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

1.4. Einführung in die Historische Quellenkunde

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.5. Zugänge zur Vergangenheit

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Viereck, H.
------------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 2

2.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

2.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

2.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

2.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 34 Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 42 Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 57 The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldefrist/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldefrist/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldefrist/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn des Moodle-Passwort des Kurses.

2.7 Ein Thema aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Theorie

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann. Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen. In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

2.8 Praktikumsbegleitung ISP

Modul 3

3.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.
Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.
 Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

3.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Sieg, U.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
 Referat plus Hausarbeit*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
--------	---------------	----------------	--	------------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.
------------	---	-----------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbereitung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafè**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingueller Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Roth, S.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/ Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

3.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Ettliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.7 Ein Thema aus dem Bereich Geschichte und Medien

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden:Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa´s super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam.2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualler Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

-Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.

-Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.

-Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.

-Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.

-Understanding of the language of art criticism

-Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.8 Einführung in die Geschichtskultur

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldefrist/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann. Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen. In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbereitung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldfrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

Informatik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Standardanwendungen

1.2 Digitale Medien

INF 330 Digitale Medien

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Zendler, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.

Die Veranstaltung findet synchron (4 Termine, Videokonferenz), ergänzt um Blockveranstaltungen statt.

Kommentar: Die Veranstaltung beschäftigt sich mit Grundlagen der digitale Medienformate für Bild, Audio und Video. Konzepte für Auflösung, Farbtiefe, Layer, Frame, Samplerate, u.a. werden eingeführt. Vor- und Nachteile von Bild-, Audio und Video-Kompression werden behandelt. Zudem wird auf rechtliche Aspekte bei Verwendung digitaler Medien aus dem Internet eingegangen. Praktisch werden Tools zur digitalen Medienbearbeitung behandelt, z.B. Gimp, Audacity, 3D-Modeler.

Literatur: Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Digitale Farbe. Berlin: Springer.

Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Visuelle Kommunikation. Berlin: Springer.

Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Zeichen und Grafik. Berlin: Springer.

Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. AV-Medien. Berlin: Springer.

Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Web-Design. Berlin: Springer.

1.3 Webtechnologien

1.4 Programmierpraktikum

Modul 2

2.1 Fachdidaktik Informatik

2.2 Grundlagen der Informatik

INF 110 Grundlagen der Informatik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:00 - 18:00 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung findet synchron (Videokonferenzen) statt.
Voraussetzung: Studium der Informatik bzw. Bildungsinformatik.

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung sind zunächst die wesentlichen Teilgebiete der Informatik. Schwerpunkt der Veranstaltung sind zentrale Inhalts- (Information, Daten Modell, System, Algorithmus, Automat, u.a.) und Prozesskonzepte (analysieren, klassifizieren, ordnen, kommunizieren, u.a.) der Informatik. Zum Umgang mit den zentralen Konzepten werden Tools (Editoren, Simulationswerkzeuge, Entwicklungsumgebung) zur Unterstützung eingesetzt

Literatur: Herold, H. et al. 2017. Grundlagen der Informatik. Frankfurt: Pearson.

2.3 Programmierprojekt

2.4 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

INF 340 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Die Veranstaltung findet synchron statt (Videokonferenzen)
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
- Kommentar: Die Veranstaltung konzentriert sich auf fünf Kompetenzkomplexe in einem Kompetenzmodell für die Informatikdidaktik: (1) Kompetenzbereichen, (2) Kompetenzkomponenten, (3) Kompetenzstufen, (4) Kompetenzerwerb und (5) Kompetenzbewertung. Inhalte der Veranstaltung sind: Identifizieren von Kompetenzmodellen, Festlegen von Kompetenzkomponenten, Bestimmen von Kompetenzbereichen, Identifizieren von Kompetenzstufen, Kompetenzen codieren, Kompetenzen formulieren, Aufgaben formulieren, Aufgaben Kompetenzen zuordnen, Bewerten von Kompetenzen
- Literatur: Gnahs, D. (2007). *Kompetenzen – Erwerb, Erfassung, Instrumente*. Bielefeld: Bertelsmann.
Walzik, S. (2006). *Kompetenzen als Lernziele formulieren*. St. Gallen: Institut für Wirtschaftspädagogik.
Zendler, A., Klaudt, D., & Seitz, C. (2014). Empirical determination of competence areas to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 51(1), 71–89.
Zendler, A., Seitz, C., & Klaudt, D. (2016). Process-based development of competence models to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 54(4), 563–597.

2.5 E-Learning

2.6 Begleitseminar ISP

2.7 Computer in der Schule, praxisbegleitend

2.8 Systemadministration

Modul 3

3.1 Programmiersprachen für Kinder

3.2 Schulbuchentwicklung Informatik

3.3 Softwaregestützte Diagnose von Lernschwierigkeiten

3.4 Forschungsorientierte Informatikdidaktik

3.5 Programmierprojekt II

3.6 Datenbanktechnologie

3.7 Softwaretechnik

3.8 Fächerübergreifende Lernsoftware

3.9 Computerspiele und ihrer didaktischer Mehrwert

3.10 Bindestrich-Informatiken

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Standardanwendungen

1.2 Digitale Medien

INF 330 **Digitale Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
 Die Veranstaltung findet synchron (4 Termine, Videokonferenz), ergänzt um Blockveranstaltungen statt.

Kommentar: Die Veranstaltung beschäftigt sich mit Grundlagen der digitale Medienformate für Bild, Audio und Video. Konzepte für Auflösung, Farbtiefe, Layer, Frame, Samplerate, u.a. werden eingeführt. Vor- und Nachteile von Bild-, Audio und Video-Kompression werden behandelt. Zudem wird auf rechtliche Aspekte bei Verwendung digitaler Medien aus dem Internet eingegangen. Praktisch werden Tools zur digitalen Medienbearbeitung behandelt, z.B. Gimp, Audacity, 3D-Modeler.

Literatur: Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Digitale Farbe. Berlin: Springer.
 Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Visuelle Kommunikation. Berlin: Springer.
 Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Zeichen und Grafik. Berlin: Springer.
 Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. AV-Medien. Berlin: Springer.
 Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Web-Design. Berlin: Springer.

1.3 Webtechnologien

1.4 Programmierpraktikum

Modul 2

2.1 Fachdidaktik Informatik

2.2 Grundlagen der Informatik

INF 110 **Grundlagen der Informatik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:00 - 18:00 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zender, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung findet synchron (Videokonferenzen) statt.
 Voraussetzung: Studium der Informatik bzw. Bildungsinformatik.

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung sind zunächst die wesentlichen Teilgebiete der Informatik. Schwerpunkt der Veranstaltung sind zentrale Inhalts- (Information, Daten Modell, System, Algorithmus, Automat, u.a.) und Prozesskonzepte (analysieren, klassifizieren, ordnen, kommunizieren, u.a.) der Informatik. Zum Umgang mit den zentralen Konzepten werden Tools (Editoren, Simulationswerkzeuge, Entwicklungsumgebung) zur Unterstützung eingesetzt

Literatur: Herold, H. et al. 2017. Grundlagen der Informatik. Frankfurt: Pearson.

2.3 Programmierprojekt I

2.4 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

INF 340 **Kompetenzorientierte Informatikdidaktik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.

Die Veranstaltung findet synchron statt (Videokonferenzen)

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Die Veranstaltung konzentriert sich auf fünf Kompetenzkomplexe in einem Kompetenzmodell für die Informatikdidaktik: (1) Kompetenzbereichen, (2) Kompetenzkomponenten, (3) Kompetenzstufen, (4) Kompetenzerwerb und (5) Kompetenzbewertung. Inhalte der Veranstaltung sind: Identifizieren von Kompetenzmodellen, Festlegen von Kompetenzkomponenten, Bestimmen von Kompetenzbereichen, Identifizieren von Kompetenzstufen, Kompetenzen codieren, Kompetenzen formulieren, Aufgaben formulieren, Aufgaben Kompetenzen zuordnen, Bewerten von Kompetenzen

Literatur: Gnahs, D. (2007). Kompetenzen – Erwerb, Erfassung, Instrumente. Bielefeld: Bertelsmann.

Walzik, S. (2006). Kompetenzen als Lernziele formulieren. St. Gallen: Institut für Wirtschaftspädagogik.

Zendler, A., Klautt, D., & Seitz, C. (2014). Empirical determination of competence areas to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 51(1), 71–89.

Zendler, A., Seitz, C., & Klautt, D. (2016). Process-based development of competence models to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 54(4), 563–597.

2.5 E-Learning

2.6 Begleitseminar ISP

2.7 Computer in der Schule, praxisbegleitend

2.8 Systemadministration

Modul 3

3.1 Programmiersprachen für Kinder

3.2 Schulbuchentwicklung Informatik

3.3 Softwaregestützte Diagnose von Lernschwierigkeiten(

3.4 Forschungsorientierte Informatikdidaktik

3.5 Programmierprojekt II

3.6 Datenbanktechnologie

3.7 Softwaretechnik

3.8 Fächerübergreifende Lernsoftware

3.9 Computerspiele und ihrer didaktischer Mehrwert

3.10 Bindestrich-Informatiken

Kunst

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33	Grundlagen der Kunstwissenschaft			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.329	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

1.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens I: Malerei/Zeichnung

KUN 15 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.

Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.

Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett
 Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett
 Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.
 Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.
 Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt
 Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.
 K+U, Heft 228: Zeichnen.
 K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.
 K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.

An artistic introduction to painting.

1.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens II: Körper/Raum

KUN 113 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 16.11.2020-20.11.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt.
Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt.
Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.

Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.

An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

1.5 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens III: Medien

KUN 102 Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 111 **Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)
Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 **Grundlagen des künstlerischen Gestalten: Plastik 1 / Fr. Steiner**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
 Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*
Introduction to sculptural design with terracotta.

Modul 2

2.1 Vertiefung Fachdidaktik: Unterrichtsplanung und Forschungsmethoden (stufenspezifisch)

ISP KUN 22 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	09:30 - 11:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Gärtner, B. Bickelhaupt, T.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 35 **Forschungskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

2.2 Neuere Kunstgeschichte

KUN 105 Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

KUN 20 Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.

Overview of art history from the Renaissance to the present.

Literatur: Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München
 Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich
 Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer
 Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

2.3 Fachpraxis Vertiefung

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlsöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Dühlings, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.4 Fachpraxis Vertiefung

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020		Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	--	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten

(Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.5 Praktikumsbegleitendes Seminar (ISP)**ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

2.6 Ältere Kunstgeschichte

2.7 Fachpraxis Vertiefung

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 08:00 - 16:00 05.10.2020-09.10.2020 1 1.024 Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.

BlockVorl 08:00 - 16:00 05.10.2020-09.10.2020 1 1.329 Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlsöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, lage-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.8 Fachpraxis Vertiefung

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 08:00 - 16:00 05.10.2020-09.10.2020 1 1.024 Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.

BlockVorl 08:00 - 16:00 05.10.2020-09.10.2020 1 1.329 Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlsöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, lage-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.9 Kunstpädagogisches Projekt

Modul 3

3.1 Vertiefung Fachdidaktik

ISP KUN 22 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
1-Gruppe		
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	09:30 - 11:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 105 **Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

3.2 Vertiefung Kunstwissenschaft

3.3 Gestalterische Praxisfelder I: Funktionale Gestaltung

KUN 13 Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
Grah, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

3.4 Gestalterische Praxisfelder II: Text/Bild/Klang

3.5 Vertiefung Fachdidaktik: fachdidaktische Modelle und Forschungsmethoden

3.6 Vertiefung Kunstwissenschaft: Bildhermeneutik

3.7 Gestalterische Praxisfelder: Theater/Film/Multimedia

3.8 Kunstpädagogisches Projekt

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33 Grundlagen der Kunstwissenschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.329 Plum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

1.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens I: Malerei/Zeichnung

KUN 15 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.
 Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.
 Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett
 Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett
 Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.
 Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.
 Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt
 Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.
 K+U, Heft 228: Zeichnen.
 K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.
 K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.
An artistic introduction to painting.

1.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens II: Körper/Raum

KUN 113 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	13:00 - 17:30	16.11.2020-20.11.2020	1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt.
Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt.
Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.
Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.
An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

1.5 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens III: Medien

KUN 111 Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)
Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 1 / Fr. Steiner

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*

Introduction to sculptural design with terracotta.

Modul 2

2.1 Vertiefung Fachdidaktik: Unterrichtsplanung und Forschungsmethoden

ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 **Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

KUN 35 **Forschungskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

2.2 Neuere Kunstgeschichte

KUN 20 **Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.
------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.

Overview of art history from the Renaissance to the present.

Literatur: Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München

Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich

Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer

Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

2.3 Vertiefung Fachpraxis

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
---------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------------------

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
---------	---------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------------

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
---------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------------------

BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
---------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------------------

BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
---------	---------------	-----------------------	-------------------------	-----------------------------

BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
---------	---------------	-----------------------	--	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr
- Kommentar:** Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.4 Vertiefung Fachpraxis

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 06.11.2020-07.11.2020 1 1.318 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329 (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 1 1.329a (max. 10 Tln.) Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa 09:00 - 16:00 13.11.2020-14.11.2020 Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactive settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 **Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 **Vertiefung Fachpraxis: Lithografie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	01.03.2021-04.03.2021	1 1.203 (max. 5 Tln.)	Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-----------------------------	-----------------

BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020		Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	--	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnichuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten

(Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.
 Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildungsgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.5 Praktikumsbegleitendes Seminar (ISP)

ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

Modul 3

3.1 Vertiefung Fachdidaktik

ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 **Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

3.2 Vergleichende Kunstwissenschaft

3.3 Gestalterische Praxisfelder I: Funktionale Gestaltung

3.4 Gestalterische Praxisfelder II oder III: Multidisziplinäre Gestaltung

Mathematik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Mathematik betreiben I: Zahlen und Operationen

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

1.2 Mathematik betreiben II: Raum und Form

1.3 Mathematik lehren und lernen I: Zahlen und Operation

Modul 2

2.1 Mathematik anwenden I

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

2.2 Mathematisch strukturieren

MAT 431 Arithmetik & Algebra

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Obersteiner, A.
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch als Mathematisch strukturieren besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird dienstags (14.15-15.45) synchron und ansonsten asynchron ausgebracht.

Beachten Sie bitte, dass die Veranstaltung nach wie vor den Umfang von 6 ECTS (4 SWS) hat und planen Sie entsprechend viel Zeit dafür ein.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

MAT 432 Übungen zu Arithmetik & Algebra

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Cuno, J.
--------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.

für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

MAT 434 **Tutorium zur Arithmetik und Algebra**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: **Für Studierende nach PO 2011:** Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

2.3 Mathematik lehren und lernen II: Raum und Form

2.4 Mathematik lehren und lernen III: Mathematik anwenden

MAT 453 **Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung beinhaltet asynchrone und synchrone Elemente (Videokonferenzen).

Kommentar: Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik:

Die Themenfelder Funktionales Denken, Prozent- und Zinsrechnen, Daten, Problemlösen und Modellieren werden unter fachdidaktischen Aspekten thematisiert. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aufgabentypen, die den Anwendungsbezug der Mathematik hervorheben. Die Kenntnis grundlegender fachdidaktischer Begriffe wird in dieser Veranstaltung vorausgesetzt.

2.5 Mathematik lehren und lernen IV: Zahlen und Operationen II

2.6 ISP

ISP MAT 614 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 2 2.213 (max. 20 Tln.) Wagner, A.

2-Gruppe
Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.318 (max. 34 Tln.) Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!
- Gr. 1: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.
- Gr. 2: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.
- Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

2.7 Praxisbezogene fachdidaktische Veranstaltung: Diagnose und Förderung

MAT 612 Diagnose und Förderung, Leistungsmessung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Informationen zum Seminar:**

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochenaufgaben gestellt und müssen fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in WebEx (synchron) oder individuellen Telefongesprächen.
- * Der Workload von 2 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt.

Weitere Hinweise:

Durch die vorgesehene Förderung von Sekundarstufenschülern kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz nicht ausgeschlossen werden. Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung.

Schwangere sollten sich mit der Lehrperson in Verbindung setzen.

Kommentar: Im Unterricht der Sekundarstufe gilt es mit Blick auf die Individualisierung von Lernprozessen bei Schülerinnen und Schülern, Fähigkeiten und Fertigkeiten kontinuierlich zu diagnostizieren, um sie angemessen fördern zu können. Ziel der Veranstaltung ist die Erarbeitung von Grundlagen des Diagnostizierens und Förderns in der Sekundarstufe. Diese Grundlagen werden in der Praxis durch Förderung eines Sekundarstufenschülers erprobt.

Folgende Inhalte werden u.a. thematisiert:

- * Möglichkeiten der Diagnose/Leistungsmessung in der Sekundarstufe
- * Beobachtung und Dokumentation von Bildungs- und Lernprozessen
- * Individuelle Fördermöglichkeiten

Die einzelnen Themen der Lehrveranstaltung werden dabei gleichermaßen unter theoretischen, empirischen und praktischen Gesichtspunkten bearbeitet.

Vorbesprechung:

Es wird ein Vorbesprechungstermin via WebEx geben. Dieser ist verpflichtend.

Modul 3

3.1 Mathematik anwenden II

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

MAT 451 Stochastik

Vorlesung 6 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Sproesser, U.
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.

für PO 2011: Veranstaltung lediglich in der 1. Semesterhälfte

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Bei Bedarf werden nach Absprache zu den regulären Veranstaltungszeiten Besprechungsangebote gemacht.

Kommentar: Unter Stochastik versteht man salopp die Mathematik des Zufalls. Als Kerndisziplinen umfasst Stochastik die Gebiete Wahrscheinlichkeitsrechnung und Statistik, die die Grundlage der Datenanalyse bilden.

Der erste Teil der Vorlesung behandelt das Rechnen mit Wahrscheinlichkeiten:

- * Zugänge zum Wahrscheinlichkeitsbegriff
- * Wahrscheinlichkeitsrechnung in diskreten Ereignisräumen:
- * Kombinatorik (u.a. Zählprinzipien, Urnenmodell)
- * bedingte Wahrscheinlichkeit,
- * Simulationen (mit Software)
- * Erwartungswert, Varianz, stochastische Unabhängigkeit,
- * Diskrete Verteilungen (Binomial, Poisson, hypergeometrisch)
- * Gesetz der großen Zahl
- * Normalverteilung und zentraler Grenzwertsatz
- * Beispiele für Anwendungen der Stochastik

Im zweiten Teil stehen Fragen der Statistik im Mittelpunkt. Es geht um eine Einführung in statistisches Denken, Prinzipien der Datenanalyse und in Methoden der schließenden Statistik

* Datenanalyse und beschreibende Statistik:

- Kennzahlen, Indices
- Visualisierung und Exploration multivariater Daten
- Grundkonzepte der Datenerhebung
- * Grundkonzepte der Inferenzstatistik
- Hypothesentesten
- Konfidenzintervalle
- Punktschätzungen
- Bootstrap und Randomisierungstests

Stochastics is the mathematics of randomness and chance. As core disciplines, stochastics includes probability and statistics, which form the basis for understanding and analyzing data.

The first half of the lecture deals with probability:

- * Different concepts of probability
- * Computing with probabilities in discrete event spaces:
- * Combinatorics (including counting principles, urn model)
- * Conditional probability,
- * Simulations (with software)
- * Expected values, variance, stochastic independence,
- * Discrete distributions (binomial, poisson, hypergeometric)
- * Law of the large number
- * Normal distribution and central limit theorem
- * Examples for applications of stochastics

The second half focuses on statistics: Introduction to statistical thinking, principles of data analysis and methods of inferential statistics

* Data analysis and descriptive statistics:

- Key figures, indices
- Visualization and exploration of multivariate data
- Concepts of data collection
- * Basic concepts of inferential statistics
- hypothesis testing
- confidence intervals
- Point Estimates
- Bootstrap and randomization tests

MAT 452 Übungen zu "Stochastik"

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Sproesser, U.
2-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Sproesser, U. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger
30.10.2020 - 05.11.2020 Verlängerte Anmeldephase Übungsgruppen MAT

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.
Für PO 2011: Veranstaltung lediglich in der 1. Semesterhälfte
Die Übung findet synchron über eine Video- bzw. Audiokonferenz statt.

3.2 und 3.3 Fachliche Vertiefungsveranstaltung

MAT 463 Computerübungen zu Computerorientierte Mathematik

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe			
Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu einer dieser Übungsgruppen ist die Vorlesung MAT 462 zu belegen.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es regelmäßig die Möglichkeit freitags ab 10:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*
Praktische Übungen am PC.

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

Literatur: * Ziegenbalg: Algorithmen
* Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
* Max Wainwright: Programmieren für Kids
* Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
* Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
* Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 613 Lehr-, Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	10:00 - 12:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Sitzungen zum angegebenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben und finden grundsätzlich **montags zwischen 10 und 12 Uhr** statt
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben;
- * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung zum Teil in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen;
- * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Heterogenität der Lernenden innerhalb einer Klasse sowie mögliche Differenzierungsformen als Antwort auf diese Heterogenität thematisiert. Theoriegeleitet werden praktische Umsetzungen für den Unterricht erarbeitet.
Schlagwörter: Heterogenität, Lernumgebungen, Sprachsensibler Mathematikunterricht, Aufgabenformate, Methoden, substantielle Aufgabenformate...

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MAT 702 **Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:

Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar: Inhalt

Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

Literatur: * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
* S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
* weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

Literatur: * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
 * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

3.4 IT im Mathematikunterricht oder Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien

(zu studieren ist eine Veranstaltung; 2 SWS)

MAT 462 Computerorientierte Mathematik

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Fest, A.
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	5 5.210 (PC)	Fest, A. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu dieser Vorlesung ist eine der Übungsgruppen aus MAT 463 zu belegen.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron mit synchronen Elementen statt.

Montags werden die Veranstaltungsinhalte als asynchron zu bearbeitendes Material zur Verfügung gestellt. Freitags gibt es regelmäßig die Möglichkeit per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die Aufgaben sind dann jeweils bis zum Beginn der folgenden Woche abzugeben.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

Literatur: * Ziegenbalg: Algorithmen
 * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 463 Computerübungen zu Computerorientierte Mathematik

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe				
Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu einer dieser Übungsgruppen ist die Vorlesung MAT 462 zu belegen.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es regelmäßig die Möglichkeit freitags ab 10:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*
 Praktische Übungen am PC.

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 613 **Lehr-, Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	10:00 - 12:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Sitzungen zum angegebenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben und finden grundsätzlich **montags zwischen 10 und 12 Uhr** statt
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben;
- * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung zum Teil in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen;
- * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Heterogenität der Lernenden innerhalb einer Klasse sowie mögliche Differenzierungsformen als Antwort auf diese Heterogenität thematisiert. Theoriegeleitet werden praktische Umsetzungen für den Unterricht erarbeitet.
 Schlagwörter: Heterogenität, Lernumgebungen, Sprachsensibler Mathematikunterricht, Aufgabenformate, Methoden, substantielle Aufgabenformate...

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MAT 615 **Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen im Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.5 und 3.6 Fachdidaktische Vertiefungsveranstaltung

MAT 462 Computerorientierte Mathematik

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, A.
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	5 5.210 (PC) Fest, A. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu dieser Vorlesung ist eine der Übungsgruppen aus MAT 463 zu belegen.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron mit synchronen Elementen statt.

Montags werden die Veranstaltungsinhalte als asynchron zu bearbeitendes Material zur Verfügung gestellt. Freitags gibt es regelmäßig die Möglichkeit per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die Aufgaben sind dann jeweils bis zum Beginn der folgenden Woche abzugeben.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 463 Computerübungen zu Computerorientierte Mathematik

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Tutoren
Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu einer dieser Übungsgruppen ist die Vorlesung MAT 462 zu belegen.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es regelmäßig die Möglichkeit freitags ab 10:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Praktische Übungen am PC.

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 613 **Lehr-, Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

Montag	10:00 - 12:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Schäferling, H.
--------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Sitzungen zum angegebenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben und finden grundsätzlich **montags zwischen 10 und 12 Uhr** statt
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben;
- * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung zum Teil in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen;
- * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Heterogenität der Lernenden innerhalb einer Klasse sowie mögliche Differenzierungsformen als Antwort auf diese Heterogenität thematisiert. Theoriegeleitet werden praktische Umsetzungen für den Unterricht erarbeitet.
 Schlagwörter: Heterogenität, Lernumgebungen, Sprachsensibler Mathematikunterricht, Aufgabenformate, Methoden, substantielle Aufgabenformate...

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MAT 615 **Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen im Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.
----------	---------------	---------------------------	------------

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MAT 630 **Coachings bei Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 15.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
--------	---------------	----------------	---------	---------------

Einzel	10:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
--------	---------------	----------------	---------	---------------

Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 17.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
--------	---------------	----------------	---------	---------------

Einzel	10:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
--------	---------------	----------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Nach Möglichkeit wird das Kompaktseminar in Präsenz durchgeführt. Sollten sich die Corona-Regelungen verschärfen, werden die Teilnehmenden im Vorfeld über die Anpassungen informiert.
- Kommentar:** Im Seminar werden zunächst fachliche und fachdidaktische Grundlagen zu (elementaren) Funktionen behandelt. Die Teilnehmenden bekommen Input zu typischen Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen aus aktuellen Forschungsprojekten sowie zum didaktisch angemessenen Umgang damit. Im Seminarverlauf erarbeiten die Teilnehmenden Unterrichtsmaterialien, Verlaufspläne und Schülercoachings, um auf Lernschwierigkeiten zu reagieren bzw. diese vorzubeugen. Methodisch stehen der gemeinsame Austausch, die Diskussion und Reflexion der vorgestellten und erarbeiteten Materialien im Zentrum.
- Literatur:** Wird in den einzelnen Seminarsitzungen bekannt gegeben.
Als Grundlagenliteratur empfohlen:
- * Nitsch, R. (2015). Diagnose von Lernschwierigkeiten im Bereich funktionaler Zusammenhänge. Dissertation. Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Sproesser, U., Vogel, M., Dörfler, T. & Eichler, A. (2016). Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen - Ergebnisse einer Pilotstudie und Entwicklung einer Lehrerfortbildung. Beiträge zum Mathematikunterricht 2016 (S. 927–930). Münster: WTM.
 - * Sproesser U., Vogel M., Dörfler T. & Eichler A. (2018). Begriffswissen zu linearen Funktionen und algebraisch-graphischer Darstellungswechsel: Schülerfehler vs. Lehrereinschätzung. In Fachgruppe Didaktik der Mathematik der Universität Paderborn (Hrsg.) Beiträge zum Mathematikunterricht 2018 (S. 1723 - 1726). Münster: WTM-Verlag.
 - * Sproesser, U., Vogel, M. & Dörfler, T. (in Druck). Typische Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen – Welche Schwierigkeiten kennen Lehrkräfte und wie schätzen sie Aufgabenbearbeitungen ihrer Klassen ein? Mathematica Didactica.
 - * Vollrath, H.-J.(1989). Funktionales Denken. Journal für Mathematikdidaktik 10, 3-37.

MAT 631 **Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.307 (max. 30 Tln.)	Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**.
Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.
- Kommentar:** Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.
- Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.
- Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B. "Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€." aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?
- Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.
- Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

MAT 640 **Computereinsatz im Mathematikunterricht der Sekundarstufe (Ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 24 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird vollständig online synchron (Videokonferenz) ausgebracht.

- Literatur:
- * Barzel, B., Hußmann, S., & Leuders, T. (Hrsg.) (2005). Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht. Berlin: Cornelsen Scriptor.
 - * Kaenders, R. & Schmidt, R. (2014). Mit GeoGebra mehr Mathematik verstehen (2. Aufl.). Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Pallack, A. (2018). Digitale Medien im Mathematikunterricht der Sekundarstufen I + II. Berlin: Springer Spektrum.
 - * Weigand, H.-G., Weth, T. (2002). Computer im Mathematikunterricht. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.
 - * mathematik lehren (verschiedene Ausgaben)
 - * Schulbücher
 - * Holmes, W., Anastopoulou S., Schaumburg, H. & Mavrikis, M. (2018). Personalisiertes Lernen mit digitalen Medien. Ein roter Faden. Stuttgart: Robert Bosch Stiftung.

Weitere Literatur wird ggf. im Seminar bekanntgegeben.

MAT 642 **Lernpotentiale mit Blick auf Darstellungen im Unterrichtsalltag optimal nutzen (ausgewählte Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Kuntze, S.
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Mathematik betreiben I: Zahlen und Operationen

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

1.2 Mathematik betreiben II: Raum und Form

1.3 Mathematik lehren und lernen I: Zahlen und Operation

Modul 2

2.1 Mathematik anwenden I

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

2.2 Mathematik lehren und lernen II - Mathematik anwenden

MAT 453 **Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Wörn, C.
------------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung beinhaltet asynchrone und synchrone Elemente (Videokonferenzen).

Kommentar: Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik:
 Die Themenfelder Funktionales Denken, Prozent- und Zinsrechnen, Daten, Problemlösen und Modellieren werden unter fachdidaktischen Aspekten thematisiert. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aufgabentypen, die den Anwendungsbezug der Mathematik hervorheben. Die Kenntnis grundlegender fachdidaktischer Begriffe wird in dieser Veranstaltung vorausgesetzt.

2.3 Praxisbezogene fachdidaktische Veranstaltung: Diagnose und Förderung

MAT 612 Diagnose und Förderung, Leistungsmessung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Informationen zum Seminar:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochenaufgaben gestellt und müssen fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in WebEx (synchron) oder individuellen Telefongesprächen.
- * Der Workload von 2 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt.

Weitere Hinweise:

Durch die vorgesehene Förderung von Sekundarstufenschülern kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz nicht ausgeschlossen werden. Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung.

Schwangere sollten sich mit der Lehrperson in Verbindung setzen.

Kommentar: Im Unterricht der Sekundarstufe gilt es mit Blick auf die Individualisierung von Lernprozessen bei Schülerinnen und Schülern, Fähigkeiten und Fertigkeiten kontinuierlich zu diagnostizieren, um sie angemessen fördern zu können. Ziel der Veranstaltung ist die Erarbeitung von Grundlagen des Diagnostizierens und Förderns in der Sekundarstufe. Diese Grundlagen werden in der Praxis durch Förderung eines Sekundarstufenschülers erprobt.

Folgende Inhalte werden u.a. thematisiert:

- * Möglichkeiten der Diagnose/Leistungsmessung in der Sekundarstufe
- * Beobachtung und Dokumentation von Bildungs- und Lernprozessen
- * Individuelle Fördermöglichkeiten

Die einzelnen Themen der Lehrveranstaltung werden dabei gleichermaßen unter theoretischen, empirischen und praktischen Gesichtspunkten bearbeitet.

Vorbesprechung:

Es wird ein Vorbesprechungstermin via WebEx geben. Dieser ist verpflichtend.

2.4 ISP

ISP MAT 614 Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.213 (max. 20 Tln.)	Wagner, A.
2-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.318 (max. 34 Tln.)	Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!
 Gr. 1: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.
 Gr. 2: Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

Modul 3

3.1 Mathematisch strukturieren

Termine für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekannt gegeben

MAT 431 **Arithmetik & Algebra**

Vorlesung	6 Credit Points	4.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Obersteiner, A.
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Obersteiner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.
für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch als Mathematisch strukturieren besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung wird dienstags (14.15-15.45) synchron und ansonsten asynchron ausgebracht.
 Beachten Sie bitte, dass die Veranstaltung nach wie vor den Umfang von 6 ECTS (4 SWS) hat und planen Sie entsprechend viel Zeit dafür ein.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

MAT 432 **Übungen zu Arithmetik & Algebra**

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Cuno, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird nur im WS angeboten.
für Studierende nach PO 2011: Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater.

MAT 434 **Tutorium zur Arithmetik und Algebra**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: **Für Studierende nach PO 2011:** Diese Veranstaltung kann auch zusätzlich als Unterstützungsveranstaltung zu "Mathematisch strukturieren" besucht werden. Bitte informieren Sie sich über Details bei der Lehrenden oder bei Ihrem Studiengangsberater. Termine für die Übungen werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Kommentar: Arithmetik ist die Wissenschaft der Zahlen und ihren Eigenschaften; Algebra ist die Wissenschaft der Gleichungen oder die Wissenschaft von dem was hinter den Gleichungen steht. Hinter den Gleichungen stehen die so genannten algebraischen Strukturen. Es stellt sich aber heraus, dass gerade die algebraischen Strukturen, die für die Behandlung von Gleichungen adäquat sind, auch für die Beschreibung der Zahlenbereiche nützlich werden. Es kommt hinzu, dass viele arithmetische Sätze, die vor der Entstehung der algebraischen Strukturen bewiesen wurden, mit Hilfe der algebraischen Strukturen, einfachere und elegantere Beweise zulassen. Der Sinn dieser Veranstaltung ist eine fruchtbare Verzahnung dieser Disziplinen gemeinsam zu erarbeiten.

3.2 IT im MU oder Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien

(zu studieren ist eine Veranstaltung; 2 SWS)

MAT 462 **Computerorientierte Mathematik**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Fest, A.
Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	5 5.210 (PC)	Fest, A. Tutoren

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu dieser Vorlesung ist eine der Übungsgruppen aus MAT 463 zu belegen.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron mit synchronen Elementen statt.

Montags werden die Veranstaltungsinhalte als asynchron zu bearbeitendes Material zur Verfügung gestellt. Freitags gibt es regelmäßig die Möglichkeit per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die Aufgaben sind dann jeweils bis zum Beginn der folgenden Woche abzugeben.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 615 **Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen im Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Kuntze, S.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3 Mathematik lehren und lernen III - Raum und Form

Sonstige Veranstaltungen

Analyse altersgerechter Aufgaben

Musik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 11.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

1.2 Einführung in die Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.3 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

1.4 Gruppenunterricht Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung

Seminar

Mittwoch 13:00 - 14:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 Warnecke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 **Schulpraktisches Klavierspiel I**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

1.5 Einzelunterricht Hauptinstrument I

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

1.6 Einzelunterricht Gesang I

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.
Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

Modul 2

2.1 Musikdidaktische Konzeptionen/Modelle für die Unterrichtspraxis [=Begleitseminar für das ISP]

ISP MUS 41 **Begleitveranstaltung ISP: Musik SEK I**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar dient der begleitenden Reflexion der Erfahrungen im ISP mit dem Berufsfeld des schulischen Musikunterrichts.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

2.2 Musiktheorie

MUS 20 **Musiktheorie / Tonsatz I**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

MUS 21 Musiktheorie / Tonsatz II

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 Musiktheorie/ Tonsatz III

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liedbuch-Vorlagen.

2.3 Gehörbildung I & II

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 **Gehörbildung 2 A**

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 **Gehörbildung 2 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.
- Kommentar:** Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.
- Literatur:** Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

2.4 Komposition und Arrangement für die Schule

2.5 Musik und Medien

2.6 Berufsbezogene Musikpraxis

MUS 0075 **Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.
- Kommentar:** Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

MUS 12 **Kammermusik**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.
- Kommentar:** **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**
- Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung
Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung				
Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.

Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.7 Einzelunterricht Gesang II

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020		Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	--	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.8 Einzelunterricht Hauptinstrument II

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag Violine / Viola	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag Klarinette	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Donnerstag Violoncello	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Donnerstag Schlagzeug	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Freitag Klarinette	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.

Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

2.9 Einzelunterricht Hauptinstrument III

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola	Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201			
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

2.10 Grundkurs Chorleitung

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36 **Ensembleleitung I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

Modul 3

3.1 Themen aus der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

3.2 Musik im Kontext

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-11.02.2021 7 7.209 (max. 20 Tln.) Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenkandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.3 Themen aus der Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 02 **Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Viertel, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.

MUS 28 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	
--------	---------------	---------------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.
- Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.
- In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.4 Gruppenunterricht Percussion

MUS 0033 Percussion / Hr. Settlemeyer

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.	
Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)	Settlemeyer, B.

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

3.5 Berufsbezogene Musikpraxis

MUS 0075 Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.
- Kommentar:** Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
- Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

MUS 12 Kammermusik

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201				

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung
Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 501 **Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke**

Seminar Max. 8 Teiln.

Mittwoch	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Warnecke, U.
Raum 1.022A			

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

MUS 502 **Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung**

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.6 Chor / Orchester / Big-Band

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumenten ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MUS 34 **Hochschulchor**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchors (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 **Hochschulorchester**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.7 Aufbaukurs Chorleitung/Orchesterleitung

MUS 0091 **Ensembleleitung II / Fr. Weindel**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 31 **Ensembleleitung III**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 7 7.201 (max. 14 Tln.) Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 37 **Ensembleleitung II**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Musikwissenschaft

MUS 0075 **Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel 10:00 - 17:00 Fr, 11.12.2020 7 7.201 (max. 8 Tln.) Rieker, S. Moldenhauer, S.

Einzel 08:15 - 13:45 Fr, 18.12.2020 7 7.201 (max. 8 Tln.) Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:
Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

MUS 52 **Grundlagen der Musikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 11.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)
Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

1.2 Einführung in die Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.3. Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

1.4 Gruppenunterricht schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung

Seminar

Mittwoch 13:00 - 14:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 Warnecke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.
-------	-----------------------	---------------

keine Angabe	-	Lenz, S.
--------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.
-------	-----------------------	---------------

keine Angabe	-	Lenz, S.
--------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Mittwoch	12:15 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Mittwoch	13:00 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Donnerstag	12:15 - 13:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Mödersheim, G.
------------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 6 Teiln.
-------	-----------------	-----------------------	---------------

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

1.5 Einzelunterricht Gesang I**MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)**

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.
-------	-----------------	-----------------------

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

Modul 2

2.1 Musikdidaktische Konzeptionen/Modelle für die Unterrichtspraxis [=Begleitseminar für das ISP]

ISP MUS 41 Begleitveranstaltung ISP: Musik SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar dient der begleitenden Reflexion der Erfahrungen im ISP mit dem Berufsfeld des schulischen Musikunterrichts.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

2.2 Gehörbildung

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 **Gehörbildung 2 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

2.3 Komposition und Arrangement

2.4 Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.5 Einzelunterricht Gesang II

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Grundkurs Chorleitung

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36 **Ensembleleitung I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

Modul 3

3.1 Themen aus der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

3.2 Musik und Medien

3.3 Chor / Orchester / Big-Band

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	---------------------

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MUS 12 Kammermusik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.4 Aufbaukurs Chorleitung/Orchesterleitung

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:

Anmeldung per LSF

Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 7 7.201 (max. 14 Tln.) Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

Physik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Fachdidaktik Physik

1.2 Naturphänomene 1 oder 2

1.3 Mechanik I mit multimedialen Rechenübungen

1.4 Elektrizitätslehre I mit multimedialen Rechenübungen

Modul 2

2.1 Naturwissenschaftlich - technische Ergänzung

CHE 013 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.
Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.
* Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
* Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
* Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.2 Wärmelehre I mit multimedialen Rechenübungen

2.3 Optik mit multimedialen Rechenübungen

2.4 Moderne Physik I

2.5 Unterrichtsplanung (ISP)

2.6 Differentialgleichungen in der Physik

PHY 017 **Mathematik für Physiker II**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 2 2.107 John, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: keine

Beschreibung: Es werden fortgeschrittene mathematische Inhalte für das Studium der Physik besprochen: Differentialgleichungen, Vektorfelder, Partielle Ableitungen, totales Differential, Gradient, Mehrfachintegrale, Divergenz und Rotation.

Kenntnisse aus Mathematik für Physiker 1 werden vorausgesetzt.

Prüfung: keine

Literatur: z. B. Weltner, K. (2011). Mathematik für Physiker 2. Heidelberg: Springer.

2.7 Naturphänomene I oder II (ergänzend zu Modul I)

2.8 Hauptseminar 1: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 2 2.107 Starauschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehrämter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

2.9 Experimente in der Schule: Fachliches Erklären und Präsentieren

Modul 3

3.1 Mechanik II

3.2 Elektrizitätslehre II

3.3 Physik der Erde (Wärmelehre II)

3.4 Moderne Physik II

3.5 Experimentalübungen zur Mechanik und Elektrizitätslehre

3.6 Experimentelle Physik

3.7 Hauptseminar 2: Physikalisches Erklären und Argumentieren

3.8 Medien im Physikunterricht

3.9 Empirische Forschung in der Physikdidaktik

3.10 Seminar mit offenem Thema

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Fachdidaktik Physik

1.2 Naturphänomene 1 oder 2

1.3 Mechanik I mit multimedialen Rechenübungen

1.4 Elektrizitätslehre I mit multimedialen Rechenübungen

Modul 2

2.1 Naturwissenschaftlich - technische Ergänzung

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45

Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.
 Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.
 * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
 * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
 * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.2 Wärmelehre I mit multimedialen Rechenübungen

2.3 Optik mit multimedialen Rechenübungen

2.4 Moderne Physik I

2.5 Unterrichtsplanung (ISP)

Modul 3

3.1 Mechanik II

3.2 Elektrizitätslehre II

3.3 Physik der Erde (Wärmelehre II)

3.4 Moderne Physik II

3.5 Experimentalübungen zur Mechanik und Elektrizitätslehre

3.6 Hauptseminar I

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	2 2.107	Starauschek, E.
---------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehrämter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

3.7 Hauptseminar 2: Physikalisches Erklären und Argumentieren

3.8 Medien im Physikunterricht

3.9 Empirische Forschung in der Physikdidaktik

3.10 Seminar mit offenem Thema

Politikwissenschaft

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 **Einführung in die Politikwissenschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 **Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

1.3 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

1.4 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

Modul 2

2.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

2.3 Europäische Union/ Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

2.4 Internationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

2.5 Praxisbegleitung I: Planung und Analyse von politischen Lernprozessen

2.6 Politische Kultur/ Politische Sozialisation

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.7 Methoden und Medien in der politischen Bildung

2.8 Praxisbegleitung II: Vertiefung fachdidaktischer Konzepte

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe		
Donnerstag	-	Vocilka, A.

2-Gruppe		
Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrappner, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrappner, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

Modul 3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

3.3 Europäische Union/Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

3.4 Internationale und transnationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar/Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformator Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarf zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.5 Empirische Lehr-Lernforschung

3.6 Systemvergleich

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformer Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukrainekonflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52

Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	09:45 - 11:15
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53

Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

2-Gruppe

Mittwoch	14:00 - 15:30
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.7 Politische Theorien und Ideen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45

1 1.256

Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.8 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 Einführung in die Politikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

1.3 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

1.4 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

Modul 2

2.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indokration und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel/ politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

2.3 Europäische Union/ Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

2.4 Internationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

2.5 Praxisbegleitung: Planung und Analyse politischer Lernprozesse

Modul 3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

3.3 Europäische Union/Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

3.4 Internationale und transnationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.5 Empirische Lehr-Lernforschung

3.6 Systemvergleich

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügubng gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag fu#r Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider „Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformer Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukrainekonflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	09:45 - 11:15
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

2-Gruppe

Mittwoch	14:00 - 15:30
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.7 Politische Theorien und Ideen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45

1 1.256

Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.8 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

Sport

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Sport- und Bewegungspädagogik

1.2 Bewegung und Training

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

1.3 Sportmedizinische Grundlagen

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenthal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

1.4 Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Sports und wissenschaftliches Arbeiten

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2

2.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar

SPO 202 Bewegungslehre

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schiebl, F. Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungsziels? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
 Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.
- Kommentar:** In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.
- Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.
- Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

2.2 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel Vorbesprechung	12:00 - 13:00	Mi, 02.12.2020		Hein, R.
--------------------------	---------------	----------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.
 Seminar: 03.04. - 08.04.2020.
 Ausgewählte Termine im SoSe2020.
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			
Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.
 Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

2.3 - 2.7 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	12:00 - 13:00	Do, 01.10.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.
 In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.
 Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:
https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 **Schwimmen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
Ort: Campusbad (siehe Kommentar)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlsruh. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 411 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 14.10.2020-27.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 14.10.2020-27.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 Handball Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 Badminton

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 08:15 - 09:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.8 Analyse und Planung von Sportunterricht

SPO 417 Analyse und Planung von Sportunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

2.9 Begleitseminar zu ISP

Modul 3

3.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schiebl, F. Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch 14:00 - 14:45 Mi, 07.10.2020-02.12.2020 Hofmann, A.

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
 Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).
- Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.
- Bitte beachten:
- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
 - Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
 Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
 Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

- Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
 In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
 Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
 12.03.-31.03.2021

- Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.
- Kommentar:** In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.
- Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.
- Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

3.2 Fachdidaktisches Seminar

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 Handball Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 Badminton

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 08:15 - 09:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrereinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.3 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.
 Seminar: 03.04. - 08.04.2020.
 Ausgewählte Termine im SoSe2020.
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			
Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

3.4 Projekt

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe

		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DflZU9TIU3Y>

3.5 Veranstaltungsmanagement

SPO 215 Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 18:00 - 20:00 Mo, 16.11.2020 1 1.247 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.

Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 12:30 - 13:30 Do, 05.11.2020 1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfIZU9TIU3Y>

3.6 Vertiefung fachdidaktisches Seminar / Wahlbereich

SPO 114 Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 306 **"Gib Rassismus einen Korb"**

Projektgruppe	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projektstage vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projektstage werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfIZU9TIU3Y>

SPO 309 **"Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 401 Einführung in das Trampolinspringen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So	09:30 - 16:30	31.10.2020-01.11.2020	Kurz, H. Müller, C.
BlockSa+So	09:30 - 16:30	07.11.2020-08.11.2020	Kurz, H. Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 420 Bewegungen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenhal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarrieté) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenhal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.

Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenhal, M.
----------------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenhal, M.
----------------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 911 **Klettern**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
Einzel	14:15 - 16:00	Mi, 11.11.2020	Feger, J. Hein, R.
14täg	14:15 - 17:00	Mi, 25.11.2020-10.02.2021	Feger, J. Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung: Mittwoch, den 23.10.2019 an der PH.
 Das Seminar "Klettern" findet jeweils vierzehntägig mittwochs im "Griffwerk Ludwigsburg" statt.

3.7 Vertiefung fachdidaktisches Seminar

SPO 309 **"Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-25.01.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 01.02.2021-08.02.2021 Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 911 **Klettern**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	14:15 - 16:00	Mi, 11.11.2020		Feger, J. Hein, R.
14täg	14:15 - 17:00	Mi, 25.11.2020-10.02.2021		Feger, J. Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung: Mittwoch, den 23.10.2019 an der PH.
 Das Seminar "Klettern" findet jeweils vierzehntägig mittwochs im "Griffwerk Ludwigsburg" statt.

3.8 Exkursion

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
 Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
 auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Sport- und Bewegungspädagogik

1.2 Bewegung und Training

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

1.3 Sportmedizinische Grundlagen

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenthal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

1.4 Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Sports und wissenschaftliches Arbeiten

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2

2.1 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Einzel 12:00 - 18:00 Fr, 26.03.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

2.2 - 2.4 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:00 - 13:00	Do, 01.10.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 Schwimmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
----------	---------------	---------------------------	------------

Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlst. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 411 Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionenmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 Badminton

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.5 Begleitseminar zum ISP**Modul 3****3.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar****SPO 112 Schülersgesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-26.01.2021	Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
 Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).
- Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.
- Bitte beachten:
- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
 - Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
 Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
 Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

- Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
 In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
 Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
 12.03.-31.03.2021

- Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013 Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.
- Kommentar:** In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.
- Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.
- Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

3.2 Fachdidaktisches Seminar

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 Handball Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 Badminton

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 08:15 - 09:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrereinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.3 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.
 Seminar: 03.04. - 08.04.2020.
 Ausgewählte Termine im SoSe2020.
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			
Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

3.4 Vertiefung fachdidaktisches Seminar / Wahlbereich

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe			
Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DflZU9TIU3Y>

SPO 309 "Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspiele erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 401 **Einführung in das Trampolinspringen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So	09:30 - 16:30	31.10.2020-01.11.2020	Kurz, H. Müller, C.
BlockSa+So	09:30 - 16:30	07.11.2020-08.11.2020	Kurz, H. Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.
 Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 911 **Klettern**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	14:15 - 16:00	Mi, 11.11.2020	Feger, J. Hein, R.
14tägl	14:15 - 17:00	Mi, 25.11.2020-10.02.2021	Feger, J. Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung: Mittwoch, den 23.10.2019 an der PH.
 Das Seminar "Klettern" findet jeweils vierzehntägig mittwochs im "Griffwerk Ludwigsburg" statt.

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.
 Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder - externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

Prüfungen

Technik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundsachverhalte der Technik

1.2 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

1.3 Technologische Übung

TEC 012 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.
 Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B
 Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

1.4 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

Modul 2

2.1 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A
Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

2.2 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

2.3 Fachdidaktik I

2.4 Technologische Übung - Projekt

2.5 Technologische Übung - Maschinen I

TEC 014 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 08:30 - 10:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.004 (max. 5 Tin.) Baumhagl, T.

1-Gruppe
Montag 08:30 - 10:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.005 Baumhagl, T.

2-Gruppe
Donnerstag 08:30 - 10:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.004 (max. 5 Tin.) Baumhagl, T.

2-Gruppe
Donnerstag 08:30 - 10:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.005 Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet bis Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Durch die erfolgreiche Teilnahme an dieser Veranstaltung erwerben Sie den Maschinenschein. Dieser berechtigt Sie grundsätzlich dazu, die entsprechenden Holzbearbeitungsmaschinen an der Hochschule und in Schulen zu verwenden.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur erbracht. Diese umfasst die Modulbausteine 2.2-2.4 und geht 90 Minuten.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Veranstaltung „Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften“ werden Sie in die Handhabung und sichere Bedienung aller relevanten Holzbearbeitungsmaschinen für die Arbeit in der Schule unterwiesen. Die Unterweisung wird hauptsächlich am Zugangswerkstück „Tischuhr“ durchgeführt, welches Sie selbst im Rahmen des Kurses fertigen. Dabei steht immer die Arbeitssicherheit und das Beachten aller Unfallverhütungsvorschriften im Vordergrund. Damit Sie Schüler*innen im Technikunterricht zu sicherem Arbeiten anleiten können, benötigen Sie ein umfassendes Gefahrenbewusstsein und einen geschulten Blick, um Unfallgefahren bereits frühzeitig zu erkennen und verhindern zu können.

2.6 Naturwissenschaftlich-technische Ergänzung

CHE 013 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahler, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.7 Planung und Analyse von Technikunterricht (Praxisbegleitung)

ISP TEC 031 Begleitveranstaltung ISP: Technik für GPO + SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.103 (max. 20 TIn.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011). Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Lehramt, MA-Studiengang Lehramt).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird Technikunterricht in seiner konzeptionellen wie realisierten Form praxisnah in den Blick genommen und alle relevanten Faktoren thematisiert. Des Weiteren werden grundlegende Aussagen der Technikdidaktik thematisiert und in einen praxisrelevanten Zusammenhang gebracht. Ebenso wird eine systematische Vorgehensweise bei der Themenbestimmung und bei der Unterrichtsplanung vorgestellt und anhand vielfältiger Unterrichtsbeispiele Formen eines guten Technikunterrichts erarbeitet, um Fehlformen von diesen abgrenzen zu können. In gleicher Weise soll die technikdidaktische Kreativität anhand verschiedener Unterrichtsthemen weiterentwickelt werden und Einflussfaktoren, Kriterien und Gelingensbedingungen für einen guten allgemein bildenden Technikunterricht vorgestellt werden.

2.8 Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis

TEC 033 **Fachdidaktik 3: Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.002	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.004	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.005	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.102 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.103	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer schriftlichen Ausarbeitung aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.2-1.3 erbracht (MA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird zunächst die didaktische Stellung der Methoden im Zusammenhang mit den Zielen, Inhalten und Medien des Technikunterrichts geklärt. Ausgehend von einem angemessenen Lernbegriff und den Zielen technischer Bildung wird dann die Ablaufstruktur der fachspezifischen Methoden, deren spezifische inhaltliche Ausrichtung und ihre spezifische Art des Lernprozesses (Kompetenzerwerbs) erarbeitet. An praktischen Unterrichtsbeispielen werden dann die Methoden dargestellt und ihr Zusammenspiel mit den Medien erarbeitet. Des Weiteren wird in dieser Veranstaltung das Fachraumsystem thematisiert, dem für den Prozess des Lehren und Lernens eine überaus wichtige Funktion zukommt, indem von seiner Anlage, Ausgestaltung, Ausstattung und räumlichen Organisation motivierende und erkenntnisfördernde Effekte ausgehen, von denen der Erfolg des Technikunterrichts unmittelbar abhängig ist.

Modul 3

3.1 Ausgewählte Aspekte der Maschinen-, Produktions- und Bautechnik

3.2 Ausgewählte Aspekte der Energie-, Elektro- und Informationstechnik

TEC 018 **Ausgewählte Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Geißel, B.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Übernahme einer Seminargestaltung (90min), wahlweise auch mündliche Prüfung.
 Leistungsnachweis PO2015: Die Veranstaltung ist für die zu absolvierende Klausur der Modulprüfung relevant.

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.
 Das Seminar greift auf Basis der Veranstaltungen Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik sowie Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik einzelne Themenfelder wie Sensoren und Aktoren vertiefend auf. Weiterführend werden Aspekte der Steuer- und Regelungstechnik, Synthese elektrischer Schaltungen, Microcontroller sowie energietechnische Themen bearbeitet.

3.3 Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik

TEC 035 **Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik: Lego**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B. Stahuber, G.
BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.102	Borgenheimer, B. Stahuber, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung werden die Grundbegriffe Messen, Steuern und Regeln thematisiert. Ebenso werden unterschiedliche Themen und Fragestellungen der Steuerungstechnik aufgegriffen und beispielhaft anhand des Mediensystems "Lego" handlungsorientiert erarbeitet. Die eingesetzten Modelle bilden wesentliche, exemplarische Prozesse ab, die sich in unterschiedlichsten technischen Objekten finden lassen.

3.4 Fachdidaktik II

TEC 011 **Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-			Baumhagl, T.
1-Gruppe Donnerstag	-			Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: PO 2011: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines schriftlichen Portfolios.
 PO 2015: Die Studienleistung wird als mündliche Prüfung aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 im Umfang von insgesamt 30 Minuten für die Modulprüfung erbracht.

Kommentar: Typ A
 Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.
 In der Veranstaltung erarbeiten Sie sich das pädagogische und fachdidaktische Handwerkszeug, um in der Schule einzelne Schüler/innen ihrer Technikgruppe individuell differenzierend fordern und fördern zu können. Das Unterrichtsangebot muss den Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzelnen Schüler/innen entsprechend didaktisch elementarisiert und methodische Hilfsgerüste aufbereitet werden.
 In der Veranstaltung wird in gleichem Umfang sowohl die theoretische Durchdringung von Diagnostik und Förderung behandelt als auch methodisch-praktische Beispiele für die Schule.
 Ein exemplarisches Beispiel hierfür ist die Leistungsbewertung im Technikunterricht: Ein mehrperspektivischer Technikunterricht benötigt eine mehrperspektivische Leistungsbewertung, die auch den Arbeitsprozess sowie individuelle Leistungen und Fortschritte berücksichtigt.

3.5 Technologische Übung-Maschinen II

3.6 Technologische Übung - CAD/CAM

TEC 030 **Automatisierte Fertigung: CAD/CAM für PO 2015 - Technologische Übung: CAD/CAM für PO 2003, PO 2011**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	09:00 - 16:00	02.03.2021-04.03.2021	7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2003, PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung wird eine kurze Einführung in die Grundlagen und in die Arbeitsweise von CNC-Maschinen gegeben. Ebenso wird der Übergang von der Handsteuerung zur automatisierten Steuerung thematisiert, die Aufgaben des Steuerungsprogramms dargestellt und ein kurzer Einblick in die NC-Programmierung sowie in das Zeichnen mit NCCAD und in die computerunterstützte Fertigung CAM gegeben. Im Anschluss daran erfolgt das selbstständige Ausführen von CAD-CAM Programmen und die Fertigung von Werkstücken mit der computerunterstützten Werkzeugmaschine.

3.7 Vertiefte technologische Übung

TEC 013 **Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstattoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.

Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.

Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

TEC 015 **Technologische Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Achtung: Wer zur ersten Seminarsitzung nicht erscheint, verliert seinen Platzanspruch aus dem LSF!

PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 (BA Sek 1) bzw. 5.1. und 5.2 (BA SoPäd) erbracht.

PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Kommentar: Typ B

In der "Technologischen Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau" beschäftigen wir uns mit der Geschichte, Konstruktion und Fertigung von Pfeil & Bogen aus Holz. Dabei kann ein Schwerpunkt auf Arbeit mit Handwerkzeugen oder den stationären Holzbearbeitungsmaschinen gelegt werden, um diese entsprechend sicher einzusetzen. Nach Fertigstellung der Bögen werden diese nach dem Ansatz des intuitiven Bogenschießens getestet. Es besteht auch die Möglichkeit Lederutensilien zum Bogenschießen anzufertigen (z.B. Pfeilköcher).

Eine gemeinsame didaktische Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 016 **Technologische Vertiefung 1: Metall**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.001 (max. 12 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort bzw. online über Moodle.
 PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 erbracht (BA Sek 1 & SoPäd).
 PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem Werkstück Ihrer Wahl, welches in der Veranstaltung gefertigt wird.

Kommentar: Typ B
 Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis
 In der "Technologischen Vertiefung 1: Metall" können Sie Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten komplett frei planen oder nach Rahmenvorgaben individuell fertigen. Ein möglicher Schwerpunkt liegt dabei auf der Schmuck- oder Messerfertigung. Besonders reizvoll ist es, die Werkstoffe Metall, Kunststoff und Holz mit ihren jeweiligen Eigenheiten in einem Werkstück zu vereinen.
 Sie haben die Möglichkeit neben den klassischen Fertigungsverfahren auch Einblicke in metallspezifische Fertigungsverfahren (z.B. Hartlöten, Schmieden und Wärmebehandlung) zu bekommen. Eine gemeinsame Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundsachverhalte der Technik

1.2 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032	Einführung in die Technikdidaktik		
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102 Borgenheimer, B.
Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

1.3 Technologische Übung I

TEC 012	Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik		
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe			
Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 Baumhagl, T.
1-Gruppe			
Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002 Baumhagl, T.

1-Gruppe				
Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhaki, T.
1-Gruppe				
Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhaki, T.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhaki, T.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhaki, T.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhaki, T.
2-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhaki, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

1.4 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

Modul 2

2.1 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 **Grundlagen der Produktions- und Bautechnik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Geißel, B.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

2.2 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

2.3 Fachdidaktik I

2.4 Technologische Übung - Maschinen

TEC 014 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Montag	08:30 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.004 (max. 5 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe				
Montag	08:30 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.004 (max. 5 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet bis Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Durch die erfolgreiche Teilnahme an dieser Veranstaltung erwerben Sie den Maschinenschein. Dieser berechtigt Sie grundsätzlich dazu, die entsprechenden Holzbearbeitungsmaschinen an der Hochschule und in Schulen zu verwenden.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur erbracht. Diese umfasst die Modulbausteine 2.2-2.4 und geht 90 Minuten.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Veranstaltung „Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften“ werden Sie in die Handhabung und sichere Bedienung aller relevanten Holzbearbeitungsmaschinen für die Arbeit in der Schule unterwiesen. Die Unterweisung wird hauptsächlich am Zugangswerkstück „Tischuhr“ durchgeführt, welches Sie selbst im Rahmen des Kurses fertigen. Dabei steht immer die Arbeitssicherheit und das Beachten aller Unfallverhütungsvorschriften im Vordergrund. Damit Sie Schüler*innen im Technikunterricht zu sicherem Arbeiten anleiten können, benötigen Sie ein umfassendes Gefahrenbewusstsein und einen geschulten Blick, um Unfallgefahren bereits frühzeitig zu erkennen und verhindern zu können.

2.5 Planung und Analyse von Technikunterricht (Praxisbegleitung/ ISP)

ISP TEC 031 Begleitveranstaltung ISP: Technik für GPO + SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.103 (max. 20 Tln.)	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011). Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Lehramt, MA-Studiengang Lehramt).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird Technikunterricht in seiner konzeptionellen wie realisierten Form praxisnah in den Blick genommen und alle relevanten Faktoren thematisiert. Des Weiteren werden grundlegende Aussagen der Technikdidaktik thematisiert und in einen praxisrelevanten Zusammenhang gebracht. Ebenso wird eine systematische Vorgehensweise bei der Themenbestimmung und bei der Unterrichtsplanung vorgestellt und anhand vielfältiger Unterrichtsbeispiele Formen eines guten Technikunterrichts erarbeitet, um Fehlformen von diesen abgrenzen zu können. In gleicher Weise soll die technikdidaktische Kreativität anhand verschiedener Unterrichtsthemen weiterentwickelt werden und Einflussfaktoren, Kriterien und Gelingensbedingungen für einen guten allgemein bildenden Technikunterricht vorgestellt werden.

Modul 3

3.1 Wahlbereich: Vertiefung

a Ausgewählte Aspekte der Maschinen-, Produktions- und Bautechnik

b Ausgewählte Aspekte der Energie-, Elektro- und Informationstechnik

TEC 018 Ausgewählte Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Übernahme einer Seminargestaltung (90min), wahlweise auch mündliche Prüfung.
Leistungsnachweis PO2015: Die Veranstaltung ist für die zu absolvierende Klausur der Modulprüfung relevant.

Kommentar: Typ A
Diese Veranstaltung findet online statt.
Das Seminar greift auf Basis der Veranstaltungen Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik sowie Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik einzelne Themenfelder wie Sensoren und Aktoren vertiefend auf. Weiterführend werden Aspekte der Steuer- und Regelungstechnik, Synthese elektrischer Schaltungen, Microcontroller sowie energietechnische Themen bearbeitet.

c Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik

TEC 035 Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik: Lego

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 29.03.2021-31.03.2021 7 7.103 (max. 14 Tln.) Borgenheimer, B. Stahuber, G.

BlockVorl 09:00 - 16:00 29.03.2021-31.03.2021 7 7.102 Borgenheimer, B. Stahuber, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011).
Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I).
Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
In dieser Veranstaltung werden die Grundbegriffe Messen, Steuern und Regeln thematisiert. Ebenso werden unterschiedliche Themen und Fragestellungen der Steuerungstechnik aufgegriffen und beispielhaft anhand des Mediensystems "Lego" handlungsorientiert erarbeitet. Die eingesetzten Modelle bilden wesentliche, exemplarische Prozesse ab, die sich in unterschiedlichsten technischen Objekten finden lassen.

3.2 Fachdidaktik II

TEC 011 Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Baumhagl, T.
1-Gruppe Donnerstag	-	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: PO 2011: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines schriftlichen Portfolios.

PO 2015: Die Studienleistung wird als mündliche Prüfung aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 im Umfang von insgesamt 30 Minuten für die Modulprüfung erbracht.

Kommentar: Typ A

Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.

In der Veranstaltung erarbeiten Sie sich das pädagogische und fachdidaktische Handwerkszeug, um in der Schule einzelne Schüler/innen ihrer Technikgruppe individuell differenzierend fördern und fördern zu können. Das Unterrichtsangebot muss den Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzelnen Schüler/innen entsprechend didaktisch elementarisiert und methodische Hilfsgestelle aufbereitet werden.

In der Veranstaltung wird in gleichem Umfang sowohl die theoretische Durchdringung von Diagnostik und Förderung behandelt als auch methodisch-praktische Beispiele für die Schule.

Ein exemplarisches Beispiel hierfür ist die Leistungsbewertung im Technikunterricht: Ein mehrperspektivischer Technikunterricht benötigt eine mehrperspektivische Leistungsbewertung, die auch den Arbeitsprozess sowie individuelle Leistungen und Fortschritte berücksichtigt.

3.3 Vertiefte technologische Übung

TEC 013 Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe Einzel PSE-Seifenkistenrennen	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstoffoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.

Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.

Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

TEC 015 Technologische Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhaki, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.002	Baumhaki, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.004	Baumhaki, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.005	Baumhaki, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Achtung: Wer zur ersten Seminarsitzung nicht erscheint, verliert seinen Platzanspruch aus dem LSF!

PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 (BA Sek 1) bzw. 5.1. und 5.2 (BA SoPäd) erbracht.

PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Kommentar: Typ B

In der "Technologischen Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau" beschäftigen wir uns mit der Geschichte, Konstruktion und Fertigung von Pfeil & Bogen aus Holz. Dabei kann ein Schwerpunkt auf Arbeit mit Handwerkzeugen oder den stationären Holzbearbeitungsmaschinen gelegt werden, um diese entsprechend sicher einzusetzen. Nach Fertigstellung der Bögen werden diese nach dem Ansatz des intuitiven Bogenschießens getestet. Es besteht auch die Möglichkeit Lederutensilien zum Bogenschießen anzufertigen (z.B. Pfeilköcher).

Eine gemeinsame didaktische Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 016 Technologische Vertiefung 1: Metall

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.001 (max. 12 Tln.)	Baumhaki, T.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.002	Baumhaki, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort bzw. online über Moodle.
 PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 erbracht (BA Sek 1 & SoPäd).
 PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem Werkstück Ihrer Wahl, welches in der Veranstaltung gefertigt wird.

Kommentar: Typ B
 Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis
 In der "Technologischen Vertiefung 1: Metall" können Sie Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten komplett frei planen oder nach Rahmenvorgaben individuell fertigen. Ein möglicher Schwerpunkt liegt dabei auf der Schmuck- oder Messerfertigung. Besonders reizvoll ist es, die Werkstoffe Metall, Kunststoff und Holz mit ihren jeweiligen Eigenheiten in einem Werkstück zu vereinen.
 Sie haben die Möglichkeit neben den klassischen Fertigungsverfahren auch Einblicke in metallspezifische Fertigungsverfahren (z.B. Hartlöten, Schmieden und Wärmebehandlung) zu bekommen. Eine gemeinsame Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

3.4 Technologische Übung - CAD/CAM

TEC 030 **Automatisierte Fertigung: CAD/CAM für PO 2015 - Technologische Übung: CAD/CAM für PO 2003, PO 2011**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	02.03.2021-04.03.2021	7 7.103 (max. 14 Tin.)	Borgenheimer, B.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2003, PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung wird eine kurze Einführung in die Grundlagen und in die Arbeitsweise von CNC-Maschinen gegeben. Ebenso wird der Übergang von der Handsteuerung zur automatisierten Steuerung thematisiert, die Aufgaben des Steuerungsprogramms dargestellt und ein kurzer Einblick in die NC-Programmierung sowie in das Zeichnen mit NCCAD und in die computerunterstützte Fertigung CAM gegeben. Im Anschluss daran erfolgt das selbstständige Ausführen von CAD-CAM Programmen und die Fertigung von Werkstücken mit der computerunterstützten Werkzeugmaschine.

Theologie/Religionspädagogik evangelisch

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

EVT 12 **Einführung in die Ev. Dogmatik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-			Buschmann, G.
--------	---	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttel, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriss der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

2.2 Hauptseminar: Religionspädagogik / Fachdidaktik

EVT 35 Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

2.3 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 Einführung in das Neue Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungsform:**

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christusgläubigen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.4 Einführung in die Dogmatik II

2.5 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 **Einführung in die theologische Ethik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: **Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:**

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart /Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

2.6 Einführung in die Theologie der Ökumene und ökumenisches Lernen

2.7 Hauptseminar: Bibelwissenschaft

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

2.8 Hauptseminar: Systematische Theologie

EVT 14 **Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkretionen des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heiling, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

<p>Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.</p>	
--	--

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014
 (voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)
 Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

2.9 Seminar: Medien und Religion

Modul 3

3.1 und 3.2 Hauptseminar: Bibelwissenschaften

EVT 35

Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag

-

Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

3.3 Hauptseminar: Kirchengeschichte

EVT 05 Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:**
- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
 - * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
 - * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
 - * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
 - * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
 - * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
 - * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

3.4 und 3.5 Hauptseminar: Systematische Theologie

EVT 14 Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkretionen des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heilinger, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014

(voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

3.6 und 3.7 Hauptseminar: Religionspädagogik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.

Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.339 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

3.8 Hauptseminar: Interreligiöser Dialog in Theologie und Religionspädagogik

EVT 07 Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
 Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

Literatur: Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens, Paderborn 2015
 Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
 Dehn, Ulrich (Hg.), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog, Frankfurt/M. 2008
 Heine, Susanne u.a. (Hg.), Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie, 2. Aufl., Gütersloh 2016
 Kuschel, Karl-Josef, Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert, Darmstadt 1994
 Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
 Schmidt-Leukel, Perry, Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen, Gütersloh 2005
 Schmidt-Leukel, Perry, Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie, Gütersloh 2019
 Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Eisenbast, Volker (Hg.), Handbuch interreligiöses Lernen, Gütersloh 2005
 Schweitzer, Friedrich, Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance, München 2014
 Zirker, Hans, Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

EVT 12 **Einführung in die Ev. Dogmatik**

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttl, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

2.2 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 Einführung in das Neue Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christusgläubigen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.3 Einführung in die Dogmatik II

2.4 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 Einführung in die theologische Ethik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart /Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

2.5 Hauptseminar: Interreligiöser Dialog in Theologie und Religionspädagogik

EVT 07 Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.
- Literatur:** Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens, Paderborn 2015
- Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
- Dehn, Ulrich (Hg.), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog, Frankfurt/M. 2008
- Heine, Susanne u.a. (Hg.), Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie, 2. Aufl., Gütersloh 2016
- Kuschel, Karl-Josef, Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert, Darmstadt 1994
- Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
- Schmidt-Leukel, Perry, Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen, Gütersloh 2005
- Schmidt-Leukel, Perry, Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie, Gütersloh 2019
- Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Eisenbast, Volker (Hg.), Handbuch interreligiöses Lernen, Gütersloh 2005
- Schweitzer, Friedrich, Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance, München 2014
- Zirker, Hans, Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 3

3.1 Hauptseminar: Bibelwissenschaften

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Zur Veranstaltungform:**

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

3.2 Hauptseminar: Kirchengeschichte

EVT 05 **Glaube und Religion im langen 19. Jahrhundert (1789 bis 1914)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Zeit des langen 19. Jahrhunderts wird in der Kirchengeschichte oft stiefmütterlich behandelt, obwohl hier nicht nur politisch, sondern auch religiös-kulturell wichtige Weichenstellungen für das viel häufiger behandelte 20. Jahrhundert erfolgten. Auffallend ist, dass die Geschichtswissenschaft sich in den letzten Jahrzehnten verstärkt mit der religiösen Signatur dieser Epoche beschäftigt hat und einzelne Forscher sogar von einem „zweiten konfessionellen Zeitalter“ sprechen. Obwohl diese Kennzeichnung mehrheitlich abgelehnt wird, ist doch nicht zu leugnen, dass religiöse Fragen in dieser Zeit eine bedeutende Rolle spielten. Das Seminar nähert sich dem Thema in überkonfessioneller Perspektive.

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.

- Literatur:
- * Blaschke, Olaf (Hg.), Religion im Kaiserreich. Milieus, Mentalitäten, Krisen. Gütersloh 1996
 - * Friedrich, Martin, Kirche im gesellschaftlichen Umbruch. Das 19. Jahrhundert, Göttingen 2006
 - * Greschat, Martin (Hg.), Kirchen- und Theologiegeschichte in Quellen, Bd. 4: Vom Konfessionalismus zur Moderne, Neukirchen-Vluyn 1997
 - * Hölscher, Lucian, Geschichte der protestantischen Frömmigkeit in Deutschland, München 2005
 - * Hürten, Heinz, Kurze Geschichte des deutschen Katholizismus 1800-1960, Mainz 1986
 - * Nipperdey, Thomas, Religion im Umbruch. Deutschland 1870 - 1918, München 1988
 - * Schieder, Wolfgang (Hg.), Religion und Gesellschaft im 19. Jahrhundert, Stuttgart 1993

3.3 Hauptseminar: Systematische Theologie

EVT 14 **Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkretionen des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heiling, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014

(voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durchzuarbeiten!

3.4 Hauptseminar: Religionspädagogik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.314 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur: Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.

Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.339 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Theologie/Religionspädagogik katholisch

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

2.2 Hauptseminar: Religionspädagogik / Fachdidaktik

2.3 Einführung in das Neue Testament

2.4 Einführung in die Dogmatik II

2.5 Einführung in die Theologische Ethik

2.6 Einführung in die Theologie der Ökumene und ökumenisches Lernen

2.7 Hauptseminar: Bibelwissenschaft

KTH 19 **Die Gleichnisse Jesu**

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in

das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlmann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 20 Erzelternerzählungen

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprüngeerzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
- * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

2.8 Hauptseminar: Systematische Theologie

2.9 Seminar: Medien und Religion

Modul 3

3.1 und 3.2 Hauptseminar: Bibelwissenschaften

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 20 Erzelternerzählungen

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.
- Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.
- Kommentar: Die Erzeltern Erzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprünge Erzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...
- Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzeltern Erzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.
- Literatur: Zur ersten Orientierung:
- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
 - * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wibilex.de), 2013

3.3 Hauptseminar: Kirchengeschichte

3.4 und 3.5 Hauptseminar: Systematische Theologie

3.6 und 3.7 Hauptseminar: Religionspädagogik

3.8 Hauptseminar: Interreligiöser Dialog in Theologie und Religionspädagogik

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

2.2 Einführung in das Neue Testament

2.3 Einführung in die Dogmatik II

2.4 Einführung in die Theologische Ethik

2.5 Hauptseminar: Interreligiöser Dialog in Theologie und Religionspädagogik

Modul 3

3.1 Hauptseminar: Bibelwissenschaften

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch

12:15 - 13:45

Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 20 **Erzelternerzählungen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprüngeerzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

- * *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)
- * *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

3.2 Hauptseminar: Kirchengeschichte

3.3 Hauptseminar: Systematische Theologie

3.4 Hauptseminar: Religionspädagogik

Wirtschaftswissenschaft

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

WIW273 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

1.2 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

1.3 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.

Studierende anderer Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).

Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und -kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

1.4 Der Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.119	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

Modul 2

2.1 Wirtschaftspolitische Interventionen I

2.2 Wirtschaftspolitische Interventionen II

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.119	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

WIW259 **Arbeit und Beruf**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten, im Sommersemester nicht. Es findet teilgeblockt statt. Eine Mitwirkung bei der Unterstützung der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit Berufsfähigkeiten/Kompetenz-Parcours ist verpflichtend. Termine werden bekannt gegeben.

Inhalte u.a.: Berufsorientierung in der Schule, Arbeitsmarkt, Arbeitslosigkeit, Lohn/Gehalt/Einkommen, Wirtschaftspolitik in Bezug auf den Arbeitsmarkt.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.3 Ökonomische Referenztheorien und -modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen

2.4 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung I

2.5 Nachhaltigkeit und Globalisierung als zentrales ökonomisches Schlüsselthema

WIW268 **Internationale Wirtschaftsbeziehungen II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird immer im Wintersemester angeboten. Studierende anderen Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben.

Inhalte: Theoreme, Standortfaktoren, Außenhandel, Regionale Integration, Freihandelsabkommen, tarifäre und nichttarifäre Handelshemmnisse, globale Märkte, Energiewirtschaft, Klima und Wirtschaft, Europäische Wirtschaftspolitik und Geldpolitik im internationalen Vergleich.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.6 Planung und Reflexion von Unterricht in der Wirtschaftslehre I

2.7 Fachdidaktisches Seminar

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11.11.19 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

Modul 3

3.1 Planung und Reflexion von Unterricht in der Wirtschaftslehre II

3.2 Lehr-/Lernmethoden in der ökonomischen Bildung II

WIW254 **Entrepreneurship und Berufsorientierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 14:15 - 15:45 Schroth, D. Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmanagement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das Erkunden von unternehmerischem Denken und Handeln. Hierzu gehört das Entwickeln, Entdecken und Bewerten von Geschäftsideen. Dazu lernen Studierende Instrumente wie bspw. den Businessplan, die Herausforderungen des Markts und die Rolle der Marktanalyse kennen.

Weiterführend werden Innovation, der Produktlebenszyklus und Entrepreneurial Marketing im Fokus stehen. Die Studierenden werden durch das Seminar befähigt unternehmerische Prozesse zu analysieren und zu bewerten.

Da "Unternehmer/Entrepreneur" auch Teil des Bildungsplans 2016 für die Sekundarstufe 1 ist, erfreut sich diese Thematik höchster Aktualität.

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Doktoranden und Entrepreneurship-Experten Daniel Schroth durchgeführt.

WIW262 **Network for Teaching Entrepreneurship**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

3.3 Vertiefende Studien zu ausgewählten betriebswirtschaftlichen Problemlagen I

WIW253 **Armut und Reichtum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45		1 1.247	Stutzer, E. Weyland, M.
------------	---------------	--	---------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Der inhaltliche Schwerpunkt liegt auf der volkswirtschaftlichen und wirtschaftsdidaktischen Analyse der schulischen Standardthemen "Armut" und "Reichtum".

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Herrn Dipl.-Volkswirt Erich Stutzer, durchgeführt.

WIW261 **Kosten- und Finanzmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Löff, A.
----------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.

Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3.4 Vertiefende Studien zu ausgewählten betriebswirtschaftlichen Problemlagen II

WIW263 **Konsumverhalten und Verbraucherbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.2020	Knödler, B.
---------	---------------	------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.

In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

3.5 Vertiefende Studien zu ausgewählten betriebswirtschaftlichen Problemlagen III

WIW253 **Armut und Reichtum**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1.11.2020	Stutzer, E. Weyland, M.
------------	---------------	-----------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Der inhaltliche Schwerpunkt liegt auf der volkswirtschaftlichen und wirtschaftsdidaktischen Analyse der schulischen Standardthemen "Armut" und "Reichtum".

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Herrn Dipl.-Volkswirt Erich Stutzer, durchgeführt.

3.6 Examensvorbereitung

WIW271 Prüfungskolloquium Staatsexamen

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchgängig jedes Semester angeboten. Es richtet sich ausschließlich an Studierende der PO2011, die im Anschluss an dieses Semester die mündliche Prüfung zum Staatsexamen ablegen möchten. Die Wahlthemen der mündlichen Prüfung stehen im Mittelpunkt der Veranstaltungen und werden intensiv wiederholt und erweitert. Studierende, die nicht am Ende des Semesters in die mündliche Prüfung zum Staatsexamen gehen, werden gebeten, von einer Teilnahme abzusehen.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3.7 Lehr-/Lernforschung in der Wirtschaftsdidaktik

WIW272 Neue Konzeptionen in der ökonomischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 09:00 - 18:00 Mo, 26.10.2020 11 11.119 Knödler, B.

Einzel 09:00 - 18:00 Di, 27.10.2020 11 11.119 Knödler, B.

Einzel 09:00 - 18:00 Mo, 22.02.2021 11 11.119 Knödler, B.

Einzel 09:00 - 18:00 Di, 23.02.2021 11 11.119 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht die Auseinandersetzung mit didaktischen Konzeptionen ökonomischer Bildung im Kontext wissenschaftlichen Arbeitens. Des weiteren werden wir uns mit professioneller Literarrecherche im Zusammenhang mit den Möglichkeiten der zur Verfügung stehenden Datenbanken beschäftigen. Hierzu werden wir auch eine Referentin der Hochschulbibliothek einladen. Darüber hinaus besuchen wir die Forschungswerkstatt und setzen uns mit empirischer Bildungsforschung auseinander.

3.8 Fächerverbindende Kontexte ökonomischer Bildung im sozialwissenschaftlichen

Bereich

WIW263 Konsumverhalten und Verbraucherbildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 11 11.020 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.

In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

WIW273 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

1.2 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

1.3 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.

Studierende anderer Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).

Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und –kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

1.4 Der Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.119	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

Modul 2

2.1 Wirtschaftspolitische Interventionen I

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.119	Weyland, M.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

2.2 Ökonomische Referenztheorien und -modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen

WIW259 **Arbeit und Beruf**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten, im Sommersemester nicht. Es findet teilgeblockt statt. Eine Mitwirkung bei der Unterstützung der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit Berufsfähigkeiten/Kompetenz-Parcours ist verpflichtend. Termine werden bekannt gegeben.

Inhalte u.a.: Berufsorientierung in der Schule, Arbeitsmarkt, Arbeitslosigkeit, Lohn/Gehalt/Einkommen, Wirtschaftspolitik in Bezug auf den Arbeitsmarkt.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.3 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung I

2.4 Nachhaltigkeit und Globalisierung als zentrales ökonomisches Schlüsselthema

WIW268 **Internationale Wirtschaftsbeziehungen II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird immer im Wintersemester angeboten. Studierende anderen Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben.

Inhalte: Theoreme, Standortfaktoren, Außenhandel, Regionale Integration, Freihandelsabkommen, tarifäre und nichttarifäre Handelshemmnisse, globale Märkte, Energiewirtschaft, Klima und Wirtschaft, Europäische Wirtschaftspolitik und Geldpolitik im internationalen Vergleich.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.5 Planung und Reflexion von Unterricht in der Wirtschaftslehre I

Modul 3

3.1 Vertiefende Studien zu ausgewählten betriebswirtschaftlichen Problemlagen

WIW263 **Konsumverhalten und Verbraucherbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 11.11.2020 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.

In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

WIW272 **Neue Konzeptionen in der ökonomischen Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 26.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 27.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Mo, 22.02.2021	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Di, 23.02.2021	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht die Auseinandersetzung mit didaktischen Konzeptionen ökonomischer Bildung im Kontext wissenschaftlichen Arbeitens. Des weiteren werden wir uns mit professioneller Literarische Recherche im Zusammenhang mit den Möglichkeiten der zur Verfügung stehenden Datenbanken beschäftigen. Hierzu werden wir auch eine Referentin der Hochschulbibliothek einladen. Darüber hinaus besuchen wir die Forschungswerkstatt und setzen uns mit empirischer Bildungsforschung auseinander.

3.2 Lehr-/Lernmethoden in der ökonomischen Bildung II

WIW254 **Entrepreneurship und Berufsorientierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	14:15 - 15:45			Schroth, D. Weyland, M.
---------	---------------	--	--	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmanagement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das Erkunden von unternehmerischem Denken und Handeln. Hierzu gehört das Entwickeln, Entdecken und Bewerten von Geschäftsideen. Dazu lernen Studierende Instrumente wie bspw. den Businessplan, die Herausforderungen des Markts und die Rolle der Marktanalyse kennen.

Weiterführend werden Innovation, der Produktlebenszyklus und Entrepreneurial Marketing im Fokus stehen. Die Studierenden werden durch das Seminar befähigt unternehmerische Prozesse zu analysieren und zu bewerten.

Da "Unternehmer/Entrepreneur" auch Teil des Bildungsplans 2016 für die Sekundarstufe 1 ist, erfreut sich diese Thematik höchster Aktualität.

Das Seminar wird von unserem Lehrbeauftragten, Doktoranden und Entrepreneurship-Experten Daniel Schroth durchgeführt.

WIW261 **Kosten- und Finanzmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Löff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.

Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

WIW262 **Network for Teaching Entrepreneurship**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

3.3 Vertiefende Studien zu wirtschaftswissenschaftlichen Problemen

WIW261 **Kosten- und Finanzmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Löff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.

Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

3.4 Examensvorbereitung und Kolloquium zur ökonomischen Bildung

WIW271 Prüfungskolloquium Staatsexamen

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Loff, A.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchgängig jedes Semester angeboten. Es richtet sich ausschließlich an Studierende der PO2011, die im Anschluss an dieses Semester die mündliche Prüfung zum Staatsexamen ablegen möchten. Die Wahlthemen der mündlichen Prüfung stehen im Mittelpunkt der Veranstaltungen und werden intensiv wiederholt und erweitert. Studierende, die nicht am Ende des Semesters in die mündliche Prüfung zum Staatsexamen gehen, werden gebeten, von einer Teilnahme abzusehen.
 Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Grundlagen des Sprechens

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 68 Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
--------	---------------	----------------	---------------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.

1-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

2-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020		Beck, F.
--------	---------------	----------------	--	----------

Das Kompaktseminar findet online statt.

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

3-Gruppe

Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:

1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 **Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.

Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.

In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?

Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präzises Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?

Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präzises Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 **Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.

Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 **Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:

- * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
- * Redearten
- * verständliches und lebendiges Vortragen
- * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klingern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.
----------	---------------	--	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.249	Weigle, J.
----------	---------------	--	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Beyer, M.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 **Ohren auf! Kindern spannend vorlesen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.

2-Gruppe		
Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.

2-Gruppe		
Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.

3-Gruppe			
Montag	19:15 - 20:00		Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining
Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 **Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.
Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Beratung

Modul 1

1.1 Beratung im Bildungswesen, Übergänge im Bildungsprozess

1.2 Beratung als Form pädagogischen Handelns, Organisationsformen von Beratung

1.3 Beratung bei Lernproblemen und Verhaltensauffälligkeiten

1.4 Besondere Lebenslagen in Kindheit und Jugend

Modul 2

2.1 Beratungsrelevantes Grundlagenwissen, Menschenbildannahmen, ethische Fragen

2.2 Beratungsansätze, Beratung als Kommunikationsform, Gesprächsführung

2.3 Diagnose- und Interventionsmethoden in der Beratung

2.4 Gender und Diversity

Modul 3

3.1: Ein lerntheoretisch orientiertes Gruppentraining

3.2: Ein professionsorientierter Gruppenberatungsprozess

3.3: Eine Veranstaltung zur Gruppenpsychologie

3.4: Eine Veranstaltung zur Biographiearbeit

Deutsch als Zweitsprache

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Baustein

1.2 Baustein

1.3 Baustein

1.4 Baustein

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Böhmer, A.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Einführung in die Allgemeine Sonderpädagogik

1.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.317	Bbulj, D. Deckert-Peaceman, H.
--------	---------------	---------	--------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HÖ

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmman treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 200 Teiln.	
Mittwoch	14:15 - 15:45			Höhmman, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
 Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EFW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
- Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
- Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
- Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
- Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
Online - asynchron!		
2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
Online, synchron!		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2.2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel Vorbesprechung!	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.
- Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.
- Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.
- Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.
- Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.
Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
 Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
 Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).
- Literatur:** Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.
 Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch

-

Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137

Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Donnerstag

14:15 - 15:45

1 1.330

Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur: - Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.

Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 96 Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.

Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung

Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011

Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004

Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 124 Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
 Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 94 **Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020		Bäuerle, A.
Vorbesprechung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!				
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021		Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
Eine Modulprüfung ist nicht möglich.

Kommentar: Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.

Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.

Es findet eine Vorbesprechung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten

Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!

Literatur: Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Frick, R.
----------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagoge) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	08:15 - 09:45			Knaus, T. Schmidt, J.
Typ B - Online!				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel 18:00 - Do, 05.11.2020 Junge, T.

Einzel 18:00 - Do, 10.12.2020 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.307	Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
--------	---------------	----------------	-------------

BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11.11.17	Hüpping, B.
-----------	---------------	-----------------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

1.4 Begleitveranstaltungen zum Orientierungs- u. Einführungspraktikum

Modul 2/3

2.1 Einführung in die Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 400 Teiln.	
Mittwoch	14:15 - 15:45			Knaus, T.
Typ B - Online!				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen

Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!

Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

2.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen**Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen**

EW 110

Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HO

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 65 **Antiautoritäre Erziehung und die 68er Bewegung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In der Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit den politischen und gesellschaftlichen Umbrüchen um 1968 und den damit veränderten Vorstellungen von Erziehung. Dabei setzen wir uns insbesondere mit den Inhalten, Zielen sowie Auswirkungen der antiautoritären Erziehung auseinander und diskutieren die aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 68 **Spielen und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend**EW 21 Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfest mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 42 **Tablet-Klassen und Flipped Classroom: Individualisiertes Lernen in der Grundschule**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Kulcke, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Tablets eingesetzt im Sinne des Flipped bzw. Inverted Classroom fördern die Individualisierung des Unterrichts. So sollen sie möglich machen, dass Schüler*innen sich selbstständig und individuell Lerninhalte zu Hause erarbeiten. Wird nun mit Podcasts, Lern- und Erklärvideos möglich, was mit Arbeitsblättern, die sich nicht selbst erklären können, nicht möglich war? Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, welche Bedeutungen Individualisierung im Unterricht zugeschrieben werden, wie Individualisierungsprozesse hier gestaltet werden, welche Funktionen ihnen zugeschrieben werden, und welche Interessen sie strukturieren, um dann zu fragen, inwiefern für einen Unterricht, in dem Tablets u. a. im Sinne des Flipped Classroom eingesetzt werden, gemeinsames Lernen von Schüler*innen möglich und notwendig ist, und wie dieses gestaltet werden kann.
- Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Breidenstein, Georg & Rademacher, Sandra (2017). Individualisierung und Kontrolle: empirische Studien zum geöffneten Unterricht in der Grundschule. Wiesbaden: Springer VS.

Buckingham, David (2017). Learning in the matrix: the datafication of education. Online unter: <https://davidbuckingham.net/2017/12/18/learning-in-the-matrix-the-datafication-of-education/#more-2063>

Handke, Jürgen & Sperl, Alexander (2017). Das Inverted Classroom Model. Berlin.

Heinzel, Friederike & Koch, Katja (2017). Individualisierung im Grundschulunterricht: Anspruch, Realisierung und Risiken. Wiesbaden: VS Springer.

Rabenstein, Kerstin & Wischer, Beate (2016). Individualisierung schulischen Lernens. Mythos oder Königsweg? Seelze: Klett, Kallmeyer.

EW 68 **Spiele und lernen in der frühen und mittleren Kindheit**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit theoretischen Ansätzen und Konzeptionen von Spielen und Lernen in pädagogischen Institutionen und deren Bedeutung, Differenz und Beziehung zueinander.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 73 **Kinder und ihr Geschlecht im Grundschulalltag**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und eine Schulbuchanalyse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar: Das Seminar fokussiert unter sozialisatorischer Perspektive des doing gender Praktiken der sozialen Herstellung des Geschlechts im Grundschulalltag. Mit den theoretischen, historischen und empirischen Kenntnissen werden Geschlechterstereotype im Lehrerhandeln, in Schulbuchgestaltungen und Feldbeobachtungen reflektiert werden. Außerdem wird unter differenztheoretischer Sicht Einblick in die Frage genommen, inwiefern sich Mädchen und Jungen hinsichtlich ihres Verhaltens und ihrer Schulleistungen in der Grundschule unterscheiden.
- Literatur: Breidenstein, G./Kelle, H. (1998): Geschlechteralltag in der Schulklasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim.
Faulstich-Wieland, H. (2015): Doing und Undoing Gender in der Schule. In: Bräu, K./Schlickum, C. (Hrsg.): Soziale Konstruktionen in Schule und Unterricht. Zu den Kategorien Leistung, Migration, Geschlecht, Behinderung, Soziale Herkunft und deren Interdependenzen. Opladen u.a.: Verlag Barbara Budrich, S. 153-165.
Rendtorff, B./Kleinau, E./Riegraf, B. (2016): Bildung - Geschlecht - Gesellschaft. Eine Einführung. Weinheim: Beltz.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Kulcke, G.

Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.
- Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.
- Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
- Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.
- Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.
- Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-	Frick, R.
Online - asynchron!		
2-Gruppe Mittwoch	-	Wacker, A.
Online, synchron!		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 127 **Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2.2.017	Streicher, M.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.*

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.

Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Vorbesprechung!			
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Mittwoch	12:15 - 13:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmnn treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagsschulen.org>

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	18:15 - 19:45			Höhmnn, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein OnlineSeminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmann, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.342	Höhmann, K.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 67 **Kritische Rezeption reformpädagogischer Konzeptionen und ihre Relevanz für die heutige Schule**

Seminar	3/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Wir setzen uns kritisch mit den Konzepten führender Reformpädagogen auseinander, analysieren anhand bestehender Qualitätsmerkmale ihre Umsetzung in aktuellen reformpädagogischen bzw. innovativen Schulkonzepten und diskutieren ihre aktuelle pädagogische Relevanz.

Literatur: Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 75 **Übergänge von der Grundschule in die weiterführenden Schulen**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	08:15 - 09:45		Brack, L.

Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Seminar findet online statt.
Diese Veranstaltung ist im Wintersemester 2020/21 als Mischung zwischen synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit und Recherchen. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.
- Kommentar:** Im Seminar werden auf der Grundlage historischer und systemischer Betrachtungen die Problemlagen um den Grundschulübergang thematisiert. Es erfolgt ferner eine Auseinandersetzung mit Übergangstheorien. Der Forschungsüberblick umfasst sowohl statistische Vergleichsuntersuchungen zur sozialen und Chancen-Ungleichheit und ihre Verstärkung im/durch den Bildungsübergang, Lehrer- vs. Elternentscheidung wie Betrachtungen zum Schul(form)wahlverhalten der Eltern und den individuellen Bewältigungserfahrungen von Kindern.
- Literatur:** Kramer, R.-T./Helsper, W./Thiersch, S./Ziems, C. (2009): Selektion und Schulkarriere. Kindliche Orientierungsrahmen beim Übergang in die Sekundarstufe I. Wiesbaden: VS.
Klinge, D. (2019): Die elterliche Entscheidung für eine Sekundarschule und die Reproduktion von Ungleichheit - Rationales Abwägen oder habituelle Routine? In: Dörner, O. u.a. (Hrsg.): Dokumentarischen Methode: Triangulation und blinde Flecken (Beiträge des Centrums für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces) zur dokumentarischen Methode). Opladen: Barbara Budrich, S. 16-32.
Liegmann, A. B. (2014): Der Grundschulübergang als komplexer Prozess. Empirische Forschung zum Übergang von der Primarstufe in die Sekundarstufe. In: Liegmann, A./Mammes, I./Racherbäumer, K. (Hrsg.): Facetten von Übergängen im Bildungssystem. Nationale und internationale Ergebnisse empirischer Forschung. Münster: Waxmann, S. 35-48.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).
- Literatur:** Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.
Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch

-

Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137

Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Donnerstag

14:15 - 15:45

1 1.330

Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 40

Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41

Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 72

Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 74 **Aufgaben und Unterricht zwischen Aufforderung und Interaktion. Pädagogische Betrachtungen.**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Brack, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 als Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen umfassen Textlektüren, aktive Mitarbeit, Analysen zu Aufgaben- und Unterrichtsinteraktionen und die Verschriftlichung der Arbeitsergebnisse. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Dazu ist vorab ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen in der ersten Sitzung.

Kommentar: Aufgaben sind Grundelemente des unterrichtlichen Geschehens, deren Bedeutung mit der Individualisierung von Unterricht zugenommen haben. Dabei wird über das Stellen und Bearbeiten von Aufgaben Lernen angezeigt. Für die Konstruktion, Bearbeitung und Auseinandersetzung mit Aufgaben sind neben kognitionsaktivierenden Instruktionen Interaktionen zwischen den am Unterricht beteiligten Personen konstitutiv. Während der pandemiebedingten Schulschließung im Frühjahr 2020 wurde (Grundschul-)Unterricht weitgehend über Aufgaben ohne unterrichtliche Interaktionen (Stichwort: Hausaufgaben) geregelt. Im Seminar wird insbesondere die Empirie zu aufgabenbezogenen Interaktionen in der Schule und zu Hause - u.a. an Fallbeispielen - betrachtet und vor dem Hintergrund präsenzbedingter Schulpflicht diskutiert.

Literatur: Košinár, J., & Carle, U. (2012). Die gute Aufgabe ist es nicht. Zur Relationierung von Aufgabenqualität. In J. Košinár, & U. Carle (Hrsg.), Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele (S. 239-246). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Rademacher, S. (2016): Zur Sache - Zum Fall. Eine kasuistische Analyse zur Aufgabenstruktur von Unterricht und zur Logik dyadischer Unterrichtsinteraktion. In: Hummrich, M. et al. (Hrsg.): Was ist der Fall? Wiesbaden: Springer VS, S. 231-248.

Tyagunova, T./Breidenstein, G. (2016): „Was ist Unterricht?“ - Die Perspektive der Ethnomethodologie. In: Geier, T./Pollmanns, M. (Hrsg.): Was ist Unterricht? Zur Konstitution einer pädagogischen Form. Studien zur Schul- und Bildungsforschung Band 53. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-101.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Mittwoch	-		Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	-		Frick, R.
Online - asynchron!			
2-Gruppe Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 107 **Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 110

Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.
 Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123

Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45	2.2.017	Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen. In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.*

Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben. Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 21 **Ganztagschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>

<http://www.ganztagschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1.1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): *Undoing differences. Praktiken der Humandifferenzierung*. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: *Zeitschrift für Pädagogik*. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): *Leistung*. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 81 **Entwicklungsaufgaben im Jugendalter**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.341 Roth, G.

ACHTUNG: Das Seminar entfällt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 94 **Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020		Bäuerle, A.
Vorbesprechung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!				
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021		Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021		Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
Eine Modulprüfung ist nicht möglich.

Kommentar: Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.

Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.

Es findet eine Vorbesprechung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten

Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!

Literatur: Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Frick, R.
----------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositoryum peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryen bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 49

Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 25 Teiln.

Donnerstag

10:15 - 11:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttagess an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttagess.

Für die Projekttagess stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttagess vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebbler: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 127 Im Schulalltag der Primarschule (professionell) bestehen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 2 2.017 Streicher, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

Kommentar: *Heutzutage sind Lehrer nicht nur Wissensvermittler. Sie sind viel mehr: Organisator, Berater, Manager, Zukunftsausbilder und viel mehr. Kurz gesagt der Schulalltag stellt Lehrerinnen und Lehrer immer wieder vor besondere Herausforderungen. Neben dem Unterrichten haben sie zusätzlich vielfältige Aufgaben innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers zu bewältigen.*

In diesem Seminar setzen wir uns mit den vielfältigen Aufgaben im Alltag von Lehrerinnen und Lehrern auseinander: Welche Aufgaben gibt es, welche Entwicklungen stecken dahinter, welche Anforderungen ergeben sich daraus, wo findet man Ansprechpartner und kann sich vernetzen, was müssen und was können Lehrerinnen und Lehrer leisten? Wir stützen uns auf alltagsrelevante Forschungen zu ausgewählten Themengebieten.

*Das Seminar richtet sich an Studierende im höheren Fachsemester, die mindestens das OEP erfolgreich abgeschlossen haben.
Bitte bedenken Sie, dass im Seminar vereinzelt auch synchrone Elemente genutzt werden. Diese werden im oben genannten Zeitfenster angeboten.*

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagschulverband.de

www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 Inklusion und Profession

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.

Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 66 Professionell und gesund handeln im Lehrerberuf

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Bangert, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen die Entwicklung der Lehrprofessionalität und der kompetente Umgang mit Ansprüchen und Herausforderungen des Lehrberufs. Wir wollen im Laufe des Seminars der Frage nachgehen, wie eigene biografische Vorerfahrungen in den zukünftigen Lehrberuf integriert, ein gesundheitserhaltendes berufliches Engagement erreicht und Kompetenzen sowie Ressourcen entwickelt und sinnvoll eingesetzt werden können. Dies geschieht durch die theoretische Auseinandersetzung mit Ansätzen bzw. Modellen und vielfältigen Übungen und Aufgaben, die einen großen Raum einnehmen werden.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 82 **Professionalität durch Selbstreflexivität**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	1 1.341	Roth, G.
---------	---------------	---------	----------

ACHTUNG! Das Seminar entfällt!

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.203	Rémon, C.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.307	Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.
- Kommentar:** Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.
- Literatur:** Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 69 Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11.11.17 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

2.3 Diagnose und Förderung

EW 107 **Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	-			Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 140

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
----------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmman und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 141

Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
--------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 78 **Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.

Literatur: Leitner W./Ortner A./Ortner R (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
 Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
 Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
 Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 79 **Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

Literatur: Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
 Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
 Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplin Konflikten. Berlin
 Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
 Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
 Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
 Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
 Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ***Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!***
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur:

- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
- Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Modul 4

4.1 Kolloquium zur Prüfungsvorbereitung

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 23 Abschlußarbeiten

Kolloquium 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 11.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 99 **Forschungswerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.
- Literatur:** Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
- Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Psychologie

Modul 1

1.1 Einführung in die Bereiche der Psychologie

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.301 (max. 300 Tln.)	Krajewski, K.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	---------------

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mittag, W.
----------	---	---------------------------	--	------------

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Einführung in Methoden der Psychologie und Bildungsforschung

Modul 2

PSY 31 Diagnostik und Förderung von Schüler*innen mit unterschiedlichen sprachlichen Entwicklungsverläufen (Master)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Rauch, D.
------------	---	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!
 Die Vergabe der Plätze läuft ausschließlich über LSF. Wenn Sie zur ersten Sitzung unentschuldig nicht erscheinen, wird der Platz neu vergeben.
 Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.1 Entwicklung und Entwicklungsförderung auch anrechenbar für 2.2 Lernen und Lernmotivation] angeboten. Bescheinigung der Teilnahme für aktive und regelmäßige Mitarbeit und Gestaltung einer Seminarsitzung im Studierenden-Team (Vorbereitung, Input, Gruppenarbeit, Ergebnisarchivierung).

Kommentar: Schüler*innen unterscheiden sich in den sprachlichen Voraussetzungen, die sie in die Schule mitbringen. Im Seminar wird der einsprachige und mehrsprachige Spracherwerb betrachtet, Sprachdiagnostik unter den Bedingungen von Ein- und Mehrsprachigkeit thematisiert, und diskutiert welche Möglichkeiten zur Förderung von sprachlichen Fähigkeiten innerhalb und außerhalb des Unterrichts bestehen.
Diese Veranstaltung findet online statt!

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

2.1 Aufbau

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Mittag, W.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"
 Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 131 Lern- und Verhaltensstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krajewski, K.

2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Krajewski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!
 Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"
 Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.

Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.

Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Betz

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.
 Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.	
2-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulrelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.

Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	14:15 - 15:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.

Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe Einzel - Mo, 01.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

1-Gruppe Einzel - Mi, 03.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel - Do, 04.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel - Fr, 05.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe Einzel - Mo, 08.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

2-Gruppe Einzel - Mi, 10.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe Einzel - Do, 11.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe Einzel - Fr, 12.03.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

2.2 Vernetzung/Vertiefung

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.

Lehmiller, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.

Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind, dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und dass Ratschläge, tiefe Interpretationen und das Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden, wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie, Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision, Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 24 **Soziale Kompetenzen fördern**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Schröder, E.
Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses von Modul 2.1.

Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold und Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung von Interventionsprogrammen.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Feldmann-Hauptstein, T.
Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

Grundfragenfächer

Philosophische Grundfragen

Modul 1

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.

Kommentar: Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.

Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).

(Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.

Literatur: Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:

Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.

Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Table with 3 columns: Day (Dienstag), Time (-), and Lecturer (Rath, M.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.
Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden.
Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst.
Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend.

Kommentar: Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.
AKTUELL: ein Einführungsvideo zur Veranstaltung
Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen.
Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen.
Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Table with 3 columns: Day (Dienstag), Time (18:00 - 19:30), and Lecturer (Rath, M. N., N.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für Ethik-Studierende verpflichtend!
Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Modul 2

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Table with 3 columns: Day (Mittwoch), Time (14:15 - 15:45), and Lecturer (Brosow, F.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Höft, D.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.

Kommentar: Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.

Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).

(Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.

Literatur: Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:

Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.

Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Politikwissenschaftliche Grundfragen

Modul 1

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 23 Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------------------	---	-------------

2-Gruppe Donnerstag	-	Vocilka, A.
------------------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg.. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitervergeben.
- Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.
- Kommentar:** Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.
- Literatur:** Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
- Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
- BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

Modul 2

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 09 „Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indokration und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarke des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.
2-Gruppe			
Donnerstag	-		Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-		Vocilka, A.
------------	---	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schraper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45		Schneider, E.
------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

Soziologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maike Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	08:15 - 09:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

2-Gruppe

Dienstag	12:15 - 13:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmil das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 **Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland**

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Fuß, S.
----------	---------------	---------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Homel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45		1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
 - SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
 - DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Theologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

EVT 02 Das Christentum und der Krieg

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag

-

Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
Streng gegen Mord und Totschlag ist,
Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
Nur gegen Heiden für erlaubt.
Die allerdings sind auszurotten,
Weil sie des wahren Glaubens spotten!
Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
Tut keinem Menschen was zuleide,
Nur gegenüber Christenhunden
Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
Der ewigen Kriege blutige Spur
Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

Profilbereich 1 Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

Profilbereich 2 Kindheit und Jugend

Profilbereich 3 Bildungssystem und Schule

Profilbereich 4 Didaktik und Unterricht

Profilbereich 5 Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

Profilbereich 6 Medienpädagogik

Profilbereich 7 Professionalität

Profilbereich 8 Fragen und Methoden der Forschung

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

Modul 1

1.1 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie I

BIO 011 **Botanik I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Schrenk, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	2 2.101	Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Kennzeichen von Lebewesen; Phänologie; Bau und Funktion von Pflanzen und von deren Organen; Fotosynthese; Vermehrung und Verbreitung von Pflanzen; System der Lebewesen (Bakterien, Protisten, Chitinpilze, Landpflanzen und Tiere); Überwinterung von Tieren und Pflanzen; Anpassung, Ökologie, Evolution; Domestikation

Topics: Characteristics and systematic of animate beings (bacteria, protista, fungi, plants, animals)/ Phenology, morphology, physiology and reproduction of plants and their organs/ Photosynthesis /Hibernation / Ecology / Adaption / Evolution / Domestication

BIO 013 **Zoologie I / Allgemeine Biologie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	2 2.101	Schrenk, M.
----------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

Kommentar: Typ B

Themen: Grundfragen der Biologie; Zelle; Zellatmung; Atmung; Herz- und Kreislaufsysteme; Sinnesorgane und Nervensysteme; Ernährungsformen bei Tieren; Wasseraufnahme, Wasserhaushalt und Harnbildung; Fortpflanzungsformen im Tierreich; Kommensalen und Parasiten, Evolutionsmechanismen und -theorien; Fliegen und Vogelzug; Verhaltensbiologie.

Topics: Fundamental questions of biology / Cell / Cellular respiration / Respiration / Heart and circular flow- systems / Organs of reception and nervous systems / Nutrition and solute mangament / Animals reprodution / Commensals and parasites / Theories and mechansim of evolution / Animals aviation and bird migration / Ethology

1.2 Vorlesung: Einführung in die allgemeine Biologie II

1.3 Vorlesung: Anatomie und Physiologie des Menschen

1.4 Seminar: Einführung in die Fachdidaktik der Biologie

Modul 2

2.1 Naturwissenschaftlich - technische Ergänzung

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.2 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe

BIO 032 **Botanik III und Mikrobiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 2 2.003 (max. 20 Tln.) Walter, B.

Montag	14:15 - 15:45		2 2.005	Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
keine Angabe	-			Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.006	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.003	Walter, B.
Einzel	14:15 - 17:30	Fr, 11.12.2020	2 2.005	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemesterler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B
Gegenstand des Seminars sind pflanzenphysiologische, botanische, mikrobiologische und mykologische Themen und Fragestellungen. Nach einer Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Hierbei werden unterschiedliche biologische Arbeitsweisen für den Einsatz im Unterricht besprochen und erprobt. In der ersten Sitzung werden Blocktermine besprochen und festgelegt. Jeder Studierende erarbeitet eine wissenschaftliche Fragestellung, die in einer kurzen Einführung präsentiert wird. Die benotete Modulprüfung (BA-Modul 5 2015 Sek I) kann in dieser Veranstaltung abgelegt werden. Hierbei handelt es sich um eine Präsentationsprüfung mit praktischer Anwendung (während des Semesters) und schriftlicher Ausarbeitung während der vorlesungsfreien Zeit.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron und asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als 2-Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2 Wochen Rhythmus).
- * Es findet jede zweite Woche Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mo 14.15 - 14.45 Uhr). In der anderen Woche findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale Kurzsitzung von ca. 75 Minuten statt.
- * Benötigtes Material muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt.

Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

BIO 033 Biologische Arbeitsweisen für die Sekundarstufe I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45		2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45		2 2.005	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45		2 2.011	Walter, B.
1-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45		2 2.017	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45		2 2.003 (max. 20 TIn.)	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45		2 2.005	Walter, B.

2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.011	Walter, B.
2-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	2 2.017	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.003 (max. 20 Tln.)	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.005	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.011	Walter, B.
3-Gruppe Mittwoch	12:00 - 13:45	2 2.017	Walter, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Gegenstand des Seminars sind biologische und naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und -techniken wie Mikroskopieren, wissenschaftliches Zeichnen, Beobachten, Experimentieren und steriles Arbeiten. Nach einer kurzen Erarbeitung der theoretischen Grundlagen wird dabei jeweils die praktische Anwendung an Beispielen geübt. Für eine erfolgreiche Teilnahme am Seminar müssen verschiedene Arbeitsaufträge zu den einzelnen Sitzungen erfolgreich bearbeitet werden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können (verteilt auf mehrere Seminarräume bzw. Teilgruppen), wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen (Mischformen (Präsenz- und Online sind hierbei mitberücksichtigt):

- * Die einzelnen Sitzungen finden synchron (zu den angedachten Seminarzeitfenstern) und asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden (i.d.R. im 2-4 Wochen Rhythmus).
- * Jede asynchrone (zweite) Woche gibt es Live-Chat-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen (Mi 11.45 - 12.15 Uhr). In den anderen Wochen findet zur regulären Seminarzeit eine synchrone digitale oder präsente Sitzung an der PH Ludwigsburg statt.
- * Benötigtes Material (Geräte (z.B. Smartphone/Kamera, Lupe), Präparierbesteck, Küchengeräte (Waage, diverse Gefäße, Rührgeräte) Schutzbrille, ...) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3CP findet zu ca. 2/3 in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 2-4 Stunden / Woche) und zu ca. 1/3 in der vorlesungsfreien Zeit statt (Abgabe eines digitalen Portfolios mit @Home-Versuchen am Ende des Semesters (19. März 2021).
- * Teilweise werden ihnen Materialien ausgeliehen, die in einem rotierenden Verfahren weitergereicht werden. Hierbei kommt es zu zeitlichen Verdichtungen in einzelnen Vorlesungswochen, in denen Sie das Material zur Verfügung haben (einzelne Wochen mit bis zu 8 Zeitstunden)

2.3 Morphologie und Systematik der Tiere

BIO 034 **Zoologie II = Systematik und Morphologie der Tiere (Vorlesung sowie themenbezogene Übungen)**

Vorlesung	4 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.101 (max. 138 Tln.)	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.114	Rösch, F. Schaal, S.

Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.201	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020-18.12.2020	2 2.213	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 29.01.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.005	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.011	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.017	Rösch, F. Schaal, S.
Freitag	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021-12.02.2021	2 2.003	Rösch, F. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung umfasst zwei Anteile: die regelmäßig dienstags stattfindende Vorlesung („Zoologie II/a“: 2 ECTS) sowie die an einigen Freitagen kompakt ausgebrachten themenbezogenen Übungen („Zoologie II/b“; früher: „Bestimmungskurse“: 2 ECTS). Inhalte der Vorlesung sind notwendige Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an den themenbezogenen Übungen. Diese dienen der praktischen Vertiefung der Vorlesungsinhalte sowie schulpraxisbezogenen Aktivitäten und haben Werkstattcharakter. Zusammen mit den Lerngegenständen der themenbezogenen Übungen und den dort erworbenen Kompetenzen stellen die Inhalte der Vorlesung die Basis für die Klausur (Mittwoch in der ersten Prüfungswoche) dar.

Da nicht alle Plätze dieser Lehrveranstaltung über LSF vergeben werden, und die Chance besteht, noch freie Restplätze zu erhalten, empfehlen wir allen, die über das 1. oder 2. LSF-Platzvergabeverfahren noch keinen Platz erhalten haben, auf jeden Fall an der Bewerbung für freie Restplätze im Feedback des BioBrett (Informationen aus dem Fach Biologie)-Moodle-Kurses teil, die im Anschluss an die Bekanntgabe der Ergebnisse der 2. LSF-Platzvergabe bis 02.11.2020, 13 Uhr geschaltet ist (im Falle einer Berücksichtigung werden Sie per Mail an Ihren PH-Account benachrichtigt bis 02.11., 22 Uhr. Das Passwort des Moodle-Kurses wird rechtzeitig vorher über LSF per Mail bekanntgegeben – bitte informieren Sie sich im Moodle-Kurs vor dem ersten Termin über wichtige organisatorische Sachverhalte.

Teilnahmenachweis:

Alle Lehramter und Prüfungsordnungen: individuelles Portfolio mit eigener Dokumentation von Aufgaben zur Vorlesung sowie der themenbezogenen Übungen; Bearbeitung von vor- / nachbereitenden Arbeitsaufträgen in Zusammenhang mit den themenbezogenen Übungen.

Alle Lehramter in PO 2011 und Grundschule in PO 2015: erfolgreiches Bestehen der Klausur in der ersten Prüfungswoche.

Modulnote = benoteter Leistungsnachweis (SEKI- und SoPäd-Lehramt in PO 2015): Klausur-Note (Klausur in der ersten Prüfungswoche: 17.02.2021, 12 – 14 Uhr, Räume werden noch bekannt gegeben; falls aufgrund der Abstands- und Hygiene-Regeln keine Präsenzklausur durchgeführt werden kann, wird es ein alternatives Klausurformat geben, über das noch informiert werden wird).

Organisatorisches sowie Modalitäten für erfolgreiche Teilnahme bzw. benoteten Leistungsnachweis für die jeweiligen Studienordnungen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekannt gegeben und erläutert.

Im Falle eines digitalen Semesters werden online-Angebote ausgebracht werden. Der durchschnittliche wöchentliche Arbeitsaufwand inklusive Teilnahme an Präsenz- oder Video-Veranstaltungen sowie Lernen auf die Klausur beträgt in der Vorlesungszeit 6 - 7 Stunden.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (organisatorische Informationen). Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Kommentar: Typ B

Vorlesung: Überblick über das Reich der Tiere, Kennenlernen besonders wichtiger Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte.

Themenbezogene Übungen: Bestimmungsübungen und schulpraktische Anregungen zu ausgewählten Ordnungen und Familien. Systematische, morphologische, anatomische und ökologische Aspekte; Modellarbeit und außerschulisches Lernen in der Wilhelma / Stuttgart.

2.4 Morphologie und Systematik der Pflanzen

2.5 Begleitveranstaltung zur Schulpraxis für Studierende im ISP Fächerverbund

Modul 3

3.1 Fachdidaktik

BIO 012 Visuelle Wahrnehmung als Thema im Biologieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 2 2.017 (max. 24 Tln.) Schrenk, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemestler / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsesemester, BA- oder MA-Phase?, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregulungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden teilweise asynchron statt.
- * Es gibt regelmäßige Live-Treffen in Web Ex (synchron) für Absprachen und Rückfragen im Zeitfenster der Veranstaltung.
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * Eine eigene empirische Erhebung nach Möglichkeit mit Schüler*innen werden Bestandteil sein
- * Es wird in der ersten oder zweiten Veranstaltungswoche ein verpflichtendes mehrstündiges Kompaktangebot zum Experimentieren + Vorlesung in der Aula geben (entweder Freitag nachmittags oder Samstag).

der Workload von 3CP findet zum größten Teil in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Kommentar: Typ B

Dieses Seminar ist geeignet, wenn Sie bisher kein Seminar zum Kompetenzorientierten BU im Bereich Erkenntnis besucht haben. Außerdem sollten Sie schon die beiden Veranstaltungen Humanbiologie 1 und Humanbiologie 2 besucht haben.

Aufbau und Funktion des Auges und der an der visuellen Wahrnehmung beteiligten Strukturen des ZNS; Bedeutung des Gehirns bei der visuellen Wahrnehmung; Schülervorstellungen allgemein und bes. bezogen auf die visuelle Wahrnehmung; Schülerversuche zur visuellen Wahrnehmung in ihrer Bedeutung typische Lernervorstellungen wissenschaftsnäher umzustrukturieren; Vermittlungsexperimente in diesem Kontext zur visuellen Wahrnehmung;

BIO 038 Digitale Medien im Biologieunterricht (Kompetenzbereich Kommunikation)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 2 2.003 (max. 25 Tln.) Cramer, T. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Sitzung voraus (obligatorische Sicherheitsbelehrung, Klärung organisatorischer Sachverhalte, Themenvergabe, Teambildung, ...). Bei unentschuldigter Abwesenheit behalten sich die Dozierenden vor, bereits zugewiesene Plätze an nachrückende Studierende zu vergeben, welche zur ersten Sitzung kommen können (ohne Garantie auf einen Nachrückplatz). Die Kenntnisnahme der verbindlichen Sicherheits- und Verhaltenshinweise in Fachräumen, welche auf Moodle einzusehen sind, ist durch Unterschrift spätestens in der zweiten Sitzung zu bestätigen.

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybridsemesters wird das Seminar Online angeboten mit einer durchschnittlichen Wochenarbeitszeit von vier Stunden pro Woche in der Vorlesungszeit.

In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Kommentar: Typ B

Im Seminar steht die reflektierte Nutzung von digitalen Medien im Biologie-Unterricht (bzw. in den naturwissenschaftlichen Fächer[verbünde]n) im Fokus. Ausgehend von kognitionspsychologischen Erkenntnissen werden Medienrezeption und -erstellung sowohl praktisch erprobt als auch theoretisch modelliert.

Folgende methodisch-didaktischen Aspekte werden im Seminar eingehend beleuchtet:

- Einschätzung der eigenen Fähigkeiten im Umgang mit neuen Medien,
- Kennenlernen von Medienmodulen von Verlagen,
- Erstellung eigener Medienmodule mithilfe von OER-Editoren,
- Stand der didaktischen Forschung (theoretische Konzepte und Prinzipien),
- Erarbeitung eines Kompetenzprofils für Medienmodule,
- Beschreibung von Unterrichtszielen,
- Entwerfen einer Unterrichtsidee mit Mind- und Concept-Mapping (Kreativ-Techniken)
- Erarbeitung eines fundierten Unterrichtsentwurfs, Präsentation und Diskussion im Seminar

Digitale Lern- und Präsentationsmedien wie beispielsweise interaktive Whiteboards, Tablets sowie aktuelle Lernplattformen werden auf ihren sinnvollen Einsatz im Unterricht und dessen Vorbereitung gesichtet.

Im Seminar kann ein Nachweis für das Zusatzzertifikat Medien erworben werden.

BIO 043

Kompetenzorientierter Biologieunterricht - Bereich Bewerten / Bewertungskompetenz am Beispiel bioethischer Aspekte der Mensch-Tier-Beziehung entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 14:15 - 15:45

Baisch, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.).

Die Prüfungsleistung besteht aus einem Referat mit schriftlicher Ausarbeitung.

Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in Web Ex (synchron) und im Moodle Live-Chat für Absprachen und Rückfragen
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

- * Die Prüfungsleistung wird in der Gruppe über die Gestaltung von Aufgaben und Referatsanteilen zu einer relevanten Thematik in Moodle erbracht

- * der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt

Kommentar: Typ A

Diese Veranstaltung findet online statt.

Im Zentrum dieses Seminares steht die Auseinandersetzung mit ausgewählten Fragen der Bioethik. Dabei wird sowohl die Entwicklung des Mensch-Tier-Verhältnisses beleuchtet, als auch der aktuelle Umgang des Menschen mit dem tierischen Leben in verschiedenen Lebensbereichen (z.B. artgerechte Tierhaltung, Fleischkonsum, Jagd, tiergestützte Pädagogik) betrachtet. Darauf aufbauend sollen mögliche Angebote und Aufgaben für Schülerinnen und Schüler zur Förderung der Bewertungskompetenz entwickelt werden.

BIO 073 **Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“: Experimentieren zur Förderung und Diagnose von Kompetenzen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020	2 2.017 (max. 22 Tln.)	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.003	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	2 2.005	Rösch, F.
Einzel	08:15 - 11:45	Sa, 21.11.2020	1 1.203	Rösch, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wer an diesem Seminar bereits in einem anderen Teilmodul teilgenommen hat, muss nun ein anderes Seminar zu „Kompetenzorientierter Biologieunterricht“ besuchen (nach Möglichkeit in einem anderen Kompetenzbereich – im Bachelor i. d. R. zu „Kommunikation“).

Erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme an den synchron stattfindenden Videokonferenzen, fristgerechte Bearbeitung und Dokumentation von zu Hause durchführbaren Praktika und Aufgaben.

Sollte die Lehrveranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregelungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden können, wird die sie online ausgebracht werden.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich synchron per Videokonferenz statt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich
- * der Workload von 3 CP findet in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 3 – 4 Zeitstunden / Vorlesungswoche inkl. synchroner Videokonferenzen)

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Abwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können. Freie Restplätze werden in der ersten Sitzung vergeben.

Kommentar: Typ B

Der Kompetenzbereich „Erkenntnisgewinnung“ spielt in den aktuellen Bildungsplänen für alle naturwissenschaftlichen Fächer(verbünde) eine zentrale Rolle. Lehrkräfte sollen Schüler- und Handlungsorientierung sowie „minds on“-Lernaktivitäten im Rahmen Forschenden Lernens umsetzen. Wir erarbeiten didaktisch-methodische Möglichkeiten, wie Output-orientierte Bildungsstandards bei Experimenten kompetenzorientiert und prozessbezogen berücksichtigt werden können. Dabei spielen auch Schülervorstellungen, Binnendifferenzierung, Kompetenzdiagnostik und die Konstruktion von Lern- und Testaufgaben eine Rolle.

3.2 Seminar/Projekt zur Natur- und Umweltbildung oder Gesundheitsförderung

BIO 029 **Projekt GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen (KB Kommunikation)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	18:00 - 19:30	2 2.016 (max. 20 Tln.)	Schaal, S.
--------------------	---------------	------------------------	------------

Schaal Sonja Dr. paed.

1-Gruppe Montag	18:00 - 19:30	2 2.017	Schaal, S.
--------------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wir gehen davon aus, dass die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung stattfinden kann. Daher wird ein neues *GUT DRAUF digital* Konzept entwickelt und erprobt.

Es gelten folgende Bedingungen:

- * Vorbereitende und vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * Einzelne, ausgewählte Termine finden synchron statt (WebEx Live)
- * 2 Termine werden länger dauern, um gemeinsame GUT DRAUF Erlebnisse zu gestalten (digitale Kochaktion, Bewegungs-Challenges...), Organisation und Treffen in Kleingruppen sind erwünscht!
- * Benötigtes Material (Lebensmittel, Apps, Bewegungsutensilien, Sonstiges) müssen eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung und Kreativität ist erforderlich

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen vertieften Einblick in subjektorientierte, lebensweltliche und entwicklungspezifische Ansätze der Gesundheitsförderung im Lebenslauf. Auf der Grundlage verschiedener Präventionsansätze, Gesundheitsmodelle und entsprechender Unterrichtskonzepte wird eine adressatenorientierte Unterrichtsplanung im Kontext von Prävention und Gesundheitsförderung zunächst theoretisch erarbeitet und dann anhand des Projekts GUT DRAUF der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) praktisch angewandt. Schwerpunkte bilden der Lebensweltbezug biologischer Sachverhalte im Kontext von Essen, Bewegung und Stressregulation, die Bewertungskompetenz im Hinblick auf das eigene Handeln unter dem Aspekt einer gesunde Lebensführung und die Förderung gesundheitsrelevanter Lebenskompetenzen.

Das Seminar wird in Kooperation mit der BZgA ausgebracht und beinhaltet neben den Sitzungen an der PH / online noch eine praktische Umsetzung des Projekts GUT DRAUF an / mit Schulen oder anderen Partnereinrichtungen. Dafür erhalten Sie einen qualifizierten Nachweis der BZgA als GUT DRAUF Teamer. Dieser berechtigt zur Planung und Durchführung von Aktionen und Maßnahmen unter dem Label von GUT DRAUF (Info auch unter www.gutdrauf.net)

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle / Projekte)

BIO 039 Pathologie und Salutogenese aus humanbiologisch-medizinischer Sicht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 2 2.003 (max. 20 Tln.) Howard, H. Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Die Modalitäten für Teilnahmenachweise werden in der ersten Seminarsitzung bekannt gegeben. Eine Modulprüfung kann in diesem Seminar NICHT abgelegt werden.*

Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase (Ummeldung / Anmeldung Erstsemester / Auslandsstudierende) dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühstmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Im Falle eines Hybris-Semesters wird diese Veranstaltung online angeboten, in der Regel in Form eines synchronen Online-Seminars zur Veranstaltungszeit. Die durchschnittliche Wochenarbeitszeit beträgt in diesem Fall rund 3-4 Stunden während der Vorlesungszeit.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden vertiefte Kenntnisse der menschlichen Organsysteme vermittelt. Eine besondere Bedeutung wird dabei dem menschlichen Immunsystem beigemessen, und dessen Rolle bei der Vermeidung und Entstehung von Krankheiten beleuchtet. Aber auch die Bedeutung des Immunsystems bei Autoimmunerkrankungen sowie bei Allergien wird durchdrungen werden.

Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei den wichtigsten präventiv beeinflussbaren (Zivilisations-) Krankheiten wie sexuell übertragbare Krankheiten (z.B. AIDS, Hepatitis B/C, Chlamydien, Trichomoniasis, ...), Herz-/ Kreislaufkrankungen, Essstörungen sowie Erkrankungen onkologischer Herkunft.

Inhalte

Anatomie und Physiologie der menschlichen Organsysteme, das menschliche Immunsystem, Immunisierung, pathogene Mikroorganismen und Epidemiologie, Entstehung und Behandlung von Karzinomen unter Berücksichtigung verschiedener Karzinogene, Autoimmunerkrankungen und Allergien, Hygiene und Gesundheitsvorsorge

3.3 Grundkurs Humanbiologie

BIO 028 **Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
----------------------	---	---------------------------	------------

2-Gruppe Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
----------------------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen als Online-Seminar statt

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron statt (Gruppen sind online nicht relevant)
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt regelmäßige, freiwillige wöchentliche Live-Treffen in Web Ex für inhaltliche Vertiefungen und Rückfragen (Di 11.45 - 12.15 Uhr). Diese werden sehr empfohlen!
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Typ A

Der humanbiologische Grundkurs vertieft die Kenntnisse aus der Vorlesung Anatomie und Physiologie (Voraussetzung für den Kurs!).

Hier führen Sie eigenständig relevante Versuche zu den Organsystemen durch und erstellen eine eigene Versuchskartei als Portfolio für Ihre weitere Laufbahn.

Die angebotenen Versuche sind für unterschiedliche Bedürfnisse adaptierbar und können in der Schule und Erwachsenenbildung eingesetzt werden.

Verschiedene Organe und deren Präparation sind Bestandteil der Veranstaltung, sowie die Handhabung geeigneter Laborgeräte zur Durchführung chemischer Nachweise oder Betrachtung mikroskopischer Präparate.

In dieser Veranstaltung führen Sie Versuche und Experimente zur Humanbiologie unter Anleitung durch. Sie können diese für Ihre eigenen Lehrzwecke ausprobieren.

Die Dokumentation des Kurses geschieht durch Protokollieren ausgewählter Versuche mit vorbereitender Sachanalyse (eigenständig) durch die Studierenden.

Die Teilnahme an den Kurstagen ist Voraussetzung für die Teilnahmebescheinigung.

Inhalte der Veranstaltung:

- Versuche und Experimente, Präparation und Mikroskopisches Zeichnen zum Aufbau und Funktion der Organsysteme des Menschen

- u.a. Sinne und Wahrnehmung, ZNS, Herz/Kreislauf, Stütz- und Bewegungsapparat, Verdauung und Exkretion

- eigenständiges Lernen im Naturwissenschaftlichen Unterricht

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

Chemie

Modul 1

1.1 Grundkonzepte der Allgemeinen Chemie

1.2 Chemisches Grundpraktikum I

CHE 019 Experimentalübungen I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
1-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Praktikumstermin (erste Semesterwoche!) statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten sowie grundlegenden Begriffen aus der Sekundarstufe I.

1.3 Organische Stoffe und ihre Reaktionen

1.4 Chemisches Grundpraktikum II

CHE 020 Experimentalübungen II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.211 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.210	Maulbetsch, C.
Dienstag	14:15 - 15:45		2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Literatur: Mortimer, Chemie, Thieme Verlag.

Wiederholung und Vertiefung von Schulexperimenten, sowie grundlegenden Begriffen aus der gymnasialen Oberstufe (Chem. Gleichgewicht, Reaktionsgeschwindigkeit, Säure-Base-Reaktionen, Redox-Reaktionen).

Modul 2

2.1 Einführung in die Chemiedidaktik

2.2 Experimentelle Schulchemie 1

CHE 023 Schulchemie I

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.203 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.
1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

Kommentar: Typ B

Experimentalübungen mit Schulexperimenten aus der Sekundarstufe I. Literatur: Schulbücher Chemie und Skript.

2.3 Experimentelle Schulchemie 2

CHE 024 Schulchemie II

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.219 (max. 6 Tln.)	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.203	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.210	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.211	Maulbetsch, C.
Mittwoch	18:00 - 19:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	2 2.220	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B

Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet am ersten Veranstaltungstermin statt.

Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH!

2.4 Naturwissenschaftlich-technische Ergänzung

CHE 013 Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Markic, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.
Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.5 Begleitseminar zum ISP

ISP CHE 015 Begleitveranstaltung ISP: Chemie für SEK I + SPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 2 2.213 (max. 20 Tln.) Kieferle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: * Eilks, I. Hofstein, Avi (Hrsg.) (2013). Teaching Chemistry - A Studybook, Rotterdam: Sense.
* K. Sommer, J. Wambach-Laicher, P. Pfeifer (Hrsg.) (2018): Konkrete Fachdidaktik. Chemie. Hannover: Friedrich Verlag
* Verschiedene Zeitschriftenbeiträge aus Fachdidaktischen Zeitschriften.

Kommentar: Typ B

Den Schwerpunkt der Seminare bilden die Themen Diagnose und Planung des Chemieunterrichts. Nachdem die Studierenden verschiedene Diagnosemöglichkeiten kennenlernen und selbst welche zur systematischen Diagnostik der Heterogenität und Diversität der Schülerschaft sowie des eigenen und fremden Chemieunterrichts entwickeln, werden die einzelnen Schritte der Unterrichtsplanung behandelt und parallel für die Entwicklung des eigenen Unterrichts eingesetzt.

Modul 3

3.1 Experimentalübungen zur Organischen Chemie und Biochemie

CHE 021 Experimentalübungen zur Organischen Chemie

Übung 6/5 Credit Points 4.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
BlockVorl 09:00 - 18:00 01.03.2021-05.03.2021 2 2.211 (max. 6 Tln.) Maulbetsch, C.

1-Gruppe				
BlockVorl	09:00 - 18:00	01.03.2021-05.03.2021	2 2.219	Maulbetsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Gesetzgeber sieht eine obligatorische Sicherheitsbelehrung als Voraussetzung für die Teilnahme an Laborpraktika vor. Diese SICHERHEITSBELEHRUNG findet in der ersten regulären Vorlesungswoche (ALSO ERSTER TERMIN), statt. Es besteht ANWESENHEITSPFLICHT, AUSNAHMEN sind NICHT MÖGLICH! Unabhängig von der Platzzuteilung durch das LSF werden alle an einer Teilnahme interessierten Studentinnen und Studenten aufgefordert, an diesem Termin zu erscheinen.

Kommentar: Typ B
 Einübung von Labortechniken und Herstellung einfacher Präparate aus dem Bereich der Organischen Experimentalchemie. Experimente zu Naturstoffen, Enzymreaktionen und Stoffwechsel.

3.2 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

CHE 016 Experimentelle Demovorträge zu ausgewählten Unterrichtseinheiten

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.211 (max. 12 Tln.)	Mönch, C.
1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.220	Mönch, C.
1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	2 2.219	Mönch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung werden chemische Experimente zu ausgewählten Themen vorbereitet, durchgeführt und dokumentiert sowie den anderen Teilnehmenden vorgestellt. Im Fokus stehen dabei die Anwendungsmöglichkeiten im Kontext Schule und die hierfür nötige didaktisch-methodische Konzeption der Versuche.

Kommentar: Typ B

Deutsch

Modul 1

1.1 Sprachwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 69 Einführung in die Sprachwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Montag	-			Betzel, D.
2-Gruppe				
Mittwoch	-			Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

1.2 Literaturwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 59 Einführung in die Literaturwissenschaft

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	16:15 - 17:45	Brune, C.
2-Gruppe		
Mittwoch	12:15 - 13:45	Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Einblick in grundlegende Aufgaben und Themenfelder der Literaturwissenschaft. Im Zentrum stehen dabei folgende Fragen und Aspekte: Was zeichnet Literatur bzw. literarische Sprache aus? Welche Anforderungen an die Lektüre stellt Literatur? Was kennzeichnet den „Akt des Lesens“ (Iser)? Welche Arbeitstechniken sind für die Literaturwissenschaft relevant? Wie hat sich die Disziplin historisch-kulturell entwickelt? Welche verschiedenen Modelle des Umgangs mit Literatur lassen sich literaturtheoretisch unterscheiden (u. a. Hermeneutik, Strukturalismus, Rezeptionsästhetik)? Was zeichnet die drei Grundgattungen (Epik, Dramatik, Lyrik) aus?
 Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen asynchron arbeiten können, es kann aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben. Abgeschlossen wird die Vorlesung mit einer Klausur.

Literatur: Allkemper, Alo / Eke, Norbert Otto: Literaturwissenschaft. 5., aktualisierte Auflage. Paderborn: Fink 2016.
 Culler, Jonathan: Literaturtheorie. Eine kurze Einführung. 3., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam 2013.

1.3 Medienwissenschaftliches Orientierungswissen

DEU 23 Einführung in die Medienwissenschaft

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Mittwoch	10:15 - 11:45	Gans, M.
2-Gruppe		
Freitag	10:15 - 11:45	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In dieser Veranstaltung kann keine Modulprüfung im Erweiterungsstudium Medienpädagogik abgelegt werden. Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen

Kommentar: M. Gans:

Einige grundlegende Fragen der Medienwissenschaft sind Gegenstände der Seminarsitzungen: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert – welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten – mit welchen Zeichen / welcher ›Zeichenhaftigkeit‹ (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa das Theater bzw. der Film – was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten / haben sie – was sind die gegenwärtigen Konzepte für ›Medienkompetenz‹ und für eine ›Medien(kultur)didaktik Deutsch‹?

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

S. Pfäfflin:

Die Vorlesung führt in Grundlagen der Medienwissenschaft und Medien(kultur)didaktik ein: Welche (unterschiedlichen) Medienbegriffe werden in der Wissenschaft diskutiert? Welche kommunikationstheoretischen Aspekte sind zu beachten? Mit welchen Zeichen / welcher "Zeichenhaftigkeit" (Semiotik) arbeiten bestimmte Medien wie etwa der Film, das Theater oder das Internet? Was sind bedeutsame Stationen der Mediengeschichte und welche Auswirkungen hatten und haben sie?

Was sind die gegenwärtigen Konzepte für "Medienkompetenz" und für eine "Medien(kultur)didaktik" im Fach Deutsch?

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen. Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: M. Gans:

- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).
- Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2008): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.
- Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler.
- Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

S. Pfäfflin:

Anders, Petra / Staiger, Michael u.a. (2019): Einführung in die Filmdidaktik: Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von den Anfängen bis 1700. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Faulstich, Werner (2006): Mediengeschichte von 1700 bis ins dritte Jahrtausend. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (UTB).

Frederking, Volker/Krommer, Axel/Maiwald, Klaus (2018): Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Schmidt.

Hickethier, Knut (2010): Einführung in die Medienwissenschaft. Stuttgart/Weimar: Metzler.

Staiger, Michael (2007): Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte. Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

1.4 Fachdidaktisches Orientierungswissen

DEU 29	Fachdidaktisches Orientierungswissen, Primarstufe / So.Päd.			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe Montag	-			Metz, K.
2-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45			Jeuk, S.
2-Gruppe Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 12.01.2021-09.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.
Belegung für Herrn Jeuk				
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Neumeister, N.
3-Gruppe Einzel	10:15 - 11:45	Fr, 12.02.2021		Jeuk, S. Metz, K. Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **S. Jeuk:**
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 8.15 bis 9.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

K. Metz: Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**
 Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht der Primarstufe zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns mit den Inhalten, Zielen und Voraussetzungen von Lernprozessen im Deutschunterricht der Primarstufe, daneben stehen Fragen der Vermittlung in den schulischen Arbeitsbereichen schriftlicher und mündlicher Kommunikation und Nachdenken über Sprache und Sprachbegebrauch.

K. Metz:

Dieses Seminar soll einen Einblick geben über die im Deutschunterricht zu vermittelnden verschiedenen Teilbereiche (Lesen, Rechtschreiben, Grammatik, Schreiben, Literatur und Medien). Wir beschäftigen uns zunächst mit dem "Wie" der Vermittlung, also mit allgemeinen Fragen zur Didaktik und mit didaktischen Modellen wie z. B. dem integrativen Ansatz. Daneben spielen auch Fragen zum "Was", also zu den konkreten Inhalten des Faches Deutsch eine große Rolle, beispielsweise Fragen zu Deutsch als Zweitsprache (DaZ), zur Mündlichkeit, zur Lese- und Schreibkompetenz und zur Sprachreflexion.

Literatur: **S. Jeuk:**
 Pompe, Anja; Spinner, Kaspar H., Ossner, Jakob (2016): Deutschdidaktik Grundschule. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmid

K. Metz:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2013): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen Scriptor

Modul 2

2.1 Sprachliche und kulturelle Diversivität im Deutschunterricht

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	12:15 - 13:45	2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.
----------	---------------	------------------------	------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz- interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni- due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.
2-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		Hecht, K.
Typ B ohne Raumreservierung			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

2.2 Literatur und Medien für Kinder und Jugendliche

DEU 37 Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.

Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.

Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

2.3 Schriftlichkeit / Mündlichkeit

DEU 06 Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 14 Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht

Seminar 3 Credit Points Max. 30 Teiln.

Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021		Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.

Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?

Literatur: Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.
 Bredel, U./Fuhrhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.
 Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 30 **Einführung in die Gesprächsanalyse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.249	Steinebronn, T.
2-Gruppe				
Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 43 Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
2-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)

Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmuth / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 Sprachgebrauch im Schriftkontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Menz, M.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Metz, K.
----------	---	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.

Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.

Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 68 **Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

2.4 Literarisches Lernen / Texte verstehen

DEU 05 **Erstleseliteratur aus sprachdidaktischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45			Nefzer, I.
2-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45			Nefzer, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG: WEGEN EINES TECHNISCHEN FEHLERS WURDEN ZU VIELE STUDIERENDE ZUGELASSEN. AB DEM 03.11.2020, 17:00 UHR IST KEINE ZULASSUNG MEHR MÖGLICH, AUCH WENN IHNEN LSF NOCH EINE ZULASSUNG ANZEIGEN SOLLTE. DIESE IST FEHLERHAFT.**

Diese Veranstaltung ist dem Bereich "Literatur und Medien" zuzuordnen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.

Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.

Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

Kommentar: Spezielle Buchausgaben, die mit dem Ziel erscheinen, Kindern beim Lesen lernen zu helfen, gibt es erst seit den 1970er Jahren. Damit handelt es sich um eine noch junge kinderliterarische Gattung, die jedoch auf dem aktuellen Buchmarkt eine große Rolle spielt. Inzwischen gibt es zahlreiche Kinderbuchverlage, die eigene Erstleseprogramme mit unterschiedlichen Profilen und Konzepten anbieten, und ein Onlineportal, das Bilderbücher für Erstleser aufbereitet.

Ziel des Seminars ist es, Buchtitel aus sprachdidaktischer Sicht einschätzen zu können. Dafür beleuchten wir, welche sprachlichen Fähigkeiten in welchen Stufenlernkonzepten und Textmodellen trainiert werden, um Grundschulkindern im Schriftspracherwerb unterstützen, den Einstieg ins Lesen erleichtern, Lesestrategien einüben und Lesep Praxis fördern können. Dabei soll auch untersucht werden, welche Rolle Vorerfahrungen durch die Vorleselektüre von Bilderbüchern und crossmediale Angebote im Leselernprozess spielen, wenn Kindern Erzählstoffe bereits bekannt sind. Zudem werden wir uns mit den Möglichkeiten ersten literarischen Lernens auseinandersetzen und verlagsseitig angebotene kostenfreie Unterrichtsmaterialien auf ihre Tauglichkeit hin überprüfen.

Mithilfe eines Kriterienkatalogs werden Textanalysen eingeübt, um möglichst treffsicher und schnell die richtige Buchauswahl treffen zu können.

Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (Typ B)

Wo: **Das Seminar findet digital statt**

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfner. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 58 **Literarische Moderne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der auf vielen Ebenen zu beobachtende bewusste Bruch mit Traditionen geht in der Zeit der literarischen, 'klassischen' Moderne um 1900 oft einher mit experimentellen Schreibformen, die die Texte „sperrig“ machen können. Zugleich finden aber auch Elemente der Umgangssprache und großstädtischen Lebenswelten Eingang in den Kunstdiskurs. Auf Grundlage einer Aufarbeitung von kunst- bzw. philosophiegeschichtlichen Kontexten zu den Strömungen dieser Zeit (u.a. Schopenhauer und Nietzsche) stehen Texte u.a. von Gottfried Benn, Franz Kafka, Rainer Maria Rilke und Thomas Mann im Mittelpunkt des Seminars.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Baßler, Moritz (Hrsg.): Literarische Moderne: Das große Lesebuch. Frankfurt am Main: Fischer 2010.
Willems, Gottfried: Geschichte der deutschen Literatur. Band 5: Moderne. Köln 2015.

2.5 Fachbezogene Reflexion des unterrichtlichen Handelns und der Lehrerpersönlichkeit

Modul 3

3.1 Sprache/ Medien und ihre Didaktik

DEU 16 **Sprache Wissen - Was kann man wie über Sprache wissen?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Krämer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Die Veranstaltung wird teilweise synchron mit Teilnahmepflicht, z. B. als Video-Konferenz, durchgeführt.

Die aktive Teilnahme sowie die Bearbeitung der Aufgaben sind Voraussetzung für das Bestehen der Veranstaltung.

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Konzepte zum sprachlichen Wissen bzw. zum Wissen über Sprache kennenlernen. Es wird unter anderem auch darum gehen, welche Rolle diese Wissensformen im Spracherwerb, im Zweitspracherwerb und im schulischen Grammatikunterricht spielen können. Die erworbenen Kategorien werden bei der Analyse von Lehrwerken angewendet.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben, kann jedoch auch vorab bei der Lehrperson erfragt werden.

DEU 18 **Lesedidaktik (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe
Montag - Kleinbus, I.

2-Gruppe
Montag - Kleinbus, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Besonders beim Lesen machen sich individuelle Unterschiede und Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler bemerkbar. Hier spielt der sprachliche Hintergrund ebenso eine Rolle wie die Lesesozialisation oder das Geschlecht. Diese und andere Faktoren bewirken, dass die Lernenden mehr oder weniger gute Leistungen zeigen, unterschiedlich stark motiviert sind oder auch verschiedene Lesestoffe bevorzugen. Wie ein Unterricht aussehen kann, der kognitive, emotional-motivationale und soziale Aspekte von Lesekompetenz fördern kann, soll Gegenstand dieses Seminars sein. Wir werden Ergebnisse der empirischen Unterrichtsforschung recherchieren und die Ausgangslage im „heterogenen Klassenzimmer“ charakterisieren, Termini wie „Lesekompetenz“ und „Lesemotivation“ näher beleuchten, didaktische Konzeptionen kritisch prüfen, Leseaufgaben analysieren und konzipieren, Möglichkeiten der inneren Differenzierung kennen lernen u.v.m.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur:

Die Literaturangaben erhalten Sie über Moodle.

DEU 19 Lexikalische Kompetenz (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 50 Teiln.

Montag

-

Kleinbub, I.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Die Einführung in die Fachdidaktik bzw. die Veranstaltung Fachdidaktisches Orientierungswissen sollten Sie bereits erfolgreich besucht haben, bevor Sie an diesem Seminar teilnehmen.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Das Ablegen einer Modulprüfung ist möglich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Bei der Planung von Unterricht stellt sich immer auch die Frage nach der didaktischen Konzeption. Sie beeinflusst u.a. die Auswahl der Lerngegenstände, die Lernziele, die Aufgabenkonstruktion, die Beurteilungs- und Bewertungspraxis und die Artikulation des Unterrichts.

In diesem Seminar werden sprachdidaktische Konzeptionen aus dem Bereich Wortschatz näher beleuchtet. Hierzu werden sie historisch und inhaltlich zueinander in Beziehung gesetzt. Zur Veranschaulichung werden Lehr/Lern-Materialien im Hinblick auf die ihnen zugrunde liegende didaktische Konzeption analysiert und diskutiert. Mit der Planung eigener Unterrichtsszenarien soll die Verzahnung der Wortschatzarbeit mit anderen Kompetenzbereichen realisiert werden.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung im Seminar (in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten) setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 50 Fibel, Lesebuch & Co.

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag

-

Metz, K.

Belegpflicht!

Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit aktuellen Deutschlehrwerken für die Grundschule. Nach einer Einführung in die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wenden wir uns Fibeln und deren teilweise recht unterschiedlichen Vermittlungskonzepten und Gesamtkonzeptionen zu. Weiter analysieren wir kritisch Lese- und Sprachbücher für die Klassen 2-4. Z.B. gilt es zu fragen, wie die innerhalb der vier Arbeitsbereiche des Faches Deutsch zu vermittelnden Kompetenzen aufgebaut werden und welche Vermittlungsmethoden hierbei eingesetzt werden, wie der Erwerb von Arbeitstechniken und (Lern-,Lese-, Schreib-, Rechtschreib-)Strategien abläuft, welche Formen der Differenzierung sich in den Büchern finden, etc.

Schlagwörter: Methoden des Schriftspracherwerbs, Schulbuchforschung, Schulbuchanalysen

Literatur:

- Füssenich, Iris; Löffler, Cordula (2005): Schriftspracherwerb, Einschulung, erstes und zweites Schuljahr. München Basel: Ernst Reinhardt Verlag. Daraus v.a. Kapitel 3 (Lern- und Lehrprozesse im ersten Schuljahr)
- Schründer-Lenzen, Agi (2013): Schriftspracherwerb. 4. völlig überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer.
- Ossner; Jakob: Schriftspracherwerb. In: Ossner, Jakob; Zinsmeister, Heike (Hrsg.): Sprachwissenschaft für das Lehramt (2014), S.325-353. Paderborn: Schöningh

DEU 51 **Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Metz, K.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.
Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.

Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur:

in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.
Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.250	Grundler, E.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 73 **Rechtschreibung und Rechtschreibunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 50 Tln.) Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar wird zunächst die Systematik des deutschen Schriftsystems grundlegend erarbeitet. Anschließend erfolgt die Erarbeitung fachdidaktischer Konzeptionen des Rechtschreibunterrichts anhand von Beispielen aus dem Unterrichtsalltag. Die Analyse von Sprachlehrwerken und die darin enthaltenen Aufgabenstellungen nehmen dabei einen zentralen Stellenwert ein. Am Beispiel von Schülerschreibungen und dem daraus ermittelten Förderungsbedarf werden konkrete Unterrichtseinheiten geplant und besprochen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Seminargrundlage: Betzel, D. & Droll, H. (2020): Orthographie. Schriftstruktur und Rechtschreibdidaktik. Paderborn: Schöningh (UTB).

DEU 74 **Sprachwandel**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Betzel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Sprache verändert sich. Neben "alten" sprachlichen Formen entstehen neue Varianten, die nicht einfach mit richtig oder falsch zu kategorisieren sind. Sagen wir bspw. "wegen des Regens" oder "wegen dem Regen"? Sprechen wir von "Konten" oder "Kontos"? Empfinden wir die Form, "Ich bin gerade am t/Telefonieren.", in einem schriftlichen Text als unangemessen? Warum bewerten wir manche sprachliche Verwendungsweisen in bestimmten Situationen als unangemessen oder sogar falsch, in anderen Situationen jedoch nicht? Im Seminar werden exemplarische Fälle auf verschiedenen sprachlichen Ebenen unter diesen Gesichtspunkten beleuchtet. Ebenso klären wir Fragen, weshalb sich überhaupt Sprache wandelt, wie verschiedene Gruppen (z.B. linguistische Laien, Lehrer, Sprachwissenschaftler) Sprachwandel bewerten und welches Potential Sprachwandelphänomene für den Unterricht bieten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Keller, Rudi (2014): Sprachwandel: von der unsichtbaren Hand der Sprache. 4. Auflage. Tübingen: A. Francke (UTB).

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)

Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:
 * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 85 **Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Donnerstag	08:15 - 09:45		4 4.225 (max. 20 Tln.)

Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.
 WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

DEU 88 **Kompaktveranstaltung: Integrativer und inklusiver Deutschunterricht aus sprachdidaktischer Sicht mit Hilfe von Bilderbüchern**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 06.11.2020	1 1.247 (max. 30 Tln.)
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 07.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	1 1.247 (max. 30 Tln.)

Schiefele, C.

Schiefele, C.

Schiefele, C.

Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Bilderbücher bieten vielfältiges sprachdidaktisches Potenzial zur allgemeinen wie gezielten Sprachförderung. In diesem Seminar werden theoretische Grundlagen zur (dialogischen) Bilderbuchbetrachtung erarbeitet, didaktisch-methodische Ableitungen mit Hilfe ausgewählter Medien vorgenommen und daran anknüpfend praktische Umsetzungsmaßnahmen konzipiert.
 Die erarbeiteten Praxismaterialien und Unterrichtsideen werden beim letzten Termin mit Besuchsklassen praktisch umgesetzt.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

DEU 89 **Individuelle Diagnose und Förderung bei Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I - Begleitseminar zum Projekt 'Förderunterricht Sek. I'**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	6.A 6.A.001 Did. Villa	Schiefele, C.
--------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Sprache/Medien“ zuzuordnen.
 Dieses Begleitseminar kann nur von Studierenden besucht werden, die zeitgleich im Schuljahr 2020/21 am Projekt "Förderunterricht Sek. I" (ehemals Mercator-Projekt) teilnehmen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Variante Typ B

Kommentar: Die schulpraktischen Erfahrungen sollen durch die Begleitveranstaltung fachwissenschaftlich und fachdidaktisch fundiert werden.
 Wir werden uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen:
 - Woher weiß ich, was gefördert werden muss?
 - Wozu dient ein Förderplan und wie wird er erstellt?
 - Welche Prinzipien und Kompetenzbereiche gibt es im Bereich der Sprachförderung?
 - Welche Methoden und Arbeitsformen gibt es für eine sinnvolle Sprachförderung?
 Darüber hinaus wird ein großer inhaltlicher Schwerpunkt sein, die Unterrichtspraxis zu reflektieren, Probleme zu besprechen und Fragen zu klären.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

3.2 Literatur/ Medien und ihre Didaktik

DEU 07 **Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Gans, M.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 08 Einführung in Filmanalyse und Filmdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: "Als einfache Kunst ist der Film ständig in Gefahr, seinem Einfach-Sein zum Opfer zu fallen", und: "Ein Film ist schwer zu erklären, weil er leicht zu verstehen ist" (Christian Metz) - Hinter diesen Behauptungen stehen das Wissen und die Erfahrung, dass Filmbilder Komplexzeichen sind, die in hoher Geschwindigkeit auf den Rezipienten einwirken und häufig eben gerade nicht eindeutig sind. Analytische Operationen und Sinnkonstruktion, das Verstehen von Film bedürfen daher genauso eines analytischen Instrumentariums, wie dies bzgl. der Literatur als selbstverständlich gilt. Systematisches Arbeiten an und mit Filmen muss sich auf eine Vielzahl von Fragen einlassen. So werden wir uns im Seminar exemplarisch einer Reihe von Aspekten widmen: Wir untersuchen die "Sprache" des Films, den Film als semiotisches System, den Film als narrativen Text, Prinzipien der Genrebildung. In den Sitzungen werden die jeweiligen Semindiskussionen immer wieder an geeigneten Filmszenen/-sequenzen überprüft bzw. vom filmischen Material aus geführt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Anders, Petra/ Staiger, Michael (2019): Einführung in die Filmdidaktik. Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

DEU 09 Kästner und der Film

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den entsprechenden Moodle-Kurs ein und bearbeiten die vorbereitende Aufgabe zur ersten Sitzung.
- Kommentar:** Die Bezüge von Erich Kästner zum Film sind vielfältig. Da ist zunächst die vom neuen Medium in den 1920er Jahren inspirierte "filmische" Erzählweise, die mit schnellen Schnitten, Perspektivwechseln, expressionistisch anmutenden Passagen ein neues Tempo in die Literatur bringt. Kästner war ein eifriger und kritischer Kinogänger und hat als Journalist zahlreiche Rezensionen verfasst. Seine Werke wurden - teilweise unter seiner Mitwirkung - verfilmt zu Kinoklassikern. Er arbeitete als Drehbuchautor in Zeiten, in denen ihm das Schreiben von Literatur verboten war. Schließlich wurden Leben und Werk zum Stoff für Verfilmungen. In der 4stündig angelegten Veranstaltung (Achtung: Erste Sitzung am 4.12.19) werden, basierend auf zahlreichen Filmbeispielen, wesentliche der angesprochenen Aspekte herausgearbeitet und im Hinblick auf ihre didaktische Relevanz für einen medienorientierten Deutschunterricht thematisiert. Theoretisch basiert das Seminar auf der Einführung in die Filmanalyse, die im gleichen Zeitfenster in der ersten Semesterhälfte angeboten wird.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Auswahl (Lektüre der Primärwerke zur Vorbereitung):
- Gans, Michael/ Vogel, Harald (2013): Erich Kästner lesen: Lesewege und Lesezeichen zum literarischen Werk. 2. Auflage, Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren.
 - Kästner, Erich [1929]: Emil und die Detektive.
 - Kästner, Erich [1931]: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten.
 - Kästner, Erich [1933]: Das fliegende Klassenzimmer.
 - Kästner, Erich [1959]: Die Konferenz der Tiere
 - Kästner, Erich (1989): Gemischte Gefühle. Literarische Publizistik 1923-1933. Band 1, herausgegeben von Alfred Klein. Berlin: Aufbau
 - Drouve, Andreas (1999): Erich Kästner, Moralist mit doppeltem Boden. Marburg: Tectum
 - Gans, Michael/ Vogel, Harald
 - Görtz, Franz Josef/ Sarkowicz, Hans (2003): Erich Kästner – Eine Biographie. München/Zürich: Piper
 - Kordon, Klaus (1998): Die Zeit ist kaputt - Erich Kästner. Weinheim: Beltz und Gelberg
 - Hickethier, Knut (1999): Kästner geht zum Film. Der Schriftsteller als Drehbuchautor. In: Manfred Wegner (Hrsg.): „Die Zeit fährt Auto.“ Erich Kästner zum 100. Geburtstag. Ausstellungskatalog. Berlin: Deutsches Historisches Museum 1999, 82-90
 - Gaida-Steingäß, Alexandra (2014): Vom Buch zum Film: Erich Kästners "Fabian - Die Geschichte eines Moralisten". Accepta Kommunikation
 - Hübener, Andrea (2006): Erich Kästners Kinder- und Jugendbücher in der Grundschule und Sekundarstufe I. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

DEU 10 **Literaturdidaktische Orientierungen**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung im Moodle-Kurs ist für die Teilnahme obligatorisch.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Mit Blick auf die Primarstufe bzw. die Sekundarstufe I werden aktuelle und relevante Tendenzen, Konzepte und Orientierungen der Literaturdidaktik gesichtet. Dabei geht es zunächst nicht um methodisch-praktische Rezepte für den (»guten«) Literaturunterricht, sondern um die (Literatur-)Didaktik als Reflexionswissenschaft, die eigene (spezifische) Fragestellungen und Erkenntnisinteressen verfolgt. Auf der Basis dieser theoretischen fachdidaktischen Fundierung werden dann exemplarisch methodische Überlegungen zu Lehr-Lernszenarien angestellt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Frederking, Volker/ Huneke, Hans-Werner/ Krommer, Axel/ Meier, Christel (2010): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2 Literatur- und Mediendidaktik. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

Hochstadt, Christiane/ Krafft, Andreas/ Olsen, Ralph (2013): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. Auflage, Tübingen: A. Francke Verlag (UTB).

Reader (online abrufbar auf der Homepage von Herrn Gans).

DEU 11 **Medialität von Literatur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.317 (max. 20 Tln.) Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit den Medienbegriffen, die Sie in den Einführungsveranstaltungen zum Thema kennengelernt haben, auseinandersetzen und sie vertiefen. Was verstehen wir unter einem sprachlichen Zeichen? Welche Rolle spielen sprachliche Zeichen für unser Verständnis von Literatur? Zu diesen Fragen erarbeiten wir uns didaktische Konzepte, die Sprache und Literatur verbinden. Zudem kommen der Text und seine verschiedenen medialen Aspekte in den Blick. Bitte beachten Sie, dass Sie in diesem Seminar keine Modulprüfung ablegen können.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
 Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
 Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
 Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
 Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar: Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehören zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 **Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.

Kommentar: Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.

Die Veranstaltungen gehören zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.203 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik.** Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.
- Kommentar:** Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schl#ter und Suzanne Collins.
- Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 40 **Kompaktveranstaltung: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

keine Angabe - Bangerter-Schmid, E.

Das Seminar wird aller Voraussicht nach als Kompaktveranstaltung in den beiden ersten Märzwochen 2021 stattfinden.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Testat: Kurzreferate mit Handouts, Exzerpte
keine Modulprüfung möglich
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zwischen Traum und Wirklichkeit: Die phantastische Novelle in der Epoche der Romantik
Vielfältig gebrochen stehen in der phantastischen Novelle Wirklichkeit und Traum, Bewusstes und Unbewusstes, Klarheit und Verblendung nebeneinander. Eine Gattungsbestimmung fällt jedoch schwer. Ist die Novelle eine Erzählung, ein Märchen, eine Kurzgeschichte? Ist es die Dominanz des Einmaligen, Rätselhaften oder gar Phantastischen, die sie von anderen Formen epischen Erzählens abhebt? Und warum erreicht sie gerade in der Romantik einen epochalen Höhepunkt? Diesen und anderen Fragen wollen wir anhand der Lektüre ausgewählter Texte nachgehen. Neben den gattungs- und wirkungsgeschichtlichen Eigenarten sollen auch Grundkategorien des Erzählens Gegenstand der Textanalyse und -interpretation sein. Die Novelle gehört aufgrund ihrer literaturgeschichtlichen Bedeutung und nicht zuletzt wegen ihrer spannenden Inhalte zum festen Bestandteil des schulischen Deutschunterrichts. Wir werden uns daher auch ausführlich den Aspekten der Erzähltextdidaktik widmen.

Lektüre:

- L. Tieck (1797) *Der blonde Eckbert* (RUB 7732)
- H. von Kleist (1807) *Das Erdbeben in Chili* (RUB 8002)
- E.T.A. Hoffmann (1816/1819) *Der Sandmann; Die Bergwerke zu Falun* (RUB)
- J.v.Eichendorff (1818), *Das Marmorbild* (RUB 18539)

Literatur: Ehlers, Swantje, Studienbuch zur Analyse und Didaktik literarischer Texte, Baltmannsweiler 2011

DEU 52 **Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 17:00 - 20:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.319 Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: - Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 62 **Vermittlungsformen literarischer Textrezeption (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Brune, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Einblick in relevante Formen der Erschließung literarischer Texte im Sekundarstufenunterricht. Ziel ist es, diese verschiedenen Vermittlungswege auch hinsichtlich ihres jeweiligen Literaturverständnisses zu reflektieren und ihre Möglichkeiten und Grenzen zu bestimmen. Konkret behandelt werden semiotisch-strukturalistische Formen der Textanalyse, handlungs- und produktionsorientierte Verfahren, textnahes Lesen, heuristisches Schreiben und das literarische Unterrichtsgespräch.

Es handelt sich um eine Typ B-Veranstaltung. Sie werden in weiten Teilen über Arbeitsaufträge und Aufgaben zu den unter Moodle eingestellten Texten asynchron arbeiten können, es wird aber auch einzelne synchrone Arbeitsformen (Chat und / oder Videokonferenz) geben.

Literatur: Anita Schilcher / Markus Pissarek: Auf dem Weg zur literarischen Kompetenz. 3. korr. und erg. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren 2015.

Michael Kämper-van den Boogart: Textnahes Lesen. In: Volker Frederking u.a. (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts: Literatur und Mediendidaktik (Band 2). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2010. S. 271-282.

Markus Steinbrenner / Maja Wiprächtiger-Geppert: Verstehen und Nicht-Verstehen im Gespräch. Das Heidelberger Modell des Literarischen Unterrichtsgesprächs. In: Literatur im Unterricht, 7 (2006) 3, S. 227-241.

DEU 86 **Neuere Literaturtheorien**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		4 4.225 (max. 20 Tln.)	Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit einer Grundlage der Literaturdidaktik beschäftigen: den Möglichkeiten, literarische Texte überhaupt begrifflich zu fassen. Dabei orientieren sich die verwendeten Begriffe häufig an zeitgenössischen allgemeinen Weltansichten. Ein Beispiel dafür ist die heute weitverbreitete Vorstellung, dass wir in einem neuen Erdzeitalter leben, dem 'Anthropozän', dem Zeitalter des unumkehrbaren Einflusses des Menschen auf die Erde. Wie nimmt die Literatur dieses an wissenschaftlichen Erkenntnissen und menschlichen Erfahrungen orientierte Konzept auf? Weitere Theorien sind an Genderkonstrukten, an Ideen der Psychoanalyse oder an Fragen der Bedeutung von sprachlichen Zeichen überhaupt interessiert. Bitte beachten Sie: In diesem Seminar können Sie keine Modulprüfung ablegen.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrucklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.3 Themenübergreifende und/oder forschungsbezogene Lehrveranstaltung

DEU 67 **Kompaktveranstaltung: Sprachsensibler Unterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021		Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021		Thormählen, A.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 19.03.2021	Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vor Beginn des Seminars sind Lesetexte und Aufgaben zu bearbeiten und abzugeben. Die Abgabe der Aufgaben vor Seminarbeginn ist Teilnahmevoraussetzung. Auch die Übernahme eines Referats ist verpflichtend. Die Vergabe der Referate findet in einer Mittagspause im Januar 2021 statt.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche, die unsere Schulen besuchen, lernen Deutsch als zweite Sprache. Sie haben teilweise mit großen Hürden beim Erwerb der Bildungssprache zu kämpfen, die eine wichtige Voraussetzung für Schulerfolg ist. In der Veranstaltung wird erarbeitet, wie Schüler(innen) durch sprachsensiblen Unterricht auf dem Weg von der kontextgebundenen Alltagssprache zur kontextreduzierten Fach- und Bildungssprache unterstützt werden können. Im Fokus steht das Scaffolding-Konzept, das hilft, Unterricht sprachlich zu planen und zu gestalten.

Literatur:

- * Beese, Melanie; Benholz Claudia; Chlosta, Christoph et al. (2014): Sprachbildung in allen Fächern. München: Klett-Langenscheidt.
- * Gibbons, Pauline (2015): scaffolding language - scaffolding learning. Teaching English Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth NH: Heinemann
- * Neugebauer, Claudia; Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Kindergarten bis Sekundarstufe I/II. Bern: Schulverlag plus.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2013): Sprachbildung im Sachunterricht der Grundschule. Mit dem Scaffolding-Konzept unterwegs zur Bildungssprache. Münster / New York / München / Berlin: Waxmann.

Modul 4

KB.1 Schriftspracherwerb

DEU 33 Schriftspracherwerb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	16:15 - 17:45	2 2.211 (max. 50 Tln.)	Last, S.
2-Gruppe			
Dienstag	14:15 - 15:45	7 7.105 (max. 50 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Schriftspracherwerb hat keine Stunde null - das bedeutet, Kinder haben bereits Erfahrungen mit Schrift gemacht, bevor sie in die Schule kommen! Da diese Erfahrungen ganz unterschiedlich sein können, ist die Heterogenität gerade zum Schulbeginn besonders groß, weshalb der Blick auf die besonderen Lernvoraussetzungen einzelner SchülerInnen und ihre je individuellen Lernprozesse essenziell ist.

Im Rahmen dieses Seminars wird zunächst fachliches Wissen über das Schriftsystem grundgelegt und die Herausforderungen des Übergangs von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit vor dem theoretischen Hintergrund des Schriftspracherwerbs erarbeitet. Anhand mehrerer Beispiele aus dem Anfangsunterricht werden Lese- und Schreibprozesse von Schüler*innen sinnverstandend rekonstruiert und weiterführende Lernmöglichkeiten konzeptualisiert.

Literatur: Dehn, Mechthild (2013; mit Beiträgen von Petra Hüttis-Graff). Zeit für die Schrift. Lesen und Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

DEU 63 Schriftspracherwerb: Elementare Schriftkultur in der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45		Merklinger, D.
--------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, und hin und wieder digitale synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Grundlagenlektüre für das Seminar (zur Anschaffung empfohlen):

Dehn, Mechthild (2013): Zeit für die Schrift. Lesen Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

Merklinger, Daniela (2010): 'Lernendes Schreiben' am Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit. In: Thorsten Pohl/Torsten Steinhoff (Hg.): Textformen als Lernformen. Duisburg: Gilles & Francke (Kölner Beiträge zur Sprachdidaktik (KöBeS)) 7, S. 117-142. pdf unter www.koebes.uni-koeln.de

Weiterführende Literatur:

Schüler, Lis/Dehn, Mechthild (Hg.) (2019): Elementare Schriftkultur. Die Grundschulzeitschrift, H. 317.

KB.2 Mündlichkeit / Schriftlichkeit

DEU 06 **Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 14 **Kompaktveranstaltung: Heterogenität im sprachlichen Anfangsunterricht**

Seminar	3 Credit Points		Max. 30 Teiln.	
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021		Wirth, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021		Wirth, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Der Umgang mit Heterogenität spielt in der Grundschule eine wichtige Rolle. Dies trifft besonders auf den Anfangsunterricht im Schriftspracherwerb zu. Kinder kommen mit verschiedenen Lernvoraussetzungen in die Schule und entwickeln sich im Laufe der Schulzeit in den Bereichen Lesen und Schreiben sehr unterschiedlich. Diese unterschiedlichen Begabungen und Vorerfahrungen müssen von der Lehrperson aufgegriffen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigt werden.
- Im Seminar wird darauf eingegangen, wie man der Herausforderung Anfangsunterricht methodisch – didaktisch angemessen begegnen kann, um möglichst allen Kindern gerecht zu und gehen den folgenden Fragen nach: Wie kann es gelingen, die Heterogenität im Anfangsunterricht als Chance für den Schriftspracherwerb zu sehen und umzusetzen? Mit welchen Methoden können Lehrkräfte sprachliches Können diagnostizieren und fördern? Wie können inklusive Lernsettings lernförderlich gestaltet werden? Was können Lehrkräfte zur Entwicklung der Lesekompetenz beitragen? Wie wird ein neuer Buchstabe eingeführt? Welche Fibelwerke gibt es? Wie trainiert man die phonologische Bewusstheit in den ersten Schulwochen?
- Literatur: Dehn, M. (2018): Kinder & Lesen und Schreiben, 5. Aufl., Klett Verlag.
 Breidel, U./Fuhrhop, N./Noack, Chr. (2017): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, 2. Aufl., Tübingen: Francke.
 Jeuk, S.; Schäfer, J. (2017): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen.

DEU 30 Einführung in die Gesprächsanalyse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.249	Steinebronn, T.
2-Gruppe				
Mittwoch	-			Grundler, E.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.				
3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45		1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mo, 15.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Di, 16.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Mi, 17.03.2021	1 1.203	Neumeister, N.
4-Gruppe				
Einzel	08:15 - 15:00	Do, 18.03.2021	1 1.250	Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

N.Neumeister: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

T.Steinebronn: Das Seminar findet ausschließlich online statt. Bitte halten Sie sich die ausgewiesenen Tage und Zeitschienen frei. (Typ B)

Kommentar: **E. Grundler:**

In der Veranstaltung werden Grundlagen zu einer sprachwissenschaftlichen Methode gelegt, wie Gespräche analysiert werden. Dazu gehören z.B. Fragestellungen, wie es uns gelingt, dass wir wissen, wann wir im Gespräch das Wort ergreifen können, wie wir ein gemeinsames Verstehen aushandeln oder was es eigentlich heißt "lebendig" zu sprechen.

Die Methode ist geeignet, auch Unterrichtsgespräche - als nach wie vor wichtigstes Medium des Unterrichts - zu reflektieren und zu verstehen. Daher werden auch Beispiele aus dem Unterricht herangezogen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Als Leistungsnachweis wird eine eigene Erhebung eines Gesprächs und dessen Transkription sowie eine kleine Analyse erwartet.

Literatur: **E. Grundler:**

wird in der ersten Sitzung besprochen

DEU 43 Schreibprozesse im Deutschunterricht der Grundschule

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45			Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur: Fix, Martin (2008): Texte schreiben. Schreibprozesse im Deutschunterricht. Paderborn: Schöningh 2. Auflage. (als e-Book über die PH Bibliothek verfügbar)

Weinhold, Swantje (2014): Schreiben in der Grundschule. In: Feilke, Helmuth / Pohl, Thorsten (Hg.): Schriftlicher Sprachgebrauch – Texte verfassen. Baltmannsweiler, Schneider, S. 143 – 158.

DEU 44 Sprachgebrauch im Schriftkontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.249 (max. 30 Tln.) Menz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schrift, ebenso wie die mündliche Sprache, dienen überwiegend zum Handeln mit anderen. Neben der formalen Seite der Schrift müssen Schüler_innen ihre Fähigkeiten auch beim inhaltlichen Gebrauch erweitern (z.B. Texte adressatenbezogen verfassen). Zudem hat der Schriftgebrauch in Bildungskontexten andere Bedingungen als im Alltag. Im Seminar steht der inhaltliche Gebrauch der Schrift im Fokus. Neben einer Einordnung in fachwissenschaftliche Bereiche wird der Frage nachgegangen, wie sich ein Schreibunterricht im Fokus des Sprachgebrauchs geplant werden kann.

DEU 51 Schreiben im Anfangsunterricht: Schulausgangsschriften - Handschreiben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Metz, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für das Seminar wird ein Reader erstellt, der im Copyshop erhältlich ist.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Zunächst wenden wir uns dem Handschreiben aus historischer Perspektive zu unter der Fragestellung, wann welche Schrift gelehrt wurde. Weiter beschäftigen wir uns mit den aktuell zugelassenen Schulausgangsschriften und diskutieren Stärken und Schwächen der jeweiligen Schrift.

Im Zusammenhang mit dem Einsatz neuer Medien im Deutschunterricht diskutieren wir die Frage, welche Bedeutung das mit der Hand schreiben in einer digitalisierten Umwelt überhaupt noch hat.

Literatur: in: Bredel, Ursula et.al. (2006): Didaktik der deutschen Sprache, Bd. 1. Paderborn: Schöningh, Kapitel „Schrift“, S.273-354.

Hinz, Renate (2015): Fibeln als Spiegel ihrer Zeit. Konzepte und Implikationen. Dortmund: Beiträge zur Pädagogik.

DEU 68 Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 20:00 Fr, 05.02.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Heyder, T.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 06.02.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Heyder, T.

Einzel 13:00 - 20:00 Fr, 26.02.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.) Heyder, T.

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
--------	---------------	----------------	---------------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

KB.3 Literatur/Medien und ihre Didaktik

DEU 05 Erstleseliteratur aus sprachdidaktischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	16:15 - 17:45			Nefzer, I.

2-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45			Nefzer, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **ACHTUNG: WEGEN EINES TECHNISCHEN FEHLERS WURDEN ZU VIELE STUDIERENDE ZUGELASSEN. AB DEM 03.11.2020, 17:00 UHR IST KEINE ZULASSUNG MEHR MÖGLICH, AUCH WENN IHNEN LSF NOCH EINE ZULASSUNG ANZEIGEN SOLLTE. DIESE IST FEHLERHAFT.**

Diese Veranstaltung ist dem Bereich "Literatur und Medien" zuzuordnen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.
 Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.
 Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

Kommentar: Spezielle Buchausgaben, die mit dem Ziel erscheinen, Kindern beim Lesen lernen zu helfen, gibt es erst seit den 1970er Jahren. Damit handelt es sich um eine noch junge kinderliterarische Gattung, die jedoch auf dem aktuellen Buchmarkt eine große Rolle spielt. Inzwischen gibt es zahlreiche Kinderbuchverlage, die eigene Erstleseprogramme mit unterschiedlichen Profilen und Konzepten anbieten, und ein Onlineportal, das Bilderbücher für Erstleser aufbereitet.

Ziel des Seminars ist es, Buchtitel aus sprachdidaktischer Sicht einschätzen zu können. Dafür beleuchten wir, welche sprachlichen Fähigkeiten in welchen Stufenlernkonzepten und Textmodellen trainiert werden, um Grundschulkindern im Schriftspracherwerb unterstützen, den Einstieg ins Lesen erleichtern, Lesestrategien einüben und Lesep Praxis fördern können. Dabei soll auch untersucht werden, welche Rolle Vorerfahrungen durch die Vorleselektüre von Bilderbüchern und crossmediale Angebote im Leselernprozess spielen, wenn Kindern Erzählstoffe bereits bekannt sind. Zudem werden wir uns mit den Möglichkeiten ersten literarischen Lernens auseinandersetzen und verlagsseitig angebotene kostenfreie Unterrichtsmaterialien auf ihre Tauglichkeit hin überprüfen.

Mithilfe eines Kriterienkatalogs werden Textanalysen eingeübt, um möglichst treffsicher und schnell die richtige Buchauswahl treffen zu können.

Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (Typ B)

Wo: **Das Seminar findet digital statt**

DEU 27 Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

DEU 28 **Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag	08:15 - 09:45	Pfäfflin, S.
---------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):

Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.

Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.

Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de

Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 35 **Peter Härtling**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Freitag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweis: Voraussichtlich Referat zu einem der im Seminar behandelten oder einem der anderen kinderliterarischen Werke Härtlings, Portfolio.

Kommentar: Peter Härtling gehört zu den bedeutenden deutschen Autoren von Kinder- und Jugendliteratur. Von „Das war der Hirbel“ (1973) über „Ben liebt Anna“ (1979) bis zu „Djadi, Flüchtlingsjunge“ (2016) hat sein Werk den Kinderroman und den Deutschunterricht der letzten Jahrzehnte geprägt. Das Seminar befasst sich mit seinem kinderliterarischen Werk, dessen historischem Kontext und dessen Einsatz im Deutschunterricht heute.

Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Folgende Werke Härtlings werden im Laufe des Semesters gemeinsam gelesen. Sie alle sind im Verlag Beltz und Gelberg erschienen und erhältlich: Das war der Hirbel; Ben liebt Anna; Oma; Krücke; Paul, das Hauskind, Djadi, Flüchtlingsjunge.

DEU 36 **Naturwahrnehmung und Naturdarstellung in der KJL**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Freitag	12:15 - 13:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Bühler-Dietrich, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweis: Buchpräsentation zum Thema; Portfolio.
- Kommentar:** Ökokritische kulturwissenschaftliche Ansätze und Fragen nach der intensiven Naturerfahrung in der Literatur (Nature Writing) prägen seit einiger Zeit Literatur und Literaturwissenschaft. Ein guter Anlass um zu untersuchen, wie Natur für Kinder im Roman wie im Sachbuch dargestellt wird, und dazu den Blick zurück und nach vorn schweifen zu lassen.
Die Veranstaltungen gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Colin Dann, Als die Tiere den Wald verließen, Beltz & Gelberg; Jostein Gaarder, 2084 – Noras Welt, Hanser; Inês Teixeira do Rosário u.a., Die Natur. Entdecke die Wildnis vor deiner Haustür, Beltz & Gelberg.

DEU 39 'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	18:00 - 19:30	ab Mo, 02.11.2020	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.) Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Ein Moodle-Kurs (**Kennwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.
- Kommentar:** Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kennwort: Literaturkritik.

KB.4 Sprachentwicklungsstörungen

DEU 03 Spracherwerb und Mehrsprachigkeit

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.249 (max. 50 Tln.) Schiefele, C.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		Jeuk, S.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.) Jeuk, S. Kleinbub, I. Schiefele, C. Vogler, P.
Belegung für Herrn Jeuk			
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 06.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			
3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 07.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			
3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 28.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 10.15 bis 11.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

Ch. Schiefele:

Variante Typ B

Kommentar: S. Jeuk:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Zur Bestätigung der aktiven Teilnahme wird die regelmäßige Bearbeitung von Aufgaben verlangt. Für die Modulprüfung wird eine Hausarbeit (Seminararbeit) verlangt.

C. Schiefele:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Literatur: S. Jeuk:

Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Berlin: De Gruyter

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Stuttgart: Kohlhammer

C. Schiefele:

Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

KB.5 Individuelle Diagnose und Förderung

DEU 49 Diagnose und Förderung im Deutsch- und DAZ Unterricht

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Hecht, K.

Typ B ohne Raumreservierung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Typ B ohne Raumreservierung

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die zunehmende Heterogenität im Klassenverband erfordert eine individuelle Lernstandserhebung mit anschließender Förderplanarbeit. Im Seminar werden zunächst formelle sowie informelle Diagnosemöglichkeiten im Lesen und Schreiben aufgezeigt. Ein Schwerpunkt des Seminars soll dabei auch die Einbindung der Diagnostik und Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache sein.

KB.6 Themenübergreifende und/oder forschungsbezogene Lehrveranstaltung

DEU 07 Kompaktveranstaltung: Jüdische Kultur und Antisemitismus in Berlin (Exkursion)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Gans, M.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum der Veranstaltung stehen Aspekte jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Ausgehend von den literarischen Salons, der Assimilation, dem Verlags- und Zeitungswesen, dem Holocaust bis hin zu jüdischem Leben im 21. Jahrhundert spannt sich der historische und literarische Bogen an authentischen Lernorten. Der Antisemitismus durchzieht als tragische Konstante die kooperative Exkursion der Fächer Deutsch und Geschichte (Prof. Dr. Völkel). **Das Seminar richtet sich entsprechend an Studierende mit dieser Fächer-Kombination**, die in Kleingruppen Themen ausbereiten und vor Ort präsentieren. Ein erstes Treffen mit verbindlicher Anmeldung und Anzahlung (bitte 50.- € in bar mitbringen) findet voraussichtlich am 13.11.20 um 14.15 Uhr im Literatur-Café statt.

Kommentar für Geschichte / Prof. Dr. Bärbel Völkel:

Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Sascha Feuchert (2008): Fiction oder Fiction? Grundsätzliche Überlegungen zum Umgang mit Texten der Holocaustliteratur im Deutschunterricht. In: Birkmeyer, Jens (Hg.): Holocaust-Literatur und Deutschunterricht. [...]. Baltmannsweiler. S. 129-143

Birkmeyer, Jens (2008): Erinnerung als didaktische Kategorie? Ethische Zugänge im Literaturunterricht. In: a. a. O. S. 61-78

Susanne Wirtz (2012): Jüdische Autoren der Gegenwart

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 53 Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.

Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 67 **Kompaktveranstaltung: Sprachsensibler Unterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021		Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021		Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021		Thormählen, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 19.03.2021		Thormählen, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vor Beginn des Seminars sind Lesetexte und Aufgaben zu bearbeiten und abzugeben. Die Abgabe der Aufgaben vor Seminarbeginn ist Teilnahmevoraussetzung. Auch die Übernahme eines Referats ist verpflichtend. Die Vergabe der Referate findet in einer Mittagspause im Januar 2021 statt.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche, die unsere Schulen besuchen, lernen Deutsch als zweite Sprache. Sie haben teilweise mit großen Hürden beim Erwerb der Bildungssprache zu kämpfen, die eine wichtige Voraussetzung für Schulerfolg ist. In der Veranstaltung wird erarbeitet, wie Schüler(innen) durch sprachsensiblen Unterricht auf dem Weg von der kontextgebundenen Alltagssprache zur kontextreduzierten Fach- und Bildungssprache unterstützt werden können. Im Fokus steht das Scaffolding-Konzept, das hilft, Unterricht sprachlich zu planen und zu gestalten.

Literatur: * Beese, Melanie; Benholz Claudia; Chlosta, Christoph et al. (2014): Sprachbildung in allen Fächern. München: Klett-Langenscheidt.
* Gibbons, Pauline (2015): scaffolding language - scaffolding learning. Teaching English Language Learners in the Mainstream Classroom. Portsmouth NH: Heinemann
* Neugebauer, Claudia; Nodari, Claudio (2012): Förderung der Schulsprache in allen Fächern. Praxisvorschläge für Schulen in einem mehrsprachigen Umfeld. Kindergarten bis Sekundarstufe I/II. Bern: Schulverlag plus.
* Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2013): Sprachbildung im Sachunterricht der Grundschule. Mit dem Scaffolding-Konzept unterwegs zur Bildungssprache. Münster / New York / München / Berlin: Waxmann.

SPT 02 **Text- und Klangwerkstatt, vertonen literarischer Texte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45		4 4.225 (max. 25 Tln.)	Weigle, J.
----------	---------------	--	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der 4. CP kann mit einer zusätzlichen Aufgabe erworben.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Wie verändert sich die Wirkung von gesprochenen Worten, wenn Klänge dazukommen? Literarische Vertonungsbeispiele werden untersucht und analysiert in Bezug auf ihre musikalische Dramaturgie. In einer praktischen Phase werden in Teams Gedicht-Vertonungen hergestellt, das gesprochene Gedicht wird eingebettet in eine unterstützende Klangumgebung, bestehend aus Musik, Geräuschen, „Soundscapes“ oder „Field Recordings“. Kenntnisse im Umgang mit Audiotechnik und Schnittprogrammen befähigen die Teilnehmer, Vertonungswerkstätten an Schulen anzubieten. Die Ergebnisse der Audiowerkstatt können in einer weiteren Produktionsphase zu Soundtracks einer Gedicht-Verfilmung werden.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Modulunabhängige Veranstaltungen

DEU 47 Unterrichts- und Fördermaterialien analysieren und beurteilen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Jooß, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu **Typ A**

SPT 05 Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater

Seminar 3 Credit Points Max. 15 Teiln.

Einzel 09:00 - 14:00 Mo, 01.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Einzel 09:00 - 14:00 Di, 02.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Einzel 09:00 - 14:00 Mi, 03.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Einzel 09:00 - 14:00 Do, 04.03.2021 1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Englisch

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 12 Language in Classroom Interaction

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 11 11.116 Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
 Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
 Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
 Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Modul 1

1.1 Introduction to linguistics

ENG 07 **Linguistics Ia / Introduction to Linguistics**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

2-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)
(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

1.2. Introduction to the teaching of English

ENG 06 Language Pedagogy I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.116	Haudeck, H.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overview of the theoretical foundations of language learning and the key principles of teaching English to young learners aged 6 to 10. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly on Webex (online sessions), participate actively, upload the assignments onto Moodle and give a short presentation. International students will do a written test (90 minutes), which will be graded (4cps).

Literatur: A detailed bibliography will be provided in the seminar.

1.3. Applied Linguistics

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
----------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)
(You SHOULD have the book before the start of the course)

1.4. Language skills I

ENG 01 Language Skills I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45	Hall, R.
2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Hall, R.
3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.

Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.

Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

Modul 2

2.1 Introduction to literature

ENG 31 Literary Studies I / Introduction to Literature

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Zimmermann, H.
2-Gruppe Freitag	12:15 - 13:45	Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.

Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

2.2 Introduction to the culture and civilisation of the English-Speaking world

ENG 17 Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.117	Fenn, P.
---------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua francawill also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

2.3 Primary-specific ways of teaching

2.4 Begleitseminar

ISP ENG 02 Begleitveranstaltung ISP: Englisch für SPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.019 (max. 20 Tln.)	Schwab, G.
----------------------	---------------	--------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar is intended to give you practical support and opportunities for reflection when developing lessons in a special education context.

2.5 Language skills II: Phonetics and pronunciation

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.
----------------------	---------------	--	---------------

2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45		Kuuskoski, A.
----------------------	---------------	--	---------------

3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45		Kuuskoski, A.
---------------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
Please register via LSF and state your priorities.
Veranstaltung Typ B
- Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.
Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.
You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.
- Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

Modul 3

3.1. Applied Linguistics (Hauptseminar)

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

- Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). *The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective*. Oxford: Blackwell.
* Sert, Olcay (2015). *Social interaction and L2 classroom discourse*. Edinburgh University Press Edinburgh.
* Walsh, Steve (2006). *Investigating Classroom Discourse*. London, New York: Routledge.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2 Fachdidaktik (Hauptseminar)

ENG 25 Teaching Foreign Languages in the Digital Age

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.

Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.

In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.

Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 Teaching Vocabulary

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	--	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
Please register via LSF.
- Kommentar:** The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.
Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.
The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.
- Literatur:**
- * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
 - * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
 - * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

3.3 Language skills III

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Hall, R.
2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.
Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.
Assessment will be based on a 500 word essay written in class.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.
- Literatur:** Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

Ethik

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichte der Philosophie/Ethik mit Tutorium

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 **Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

1.2 Grundpositionen der Ethik mit Tutorium

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Brosow, F.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.
- Kommentar:** Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:
- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
 - der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
 - die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
 - die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
 - der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.
- Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).
- (Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.
- Literatur:** Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

1.3 Ethikdidaktik I

PHI 21 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik I - Die Grundlagen**

Seminar 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

14tägl 16:15 - 17:45 ab Di, 03.11.2020 Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/ Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung findet am 03.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen.

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen, Fachdidaktik I früh, aber vielleicht nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik II zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

1.4 und 1.5 Freies philosophisch-ethisches Thema

PHI 13 Philosophische Aspekte von Inklusion

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 Warum überhaupt moralisch sein?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?.** C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021

Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.

Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)

Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:

Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)

Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

Modul 2

ISP PHI 39 **Begleitveranstaltung ISP: Ethik für SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 10:15 - 11:45 Tappe, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die obligatorische Veranstaltung dient der Begleitung und Vertiefung des Integrierten Semesterpraktikums (ISP) im Fach Ethik. Inhalte und Texte werden in der ersten Sitzung bekanntgegeben. Das Seminar soll die Studierenden bei der Planung eigener Unterrichtsversuche an der Schule anleiten und sie bei deren fachdidaktischer Reflexion unterstützen.

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Hartmann, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006.** Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Höft, D.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 22 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II - Vertiefung**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020	Maisenhölder, P.
--------	---------------	-------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der fachdidaktische Teil des Ethikstudiums lässt sich weder auf die Anwendung fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Fertigkeiten in der Schule, noch auf die Vermittlung der dieser Anwendung zugrundeliegenden Methoden und Techniken reduzieren. Vielmehr stellt die Didaktik der Philosophie und Ethik eine transdisziplinär ausgerichtete Wissenschaft dar, die richtig verstanden den Theoriebestand der Philosophie, relevante Bestände von Bezugswissenschaften (wie Bildungswissenschaften, allgemeiner Didaktik, anderer Sozialwissenschaften) sowie die originär fachdidaktische Lehr-/Lernforschung der Philosophie-/Ethik-Didaktik vermittelt. Ziel der beiden Veranstaltungen Fachdidaktik I und II ist die Befähigung zur Einnahme einer genuin fachdidaktischen Reflexionsperspektive, welche die Voraussetzung dafür darstellt, die Vermittlung philosophisch-ethischer Inhalte und Kompetenzen in der Schulpraxis professionell, kritisch und systematisch planen, beobachten und auswerten zu können.

Die Veranstaltungen werden nach dem Blended Learning Konzept durchgeführt, d.h., dass Online-Arbeitsphasen über die E-Learning-Plattform Moodle mit Präsenzveranstaltungen im Seminarraum (bzw. im Wintersemester 2020/2021 mit Online-Präsenzveranstaltungen über Webex) verknüpft werden. Die Präsenzsitzungen finden alle zwei Wochen statt. Die erste Sitzung in Fachdidaktik II findet am 10.11.2020 um 16:15 Uhr im Webex-Raum statt. Den entsprechenden Link finden Sie im zu diesem Seminar gehörigen Moodlekurs. Das Passwort für den Moodlekurs erhalten Sie, indem Sie mir eine E-Mail von Ihrer PH-E-Mail-Adresse aus schreiben. Als Ausgleich dafür, dass nur alle zwei Wochen eine Präsenzsitzung stattfindet, wird in den Wochen, in denen kein Präsenztermin ist, auf eine verstärkte Bereitschaft der Studierenden zur eigenständigen Arbeit am Computer gesetzt. In diesen Wochen erhalten die Studierenden Texte und entsprechende Lektüreaufgaben, die als gemeinsame Basis der darauffolgenden Präsenzsitzung dienen. In Fachdidaktik II ist diese Lektüre und entsprechende Aufgaben schon in der ersten Semesterwoche angesetzt (Bearbeitungszeitraum 03.11.2020, 16:15 Uhr bis 06.11.2020, 23:55 Uhr).

Fachdidaktik I vermittelt die Grundlagen der Fachdidaktik, Fachdidaktik II baut inhaltlich und methodisch auf den in Fachdidaktik I vermittelten Grundlagen auf, macht mit aktuellen fachdidaktischen Diskussionsfeldern bekannt und führt an die eigenständige fachdidaktische Forschung heran. Die Teilnahme an beiden Veranstaltungen ist für Studierende des Fachs Ethik obligatorisch und lässt sich nicht durch andere Veranstaltungen ersetzen. Es wird empfohlen Fachdidaktik II nicht gleich zu Beginn des Studiums und nicht zeitgleich mit Fachdidaktik I zu besuchen.

Literatur: Literatur wird zu Vorlesungsbeginn in Form eines Readers im Copy-Shop bereitgestellt. Achten Sie bitte darauf, dass es zwei verschiedene Reader für Fachdidaktik I & II gibt und dass Sie den Reader für das aktuelle Semester erhalten!

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

PHI 32 **Freiheit – ein Grundbegriff der Ethik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-		Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- Das Seminar bietet verschiedene digitale Settings zur Erarbeitung der Inhalte, aber auch für den aktiven Austausch der Seminarbeteiligten. Seminare sind Arbeitsgemeinschaften, d.h. eine Teilnahme quasi nur aus der "Beobachterposition" wie in einer Vorlesung ist nicht vorgesehen und auch nicht wünschenswert.
- Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Freigrund_2021
- Kommentar: **Das gesamte Seminar wird digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**
- AKTUELL:** [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)
- Freiheit ist der Grundbegriff der Ethik. Ohne ein Konzept von Freiheit ist die Orientierung menschlichen Handelns an normativen Prinzipien (Moral), subjektiven Handlungsnormen (Ethos) und verallgemeinerten plausiblen Prinzipien des Guten (Ethik) nicht zu denken. Und eine Verneinung der Freiheit des Menschen führt zugleich zur Leugnung von Moral, Ethos und Ethik. Freiheit ist aber darüber hinaus ein unaufgebbarer Begriff politischer Theorie, praktischer Politik und gesellschaftlicher Systeme. Das Seminar geht entlang ausgewählter philosophischer Texte zur Freiheit (siehe die verpflichtende Textgrundlage unter "Literatur") von der Antike bis zur Gegenwart den Konzeptionen und politische Implikationen dieses Grundbegriffs nach.
- Literatur: Ein Einführungstext zur ersten Orientierung von Armin Wildfeuer: [Link](#)
- Verpflichtende Textgrundlage des Seminars:
- Jonas Pfister (Hrsg.): Texte zur Freiheit. Stuttgart: Reclam 2014 (12,00 €)**
- Bitte beschaffen Sie sich diesen Text bis zum Semesterbeginn am 2. November 2020!

PHI 34 Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Utilitarismen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seindenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S.120123. <p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

Modul 3**Bildungsforschung und Fachdidaktik: Die (ehrliche) Wahrheit über Unehrlichkeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Brosow, F.
----------	---	--	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird vollständig online durchgeführt. Je nach Zahl der Teilnehmenden können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzzeiten (via WebEx) eingeplant werden. Nach Möglichkeit werden im Fall von Terminproblemen Alternativleistungen angeboten.

Kommentar: Planung und Durchführung von Lehr-Lern-Prozessen können nur dann differenziert bewertet und gezielt verbessert werden, wenn eindeutige Kriterien als Maßstab für ihre Qualität benannt werden und wenn Instrumente zur Verfügung stehen, mit denen diese Qualitätsmerkmale zuverlässig ermittelt werden können. Auch an der Schule gilt, dass jede Prüfung im Fach Ethik nur dann legitim sein kann, wenn sie auf die für das Fach tatsächlich relevanten Inhalte und Kompetenzen abzielt und mit hinreichender Genauigkeit das abprüft, was sie zu prüfen vorgibt. In analoger Weise erfordert auch die Redeweise von einer qualitativ hochwertigen Ausbildung von Lehrkräften die Benennung klarer Qualitätsmerkmale und eine zuverlässige Methodik zur empirischen Überprüfung desjenigen Grades, in dem diese Merkmale mit Blick auf einen bestimmten Studiengang oder eine individuelle Aneignungsleistung gegeben sind.

Die Veranstaltung geht daher der Frage nach, wie, mit welchem Gewinn und in welchen Bereichen empirische Forschungsmethoden in die fachdidaktische Forschung und Reflexion über Philosophie- und Ethikunterricht einzubeziehen sind. Zu diesem Zweck wird im Seminar aktuelle Forschungsliteratur zu Themen wie kognitive Verzerrungen, Heuristiken und Verhaltensökonomik gelesen und insbesondere aus der Perspektive der empirischen Bildungsforschung und der Fachdidaktik diskutiert.

Literatur: Wird in der ersten Sitzung und über den Moodle-Kurs mitgeteilt.

PHI 11 **Forschungsseminar: Gender, Sexualität und Diskriminierung in der Schule**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Eickers, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lektüre umfasst Texte aus verschiedenen Forschungsbereichen, die sich mit Gender, Sexualität und Diskriminierung befassen, u.a.: Philosophie, Queer Theory, Soziologie, Psychologie.

Das Seminar ist als Forschungsseminar ausgeschrieben, da die Teilnehmenden selbstständig Teilbereiche der behandelten Thematik erforschen sollen (dies umfasst mitunter Literatur-Recherche, Aufarbeiten der Literatur, Präsentation). Bevor es in die selbstständige Forschungsarbeit geht werden wir Grundlagen erarbeiten, um das ganze Seminar auf den gleichen Stand zu bringen.

Gute Englischkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt. Der Großteil der Literatur, die wir lesen, ist auf Englisch.

PHI 16 **Warum überhaupt moralisch sein?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

Eine ethische Theorie gibt u.a. Auskunft darüber, was moralisch ist und was nicht. So kann sie z.B. Prinzipien an die Hand geben, mit denen man moralische und unmoralische Handlungen erkennen kann. Unter der Voraussetzung, dass ich moralisch sein will oder moralisch sein muss, weiß ich also durch die ethische Theorie, was ich tun soll. Aber: Warum überhaupt moralisch sein?

Die Frage „ist eine Provokation. Denn hinter ihr scheint die andere, die gefährlichere Frage zu lauern, ob man überhaupt moralisch sein soll. Ignoriert man also besser die Frage und verweigert die Antwort? Eine Verweigerung wäre mit einem noch größeren Risiko verbunden. Aus ihr könnte nämlich gefolgert werden, daß es gar keine vernünftige und nachvollziehbare Antwort auf die Frage nach dem Grund moralischen Handelns gibt; daß es bloß eine (sei es liebgewordene, sei es lästige) Angewohnheit ist, moralisch zu handeln. Manche Theoretiker haben tatsächlich so argumentiert. Ihnen tritt das vorliegende Buch entgegen. Es sagt klar, warum man moralisch sein soll.“ (Aus dem Klappentext von: **Bayertz, Kurt. 2006. Warum überhaupt moralisch sein?. C. H. Beck, München.**)

Im Seminar werden wir uns darum bemühen, wesentliche Teile von Bayertz' Überlegungen und Argumenten nachzuvollziehen, und wir werden darüber diskutieren, warum sie uns überzeugen oder nicht überzeugen. Schaffen Sie sich daher eine Ausgabe des Buchs an, um am Seminar teilzunehmen.

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Achtung:** Es werden ausschließlich **englische** Texte gelesen. Wenn Sie kein **Englisch** können, dann belegen Sie ein anderes Seminar.

Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.

Moralisch ist, was richtig ist, was man tun soll. Unmoralisch ist, was falsch ist, was man nicht tun soll. Eine ethische Theorie (oder kürzer: eine Ethik) gibt Auskunft darüber, was richtig und was falsch ist, was man tun sollte und was man nicht tun sollte.

Aber wie genau verhalten sich ethische Theorien zu unseren Handlungen und Entscheidungen? Folgt, was zu tun ist, welche Handlung wir wählen sollen, direkt aus der Theorie? Nehmen wir die Regel „Du sollst nicht lügen“. Sofern diese Regel Teil einer ethischen Theorie ist oder aus dieser folgt, folgt aus der Regel direkt, was in einer bestimmten Situation zu tun und zu lassen ist?

Inzwischen beschäftigen sich, zu einem großen Teil im Anschluss an Wittgensteins Spätwerk (und seiner Diskussion des Begriffs des Regel-folgens, u.a. in seinen *Philosophischen Untersuchungen*), eine ganze Reihe von Autor*innen mit ethischen (oder eher meta-ethischen) Theorien, die in irgendeiner Form besagen, dass wir *niemals* aus einer Regel ableiten können, was in einer bestimmten Situation zu tun ist, sodass eine Regel nur in einem *Kontext* unser Handeln in bestimmter Weise leiten kann. (Einige dieser Autor*innen sind: John Dancy, Alice Crary, Cora Diamond, Hans Fink, Oskari Kuusela, Julia Hermann, Avner Baz, Reshef Agam-Segal, Margaret Urban Walker, John McDowell, James Conant, Martha Nussbaum und, bis vor kurzem, der inzwischen leider verstorbene, Stanley Cavell.)

Im Seminar werden wir uns sowohl mit der Frage beschäftigen, was das genau heißt, als auch, wie es sich begründen lässt, und ob es sich dabei wirklich um eine von regulären Verständnissen von Ethik zu unterscheidende Position handelt, die man als ethischen Kontextualismus bezeichnen könnte.

Alle Texte werden digital, über Moodle, bereitgestellt.

PHI 18 **Sehen wir die Dinge, wie sie wirklich sind? – Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Die Veranstaltung wird ausschließlich digital angeboten. Ob das Seminar synchron oder asynchron abgehalten wird, entscheiden wir gemeinsam in der ersten Sitzung. In jedem Fall wird aber nach Absprache mit mir auch eine asynchrone Teilnahme möglich sein.**

„Eine Einführung in die Philosophie der Wahrnehmung kann mit einer erfreulichen Feststellung beginnen. [...] Ähnlich wie im Fall der gegenwärtig viel diskutierten Philosophie der Gerechtigkeit oder der Philosophie des Bildes werden auch die Beiträge zur Philosophie der Wahrnehmung einzig und allein durch die Arbeit an einem systematischen Problem bestimmt. Im Fall der Wahrnehmungsphilosophie läßt sich das Problem auf die Frage zuspitzen: Was ist Wahrnehmung? Man stellt unter der Überschrift *Philosophie der Wahrnehmung* Argumentationen zusammen, die zwar in unterschiedlichen historischen Kontexten und philosophischen Teildisziplinen entstanden sind, aber aus heutiger Sicht doch gemeinsam haben, daß sie Erklärungen geben, was, wann und warum als Wahrnehmung bezeichnet werden kann. Die Wahrnehmungsphilosophie erforscht nicht empirische Eigenschaften bestimmter Arten der sinnlichen Wahrnehmung, sondern den Status und die Bedeutung des ganzen Phänomens für den Menschen. Man hat es mit einem dezidierten Grundlagenproblem zu tun: es wird gefragt, was mit dem Begriff ›Wahrnehmung‹ überhaupt gemeint ist, wie er sinnvoll und begründet verwendet werden kann und insbesondere, wie sich die Phänomene der Wahrnehmung mit sprachlichen Aussagen widerspruchsfrei beschreiben lassen.“ (aus der Einleitung zum Sammelband: **Wiesing, Lambert. 2002.** Philosophie der Wahrnehmung: Modelle und Reflexionen. Suhrkamp, Frankfurt a. M. S. 9)

Mit ausgewählten Texten aus dem genannten Sammelband wollen wir uns im Seminar beschäftigen, um die Argumente kennenzulernen, „welche bekannt sein müssen, um in die gegenwärtigen Diskussionen über das Thema Wahrnehmung einsteigen zu können – und hierzu besteht durchaus ein bemerkenswertes Interesse und sogar eine Notwendigkeit. Denn die Erforschung der Wahrnehmung wird in mehreren empirischen Wissenschaften vorangetrieben; man denke an die Psychologie, Neurophysiologie und die Kognitionswissenschaften. Nicht zuletzt ihre oft sehr weitreichenden Ansprüche und meist metaphorisch dargestellten Auskünfte [z.B. „das Gehirn interpretiert“] lenken die Aufmerksamkeit in zunehmendem Maße auf die philosophische Reflexion über das Grundlagenproblem, was denn überhaupt Wahrnehmung ist und wie sich überhaupt adäquat über Wahrnehmung sprechen läßt.“ (Wiesing 2002:7)

Bitte schaffen Sie sich den Sammelband an oder besorgen Sie sich Kopien der ausgewählten Texte. Zum Einstieg schauen Sie sich folgendes Bild an und tauschen sich mit anderen darüber aus, welche Farbe(n) das gezeigte Kleid hat:

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_\(viral_phenomenon\).png](https://en.wikipedia.org/wiki/The_dress#/media/File:The_Dress_(viral_phenomenon).png)

PHI 23 **Blended Learning: Fachdidaktik Ethik II (Lehrexport Uni-Stuttgart)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	11:45 - 15:15	Do, 14.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 15.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 21.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 22.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 28.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Do, 04.02.2021	Maisenhölder, P.
Einzel	08:45 - 15:15	Fr, 05.02.2021	Maisenhölder, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet an der Uni Stuttgart statt!

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Freitag	12:15 - 13:45		Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 34 **Scham – ein vergessener Begriff in der Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

Das Seminar ist interdisziplinär orientiert und auch für Theologie-Studierende (ev., kath., islam.) geeignet – diese sind daher besonders eingeladen, an dieser Veranstaltung teilzunehmen!

Die Veranstaltung wird vollständig über einen [Moodle-Kurs](#) koordiniert. Einschreibeschlüssel: Schamverg_2021

Kommentar: **Das Seminar wird weitgehend digital und asynchron durchgeführt. Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht!**

AKTUELL: [Ein kurzes Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

"Oh meine Freunde! So spricht der Erkennende: / Scham, Scham, Scham — das ist die Geschichte des Menschen!" – Mit diesem Zitat aus Friedrich Nietzsches *Also sprach Zarathustra*, Bd. 2, von 1883, beginnt der Schriftsteller und Theologe Klaas Huizing sein schmales Bändchen *Eva, Noah & der David-Clan*. Obwohl Nietzsche offensichtlich in der Scham des Menschen (wovor, wofür und warum eigentlich?) eine maßgebliche Triebfeder seiner Geschichte sieht, wird der Begriff z.B. in modernen Handbüchern zur Ethik eher stiefmütterlich behandelt. In der Theologischen Ethik hingegen hat Scham eine wichtige Bedeutung – wenn auch häufig nur im [moralpsychologischen Sinne](#).

Ganz anders hingegen bei Klaas Huizing. Der bekannte Schriftsteller (sein Debüt-Roman *Der Buchtrinker* von 1994 ist aus medienethischer Sicht auch heute noch absolut lesenswert – seine weiteren, häufig philosophischen, Romane auch) und [Theologe](#) an der Universität Würzburg stellt die Scham wieder ins Zentrum der moralphilosophischen und moraltheologischen Reflexion. Sein ethisches Hauptwerk *Scham und Ehre* geht zwar von den biblischen Narrationen aus, bleibt aber nicht auf Theologie beschränkt. Im Sinne der narrativen Ethik bietet er einen anregenden und interdisziplinären Zugang zum handlungstreibenden Grundgefühl der Scham, geht seinen gelingenden (Entschämung) und mißlingenden (Verschiebung der Scham zur Schuld) Bewältigungen nach und bietet einen breiten Horizont ethischer Anwendungsfelder, v.a. auch der Medienethik.

Das Seminar geht ganz textnah an diesem Hauptwerk orientiert der Ethik der Entschämung von Klaas Huizing nach. Der Grundlagentext (siehe "Literatur") kann über das Seminar in einer Studienausgabe beschafft werden.

Literatur: Textgrundlage:

Klaas Huizing: Scham und Ehre. Eine theologische Ethik. Gu#tersloh: Gu#tersloher Verlagshaus 2016

Bitte laden Sie sich auf jeden Fall die vom Verlag zur Verfügung gestellte Leseprobe herunter:

<https://www.randomhouse.de/Paperback/Scham-und-Ehre/Klaas-Huizing/Guetersloher-Verlagshaus/e501721.rhd>

Dort auf "Leseprobe" klicken und den Download (links oben hinter den drei Strichen, zweites Icon von oben) durchführen. Sie erhalten dann Cover und den Text bis Seite 39.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 12:15 - 13:45 Mi, 07.10.2020 1 1.256 Seng, L.

Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 38 **Utilitarismen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Tappe, I.
------------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: <p>In diesem Seminar werden umfassend Grundlagen zu verschiedenen Formen und Strömungen des Utilitarismus erarbeitet. Wir befassen uns u.a. mit Texten von Jeremy Bentham, John Stuart Mill, Richard B. Brandt, John Jamieson Carswell Smart, Peter Singer und Bernward Gesang. Zudem setzen wir uns mit den Einwänden prominenter Kritiker*innen des Utilitarismus sowie den Entgegnungen zeitgenössischer Utilitarist*innen auf diese Einwände kritisch auseinander und überprüfen die Anwendbarkeit utilitaristischer Theorien auf Probleme aus den Bereichen der Wirtschafts-, Medien- und Medizinethik. <p>Literatur: <p>Bentham, Jeremy: Eine Einführung in die Prinzipien der Moral und Gesetzgebung. Übers. v. Richard Seidenkranz und Irmgard Nash, Saldenburg: Senging, 2013. <p>Brandt, Richard B.: Toward a Credible Form of Utilitarianism. In: Morality and the Language of Conduct, hrsg. v. H. N. Castañeda und G. Nakhnikian, Detroit: Wayne University Press, 1963, S. 120–123.<p>Gesang, Bernward: Eine Verteidigung des Utilitarismus. Stuttgart: Reclam, 2003. <p>Mill, John Stuart: Utilitarismus. Übers. u. eingel. v. Manfred Kühn, Hamburg: Meiner, 2006. <p>Singer, Peter: Praktische Ethik. 3. Aufl., Stuttgart: Reclam, 2013. <p>Smart, J. C. C.: <cite style="font-style: italic;">Extreme and Restricted Utilitarianism</cite>. The Philosophical Quarterly Bd. 6 Nr. 25, 1956, S. 344–354.

Literatur:

PHI 40 **Philippa Foot (mit didaktischer Werkstatt)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			Tappe, I.
----------	---	--	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt eine Reihe von Veranstaltungen fort, die dem Werk bedeutender Philosophinnen gewidmet sind. Nach Martha Nussbaum und Hannah Arendt steht in diesem Semester die Tugendethikerin Philippa Foot im Fokus. Textbasis des Seminars sind Foots Monografie „Die Natur des Guten“ und einzelne Aufsätze aus den Aufsatzsammlungen „Virtues and Vices and other essays in moral philosophy“, „Die Wirklichkeit des Guten“ sowie „Moral dilemmas and other topics in moral philosophy“.

Literatur: Bitte anschaffen: Philippa Foot: Die Natur des Guten. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 2004.
Weitere Texte werden zur Verfügung gestellt.

Französisch

Modul 1

1.1 Pourquoi devenir professeur de français ?

1.2 Phonétique et phonologie

1.3 Introduction aux cultures et littératures francophones

1.4 Introduction à la linguistique du français

1.5 Introduction à la didactique du FLE

Modul 2

2.1 Normes et variétés dans le monde francophone

2.2 Cultures et littératures dans le monde francophone

2.3 Aspects de la littérature francophone

FRA 02 **Lecture guidée I**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45

Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.

Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Ce cours sera divisé en deux parties. La première sera consacrée à l'étude de textes contemporains, la seconde sera un entraînement au résumé et à la compréhension orale.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

2.4 Enseignement bilingue

2.5 Réflexion du ISP

Modul 3

3.1. Recherche et développement en cours de FLE

3.2. Aspects de didactique de la littérature

3.3 Apprentissage interculturel

Geographie

Modul 1

1.1 Grundlagen der Physischen Geographie

1.2 Grundlagen der Humangeographie

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

1.3 Geographische Fachmethoden 1

1.4 2 Exkursionstage (je 1 zur Physischen Geographie und zur Humangeographie)

Modul 2

2.1. Regionale Geographie 1a: Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	4 4.226	Hiller, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.
- Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)
- Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

2.2. Einführung in die Geographiedidaktik

GEO 04 Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

2.3. Geographische Fachmethoden 2: Themenorientiertes geographisches Arbeiten (inklusive 2 Geländetage)

GEO 12 Projektorientierte Geländearbeit: Thema Wochenmarkt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im SoSe angeboten (WiSe 20/21 als Ausnahme).

Kommentar: Im Rahmen des Projekts werden zunächst mit verschiedenen geographischen Fachmethoden Untersuchungen konzipiert und vor Ort durchgeführt. Im zweiten Teil erfolgt die Umsetzung als unterrichtspraktisches Projekt sowie ggf. die Erprobung mit einer Schulklasse.

2.4. 2 Exkursionstage zur regionalen Geographie Baden-Württembergs (mit Bericht)

GEO 17 Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

2.5. Begleitseminar zur Schulpraxis: Planung und Reflexion von Geographieunterricht

Modul 3

3.1. Ausgewählte Fragestellungen zum Mensch-Umwelt-System

GEO 14 **Mensch-Umwelt-Systeme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

3.2. Regionale Geographie 2

3.3. Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 2

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag 08:15 - 11:45 4 4.226 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/>
Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 18 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45		4 4.226	Drieling, K.
---------	---------------	--	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45		4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	--	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularat Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 Geomedieneinsatz im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Geschichte

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

1.3 Einführung in den Bereich außerschulischer Lernorte

GES 27 Archivseminar im Staatsarchiv Ludwigsburg zum Thema: Südwestdeutschland 1900-1914

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: Das Seminar findet gemeinsam mit Dipl. Archivarin Corinna Knobloch statt.

Voraussetzung für eine Modulprüfung:

Referat plus Hausarbeit; rechtzeitige Anmeldung unbedingt erforderlich, da die Teilnehmerzahl wegen der begrenzten Arbeitsmöglichkeiten im Archiv auf 16 Personen festgelegt ist.

GES 51 Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat
Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

1.4 Einführung in die Historische Quellenkunde

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.5 Zugänge zur Vergangenheit

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:00 - 12:00 Mo, 26.10.2020 7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 2

2.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

2.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

2.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

2.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Sieg, U.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
--------	---------------	----------------	--	------------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.
------------	---	-----------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

2.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/ Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

2.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.7 Ein Thema aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Theorie

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	-		Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann. Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen. In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

2.8 Praktikumsbegleitung ISP

Modul 3

3.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

3.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 34 **Europäische Außenpolitik: Die Jahre 1871 bis 1910**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Sieg, U.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:
Referat plus Hausarbeit*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020		Völkel, B.
--------	---------------	----------------	--	------------

BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021		Völkel, B.
------------	---	-----------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

3.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/ Nationalsozialismus'

GES 29 **Vor dem Sturm: Weltgeschichte 1934-1938**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Voraussetzung für eine Modulprüfung:*

Referat plus Hausarbeit

GES 33 **Geschichte im Überblick: Staat, Gesellschaft und Wirtschaft im Zeitalter der Industrialisierung. Europa 1815-1914**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Sieg, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ A: Das Seminar findet wöchentlich online statt

Kommentar: *Nur eine Teilnahmebestätigung ist möglich. Es können also keine Modulprüfungen abgelegt werden.*

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

3.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	14:15 - 15:45	Fr, 13.11.2020	Völkel, B.
BlockSa+So	-	21.03.2021-24.03.2021	Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar:** Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur:** Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

- Kommentar:** As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:
- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
 - 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
 - 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
 - 4) Cold War: What does it mean?
 - 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
 - 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
 - 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.7 Ein Thema aus dem Bereich Geschichte und Medien

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	-		Viereck, H.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!
- Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.
- Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	14:15 - 15:45		Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

3.8 Einführung in die Geschichtskultur

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 42 **Kompaktseminar in Berlin: Emanzipation-Antisemitismus-Vernichtung-Rückkehr: Auf den Spuren jüdischen Lebens und jüdischer Kultur in Berlin (zus. mit Dr. Michael Gans)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 14:15 - 15:45 Fr, 13.11.2020 Völkel, B.

BlockSa+So - 21.03.2021-24.03.2021 Völkel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Vorbesprechung: 13.11.2020, 14.15-15.45 Uhr, LitCafé**

Kommentar: Juden können sich heute in Deutschland (erneut) nicht mehr sicher fühlen. Angriffe auf ihre körperliche Unversehrtheit nehmen zu, auf den Straßen sind wieder antisemitische Parolen zu hören. Wieso ist der Antisemitismus mit dem Nationalsozialismus nicht verschwunden? Liegt es daran, dass Antisemitismus und Nationalsozialismus sich in der Zeit der NS-Herrschaft zwar zu einer unheiligen Allianz verbündeten, Antisemitismus jedoch eine gesellschaftliche Ausgrenzungspraktik ist, die unabhängig vom politischen System aktiviert werden kann?

Im Rahmen dieses fächerübergreifenden Seminars (unter der Leitung von Prof. Dr. Völkel, Geschichte, und Dr. Michael Gans, Deutsch) werden wir in Berlin den Spuren jüdischer Geschichte und Kultur, ausgehend vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, insbesondere unter den Fragestellungen nachgehen, was Antisemitismus ist, wie er im 19. Jahrhundert als eine Begleiterscheinung der jüdischen Emanzipation entstand, wie er rassifiziert wurde und im europäischen Judenmord eskalierte und wie sich jüdisches Leben nach dem Holocaust in Deutschland (Berlin) wieder zeigt. Zugleich soll an literarischen Werken (auch der Kinder- und Jugendliteratur), die unterschiedliche Bezüge zu Berlin aufweisen, aufgezeigt werden, wie auch hier Antisemitismus verarbeitet wurde und zum Teil weiterhin (verdeckt) perpetuiert wird.

Sollte sich die Coronasituation bis März 2021 nicht wesentlich gegenüber heute ändern, wird das Seminar unter Einhaltung der Hygienevorschriften in Berlin stattfinden; eine weitere Alternative wäre die Durchführung des Seminars an der PHL, sowie eine Ausbringung als online Kompaktseminar. Welche Durchführung letztlich sein wird, hängt von der Coronasituation im Frühjahr 2021 ab.

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

Informatik

Modul 1

1.1 Standardanwendungen

1.2 Digitale Medien

INF 330 **Digitale Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Zendler, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Die Veranstaltung findet synchron (4 Termine, Videokonferenz), ergänzt um Blockveranstaltungen statt.
- Kommentar:** Die Veranstaltung beschäftigt sich mit Grundlagen der digitale Medienformate für Bild, Audio und Video. Konzepte für Auflösung, Farbtiefe, Layer, Frame, Samplerate, u.a. werden eingeführt. Vor- und Nachteile von Bild-, Audio und Video-Kompression werden behandelt. Zudem wird auf rechtliche Aspekte bei Verwendung digitaler Medien aus dem Internet eingegangen. Praktisch werden Tools zur digitalen Medienbearbeitung behandelt, z.B. Gimp, Audacity, 3D-Modeler.
- Literatur:** Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Digitale Farbe. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Visuelle Kommunikation. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Zeichen und Grafik. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. AV-Medien. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Web-Design. Berlin: Springer.

1.3 Webtechnologien

1.4 Programmierpraktikum

Modul 2

2.1 Fachdidaktik Informatik

2.2 Grundlagen der Informatik

INF 110 Grundlagen der Informatik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:00 - 18:00 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung findet synchron (Videokonferenzen) statt.
Voraussetzung: Studium der Informatik bzw. Bildungsinformatik.

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung sind zunächst die wesentlichen Teilgebiete der Informatik. Schwerpunkt der Veranstaltung sind zentrale Inhalts- (Information, Daten Modell, System, Algorithmus, Automat, u.a.) und Prozesskonzepte (analysieren, klassifizieren, ordnen, kommunizieren, u.a.) der Informatik. Zum Umgang mit den zentralen Konzepten werden Tools (Editoren, Simulationswerkzeuge, Entwicklungsumgebung) zur Unterstützung eingesetzt

Literatur: Herold, H. et al. 2017. Grundlagen der Informatik. Frankfurt: Pearson.

2.3 Programmierprojekt I

2.4 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

INF 340 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.

Die Veranstaltung findet synchron statt (Videokonferenzen)

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Die Veranstaltung konzentriert sich auf fünf Kompetenzkomplexe in einem Kompetenzmodell für die Informatikdidaktik: (1) Kompetenzbereichen, (2) Kompetenzkomponenten, (3) Kompetenzstufen, (4) Kompetenzerwerb und (5) Kompetenzbewertung. Inhalte der Veranstaltung sind: Identifizieren von Kompetenzmodellen, Festlegen von Kompetenzkomponenten, Bestimmen von Kompetenzbereichen, Identifizieren von Kompetenzstufen, Kompetenzen codieren, Kompetenzen formulieren, Aufgaben formulieren, Aufgaben Kompetenzen zuordnen, Bewerten von Kompetenzen

Literatur: Gnahs, D. (2007). Kompetenzen – Erwerb, Erfassung, Instrumente. Bielefeld: Bertelsmann.

Walzik, S. (2006). Kompetenzen als Lernziele formulieren. St. Gallen: Institut für Wirtschaftspädagogik.

Zendler, A., Klaudt, D., & Seitz, C. (2014). Empirical determination of competence areas to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 51(1), 71–89.

Zendler, A., Seitz, C., & Klaudt, D. (2016). Process-based development of competence models to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 54(4), 563–597.

2.5 E-Learning

2.6 Begleitseminar ISP

2.7 Computer in der Schule, praxisbegleitend

2.8 Systemadministration

Modul 3

3.1 Programmiersprachen für Kinder

3.2 Schulbuchentwicklung Informatik

3.3 Softwaregestützte Diagnose von Lernschwierigkeiten

3.4 Forschungsorientierte Informatikdidaktik

3.5 Programmierprojekt II

3.6 Datenbanktechnologie

3.7 Softwaretechnik

3.8 Fächerübergreifende Lernsoftware

3.9 Computerspiele und ihrer didaktischer Mehrwert

3.10 Bindestrich-Informatiken

Kunst

Modul 1

1.1 Grundlagen der Kunstwissenschaft

KUN 33 **Grundlagen der Kunstwissenschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.329	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

1.2 Grundlagen der Kunstpädagogik

1.3 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens I: Malerei/Zeichnung

KUN 104 Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	14:15 - 17:30	Di, 03.11.2020-02.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
			Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 12 Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)
			Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlskaserne in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 15 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens : Vielfalt grafischer Ausdrucksmittel/ Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung ist als Lehrgang konzipiert, in dem die Studierenden einen umfassenden Einblick in die unterschiedlichen Möglichkeiten grafischer Ausdrucksmöglichkeiten erhalten.
Das Konzept orientiert sich an dem umfassenden zeichendidaktischen Ansatz des Dozenten, bei dem analytisch-konstruierendes Zeichnen, sowie das „anders als gewohnt sehen und zeichnen“ ebenso berücksichtigt werden wie ein spielerisch, intuitiver und humorvoller Zugang.
Zeichenmaterialien sind: Bleistift, Grafitstift, Filzstift, Stahlfeder und Rohrfeder, Pastell

A practical introduction to the art of graphics.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas (2014): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Leipzig, Stuttgart: Klett
Bickelhaupt, Thomas (2015): Grafik. Theorie, Praxis, Geschichte, Lehrerheft mit digitalem Lehrerservice, Leipzig, Stuttgart: Klett
Brügel, Eberhard (2006): Kompaktkurs Zeichnen, Bd. 1 und 2, Hamburg: Nikol.
Daucher; Hans (2002): Die große Zeichenschule, Berlin: Urania.
Edwards, Betty (2000): Garantiert zeichnen lernen, Reinbeck: Rowohlt
Koschatzky, Walter (1981): Die Kunst der Zeichnung. Technik, Geschichte, Meisterwerke. München: DTV.
K+U, Heft 228: Zeichnen.
K+U, Heft 271: Zeichnen als Experiment.
K+U, Heft 302/3: Zeichnen: Sachen klären und verstehen.

KUN 16 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Malerei (Lehrgang) /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar ist als Lehrgang konzipiert und vermittelt die Grundlagen der Acrylmalerei. Neben maltechnischen und maltheoretischen Aspekten (Farbauftrag, Farbtheorie, etc.) stehen gestalterische Phänomene (Komposition, Farbklänge, etc.) und später auch inhaltliche Zugänge im Mittelpunkt.
An artistic introduction to painting.

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

1.4 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens II: Körper/Raum

KUN 113 **Grundlagen des künstlerischen Gestaltens: Plastik 2 / Fr. Steiner**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	13:00 - 17:30	16.11.2020-20.11.2020	1 1.024 (max. 20 Tln.)	Steiner, C. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung. Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzes Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: In dieser praktischen Veranstaltung wird ins Modellieren mit dem Werkstoff Ton eingeführt. Anhand von Gefäß und Figur wird Grundwissen zum Material und dessen Bearbeitung mit Händen und Werkzeugen vermittelt. Vom Modellieren von Volumen, dem Aufbau und der Herstellung eines Gefäßes geht es zur menschlichen Figur und deren Gestaltung. Dabei wird skulpturales und plastizierendes Vorgehen erlernt.

Das Testat für erfolgreiche Teilnahme wird bei regelmäßiger Teilnahme und künstlerischer Praxis erteilt. Dafür sind zwei Werkstücke in angemessener Qualität zu erbringen.

An introduction to the basics of additive sculptural techniques and procedures in the medium of clay.

1.5 Grundlagen des künstlerischen Gestaltens III: Medien

KUN 111 Einführung Fachpraxis: Fotografie / Hr. Rau

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

keine Angabe - Rau, D. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Einführung in die Möglichkeiten der Fotografie (Technik, Bildkomposition, Farbe, etc.)
Introduction to the possibilities of photography.

KUN 124 Grundlagen des künstlerischen Gestalten: Plastik 1 / Fr. Steiner

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 13:00 - 17:30 26.10.2020-30.10.2020 1 1.024 (max. 20 Tln.) Steiner, C. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden die Grundlagen der keramischen Plastik vermittelt: Modellieren, Aufbauen (Hohlkörper), Oberflächengestaltung.
Mitbringen: altes Geschirrtuch, Wassergefäß (z.B. Joghurteimer), spitzen Messer, 1 Plastiktüte

Kommentar: *Einführung in das plastische Gestalten mit Ton.*

Introduction to sculptural design with terracotta.

Modul 2

2.1 Vertiefung Fachdidaktik: Unterrichtsplanung und Forschungsmethoden mit sonderpädagogischen Anteilen

ISP KUN 22 Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

KUN 35 Forschungskolloquium

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

2.2 Neuere Kunstgeschichte**KUN 20 Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.
------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr
- Kommentar:** Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeineschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.
Overview of art history from the Renaissance to the present.
- Literatur:** Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München
 Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich
 Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer
 Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

2.3 Vertiefung Fachpraxis

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägig 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedenen Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide, ...) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.
The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnchuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Döchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 **Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

2.4 Praktikumsbegleitendes Seminar mit sonderpädagogischen Anteilen (ISP)

ISP KUN 22 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

2.5 Vertiefung Fachpraxis

KMB 016 Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade

- Zeichenblock mind. Format Din A3

- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)

- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KUN 104 Vertiefung Fachpraxis: Grafik & Malerei / Fr. Plaum

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl 14:15 - 17:30 Di, 03.11.2020-02.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 14.15 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sind mit bildnerischen Fragen im Bereich Grafik & Malerei. Ziel ist es, die Studierenden auf den Weg zur Entwicklung eines eigenständigen bildnerischen Projektes zu bringen und zu unterstützen.

Der Kurs schließt mit einem Blockteil in den Semesterferien ab. Der Termin hierzu wird in Absprache mit den Studierenden zu Beginn des Seminars festgelegt.

KUN 109 Vertiefung Fachpraxis: Lithografie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 01.03.2021-04.03.2021 1 1.203 (max. 5 Tln.) Trimbacher, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Veranstaltung werden Sie mit verschiedene Themen im Flachdruckverfahren (Lithografie) umsetzen.

In the event you will implement various topics in the flat printing process (lithography).

KUN 11 Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ

BlockVorl 09:00 - 16:00 12.10.2020-15.10.2020 1 1.329 (max. 20 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Vollrath, S. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020		Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	--	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figürlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.

Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.

Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 12 **Vertiefung Fachpraxis: "Bewegte Zeiten" - Großformatige Acrylmalerei / Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	-----------------

Einzel	08:00 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
--------	---------------	----------------	------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr. 8.15 -9.45 Uhr

Kommentar: Unter dem vorgegebenen Thema werden großformatige Acrylgemälde erstellt, die am Ende des Semesters in der Karlshöhe in Ludwigsburg ausgestellt werden.

Under the given theme, large-format acrylic paintings will be produced, which will be exhibited at the Karlskaserne in Ludwigsburg at the end of the semester.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 13 **Vertiefung Fachpraxis: Design /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 14:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	9 9.001(BTZ)	Bickelhaupt, T.
Einzel	08:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dem Seminar erhalten sie einen Einblick in die Grundlagen und Theorie des Designs im 20. und beginnenden 21. Jahrhundert. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen künstlerischen Praxis. Verschiedene Themen strukturieren das Seminar: Stuhl, Regal, Lampe, Piktogramme, Fahrrad, Auto, Schuhe, Fooddesign, etc.

The seminar will give you an insight into the basics and theory of design in the 20th and early 21st centuries. The focus is on one's own artistic practice. Various topics structure the seminar: chair, shelf, lamp, pictograms, bicycle, car, shoes, food design, etc.

Literatur: Bickelhaupt, Thomas: Design. Grundlagen, Theorie, Praxis, Stuttgart, Leipzig: Klett (2017)
 Düchling, Hajo und Hellmann Claudia, u.a.: 50 Designer, die man kennen sollte, München, London, New York: Prestel 2012
 Fiell, Charlotte und Peter (2012): Design des 20. Jahrhunderts, Köln: Taschen
 Grahl, Peter und Walch, Josef (2008): Praxis Kunst Design, Braunschweig: Schroedel
 Hauffe, Thomas (2014): Geschichte des Design, Köln: DuMont
 Mehlhose, Andrea und Wellner, Martin (2012): Moderne Möbel. 150 Jahre Design, Potsdam: Ullmann
 Sievers, Christine und Schröder, Nicolaus (2008): 50 Design Klassiker des 20. Jahrhunderts, Hildesheim: Gerstenberg
 Wilkinson, Philip (2013): Designklassiker. Vom Barcelona Sessel bis zum iPad. München: Dorling Kindersley

KUN 18 Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 21 Vertiefung Fachpraxis: Paper Dress / Fr. Miller

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Miller, M.
BlockSa	09:00 - 16:00	25.02.2021-27.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Im Seminar steht das Gestalten mit Papier und die Herstellung von Kleidern aus Papier im Mittelpunkt. Die Bandbreite umfasst dabei tragbare Kleider wie auch nichttragbare Kleid-Objekte und Accessoires aus Papier, die sich jedoch in ihrer Formgebung oder Idee an den menschlichen Körper anlehnen oder zu diesem Bezug aufbauen. Papier als Werkstoff stellt ein besonderes Potential für künstlerische Gestaltung dar: es ist meist vorrätig und preiswert und es liegt in verschiedenen Qualitäten vor. Für Paper Dress wird keine spezielle Werkstatt benötigt und das Material kann mit einfachen Werkzeugen bearbeitet werden.

Bei dem Thema Paper Dress geht es sowohl um die theoretisch-rezeptive Auseinandersetzung mit der Papier-Mode und den Proportionen des menschlichen Körpers, wie auch um praktische künstlerische Gestaltung - von dem Entwurf, über die Ausführung und der abschließenden Präsentation der Projekte. Im Fokus steht insbesondere die Reflexion darüber, welche Bedeutung das Herstellen und Tragen von Papierkleidern bei den Heranwachsenden einnimmt und wie sich ihre Selbstwahrnehmung und -erfahrung dabei verändern. Die dreidimensionale Gestaltung soll vor allem der Sensibilisierung für den Werkstoff Papier beitragen. Viele Bildbeispiele aus der Kunst und Mode zeigen anschaulich die unterschiedlichen Verfahren der Bearbeitung des Papiers, um es in dreidimensionale Form zu bringen, die als Impuls für den Kunstunterricht gedacht sind.

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktikierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

Modul 3

3.1 Vertiefung Fachdidaktik

ISP KUN 22 **Begleitveranstaltung ISP: Kunst SEK I + SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In engem Bezug zur Praxis werden die Aufgabenbereiche (Praxis, Rezeption, Reflexion, Präsentation, Bewertung, etc.) und Prinzipien des Kunstunterrichts (Stundenkonzeption aus einem Thema, aus einem Material heraus, etc.) begleitend erarbeitet und reflektiert sowie die Entwürfe der zu haltenden Lehrversuche gemeinsam diskutiert, vor- und nachbereitet.

This course accompanies students during their semester-long field experience teaching art at public schools and provides students with knowledge on purposes, methods, materials, and evaluation procedures in art education in grades 5-10. Art assignments developed and realized by the students of this course are subject to in-class discussions.

Literatur:

KUN 105 Vertiefung Fachdidaktik: Fachdidaktische Modelle / Fr. Plaum

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 21.10.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Plaum, G. Bickelhaupt, T. Miller, M.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a	Plaum, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: In der historischen und gegenwärtigen Kunstpädagogik als Fachdisziplin werden sehr unterschiedliche, zum Teil gegensätzliche fachdidaktische Ansätze vertreten. Das Seminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Modelle und thematisiert die mit ihnen verbundenen grundlegenden Fragestellungen. Ziel ist es einerseits, eine Orientierung in der Landschaft, der historischen und aktuellen fachdidaktischen Diskurse zu geben. Andererseits dient das Seminar dazu, die Studierenden auf dem Weg zu einer eigenen fachdidaktischen Haltung zu unterstützen. Dabei wird immer wieder die Verbindung der theoretischen Modelle zur ganz konkreten unterrichtlichen Praxis hergestellt und gezeigt, welche Konsequenzen eine bestimmte kunstdidaktische Haltung für das alltägliche Unterrichtsgeschehen hat.

Im Seminar wird erwartet:

- Regelmäßige Teilnahme
- Vor- und Nachbereitung des Seminars, z.B. durch das Lesen & Aufbereiten von fachdidaktischen Texten
- Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation oder Moderation in einer Seminarsitzung.

3.2 Gestalterische Praxisfelder A: Funktionale Gestaltung**3.3 Gestalterische Praxisfelder B: Multidisziplinäre Gestaltung****KUN 122 Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.

Intensive engagement with the art of paper cutting.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Mathematik

Modul 1

1.1. Mathematik betreiben I: Zahlen und Operationen

1.2. Mathematik betreiben II: Raum und Form

1.3. Mathematik lehren und lernen I: Zahlen und Operation

Modul 2

2.1. Mathematik anwenden I

2.2. Mathematik lehren und lernen II - Mathematik anwenden

MAT 453 Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird nur im Wintersemester angeboten.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung beinhaltet asynchrone und synchrone Elemente (Videokonferenzen).

Kommentar: Didaktik der anwendungsbezogenen Mathematik:

Die Themenfelder Funktionales Denken, Prozent- und Zinsrechnen, Daten, Problemlösen und Modellieren werden unter fachdidaktischen Aspekten thematisiert. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aufgabentypen, die den Anwendungsbezug der Mathematik hervorheben. Die Kenntnis grundlegender fachdidaktischer Begriffe wird in dieser Veranstaltung vorausgesetzt.

2.3. Praxisbezogene fachdidaktische Veranstaltung: Diagnose und Förderung in der Sekundarstufe

MAT 612 Diagnose und Förderung, Leistungsmessung

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe
Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.207 PC Wagner, A.

2-Gruppe
Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.207 PC Wagner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Informationen zum Seminar:

- * Die einzelnen Sitzungen finden vornehmlich asynchron statt.
- * Die Aufgaben werden als Wochenaufgaben gestellt und müssen fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt die Möglichkeit zu Live-Treffen in WebEx (synchron) oder individuellen Telefongesprächen.
- * Der Workload von 2 CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt.

Weitere Hinweise:

Durch die vorgesehene Förderung von Sekundarstufenschülern kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz nicht ausgeschlossen werden. Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung.

Schwangere sollten sich mit der Lehrperson in Verbindung setzen.

Kommentar: Im Unterricht der Sekundarstufe gilt es mit Blick auf die Individualisierung von Lernprozessen bei Schülerinnen und Schülern, Fähigkeiten und Fertigkeiten kontinuierlich zu diagnostizieren, um sie angemessen fördern zu können. Ziel der Veranstaltung ist die Erarbeitung von Grundlagen des Diagnostizierens und Förderns in der Sekundarstufe. Diese Grundlagen werden in der Praxis durch Förderung eines Sekundarstufenschülers erprobt.

Folgende Inhalte werden u.a. thematisiert:

- * Möglichkeiten der Diagnose/Leistungsmessung in der Sekundarstufe
- * Beobachtung und Dokumentation von Bildungs- und Lernprozessen
- * Individuelle Fördermöglichkeiten

Die einzelnen Themen der Lehrveranstaltung werden dabei gleichermaßen unter theoretischen, empirischen und praktischen Gesichtspunkten bearbeitet.

Vorbesprechung:

Es wird ein Vorbesprechungstermin via WebEx geben. Dieser ist verpflichtend.

2.4. ISP

ISP MAT 250 **Begleitveranstaltung ISP: Mathematik für SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-10.11.2020 5 5.210 (PC) (max. 25 Tln.) Wörn, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet asynchron, in Abhängigkeit der dann aktuellen Umstände und der Umsetzung des Praktikums möglicherweise ergänzt um ca. 3-4 synchrone Termine (Videokonferenz), statt.

Kommentar: Hierbei handelt es sich um das zum Integrierten Semesterpraktikum gehörende Begleitseminar. Planung, Durchführung und Reflexion von Mathematikunterricht stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung.

Das Fach Mathematik bietet ein ISP-Begleitseminar für SoPäd-Studierende jeweils im Wintersemester an.

Modul 3

3.1. Mathematik lehren und lernen III - Raum und Form

3.2. Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien in der Sekundarstufe

MAT 613 **Lehr-, Lernarrangements im heterogenen Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:00 - 12:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

- * das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; Webex-Sitzungen zum angegebenen Zeitpunkt werden rechtzeitig eine Woche vorher bekannt gegeben und finden grundsätzlich **montags zwischen 10 und 12 Uhr** statt
- * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben;
- * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung zum Teil in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen;
- * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden die Heterogenität der Lernenden innerhalb einer Klasse sowie mögliche Differenzierungsformen als Antwort auf diese Heterogenität thematisiert. Theoriegeleitet werden praktische Umsetzungen für den Unterricht erarbeitet.
Schlagwörter: Heterogenität, Lernumgebungen, Sprachsensibler Mathematikunterricht, Aufgabenformate, Methoden, substantielle Aufgabenformate...

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

MAT 615 **Umgang mit heterogenen Lernvoraussetzungen im Mathematikunterricht**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kuntze, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.3. Mathematikdidaktische Vertiefung

Modul 4

4.1 Mathematiklernen und -lehren I: Zahlen und Operationen

MAT 321 **Didaktik der Arithmetik I**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rechtsteiner, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

4.2 Mathematiklernen und -lehren II: Raum und Form

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe Donnerstag Typ A	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, I.
2-Gruppe Donnerstag Typ A	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sturm, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.

Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):

Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.

Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**

Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.

Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

4.3 Mathematiklernen und -lehren III: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen

MAT 334 Didaktik der Arithmetik II bzw. Mathematik lernen und lehren: Zahlen, Operationen, Muster und Strukturen (Primar)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Scherrmann, A.
2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.101 (max. 180 Tln.) Gysin, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ A - die Veranstaltung ist zwar asynchron geplant, wir empfehlen aber für (online)Kooperationszeiten mit Kommilitonen sich den ausgewiesenen Zeitslot freizuhalten.

Kommentar:

	<p>Die Lehrveranstaltung „Mathematik lernen und lehren IV: Zahlen und Operationen, Muster und Strukturen“ bzw. „Didaktik der Arithmetik II“ gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:</p> <p>Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik PO 2011:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Fach, * des Kompetenzbereichs Mathematik für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik nicht als Vertiefungsfach gewählt haben, als 1.6 wählbar, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Fach. <p>Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> * des Moduls 3 für Studierende des Lehramts an Grundschulen mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben, * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Hauptfach, * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach. <p>In der Lehrveranstaltung wird anknüpfend an die Lehrveranstaltung "Mathematik lernen und lehren I: Zahlen und Operationen (Primar)" aus Modul 1 (PO 2011) oder „Didaktik der Arithmetik I“ aus Modul 1 oder 2 (PO 2015) die Auseinandersetzung mit Zahlen, Rechenoperationen und dem Rechnen erneut aufgegriffen und vertieft. Das geschieht dadurch, dass jetzt die "großen" Zahlen sowie die Rechenoperationen Multiplikation und Division in den Blick genommen werden. Darüber hinaus wird die besondere Rolle der übergreifenden Leitidee "Muster und Strukturen" thematisiert und über Bezüge zu arithmetischen Inhalten konkretisiert.</p>
--	--

Literatur:

	<p>Ergänzende Literatur:</p> <p>Padberg, F.; Benz, C. (2011). <i>Didaktik der Arithmetik</i>. Heidelberg: Spektrum</p> <p>Radatz, H.; Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 2. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W.; Dröge, R.; Ebeling, A. (1998). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht, 4. Schuljahr</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Schipper, W. (2009). <i>Handbuch für den Mathematikunterricht an Grundschulen</i>. Hannover: Schroedel.</p> <p>Wittmann, E.Ch; Müller, G.N. (2018): <i>Handbuch produktiver Rechenübungen. Band II: Halbschriftliches und schriftliches Rechnen</i>. Stuttgart: Klett / Kallmeyer</p>
--	---

4.4 Diagnostizieren und Fördern in der Primarstufe

MAT 330 Diagnostizieren und Fördern

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

BlockVorl	08:15 - 14:45	06.10.2020-07.10.2020	Scherrmann, A.
-----------	---------------	-----------------------	----------------

Seminar beginnt bereits am 28.09.2020 und findet digital statt Informationen zum Seminar in Kompaktform im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen. Planen Sie sich pro Thema denselben Zeitumfang ein, wie wenn Sie an einem Präsenzseminar teilnehmen würden. Damit errechnet sich der zeitliche Umfang, den Sie jeweils bis zur nächsten Freischaltung einplanen müssen. Block Themen Freischaltung (morgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 Einführung Wie denken Kinder? Beobachten 28.09.2020 28.09.2020 2 Aufgaben Klassenarbeiten Standortbestimmungen Standardisierte Tests 29.09.2020 02.10.2020 3 Informelle Diagnostik diagnostische Gespräche Charakteristika Interviewdurchführung Interviewanalyse in Partnerarbeit 05.10.2020 07.10.2020 4 Peer-Feedback Überarbeitung Interviewanalyse Diagnose und dann? Förderpläne 08.10.2020 09.10.2020 jeweils am selben Tag

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Scherrmann, A.
----------	---------------	---------------------------	----------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

3-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.
------------	---------------	---------------------------	-----------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

4-Gruppe

Montag	08:00 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Wagner, A.
--------	---------------	---------------------------	--------------------------------------

5-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 25 Tln.) Fest, I.
------------	---------------	---------------------------	---------------------------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

6-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Fest, I.
--------	---------------	---------------------------	------------------------------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Typ B - asynchrone und synchrone Anteile geplant

Hinweis an Schwangere (gilt nicht für online-Semester):

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch das Seminar, insbesondere durch die vorgesehene Interviewdurchführung mit Kindern, kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Grundlegende Diagnoseinstrumente werden in diesem Seminar vorgestellt und gemeinsam bewertet. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen diagnostischen Kompetenz, die anhand einer selbst durchgeführten Diagnose vertieft und mit theoretischem Wissen ausgebaut werden kann. In der Auswertung der entstandenen Diagnosen ergeben sich Ansätze über individuelle Förderung ins Gespräch zu kommen. Dazu werden einzelne Modelle der Mathematikdidaktik zur Förderung vorgestellt.

Teilnahmenachweis erfolgt nach durchgeführter und präsentierter Diagnose.

4.5 Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen in der Primarstufe

MAT 326 Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Sprenger, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * Das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar:

Die Lehrveranstaltung "**Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte**" gehört zu den Studieninhalten für die folgenden Studiengänge:

Bachelor Lehramt Sonderpädagogik (PO2015)

- * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben und
- * des Moduls 2 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Grundbildung/Nebenfach gewählt haben

Lehramt Sonderpädagogik (PO2011)

- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Kompetenzbereich gewählt haben und
- * des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern.

4.6 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht der Primarstufe

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 22 Teiln.

1-Gruppe
Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Schermann, A.

2-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Schermann, A.

3-Gruppe
Einzel kompakt 09:00 - 17:00 Di, 23.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

3-Gruppe
Einzel kompakt 09:00 - 13:30 Mi, 24.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

3-Gruppe
Einzel 09:00 - 17:00 Di, 30.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

3-Gruppe
Einzel 09:00 - 13:30 Mi, 31.03.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Gysin, B.

4-Gruppe
Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.211 (max. 22 Tln.) Vischer, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:

In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.

Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

4.7 Mathematik lehren und lernen unter Berücksichtigung besonderer Förderbedarfe in der Primarstufe

MAT 512 Fachdidaktische Vertiefung: Mathematik lehren und lernen unter Berücksichtigung besonderer Förderbedarfe in der Primarstufe

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	4 4.318	Rechtsteiner, C.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

2-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	4 4.318	Sprenger, J.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN: Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an. Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Bemerkungen: **ACHTUNG - BITTE BERÜCKSICHTIGEN:**

Bitte lesen Sie die Informationen unter <http://www.ph-ludwigsburg.de/lernschwierigkeiten.html> und melden Sie sich anschließend persönlich per Mail unter sprenger@ph-ludwigsburg.de an.

Es handelt sich um eine Veranstaltung des Typ B. Die Veranstaltungen werden überwiegend synchron (Webex) erfolgen.

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Studierende arbeiten in dieser Veranstaltung ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es darum, ein Kind mit Lernschwierigkeiten in Mathematik über ein Semester hinweg zu begleiten und zu fördern. In den wöchentlichen Seminarsitzungen wird die praktische Förderung in der Gruppe vorgestellt und gemeinsam reflektiert. Weitere Hinweise finden sich auf unserer Homepage.

Musik

MUS 0039 Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1
 Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.
 Kontakt: Peter Appich
 Mail: peter_appich@web.de

Modul 1

1.1 Einführung in die Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Lang, R.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.
 Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)
 Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.
 Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

1.2 Einführung in die Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.
 Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).
 Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.3 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	12:00 - 12:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Moldenhauer, S.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 **Vokalpraktischer Grundkurs**

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag	11:30 - 12:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Simonsen, S.
------------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

1.4 Gruppenunterricht Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 502 **Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung**

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 68 **Schulpraktisches Klavierspiel**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe	-	Lenz, S.
--------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 **Schulpraktisches Klavierspiel**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe	-	Lenz, S.
--------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

1.5 Einzelunterricht Hauptinstrument I

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

1.6 Einzelunterricht Gesang I

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020	Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 **Gesang (Einzelunterricht)**

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

Modul 2

2.1 Musikdidaktische Konzeptionen/Modelle für die Unterrichtspraxis [=Begleitseminar für das ISP]

ISP MUS 57 **Begleitveranstaltung ISP: Musik für SOP**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe				
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Bernhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Veranstaltung Typ B*

Evtl. einzelne Präsenztermine n.V. – Abstimmung darüber im jeweiligen Moodlekurs

Kommentar: Musik in den verschiedensten Facetten beleben den Schulalltag an den SBBZ. Sei es im Unterricht im Klassenzimmer mit Liedern, Tänzen und Rhythmicals oder schulübergreifend mit einem Chor oder einer Schulband. Musik verbindet, stärkt die Persönlichkeit und macht vor allem Spaß!

Im Seminar werden Erfahrungen aus dem integrierten Semesterpraktikum reflektiert. Im gemeinsamen Austausch wird die Arbeit an den verschiedenen SBBZ vorgestellt und gemeinsam weiterentwickelt. Konzepte inklusiven Musizierens werden erprobt.

Darüber hinaus werden Impulse aus dem sonderpädagogischen Alltag weitergegeben.

Es werden kurze Filmclips zu den verschiedenen musikalischen Bereichen vorgestellt, unter anderem aus der "Handreichung für den Musikunterricht im sonderpädagogischen Arbeitsfeld" bei denen der Seminarleiter Mitautor war.

2.2 Gehörbildung

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 Gehörbildung 2 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 Gehörbildung 1 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201 Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
 Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
 Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

2.3 Schulpraktisches Akkordinstrument/ Hauptinstrument**MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
 Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.4 Schulpraktisches Akkordinstrument/ Hauptinstrument

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.5 Einzelunterricht Gesang II

MUS 094 Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020		Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	--	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung

1 Credit Points

1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.

Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Grundkurs Chorleitung

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

Modul 3

3.1 Themen aus der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft

MUS 55 Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
------------	---------------	-----------------------	---------	--------------

BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
------------	---------------	-----------------------	---------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.

Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.

In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

MUS 57 Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

3.2 Musik und Medien

MUS 501 Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke

Seminar Max. 8 Teiln.

Mittwoch Raum 1.022A	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Warnecke, U.
-------------------------	---------------	---------------------------	--------------

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

3.3 Aufbaukurs Chorleitung/Orchesterleitung

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
 Anmeldung per LSF
 Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)	Bensch, O.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 37 **Ensembleleitung II**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

Physik

Modul 1

1.1 Einführung in die Fachdidaktik Physik

1.2 Naturphänomene 1 oder 2

1.3 Mechanik I mit multimedialen Rechenübungen

1.4 Elektrizitätslehre I mit multimedialen Rechenübungen

Modul 2

2.1 Naturwissenschaftlich technische Ergänzung

CHE 013 **Einführung in den Naturwissenschaftlichen Sachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45			Markic, S.
------------	---------------	--	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung hat eher einen Seminarcharakter. Verschiedene Themen des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts liegen im Fokus, z.B. Prinzipien und Methoden des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts, Experimentieren und Rolle des Experimentes, Inquiry-based science education, sprachsensibler Unterricht, Nutzung von digitalen Medien im naturwissenschaftlichen Sachunterricht, BnE.

Modulschein ist durch eine 90 min Klausur zu erwerben. Weitere Möglichkeiten des Leistungsnachweises werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Lück, G. (2003). Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Freiburg: Herder.
- * Giest, H (Hrsg.) (2017). Die naturwissenschaftlichen Perspektiven konkret. GDSU.
- * Kahlert, J. et al. (2015). Handbuch Didaktik des Sachunterrichts. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.

2.2 Wärmelehre I mit multimedialen Rechenübungen

2.3 Optik mit multimedialen Rechenübungen

2.4 Moderne Physik I

2.5 Unterrichtsplanung (ISP)

Modul 3

3.1 Mechanik II

3.2 Elektrizitätslehre II

3.3 Physik der Erde (Wärmelehre II)

3.4 Moderne Physik II

3.5 Experimentalübungen zur Mechanik und Elektrizitätslehre

3.6 Hauptseminar I

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	2 2.107	Starauschek, E.
---------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehramter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

3.7 Hauptseminar 2: Physikalisches Erklären und Argumentieren

3.8 Medien im Physikunterricht

3.9 Empirische Forschung in der Physikdidaktik

3.10 Seminar mit offenem Thema

Politikwissenschaft

Modul 1

1.1 Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 Einführung in die Politikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2 Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

1.3 Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

1.4 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

Modul 2

2.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel/ politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

2.3 Europäische Union/ Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

2.4 Internationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

2.5 Praxisbegleitung: Planung und Analyse politischer Lernprozesse

Modul 3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

3.3 Europäische Union/Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

3.4 Internationale und transnationale Politik/ globales Lernen

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider „Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	09:45 - 11:15
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

2-Gruppe

Mittwoch	14:00 - 15:30
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.5 Empirische Lehr-Lernforschung

3.6 Systemvergleich

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 33 Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52

Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	09:45 - 11:15
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53

Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

2-Gruppe

Mittwoch	14:00 - 15:30
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.7 Politische Theorien und Ideen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45

1 1.256

Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.8 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Nietz, S.
------------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Weber-Stein, F.
--------------	---	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Sport

Modul 1

1.1 Sport- und Bewegungspädagogik

1.2 Bewegung und Training

SPO 416 **Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

1.3 Sportmedizinische Grundlagen

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenhal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

1.4 Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Sports und wissenschaftliches Arbeiten

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 16:15	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2

2.1 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.
Vorbesprechung

Einzel 12:00 - 18:00 Fr, 26.03.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 12.10.2020-01.02.2021 3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.
Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

2.2 - 2.4 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:00 - 13:00 Do, 01.10.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 411 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehreinheiten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.5 Begleitseminar zum ISP

Modul 3

3.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-26.01.2021	Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schiebl, F. Hofmann, A.
------------	---------------	---------------------------	-------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.
 Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportssysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
 Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
 Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
 Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.

Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.

Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

3.2 Fachdidaktisches Seminar

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 701 Volleyball

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 Basketball

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 Tischtennis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrinhalten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.3 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.
 Seminar: 03.04. - 08.04.2020.
 Ausgewählte Termine im SoSe2020.
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 12.10.2020-01.02.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 201 **Fitness**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 21.11.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 28.11.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 05.12.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.
Einzel	09:30 - 13:00	Sa, 12.12.2020	3 A 3A.003 Halle C (max. 20 Tln.)	Weinmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in verschiedene (aktuelle) Fitnessentwicklungen gegeben werden, die zum einen im Rahmen des Schulsports, zum anderen aber auch außerhalb Anwendungen finden können.

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.

Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 255 **Sporthistorische Einblicke und das kulturelle Gedächtnis des Sports: Bezüge auf die Schule**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	1 1.013	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung wird vermutlich in großen Teilen online durchgeführt. Wenn es die Corona Verordnung zulässt soll ein sogenannter „Olympic Study Day“ organisiert werden, der mit einer Ausstellungseröffnung zu den Olympischen Spielen an der PH verknüpft werden soll. Hierzu ist Präsenz erforderlich.

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll ein Einblick in zentrale sporthistorische Entwicklungen, wie die Geschichte von Gymnastik und Turnen, der Leibeserziehung/Schulsport und Olympische Geschichte gegeben werden. Die Entwicklung des Frauensports stellt einen weiteren Schwerpunkt dar. Die Zeitspanne umfasst dabei die Antike bis zur Gegenwart.

Sporthistorische Ereignisse und relevante Personen, die als Bestandteil des kulturellen Gedächtnisses des Sports angesehen werden, werden besonders herausgegriffen und diskutiert.

Darüber hinaus sollen über eigene Recherchen sporthistorische Themen aus dem persönlichen Umfeld aufgearbeitet werden. Ziel ist es letztendlich einen Ansatz zu entwickeln über sporthistorische Themen bei Schülern und Schülerinnen ein Interesse für Sport und Entwicklungen im Sport zu wecken.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020		Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	--	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	--	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfIZU9TIU3Y>

Prüfungen

Technik

Modul 1

1.1 Grundsachverhalte der Technik

1.2 Einführung in die Technikdidaktik

TEC 032 Einführung in die Technikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

1.3 Technologische Übung

TEC 012 Technologische Grundlagen der Fertigungstechnik

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet voraussichtlich nach Stand Juli 2020 bis Anfang Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.
 Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul1-Klausur (Akademische Vorprüfung) SEK I und SOP erbracht. Die eine Hälfte der Aufgaben stammt aus dieser Veranstaltung. Die andere aus der Vorlesung „Grundsachverhalte der Technik“. Im Grundschulstudiengang (Modul 2) wird die Klausur benotet, während sie im Lehramt Sonderpädagogik und Sekundarstufe 1 unbenotet ist.

Kommentar: Typ B
 Im Rahmen der Technologischen Grundlagen der Fertigungstechnik sollen Erfahrungen mit den Werkstoffen Holz, Metall und Kunststoff gesammelt werden. Sie haben für jeden Werkstoff die Auswahl, welche Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten Sie fertigen möchten. Hierbei wird besonderer Wert auf den fachgerechten und sicheren Umgang mit den jeweiligen Werkzeugen und Handmaschinen gelegt. Bei erfolgreicher Absolvierung erhalten Sie einen Handmaschinenschein.

1.4 Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik

Modul 2

2.1 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

TEC 020 Grundlagen der Produktions- und Bautechnik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A
Diese Veranstaltung findet online statt.

Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

2.2 Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik

2.3 Fachdidaktik I

2.4 Technologische Übung - Maschinen

TEC 014 Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 08:30 - 10:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.004 (max. 5 Tin.) Baumhagl, T.

1-Gruppe
Montag 08:30 - 10:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.005 Baumhagl, T.

2-Gruppe
Donnerstag 08:30 - 10:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.004 (max. 5 Tin.) Baumhagl, T.

2-Gruppe
Donnerstag 08:30 - 10:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.005 Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet bis Januar 2021 online über Moodle statt. In KW 3-6 2021 findet die Fachpraxis zur angegebenen Seminarzeit statt.

Durch die erfolgreiche Teilnahme an dieser Veranstaltung erwerben Sie den Maschinenschein. Dieser berechtigt Sie grundsätzlich dazu, die entsprechenden Holzbearbeitungsmaschinen an der Hochschule und in Schulen zu verwenden.

Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur erbracht. Diese umfasst die Modulbausteine 2.2-2.4 und geht 90 Minuten.

Kommentar: Typ B

Im Rahmen der Veranstaltung „Technologie Holzbearbeitung mit Unfallverhütungsvorschriften“ werden Sie in die Handhabung und sichere Bedienung aller relevanten Holzbearbeitungsmaschinen für die Arbeit in der Schule unterwiesen. Die Unterweisung wird hauptsächlich am Zugangswerkstück „Tischuhr“ durchgeführt, welches Sie selbst im Rahmen des Kurses fertigen. Dabei steht immer die Arbeitssicherheit und das Beachten aller Unfallverhütungsvorschriften im Vordergrund. Damit Sie Schüler*innen im Technikunterricht zu sicherem Arbeiten anleiten können, benötigen Sie ein umfassendes Gefahrenbewusstsein und einen geschulten Blick, um Unfallgefahren bereits frühzeitig zu erkennen und verhindern zu können.

2.5 Planung und Analyse von Technikunterricht (Praxisbegleitung)

ISP TEC 031 **Begleitveranstaltung ISP: Technik für GPO + SEK I + SOP**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.103 (max. 20 Tln.)	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011). Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Lehramt, MA-Studiengang Lehramt).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird Technikunterricht in seiner konzeptionellen wie realisierten Form praxisnah in den Blick genommen und alle relevanten Faktoren thematisiert. Des Weiteren werden grundlegende Aussagen der Technikdidaktik thematisiert und in einen praxisrelevanten Zusammenhang gebracht. Ebenso wird eine systematische Vorgehensweise bei der Themenbestimmung und bei der Unterrichtsplanung vorgestellt und anhand vielfältiger Unterrichtsbeispiele Formen eines guten Technikunterrichts erarbeitet, um Fehlformen von diesen abgrenzen zu können. In gleicher Weise soll die technikdidaktische Kreativität anhand verschiedener Unterrichtsthemen weiterentwickelt werden und Einflussfaktoren, Kriterien und Gelingensbedingungen für einen guten allgemein bildenden Technikunterricht vorgestellt werden.

Modul 3

3.1. Wahlbereich: Vertiefung

TEC 013 **Projekt Seifenkiste: Konstruktive Prozesse gemeinsam (weiter-)entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

1-Gruppe

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

1-Gruppe

Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.001	Baumhagl, T.
--------	---------------	----------------	---------	--------------

PSE-Seifenkistenrennen

1-Gruppe

Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
--------	---------------	----------------	---------	--------------

PSE-Seifenkistenrennen

1-Gruppe

Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
--------	---------------	----------------	---------	--------------

PSE-Seifenkistenrennen

1-Gruppe

Einzel	10:00 - 18:00	So, 28.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.
--------	---------------	----------------	---------	--------------

PSE-Seifenkistenrennen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort im Doppelblock von 13-16 Uhr. Kernarbeitszeit ist von 14:15 - 15:45 Uhr.

Es wird erwartet, dass Sie auch ggfs. in der werkstattoffenen Zeit und in der vorlesungsfreien Zeit an den Seifenkisten bzw. Werkstücken weiterarbeiten. Voraussichtlich am 28. März 2021 ist ein Seifenkistenrennen der PHen am Planetenweg Monrepos geplant. Dieses Datum ist ein Pflichttermin.

Der Leistungsnachweis ist abhängig von der Prüfungsordnung bzw. des Moduls, das Sie sich anrechnen lassen möchten.

Kommentar: Typ B

Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Konstruktion einer Junior-Seifenkiste für Kinder und einer Startrampe für Seifenkisten. Somit ist das Projekt besonders für Grundschulstudierende geeignet. Darüber hinaus werden die vier bestehenden PHL-Seifenkisten für Erwachsene optimiert, um damit beim geplanten Rennen gegen die PH Gmünd am 28.3.21 anzutreten.

Die Erkenntnisse aus der Vorlesung zur Festigkeitslehre an der Uni Stuttgart werden praktisch konstruktiv angewandt und reflektiert. Das didaktische Projektziel ist die Erstellung eines Konzepts zur konkreten Umsetzung im Schulkontext.

Sie bringen im Projekt Ihr gesamtes fachwissenschaftliches, fachpraktisches und fachdidaktisches Können ein! Außerdem wird durch die Projektgruppe das geplante PH-Seifenkistenrennen organisiert und umgesetzt.

TEC 015 **Technologische Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.001 (max. 16 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.002	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.004	Baumhagl, T.
1-Gruppe BlockVorl	08:30 - 16:00	09.03.2021-11.03.2021	7 7.005	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Achtung: Wer zur ersten Seminarsitzung nicht erscheint, verliert seinen Platzanspruch aus dem LSF!

PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 (BA Sek 1) bzw. 5.1. und 5.2 (BA SoPäd) erbracht.

PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Kommentar: Typ B

In der "Technologischen Vertiefung 1 Holz: Pfeil & Bogenbau" beschäftigen wir uns mit der Geschichte, Konstruktion und Fertigung von Pfeil & Bogen aus Holz. Dabei kann ein Schwerpunkt auf Arbeit mit Handwerkzeugen oder den stationären Holzbearbeitungsmaschinen gelegt werden, um diese entsprechend sicher einzusetzen. Nach Fertigstellung der Bögen werden diese nach dem Ansatz des intuitiven Bogenschießens getestet. Es besteht auch die Möglichkeit Lederutensilien zum Bogenschießen anzufertigen (z.B. Pfeilköcher).

Eine gemeinsame didaktische Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 016 **Technologische Vertiefung 1: Metall**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.001 (max. 12 Tln.)	Baumhagl, T.
1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.002	Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die erste Seminarsitzung findet online über Moodle statt. Danach im 14-tägigen Wechsel vor Ort bzw. online über Moodle.
 PO 2015: Die Studienleistung wird in Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer mündlichen Prüfung im Umfang von max. 30 Min aus den Inhalten der Veranstaltungen 5.3. und 5.4 erbracht (BA Sek 1 & SoPäd).
 PO 2011: Die Studienleistung erfolgt in Form einer schriftlichen Ausarbeitung zu einem Werkstück Ihrer Wahl, welches in der Veranstaltung gefertigt wird.

Kommentar: Typ B
 Online-Lehre im 14-tägigen Wechsel mit Fachpraxis
 In der "Technologischen Vertiefung 1: Metall" können Sie Werkstücke mit unterschiedlichen Fertigungsschwerpunkten komplett frei planen oder nach Rahmenvorgaben individuell fertigen. Ein möglicher Schwerpunkt liegt dabei auf der Schmuck- oder Messerfertigung. Besonders reizvoll ist es, die Werkstoffe Metall, Kunststoff und Holz mit ihren jeweiligen Eigenheiten in einem Werkstück zu vereinen.
 Sie haben die Möglichkeit neben den klassischen Fertigungsverfahren auch Einblicke in metallspezifische Fertigungsverfahren (z.B. Hartlöten, Schmieden und Wärmebehandlung) zu bekommen. Eine gemeinsame Reflexion über mögliche Umsetzungen in der Schule skizziert zudem Ideen für den eigenen Technikunterricht.

TEC 018 Ausgewählte Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Geißel, B.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Übernahme einer Seminargestaltung (90min), wahlweise auch mündliche Prüfung.
 Leistungsnachweis PO2015: Die Veranstaltung ist für die zu absolvierende Klausur der Modulprüfung relevant.

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.
 Das Seminar greift auf Basis der Veranstaltungen Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik sowie Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik einzelne Themenfelder wie Sensoren und Aktoren vertiefend auf. Weiterführend werden Aspekte der Steuer- und Regelungstechnik, Synthese elektrischer Schaltungen, Microcontroller sowie energietechnische Themen bearbeitet.

TEC 035 Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik: Lego

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B. Stahuber, G.
BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.102	Borgenheimer, B. Stahuber, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung werden die Grundbegriffe Messen, Steuern und Regeln thematisiert. Ebenso werden unterschiedliche Themen und Fragestellungen der Steuerungstechnik aufgegriffen und beispielhaft anhand des Mediensystems "Lego" handlungsorientiert erarbeitet. Die eingesetzten Modelle bilden wesentliche, exemplarische Prozesse ab, die sich in unterschiedlichsten technischen Objekten finden lassen.

3.2 Fachdidaktik II

TEC 011 Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-			Baumhagl, T.
------------------------	---	--	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: PO 2011: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines schriftlichen Portfolios.
PO 2015: Die Studienleistung wird als mündliche Prüfung aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 im Umfang von insgesamt 30 Minuten für die Modulprüfung erbracht.

Kommentar: Typ A
Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.
In der Veranstaltung erarbeiten Sie sich das pädagogische und fachdidaktische Handwerkszeug, um in der Schule einzelne Schüler/innen ihrer Technikgruppe individuell differenzierend fordern und fördern zu können. Das Unterrichtsangebot muss den Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzelnen Schüler/innen entsprechend didaktisch elementarisiert und methodische Hilfsgerüste aufbereitet werden.
In der Veranstaltung wird in gleichem Umfang sowohl die theoretische Durchdringung von Diagnostik und Förderung behandelt als auch methodisch-praktische Beispiele für die Schule.
Ein exemplarisches Beispiel hierfür ist die Leistungsbewertung im Technikunterricht: Ein mehrperspektivischer Technikunterricht benötigt eine mehrperspektivische Leistungsbewertung, die auch den Arbeitsprozess sowie individuelle Leistungen und Fortschritte berücksichtigt.

3.3 Technologische Übung - CAD/CAM

TEC 030 **Automatisierte Fertigung: CAD/CAM für PO 2015 - Technologische Übung: CAD/CAM für PO 2003, PO 2011**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 02.03.2021-04.03.2021 7 7.103 (max. 14 Tln.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2003, PO 2011).
Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
In dieser Veranstaltung wird eine kurze Einführung in die Grundlagen und in die Arbeitsweise von CNC-Maschinen gegeben. Ebenso wird der Übergang von der Handsteuerung zur automatisierten Steuerung thematisiert, die Aufgaben des Steuerungsprogramms dargestellt und ein kurzer Einblick in die NC-Programmierung sowie in das Zeichnen mit NCCAD und in die computerunterstützte Fertigung CAM gegeben. Im Anschluss daran erfolgt das selbstständige Ausführen von CAD-CAM Programmen und die Fertigung von Werkstücken mit der computerunterstützten Werkzeugmaschine.

Kommentar: Die Einführung Dogmatik behandelt zunächst die Prolegomena und die Gotteslehre (1. Glaubens-Artikel) und legt dann den Schwerpunkt auf die Christologie und die Eschatologie, also den 2. und 3. Artikel des Credo. - Viele PH-Studierende halten die Bibelwissenschaften für die zentrale Bezugsgröße der Religionspädagogik. Und so findet man denn häufig in Unterrichtsentwürfen den unmittelbaren Sprung von der Bibel in den Unterrichtsentwurf ohne jede dogmatische Besinnung. Dogmatik aber stellt den unabdingbaren Transmissionsriemen zwischen der biblischen Tradition und der heutigen Situation; sie ist mithin (nicht nur) im Unterrichtsentwurf unverzichtbar.

Literatur: Lehrbuch:

Leonhardt, R., Grundinformation Dogmatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch für das Studium der Theologie (= UTB 2214), Göttingen 4. Aufl. 2009

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Auffarth, Chr. / Bernard, J. / Mohr, H. (Hrsg.) Metzler Lexikon Religion. Gegenwart - Alltag – Medien, Unter Mitarbeit von Agnes Imhof und Silvia Kurre. Sonderausgabe. 4 Bände. Stuttgart 2005

Baldermann, I., Ich glaube. Erfahrungen mit dem Apostolischen Glaubensbekenntnis, Neukirchen-Vluyn 2. Aufl. 2004

Barth, H.-M., Dogmatik. Evangelischer Glaube im Kontext der Weltreligionen, 3. Aufl. Gütersloh 2008

Beinert, W. / Kühn, U., Ökumenische Dogmatik, Regensburg/Leipzig 2013

Biser, E. / Hahn, F. / Langer, M. (Hg.), Der Glaube der Christen. Band 1: Ein ökumenisches Handbuch, Band 2: Ein ökumenisches Wörterbuch, München / Stuttgart 1999

Breitsameter, Christof (Hg.), Hoffnung auf Vollendung. Christliche Eschatologie im Kontext der Weltreligionen, Münster 2012

Busch, E., Credo. Das Apostolische Glaubensbekenntnis, Göttingen 2003

Danz, Christian, Grundprobleme der Christologie, Tübingen 2013

Delgado, M. (Hg.), Das Christentum der Theologen im 20. Jahrhundert. Vom „Wesen des Christentums“ zu den „Kurzformeln des Glaubens“, Stuttgart 2000

Deuser, H., Kleine Einführung in die Systematische Theologie, (= Reclams Universal-Bibliothek 9731), Stuttgart 1999

Fischer, H., Systematische Theologie. Konzeptionen und Probleme im 20. Jahrhundert, (=Grundkurs Theologie 6), Stuttgart 1992

Fischer, H., Protestantische Theologie im 20. Jahrhundert, Stuttgart 2002

Gibellini, R., Handbuch der Theologie im 20. Jahrhundert, Regensburg 1995

Härle, W., Dogmatik, (=de Gruyter Lehrbuch) Berlin / NewYork, 4. Aufl. 2012

Härle, W. (Hg.), Grundtexte der neueren evangelischen Theologie, Leipzig 2007

Hasenhüttel, G., Glaube ohne Mythos. Band 1: Offenbarung, Jesus Christus, Gott / Band 2: Mensch, Glaubensgemeinschaft, Symbolhandlungen, Zukunft, Mainz 2. Aufl. 2001

Hoping, Helmut, Einführung in die Christologie, Darmstadt 2. Aufl. 2010

Joerns, K.-P., Notwendige Abschiede. Auf dem Weg zu einem glaubwürdigen Christentum, Gütersloh 2004

Johannsen, F. / Wagner, W., Arbeitsbuch Systematische Theologie für Religionspädagogen Stuttgart 2012

Menke, Karl-Heinz, Jesus ist Gott der Sohn. Denkformen und Brennpunkte der Christologie, Regensburg 2008

Moltmann, Jürgen, Theologie der Hoffnung. Untersuchungen zur Begründung und zu den Konsequenzen einer christlichen Eschatologie, Gütersloh 14. Aufl. 2005

Moltmann, Jürgen, Der Weg Jesu Christi. Christologie in messianischen Dimensionen, Gütersloh 1989

Nitsche, Bernhard, Christologie, Paderborn/Stuttgart 2012

Nocke, Franz-Josef, Eschatologie, Düsseldorf 2005

Orth, G., Systematische Theologie, (=Theologie kompakt), Stuttgart 2002

Pöhlmann, H. G., Abriß der Dogmatik. Ein Kompendium, Gütersloh 6. überarb. u. erw. Aufl. 2002

Ruhstorfer, K. (Hg.), Systematische Theologie. Theologie studieren – Modul 3, (=UTB 3582), Paderborn/Stuttgart 2012

Scholl, N., Die großen Themen des christlichen Glaubens, Darmstadt 2002

Stock, K., Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

Stosch, K. v., Einführung in die Systematische Theologie, (=UTB 2819), Paderborn 2. Aufl. 2009

Surall, F., Module der Theologie, Band 4: Systematische Theologie, Gütersloh 2009

Vinzent, M. (Hg.), Metzler Lexikon Christlicher Denker, Stuttgart 2000

Wagner, H., Dogmatik (= Studienbücher Theologie 18), Stuttgart 2003 (kath.)

Zehner, J., Arbeitsbuch Systematische Theologie. Eine Methodenhilfe für Studium und Praxis, Gütersloh 1998

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

ISP EVT 52 Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SPO

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Theurer-Vogt, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.2 Einführung in das Neue Testament

EVT 31 Einführung in das Neue Testament

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungsform:

Die Veranstaltung findet vollständig digital und asynchron statt (Typ A). Sie müssen sich also kein festes wöchentliches Zeitfenster reservieren. Rechnen Sie mit einem Arbeitsaufwand von 2 bis 3 Stunden pro Woche sowie weiteren 15 Zeitstunden nach der Vorlesungszeit für vertiefende Lektüre. Die Veranstaltung wird nicht nur digital begleitet. Ich werde Ihnen in einer speziellen Telefon-Sprechstunde für Rückfragen und Feed-Back zur Verfügung stehen.

Im Studienverlaufsplan:

Sie sollten die Veranstaltung im ersten Drittel, jedenfalls aber in der ersten Hälfte Ihres BA-Studiums belegen. Sie erwerben hier wichtige Grundlagenkenntnisse und Orientierungswissen für die Theologie/RP insgesamt.

Worum geht es?

Sie erarbeiten sich die Grundlagen der Neutestamentlichen Wissenschaft auf Basisniveau; von dieser Basis aus können Sie vertiefte Einblicke in Veranstaltungen erwerben, die sich mit spezifischeren Themen (Gleichnisse, Kreuz und Auferstehung, Umwelt etc.) beschäftigen. Für den Religionsunterricht gewinnen Sie hier v.a. die Grundlage für die Arbeit mit neutestamentlichen 'Geschichten'; da die Bibel als kanonischer Text auch für die alle anderen Themen des RU von Bedeutung ist, werden Sie noch darüber hinaus von den Kenntnissen, die Sie hier erwerben, profitieren.

Im Einzelnen geht es um:

1. Ein Überblick über theologische Grundaussagen des Neuen Testaments
2. Eine Einführung in den Entstehungskontext der neutestamentlichen Texte: (1) Die griechisch-römische Kultur zur Zeit des Prinzipats (ca. 30 v. Chr. - ca. 138 n. Chr.); (2) Das antike Judentum und seine Geschichte (ca. 200 v.Chr. bis 135n.Chr.), darin eingebettet die Geschichte der Christusknechtinnen.
3. Rückfrage nach dem historischen Jesus: Einblicke in die Jesusforschung
4. Einführungen in die Entstehung und die theologischen Grundaussagen der großen Textgruppen des Neuen Testaments: Die Synoptiker, Paulus, das Corpus Johanneum.
5. Einblick in die Geschichte, die fundamentalen Einsichten und die Arbeitsweise der neutestamentlichen Wissenschaft.
6. Hermeneutische Reflexion: Was heißt es, die das Neue Testament richtig und angemessen zu verstehen?

Literatur:

Literatur wird im Kurs genannt. Vorbereitend empfiehlt es sich, Ihre bibelkundlichen Kenntnisse ein wenig "aufzupolieren"; eine kluge, konzise und motivierende Vorbereitung bildet die Lektüre des kleinen Bandes von Gerd Theißen, Das Neue Testament, München 2015 (oder eine ältere Auflage).

2.3 Einführung in die Dogmatik II

2.4 Einführung in die Theologische Ethik

EVT 13 Einführung in die theologische Ethik

Einführung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundgedanken der philosophischen und der theologischen Ethik ein. Sie vermittelt die Kenntnis elementarer ethischer Grundkonzeptionen ebenso wie die Grundzüge einer spezifisch theologischen Ethik, die sich vom biblischen Ethos des Alten und Neuen Testaments her begreift.

Literatur: **Ein Lehrbuch ist anzuschaffen:**

Mühling, Markus, Systematische Theologie: Ethik. Eine christliche Theorie vorzuziehenden Handelns, Göttingen 2012 (=UTB 3748)

(womöglich vergriffen)

Oder

Peter Dabrock / Matthias Braun,

Ethik. Eine Einführung in das Theologiestudium (=UTB 5433) Paderborn 2020 (noch nicht erschienen)

Weitere Literatur (im PH-Bibliotheks-Handapparat Buschmann):

Adam, Gottfried / Friedrich Schweitzer (Hg.), Ethisch erziehen in der Schule, Göttingen 1996.

Andersen, Svend, Einführung in die Ethik, Berlin/New York, 2005.

Düwell, Marcus (Hg.), Handbuch Ethik. 2., aktual. und erw. Aufl. Stuttgart / Weimar 2006.

Fenner, Dagmar, Ethik. Wie soll ich handeln? Tübingen / Basel 2008.

Fischer, Johannes, Grundkurs Ethik. Grundbegriffe philosophischer und theologischer Ethik, Stuttgart 2007.

Fischer, Johannes: Theologische Ethik. Grundwissen und Orientierung, Stuttgart, 2002.

Härle, Wilfried, Ethik, Berlin/NewYork, 2011

Heck, Alexander, Grundkurs Theologische Ethik. Ein Arbeits- und Studienbuch, (=Münsteraner Einführungen – Theologische Arbeitsbücher 5), Münster 2003

Höffe, Ottfried (Hg.), Lexikon der Ethik, München 2002.

Körtner, Ulrich H.J.: Evangelische Sozialethik. Grundlagen und Themenfelder, Göttingen 3. Aufl. 2012 (=UTB 2107)

Lienemann, Wolfgang, Grundinformation Theologische Ethik, Göttingen 2008 (=UTB 3138) (2. Aufl. erscheint Juni 2021)

Leonhardt, Rochus, Ethik, (=Lehrwerk Ev. Theologie 6), Leipzig 2019

Merks, Karl-Wilhelm, Theologische Fundamentelethik, Freiburg 2020

Müller, Wolfgang Erich, Argumentationsmodelle der Ethik. Positionen philosophischer, katholischer und evangelischer Ethik, Stuttgart 2003

Sajak, Clauß Peter, Christliches Handeln in Verantwortung für die Welt, (=Theologie studieren, Modul 12), UTB 4312, Paderborn 2015

Stock, Klaus, Einleitung in die Systematische Theologie, (=deGruyter Studium), Berlin 2011

2.5 Hauptseminar: Interreligiöser Dialog in Theologie und Religionspädagogik

EVT 07 Theologische Grundlagen des interreligiösen Lernens

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Die Identität der christlichen Religionsgemeinschaft hat sich von Anfang an in Interaktion mit Alteritäten herausgebildet. Heute ist die Frage, in welchem Verhältnis man die eigene Religionsgemeinschaft zu anderen Religionsgemeinschaften sieht, eine notwendige Voraussetzung für den interreligiösen Dialog und das interreligiöse Lernen. Im Seminar sollen Modelle der Religionstheologie seit dem frühen 20. Jahrhundert diskutiert werden. Zudem soll konkret nach den theologischen Grundlagen des Gesprächs zwischen Angehörigen der christlichen und der islamischen Religion gefragt werden.
- Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen. Falls von den Teilnehmer*innen gewünscht, kann dennoch bei Bedarf ein Termin für eine Videokonferenz vereinbart werden.
- Literatur:** Burrichter, Rita / Langenhorst, Georg / von Stosch, Klaus (Hg.), Komparative Theologie: Herausforderung für die Religionspädagogik. Perspektiven zukunftsfähigen interreligiösen Lernens, Paderborn 2015
- Christlicher Glaube und religiöse Vielfalt in evangelischer Perspektive. Ein Grundlagentext des Rates der EKD, Gütersloh 2015
- Dehn, Ulrich (Hg.), Handbuch Dialog der Religionen. Christliche Quellen zur Religionstheologie und zum interreligiösen Dialog, Frankfurt/M. 2008
- Heine, Susanne u.a. (Hg.), Christen und Muslime im Gespräch. Eine Verständigung über Kernthemen der Theologie, 2. Aufl., Gütersloh 2016
- Kuschel, Karl-Josef, Christentum und nichtchristliche Religionen. Theologische Modelle im 20. Jahrhundert, Darmstadt 1994
- Lachmann, Rainer/ Rothgangel, Martin/ Schröder, Bernd (Hg.), Christentum und Religionen elementar. Lebensweltlich – theologisch – didaktisch, (Theologie für Lehrerinnen und Lehrer 5) Göttingen 2010
- Schmidt-Leukel, Perry, Gott ohne Grenzen. Eine christliche und pluralistische Theologie der Religionen, Gütersloh 2005
- Schmidt-Leukel, Perry, Wahrheit in Vielfalt. Vom religiösen Pluralismus zur interreligiösen Theologie, Gütersloh 2019
- Schreiner, Peter / Sieg, Ursula / Eisenbast, Volker (Hg.), Handbuch interreligiöses Lernen, Gütersloh 2005
- Schweitzer, Friedrich, Interreligiöse Bildung. Religiöse Vielfalt als religionspädagogische Herausforderung und Chance, München 2014
- Zirker, Hans, Christentum und Islam. Theologische Verwandtschaft und Konkurrenz, 2. Aufl., Düsseldorf 1992

EVT 34 **Christliche und Islamische Anthropologie: „Körper“ – in biblischer und koranischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Dröber, J. Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 3

3.1 Hauptseminar: Bibelwissenschaften

EVT 35 **Exegese und Unterricht: Das Markusevangelium in exegetischer und bibeldidaktischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Guttenberger, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zur Veranstaltungform:

Die Veranstaltung findet digital und asynchron statt (Typ A). Die Begleitung findet durch moodle und durch Telefonsprechstunden, auch im Konferenzmodus für kleinere Gruppen statt. Die Termine dafür verabreden wir frei.

Worum geht es?

Das Markusevangelium ist als älteste Jesuserzählung nicht nur im Rahmen der neutestamentlichen Wissenschaft für die Rekonstruktion der religiösen Vorstellungswelt der frühen Christusgläubigen von großer Bedeutung, sondern bietet mit seiner Kombination einer großen Anzahl von Wundererzählungen einerseits und einer eindrücklich dargestellten Passionserzählung andererseits viele herausfordernde Lernmöglichkeiten für den Religionsunterricht.

Exegetische, hermeneutische und bibeldidaktische Fragen sollen in diesem Hauptseminar in enger Verwebung miteinander besprochen werden; es wird also nicht zuerst einen exegetischen und dann einen bibeldidaktischen Teil geben, sondern wir werden durchgehend aus den drei genannten Perspektiven auf den Text blicken.

Unsere Arbeit wird interessanter, wenn Sie die Grundfragen, die ins BA-Studium gehören, sicher "drauf haben"; zur Vorbereitung empfehle ich die folgenden Schritte:

- * Sie sind mit dem Text des Markusevangeliums vertraut! Bitte lesen Sie das gesamte Evangelium vor Beginn der Veranstaltung mehrmals aufmerksam durch, holen Sie Ihre Unterlagen aus der Bibelkunde hervor und wiederholen Sie sie; lernen Sie möglichst viel auswendig: Aufbau und Gliederung, wichtige Stellen etc.
- * Sie sind mit den Entstehungsbedingungen des Markusevangeliums bekannt. Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in das Neue Testament hervor und wiederholen Sie die Passagen zum Markusevangelium. Prüfen Sie, ob Sie die Einleitungsfragen parat haben ("Was wissen wir über Ort und Zeit der Entstehung des Evangeliums? Was wissen wir über den Verfasser und seine Adressaten? Was können wir über mögliche Quellen des MkEv sagen? Welche Textgattungen kommen als Vorbild für das MkEv in Frage?")? Lesen Sie ggf. in einer Einleitung (Broer, Schnelle) oder einem Kommentar nach.
- * Holen Sie Ihre Unterlagen aus der Einführung in die Religionspädagogik hervor und prüfen Sie, was Sie bereits über Bibeldidaktik gelernt haben.

3.2 Hauptseminar: Systematische Theologie

EVT 14 **Gerechtigkeit – in theologischer Perspektive**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Gerechtigkeit ist sowohl ein Zentralbegriff biblisch-christlichen Glaubens wie säkularer Ethik und Rechtsgeschichte. Dieses Hauptseminar wendet sich der Gerechtigkeit als Thema der Theologie zu.

Literatur: Lehrbuch:

Witte, Markus (Hg.), Gerechtigkeit (=Themen der Theologie 6), (UTB 3662), Tübingen 2012 (ISBN 9783825236625)

Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

Weitere Literatur (im PH-Handapparat Buschmann):

Scharbert, Josef u.a., Art. Gerechtigkeit I.-VIII., in: TRE 12, 404-448 (dort weitere Lit.)

Bedford-Strohm, Heinrich, Vorrang für die Armen. Auf dem Weg zu einer theologischen Theorie der Gerechtigkeit, (= Öffentliche Theologie 4), Leipzig, 2. Aufl. 2018

Landmesser, Christof / Hiller, Doris (Hg.), Gerechtigkeit leben. Konkretionen des Glaubens in der gegenwärtigen Welt (=Veröffentlichungen der Rudolf-Bultmann-Gesellschaft für Hermeneutische Theologie e.V., Leipzig 2018

Veith, Werner, Art. Gerechtigkeit, in: Heimbach-Steins, Marianne (Hg.), Christliche Sozialethik. Ein Lehrbuch, Band 1: Grundlagen, Regensburg 2004, 315-326

Philosophisch:

Heiling, Jan-Christoph / Pogge, Thomas, Art. Globale Gerechtigkeit, in: Nida-Rümelin, Julian / Spiegel, Irina / Tiedemann, Markus (Hg.), Handbuch Philosophie und Ethik, Band II: Disziplinen und Themen, Paderborn 2015 (=UTB 8618), 304-312

Steinherr, Eva, Werte im Unterricht. Empathie, Gerechtigkeit und Toleranz leben, Stuttgart 2017, 147-183

EVT 15 **Kulturgeschichte des Christentums**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Buschmann, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

<p>Eine Kulturgeschichte des Christentums ist keine Kirchengeschichte, auch keine Christentumsgeschichte, sondern eben eine Kulturgeschichte des Christentums: Welche Auswirkungen haben zweitausend Jahre christlicher Glauben auf das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen der Menschen in Europa (und der Welt) gehabt insbesondere im Hinblick auf Musik, Kunst, Architektur und Literatur, - dabei dominieren die Glanzpunkte christlicher Kunst. Die christliche Kultur wird so zum Schlüssel zum Verständnis des Abendlands. Das Christentum hat seit der Antike nicht nur die Künste, sondern auch das Zusammenleben, Wirtschaften und Herrschen vor allem in Europa zutiefst geprägt und so die Welt immer mehr mit seinem Ausblick auf eine göttliche Dimension «verzaubert», bis jeder Winkel der Kultur — und selbst der Krieg — christianisiert war. Mit der Aufklärung setzte eine schrittweise Entzauberung ein (Max Weber), aber gerade mittels Kunst, Musik, Architektur und Literatur, die auch das Gefühl ansprechen, hat sich das Christentum seit der Romantik verwandelt und prägt die Kultur auch noch nach Nietzsches berühmtem Satz vom Tod Gottes. Die tragenden Grundüberzeugungen des Christentums sind eben nicht allein in seinen klassischen Lehren, Riten und Institutionen zu finden, sondern auch in Musik, Kunst, Architektur und Literatur.</p>	
--	--

Literatur:

Lehrbuch:

Jörg Lauster, Die Verzauberung der Welt. Eine Kulturgeschichte des Christentums. München 2014
 (voraussichtlich als Taschenbuch erhältlich ab 8/2020)
Zur Seminarteilnahme zwingend anzuschaffen und durcharbeiten!

3.3 Hauptseminar: Religionspädagogik

EVT 21 **Emotionen als religionspädagogische Anforderungssituationen in einem kompetenzorientierten Religionsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.314	Gennerich, C.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Emotionen zeigen Unterbrechungen im Fluss des Alltags an und gehen mit sinnstiftenden Deutungen der Situation einher. Bei der Regulation und Bewältigung von Emotionen können auch religiöse Deutungen relevant werden, weil mit ihnen ethisch erwünschte Emotionen gefördert und belastende Emotionen konstruktiv bewältigt werden können. Im Seminar werden wir vierzehn relevante Emotionen für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht erschließen. Wir werden aufdecken, was Emotionen über die erlebte Situation verraten und welchen Mehrwert religiöse Deutungen beim Umgang mit den jeweiligen Emotionen haben. Abschließend fragen wir danach, wie die Emotionen im Religionsunterricht erschlossen werden können.

Literatur:

Gennerich, C. (2015). Emotionen als „Hot Spots“ religiöser Bildung. In U. Kropac, U. Meier & König, K. (Hrsg.), *Zwischen Religion und Religiosität* (S. 119-138). Würzburg: Echter.
 Gennerich, C. (2015). Emotionen als Anforderungssituationen in einer kompetenzorientierten Religionsdidaktik. *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik*, 14 (1), 6-15.

EVT 22 **Forschen in der Religionspädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.339 Gennerich, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden in Kleingruppen mit der entsprechenden Unterstützung eigene kleine Forschungsprojekte konzipiert und durchgeführt. Es wird die Kompetenz geschult, religionspädagogische Forschungsfragen zu entwickeln, ein Design zu konzipieren und geeignete Daten zu erheben und auszuwerten. Das Seminar versteht sich als Ermutigung, empirische Fragestellungen in der eigenen Masterarbeit zu bearbeiten und „Forschen“ als Methode zur Steigerung der Schülerorientierung im Religionsunterricht zu verstehen.

Literatur: Wird individuell und projektbezogen recherchiert.

Theologie/Religionspädagogik katholisch

Modul 1

1.1 Einführung in das Alte Testament

1.2 Einführung in die Kirchengeschichte

1.3 Einführung in die Dogmatik I

1.4 Einführung in die Religionspädagogik

Modul 2

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

ISP EVT 52 **Begleitveranstaltung ISP: Ev. und Kath. Theologie für SPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 08:15 - 09:45 Theurer-Vogt, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.2 Einführung in das Neue Testament

2.3 Einführung in die Dogmatik II

2.4 Einführung in die Theologische Ethik

2.5 Hauptseminar: Interreligiöser Dialog in Theologie und Religionspädagogik

Modul 3

3.1 Hauptseminar: Bibelwissenschaften

KTH 19 Die Gleichnisse Jesu

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Die Veranstaltung setzt Grundwissen aus der Einführung in das Neue Testament voraus und ist für Studienanfängerinnen und -anfänger deshalb nicht geeignet.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung zum Seminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Jesus war und ist berühmt für die Gleichnisse, die er erzählt hat. Der verlorene Sohn oder der barmherzige Samariter sind in die Kulturgeschichte der Menschheit eingegangen und auch vielen Menschen ein Begriff, die sich nicht zum Christentum bekennen und nicht die Bibel als ihre heilige Schrift betrachten.

Die Sprachform ‚Gleichnis‘ ist ein besonderes Merkmal der Verkündigung Jesu. In Gleichnissen kommen das Gottesbild, die Gottesherrschaft oder ethische Anliegen auf eine Weise zur Sprache, dass sie nicht nur hörbar, sondern in gewisser Weise auch erfahrbar werden. Form und Inhalt sind nicht zu trennen. Das macht die Gleichnisse aus theologischer wie aus didaktischer Sicht so spannend.

Das Seminar wird bekannte und weniger bekannte Gleichnisse Jesu vorstellen und besprechen und die Sprachform Gleichnis in theologischer und didaktischer Perspektive reflektieren.

Literatur: Einführende und grundlegende Literatur (aus den letzten 20 Jahren):

- * *Erlemann, Kurt - Nickel-Bacon, Irmgard - Loose, Anika*, Gleichnisse - Fabeln - Parabeln. Exegetische, literaturtheoretische und religionspädagogische Zugänge (UTB 4134), Tübingen 2014
- * *Heil, Christoph - Hoppe, Rudolf (Hg.)*, Menschenbilder - Gottesbilder. Die Gleichnisse Jesu verstehen, Ostfildern 2016
- * *Köhnlein, Manfred*, Gleichnisse Jesu – Visionen einer besseren Welt, Stuttgart 2009
- * *Schottroff, Luise*, Die Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2005
- * *Snodgrass, Klyne R.*, Stories with Intend. A Comprehensive Guide to the Parables of Jesus, Grand Rapids 2008
- * *Zimmermann, Ruben*, Puzzling the Parables of Jesus: Methods and Interpretation, Philadelphia 2015
- * *Zimmermann, Ruben u.a. (Hg.)*, Kompendium der Gleichnisse Jesu, Gütersloh 2015 (2007)
- * *Zimmermann, Ruben in Zusammenarbeit mit Gabi Kern (Hg.)*, Hermeneutik der Gleichnisse Jesu (WUNT 231), Tübingen 2008

KTH 20 Erzelternerzählungen

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Münch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet teilweise in Form von Online-Seminarsitzungen statt. Daneben wird es Phasen asynchroner Online-Lehre geben, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er eine zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern nach Ablauf der Anmeldung zum Hauptseminar über das LSF per Email mitgeteilt.

Kommentar: Die Erzelternerzählungen (Gen 12-50) sind ein Teil der Ursprungsgeschichte des Volkes Israel. Sie erzählen von den Vorfahren dieses Volkes und von seinen Anfängen: davon, wie Gott Abraham und Sarah erwählt und ihnen die ungeheuerliche Verheißung gibt, aus ihnen ein Volk hervorgehen zu lassen, dem das Land Kanaan gehören soll; wie diese Verheißung mit vielen Umwegen wahr zu werden beginnt; wie die Großfamilie der Nachkommen Abrahams schließlich nach Ägypten gerät, wo sie endgültig zum Volk heranwachsen wird und von wo Gott dieses Volk erretten und befreien wird. Als Ursprüngeerzählung des Volkes Israel ist Gen 12-50 ein theologisches Kernstück des Alten Testaments. Gen 12-50 hat jedoch weit über das Selbstverständnis des Volkes Israel hinaus Wirkung entfaltet - literarisch und theologisch: im Neuen Testament, im Koran, bei Thomas Mann, ...

Das Hauptseminar wird ausgewählte, zentrale Texte der Erzelternerzählungen einschließlich der Josefsgeschichte näher vorstellen. Neben der Perspektive der alttestamentlichen Exegese soll auch die der Rezeptionsgeschichte (einschließlich interreligiöser Fragen) einbezogen werden.

Literatur: Zur ersten Orientierung:

* *Michaela Bauks*, Theologie des Alten Testament, Göttingen 2019, S 72-94 (auch als Ebook in der PH-Bibliothek verfügbar)

* *Rüdiger Lux*, Art. Josef / Josefsgeschichte, in: Das Wissenschaftliche Bibellexikon im Internet (www.wiblex.de), 2013

3.2 Hauptseminar: Systematische Theologie

3.3 Hauptseminar: Religionspädagogik

Wirtschaftswissenschaft

Modul 1

1.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik

WIW273 **Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

1.2 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen

WIW257 **Haushalte im Wirtschaftsgeschehen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11.11.2021 Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit einem theoretisch-empirischen Zugang erfolgt in dieser Grundlagenveranstaltung zunächst eine Klärung der Erscheinungsformen und der Funktionen privater Haushalte um dann über die Betrachtung von ökonomischen Verhaltensmodellen grundlegende Begriffe (Bedürfnis, Knappheit, Rationalität usw.) zu klären. Des Weiteren wird die Stellung und Entwicklung privater Haushalte vor dem Hintergrund zunehmender Globalisierung sowie der demografischen Entwicklung analysiert.

1.3 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

WIW256 **Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Loff, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchlaufend jedes Semester angeboten und schließt mit einer Teilklausur zur Modul-1-Prüfung für Wirtschaftsstudierende ab.

Studierende anderen Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben und auch nicht an der Klausur teilnehmen. Möglich ist nur eine Teilnahmebestätigung, sofern die Voraussetzungen dafür erfüllt sind (Anwesenheit, Portfolio).

Die Anmeldung zur Klausur erfolgt über das LSF (Quispos). Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Inhalte: Grundlagen der Unternehmensziele und –kennzahlen, Bilanzierung, Kostenrechnung, Wirtschaftsrecht.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

1.4 Der Staat im Wirtschaftsgeschehen

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.119 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

Modul 2

2.1 Wirtschaftspolitische Interventionen I

WIW258 **Ökonomisches Denken I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.119 Weyland, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Liebe Studentinnen und Studenten,**
bitte beachten Sie wie immer unsere Vorgaben für Modulprüfungen im **Bachelor-Sek-I-Studiengang**:

Modul 1

- 1.1 Haushalte im Wirtschaftsgeschehen
- 1.2 Unternehmen im Wirtschaftsgeschehen

Modulprüfung zu 1.1 und 1.2 (Kombiklausur)

Modul 2

- 2.1 Grundlagen der Wirtschaftsdidaktik
- 2.2 Ökonomisches Denken I oder II
- 2.3 Techniken wissenschaftlichen Arbeitens
- 2.4 Geld- und Währungspolitik

Modulprüfung zu 2.1 und 2.2 (Kombiklausur)

Modul 3

- 3.1 Arbeit und Beruf
- 3.2 Ökonomisches Denken II oder I
- 3.3 Grundlagen der Wirtschaftswissenschaften (Becker, Uni Stuttgart)
- 3.4 Lehr- und Lernmethoden

Modulprüfung zu 3.2 (Klausur) oder zu 3.4 (Hausarbeit)

Modul 4

- 4.1 Kosten- und Finanzmangement
- 4.2 NFTE
- 4.3 Entrepreneurship
- 4.4 Int. Wirtschaftsbeziehungen I

Modulprüfung zu 4.1 oder 4.4 (Hausarbeit)

Modul 5

- 5.1 Konsumentenverhalten
- 5.2 Armut und Reichtum
- 5.3 Erkundungen
- 5.4 Gute Aufgaben zur ök. Bildung I

Modulprüfung zu 5.1 (Hausarbeit) oder 5.2/5.4 (Kombiklausur)

Modul 6

- 6.1 Konzeptionen ökonomischer Bildung (Knödler) oder Kolloquium für Abschlussarbeiten (Weyland)
- 6.2 Konjunktur und Beschäftigung
- 6.3 Pädagogische Professionalisierung I
- 6.4 Gute Aufgaben zur ökonomischen Bildung II

Modulprüfung zu 6.4 (Klausur)

HINWEISE:

- Bitte beachten Sie, dass Sie in 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.2, 4.3, 5.3 sowie 6.1-6.3 keine Modulprüfungen ablegen können.
- Selbstverständlich müssen Sie in den zugehörigen Veranstaltungen für den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme weiterhin unbenotete Studienleistungen erbringen (z.B. Referate, Kurzklausuren, Vorbereitung von Erkundungen o.ä.) und nach wie vor besteht bei allen Seminaren auch Anwesenheitspflicht.
- Bereits bestandene Modulprüfungen behalten selbstverständlich ihre Gültigkeit.

Kommentar: **Hinweise zu Inhalt und Methodik:**

In inhaltlicher und methodischer Hinsicht steht die Diskussion um die Gestaltung einer "gerechten" und "effizienten" Wirtschaftsordnung im Mittelpunkt dieses Online-Seminars. Mithilfe einer Online-Lernplattform werden zahlreiche Aufgabenbeispiele zur Volkswirtschaftslehre und zur Sozialen Marktwirtschaft bearbeitet, so dass der gewünschte Theorie-Praxis-Transfer erleichtert wird.

Sie erhalten alle notwendigen Informationen zum Seminar spätestens Ende Oktober per Mail. Das Online-Seminar beginnt am 4.11. um 10 Uhr mit einer WebEx-Sitzung. Zu den Seminarzeiten (mittwochs von 10 bis 12 Uhr) wird eine zusätzliche telefonische Beratung angeboten.

Dieses Format wurde bereits im Sommersemester 2020 erfolgreich erprobt, so dass Sie bitte nur dann an diesem Seminar teilnehmen, wenn Sie die Veranstaltung "Ökonomisches Denken II" *noch nicht* besucht haben (was für nahezu alle Interessenten zutreffen sollte); andernfalls nehmen Sie bitte mit Herrn Jun.-Prof. Weyland Kontakt auf.

Semesterplan: Ökonomisches Denken I, WS 2020/21

2.2 Ökonomische Referenztheorien und -modelle aktueller gesellschaftlicher Problemlagen

WIW259 **Arbeit und Beruf**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Loff, A.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten, im Sommersemester nicht. Es findet teilgeblockt statt. Eine Mitwirkung bei der Unterstützung der Gemeinschaftsschule Ludwigsburg mit Berufsfähigkeiten/Kompetenz-Parcours ist verpflichtend. Termine werden bekannt gegeben.

Inhalte u.a.: Berufsorientierung in der Schule, Arbeitsmarkt, Arbeitslosigkeit, Lohn/Gehalt/Einkommen, Wirtschaftspolitik in Bezug auf den Arbeitsmarkt.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.3 Lehr- und Lernmethoden in der ökonomischen Bildung I

2.4 Nachhaltigkeit und Globalisierung als zentrales ökonomisches Schlüsselthema

WIW268 **Internationale Wirtschaftsbeziehungen II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Loff, A.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: Das Seminar wird immer im Wintersemester angeboten. Studierende anderen Fächer als Wirtschaftswissenschaften können keinen benoteten Schein erwerben.

Inhalte: Theoreme, Standortfaktoren, Außenhandel, Regionale Integration, Freihandelsabkommen, tarifäre und nichttarifäre Handelshemmnisse, globale Märkte, Energiewirtschaft, Klima und Wirtschaft, Europäische Wirtschaftspolitik und Geldpolitik im internationalen Vergleich.

Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

2.5 Planung und Reflexion von Unterricht in der Wirtschaftslehre I

Modul 3

3.1 Vertiefende Studien zu ausgewählten betriebswirtschaftlichen Problemlagen

WIW262 **Network for Teaching Entrepreneurship**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
--------	---------------	----------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship
Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

WIW263 **Konsumverhalten und Verbraucherbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45		11 11.020	Knödler, B.
---------	---------------	--	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt in ein Thema ein, das für Kinder und Jugendliche von hoher Lebensbedeutsamkeit ist und in den neuen Bildungsplänen seinen entsprechenden Niederschlag findet. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit Grundkonzeptionen der Beeinflussung von Konsumententscheidungen, rechtlichen Rahmenbedingungen und Überlegungen zur Bildung für nachhaltige Entwicklung vertraut zu machen. Insoweit ist es das Bestreben, sowohl die fachlichen Grundlagen wie auch die unterrichtlichen Umsetzungsmöglichkeiten für die Teilthemen zu erarbeiten.
In dieser Veranstaltung kann eine Modulprüfung gemacht werden.

3.2 Lehr-/Lernmethoden in der ökonomischen Bildung II

WIW261 **Kosten- und Finanzmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-			Loff, A.
----------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.
Kommentar: Das Seminar wird regelmäßig im Wintersemester angeboten. Für eine erfolgreiche Teilnahme ist die Abgabe eines Portfolios sowie regelmäßige Anwesenheit erforderlich. Ein benoteter Leistungsnachweis kann darüber hinaus mit der Abgabe einer Hausarbeit (Seminararbeit) und abzusprechenden Erweiterungen dazu erworben werden.
Das Seminar befasst sich mit den vorwiegend privatwirtschaftlichen und privaten Fragestellungen zum Vermögensaufbau, Schuldenmanagement und zu Fragen der Geldanlage (Aktien/Fonds/ETFs, Immobilien, sonstige) vor dem Hintergrund von Megatrends, Geldpolitik und den Möglichkeiten der Umsetzung im Unterricht.
Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

WIW262 **Network for Teaching Entrepreneurship**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	11 11.119	Knödler, B.
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 31.10.2020	11 11.119	Knödler, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Network For Teaching Entrepreneurship

Im Hinblick auf den neuen Bildungsplan 2016 und das Fach WBS, sowie die Präferenz eines nachhaltig ausgerichteten Unterrichts bildet NFTE mit Unterstützung des Kultusministeriums angehende Lehrkräfte im Rahmen einer 4 tägigen Seminars zu CETs aus, um sie auf ihr künftiges schulisches Arbeitsfeld praxisorientiert vorzubereiten. NFTE heißt "Network For Teaching Entrepreneurship" und bringt Unternehmergeist in die Schulen. Im Vordergrund steht die individuelle Förderung, orientiert an den Stärken der SchülerInnen, sowie der handlungsorientierte Unterricht. Das Fach WBS wird durch viele Spiele, die das Wirtschaftsleben auf eine einfache Art näher bringen und erlebbar machen, sehr interessant und methodisch abwechslungsreich gestaltet. Dazu stehen viele Materialien zur Verfügung. Die Wertschätzung und Motivation im späteren Unterricht erfolgt über unterschiedliche Präsentationsformen und -möglichkeiten, die dann vor einem örtlichen Wirtschaftsgremium stattfinden werden und in der Fortbildung den Studierenden aufgezeigt werden.

3.3 Examensvorbereitung und Kolloquium zur ökonomischen Bildung

WIW271 Prüfungskolloquium Staatsexamen

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Loff, A.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird durchgängig jedes Semester angeboten. Es richtet sich ausschließlich an Studierende der PO2011, die im Anschluss an dieses Semester die mündliche Prüfung zum Staatsexamen ablegen möchten. Die Wahlthemen der mündlichen Prüfung stehen im Mittelpunkt der Veranstaltungen und werden intensiv wiederholt und erweitert. Studierende, die nicht am Ende des Semesters in die mündliche Prüfung zum Staatsexamen gehen, werden gebeten, von einer Teilnahme abzusehen.
 Alle Studierenden werden gebeten, sich umgehend im Moodle-Kurs anzumelden, Passwort ist die WIW-Kennung im LSF.

Begleitveranstaltung zum Integrierten Semesterpraktikum

Kompetenzbereich Deutsch

1.1 Sprach- und Medienwissenschaft

DEU 03 Spracherwerb und Mehrsprachigkeit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.249 (max. 50 Tln.)	Schiefele, C.
------------------------	---------------	--	------------------------	---------------

2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45			Jeuk, S.
---------------------	---------------	--	--	----------

2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Kleinbub, I. Schiefele, C. Vogler, P.
---------------------	---------------	---------------------------	------------------------	--

Belegung für Herrn Jeuk

3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 06.11.2020		Vogler, P.
--------------------	---------------	----------------	--	------------

Seminar findet online statt

3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 07.11.2020		Vogler, P.
--------------------	---------------	----------------	--	------------

Seminar findet online statt

3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020		Vogler, P.
--------------------	---------------	----------------	--	------------

Seminar findet online statt

Seminar findet online statt

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 10.15 bis 11.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

Ch. Schiefele:

Variante Typ B

Kommentar:

S. Jeuk:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Zur Bestätigung der aktiven Teilnahme wird die regelmäßige Bearbeitung von Aufgaben verlangt. Für die Modulprüfung wird eine Hausarbeit (Seminararbeit) verlangt.

C. Schiefele:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Literatur:

S. Jeuk:

Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Berlin: De Gruyter

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Stuttgart: Kohlhammer

C. Schiefele:

Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

1.2 Literatur- und Medienwissenschaft

1.3 Fachdidaktisches Orientierungswissen

DEU 42 Einführung in die Fachdidaktik (Sek I)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 50 Teiln.

Montag

10:15 - 11:45

Schäfer, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Literatur:

Es werden verschiedene Text verwendet, über die im Seminar informiert wird. Sie erhalten Zugang zu diesen Texten.

DEU 48 Einführung in die Fachdidaktik Deutsch, Primarstufe/So.Päd..

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 50 Teiln.

1-Gruppe

Montag

10:15 - 11:45

Hecht, K.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung

2-Gruppe	Freitag	10:15 - 11:45		Hecht, K.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt. Typ B ohne Raumreservierung				
3-Gruppe	Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 05.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe	Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 07.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe	Einzel	10:00 - 15:30	Fr, 09.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe	Einzel	10:00 - 15:30	Mo, 12.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe	Einzel	10:00 - 15:30	Mi, 14.10.2020	Haack, T.
Das Seminar findet online statt.				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **T. Haack:**
Studienleistungen:
- Regelmäßige und aktive Teilnahme an allen Seminartagen (Webex).
- Bearbeitung von seminarbegleitenden, vertiefenden Aufgaben in Selbststudienzeit zwischen den einzelnen Seminartagen; bitte planen Sie hierfür Zeit ein.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **T. Haack/K. Hecht:**
Was ist eigentlich Fachdidaktik?
Welche Anforderungen werden an den Deutschunterricht gestellt?
Welche Bereiche kennzeichnen das Fach Deutsch in der Primarstufe?
Dieses Seminar gibt Einblick in den Bildungsauftrag im Fach Deutsch der Grundschule (Sprechen/Zuhören, Lesen, (Recht-) Schreiben, Texte und Medien, Sprache/Sprachgebrauch) und beschäftigt sich mit allgemeinen Fragen, Modellen und Konzepten der Vermittlung.

T. Haack: Typ B (synchrone online-Kompaktveranstaltung über Webex - Videomeetings)

K. Hecht: Die Seminare finden online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Typ B ohne Raumreservierung

Literatur: **T. Haack:**
Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen
Hochstadt, C. / Krafft, A. / Olsen, R. (2015): Deutschdidaktik. Konzeptionen für die Praxis. 2. überarb. und erw. Aufl. Tübingen: Narr Francke Attempto.

K. Hecht:

Abraham, Ulf / Knopf, Julia (Hrsg.) (2019): Deutsch. Didaktik für die Grundschule. 5. Aufl. Berlin: Cornelsen.

DEU 90 **Fachdidaktisches Orientierungswissen**
Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe	Montag	10:15 - 11:45	2 2.017	Schiefele, C.
2-Gruppe	Donnerstag	08:15 - 09:45	7 7.105	Schiefele, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Variante Typ B

Kommentar: Variante Typ B

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

1.4 Schriftspracherwerb / Textverstehen

DEU 34 Schriftspracherwerb

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45			Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45			Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45			Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.)	Jeuk, S. Jooß, C. Schäfer, J.

Belegung für Herrn Jeuk

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

1.5 Literatur und Medien für Kinder und Jugendliche/ Textverstehen

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktkterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktkterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 37 **Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Roeder, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL**. Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.
Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.
Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL**. Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.
Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.
Literatur: Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

1.6 Sprachentwicklungsstörungen

1.7 Diversität

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Mittwoch 12:15 - 13:45 2 2.211 (max. 20 Tln.) Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 06 **Kompaktveranstaltung: Lesen fördern in der Primarstufe**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.255 (max. 30 Tln.)	Gehring, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden theoretische Grundlagen für die Leseförderung in der Primarstufe thematisiert. Der Begriff Förderung impliziert auch diagnostische Aspekte, die ebenso behandelt werden wie beispielhafte Konzeptionen für die Praxis.

DEU 13 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
1-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.
2-Gruppe Mittwoch	18:00 - 19:30			Hecht, K.
Typ B ohne Raumreservierung				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020		Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.
- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie:
- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 - * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 - * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 - * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

Kompetenzbereich Mathematik

1.1 Mathematik betreiben I: Denken in Zahlen und Strukturen

MAT 311 **Arithmetik**

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Fest, I.
--------	---	---------------------------	----------

Typ A

2-Gruppe

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Fest, I.
---------	---	---------------------------	----------

TYP A

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

- Kommentar:
- * Die Lehrveranstaltung - **bestehend aus Vorlesung und Übung** - macht Sie mit den Inhalten des klassischen Themengebietes "Arithmetik" vertraut und eröffnet Ihnen dabei die Möglichkeit, auf eigenen Wegen unbekannte Muster und Strukturen zu erkunden, Zusammenhänge aufzudecken und mathematische Probleme zu lösen.
 - * Die **Vorlesung "Arithmetik" wird asynchron angeboten (Typ A):** Sie bekommen jede Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, kommentierte Folien und auch Erklärvideos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.
 - * Als **Zusatzangebot** findet ein wöchentliches Online-Seminar über Webex von ca. 45 Minuten statt, um Fragen zu klären. Dieses wird zweimal angeboten:
 - * **freitags und**
 - * **montags, jeweils in der Zeit zwischen 8:15 Uhr und 9:45 Uhr**
 - * Ein Besuch dieses Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist aber freiwillig. Es werden dort keine neuen Inhalte besprochen.
 - * Zu der Vorlesung gehört außerdem der Besuch einer **"Übung zur Arithmetik"**.
 - * Die Belegung der Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik, NICHT über LSF. (Näheres dazu erfahren Sie in der ersten Vorlesungswoche.)
 - * **Die aktive und regelmäßige Teilnahme einer wöchentlichen Übungsgruppe ist verpflichtend:** Sie bekommen jede Woche zu der Vorlesung Erkundungs-, Vertiefungs- und Übungsaufgaben. Diese sollen Sie bis zu Ihrem Übungstermin vorbereiten und dann Ihre Lösungen oder auch nur Lösungsansätze in einem Forum oder einem Webex-Seminar vorstellen, um mit den anderen Studierenden aus Ihrer Übungsgruppe darüber zu diskutieren und so gemeinsam Lösungswege zu finden. Dadurch können Sie sich die Inhalte der "Elementaren Arithmetik" durch aktives Handeln erschließen. Die Tutoren werden Sie dabei unterstützen, anleiten und Tipps geben, aber keinesfalls im Vorlesungsstil die Aufgaben für Sie lösen.

Grundlage der Vorlesung ist folgendes Buch: Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.

Lehrveranstaltung „Arithmetik“ (Vorlesung und Übungen) gehört zu folgenden Studieninhalten, entsprechend der Studiengänge:
Bachelorstudiengang Lehramt Grundschule und Sonderpädagogik, PO 2015:

- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts an Grundschulen, die Mathematik als Grundbildung gewählt haben,
- * des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik mit Mathematik als Nebenfach.

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist:**

- * **Timo Leuders (2010). Erlebnis Arithmetik zum aktiven Entdecken und selbständigen Erarbeiten. Heidelberg: Spektrum.**

Ergänzende Literatur:

- * Büchter, A. & Padberg, F. (2019). Einführung in die Arithmetik - Primarstufe und Sekundarstufe. Berlin, Springer Spektrum
- * Gorski, H.-J. & Müller-Philipp, S. (1999). Leitfaden Arithmetik. Braunschweig, Wiesbaden: Vieweg
- * Padberg, F. (1996). Elementare Zahlentheorie. Heidelberg: Spektrum
- * Scheid, H. (1992). Elemente der Arithmetik und Algebra. Mannheim: BI

MAT 312 **Übungen zur Arithmetik**

Übung

1-Gruppe Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Tutoren
2-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Cuno, J. Fest, I. Tutoren
3-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Tutoren
4-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	5 5.207 PC	Cuno, J. Fest, I. Tutoren
5-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Cuno, J.
6-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Tutoren
7-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
8-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Tutoren
9-Gruppe Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Cuno, J.

Kommentar: Die Übungen finden virtuell zu festen Zeiten statt. Die endgültigen Übungstermine werden in der ersten Vorlesungswoche bekanntgegeben.

Die Einteilung in die Übungsgruppen erfolgt in der ersten Vorlesungswoche über den Moodle-Kurs Arithmetik.

1.2 Mathematiklernen und -lehren I: Zahlen und Operationen

MAT 321 Didaktik der Arithmetik I

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Rechtsteiner, C.
2-Gruppe			
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **PO 2015:** Modulprüfung zentral organisiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Die Veranstaltung wird sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente enthalten (Typ B).

Kommentar: Die Lehrveranstaltung soll durch die Darstellung relevanter Theoriebestände aus der Mathematikdidaktik erste Grundlagen schaffen für ein differenziertes Verstehen von Mathematiklernen und Mathematikunterricht in der Grundschule. Die theoretischen Grundlagen werden dabei exemplarisch an ausgewählten Inhalten zur Zahlbegriffsentwicklung und zum Rechnenlernen (Addition und Subtraktion) der Klassen 1 bis 4 konkretisiert.

Literatur: Literaturliste und Reader in Moodle

1.3 Mathematik betreiben II und Mathematiklernen und -lehren II

MAT 324 Didaktik der Geometrie

Vorlesung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 180 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Fest, I.
Typ A			
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Sturm, N.
Typ A			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende der PO 2011 (KB), die diese Veranstaltung noch benötigen, melden sich bitte unbedingt per Mail bei Frau Inken Fest, inken.fest@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Die Lehrveranstaltung "**Didaktik der Geometrie**" fokussiert eine fachdidaktische (und teilweise auch fachliche) Auseinandersetzung mit den Inhalten der Grundschulgeometrie sowie eine Auseinandersetzung mit grundlegenden geometrischen Arbeitsweisen.

Die **Vorlesung** wird **asynchron** angeboten (**Typ A**):

Sie erhalten jede (oder jede zweite) Woche im Moodle-Kurs Erkundungsaufgaben, (kommentierte) Folien, wissenschaftliche Artikel und/oder auch (Erklär-)Videos, mit denen Sie sich die Inhalte der Vorlesung selbst erarbeiten können.

Als Zusatzangebot findet immer **donnerstags** in der Zeit von **9.00 - 9:45 Uhr** (Frau Fest) und **13.00 - 13.45 Uhr** (Frau Sturm) ein **Online-Meeting** über Webex statt, um offene Fragen zu klären. Der Besuch eines der beiden Online-Meetings wird empfohlen, die Teilnahme ist jedoch freiwillig. Es werden keine neuen Inhalte besprochen. Bitte beachten Sie: Wir bieten ausschließlich aufgrund der Größe der Veranstaltung zwei Online-Meetings an, Sie müssen/sollten keinesfalls beide besuchen!

Literatur: **Grundlage der Vorlesung ist folgendes Lehrwerk:**

Franke, M. & Reinhold, S. (2016). *Didaktik der Geometrie in der Grundschule* (3. Aufl.). Berlin: Springer.

Ergänzende Literatur kann den Foliensätzen in Moodle entnommen werden.

1.4 Diagnostizieren und Fördern

MAT 330 Diagnostizieren und Fördern

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe

BlockVorl	08:15 - 14:45	06.10.2020-07.10.2020	Scherrmann, A.
-----------	---------------	-----------------------	----------------

Seminar beginnt bereits am 28.09.2020 und findet digital statt Informationen zum Seminar in Kompaktform im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen. Planen Sie sich pro Thema denselben Zeitumfang ein, wie wenn Sie an einem Präsenzseminar teilnehmen würden. Damit errechnet sich der zeitliche Umfang, den Sie jeweils bis zur nächsten Freischaltung einplanen müssen. Block Themen Freischaltung (morgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 Einführung Wie denken Kinder? Beobachten 28.09.2020 28.09.2020 2 Aufgaben Klassenarbeiten Standortbestimmungen Standardisierte Tests 29.09.2020 02.10.2020 3 Informelle Diagnostik diagnostische Gespräche Charakteristika Interviewdurchführung Interviewanalyse in Partnerarbeit 05.10.2020 07.10.2020 4 Peer-Feedback Überarbeitung Interviewanalyse Diagnose und dann? Förderpläne 08.10.2020 09.10.2020 jeweils am selben Tag

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Scherrmann, A.
----------	---------------	---------------------------	----------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

3-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schäferling, H.
------------	---------------	---------------------------	-----------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

4-Gruppe

Montag	08:00 - 10:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Wagner, A.
--------	---------------	---------------------------	---

5-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 25 Tln.) Fest, I.
------------	---------------	---------------------------	------------------------------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

6-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	5 5.207 PC (max. 25 Tln.) Fest, I.
--------	---------------	---------------------------	---------------------------------------

* das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen * innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens (meist wöchentlich) müssen Sie bestimmte Aufgaben (z. Bsp. Eintragungen in Foren,...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; * das Hochladen der Dateien beruht in der Regel auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs zu Semesterbeginn vorgenommen; * Eintragungen in den Foren sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Typ B - asynchrone und synchrone Anteile geplant

Hinweis an Schwangere (gilt nicht für online-Semester):

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch den Dozenten nicht teilnehmen können:

* Durch das Seminar, insbesondere durch die vorgesehene Interviewdurchführung mit Kindern, kann ein Kontakt zu Personen mit fehlendem Impfschutz oder ansteckenden Krankheiten nicht ausgeschlossen werden.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und dem Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Grundlegende Diagnoseinstrumente werden in diesem Seminar vorgestellt und gemeinsam bewertet. Der Schwerpunkt liegt auf der eigenen diagnostischen Kompetenz, die anhand einer selbst durchgeführten Diagnose vertieft und mit theoretischem Wissen ausgebaut werden kann. In der Auswertung der entstandenen Diagnosen ergeben sich Ansätze über individuelle Förderung ins Gespräch zu kommen. Dazu werden einzelne Modelle der Mathematikdidaktik zur Förderung vorgestellt.

Teilnahmenachweis erfolgt nach durchgeführter und präsentierter Diagnose.

1.5 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

MAT 332 Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien im Mathematikunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 22 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Scherrmann, A.
2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Scherrmann, A.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 17:00	Di, 23.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel kompakt	09:00 - 13:30	Mi, 24.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 17:00	Di, 30.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 13:30	Mi, 31.03.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Gysin, B.
4-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	5 5.211 (max. 22 Tln.)	Vischer, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für eine der Gruppen an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Typ B - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Inhalt:
 In dem Seminar soll ein Überblick über die verschiedenen Typen von Arbeitsmitteln und deren Einsatz im Mathematikunterricht der Grundschule mit unterschiedlichen Zielstellungen erarbeitet werden. Im Seminar werden theoretisch und auch handelnd in Lernsituationen Vorteile, Nachteile und Grenzen der diversen Materialien herausgearbeitet.
 Weiterhin befassen wir uns mit der Aufgabenqualität im Mathematikunterricht und lernen dabei Merkmale „substanzieller Aufgabeformate“ theoretisch und auch anhand von konkreten Beispielen kennen.

Literatur: Literaturliste in Moodle

1.6 Lernschwierigkeiten beim Mathematiklernen

MAT 326 Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Sprenger, J.
------------	---------------	---------------------------	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Wichtige Hinweise:

- * Das Seminar wird sowohl asynchron als auch synchron ablaufen. Selbst zu erledigende Studienaufgaben und Webex-Meetings wechseln sich ab.
- * In den Wochen, in denen kein Webex-Meeting stattfindet, setzen Sie sich selbst aktiv mit den dargebotenen Inhalten auseinander (laden eventuell auch Aufgaben hoch).

Kommentar:

Die Lehrveranstaltung **"Diagnostizieren und Fördern unter besonderer Berücksichtigung sonderpädagogischer Aspekte"** gehört zu den Studieninhalten für die folgenden Studiengänge:

Bachelor Lehramt Sonderpädagogik (PO2015)

- * *des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben und*
- * *des Moduls 2 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Grundbildung/Nebenfach gewählt haben*

Lehramt Sonderpädagogik (PO2011)

- * *des Moduls 1 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Kompetenzbereich gewählt haben und*
- * *des Moduls 4 für Studierende des Lehramts Sonderpädagogik, die Mathematik als Fach gewählt haben*

Fragen nach Ursachen von Lernschwierigkeiten in Mathematik und Möglichkeiten des Erkennens und Förderns sollen sowohl theoretisch vertieft als auch an Fallbeispielen exemplarisch beantwortet werden. Die Veranstaltung wird als Vorlesung mit integrierter Übung gestaltet. Sie ist auch Voraussetzung dafür, um im darauffolgenden (oder einem späteren) Semester ein Kind in der "Beratungsstelle für Grundschülerinnen und -schüler mit Lernschwierigkeiten in Mathematik" der PH zu fördern.

Grundlagen des Sprechens

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.				
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:
 1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
 2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
 3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
 4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 Kompaktveranstaltung: Stimmpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 Atem und Stimme / Freies Sprechen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	08:30 - 10:00		4 4.U32 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45		4 4.U32 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.) Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!
- Kommentar:** Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 **Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!
- Kommentar:** Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.
Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.
In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 33 **Körper und Stimme - Innere Lebendigkeit statt Druck**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Gewohnheitsmäßige Bewegungs- und Sprechmuster sind oft mit Druck verbunden. Druck verhindert stimmliche Freiheit. Je mehr Körper und Stimme ihrer natürlichen Anlage gemäß, d.h. leicht und effizient, funktionieren können, desto geringer ist der nötige Kraftaufwand.
 Entfaltung der natürlichen Stimmqualität durch:

- das Erkennen und Loslassen alter Bewegungs- und Atemmuster
- Kräftigung der Stimme durch Erleben von Resonanzräumen
- Klangentwicklung der Sprechstimme

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 **Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:

- * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
- * Redearten
- * verständliches und lebendiges Vortragen
- * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 **Sprechen und Singen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klingern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		1 1.316	Schneider, H.
----------	---------------	--	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.249	Weigle, J.
----------	---------------	--	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Beyer, M.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 **Ohren auf! Kindern spannend vorlesen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
--------------------	---------------	-----------

2-Gruppe Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.
--------------------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 **Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende**

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
--------------------	---------------	-----------

2-Gruppe Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
--------------------	---------------	-----------

3-Gruppe			
Montag	19:15 - 20:00		Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining
Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 06 **Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.
Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Sonderpädagogische Grundlagen

A Teilmodul Medizin

SoP001 **Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie, Teil 1**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:00 - 17:30 Günter, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Medizinvorlesung richtet sich an Studierende im Lehramt Sonderpädagogik (SPO I 2011, BA 2015, ALSO, ALSO-HOLA), welche die Förderschwerpunkte Lernen, soziale und emotionale Entwicklung sowie geistige Entwicklung studieren. Der Besuch dieser Veranstaltung wird **ab dem 2. Fachsemester** empfohlen, um die Verzahnung mit den Studieninhalten der sonderpädagogischen Förderschwerpunkte herzustellen und medizinische Kenntnisse vor dem ISP zu erwerben. Die Medizinveranstaltungen sind in Teil 1 (Wintersemester) und Teil 2 (Sommersemester) gegliedert. Sie bauen inhaltlich nicht aufeinander auf, ein Einstieg ist somit jederzeit möglich.

Für Studierende des 'Förderschwerpunkts körperliche und motorische Entwicklung' finden gesonderte, förderschwerpunktspezifische Lehrveranstaltungen (Relevante Schädigungsbilder, Neuroanatomische und orthopädische Grundlagen) statt. Nähere Infos finden sich im LSF.

Auch für Studierende des 'Förderschwerpunkts Sprache und Kommunikation' wird eine gesonderte Lehrveranstaltung (Stimm- und Sprachheilkunde) angeboten.

Die zweite Lehrveranstaltung im Teilmodul Medizin wird in der Vorlesung von Prof. Dr. Günter mit dem Titel 'Medizinische Grundlagen: Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie' absolviert.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP191 **Medizin 1: Grundlagen der Anatomie mit Schwerpunkt Nervensystem und Bewegungsapparat**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Fischer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll ein grundlegendes Verständnis der menschlichen Anatomie sowie der menschlichen Organfunktionen erworben werden. Thematischer Schwerpunkt sind Bewegungsapparat und Nervensystem. Dieses Seminar ist der 1. Teil der Medizinveranstaltungen für die 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung.

Typ-A-Seminar

SoP192 **Medizin 2: Beeinträchtigungen von Körperfunktionen und -strukturen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Bischof, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist der 2. Teil der Medizinveranstaltung in der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Themen sind u.a. Krampfanfälle, Frühgeburtlichkeit, Syndrome, Muskel- und Knochenkrankungen, cerebrale Bewegungsstörungen sowie weitere medizinische Ursachen für körperliche Behinderungen.

Typ-A-Seminar

B Teilmodul Soziologie der Behinderung und sozialer Benachteiligung

SoP042 Komik, Gewalt und Behinderung

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.002	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?

Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontanität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein können, aber nicht sein müssen.

Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.

Literatur: Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011

Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.

Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021

Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

SoP043 Soziologie der Behinderung

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
------------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: „People are disabled by society, not by their bodies“ lautete ein Slogan der Britischen Körperbehindertenbewegung in den 1970er Jahren, der etwa 20 Jahre später in Deutschland mit den Worten übersetzt wurde: „Man ist nicht behindert. Man wird behindert.“ Dahinter stand eine heute zum Allgemeingut gewordene Einsicht: das, was wir Behinderung nennen, hat mit sozialen „Barrieren“ der vielfältigsten Art zu tun. Aber spielt deshalb der Körper (samt „Psyche“ und „Geist“) bzw. eine in medizinischen Kategorien fassbare Schädigung keine Rolle für Behinderung? Ist Behinderung deswegen nur etwas im „Auge des Betrachters“, ein „Bild, das wir uns machen“, eine „gesellschaftliche Konstruktion“, ein „sozialer Diskurs“, oder neuerdings: lediglich eine Form „sozialer Diversität“? Das ist immer a u c h s o, aber das Schwierige am Thema "Behinderung" ist, dass es nicht n u r s o ist. Behinderungen werden konstruiert, weil es Behinderungen in der Wirklichkeit g i b t .

In dieser Veranstaltung soll versucht werden, den verschiedenen Dimensionen und Aspekten des komplexen Phänomens Behinderung von vorne herein Rechnung zu tragen. Dies soll auf der Grundlage einer präzisen Bestimmung des Verhältnisses von Körper und Gesellschaft geschehen. Soziale Praxis ist immer körperlich und der Körper ist immer sozial. Schon deshalb kann es kein strikten Gegensatz zwischen einem „sozialen“ und einem „medizinischen“ Modell der Behinderung geben. Weder kann Behinderung nur auf ein „Bild“, das wir uns machen, reduziert werden, noch nur auf eine symbolische Konstruktion, aber eben auch nicht nur auf die Realität einer körperlichen Schädigung. Das Schwierige ist, dass Behinderung dies alles immer zugleich ist.

Wir werden darüber diskutieren, was Behinderung eigentlich ist, und uns – unter anderem in Anlehnung an das Behinderungsmodell der ICF (International Classification of Functioning, Disability and Health) - ein biopsychosoziales Verständnis von Behinderung erarbeiten, in dem wir die Vereinfachungen und Dichotomisierungen pädagogischer und erziehungswissenschaftlicher Diskurse vermeiden und dabei immer auch aktuelle Diskussionen über Behinderung und Gesellschaft (z.B. Inklusion) mit einbeziehen.

In diesem Sinne wird es darauf ankommen mindestens drei Aspekte miteinander zu verknüpfen und in ihrer wechselseitigen Verschränkung zu betrachten:

- * **soziale Produktion:** Sowohl körperliche wie kognitive und psychische Behinderungen bzw. die mit ihnen zusammen hängenden Schädigungen können durch soziale Verhältnisse kausal verursacht werden, z.B. durch Armut, Gewalt, deprivierende Lebensverhältnisse. Besonders interessant sind hier neuere Studien über den Zusammenhang von Armut, Stress und kognitiver Leistungsfähigkeit im Spannungsfeld von Soziologie und Neurowissenschaften.
- * **soziale Reaktion:** das soziale Umfeld reagiert auf Behinderung, egal, welche Ursachen sie hat. Diese Reaktion – positiv, negativ (stigmatisierend), zumeist aber: ambivalent – tritt mit der Behinderung unmittelbar in Interaktion und bestimmt ihre individuelle und soziale Realität mit. In diesem Zusammenhang soll auch ein soziologischer Blick auf die Frage der Inklusion und Integration behinderter Menschen geworfen werden.
- * **soziale Konstruktion:** Behinderungen werden auf verschiedenen Ebenen (Gesellschaft, Familie, persönliche Beziehungen) sozial ausgedeutet und interpretiert und umgekehrt: die sozialen Deutungsmuster prägen ihre Wirklichkeit und die sozialen Reaktionen wesentlich mit. Insbesondere die sogenannten Disability Studies beschäftigen sich mit diesem Aspekt der kulturellen Relativität von Behinderung. Wir werden uns an zwei kontrastierenden Beispielen mit der sozialen Konstruktion von Behinderung befassen: den sogenannten „Freakshows“ und der nationalsozialistischen Propaganda („Rassenhygiene“).

Es geht um theoretische Probleme, aber immer auch um empirische Befunde und um die Analyse von Beispielen.

Literatur: Im Zentrum steht das für dieses Seminar konzipierte Lehrbuch: Jörg Michael Kastl "Einführung in die Soziologie der Behinderung", Wiesbaden 2017 (2. Auflage!), über das jede/r Teilnehmer*in verfügen sollte.

SoP044 **Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.
- Dazu zählen:
- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
 - * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
 - * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?
- Literatur:** Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrie-Verlag) 2017.
- Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
- Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrie-Verlag) 2006

SoP046 **Alltagsbegleitung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, das Konzept der Alltagsbegleitung eingehend kennenzulernen und kritisch zu evaluieren. Dabei wird es auch darum gehen, die Lebenslagen benachteiligter junger Menschen in ausgewählten Segmenten näher zu beleuchten, um die Relevanz des Konzeptes zu prüfen. Grundlegende Techniken und Methoden der Informationsgewinnung in Bezug auf die Situation Benachteiligter werden in der Veranstaltung genauso zum Thema gemacht wie spezifische inhaltliche Gegenstandsbereiche von Alltagsbegleitung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP048 **Familiensoziologie. Historisch-soziologische Einblicke.**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Jauch, P.
----------	---	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP049 **Soziologie der Arbeit**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Jauch, P.
----------	---	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

C Teilmodul Pädagogik bei Behinderung und Benachteiligung

Lebenswelten, Lebensperspektiven und Identitätswürfe

SoP012 **(Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Merz-Atalik, K.
----------	---------------	-----------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lerndispositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen.
Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP013 **Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Merz-Atalik, K.
------------	---------------	-----------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP037 **Theorie und Praxis inklusiver Bildung**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 29.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 30.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚beliefs‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

Bildungswissenschaft unter sonderpädagogischen und inklusiven Gesichtspunkten

SoP010 **Inklusive (Fach)Didaktik - Diversitätsorientierung im (Fach)Unterricht an Grund- und Sekundarschulen**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag Online-Seminar	08:15 - 09:45		Merz-Atalik, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik, Vertiefung

Kommentar: Im Seminar werden theoretische und konzeptionelle Grundlagen einer inklusiven Didaktik und Schulpädagogik eingeführt. Der Fokus liegt auf der Vorstellung und kritischen Analyse von Videoaufzeichnungen vom inklusiven (Fach-)unterricht, von exemplarischen Unterrichtsplanungen und didaktischem Material. Es werden ausgewählte Unterrichtsfächer und die aktuellen Erkenntnisse zu einer inklusiven Fachdidaktik für ausgewählte Fächer (u.a. Deutsch, Mathematik, Sport) bearbeitet. Ziel ist die Kompetenzerweiterung im Hinblick auf diversitätsorientierte Unterrichtsplanung in heterogenen Lerngruppen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP011 **Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP016 **Inklusive Schulentwicklung in Italien - Best-practice-Lernen am Beispiel Südtirol**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet digital über moodle statt.

Kommentar: „Ein inklusives Bildungssystem, das keine Kinder und Jugendliche aussortiert [...] inmitten einer individualistischen und stark leistungsorientierten Gesellschaft.“ Ferdigg (2010)
Wie könnte ein solches Bildungssystem aussehen? Seit den 1970er Jahren hat sich Südtirol auf den Weg gemacht, Sonderschulen schrittweise aufzulösen und durch inklusive Beschulungsformen zu ersetzen. Für Bildungseinrichtungen besteht die Pflicht, alle Kinder aus dem Einzugsgebiet aufzunehmen und für geeignete Lernbedingungen zu sorgen.
Im Seminar wird die historische Entwicklung des Bildungssystems in Südtirol, mit besonderem Fokus auf die heutige Situation und inklusive Bildungspraxis in den Blick genommen.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 **Einführung in die Governance inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.
Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Aneignungsprozesse in Systemzusammenhängen

Sonderpädagogische Handlungsfelder

Ausbildung, Erwerbsarbeit und Leben

Berufsvorbereitung, Ausbildung und Erwerbsarbeit

SoP049 **Soziologie der Arbeit**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Jauch, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP080 **Lernen in Produktionsschulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mack, W.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.

Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.

(Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP103 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe I)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich. Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.

Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.

In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP104 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich. Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.

Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.

In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

Erwachsenenbildung und Lebensgestaltung

Frühförderung

SoP039 **Elternschaft bei Kindern mit sogenannter „Behinderung“**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hudelmaier-Mätzke, P.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Elternsein findet heute unter einer Anzahl von mehr oder weniger reflektierten Vorzeichen statt. Vorstellungen schulischer Karrieren, gesellschaftlich ausgebildete Gesundheits- und Schönheitsideale sowie eine "Alles-ist-machbar"-Erwartung haben starken Einfluss auf die Elternrolle und Bildungskarrieren der Kinder. Besondere Herausforderungen stellen diese Vorstellungen für Eltern dar, deren Kinder diesen zu hinterfragenden Idealen nicht entsprechen. Im Hinblick auf die Konstruktion dieser Vorstellungen sind Lehrer_innen mit und in ihrem pädagogischen Handeln zugleich "Täter" und "Opfer".

In der Lehrveranstaltung beschäftigen sich die Studierenden mit markanten Beispielen des Spannungsverhältnisses Norm- und Vielfaltsorientierung, mit aktuellen Elternerfahrungen und deren Verwurzelung in oft widersprüchliche Setzungen zu Menschenbild, Ethik und Leistungsideal. Eine Sensibilisierung für die daraus resultierenden Fragestellungen im pädagogischen Handeln und die Selbstreflexion eigener Positionierungen ist Ziel.

Das Seminar findet als Typ-A-Seminar statt.

SoP052 **Das System der Frühförderung und die Frühen Hilfen - Entstehung, Organisation, und Struktur**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Woitke, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Entstehung des Systems der Frühförderung kann als mittelbare Folge der Auswirkungen der Zeit des Nationalsozialismus gesehen werden. Die Namen der ersten Stunde waren Hellbrügge, Mutters und Pechstein. Ihrer Initiative und der einzelner Eltern ist es zu verdanken, dass betroffene Eltern heute Zugang zu einem Hilfesystem haben, das Kindern mit Entwicklungsverzögerungen und Beeinträchtigungen die unterschiedlichsten Unterstützungsangebote zur Verfügung stellen kann.

Nach einem einleitenden Teil, der die historische Entwicklung des Systems der Frühförderung thematisiert, wird ein umfassender Einblick in die Struktur, Organisation und Arbeitsweise der Interdisziplinären Frühförderung gegeben. Ein weiteres Schwerpunktthema wird die Entstehung und Organisationsformen der Frühen Hilfen sein.

Dieses Seminar vermittelt fundierte Kenntnisse der Tätigkeitsbereiche und Aufgabenfelder Interdisziplinärer Frühförderstellen, Sozialpädiatrischer Zentren, Sonderpädagogischer Bildungs- und Beratungszentren (BW - spezifisch) sowie der Angebote der Frühen Hilfen.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig - aufgrund der hohen Teilnehmerzahl - auf ein ONLINE-Seminar umgestellt. Die Veranstaltung findet als Typ-B-Seminar statt.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Fediuk, F.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

Kommunikation und Sprache

Schwerpunkt Sprachwissenschaft

SoP289 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Phonetik und Phonologie**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:30 - 10:00	Singer, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zielgruppe sind Studierende der ersten und zweiten Fachrichtung Sprache sowie Studierende, die dieses Handlungsfeld gewählt haben.

Die Veranstaltung ist Voraussetzung für entsprechende Lehrveranstaltungen im Modul Pädagogik/Didaktik, Schwerpunkt Pädagogik.

Kommentar: Anhand eines Kindes mit Aussprachestörungen werden in diesem Seminar die theoretischen Grundlagen der Phonetik und Phonologie des Deutschen erarbeitet, um lautliche Veränderungen bei Menschen mit Sprachförderbedarf festzuhalten. Diese Grundlagen dienen dem Verständnis in der Diskussion um die sprachliche Bildung auf der phonetisch-phonologischen Ebene.
 Ziel der Veranstaltung ist es, für ein ausgewähltes Beispiel eine Diagnose der Fähigkeiten und Schwierigkeiten zu erstellen sowie Überlegungen für die Förderung abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

02.11.2020

07.12.2020

21.12.2020

25.01.2021

08.02.2021

Literatur: Füssenich, Iris/ Menz, Mathias (2014): *Sprachliche Bildung, Sprachförderung, Sprachtherapie*. Berlin, S. 182-219.

Hacker, Detlef (2002): *Phonologie*. In: Baumgartner, Stephan/ Füssenich, Iris (Hrsg.): *Sprachtherapie mit Kindern – Methoden und Verfahren*. 5. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage. München/ Basel, S. 13-62.

Weiterführende Fachliteratur und Seminarmaterialien werden auf Moodle eingestellt.

SoP291 **Sprachwissenschaftliche Grundlagen und Prozesse der sprachlichen Bildung: Pragmatik und Semantik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:30 - 10:00	Singer, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mit Hilfe von kindlichen Sprachproben von mehr- und einsprachigen Kindern werden pragmatisch-semantische Grundlagen im Hinblick auf die Analyse kindlicher Äußerungen erarbeitet. Verfahren zur Transkription und zur linguistisch orientierten Analyse von sprachlich-kommunikativen Auffälligkeiten auf der semantisch-pragmatischen Ebene werden erprobt. Ziel der Veranstaltung ist es, in Bezug zu den kindlichen Erwerbsstufen erste Überlegungen für die Förderung anhand der Fähigkeiten und Schwierigkeiten ausgewählter Beispielkinder abzuleiten.

Diese Veranstaltung findet statt als **Typ B**, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit und findet an folgenden Terminen statt:

03.11.2020

01.12.2020

19.01.2021

09.02.2021

SoP293 **Kindliche Äußerungen analysieren - Kompaktveranstaltung: Sprachwissenschaft Klausurvorbereitung**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	1 1.319	Singer, K.
Einzel bei Bedarf	09:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	1 1.319	Singer, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zu den wichtigen Inhalten aus den drei Seminaren des Schwerpunktes Sprachwissenschaft (Morphologie und Syntax, Semantik und Pragmatik sowie Phonetik und Phonologie) werden Wiederholungen und Vertiefungen angeboten. Studierende erhalten außerdem die Möglichkeit, Fragen zu stellen und einzelne Bereiche nach Wunsch zu wiederholen.

Schwerpunkt Unterstützte Kommunikation

Kulturarbeit

Theorie der Kulturarbeit

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Jauch, P.
---------	---	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

Management, Methoden

SoP096 **Projektmanagement in der Kulturarbeit mit heterogenen Zielgruppen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Antes, W.
--------	---------------	----------------	-----------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 23.10.2020	Antes, W.
--------	---------------	----------------	-----------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 30.10.2020	Antes, W.
--------	---------------	----------------	-----------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	Antes, W.
--------	---------------	----------------	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar wird gezeigt, wie mit heterogenen Zielgruppen und wie mit größtmöglicher Beteiligung von Schülerinnen und Schülern moderne Projektarbeit umgesetzt wird.

Neben den üblichen Methoden für die Planung, Steuerung und Auswertung von Projekten, wird die Finanzierung von Projekten erläutert, ein Projekt-Budgetplan erstellt und auf steuerrechtliche Dinge eingegangen. Die Arbeitsmethoden von Projektarbeit und Projektmanagement werden im Seminar in Kleingruppenarbeit geübt und reflektiert. Einen Schwerpunkt stellt die „stärkenorientierte Projektarbeit“ dar.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Angewandte Kulturarbeit

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

SoP091 **Musik - Klang - Rhythmus - gemeinsam musizieren in einer heterogenen Gruppe**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Mittwoch	17:00 - 18:30		8a 8A.002 (max. 10 Tln.)	Witte, K.

Präsenz-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bezüglich der **Anmeldungen**: Melden Sie sich bitte zunächst nur an, wenn Sie an einer **Präsenzveranstaltung auf der Karlshöhe** – mit entsprechenden Verhaltensregeln und Schutzmassnahmen, über die Sie dann noch im einzelnen aufgeklärt werden – teilnehmen möchten. Wenn es dann doch zu der Online-Variante kommt, gibt es keine Teilnehmerbeschränkung, dann können Sie sich kurzfristig bei mir melden (Mail mit Name und Matrikelnummer) und ich melde sie über das LSF an.

Ob die Präsenzvariante stattfindet oder nicht, wird so frühzeitig wie möglich, aber so kurzfristig wie nötig über das LSF bekannt gegeben.

Kommentar: Dieses Seminar ist als Kooperation zwischen der Karlshöhe Ludwigsburg (Hilfen für Menschen mit geistiger Behinderung) und der PH Ludwigsburg geplant.

In Anbetracht der aktuellen Situation kann leider noch nicht von einer Umsetzung auf der Karlshöhe fest ausgegangen werden und es wird eine Alternative für ein Online-Seminar geben. Trotzdem hier zunächst **die Grundidee für das eigentlich geplante Seminar**:

Im Seminar werden wir im wöchentlichen Wechsel einmal mit Bewohnern der Karlshöhe gemeinsam Musik machen und einmal das Erlebte/Gehörte reflektieren, Neues ausprobieren und vorbereiten für die darauf folgende Woche.

Ziel des Seminares ist es, auf musikalischem Wege Begegnungen zu schaffen zwischen Studierenden und Bewohnern der Karlshöhe, durch die sich zum Einen die jeweilige musikalische Praxis weiterentwickeln kann und zum anderen Erfahrungen gesammelt werden können mit dem sozialen und auch emotionalen Potential, welches durch das gemeinsame Musizieren von Personen mit ganz unterschiedlichen Voraussetzungen entsteht.

Dieses - musikalische und personenbezogene - Potential auch in (anderen) pädagogischen Kontexten erkennen und weiter entwickeln zu können, ist eine (musik)pädagogische Kompetenz, für die in diesem Seminar eine Grundlage gelegt werden soll.

Musikalische Vorerfahrungen sind willkommen, werden aber nicht vorausgesetzt. Voraussetzung ist die Freude und die Motivation, gemeinsam etwas Neues auszuprobieren.

Die musikbezogenen Inhalte und auch die Thematik der Bedeutung musikalischer Praxis unabhängig von sonstigen Lebensvoraussetzungen werden auch Thema sein, **wenn die Online-Variante des Seminares erforderlich wird** – dann anhand von theoretischen Ansätzen, Praxisberichten und Videobeispielen und evtl. einer kurzen Praxiseinheit an der PH – ohne Teilnehmer von der Karlshöhe.

Leiblichkeit, Bewegung, Körperkultur

Erziehungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

SoP067 Kolloquium zu sportpädagogischen Themen

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.

Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP068 Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

Didaktische und diagnostische Grundlagen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Fediuk, F.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.) Fediuk, F.

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP073 **Motopädagogik und Motodiagnostik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

Praktisch-methodische Grundlagen

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel 18:00 - 20:00 Di, 03.11.2020 Fediuk, F.

Vorbesprechung online

BlockSa+So - 21.02.2021-28.02.2021 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbesprechung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbesprechung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.)	Fediuk, F.
----------	---------------	-----------------------------------	------------

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	08:30 - 10:00	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochstein, F.
----------	---------------	-----------------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021		von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen				
Einzel	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle				
Einzel	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.
Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.

Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

Sonderpädagogischer Dienst/ Kooperation/ inklusive Bildungsangebote

System

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

SoP012 **(Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lerndispositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen.

Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP016 **Inklusive Schulentwicklung in Italien - Best-practice-Lernen am Beispiel Südtirol**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet digital über moodle statt.

Kommentar: „Ein inklusives Bildungssystem, das keine Kinder und Jugendliche aussortiert [...] inmitten einer individualistischen und stark leistungsorientierten Gesellschaft.“ Ferdigg (2010)
Wie könnte ein solches Bildungssystem aussehen? Seit den 1970er Jahren hat sich Südtirol auf den Weg gemacht, Sonderschulen schrittweise aufzulösen und durch inklusive Beschulungsformen zu ersetzen. Für Bildungseinrichtungen besteht die Pflicht, alle Kinder aus dem Einzugsgebiet aufzunehmen und für geeignete Lernbedingungen zu sorgen.
Im Seminar wird die historische Entwicklung des Bildungssystems in Südtirol, mit besonderem Fokus auf die heutige Situation und inklusive Bildungspraxis in den Blick genommen.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 **Einführung in die Governance inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.
Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP018 **Forschungsschwerpunkte inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Auf welche Forschungserkenntnisse stützen wir uns, wenn es um inklusive Bildung geht? Im Seminar wird ein Überblick über grundlegende Forschungsergebnisse zum Themenfeld inklusive Bildung erarbeitet. Neben Lektüreanteilen und dem Kennenlernen unterschiedlicher Forschungsmethoden, stehen ebenso die Diskussion und die internationale Einordnung der Ergebnisse im Fokus.
Die einführende Klärung grundlegender Begrifflichkeiten soll eine vertiefende Auseinandersetzung mit der fachwissenschaftlichen Debatte ermöglichen und anregen, die Bedeutung leitender Ergebnisse für die Praxis und ihre Umsetzung in aktuellen Bildungsprozessen zu erörtern.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP022 **Berufsethische Fragen und Probleme der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden wir Fragen zum Thema einer Ethik der Verantwortung als professionelle Aufgabe und Herausforderung für die Sonderpädagogik aufwerfen: Wie lässt sich in Konfliktfeldern pädagogisch verantwortungsvoll handeln? Wo finden sich (individuelle und institutionelle) Grenzen der Verantwortung? Welche berufsethischen Positionen gibt es in der Sonderpädagogik? Was unterscheidet eine Berufsmoral von einer Berufsethik? In diesem Zusammenhang werden wir uns mit ausgewählten Fallbeispielen beschäftigen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP023 **Inklusion, Pädagogik und Menschenrechte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ist Inklusion ein Menschenrecht? Ist die Pädagogik eine Menschenrechtsprofession? Was leistet ein menschenrechtliches Modell von Behinderung? Warum hat es eine weit reichende Bedeutung für das Thema Inklusion? Was heißt es konkret, Behinderung als Menschenrechtsthema wahrzunehmen? Wer ist für einen menschenrechtlichen Perspektivenwechsel auf Bildungsprozesse verantwortlich? Die Antworten auf diese Fragen werden wir anhand von biographischen Fallbeispielen veranschaulichen, relevante Texte bearbeiten und die Grundlagen der Menschenrechtsbildung auf drei Ebenen systematisch erarbeiten.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP032 **Unterstützungs-Angebote für inklusive Bildungsangebote**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Um den Herausforderungen in inklusiven Bildungsangeboten begegnen zu können, sind gute Netzwerkkennnisse nötig. Dazu ist es wichtig, die örtlichen Strukturen zu ergründen und die vielfältigen Angebote der verschiedensten Träger kennenzulernen, um passende Kooperationspartner finden zu können. Wir gehen dabei sowohl auf schulische Unterstützungsangebote (Schulpsycholog, Beratungsstelle, Praxisbegleiter, Fachberater, ...) als auch auf außerschulische Unterstützungsangebote (aus den Bereichen Jugendhilfe, Verbände, Selbsthilfegruppen, ...) ein.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Zusammenarbeit im Netzwerk und Team

SoP031 **Klassen-Management im Gemeinsamen Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	Sander, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dem Klassen-Management, auch "classroom management" bzw. "Klassenführung" genannt, kommt gerade im inklusiven Unterricht eine sehr wichtige Bedeutung zu, um die Grundlage für einen störungsarmen Unterricht legen zu können. Welche Rituale und Routinen passen zu der jeweiligen Lerngruppe? Wie lassen sich gemeinsam Regeln erarbeiten und wie können diese in einfacher Sprache und mit geeigneten Piktogrammen vermittelt werden? Welche Vorkehrungen sind geeignet, um im Unterricht rasch auf Störungen zu reagieren, ohne den Unterrichtsfluss abbrechen zu lassen?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP034 **Herausforderndem Verhalten in inklusiven Bildungsangeboten begegnen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Sander, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie können wir durch Prophylaxe, kommunikative Kompetenz und geeignete Methoden den pädagogischen Handlungsspielraum im Umgang mit herausfordernden Situationen in inklusiven Bildungsangeboten erweitern? Wie lassen sich Störungen vorbeugen? Wie kann man als Lehrkraft auch in schwierigen Situationen handlungsfähig bleiben? Anhand von Impulsen und Übungen gehen wir diesen Fragen auf den Grund, um geeignete Antworten auf diese Fragen zu finden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Fediuk, F.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

Beratung

SoP033 **Inklusive Erziehungs- und Bildungspartnerschaften Eltern und Schule**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Sander, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Eine Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zwischen Eltern und Lehrkräften ist gerade bei Kindern, die sich im System Schule schwer zurecht finden, von zentraler Bedeutung, um eine gute Förderung des Kindes zu erreichen. In der Praxis zeigt sich, dass diese Partnerschaft oft nur gelingt, wenn die Lehrkräfte über kommunikative und interkulturelle Kompetenzen verfügen: Wie gehe ich mit schwierigen Gesprächssituationen um? Welche eigenen Erfahrungsergebnisse habe ich gemacht? Besteht ein Zusammenhang zwischen Erziehungsstil und Milieu? Welche Möglichkeiten der Partnerschaft gibt es?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP036 **"Elterngespräche partnerschaftlich führen mit Hilfe von Konzepten der Transaktionsanalyse"**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Härle, V.
Online-Seminar			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	Härle, V.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Härle, V.
Online-Seminar			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	Härle, V.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar erhalten Sie Grundlagen der Gesprächsführung und erproben diese in simulierten Beratungssituationen. Sie lernen hilfreiche Konzepte der Transaktionsanalyse kennen, wie z. B. die Grundpositionen, um Eltern respektvoll zu begegnen oder die Ich-Zustände, um Kommunikationsverhalten besser verstehen und analysieren zu können. Aspekte gelingender und scheiternder Kommunikation werden anhand verdeckter Transaktionen und des Drama-Dreiecks angesehen. In einer angenehmen Arbeitsatmosphäre tauschen Sie sich über Stärken und Entwicklungsfelder in der Gesprächsführung aus.
 Das Seminar wird als TypB-Veranstaltung stattfinden.

SoP039 **Elternschaft bei Kindern mit sogenannter „Behinderung“**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Hudelmaier-Mätzke, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Elternsein findet heute unter einer Anzahl von mehr oder weniger reflektierten Vorzeichen statt. Vorstellungen schulischer Karrieren, gesellschaftlich ausgebildete Gesundheits- und Schönheitsideale sowie eine "Alles-ist-machbar"-Erwartung haben starken Einfluss auf die Elternrolle und Bildungskarrieren der Kinder. Besondere Herausforderungen stellen diese Vorstellungen für Eltern dar, deren Kinder diesen zu hinterfragenden Idealen nicht entsprechen. Im Hinblick auf die Konstruktion dieser Vorstellungen sind Lehrer_innen mit und in ihrem pädagogischen Handeln zugleich "Täter" und "Opfer".

In der Lehrveranstaltung beschäftigen sich die Studierenden mit markanten Beispielen des Spannungsverhältnisses Norm- und Vielfaltsorientierung, mit aktuellen Elternerfahrungen und deren Verwurzelung in oft widersprüchliche Setzungen zu Menschenbild, Ethik und Leistungsidealen. Eine Sensibilisierung für die daraus resultierenden Fragestellungen im pädagogischen Handeln und die Selbstreflexion eigener Positionierungen ist Ziel.

Das Seminar findet als Typ-A-Seminar statt.

Sonderpädagogische Förderschwerpunkte

Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP120 Einführung in die Pädagogik des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Vorlesung führt in Grundfragen der Pädagogik für den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein: Behinderungsverständnis aus historisch-systematischer Sicht; Bildungsbegriff; Grundlagen einer phänomenologischen Sicht: der Mensch als verletzbares, responsives und körperliches Wesen; gesellschaftspolitische Leitideen (Normalisierung, Empowerment, Integration/Inklusion); Exklusionsgefahren. Der 3. ECTS Punkt kann durch eine Leistung in Absprache erworben werden.

Modulprüfung (klausurorientierte Hausarbeit) möglich.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP121 „Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 11:15 - 12:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Stinkes, U. Seitzer, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP123 **Lernen als Erfahrung: Vom Anderen lernen - Kooperationsseminar mit der FH Freiburg - Fr. Prof. Dr. Falkenstörfer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U. Falkenstörfer, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht: Abgrenzung zum Lernen als neuropsychologisches Konstrukt (AZG); Erfahrungsbegriff aus philosophischer (Waldenfels) und pädagogischer (Buck, Dewey, Meyer-Drawe, Brinkmann, Agostini) sowie behindertenpädagogischer (Stinkes) Sicht.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:15 - 15:45 Stinkes, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Dienstag 18:15 - 19:45 8a 8A.002 (max. 10 Tln.) Stinkes, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

Verhalten macht Sinn - Verhaltensauffälligkeiten im Kontext des Förderschwerpunkts geistige Entwicklung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 15.01.2021	Falkenstörfer, S.
Online-Seminar			
Einzel	09:00 - 18:30	Sa, 16.01.2021	Falkenstörfer, S.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Verhaltensauffälligkeiten ist ein immerwährendes Thema u.a. in schulischen Kontexten. Im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung gibt es zudem noch Spezifika, die es erforderlich machen, den Umgang mit Verhalten bzw. Verhaltens-Auffälligkeiten in besondere Maße reflektieren zu können. Ausgehend von übergeordneten Theorien über das menschliche Verhalten - welchem hier grundsätzlich einen Sinn zugesprochen wird - werden Diskussionen und Reflexionen vor dem Hintergrund konkreter Fallbeispiele zentraler Aspekt dieses Seminars sein.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Didaktischer Schwerpunkt

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbereitung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbereitung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP121 **„Die Verletzlichkeit des Menschen (mit Behinderung) am Beispiel der Traumatisierung“**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	11:15 - 12:45		Stinkes, U.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die grundsätzliche Verletzlichkeit des Menschen und auch um die Verletzbarkeit, die durch Lebensbedingungen entsteht (Schmerz, Formen der Gewalt, etc.). Wir setzen uns daher mit Traumatisierung auseinander, den Ursachen, Folgen und den pädagogischen Handlungsmöglichkeiten. Das Seminar wird durch audiokommentierte PP unterstützt sowie durch vier- bis fünfmalige Treffen über webex. Eine Leistung kann nach Absprache mit der Dozentin erbracht werden.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP124 **Prüfungskolloquium**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		Stinkes, U.
----------	---------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Prüfungskolloquium wendet sich ausschließlich an Studierende, die in den nächsten Prüfungsphasen eine mündliche Prüfung (SPO 2011; M.A. Modulprüfung in Päd./Did.) absolvieren. Ein Reader mit relevanter Literatur für den freien Prüfungsanteil der mündl. Prüfung wird ebenso zur Verfügung gestellt wie PP-Präsentationen zu Themenschwerpunkten.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	8a 8A.002 (max. 10 Tln.)	Stinkes, U.
----------	---------------	--------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

SoP128 **Unterrichtsmethoden in heterogenen Gruppen mit Fokus auf den Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (BA)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Falkenstörfer, S.
--------	---------------	----------------	-------------------

Einzel	09:00 - 18:30	Sa, 21.11.2020	Falkenstörfer, S.
--------	---------------	----------------	-------------------

Online-Seminar			
----------------	--	--	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar problematisiert die Frage, welche Methoden sich im heterogenen Unterricht eignen und stellt einen Methodenkomplex vor, der theoretisch basiert und praxisbezogen erarbeitet wird.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP152 **Werkzeugkasten für kreative Körperarbeit**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	14:15 - 17:45	Fr, 06.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------------

Einzel	09:15 - 18:45	Sa, 07.11.2020	1 1.006 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------------

Einzel	14:15 - 17:45	Fr, 13.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------------

Einzel	09:15 - 18:45	Sa, 14.11.2020	1 1.203 (max. 12 Tln.)	Büchtemann, K.
--------	---------------	----------------	------------------------	----------------

Präsenz-Veranstaltung				
-----------------------	--	--	--	--

Präsenz-Veranstaltung				
-----------------------	--	--	--	--

Präsenz-Veranstaltung				
-----------------------	--	--	--	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Körper und in der Bewegung liegt eine der wesentlichen Wurzeln des Lernens. Der Tanz erfährt in der kulturellen Bildung, in Therapie und im Gesundheitswesen große Aufmerksamkeit und Anerkennung. In diesem Kompaktseminar setzen wir uns zunächst mit der Körperarbeit auf Basis von Tanzbewegungen auseinander. Im zweiten Teil wenden wir uns dem Potential des kreativen Umgangs und den vielfältigen Einsatzmöglichkeiten dieser Körperarbeit zu.

2 ECTS können durch die konsequente und dauerhafte Teilnahme im Seminar im Bereich Didaktik erworben werden. Nähere Absprachen für den Leistungserwerb bitte mit Frau Prof. Dr. Stinkes klären.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP137 Gedächtnis - Grundlagen und Spezifika im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Scholz, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden zunächst verschiedene Modellvorstellungen des Gedächtnisses beleuchtet. Vertieft wird dabei auf das Arbeitsgedächtnismodell von Baddeley eingegangen. Auf Basis dieser Grundlagen werden Spezifika in Bezug auf das Gedächtnis bei der Personengruppe der Menschen mit sogenannter geistiger Behinderung beleuchtet. Dazu werden verschiedene empirische Studien näher betrachtet. Aus den gesammelten Erkenntnissen werden schließlich schulische Konsequenzen abgeleitet.

Als seminarbegleitende Leistung muss in einer Kleingruppe eine wissenschaftliche Recherche zu einer vorgegebenen Frage durchgeführt und die Ergebnisse in einer Kurzpräsentation vorgestellt werden.

Der Erwerb eines zusätzlichen Leistungspunkts ist ebenfalls möglich. Die Modalitäten hierzu werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP142 Kognitive Lernvoraussetzungen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Kehl, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit der zentralen Fragestellung, wie Lernen und Entwicklung von Kindern und Jugendlichen im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung zu begreifen ist: Folgt ihre kognitive Entwicklung, wenn auch verlangsamt, den allgemeinen Gesetzmäßigkeiten kindlicher Entwicklung oder existieren spezifische kognitive Besonderheiten, die es zu berücksichtigen gilt?

Diese im sonderpädagogischen und psychologischen Diskurs als Auseinandersetzung zwischen Entwicklungs- und Differenztheorien bekanntgewordene Debatte wird mit historischen und aktuellen Perspektiven unterlegt.

Diese Fragestellung birgt eine ganze Reihe wesentlicher Implikationen für die sonderpädagogische Praxis: Unterscheidet sich beispielsweise das Erlernen spezifischer Fähigkeiten zwischen Kindern mit und Kindern ohne geistige Behinderung? Je nach Beantwortung dieser Fragestellung erfolgt eine entsprechende didaktische Schlussfolgerung: Sind im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung spezifische Lernmaterialien vonnöten oder können (modifizierte) Materialien der frühkindlichen Pädagogik Anwendung finden? Wenn spezifische kognitive Profile bei Kindern mit geistiger Behinderung existieren, worauf ist dann bei der Erstellung von Unterrichtsmaterialien zu achten? Und: Welche Rolle spielen dabei syndromspezifische Kompetenzprofile?

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

SoP143 **Resilienz, Salutogenese und Narrativität im Kontext sogenannter geistiger Behinderung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Kehl, S.
----------	---	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar besteht aus drei unterschiedlichen inhaltlichen Blöcken: Zunächst steht im Vordergrund, dem Modebegriff der Resilienz kritisch zu reflektieren und herauszuarbeiten, was tatsächlich unter Resilienz zu verstehen ist und was nicht. Nach einer Diskussion des Risiko- und Schutzfaktorenkonzepts sollen daraufhin dem Resilienzkonzept ähnliche Konstrukte vorgestellt und das Gemeinsame dieser unterschiedlichen konzeptionellen Vorstellungen „widerstandsfähiger“ Entwicklung deutlich gemacht werden.

Im zweiten thematischen Block richtet sich der Blick spezifisch auf die Frage der Resilienz bei Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung und deren Familien. Welche Faktoren tragen nach derzeitiger empirischer Erkenntnislage zu einer erfolgreichen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit kognitiver Beeinträchtigung bei? Welche Konzepte existieren in der Arbeit mit Familien mit Kindern mit einer kognitiven Beeinträchtigung?

Abschließend widmet sich der dritte Block der Verbindung zwischen Narrativität und Resilienz. Welche Funktion übernehmen Erzählungen im Kontext kognitiver Beeinträchtigung? Und wie lässt sich dies für die schulische Praxis nutzen? Als mögliche Verbindung dazu wird die Biografiearbeit mit Menschen mit einer kognitiven Beeinträchtigung vorgestellt und auf ihre Umsetzbarkeit im schulischen Kontext hin überprüft.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 16.15 - 17.45 Uhr eingestellt.

SoP144 **Einführung in Entwicklungspsychologie**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Kehl, S.
------------	---	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Vordergrund der Veranstaltung stehen zentrale entwicklungspsychologische Fragestellungen, die zur wissenschaftlichen Grundausstattung von Pädagoginnen und Pädagogen gehören: Lässt sich die kindliche Entwicklung als kontinuierlicher Zuwachs an Fähigkeiten oder als das Erreichen qualitativ unterschiedlicher Stufen ansehen? Sind solche Veränderungen universell oder kulturspezifisch? Dominiert die genetische Ausstattung oder die Umwelt die kindliche Entwicklung?

Zur Beantwortung dieser Fragestellungen werden einzelne Phasen der kindlichen Entwicklung (u.a. pränatale Entwicklung, Säugling und Kleinkind, frühe Kindheit), Schwerpunktthemen (Die Entwicklung des Gehirns) sowie bedeutende Entwicklungstheorien vorgestellt. Dazu zählen u.a. das Stufenmodell der kognitiven Entwicklung nach Piaget, der Informationsverarbeitungsansatz und Eriksons Theorie der psychosozialen Entwicklung.

Zudem wird die Bedeutung der Entwicklungsschritte und Theorien für den Kontext geistige Behinderung und für die schulische Praxis fortlaufend reflektiert.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 08.30 - 10.00 Uhr eingestellt.

SoP151 **Kinder mit Autismus-Spektrum im Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	8 8.022 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8a 8A.003 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	8 8.012 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Wieland, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.317 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.
Einzel Raum für Gruppenaufteilung	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	1 1.330 (max. 18 Tln.)	Wieland, M. Scholz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP136 **Verfahrensweisen der sonderpädagogischen Diagnostik bei Kindern und Jugendlichen mit dem Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 2)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Scholz, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars sind unterschiedliche Möglichkeiten der Informationsgewinnung im Rahmen diagnostischer Praxis. Das Seminar gliedert sich in drei Bereiche: (1) Statistische Grundlagen und Testkonstruktion, (2) Normierte Verfahren zur Intelligenzmessung und (3) weitere Möglichkeiten der Informationsgewinnung.

Als studienbegleitende Aufgabe muss ein für erwachsene Personen normierter Test in verschiedenen Rollen (Testleiter*in, Testperson) durchgeführt und reflektiert werden.

Es wird empfohlen die Veranstaltung Diagnostik 1 vor Besuch dieser Veranstaltung abzuschließen. Unabhängig aktueller Entwicklungen findet das Seminar größtenteils digital statt.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 10.15 - 11.45 Uhr eingestellt.

SoP138 **Durchführung diagnostischer Untersuchungen und Gutachtenerstellung (inkl. Kolloquium)**

Hauptseminar 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 8 8.012 Scholz, M. N.N.

Teil-Präsenz

Donnerstag 16:00 - 16:45 8 8.012 Scholz, M. N.N.

Teil-Präsenz

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 Scholz, M. N.N.

Online

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung ist das konkrete sonderpädagogische diagnostische Handeln und die Erstellung des diagnostischen Gutachtens. Das Seminar besteht hierzu aus zwei Bereichen. Einem inhaltsbereich und einem Kolloquium. Im Mittelpunkt des Inhaltsbereichs steht die diagnostische Analyse von Lernprozessen und der Aufbau des Gutachtens. Im Rahmen des Kolloquiums werden ausgehend von konkreten durch Studierende eingebrachte Fälle Fragestellungen, Inhalte und Vorgehensweisen bei der Gutachtenerstellung besprochen und gemeinsam reflektiert.

Achtung! Studierende der Lehramtsstudiengänge MA oder MA-ALSO erstellen im Rahmen des Seminars als seminarbegleitende Leistung ihr Gutachten. Bitte kümmern sie sich rechtzeitig um einen Gutachtenpartner*in (Kind, Jugendlicher aus dem Förderschwerpunkt).

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet Präsenz-Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP141 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung (Diagnostik 1)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Kehl, S.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 1. und 2. FR SPO 2011

Kommentar: Das Seminar führt in den Themenbereich der sonderpädagogischen Diagnostik im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung ein. Es setzt sich mit Begrifflichkeiten, Aufgaben und Funktionen einer verstehenden Diagnostik im Fach auseinander. Dabei werden auch Grundlagen der Intelligenzmessung diskutiert sowie verschiedene Sichtweisen des Begriffes "geistige Behinderung" vorgestellt (Zuordnung: BA-LA 2015 Modul 2 - 2.2 und für 2. Fachrichtung Modul Psychologie / Diagnostik 1.6).

Es wird empfohlen diese Veranstaltung vor Besuch von Diagnostik II abzuschließen.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer am oben genannten Tag zwischen 14.15 - 15.45 Uhr eingestellt.

Schulpraktische Studien

Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP173 **Pädagogische Grundfragen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Wieczorek, M.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden Grundfragen der Fachrichtung wie Begrifflichkeiten, Personenkreis, aktuelle Theorien geklärt. Erschwernisse für Entwicklung und Bildung werden besprochen und ressourcenorientierte Ansätze dargestellt. Die Inhalte des Seminars bieten die Grundlage für alle weiteren Veranstaltungen der Fachrichtung im Bereich Pädagogik und sind unabhängig vom Zeitpunkt der Teilnahme prüfungsrelevant.

Dieses Seminar ist nur für die erste Fachrichtung belegbar. Das Seminar wird im Umfang von 2 SWS angeboten. Das Seminar findet immer im WiSe statt.

Das Seminar ist belegbar für Studierende BA 2015, für Studierende des Lehramts PO 2011 (1. FR, Pädagogik) und des ALSO HOLA sowie des ALSO 2019. Ein Zweitbesuch der Veranstaltung ist nicht möglich. Studierende der PO 2011 weisen bitte in der 1. Seminarsitzung nach, dass sie das Seminar noch nicht besucht haben. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP174 **Frühförderung nach Emmi Pikler**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar lernen Sie das pädagogische Konzept nach Emmi Pikler kennen und auf Kinder mit motorischen Beeinträchtigungen zu übertragen. Das Konzept von Emmi Pikler beruht auf drei Säulen: der freien Bewegungsentwicklung, dem freien Spiel und der beziehungsvollen Pflege. Die Grundlagen des Konzepts werden im Seminar anhand von Videobeispielen, Beobachtungen und Selbsterfahrung angeboten und erprobt. Sie benötigen zur Teilnahme Zugriff auf Fotos von ihnen aus ihren ersten beiden Lebensjahren, ein Bastkörbchen oder eine Plastikschüssel.

Die Zulassung zum Seminar ist dann erfolgt, wenn Sie Rückmeldung von Frau Prof. Dr. Wieczorek erhalten haben. Das Seminar kann von Studierenden der PO 2011 in der 1. und 2. FR, von Studierenden Lehramt MA 2015 in der 1. und 2. FR und von Studierenden des ALSO HOLA und ALSO 2019 besucht werden. Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 So20 **Musik erleben**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 09:00 - 14:00 Fr, 16.10.2020 Kuntsche, A.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20

Einzel 09:00 - 14:00 Fr, 23.10.2020 Kuntsche, A.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Vertiefungsseminar für die Bereiche Pädagogik und Didaktik im Studiengang nach Prüfungsordnung 2011. Es kann sowohl für die 1. als auch 2. Fachrichtung für die Bereiche „Pädagogik: spezielle und vertiefende Problemstellungen der Pädagogik der Fachrichtung“ oder „Didaktik: spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen“ angerechnet werden.

Im Masterstudiengang zählt das Seminar zum Bereich „Didaktik: Schüler mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen unterrichten“ und ist ebenfalls gleichermaßen für 1. wie 2. Fachrichtung relevant.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20 (kurzfristig umgestellt auf Online-Format)

Kommentar: Musik kann in der Arbeit mit Menschen mit schwerster Behinderung ein hilfreiches Medium sein, um Kontakt zu gestalten sowie Ausdruck und Kommunikation zu ermöglichen. Im Seminar soll dies anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulicht und in kleinen Übungen selbst erprobt werden. Die Teilnehmenden sollten Lust am freien, spielerischen Umgang mit Klangerzeugern mitbringen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Aufgrund der aktuellen Corona-Bedingungen wurde das Seminar kurzfristig auf ein Online-Format umgestellt.

SoP182 **UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Krstoski, I.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).
 Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet. Dies gilt **nicht für** Bachelorstudierende des 1.-4. Semesters.

SoP183 **Erwachsen werden mit einer Körperbehinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Krstoski, I.
----------	---------------	--------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Studierende der Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik und Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik können 2 oder 3 Credits erreichen. Studierende des Studiengangs Lehramt Sonderpädagogik (2011) können 2 Credits erhalten.
 Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP193 **Bewegungsförderung und Bewegungserleichterung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	11:00 - 16:30	Fr, 05.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			
Einzel	09:30 - 16:00	Sa, 06.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			
Einzel	11:00 - 16:30	Fr, 26.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			
Einzel	09:30 - 16:00	Sa, 27.02.2021	Brill-Riefer, A. Kipping, G.
Ort: Margarete-Steiff-Schule			

Bemerkungen: Ort: SBBZ
 Bitte berücksichtigen Sie bei Ihrer Planung: Dieses Seminar kann nicht unter Bedingungen von Kontaktbeschränkungen durchgeführt werden. Sollten die Regelungen von Kontaktbeschränkungen zum Seminarzeitpunkt noch bestehen, wird das Seminar **nicht** stattfinden.

Kommentar: Das Seminar findet am SBBZ Margarete-Steiff-Schule Stuttgart statt.
 Im Seminar werden Grundlagen und Voraussetzungen für Bewegung, Bewegungsentwicklung und ihre möglichen Erschwernisse dargestellt. Positionierungen, Lagerungen, Hilfsmittel, Alltagshilfen, Handling und Förderung im Schulalltag werden praxisbezogen vermittelt.
 Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Sie erhalten eine e-Mail von Vertretern der Fachrichtung im Bereich Päd./Did., die sie über ihre Zulassung/Nicht-Zulassung informiert. Bevorzugt werden Studierende mit erster Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung und höherem Semester sowie Bachelor-Studierende.
 Für Studierende im 5. und 6. Semester des Bachelorstudiengangs, die im Bereich „vertiefende didaktische und pädagogische Fragestellungen“ dringend noch ein Seminar belegen müssen, wird in diesem Semester das Seminar „UK im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“ geöffnet.

Didaktischer Schwerpunkt

SoP171 **Bildung und schwere Behinderung**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Wieczorek, M.
----------	---------------	---------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar können Grundlagen für den Unterricht mit Schülern mit sehr schwerer Behinderung erworben werden. Auf der Basis aktueller interdisziplinärer Sichtweisen werden Zugangswege zu Bildungsprozessen bei den Schülerinnen und Schülern erschlossen. 3 Themenkomplexe bilden die Schwerpunkte im Seminar:

- aktuelle schulische Situation und Vorstellung von schwerster Behinderung
- Entwicklung bei schwerster Behinderung
- Bildung bei schwerster Behinderung

Das Seminar kann von Studierenden der 1. und 2. Fachrichtung der Prüfungsordnungen Lehramt PO 2011 und Lehramt MA 2015 besucht werden. Studierende des ALSO HOLA 2015 und des ALSO 2019 können die Veranstaltung ebenfalls im Bereich Didaktik besuchen.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP172 **Reisetagebuch und Inklusion**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuntsche, A. Wieczorek, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhaltlich steht die Inklusion von Schülern mit einer motorischen Beeinträchtigung im Mittelpunkt des Seminars. Methodisch werden wir eine Form des offenen Unterrichts in der Vermittlung erproben - das Reisetagebuch. Der Mathematiker Peter Gallin und der Germanist Urs Ruf haben Anfang der 80er Jahre in der Schweiz ein Unterrichtskonzept entwickelt - den Reisetagebücherunterricht. Ausgangspunkt war die Unzufriedenheit mit dem bestehenden Unterricht am Gymnasium. Der Germanist empfand, dass das mühsam aufgebaute Interesse der Schüler, sich intensiver mit dem Stoff zu beschäftigen, regelmäßig durch das Stundenende zunichte gemacht wurde und der Mathematiker ärgerte sich darüber, dass die Schüler primär nur Interesse daran hatten, die Formeln für die nächste Prüfung zu lernen, um danach das meiste wieder zu vergessen.

Ihre Überlegungen führten sie zu dem Schluss, dass, um eine wirkliche Auseinandersetzung des Lernenden mit dem Stoff zu ermöglichen, sowohl die Eigenwirkung des Stoffes wieder in den Vordergrund geholt werden muss als auch die individuelle Auseinandersetzung des Lernenden mit diesem. Dieses Vorgehen wird im Seminar erprobt. Voraussetzung für die Teilnahme ist das parallele Lesen folgenden Buches im Seminar: Ehrenstein, M. (2014): Der Zauberstein. München: Allitera Verlag.

Die TeilnehmerInnen sollten bereits über grundlegende Kenntnisse in der Körperbehindertenpädagogik verfügen. Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Die Auswahl erfolgt nach Anzahl der bereits studierten Semester, bevorzugt erste Fachrichtung. Bitte beachten Sie, dass die Zulassung erst dann erfolgt ist, wenn sie eine Rückmeldung von Frau Kuntsche oder Frau Wieczorek erhalten haben.

Das Seminar kann besucht werden von Studierenden der 1. und 2. FR Lehramt PO 2011 und von Studierenden des Lehramt MA 2015 in der 1. Fachrichtung. Das Seminar ist auch für ALSO und ALSO-HOLA Studierende geöffnet.

Die Zuordnung zu den Bereichen Pädagogik/Didaktik entnehmen Sie bitte dem Hinweisblatt auf der Homepage der Fachrichtung.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 **Mathematik im Anfangsunterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Kuntsche, A.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Mathematik - Frust oder Freude? Im Seminar werden mögliche Erfahrungen von Schülerinnen und Schülern mit einer Körperbehinderung reflektiert und didaktische Überlegungen für Mathematik im Anfangsunterricht angestellt. Mathematik in Alltagszusammenhängen und im Spiel bilden Schwerpunkte. Das Seminar bezieht sich auf die Bereiche frühkindlicher mathematischer Lernerfahrungen bis hin zur Entwicklung des Zahlbegriffs.

Es handelt sich um ein Seminar zum Grundlagenbereich der Didaktik in der Fachrichtung. Für die Prüfungsordnung 2011 gehört das Seminar zum Bereich Didaktik, „zentrale didaktische Konzepte der Fachrichtung“. Für die Prüfungsordnung 2015 gehört das Seminar im BA-Studiengang zum Bereich „grundlegende didaktische Fragestellungen im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung“.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP176 So20 **Musik erleben**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 16.10.2020	Kuntsche, A.
--------	---------------	----------------	--------------

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20

Einzel	09:00 - 14:00	Fr, 23.10.2020	Kuntsche, A.
--------	---------------	----------------	--------------

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Vertiefungsseminar für die Bereiche Pädagogik und Didaktik im Studiengang nach Prüfungsordnung 2011. Es kann sowohl für die 1. als auch 2. Fachrichtung für die Bereiche „Pädagogik: spezielle und vertiefende Problemstellungen der Pädagogik der Fachrichtung“ oder „Didaktik: spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen“ angerechnet werden.

Im Masterstudiengang zählt das Seminar zum Bereich „Didaktik: Schüler mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen unterrichten“ und ist ebenfalls gleichermaßen für 1. wie 2. Fachrichtung relevant.

Online-Veranstaltung des Seminars aus dem SoSe20 (kurzfristig umgestellt auf Online-Format)

Kommentar: Musik kann in der Arbeit mit Menschen mit schwerster Behinderung ein hilfreiches Medium sein, um Kontakt zu gestalten sowie Ausdruck und Kommunikation zu ermöglichen. Im Seminar soll dies anhand von Beispielen aus der Praxis veranschaulicht und in kleinen Übungen selbst erprobt werden. Die Teilnehmenden sollten Lust am freien, spielerischen Umgang mit Klangerzeugern mitbringen. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Aufgrund der aktuellen Corona-Bedingungen wurde das Seminar kurzfristig auf ein Online-Format umgestellt.

SoP177 So20 **Sport und Körperbehinderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	Theobald, U.
--------	---------------	----------------	--------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	Theobald, U.
--------	---------------	----------------	--------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 30.10.2020	Theobald, U.
--------	---------------	----------------	--------------

Online-Seminar

Bemerkungen: Nachholtermin für Seminar MSoP177 im SoSe20

Kommentar: Sport, Spiel und körperliche Aktivität spielen in der aktuellen gesellschaftlichen Realität und im Lebensalltag der Menschen eine bedeutsame Rolle. Ziel dieses Seminars ist es, Möglichkeiten sportlicher Betätigung für Kinder und Jugendliche mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen praktisch zu erarbeiten. Dabei dient der erste Termin zur Auseinandersetzung mit sportpädagogischen Fragestellungen im Kontext von Körperbehinderung. Die restlichen Tage finden als Praxisteil in der Sporthalle und im Freien statt.

Sie können in dieser Veranstaltung einen 3. CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. frühzeitig vor dem Kompaktermin die Sprechstunde. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.A. 2015 (Modul Didaktik, 1.7) sowie des ALSO. Bitte beachten Sie, dass Sie erst dann endgültig angemeldet sind, wenn Sie eine Bestätigungsmail des Dozenten erhalten haben.

SoP178 **Werkstatt Unterrichtsmaterial**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Freitag	10:15 - 11:45		Kuntsche, A.
---------	---------------	--	--------------

Online-Seminar

- Bemerkungen:** Die TeilnehmerInnen sollten bereits über grundlegende Kenntnisse in der Körperbehindertenpädagogik verfügen.
 Das Seminar ist teilnehmerbeschränkt. Bevorzugt erhalten Studierende der 1. FR einen Platz. Bitte beachten Sie, dass die Zulassung erst dann erfolgt ist, wenn Sie eine Rückmeldung von Frau Kuntsche erhalten.
 Das Seminar kann besucht werden von Studierenden der 1. und 2. FR Lehramt PO 2011 und von Studierenden des Lehramt MA 2015 in der 1. Fachrichtung. Das Seminar ist auch für ALSO-Studierende geöffnet. Es handelt sich um ein Didaktik-Seminar (diese Zuordnung betrifft alle Studiengänge).
- Kommentar:** Unterrichtsmaterial für Kinder mit Körperbehinderung gibt es häufig nicht „von der Stange“. Individuelle Anpassungen oder eigene „Erfindungen“ sind hilfreich. Wie können sie aussehen?
 Ausgehend von konkreten Schülerbeispielen und Ideen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer wollen wir in gegenseitigem Austausch Unterrichtsmaterial entwerfen, planen und herstellen. Ein Werkstatt-Seminar zum Mitmachen!
 Das Seminar erfordert aktive Mitarbeit sowie Vor-/Nachbereitungszeit. Von daher werden 3 CP vergeben.
- Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP187 **Didaktik für den Sekundarstufenunterricht im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung.**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Theobald, U.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Ziel dieser Veranstaltung ist es, inhaltliche Ansätze zu erarbeiten, um bei der Planung von Unterricht für die Sekundarstufe allgemeinen didaktischen und fachdidaktischen Ansprüchen gerecht werden zu können, ohne dabei die speziellen Förderbedürfnisse von SuS mit motorischen Beeinträchtigungen zu vernachlässigen.
- Sie können in dieser Veranstaltung einen 3.CP erwerben und eine Modulprüfung ablegen - bitte besuchen Sie dazu ggf. die Sprechstunde von Herrn Theobald.
- Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der PO Lehramt 2011, M.Ed. 2015 sowie des M.Ed. ALSO und ALSO HOLA, die kmEnt in der 1. oder 2. FR studieren.
- Die Veranstaltung findet in digitaler Form statt. Da einige Seminarsitzungen live stattfinden werden, ist es notwendig, dass Sie zum angegebenen Zeitfenster verfügbar sind.
- Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP160 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Renner, G.
Online-Seminar		
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020
Online-Seminar		
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 Mail: renner@ph-ludwigsburg
Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt. BA-Studierende sollten sich die Zeit des Kompaktblocks jedoch für synchrone Aktivitäten freihalten. An maximal 2 weiteren Terminen (voraussichtlich in der ersten Seminareinheit am 04.11.) kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit (Mi., 16.15-17.45 Uhr) stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.	
<i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i> Dieses Seminar richtet an Studierende der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach PO 2015 (Bachelor-Studiengang) und an Studierende nach SPO I 2011, die noch eine Psychologie-Veranstaltung im Themenschwerpunkt „Soziale und emotionale Entwicklung“ belegen müssen. Für Studierende nach PO 2015 ist die Teilnahme am Kompaktblock verbindlich.	
<i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i> PO 2015: Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung SPO I 2011: Psychologie und Diagnostik der ersten und zweiten Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung	
<i>Seminarinhalte:</i> Das Seminar befasst sich mit Persönlichkeitsentwicklung, Lebensqualität und sozialen Beziehungen von Kindern mit körperlichen und motorischen Beeinträchtigungen. Grundlegend wird in ausgewählte Konzepte und Modelle der Entwicklungs-psychologie eingeführt (z. B. bioökologisches Modell, Bindung). Es wird thematisiert, welchen besonderen Entwicklungsrisiken die Kinder ausgesetzt sind und wie es ihnen gelingt, ihre vielfältigen Lebenserfahrungen zu verarbeiten. Im Kompaktblock werden außerdem allgemeine Themen (z. B. Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens im Hinblick auf Modulprüfungen, Literaturrecherche in psychologischen Datenbanken) behandelt.	
<i>Teilnahmevoraussetzungen:</i> Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. Der vorherige Besuch der Medizinveranstaltungen und Kenntnisse der häufigsten Schädigungsformen (CP, Spina bifida, Muskeldystrophien ...) werden vorausgesetzt. Der vorherige Besuch einer Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertenpädagogik ist sinnvoll. Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.	
<i>Teilnehmerzahl:</i> Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.	
<i>Moodle:</i> Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer/innen nach Ende der ersten LSF-Anmeldephase mitgeteilt. Die Registrierung in Moodle muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.	
<i>Credit Points:</i> Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden BA-Studierenden 3 ECTSP angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik“ in der Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Voraussetzung für die Vergabe von 3 ECTSP sind die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar und die Teilnahme am Kompaktblock (dazu Näheres in der ersten Veranstaltung und im Kompaktblock). Studierende nach SPO I 2011 erhalten 2 ECTSP für die nachgewiesene aktive Mitarbeit (Näheres dazu in der ersten Veranstaltung).	
<i>Modulprüfung:</i> Sie können im Rahmen des Seminars eine Prüfungsleistung im Umfang von 2 ECTSP für die Modulprüfung „Psychologie und Diagnostik“ vereinbaren (PO 2015, SPO I 2011). Die Anmeldung zur Modulprüfung muss erfolgen bis 29.01.2020. Die Modulprüfung im BA-Studiengang können Sie alternativ in einem Diagnostik II Seminar ablegen.	

SoP162

Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte

Hauptseminar

2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag

10:15 - 11:45

Renner, G.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Wintersemester 2020-21 Familien und ihr behindertes Kind. Psychologische Aspekte	
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 weitgehend als asynchrone Online-Veranstaltung durchgeführt.</p> <p>An maximal 2 weiteren Terminen kann sich die Notwendigkeit ergeben, dass Seminarteilnehmer*innen für Videokonferenzen zur Verfügung stehen. Diese werden ggf. zur im VV genannten Seminarzeit stattfinden und frühzeitig bekanntgegeben.</p>	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Mail: renner@ph-ludwigsburg.de Tel.: 07141-140-903
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet sich an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011 * Studierende der 1. und 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung im Master-Studiengang (Lehramt, ALSO). 	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <p>Diese Veranstaltung ist in der SPO I 2011 dem Modul Psychologie und Diagnostik, Bereich Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p> <p>Im Master-Studiengang ist die Veranstaltung dem Modul 2, Psychologie/Diagnostik, Psychologie, Vertiefungsbereich, zugeordnet.</p>	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar befasst sich mit Besonderheiten von Familien mit behinderten Kindern aus psychologischer Perspektive. Behandelt werden dabei u. a. familienpsychologische Grundlagen, Erfahrungen von Eltern bei der Diagnosemitteilung, Belastungen und Lebensqualität von Eltern behinderter Kinder, die Bewältigung der vielfältigen Herausforderungen (Coping, Resilienz) und Implikationen für die Zusammenarbeit zwischen Schule und Elternhaus.</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <p>MA-Studierenden der 2. Fachrichtung wird der vorherige Besuch der Einführungsveranstaltung in die Körperbehindertenpädagogik und der Einführung in Psychologie im Förderschwerpunkt kmE nachdrücklich empfohlen.</p> <p>Registrierung im Moodle-Kurs vor Veranstaltungsbeginn.</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den im LSF registrierten Teilnehmer*innen nach der ersten Anmeldephase per Email mitgeteilt. Die Einschreibung in den Moodle-Kurs muss vor der ersten Seminareinheit erfolgen.</p>	
<p><i>Credit Points</i></p> <p>SPO I 2011: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden Ihnen 1 oder 2 ECTS angerechnet für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“ oder für das Modul „Psychologie und Diagnostik der 2. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung“. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Sitzung).</p> <p>Master-Studiengänge: Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 2 ECTS angerechnet für das Modul 2 „Psychologie/Diagnostik“ bzw. für das Modul 4 „Aufbaumodul Psychologie/Diagnostik“ im ALSO. Voraussetzung für die Anrechnung von 2 ECTS ist die nachgewiesene aktive Mitarbeit im Seminar (Näheres hierzu in der ersten Seminareinheit).</p>	
<p><i>Modulprüfung:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können im Rahmen des Seminars eine Leistung im Umfang von 2 ECTS (SPO I 2011, 1. & 2. Fachrichtung) für die Modulprüfung vereinbaren. Dafür gibt es folgende Möglichkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Eine praxisbezogene Hausarbeit zu einem seminarrelevanten Thema (z. B. Interview mit Eltern eines Kindes mit Körperbehinderung), wobei Methodik und Interpretation sich auf aktuelle Fachliteratur beziehen müssen. <p>Master-Studiengänge: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der mündlichen Modulprüfung in Psychologie/Diagnostik angeben.</p>	
<p><i>Prüfungsrelevanz Staatsexamen:</i></p> <p>SPO I 2011: Sie können die Inhalte dieses Seminars als Schwerpunktthema bei der Prüfung in Psychologie (1. Fachrichtung) und der Prüfung in der 2. Fachrichtung kmE wählen.</p>	

SoP168 **Kognitive Entwicklung und Lernverhalten: Gedächtnis**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45		Tempel, T.
---------	---------------	--	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP169 **Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (ALSO-HOLA und 2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-		Tempel, T.
--------------	---	--	------------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 16:00	Fr, 05.02.2021	Tempel, T.
--------	---------------	----------------	------------

Online

Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 06.02.2021	Tempel, T.
--------	---------------	----------------	------------

Online

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird als asynchrone online Veranstaltung mit zusätzlichen synchronen online-Terminen am Freitag, den 05.02.21 (14-16 Uhr), und Samstag, den 06.02.21 (9-18 Uhr), umgesetzt. Es richtet sich an Studierende des ALSO-HOLA, ALSO und Master mit 2. Fachrichtung "körperliche und motorische Entwicklung".

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP161 **Diagnostik IV: Praxis der sonderpädagogischen Diagnostik und Gutachtenerstellung**

Hauptseminar 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45		Renner, G.

Online-Seminar

1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Renner, G.

Online-Seminar

1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 06.11.2020	Renner, G.

Online-Seminar

2-Gruppe			
keine Angabe	-		Renner, G.

Online-Seminar

2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 09.10.2020	Renner, G.

Online-Seminar

2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 06.11.2020	Renner, G.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:** Zu diesem Seminar gehören auch zwei Kompaktblöcke am Freitag, 09.10.2020, und am Freitag, 06.11.2020, jeweils 14.00-20.00 Uhr. Die Teilnahme am Kompaktblock ist obligatorisch für MA-Studierende und Studierende nach SPO I 2011, die noch keine Veranstaltung Diagnostik III besucht haben.

In der Veranstaltung selbst besteht kein Gefährdungspotential für Schwangere. Die Veranstaltung beinhaltet auch die Anfertigung eines diagnostischen Gutachtens an einem SBBZ mit dem Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Das Gefährdungspotential an den jeweiligen Schulen kann vom Dozenten nicht beurteilt werden.

Kommentar:

Diagnostik IV: Praxis der sonderpädagogischen Diagnostik und Gutachtenerstellung	
Prof. Dr. Gerolf Renner 8A.114	Tel.: 07141-140-903 Mail: renner@ph-ludwigsburg
<p>Diese Veranstaltung wird im Wintersemester 2020-21 überwiegend als Online-Veranstaltung durchgeführt. Die theoretischen Inhalte werden asynchron angeboten. Für Beratungen zum laufenden Gutachten können Videokonferenzen und Telefontermine vereinbart werden.</p> <p>MA-Studierende und teilweise Studierende nach SPO I 2011 (s. u.) nehmen an den beiden Kompaktblöcken teil. Die Kompaktblöcke finden ebenfalls als Online-Veranstaltung statt. Während des ersten Kompaktblocks am 09.10.2020 wird es auch synchrone Arbeitsphasen geben, halten Sie sich die im VV angegebene Seminarzeit bitte frei.</p>	
<p><i>Für wen ist diese Veranstaltung gedacht?</i></p> <p>Dieses Seminar richtet an</p> <ul style="list-style-type: none"> * Studierende der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach PO 2015 (Master-Studiengang, ALSO-HOLA, ALSO) * Studierende der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung nach SPO I 2011, <p>die im Wintersemester 2020/2021 ihr diagnostisches Gutachten erstellen wollen.</p>	
<p><i>Welchem Modul ist diese Veranstaltung zugeordnet?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung * ALSO-HOLA: Modul 2 (Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung kmE * ALSO: Modul 4 (Aufbaumodul Psychologie und Diagnostik) der 1. Fachrichtung kmE * SPO I 2011: Modul Psychologie & Diagnostik der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. <ul style="list-style-type: none"> * Das Seminar ersetzt das "Begleitseminar zum selbständigen diagnostischen Handeln" für Studierende, die die Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ besucht und dort die unbenotete Modulprüfung (Probegutachten) bestanden haben. Für diese Studierenden handelt es sich um ein optionales Seminar, dessen Besuch aber empfohlen wird. Die Inhalte des Kompaktblocks wurden alle durch die Veranstaltung Diagnostik III abgedeckt. * Für Studierende, die „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ nicht besucht haben, ist die Teilnahme am Kompaktblock obligatorisch. Für sie ersetzt Diagnostik IV die Veranstaltung Diagnostik III und das Begleitseminar nach SPO I 2011. 	
<p><i>Seminarinhalte:</i></p> <p>Das Seminar führt ein in die Grundlagen der praktischen sonderpädagogischen Diagnostik und Begutachtung (Kompaktblock) und bietet einen Rahmen zur Beratung und Begleitung bei der Gutachtenerstellung (Vorlesungszeit). Die Teilnehmer/innen erhalten Anleitung und Beratung zu Planung, Durchführung und Auswertung ihrer diagnostischen Untersuchung und bei der abschließenden Erstellung des Übungsgutachtens (PO 2015) bzw. des Prüfungsgutachtens (SPO I 2011).</p>	
<p><i>Teilnahmevoraussetzungen:</i></p> <p>Regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit.</p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Registrierung im Moodle-Kurs vor dem ersten Kompaktblock (09.10.2020) * SPO I 2011: Entweder (a) vorheriger Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ und bestandene unbenotete Leistung in Diagnostik oder (b) Besuch der Veranstaltungen Diagnostik I und II, Teilnahme am Kompaktblock, Registrierung im Moodle-Kurs vor dem ersten des Kompaktblock (09.10.2020) <p>Zu Beginn der Vorlesungszeit - am besten vor dem ersten Kompaktblock - sollten Sie eine Vereinbarung über die Durchführung einer diagnostischen Untersuchung mit einer Schule getroffen haben. Weitere Informationen dazu finden Sie im Merkblatt der Fachrichtung zum diagnostischen Gutachten.</p> <p>Nur für den Fall einer coronabedingten erschwerten Zugänglichkeit von Schulen wird es im Seminar ein Alternativangebot geben, dass Online bearbeitet werden kann.</p> <p>Studierende nach PO 2015 können das diagnostische Gutachten in 2er-Gruppen gemeinsam erstellen. Es wird empfohlen, diese V</p>	
<p><i>Teilnehmerzahl:</i></p> <p>Die Teilnehmerzahl ist nicht beschränkt.</p>	
<p><i>Moodle:</i></p> <p>Präsentationsfolien für den Kompaktblock und weitere Materialien zur Veranstaltung werden auf Moodle eingestellt. Das Moodle-Passwort wird den angemeldeten Teilnehmer/innen vor dem ersten Kompaktblock zugesandt.</p>	
<p><i>Credit Points:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * PO 2015 (MA): Für die Teilnahme an dieser Veranstaltung werden 4 ECTSP angerechnet für das Modul 2 (Psychologie/ Diagnostik). Voraussetzung für die Vergabe von 4 ECTSP ist die Erstellung eines diagnostischen Gutachtens und die Teilnahme am Kompaktblock. * SPO I 2011: (a) Nach vorherigem Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ ist die Teilnahme am Seminar optional, es werden keine ECTSP vergeben. (b) Ohne vorherigen Besuch der Veranstaltung „Diagnostik III: Kasuistik und Gutachtenerstellung“ werden 2 ECTSP angerechnet für das Modul Psychologie Diagnostik. Voraussetzung ist die Teilnahme am Kompaktblock. 	

SoP165 **Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (2. Fachrichtung)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Tempel, T.
Online-Seminar			
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	Tempel, T.
Online			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 09.01.2021	Tempel, T.
Online			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltungstermine am Wochenende

SoP166 **Diagnostik II: Spezielle Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45		Tempel, T.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Schulpraktische Studien

ISP SoP181 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR K**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		Krstoski, I.
Online-Seminar			
1-Gruppe			
Einzel	10:00 - 18:00	Sa, 14.11.2020	1 1.006 (max. 20 Tln.) Schwarzwälder, J.
Präsenz-Veranstaltung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist für all die Studierenden, die sich in diesem Semester im ISP befinden verpflichtend. Das Seminar bietet Gelegenheit zur Reflexion der eigenen Praxiserfahrungen und vermittelt Grundlagen zur Unterrichtsgestaltung und den Strukturen und Aufgabenbereichen an der Schule für Körperbehinderte.

Das Notfalltraining für die K-Schule bei Herrn Schwarzwälder fällt aufgrund der aktuellen Corona-Lage aus.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

ISP SoP241 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR E**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	12:00 - 13:30	8a 8A.002 (max. 30 Tin.)	Hoanzl, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: VERPFLICHTENDE (!) Lehrveranstaltung für alle Studierenden im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung, die im laufenden Wintersemester ihr Praktikum (ISP oder TP) in diesem Fachbereich absolvieren. Das Schulpraxisbegleitseminar ist DIE Anlaufstelle, um sich Grundlagenwissen anzueignen und offene Fragen, dringende Anliegen bzw. notwendige Aufgaben zu klären, die in der konkreten schulischen Arbeit mit „schwierigen“ Kindern und Jugendlichen entstehen.

SoP236 **Wenn Schüler nicht zur Schule gehen - Das Phänomen Schulabsentismus**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.006	Bleher, W.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Weigerung, zur Schule zu gehen - phasenweise oder dauerhaft -, ist in der Bundesrepublik Deutschland längst keine Ausnahmerecheinung mehr. Alarmierende Meldungen über Schüler, die unmittelbar nach der Erfüllung der Schulpflicht die Schulen ohne Hauptschulabschluss verlassen, verunsichern unsere Gesellschaft. Die Folgen beharrlicher Abwesenheit von der Schule und insbesondere fehlender schulischer Qualifizierung sind für die betroffenen Jugendlichen oft gravierend. Brüche und Instabilitäten in der Schulkarriere und im individuellen Lebensverlauf wirken sich negativ auf den Übergang von der Schule in Ausbildung und Arbeit sowie auf die künftige ökonomische, gesellschaftliche und soziale Stellung eines Individuums aus. In einer Gesellschaft, in der Arbeit immer noch ein entscheidendes Merkmal für den ökonomischen und sozialen Status ist, haben Schulabbrecher unsichere bzw. schlechte Ausbildungs- und Beschäftigungsperspektiven.

Insofern wird der Ruf nach Erklärungen und Abhilfen bzw. präventiven Maßnahmen immer lauter. Das Thema Schulverweigerung beschäftigt dabei nicht nur die Schulen selbst, sondern auch die Politiker, Schulämter und Fachorganisationen der Jugendhilfe. In vielen Projekten der Jugendhilfe wird versucht, schulabsenten Jugendlichen neue Chancen für den Erwerb eines Schulabschlusses und Anschlussperspektiven in Schule und Ausbildung zu eröffnen.

Inhalte des Seminars:

- * Annäherungen an das Phänomen „Schulverweigerung“
- * Begriffsklärungen
- * gesetzliche Grundlagen
- * Zahlen, Daten, Fakten (Auseinandersetzung mit ausgewählten Studien)
- * Ursachenfelder, Motive und Hintergründe für schulabsentes Verhalten
- * Maßnahmen der Intervention und Prävention auf unterschiedlichen Ebenen
- * Kennenlernen von ausgewählten Modellprojekten

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste wird im Rahmen der Veranstaltung ausgeteilt.

SoP242 **Einführung in die Pädagogik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (1.1)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:30 - 16:00	1 1.006	Hoanzl, M.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwierige Kinder machen nicht nur "Schwierigkeiten", sondern leben häufig ein Leben unter (extrem) erschwerten Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen - emotional, sozial, physisch, ökonomisch und gesellschaftlich. Die Einführungsveranstaltung im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung will die pädagogischen Grundlagen dazu in ihrer Vielschichtigkeit vorstellen und zugleich kritisch-konstruktiv prüfen. Entscheidend ist, dass wir hinter allen Konzepten wiederkehrend den Blick auf "Kinder in Not" und auf die damit einhergehenden "Not-Wendigkeiten" richten, um deren Lebens-, Entwicklungs-, Lern- und Erziehungsbedingungen gelingend zu beeinflussen.

SoP244 **Marte Meo – Entwicklungsunterstützung mit Videobegleitung. Ein Programm zur Steigerung des Selbstwertgefühls und der Kooperationsfähigkeit in verschiedenen Anwendungsbereichen. (MA PÄD)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel Vorbereitung	14:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.002 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 29.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 30.01.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 17:30	Fr, 12.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 14:45	Sa, 13.02.2021	1 1.319 (max. 15 Tln.)	Enke, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt intensiv die Aspekte der Marte Meo Methode und Inhalte der Ausbildung in Theorie und Praxis. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf sachlichen Beobachtungen ohne diese bereits zu interpretieren und der Steigerung von Kommunikationsfertigkeiten und der Bedeutung von Entwicklungsinitiativen. Die Sichtweise mit Marte Meo hat zum Ziel, im Schulalltag die Entwicklungsbotschaft hinter dem herausfordernden Verhalten von Schülerinnen und Schülern besser zu lesen und entwicklungsfördernd darauf zu reagieren.

SoP254 **Sozial-emotionale Entwicklungsförderung als Grundprinzip der Arbeit am SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag Beginn erst am 10.11.20 aufgrund von Prüfungen	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020	1 1.006	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entwicklungstheoretische bzw. entwicklungspsychologische Perspektiven stellen eine wichtige Grundlage für sonderpädagogisches Handeln im Bereich ESENT dar. "Verhaltensauffälligkeit als Entwicklungsverzögerung" bietet einen Blick auf die Thematik der entlastend wirkt und hilfreiche und nachhaltige Handlungsmöglichkeiten eröffnet. Im Seminar wenden wir entwicklungstheoretische Grundlagen auf wichtige Praxisfelder im Bereich ESENT an, wie z.B. Unterricht oder Beziehungsgestaltung.

SoP255 **Kooperative Beratung und Intervision**

Hauptseminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 09.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 10.10.2020	8a 8A.002 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 16.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.319 (max. 8 Tln.)	Kiesel, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Intervention stellt eine Beratungsmethode unter gleichgestellten Teilnehmenden dar. Durch geschickte Rollenverteilung und einem vorstrukturierten Ablauf wird ein pädagogisches Team zu einem Beratungsgremium für eine fallgebende Person. Intervention kann ein wichtiges Element für langfristige Berufszufriedenheit, gerade im Förderschwerpunkt ESENT, sein.

Im Kompaktseminar werden wir die Grundlagen von kooperativer Beratung und Intervention kennenlernen und darauf aufbauend verschiedene Praxismodelle. Ein zentraler Bestandteil wird das persönliche Erproben und Erleben von Interventionsitzungen nach ausgewählten Modellen sein. Die Veranstaltung findet vollumfänglich als Präsenzveranstaltung statt.

SoP267 **Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik - konkretisiert am Beispiel von Kooperationsaufgaben und Trekking (NICHT: 1.1 - 1.4)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020	8 8.012 (max. 15 Tln.)	Bleher, W. Feit, K.
Vorbereitung				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 15.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021		Bleher, W. Feit, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist gedacht für potentielle Bewerber*innen für den Erweiterungsstudiengang Erlebnispädagogik.

Kommentar: Herr Kai Feit ist Dipl. Soz.Päd. und Erlebnispädagoge Outward Bound. Er führt seit vielen Jahren die Qualifikation von Erlebnispädagog*innen bei privaten Bildungsträgern sowie als Lehrbeauftragter der Hochschule durch. Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (BA und MA) sowie an Studierende des Erweiterungsfaches Erlebnispädagogik.

Das Seminar ist aus sicherheitstechnischen, organisatorischen und erlebnispädagogischen Gründen teilnehmerbegrenzt auf 15 TN. Die Anmeldung erfolgt über das LSF. Eine Vorbereitungsphase erfolgt am Montag 9.11.2020 von 18.00 bis 19.30 Uhr. Die Teilnahme an der Vorbereitung (nach Zulassung über das LSF) ist für die Teilnahme am Seminar zwingend erforderlich.

Teilnehmerbegrenztes Seminar auf max. 15 Personen. Eine Anmeldung über das LSF ist zwingend erforderlich!

Ort der Veranstaltung: Michaelshof-Ziegelhütte Einrichtung für Erziehungshilfe e.V., Michaelshof, 73235 Weilheim an der Teck

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 12.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 13.02.2021	8a 8A.002 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 05.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.03.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

SoP270 **Janusz Korczak – ein Vordenker? Oder: Nachdenken über Erfahrungen mit schwierigen Schüler*innen im schulischen Kontext**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 06.11.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 04.12.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 18.12.2020		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				
Einzel	14:30 - 16:00	Fr, 05.02.2021		Baur, W.
Video-Konferenz per WebEx				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir verdanken Janusz Korczak eine Fülle schriftlicher Hinterlassenschaften: Texte, die von seiner Sensibilität gegenüber Kindern zeugen, sich für deren Rechte stark machen und sich mit allerlei pädagogischen Fragestellungen auseinandersetzen.

Nach einer Einführung in die Biografie und das Wirken des polnischen Arztes und Pädagogen werden im Seminar - angeregt durch die Lektüre einiger seiner Texte – selbst erlebte Episoden im Umgang mit (schwierigen) Kindern reflektiert, pädagogische Haltungen und Handlungsansätze entwickelt.

Im Seminar können **keine Modulprüfungen** abgelegt werden.

Didaktischer Schwerpunkt

SoP079 So20 **Trau´ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020		Günther, J.
Kletterhalle Reutlingen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
 Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.
 Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.
 (Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005
 Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005
 Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005
 Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 28.11.2020 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
 Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
 (BA Soz LV 1.3)

SoP105 **Offene Werkstatt: Beratung und Vorbereitung für Seminare und Schulpraxis in der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 16:15 - 17:15 Meidel, W.
 findet nicht statt - siehe Kommentar

Kommentar: **ACHTUNG:**

Auf Grund der aktuellen Situation **findet keine offene Werkstattzeit statt**. Beratungen zur Schulpraxis können nach Vereinbarung und Absprache (meidel@ph-ludwigsburg.de) telefonisch oder per Webex online stattfinden. Bei dringendem Bedarf besteht auch die Möglichkeit einer Einzelbetreuung in der Werkstatt. Hierzu ist zuvor unbedingt Anmeldung und Absprache notwendig.

In der werkstattoffenen Zeit können Medien und Materialien für Schulpraxis und Seminare hergestellt werden.

Dabei handelt es sich um keine klassische Seminarveranstaltung, sondern um ein Beratungs-, Lern- und Arbeitsangebot, welches von den Fragestellungen der Teilnehmerinnen/Teilnehmer ausgeht.

Mögliche Inhalte sind Fragen zur Unterrichtsplanung und Vorbereitung im Umfeld praktischen Lernens sowie das freie Arbeiten an individuell gewählten Aufgabenstellungen.

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Einzel Raum: 7.002/7.004/7.005	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP236 **Wenn Schüler nicht zur Schule gehen - Das Phänomen Schulabsentismus**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 11:45		1 1.006 Bleher, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Weigerung, zur Schule zu gehen - phasenweise oder dauerhaft -, ist in der Bundesrepublik Deutschland längst keine Ausnahmeerscheinung mehr. Alarmierende Meldungen über Schüler, die unmittelbar nach der Erfüllung der Schulpflicht die Schulen ohne Hauptschulabschluss verlassen, verunsichern unsere Gesellschaft. Die Folgen beharrlicher Abwesenheit von der Schule und insbesondere fehlender schulischer Qualifizierung sind für die betroffenen Jugendlichen oft gravierend. Brüche und Instabilitäten in der Schulkarriere und im individuellen Lebensverlauf wirken sich negativ auf den Übergang von der Schule in Ausbildung und Arbeit sowie auf die künftige ökonomische, gesellschaftliche und soziale Stellung eines Individuums aus. In einer Gesellschaft, in der Arbeit immer noch ein entscheidendes Merkmal für den ökonomischen und sozialen Status ist, haben Schulabbrecher unsichere bzw. schlechte Ausbildungs- und Beschäftigungsperspektiven.

Insofern wird der Ruf nach Erklärungen und Abhilfen bzw. präventiven Maßnahmen immer lauter. Das Thema Schulverweigerung beschäftigt dabei nicht nur die Schulen selbst, sondern auch die Politiker, Schulämter und Fachorganisationen der Jugendhilfe. In vielen Projekten der Jugendhilfe wird versucht, schulabsentem Jugendlichen neue Chancen für den Erwerb eines Schulabschlusses und Anschlussperspektiven in Schule und Ausbildung zu eröffnen.

Inhalte des Seminars:

- * Annäherungen an das Phänomen „Schulverweigerung“
- * Begriffsklärungen
- * gesetzliche Grundlagen
- * Zahlen, Daten, Fakten (Auseinandersetzung mit ausgewählten Studien)
- * Ursachenfelder, Motive und Hintergründe für schulabsentes Verhalten
- * Maßnahmen der Intervention und Prävention auf unterschiedlichen Ebenen
- * Kennenlernen von ausgewählten Modellprojekten

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste wird im Rahmen der Veranstaltung ausgeteilt.

SoP243 **Unterricht auf Nebenwegen (MA DID_Spezifische lernprozessbezogene Fragestellungen)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	8a 8A.002	Hoanzl, M.
------------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nicht selten sind die Lebensprobleme unserer "schwierigen" Schüler größer als deren Lernprobleme. Erschwerend kommt hinzu, dass (hoch-) belastete und belastende Lebensthemen nicht vor der Klassenzimmertür halt machen, sondern mitten in den Unterricht hinein platzen. "Unterricht auf Nebenwegen" will Möglichkeiten aufzeigen, wie "emotionale Bomben" im Unterrichtsgeschehen "entschärft" werden können. Ein psychodynamisch-verstehender pädagogischer Zugang darf jedoch nicht mit "Therapie" verwechselt werden. Eine Grenzziehung ist unerlässlich und "Not"wendig. Denn der institutionelle Rahmen prägt das Geschehen. Im Zentrum des Seminars soll eine entdeckende Schulpraxis stehen, die lernprozessbezogene Fragen aufwirft und zugleich nach Antworten sucht.

SoP251 **Lebensweltorientierung! Schülerorientierung! Aber wie? - Praktische Gestaltungsmöglichkeiten des Unterrichts**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	8a 8A.003	Kiesel, S.
----------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Zwischen "Ich muss den Bildungsplan durchbringen" und "Die Schüler müssen selber wissen, was sie lernen wollen." findet sich gerade im Bereich ESENT ein sehr breites Spektrum an Zugängen zur Unterrichtsgestaltung. In einem praxisorientierten Seminar arbeiten wir mit konkreten Unterrichtsideen und suchen Antworten auf die Frage "Wie sehen Unterrichtsangebote aus, die "bildend" und "fördernd" wirken und von den Schülern gerne angenommen werden?" In diesem Zusammenhang beschäftigen wir uns auch mit dem in der deutschen Pädagogik noch kaum aufgegriffenen Konzept "Gamification".

SoP252 **Strukturierung, Rhythmisierung, Individualisierung, ...: guter Unterricht am SBBZ ESENT**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	8a 8A.003	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sucht man eine Antwort auf die Frage "Was macht eigentlich Schule und Unterricht am SBBZ ESENT aus?" stößt man (hoffentlich) auch auf die Begriffe des Seminartitels. Im Seminar vertiefen wir uns in diese und andere Prinzipien guten Unterrichts und finden Antworten auf die Frage, wie diese ganz praktisch in Schule und Unterricht sichtbar und nutzbar gemacht werden können.

SoP266 **Formen der Deeskalation in schulischen Settings an einem SBBZ ESENT**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 11.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Seidel, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Teilnehmerbegrenztes Seminar auf max. 18 Personen.

Kommentar: Im Rahmen von Schulpraktika geraten Studierende im Förderschwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung immer wieder in Situationen, die emotional hoch aufgeladen sind. Häufig fehlen ihnen dann Strategien zur Deeskalation der Situation. Vor diesem Hintergrund wird ein Deeskalationstraining angeboten, das dabei helfen soll, in solchen Situationen handlungsfähig zu sein.

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP246 **Lernen und Spielen**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 17 Teiln.	
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 20.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 21.11.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	8a 8A.003 (max. 17 Tln.)	Klein, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich vorrangig an ALSO-HOLA-Studierende mit der ersten Fachrichtung L oder ESENT. Im ersten Block werden psychologische, biologische, therapeutische und kulturelle Aspekte des Spiels betrachtet. Im zweiten Block werden von Ihnen im Rahmen des angeleiteten Selbststudiums Lernspiele für verschiedene Bereiche vorgestellt (Sprache, Schriftsprache, Mathematik, räumliche Fähigkeiten, Aufmerksamkeit, Arbeitsgedächtnis, exekutive Funktionen, Verhaltensregulation,...).

Die LV wird in Präsenz stattfinden!

Dieser Kurs ist teilnehmerbeschränkt und spezifisch für den ALSO-Hola-Studiengang gedacht.

Falls Plätze frei bleiben sollten, wird eine Auswahl für den Master LA Sopäd und die SoP 2011 Studierenden 1. u. 2. FR FSP ESENT durch Fr. Klein getroffen.

Falls Sie zu dieser Gruppe gehören sollten und einen Platz anstreben, begründen Sie Fr. Klein in einer E-Mail kurz bis zum 19.10.20, warum Sie eine Zulassung benötigen.

SoP247 **Lernen und Emotion**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Klein, H.

Online-Seminar über WebEx

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung richtet sich an ALSO-HOLA-Studierende mit der zweiten Fachrichtung L und ESENT. Nach zwei Einführungsterminen (zu Gedächtnismodellen, Lernprinzipien und neuropsychologischen Grundlagen) wird in je einem Termin der Zusammenhang zwischen Lernen und einem der folgenden Themengebiete näher beleuchtet und diskutiert: Schlaf, Spielen, Ursachenzuschreibung und Aberglaube, Motivation, Stress, Angst, Depression, Beziehung und Bindung, Trauma und Verdrängung, Peers und Videospiele.

Die benotete Modulprüfung im Umfang von 2 CP kann entweder als Referat mit schriftlicher wissenschaftlicher Ausarbeitung zu einem der Themengebiete oder als längere schriftliche wissenschaftliche Ausarbeitung zu einem abgesprochenen Thema erfolgen.

Die LV wird online synchron (also zum vorgesehenen Zeitpunkt) über meinen WebEx-Raum abgehalten (Typ-B-Seminar).

SoP259 **1.1 Einführung in die Psychologie im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Klein, H. Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 12.02.2021 8a 8A.002 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 13.02.2021 8a 8A.002 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 05.03.2021 1 1.319 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 06.03.2021 1 1.319 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP256 **Diagnostik I (1.2. Einführung in die Diagnostik im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP257 **Diagnostik III (1.6. Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Soziale und emotionale Entwicklung)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP258 **Diagnostik IV (Begleitseminar/1.7 Durchführung diagnostischer Untersuchungen und Gutachtenerstellung)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Gingelmaier, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Schulpraktische Studien

Förderschwerpunkt Lernen

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP211 **Kommunikation in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 12:15 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP214 **Empirische Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP218 **Grundfragen der Pädagogik im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist eine Überblicksveranstaltung über zentrale Bereiche der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen für Studierende mit der zweiten Fachrichtung „Lernen“.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant.

- * Theorien, Paradigmen, Erklärungs- und Forschungsansätze im Förderschwerpunkt „Lernen“
- * Lebenswelten/Lebenslagen von Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“– empirische Studien und pädagogische Konsequenzen
- * Beschulungsformen von Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“
- * WHO-Klassifikation der Funktionsfähigkeit, Behinderung und Gesundheit - Bezug zum Konzept der ILEB im Förderschwerpunkt „Lernen“
- * Berufliche Bildung für Jugendliche mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalltag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

SoP224 **Moralentwicklung und Dilemma-Diskussionen im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Blockseminar setzen wir uns mit Kohlbergs Modell der Entwicklung des moralischen Urteils auseinander und dem daraus abgeleiteten Konzept der „Dilemmadiskussion“. Wir entwickeln Möglichkeiten zielführender Dilemmadiskussionen für den Einsatz im Förderschwerpunkt Lernen und reflektieren Chancen und Grenzen der Moralerziehung in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern.

Das Seminar findet ausschließlich online statt, teils über Webex, teils in Form von Phasen des individuellen Arbeitens.

Das Seminar findet "Typ-B"-Veranstaltung statt.

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.006 (max. 20 Tln.) Scheurenbrand, S.

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

SoP229 **Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 18:00 08.03.2021-10.03.2021 8a 8A.002 (max. 20 Tln.) Hiester, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Zwischenmenschliche im pädagogischen Alltag professionell gestalten

Die kräftezehrendsten Schwierigkeiten im pädagogischen Alltag sind in der Regel weder fachlicher noch didaktischer Natur, sondern ergeben sich aus den zwischenmenschlichen Beziehungen – Beziehungen der Kinder bzw. Jugendlichen untereinander, zwischen diesen und den sie begleitenden Pädagogen, zwischen den Pädagogen und Eltern sowie innerhalb des Kollegiums.

Anstatt all diese Beziehungen lediglich *aus dem Bauch heraus* zu gestalten oder sich, im Fall der Überforderung, versierte Fachleute herbei zu wünschen, möchte ich mit dieser Veranstaltung Ihnen Wege aufzeigen, wie Sie Ihre eigene Beziehungskompetenz weiterentwickeln können. Auf Basis der Arbeiten von Dr. Marshall B. Rosenberg möchte ich Ihnen aufzeigen, wie es in den unterschiedlichsten Situationen im Schulalltag möglich ist

- * zum Vertrauensaufbau zwischen Pädagogen und Kindern bzw. Jugendlichen sowie diesen untereinander beizutragen,
- * emotionalen Stress für alle abzubauen
- * mit Gefühlen von Wut, Schuld, Scham, Angst und Niedergeschlagenheit konstruktiv umzugehen,
- * Konflikte anderer und eigene Konflikte mit anderen effektiv zu lösen und damit
- * Kindern und Jugendlichen ein nachahmenswertes Vorbild im Umgang mit Konflikten zu sein,
- * die Wurzeln der verschiedenen Formen von Gewalt unter Kindern und Jugendlichen, insbesondere von Mobbing, effektiv anzugehen,
- * sich auch in stark belastenden Momenten den eigenen Werten gemäß zu verhalten, z.B. wenn andere sich beharrlich weigern zu kooperieren, bei verfestigten Feindbildern und starker Antipathie,
- * für sich als Pädagogen neue Wege zu eröffnen um die eigene Arbeit mehr genießen zu können.

Anhand der Wünsche der Teilnehmenden hinsichtlich zu setzenden Schwerpunkten wird prozessorientiert gearbeitet werden. Wissensvermittlung, Übungen zur Selbstreflexion, Kommunikationsübungen und Rollenspiele werden dabei im Wechsel Anwendung finden.

Leitung:

Jochen Hiester, Trainer für Kommunikation und Konfliktbearbeitung

Termine und Zeiten der Veranstaltung:

Datum	Uhrzeit von	bis	Dauer in min.	Summe
Montag	09:00	10:30	90	90
	10:45	12:15	90	180
	13:00	14:30	90	270
	14:45	16:15	90	360
	16:30	18:00	90	450
Dienstag	09:00	10:30	90	540
	10:45	12:15	90	630
	13:00	14:30	90	720
	14:45	16:15	90	810
	16:30	18:00	90	900
Mittwoch	09:00	10:30	90	990
	10:45	12:15	90	1080
	13:00	14:30	90	1170
	14:45	16:15	90	1260
	16:30	18:00	90	1350

Didaktischer Schwerpunkt

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.
Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.
(Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 28.11.2020 Meidel, W.
Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
(BA Soz LV 1.3)

SoP105 **Offene Werkstatt: Beratung und Vorbereitung für Seminare und Schulpraxis in der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 16:15 - 17:15 Meidel, W.
findet nicht statt - siehe Kommentar

Kommentar: **ACHTUNG:**
Auf Grund der aktuellen Situation **findet keine offene Werkstattzeit statt.** Beratungen zur Schulpraxis können nach Vereinbarung und Absprache (meidel@ph-ludwigsburg.de) telefonisch oder per Webex online stattfinden. Bei dringendem Bedarf besteht auch die Möglichkeit einer Einzelbetreuung in der Werkstatt. Hierzu ist zuvor unbedingt Anmeldung und Absprache notwendig.
In der werkstattoffenen Zeit können Medien und Materialien für Schulpraxis und Seminare hergestellt werden.
Dabei handelt es sich um keine klassische Seminarveranstaltung, sondern um ein Beratungs-, Lern- und Arbeitsangebot, welches von den Fragestellungen der Teilnehmerinnen/Teilnehmer ausgeht.
Mögliche Inhalte sind Fragen zur Unterrichtsplanung und Vorbereitung im Umfeld praktischen Lernens sowie das freie Arbeiten an individuell gewählten Aufgabenstellungen.

SoP106

Rhythmus und Percussion mit selbstgebaute Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	Bruckner, A.
Raum: 7.002/7.004/7.005			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.
 Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.
 Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)
 Handwerkli. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

SoP203

Prüfungsinformation und -kolloquium für den Förderschwerpunkt Lernen

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	12:15 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	Rauch, W.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP212

Best Practice - Unterrichtskonzepte im Förderschwerpunkt Lernen

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		Wollenweber, K.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP213

Didaktische Konzeptionen bei sonderpädagogischem Förderbedarf im Lernen

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		Wollenweber, K.
Online-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP215 **Diagnostik und Förderung bei Lese-Rechtschreib-Schwäche**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Wollenweber, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP219 **Inklusive Beschulung bei Kindern mit sonderpäd. Förderbedarf "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung wird es um verschiedene Aspekte der Inklusion von Kindern mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ gehen.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Ist-Stand Inklusion in Deutschland (insbesondere in Baden- Württemberg):
- * Einstellungen von Lehrkräften, Eltern und Schüler*innen zur inklusiven Beschulung
- * Aktueller Forschungsstand zur kognitiven und sozial – emotionalen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischen Förderbedarf „Lernen“ im inklusiven Setting – Ableitung pädagogischer Maßnahmen
- * Praxisbeispiele inklusiver Beschulung von Kindern und Jugendlichen mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP220 **Weiterführendes Lesen im Förderschwerpunkt "Lernen"**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Drinhaus-Lang, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar wird der Schwerpunkt auf der Lese- und Literaturdidaktik für Kinder und Jugendliche mit sonderpädagogischem Förderbedarf „Lernen“ liegen. Wir werden uns zunächst mit Modellen zum Leseprozess, zur Lesesozialisation und zum Erwerb von Lesekompetenz beschäftigen. Anschließend erarbeiten wir, wie die Lesekompetenz als mehrdimensionale Fähigkeit zielgruppenspezifisch gefördert werden kann.

Folgende inhaltliche Schwerpunkte sind hierzu geplant:

- * Modelle des Leseerwerbs sowie des kompetenten Lesens
- * Lesesozialisation und Lesemotivation bei sozial benachteiligten Kindern und Jugendlichen
- * Diagnose und evidenzbasierte zielgruppenspezifische Förderung hierarchieniedriger und- hoher Leseprozesse
- * Lebensweltorientierter Literaturunterricht!?!)
- * Leseprojekte- Praxisbeispiele aus der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit sonderpäd. Förderbedarf „Lernen“

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP221 **1. Förderschwerpunkt Lernen im Praxisfeld**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wir durchlaufen einmal ein SBBZ Lernen und schauen uns ausgewählte Praxisfelder an. Wir beginnen bei der Feststellung eines sonderpädagogischen Bildungsanspruchs. Wie ist der Prozess (in Stuttgart)? Der Schüler/ die Schülerin wurde anschließend unserer Klasse zugeteilt. Nun gilt es in Form der Klassenlehrerrolle sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen: Wie organisieren und strukturieren Sie das Klassenzimmer? Wie entscheiden Sie sich für eine passende Sozialform und leiten diese an? Wie begegnen Sie verschiedenen Differenzierungsniveaus als auch herausforderndem Verhalten? Nach einem Blick auf Gelingensfaktoren bei Elterngesprächen verlässt unser Schüler die Schule. Wie gestalten wir den Übergang? Welche beruflichen Möglichkeiten können in den Blick genommen werden?

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP222 **Übergang Schule - Beruf**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Wangler, R.
----------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Als zentrales Ziel verfolgt der Bildungsplan an Förderschulen, dass die „Schülerinnen und Schüler die Kompetenzen erwerben, mit denen sie ihr berufliches und privates Leben selbstständig gestalten und am gesellschaftlichen Leben teilhaben können.“ (Bildungsplan Förderschulen 2008, S. 8). In diesem Seminar legen wir den Schwerpunkt auf die berufliche Vorbereitung. Wie kann berufliche Vorbereitung in den Unterrichtsalltag integriert werden? Wir schauen uns Praxisbeispiele an, lernen die Kompetenzanalyse Profil-AC kennen und nähern uns dem Bereich der Elterngespräche. Zum Abschluss werden im Rahmen einzelner Exkursionen mögliche Anschlusschulen besucht.

Das Seminar findet als TypB-Veranstaltung statt.

SoP223 **Politische Bildung im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Kiesel, S.
--------	---------------	----------------	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen zeigen deutlich, dass erhebliche Teile der Bevölkerung sich im politischen Prozess unserer Demokratie nicht mehr konstruktiv einbringen können oder wollen. Ist die Klientel des SBBZ Lernen besonders gefährdet in extremistische und verschwörungsgläubige Bewegungen abzudriften? Im Seminar setzen wir uns mit politischer Bildung im Förderschwerpunkt auseinander und entwickeln Klientelspezifische Arbeitsmaterialien.

Das Seminar findet online als Typ B-Veranstaltung statt.

SoP226 **Individuelle Lern- und Entwicklungsbegleitung in inklusiven Bildungsangeboten
- Rahmenstrukturen, konzeptionelle Umsetzung, Erwartungen und
Aushandlungsprozesse**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Windbiel, M.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Lehrveranstaltung vermittelt anhand der 5 Bausteine von ILEB, wie die konzeptionelle Umsetzung im zieldifferenten Unterricht an einer allgemeinen Schule stattfindet, in der Schüler mit dem Bildungsanspruch "Lernen" gemeinsam mit Schülern der allgemeinen Schule unterrichtet werden. Die Grundzüge einer inklusiven Didaktik berücksichtigen Kriterien auf struktureller, organisatorischer und inhaltlicher Ebene.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP228 **Pädagogik bei sozialer Benachteiligung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.006 (max. 20 Tln.) Scheurenbrand, S.

erster Termin: OnlinePräsenz-Veranstaltung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung nimmt das Konzept Hillers zum „Bewusstseinsbildenden Unterricht“ zum Ausgangspunkt, um theoretische wie praktische Fragestellungen, Hintergründe und Implikationen auszuloten.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP204 **Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge Master Lehramt Sonderpädagogik 1. und 2. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. und 2. Fachrichtung Lernen. Aufmerksamkeit und exekutive Funktionen sind grundlegende kognitive Funktionen, die nicht nur, aber natürlich auch beim schulischen Lernen gebraucht werden. Im Seminar werden die Konstrukte aus der Perspektive der kognitiven Neurowissenschaft eingeführt und Möglichkeiten zur Förderung vorgestellt.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP206 **Einführung in die Psychologie**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Spohn, B.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Für den Förderschwerpunkt Lernen relevante Theorien und Konzepte der Psychologie werden vorgestellt und kritisch reflektiert. Bzgl. der Auswahl der Seminarinhalte wird auch auf die Wünsche der Teilnehmer*innen eingegangen.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden.

Aktive Mitarbeit wird vorausgesetzt. Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP209 **Pädagogisch-psychologische Interventionsansätze im Förderschwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Spohn, B.
------------	---------------	-----------

Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden pädagogisch-psychologische Interventionsprogramme und -konzepte mit Relevanz für den Förderschwerpunkt Lernen vorgestellt und kritisch diskutiert. Zudem werden einzelne Übungen praktisch durchgeführt und reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP210 **Peer-Mediation an SBBZ Lernen**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 20.11.2020	Spohn, B.
--------	---------------	----------------	-----------

Online Seminar

Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 11.12.2020	Spohn, B.
--------	---------------	----------------	-----------

Online Seminar

Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 15.01.2021	Spohn, B.
--------	---------------	----------------	-----------

Online Seminar

Einzel	14:00 - 20:30	Fr, 29.01.2021	Spohn, B.
--------	---------------	----------------	-----------

Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Rahmen des Seminars wird das Konzept "Peer-Mediation" vorgestellt und die Anwendbarkeit des Konzeptes an SBBZ Lernen kritisch reflektiert.

SPO 2011: Es können benotete Leistungen im Umfang von 2 ECTS sowie unbenotete Leistungen erbracht werden. Credits: 2/3.

SPO 2015: ECTSP: 2/3.

Das Seminar ist jeweils für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP227 **Optimale Gestaltung des Lernprozesses**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Feldmann-Hauptstein, T.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: B.A. Lehramt Sonderpädagogik, SPO I 2015: In begründeten Ausnahmefällen kann die Veranstaltung bei einer begrenzten Anzahl von Studierenden als Psychologie-Veranstaltung anerkannt werden. In diesen Fällen müssen seminarbezogene Leistungen erbracht werden. Weiterhin ist in diesen Fällen vor (!) Veranstaltungsbeginn eine Rücksprache mit Frau Spohn erforderlich (E-Mail).

Für ALSO-HOLA-Studierende ist das Seminar als einführende Veranstaltung in die Psychologie (Einführung in die Psychologie) vorgesehen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP200 **Seminar zur Gutachtenerstellung**

Hauptseminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 10:15 - 11:45 Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende nach SPO 2011 und im Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik jeweils mit der 1. Fachrichtung Lernen. Im Rahmen des Seminars werden Grundlagen der Gutachtenerstellung und Richtlinien für sonderpädagogische Gutachten behandelt. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Semesters ein pädagogisch-psychologisches Fördergutachten und stellen die Inhalte des Gutachtens vor.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP201 **Einführung in die Diagnostik im sonderpädagogischen Schwerpunkt Lernen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rauch, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an die Studiengänge BA und ALSO HOLA Lehramt Sonderpädagogik mit 1. Fachrichtung Lernen sowie SPO 2011 1. Fachrichtung Lernen (die Veranstaltung richtet sich **nicht** an Studierende der 2. FR Lernen). Behandelt werden Grundbegriffe der Diagnostik, Grundlagen der Testtheorie und der Statistik, unterschiedliche Zugangsweisen zur Diagnostik von Lernbeeinträchtigungen und die ökosystemische Analyse der Entstehungsbedingungen von Lernbeeinträchtigungen.

BA-Studierende können im Zusammenhang mit dieser Veranstaltung die Modulprüfung im Modul 2 ablegen.

Das Seminar findet asynchron statt (Typ A).

„An mehreren Terminen im Semester gibt es die Möglichkeit, an webex-Terminen teilzunehmen. Es besteht keine Pflicht für die Teilnahme an diesen ‚live‘-Terminen.“

SoP207 **Kasuistik und Gutachtenerstellung**

Hauptseminar 1 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Spohn, B.
----------	---------------	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seminarziel ist die Einführung in die Gutachtenerstellung im Rahmen des Förderschwerpunktes Lernen. Das Anfertigen des als benotete Prüfungsleistung zu erbringenden pädagogisch-psychologischen Fördergutachtens soll im Rahmen des Seminars vorbereitet werden. Dies geschieht anhand der Auseinandersetzung mit theoretischen und terminologischen Aspekten der Gutachtenerstellung und anhand von kasuistischen Anteilen.

Das Seminar ist für Studierende der 1. FR Lernen ausgeschrieben. Es kann bei Bedarf eine unbenotete Leistung (Umfang 1 ECTS) erbracht werden. Credits: 2. Es besteht Belegpflicht.

Das Seminar muss zwingend von Studierenden der 1. Fachrichtung Lernen (SPO 2011) besucht werden!

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Es sollte möglichst vor der Anfertigung des pädagogisch-psychologischen Fördergutachtens besucht werden.

SoP208 **Methoden der sonderpädagogischen Diagnostik. Schwerpunkt: Lernen und Schulleistung**

Hauptseminar 1/2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Spohn, B.
----------	---------------	-----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden relevante theoretische und terminologische Grundlagen der Schulleistungsdiagnostik vermittelt, und formelle und informelle Verfahren werden vorgestellt und kritisch diskutiert.

SPO 2011: Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben. Es kann eine unbenotete Leistung (Umfang 1 ECTS) erbracht werden.

MA (SPO 2015): Das Seminar ist für Studierende der 1. und der 2. FR Lernen ausgeschrieben.

Credits: 2/3.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Schulpraktische Studien

ISP SoP218 **Begleitveranstaltung ISP und Aufbaustudium: FR L**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: Studierende im ISP oder TBP

1-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Drinhaus-Lang, M.
----------------------	---------------	-------------------

Online-Seminar

2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Wangler, R.
----------------------	---------------	-------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist verpflichtend für alle Studierende der Fachrichtung „Lernen“, die im Wintersemester ihr ISP oder ein TBP absolvieren. Eine Einteilung in die beiden Gruppen (Wangler und Drinhaus-Lang erfolgt zu Beginn des Semesters).

Förderschwerpunkt Sprache

Modul Pädagogik/Didaktik

Pädagogischer Schwerpunkt

SoP276 Einführung in den pädagogischen Schwerpunkt

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Berg, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Einführungsveranstaltung konzipiert und gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindesalter. Vorkenntnisse werden daher nicht vorausgesetzt - die Veranstaltung ist gut für den Einstieg in das Studium des Förderschwerpunkts Sprache geeignet.
Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP278 Semantisch-lexikalische Störungen im Kindesalter: Therapie und Förderung im Unterricht

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Nach einer Einführung in Störungsbilder im Bereich von Semantik und Lexikon wird ein Überblick über unterschiedliche Therapie- und Förderansätze erarbeitet. Diese werden jeweils auch bezüglich ihrer Umsetzbarkeit im Unterricht reflektiert.
Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP292 Sprachförderung und –therapie bei Mehrsprachigkeit

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Singer, K.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ca. alle drei Wochen ein **festes Zeitfenster**, indem das Seminar als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit. Folgende Termine sind immer dienstags, 10:15 - 11:45 Uhr dafür geplant:
03.11.2020
24.11.2020
15.12.2020
02.02.2021
09.02.2021

SoP308 **Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Windbiel, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache sowie unter anderem die Effektivität der kooperativen Sprachförderung, Qualitätsmerkmale des Unterrichts und inklusive Modelle behandelt.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP309 **Erwerb von Bedeutungen – mündliche und schriftliche Unterstützungsangebote auf der Ebene Pragmatik-Semantik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Menz, M.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Pragmatik und die Semantik bilden zusammen eine zentrale sprachliche Ebene und im Fokus steht der Erwerb von Bedeutungen. Durch den Erwerb von Bedeutungen eignen sich Kinder das bedeutsame Anwenden von Sprache an. Das kommunikative Handeln mit anderen ist die Quelle und Folge hiervon. Im Seminar steht die Ebene Pragmatik-Semantik im Mittelpunkt. Es geht um Schwierigkeiten, die beim Erwerb von Bedeutungen auftauchen können, sowie daraus abgeleitete Unterstützungsmöglichkeiten für Schüler_innen bei der mündlichen als auch bei der schriftlichen Sprache.

Die Veranstaltung ist als asynchrones Seminar (Typ A) mit Audio PowerPoint-Präsentationen und Aufgaben dazu geplant. Die Präsentationen und die Aufgaben werden immer mittwochs (16.15 Uhr) hochgeladen und die Studierenden haben dann ein paar Tage Zeit, die Wochenaufgabe zu bearbeiten. Unter Umständen werden aber ein oder zwei Live-Konferenzen zu vereinbarten Terminen eingeplant. Diese Online-Termine werden individuell (vermutlich nur in kleinen Gruppen) mit den Teilnehmern ausgemacht.

Didaktischer Schwerpunkt

SoP277 **Kontextoptimierung: Förderung grammatischer Fähigkeiten in Therapie und Unterricht**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Berg, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Teilnehmenden erwerben in diesem Seminar die Kompetenz, eigenständig Einheiten zur Therapie kindlicher grammatischer Störungen und zur Integration sprachtherapeutischer Phasen in den Unterricht zu planen. Dazu werden Sie in das Konzept der "Kontextoptimierung" eingeführt.

Dieses Seminar wird komplett asynchron stattfinden (Typ A-Seminar).

SoP283 **Schreibberatung beim wissenschaftlichen Schreiben und Beratung von schulpraktischen Studien**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

Im Rahmen dieses Angebots biete ich für Studierende des FSPs Sprache **Einzelberatung** an beim Verfassen und Überarbeiten von Hausarbeiten sowie Therapie- und Unterrichtsentwürfen. Außerdem berate ich bei Aufgaben im Rahmen der schulpraktischen Studien wie beispielsweise bei der Planung von Therapie- und Unterrichtsangeboten im Rahmen des ISP, des Blockpraktikums in der 2. FR. oder des Professionalisierungspraktikums.

Im Moodle-Kurs biete ich allgemeine Informationen und Übungen an zu: Standards des wissenschaftlichen Arbeitens, Aufbau einer Hausarbeit/einer schriftlichen Förderereinheit/eines ausführlichen Unterrichtsentwurfs.

Für die telefonische Einzelberatung (oder Videokonferenz) bitte ich um vorherige Anmeldung per Mail. Diese Einzelberatung findet montags von 16.15 Uhr bis 17.45 Uhr statt.

Im Rahmen der Schreiberberatung ist **kein** Erwerb von ECTS und Leistungsnachweisen möglich.

SoP284 **Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

BA: nur 2 ECTS

MA 2. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 1: nur 2 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, montags wöchentlich**

SoP285 **Textkompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ A, donnerstags wöchentlich**

Jeden Donnerstag werden im Moodle-Kurs Aufgaben bereit gestellt, die bis zur kommenden Woche bearbeitet werden.

Die Studierenden bilden außerdem feste **Dreiergruppen**, die sich **unabhängig** von der Seminarzeit per Videokonferenz treffen. Im Rahmen der Gruppenarbeit erproben die Studierenden Schreibaufgaben, wie sie in der Schule von Schüler*innen bearbeitet werden. Sie präsentieren sich ihre Texte gegenseitig und geben sich in Schreibkonferenzen Rückmeldungen zu ihren Texten. Hierfür legen die Studierenden ein **digitales Textportfolio** an, in dem sie ihre Texte und die Rückmeldungen aus den Schreibkonferenzen sammeln.

Dieses digitale Textportfolio wird zum Vorlesungsende als seminarbegleitende Leistung im Moodle-Kurs hochgeladen.

SoP287 **Lesekompetenz beobachten und fördern bei Kindern mit Sprachförderbedarf**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Di, 23.02.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.03.2021	8a 8A.002	Crämer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei der Leistungsverbuchung können 2 oder 3 ECTS gewählt werden, teilweise abhängig vom Studiengang.

MA 1. FR: 2 ECTS oder 3 ECTS

MA 2. FR: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO:

1. FR Modul 2: 2 ECTS oder 3 ECTS

2. FR Modul 1: nur 3 ECTS

MA Aufbau ALSO/HOLA: 2. FR: nur 2 ECTS

Kommentar: **Veranstaltung Typ B, kompakt**

Bei kleiner Gruppengröße (ca. 20 Teilnehmende) findet diese Kompaktveranstaltung als **Präsenzveranstaltung** statt.

Ein wesentlicher inhaltlicher Teil der Veranstaltung findet in Kleingruppen statt (2 bis 3 Personen), die konkret Lesefördermaterial entwickeln, präsentieren und nach Möglichkeit mit Schüler*innen erproben.

Die Veranstaltung ist ebenfalls für Master Aufbau Lehramt Sonderpädagogik (ALSo/HOLA)-Studierende im sonderpädagogischen Förderschwerpunkt II - Sprache geöffnet.

Modul Psychologie/Diagnostik

Psychologischer Schwerpunkt

SoP296 **Einführung in die Psychologie**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Ennemoser, M.
----------	---------------	---------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP305 **Empirische Befunde verstehen, beurteilen und selbst erstellen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Schlagmüller, M.
--------	---------------	------------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP306 **Epigenetik - lernfördernde Gene "einschalten"**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Schlagmüller, M.
--------	---------------	------------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP310 **Sprachdiagnostik und Sprachförderung bei kognitiven Beeinträchtigungen**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020		Hartung, N.
Online-Vorbesprechung (WebEx)				
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 08.01.2021	1 1.006	Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 09.01.2021	1 1.006	Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 10.01.2021	1 1.006	Hartung, N.
wenn möglich Präsenz-Veranstaltung				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Diagnostischer Schwerpunkt

SoP282 **Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Zielgruppe: BA-Studierende, die das ISP bereits absolviert haben
 Aufbaustudierende (Master/ Staatsexamen) 1. FR Sprache ab 2. Semester.

Montag	10:15 - 11:45		8 8.012	Crämer, C.
--------	---------------	--	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkinds aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen dieses Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit dem Förderkind in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das ISP bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache** im 2. oder 3. Semester.
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das gleichlautende Seminar von Frau Singer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt wenige gemeinsame Termine mit allen Teilnehmenden und pro Tandem ca. alle zwei Wochen ein **festes Zeitfenster**, in dem das Seminar als Präsenz- oder Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP290 **Einführung in die Förderdiagnostik und Förderplanung (Diagnostik II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45	6.A 6.A.001 Did. Villa	Singer, K.
--------	---------------	------------------------	------------

Online-Seminar mit Präsenz-Tagen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt einen gemeinsamen Anfangstermin per Videokonferenz und anschließend Termine mit bis zu 2-3 Tandems ca. alle zwei Wochen ein festes Zeitfenster, das der Seminarzeit entspricht, in dem das Seminar als vorzugsweise Präsenz- oder aber als Videokonferenzveranstaltung stattfindet. Für diesen Zweiwochenrhythmus stehen folgende Präsenz-Termine zur Verfügung: 09.11., 16.11.,23.11., 30.11, 14.12.,11.01.,18.01.,01.02.

Im Rahmen der Ausbildung zum diagnostisch-pädagogischen Handeln fördern Sie jeweils im **Tandem** für ein Semester eigenständig ein Kind, einen Jugendlichen oder Erwachsenen mit Sprachförderbedarf. So können Sie mitunter die Förderung Ihres Förderkindes aus dem ISP, dem Blockpraktikum oder sogar aus dem FSJ fortführen. Genauso denkbar sind Kinder/ Menschen mit Sprachförderbedarf aus Ihrem Bekannten- und Familienkreis. Als Grundlage für die Förderung erheben Sie eigenständig und förderbegleitend diagnostische Daten, erstellen einen Förderplan, führen die Förderung eigenständig durch und schreiben einen Entwicklungsbericht als Modulprüfungsleistung im Schwerpunkt Diagnostik. Im Rahmen des Seminars wird Ihr förderdiagnostisches Handeln geplant und reflektiert.

Momentan ist davon auszugehen, dass Sie mit den Kindern in Präsenz arbeiten können. Rechnen Sie aber auch mit online-Phasen. Hierzu stehen Ihnen seitens der Hochschule WebEx-Lizenzen zur Verfügung.

Und hier erhalten Sie wichtige organisatorische Hinweise:

- * Dieses Seminar wendet sich ausschließlich an **BA-Studierende**, die das **ISP** bereits absolviert haben und an **Aufbaustudierende (Master/Staatsexamen) mit 1. FR Sprache im 2. oder 3. Semester.**
- * Bitte schreiben Sie sich entweder in das Seminar von Frau Crämer oder in dieses Seminar ein. Je nach Einschreibung verteilen wir Sie in der ersten Seminarsitzung gleichmäßig auf beide Seminare.
- * Organisieren Sie sich möglichst frühzeitig als **Tandem** und suchen Sie gemeinsam ein **Förderkind**. Wichtig wäre, dass Sie zu Semesterbeginn eine feste Zusage mögl. in Form einer **Einverständniserklärung** haben, ein Kind förderdiagnostisch betreuen zu können.

SoP294 **Einführung in die Diagnostik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Ennemoser, M.
----------	---------------	--	---------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP295 **Diagnostisches Gutachten**

Hauptseminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	08:30 - 10:00	8a 8A.003	Ennemoser, M.
----------	---------------	-----------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SoP304 **Methoden der Diagnostik im Förderschwerpunkt Sprache**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Schlagmüller, M.
--------	---------------	--	------------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Schulpraktische Studien

Fachrichtungsübergreifende Studienangebote und weitere Studiengebiete

SoP041 Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 14:30 Fr, 13.11.2020 8 8.012 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Bewegung, Spiel und Sport mit behinderten Menschen

SoP067 Kolloquium zu sportpädagogischen Themen

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.

Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP073 Motopädagogik und Motodiagnostik

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.
Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021	von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.

Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

Rhythmisch-musikalische Erziehung/Musik

Werken/Technik/Gestalten

SoP101 **Dilemma Games: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele selbst gemacht - Aspekte vorberuflicher Werkstattarbeit**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Knobel- und Geschicklichkeitsspiele verfügen über einen hohen Aufforderungscharakter. Es wird versucht, ein gestelltes Problem oder eine zunächst unlösbar erscheinende Aufgabe zu bewältigen. Über Probieren oder durch gezieltes Analysieren werden Lösungsstrategien entwickelt und immanent problemlösendes und logisches Denken sowie häufig auch räumliches Vorstellungsvermögen gefördert.
Bei der Herstellung der Spiele werden die Teilnehmer in wesentliche Fertigungsverfahren verschiedener Werkstoffe eingeführt. Dabei lernen sie die sachgerechte Handhabung von Werkzeugen und Kleinmaschinen.
(Zuordnung BA Soz LV 1.3)

SoP102 **Cajons: Bauen und "grooven" - Kooperationsseminar mit SoP106 (BA LV 1.3)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 28.11.2020 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Arbeit mit Cajons bietet an Sonderschulen und in verschiedenen Bereichen der Musiktherapie viele Möglichkeiten. Neben der Vermittlung musikalischer Grundlagen können in motivierender Weise beim Bauen und Spielen positive Grunderfahrungen ermöglicht und ein Beitrag zur Stärkung der Kinder und Jugendlichen geleistet werden.
Im Seminar werden Cajons selbst hergestellt und gestaltet. Danach sollen diese unter fachkundiger Anleitung erprobt und bespielt werden. Zudem erhalten die Teilnehmer Einblick in verschiedene musiktherapeutische Arbeitsfelder von der Kinderklinik bis hin zur Geragogik.
(BA Soz LV 1.3)

SoP103 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe I)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Meidel, W.

Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich.
 Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.
 Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.
 In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP104 **Sachgerechtes und sicheres Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen (Maschinenkurs Gruppe II)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 Meidel, W.
 Raum: 7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In den Schulen gelten dieselben Regelungen und Vorschriften der Unfallversicherungsträger wie im gewerblichen Bereich.
 Gefährliche Arbeiten, wie das "Arbeiten mit Holzbearbeitungsmaschinen" dürfen nur von ausgebildeten und unterwiesenen Personen durchgeführt werden.
 Der Erwerb grundlegender Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten im Umgang mit Holzbearbeitungsmaschinen ist das Ziel dieser Veranstaltung.
 In der Veranstaltung kann ein sogenannter "Maschinenschein" erworben werden. Da es sich um ein zusätzliches Studienangebot handelt, kann kein weiterer Leistungsnachweis erworben werden.

SoP105 **Offene Werkstatt: Beratung und Vorbereitung für Seminare und Schulpraxis in der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 16:15 - 17:15 Meidel, W.
 findet nicht statt - siehe Kommentar

Kommentar: **ACHTUNG:**
 Auf Grund der aktuellen Situation **findet keine offene Werkstattzeit statt.** Beratungen zur Schulpraxis können nach Vereinbarung und Absprache (meidel@ph-ludwigsburg.de) telefonisch oder per Webex online stattfinden. Bei dringendem Bedarf besteht auch die Möglichkeit einer Einzelbetreuung in der Werkstatt. Hierzu ist zuvor unbedingt Anmeldung und Absprache notwendig.
 In der werkstattoffenen Zeit können Medien und Materialien für Schulpraxis und Seminare hergestellt werden.
 Dabei handelt es sich um keine klassische Seminarveranstaltung, sondern um ein Beratungs-, Lern- und Arbeitsangebot, welches von den Fragestellungen der Teilnehmerinnen/Teilnehmer ausgeht.
 Mögliche Inhalte sind Fragen zur Unterrichtsplanung und Vorbereitung im Umfeld praktischen Lernens sowie das freie Arbeiten an individuell gewählten Aufgabenstellungen.

SoP106 **Rhythmus und Percussion mit selbstgebauten Cajons - Einblick in verschiedene Felder der Musiktherapie in Theorie und Praxis (Kooperationsseminar mit SoP102)**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 20.11.2020 Bruckner, A.
 Raum: 7.002/7.004/7.005
 Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 21.11.2020 Bruckner, A.
 Raum: 7.002/7.004/7.005
 Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 27.11.2020 Bruckner, A.
 Raum: 7.002/7.004/7.005
 Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 28.11.2020 Bruckner, A.
 Raum: 7.002/7.004/7.005

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Kooperationsseminar zuvor selbst gebaute Cajons werden erprobt und bespielt. Spaß und Freude am gemeinsamen Musizieren ist ebenso im Blick wie grundlegende Übungen zur Rhythmik.

Zudem erhalten die Teiln. Einblick in die musiktherapeut. Arbeit auf onkologischen und intensivmedizin. Stationen einer Kinderklinik sowie in Arbeit mit Schwerstmehrfachbehinderten bis hin zur Geragogik.

Sie lernen weitere Percussioninstrumente kennen und probieren diese aus (z.B. Djemben, Hang, Körpertamburina, Leier und Veeh-Harfe..)

Handwerk. u. musikal. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. (BA Soz LV 1.3)

Sonstige

Arbeit und Technik in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern

Deutsch als Zweitsprache

Medienpädagogik

Pädagogik der Vielfalt in einer inter/transkulturellen Gesellschaft

Rhythmisch-musikalische Erziehung

Spiel- und Theaterpädagogik

Lebenswelten, Lebensperspektiven und Identitätsentwürfe

Bildungswissenschaft unter sonderpädagogischen und inklusiven Gesichtspunkten

Aneignungsprozesse in Systemzusammenhängen

Berufsvorbereitung, Ausbildung und Erwerbsarbeit

Erwachsenenbildung und Lebensgestaltung

Schwerpunkt Sprachwissenschaft

Schwerpunkt Unterstützte Kommunikation

Theorie der Kulturarbeit

Management, Methoden

Angewandte Kulturarbeit

Erziehungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

Didaktische und diagnostische Grundlagen

Praktisch-methodische Grundlagen

System

Zusammenarbeit im Netzwerk und Team

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.

DIGITALE VORLESUNG

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 04 Einführung in die Allgemeine Pädagogik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Böhmer, A.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Allgemeine Pädagogik reflektiert Theorie und Praxis erziehungswissenschaftlicher Prozesse, Strukturen und Begriffe unter historischer und systematischer Hinsicht (formale und kulturelle Bildung o.a.), von zentraler Bedeutung. Die Vorlesung stellt Inhalte der Allgemeinen Pädagogik vor und bietet Anknüpfungspunkte für die Vertiefung der Vorlesung und zur Bearbeitung eventueller Fragen biete ich das Seminar "Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik" an. Dessen Besuch möge

1.2 Einführung in die Schulpädagogik

1.3 Begleitveranstaltung zum Orientierungspraktikum

1.4 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen

Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HO

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 21 Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagsschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 26 Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 Schulkind werden

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Deckert-Peaceman, H.
----------	---------------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
 Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Donnerstag	-	Frick, R.
Online - asynchron!		

2-Gruppe		
Mittwoch	-	Wacker, A.
Online, synchron!		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	18:00 - 19:30	Scheiring, H.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.
 Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Einzel Vorbesprechung!	18:00 - 19:30	Di, 03.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 13.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 20.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!
 Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
 Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyaskova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht**EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 Formen einer erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 29

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.
 In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314

Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:**
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept

im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.
 Online - asynchron!

2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 21 **Ganztagsschule gemeinsam gestalten – Bildung mehr Zeit und Raum geben**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Seminar mit Inklusionsbezug

Kommentar: Gesellschaft verändert sich, Familienstrukturen sind im Wandel begriffen, Bildungsanforderungen werden neu formuliert: Schulpolitisch wie auch von Seiten der Einzelschulen wird versucht, darauf angemessen zu reagieren, indem zunehmend Ganztagschulen entstehen. In diesem Seminar setzen wir uns anhand von konkreten Beispielen mit der Frage auseinander, wie ganztägige Bildung sinnvoll gelingen kann, welche Rolle Lehrerinnen und Lehrern sowie den Pädagogischen Fachkräften zukommt und welche besondere Rolle z.B. die kulturelle Bildung spielt

Literatur: <http://www.bw.ganztaegig-lernen.de>
<http://www.ganztagsschulen.org>

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstaudrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.
- Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).
- Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".
- Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 2

2.1 Einführung in die Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

2.2 Begleitveranstaltungen zum Integrierten Semesterpraktikum

2.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.317	Bbulj, D. Deckert-Peaceman, H.
--------	---------------	---------	--------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**
Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.
Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.
Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.
Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten
Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 56 Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfangreich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HÖ

EW 58 Unterrichtsstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 91 Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45			Scheiring, H.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
 Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Höhmman, K.
----------	---------------	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfeier mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug.
Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur:** Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Mittwoch	-		Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	-		Heinrichs, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Remp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]

Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyakova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 29

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.
 In dem Seminar wird multiperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314

Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.
- Literatur:** Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.
- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.
- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.

Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung

Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011

Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004

Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-		Rothacker, T.
----------	---	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profilbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profilbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innen Tätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 40 Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar	2/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45		Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	10:15 - 11:45	Müller, K.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
-----------	---------------	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnismnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnismnotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
 Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: "Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration"

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagogin) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 49

Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 25 Teiln.

Donnerstag

10:15 - 11:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttagess an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttagess.

Für die Projekttagess stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttagess vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebbler: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

EW 50 Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar	2/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45		Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**
Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.
 Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.
Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.
Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten
Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar	2/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45		Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**
Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.
 Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.
Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.
Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.
Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmman, K.
----------	---------------	----------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 3

3.1 Diagnose und Förderung

EW 107 **Lehrer-Eltern-Kooperation als Grundlage von Schülerförderung und -beratung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	-	Graf-Götz, W. Meier-Rempp, C.
------------	---	-------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Das Seminar findet online mit einzelnen verbindlichen Webex-Sitzungen zum ausgewiesenen Zeitpunkt statt.
- Modulprüfungen können nicht abgelegt werden.
- Ein Moodle-Kurs wird eingerichtet.
- Kommentar: Wie können Eltern bei schulischen Lernprozessen wirksam in der Schule eingebunden werden? Und wie kann Schule Eltern im Sinne einer Förderung des Schülers gewinnen? Die Perspektiven von Beratungs- und Förderungsgesprächen zwischen Lehrern und Eltern sowie Vertrauen aufbauenden Merkmale stehen im Mittelpunkt der Veranstaltung. Entlang von Ansätzen aus der Bildungswissenschaft sowie benachbarter Disziplinen werden praxisbezogene Vorgehensweisen vorgestellt, geübt und kritisch untersucht.
- Literatur:
1. Aich G., Professionalisierung von Lehrenden im Eltern-Lehrer-Gespräch, Hohengehren 2015, S. 9-18.
 2. Aich G., Behr M., Gesprächsführung mit Eltern, Weinheim 2015, S. 14-166.
 3. Aich G., Behr M. Kommunikation mit Eltern, in Müller F., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.) Lehrerinnen und Lehrer lernen, Konzepte und Befunde zur Lehrerfortbildung, Münster 2010, S. 279- 295.
 4. Bachmair S., Faber J., Hennig C., Kolb R., Willig W., Beraten will gelernt sein, München 1989, S. 85-137.
 5. Bauer J., Prinzip Menschlichkeit, Warum wir von Natur aus kooperieren, München 2008, S. 177-200.
 6. Fabel-Lamla M., Welter N., Vertrauen als pädagogische Grundkategorie, in Zeitschrift für Pädagogik, Heft 6, Weinheim Nov./ Dez. 2012, S. 769-771.
 7. GEW-Jahrbuch 2018, Goerlich I., Rux M., Kap. Eltern und Schule, S. 315-330.
 8. Grewe N., Praxishandbuch Beratung in der Schule, Köln 2015, S. 291-416.
 9. Gührs M., Nowak C., Das konstruktive Gespräch, Neumünster 2014, S. 13-17, S. 55-71, S. 215-222, S. 237-247.
 10. Hertel S., Beratungskompetenz von Lehrern, Münster 2009, S. 23-32.
 11. Hertel S., Schmitz B., Lehrer als Berater in Schule und Unterricht, Stuttgart 2010, S. 13-23, S. 90-124.
 12. Juul J., Eltern Coaching, Gelassen erziehen, Weinheim 2011, S. 71-208.
 13. Krumm V., Eckstein K., „Geht es Ihnen gut oder haben Sie noch Kinder in der Schule?“ Über Lehrerverhalten, das Schüler und manche Eltern krank macht, in DDS, Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, Weinheim 95. Jahrgang 2003, Heft 4, S. 439-451.
 14. Landtag Baden-Württemberg Hrsg., Verfassung des Landes Baden-Württemberg, Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland, Bühl 1993, S. 73-74.
 15. Müller Fl. H., Eichenberger A., Lüders M., Mayr J. (Hrsg.), Lehrerinnen und Lehrer lernen, Münster 2010, S. 279-295.
 16. Niedernolte, T., Wunderwaffe Wertschätzung, Asslar 2018, S. 69-78.
 17. Prange K., Strobel-Eisele G., Die Formen des pädagogischen Handelns, Stuttgart 2006, S. 125-133, S. 167-196.
 18. Sacher W., Elternarbeit als Erziehungs- und Bildungspartnerschaft, Bad Heilbrunn 2014, S. 51-75.
 19. Schulz von Thun F., Miteinander reden: 1, Störungen und Klärungen, Reinbek 2018, 55. Aufl., S.11-105.
 20. Terhart E., Lehrerberuf und Professionalität: Gewandeltes Begriffsverständnis - neue Herausforderungen, in Zeitschrift für Pädagogik, 57. Beiheft, Weinheim 2011, S. 202-224.
 21. Weingart M., Fehler zeichnen uns aus, Bad Heilbrunn 2004, S. 76-90, S. 277-290.
 22. Winterhoff M., Deutschland Verdummt, München 2019, S. 143-165.

EW 108

Kompaktseminar: Kooperation statt Konfrontation. Theoretische Grundlagen und Training der Konfliktvermeidung und förderlichen Verständigung zwischen Lehrkräften und Eltern.

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	-	01.03.2021-03.03.2021	Bertet, R.
BlockVorl	-	08.03.2021-09.03.2021	Bertet, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Modulprüfungen sind nicht möglich.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Die gelingende Verständigung und Zusammenarbeit der Lehrkräfte mit den Eltern ihrer Schüler ist oft entscheidend für Unterrichtsklima und Lernfortschritt der Einzelnen. Oft misslingt dies aber, weil Grundlegendes nicht beachtet oder von Lehrerseite ungeschickt agiert wird. Das Seminar schafft Grundlagen und übt in Rollenspielen erfolgreiche Verhaltensstrategien.
 Programmelemente: Was ist ein Konflikt (nach Faller) - Die neun Stufen der Eskalation (nach Gessl) - Modell zur Beschreibung zwischenmenschlicher Kommunikation -- Übungen zur Analyse einer Nachricht auf vier Ebenen (Vierohrenmodell) - Grundhaltungen in Gesprächen nach Rogers: aktives und passives Zuhören - Kommunikationsstörungen und Kontrollierter Dialog - 6 Stufen des Problemlösungsprozesses nach Gordon - Eltern-Lehrer-Gesprächstraining in Dreiergruppen/ Fallgeschichten

EW 140

Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
----------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: *Frau Höhmman und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!*
Seminar mit Inklusionsbezug!
 Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.
 Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.
 Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar/Typ A findet online statt. Es wird Mittwochs (12:14-13:45 Uhr) ab und zu einen freiwilligen Präsenstermin geben.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.
 In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 141

Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	-	Höhmman, K. Meier-Rempp, C.
--------	---	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 · Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 · Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 · Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 78 **Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.

Literatur: Leitner W./Ortner A./Ortner R (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
 Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
 Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
 Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
 Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 79 **Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

Literatur: Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplin Konflikten. Berlin
Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ***Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!***
Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.

Literatur: · Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
· Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
· Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
· Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 94 **Kompaktseminar Fördern in Tablet-Klassen: Modelle und Konzepte in Theorie in Praxis**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	09:30 - 11:00	Mo, 09.11.2020	Bäuerle, A.
Vorgesprechung in digitaler Form. Entsprechende Informationen erhalten Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!			
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 20.11.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 04.12.2020	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 22.01.2021	Bäuerle, A.
Einzel	12:30 - 18:00	Fr, 05.02.2021	Bäuerle, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Kompaktphasen finden an einer Schule in Stuttgart (S-Bahn Haltestelle Stuttgart-Stadtmitte) statt.
 Eine Modulprüfung ist nicht möglich.

Kommentar: Das Seminar entwickelt, nach einer theoretischen Fundierung digitaler Schulentwicklung, Konzepte zur individuellen Förderung in Tablet-Klassen. Dabei sollen auch Schwierigkeiten und Probleme zur Sprache kommen. Es wird die konkrete Umsetzung des Gelernten in kleinen Unterrichtseinheiten erprobt.
 Die Veranstaltung findet pandemiebedingt im WiSe 20/21 ausschließlich online statt.
 Es findet eine Vorbesprechung in digitaler Form statt am **Montag, 09.11.20 von 09.30 - 11.00 Uhr**. Entsprechende Informationen erhalten
 Sie über LSF-Mail. Die Teilnahme daran ist verpflichtend!

Literatur: Zylka, J: Digitale Schulentwicklung : das Praxisbuch für Schulleitung und Steuergruppen (2018)
 Heusinger, M: Lernprozesse digital unterstützen : ein Methodenbuch für den Unterricht (2020)
 Tillmann A/Antony, I (Hrsg.): Tablet-Klassen : Begleituntersuchung, Unterrichtskonzepte und Erfahrungen aus dem Pilotprojekt "Mobiles Lernen in Hessen - MOLE" (2018)

EW 95 **Diagnose, Beratung und Förderplanung im Kontext heterogener Lerngruppen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.
 Das Seminar findet überwiegend im asynchronen Online-Modus/Typ A statt.
 Eine Exkursion in die Schulpraxis am 04.12. 2020 findet geplant in Präsenz statt. Sie kann aber pandemiebedingt noch abgesagt werden.
 Web-Ex Meetings zum Austausch finden zu vereinbarten Terminen statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lernberatung in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.
 Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische (Förder)Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar am Beispiel des Lernens, insbesondere des pädagogischen Instrumentes des Lerncoachings in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur:

- Bohl, Thorsten; Feindt; Andreas et al. (Hrsg.) (2014): Fördern. Friedrich Jahresheft 32, Seelze.
- Bohl, Thorsten; Wacker, Albrecht; Hahn, Elisabeth (2018): Unterrichtskonzepte der Individualisierung. Sieben Ansätze zur Beschreibung von Oberflächenstrukturen des individualisierenden Unterrichtens und Lernens. In: Lehren & Lernen 8/9 2018, S. 4-12.
- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.
- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz
- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.
- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.
- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korrigierte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. erweiterte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

3.2 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11.11.2023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56 **Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen
Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.
Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere HD

EW 58 **Unterrichtsstörungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 **Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.
Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfest mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug.
Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur:** Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar:** Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.
Seminar mit Inklusionsbezug.
- Kommentar:** In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?
- Literatur:** Sommerschule-bw.de

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-	Rothacker, T.
----------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	-	Heinrichs, U.
------------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Remp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. Klassenlehrerin bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.
-----------	---------------	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Frick, R.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-		Frick, R.
----------	---	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]

Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyakova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 29

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.
 In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314

Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:**
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.
 Online - asynchron!

2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 22 **Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 91 **Bildungspolitik im 20. und 21. Jahrhundert**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Frick, R. Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Im Rahmen dieses Seminars setzen wir uns mit einschneidenden Entwicklungen und Reformen der Schul- und Bildungspolitik im 20. Jahrhundert und 21. Jahrhundert auseinander. Es führt uns von der Kaiserzeit zur Weimarer Republik, über die Zeiten des Nationalsozialismus und der jungen Bundesrepublik Deutschland bis hin zu aktuellen Schulentwicklungen.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Frick, R.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.
 Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 132 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 22 Klassenlehrer_innen: Reiz und Herausforderung einer schulischen Schlüsselfunktion

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:15 - 19:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet asynchron statt.

Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug!

Es können die ECTS aller Bachelorstudiengänge erworben werden. Das Seminar wird dafür passend gemacht.

GPO 2015 B.A.Modul 3 in den Profildbereichen wie angegeben

SPO 2015 B.A. Modul 3, Profildbereiche: 3, 7, 9

Für die Lehramtsstudiengängen Prüfungsordnung 2011 ist das Seminar sowohl für Modul 2 als auch Modul 3 anrechenbar.

Es ist auch möglich, in diesem Seminar weitere ECTS - je nach Prüfungsordnung - zu erreichen.

Alle Fragen zum Seminar werden auf der ersten Sitzung geklärt. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass keine individuelle Beratung möglich ist.

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird ebenfalls in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer haben in Schule eine besondere Rolle. Sie sind wesentliche Akteure für die Kommunikation in und Organisation von Schule. Ihnen kommt eine Schlüsselfunktion bei der Förderung von Schülerinnen und Schülern zu. Sie sind diejenigen, die mit Eltern wie mit Kooperationspartner wie Jugendamt etc. zusammenarbeiten, wenn es um das Wohl von Kindern geht. Klassenlehrerinnen und Klassenlehrer sind für Schülerinnen und Schüler prägende Persönlichkeiten für Bildungsbiografie. KlassenlehrerIn bzw. Klasselehrer zu sein, ist eine reizvolle, aber auch arbeitsintensive Aufgabe in Schule, die zum festen Bestandteil einer Lehrer*innenbiografie gehört.

In dem Seminar setzen wir uns mit den Aufgaben und den Gestaltungsmöglichkeiten der Klassenlehrer*innentätigkeit auseinander. Es handelt sich bei diesem Seminar um ein Onlineseminar, bei dem Sie zeitlich unabhängig sind. Die Uhrzeit und der Raum, der für den Mittwoch angegeben wurde, wurde vorsichtshalber reserviert, damit es bei Bedarf einen Treffpunkt gibt.

Literatur: Wir arbeiten mit der Fachzeitschrift Klasse leiten des Friedrichverlags. Sie müssen keine Literatur kaufen, sie wird Ihnen zur Verfügung gestellt.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.
 ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.
 Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztage>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagschulverband.de
www.ganztagschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
 Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
 Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
 Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	20:00 - 20:30	Mi, 18.11.2020	Höhmnn, K.
----------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

3.3 Lehrveranstaltungen in den Profildbereichen

Profildbereich 1: Erziehung - Bildung - Sozialisation - Lernen

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 11 11.023 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

EW 29

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 56

Grundfragen der Allgemeinen Pädagogik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In diesem Seminar, das sich inhaltlich wie zeitlich an die Vorlesung „Einführung in die Allgemeine Pädagogik“ anschließt, werden die dort aufgeworfenen Fragen

Falls Unklarheiten und offene Fragen aus der Vorlesung geblieben sind, können sie hier umfänglich bearbeitet werden.

Dieses Seminar richtet sich inhaltlich, methodisch und didaktisch ausschließlich an die Besucher_innen der Vorlesung; für andere Studierende, insbesondere H

EW 58 Unterrichtsstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Böhmer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Unterrichtsstörungen sind für Lehrer_innen ebenso zentrales Thema wie bereits für Lehramtsstudierende. Daher werden in diesem Seminar die gängigen Theorien und Praxismethoden vorgestellt, kritisch gesichtet und allgemein-erziehungswissenschaftlich reflektiert.

EW 93 Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 06.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 13.11.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Einzel 13:00 - 19:00 Fr, 15.01.2021 1 1.307 Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Profilbereich 2: Kindheit und Jugend

EW 114 Gewalt an der Schule: Prävention und Intervention.

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Neben den Terminen an der PH finden regelmäßig Arbeitssitzungen an Schulen bzw. bei beteiligten Projektpartnern statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Thema 'Gewalt an der Schule' ist seit Jahren ein Dauerthema und wird aus unterschiedlichen Perspektiven diskutiert und beleuchtet. Insbesondere neu ankommende Jugendliche aus verschiedenen Fluchtstaaten beleben bisherige verkürzte Sichtweisen der Jugendgewalt neu: jung, männlich, aggressiv. Doch inwiefern treffen diese Darstellungen zu? In der Lehrveranstaltung werden darüber hinaus verschiedene Erscheinungsformen jugendlicher Gewalt dargestellt sowie der Frage nachgegangen, ob Jugendgewalt zunimmt. Darüber hinaus werden Präventionsstrategien dargelegt und deren Grenzen ausgelotet. Schließlich werden auch wissenschaftliche Konzepte zur Erklärung von Jugendgewalt diskutiert und hinsichtlich ihres Erklärungswertes analysiert. Ebenfalls behandelt wird die mediale Dimension dieses Themas.

Literatur: Literatur wird im Laufe des Projekts bekannt gegeben.

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 34 **Schulkind werden**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.

Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Seminar nimmt einen Transformationsprozess in den Blick, der nach neueren Erkenntnissen mehrere Jahre dauert, im Kindergarten beginnt und erst im Laufe der ersten beiden Schuljahre abgeschlossen wird. Es geht um die Veränderung des Selbst- und Fremdbildes: vom Kindergarten- zum Schulkind. Diese Transformation wird aber gleichzeitig auf bestimmte Zeitpunkte und Standards festgelegt: Schulfähigkeit (Medizin, Psychologie, Pädagogik), Schuleintrittsalter (Recht u.a.), Schulfest mit Schultüte. Das "Schulkind werden" wird in diesem Seminar aus verschiedenen Perspektiven im Spannungsfeld von Individualisierung und Standardisierung untersucht und diskutiert.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 35 **Anne Frank und Pädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug.
Typ A, asynchrone Lehre, aber mit verpflichtender Tagesexkursion
Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona). Geplant ist, das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt).
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar:** Das Seminar beschäftigt sich mit der Lebensgeschichte von Anne Frank, ihrem Tagebuch, der Rezeptionsgeschichte und vor allem mit den pädagogischen Bezugnahmen auf Anne Frank im Sinne einer "Universalisierung des geretteten Kindes" (Loewy 1998). Ferner werden wir das bis dahin hoffentlich neu eröffnete Jüdische Museum in Frankfurt besuchen (neue Ausstellung über Familie Frank) sowie eine pädagogische Einrichtung mit Bezug zu Anne Frank (Jugendbegegnungsstätte Anne Frank, Frankfurt). Das heißt, die Tagesexkursion ist verpflichtend. Ein Teil des Seminars wird in dieser kompakten Form stattfinden. Allerdings ist der Termin derzeit nicht planbar (Corona).
- Literatur:** Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 3: Bildungssystem und Schule

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe

Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 117 **Sommerschulen auf dem Prüfstand: Rückblick und Weiterentwicklung.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 18:00 - 19:30 Scheiring, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird größtenteils online stattfinden.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: In diesem Seminar wird der Frage nachgegangen, inwieweit Sommerschulen Wirkungen zeigen und wie nachhaltig diese sind. Welche Konzepte konnten Wirkungen erzielen und wo sind Grenzen. Können Sommerschulen tatsächlich Disparitäten ausgleichen und Schwächen beheben? Ein weiteres Thema des Seminars ist die Ausweitung der Sommerschule Baden-Württemberg auf die Sekundarstufe II: Welche Konzeption steckt dahinter und welche Evaluationsergebnisse liegen vor?

Literatur: Sommerschule-bw.de

EW 129 **Kompaktseminar: Die Kraft des Raumes - Unterrichten im Wechselspiel zwischen Architektur und Pädagogik**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Einzel 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Vorbesprechung!

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 13.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel 14:00 - 19:30 Fr, 20.11.2020 Baur, J. Höhmann, K.

Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 27.11.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 04.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.
Einzel	14:00 - 19:30	Fr, 11.12.2020	Baur, J. Höhmann, K.

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-	Rothacker, T.
----------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/,Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 134 **Lernen und Arbeiten an einer baden-württembergischen Gemeinschaftsschule: Konzepte und praktische Beispiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	-	Heinrichs, U.
------------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Onlineseminar findet asynchron statt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.330	Stoffel, M. Weingardt, M.
------------	---------------	---------	---------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 24 Onlinekurs: Uniklinikum Ulm

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 Aus der Praxis für die Praxis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganzttag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganzttag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganzttag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 98 **Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]
Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyakova-Grassler] [<http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html>]

Profilbereich 4: Didaktik und Unterricht

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag - Frick, R.

Online - asynchron!

2-Gruppe
Mittwoch - Wacker, A.

Online, synchron!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 137 **Formen eine erweiterten schulischen Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.330 Stoffel, M. Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung ist online und asynchron.

Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Kommentar: Viele Kinder leiden darunter, dass die schulischen Formen des Erlebens und Lernens nicht ihren individuellen Potenzialebenen und Zugängen entsprechen. Das Erfassen der Lerngegenstände läuft überwiegend über Texte, die durch wenige Bilder illustriert werden. Kinder erfassen Wirklichkeit aber zunächst durch eigenes Erleben und Erfahren auf sinnliche und handelnde Weise sowie in dialogischen sozialen Einbettungen. Dies öffnet sie dann auch automatisch für ein Lernen, das - da dann intrinsisch motiviert- oft fast automatisch und nicht selten nebenbei, also informell, abläuft. Guter Unterricht achtet deshalb bereits ab der Primarstufe für eine Ausweitung schulischer Lernprozesse bei den Erlebnisebenen und den Handlungs- und Lernformen. Und setzt dies fort mit einer deutlichen Ausweitung der Formen der Leistungsdarstellung durch die Kinder und Jugendlichen, die wiederum weit über die gängigen schriftlichen Formen hinausgehen.

Das Seminar ermöglicht zu diesen Zusammenhängen - fokussiert auf ältere Kinder in Kl.3-6 - grundlegende theorie- und textbasierte Einsichten. Es zeigt auf, welche Vielfalt der Formen auf der Ebene der Erlebnis-, Lern- und Leistungskultur möglich sind und wie sich daraus eine schulische Bildungskultur entwickelt, die sich bewusst in außerschulische Bezüge, Orte und Partnernetzwerke integriert.

An konkreten Unterrichtsbeispielen aus der benachbarten Hirschbergschule (GWRS), an der Fr. Stoffel als Lehrerin tätig ist und die wir u.U. auch mit Präsenzterminen einmal aufsuchen können, soll dies verdeutlicht und mit seinen unterrichtsorganisatorischen Seiten, den Chancen und Problemstellen diskutiert werden. Mögliche Themen sind:

- Am Anfang war das Feuer - ein Klassenprojekt mit externen Partnern und Portfolioarbeit
- Tiere im Winter - individuelle Gestaltungsarbeit mit einem Lapbook
- Der Ort an dem wir leben - Karten zeichnen und lesen im lokalen Wohnumfeld handelnd einüben
- Zeit und Wandel - Besondere Menschen mit ihren verblüffenden Erfindungen
- Energie - Alles rund um das Thema Strom mit ggf. Ausflug in die Experimenta nach Heilbronn

Literatur: Erleben und Lernen

Herker, S. (2012): Nicht die Lehrerin/der Lehrer fragen, sondern die Kinder! In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 216-225

Fitz, R. (2012): Morgen komm` ich wieder. Was Freiarbeit zum Lernen beiträgt. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 266-271

Außerschulische Lernorte

Brade, J./Dühlmeier, B. (2016): Forschen, fragen und erfahren. In: Grundschule Jg. 48, H. 4, S. 6-9

Brade, J./Krull, D. (Hrsg.) (2016): 45 Lern-Orte in Theorie und Praxis. Außerschulisches Lernen in der Grundschule für alle Fächer und Klassenstufen. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren

Dühlmeier, B. (2018): Mehr außerschulische Lernorte in der Grundschule. Neun Beispiele für den fachübergreifenden Sachunterricht. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 4. Auflage

Hoffmann, R. (2009): Außerschulisches Lernen in einer fächerübergreifenden Projektwoche. Feuer, Wasser, Luft und Erde als Projektthema. Hamburg: Diplomica Verlag

Leistungsbeurteilung

Paradies, L./Wester, F./Greving, J.(2005): Leistungsmessung und -bewertung. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor

Thurn, S. (2017): Leistungsbewertung und Vielfalt. Oder: Umgang mit den Widersprüchen des Systems. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S. 6-9

Von der Groeben, A./Kaiser, I. (2011): Individualisierung und Leistungsbewertung. Teil 2: Lernprozesse begleiten, Ergebnisse beurteilen. In: Pädagogik Jg. 63, H. 11, S. 40-45

Von der Groeben, A. (2012): Zum Lernen herausfordern - Was Aufgaben „gut“ macht. In: Erziehung & Unterricht, Jg. 162, H. 3/4, S. 208-215

Von der Groeben, A. (2015): Lernziel: Pädagogische Diagnostik. Wie können wir individuelle Leistungen sehen und fördern? In: Pädagogik Jg. 67, H. 5, S. 42-47

Winter, F. (2013): Leistungsbeurteilung und Vielfalt. Eine Sprache für Qualität(en) finden. In: Lernchancen, Jg. 16, H. 93/94, S. 36-39

Portfolio

Endres, W. (Hrsg.) (2008): Das Portfolio in der Unterrichtspraxis. Präsentations-, Lernweg- und Bewerbungsportfolio. Weinheim: Beltz Verlag

Keller, S./König, F. (Hrsg.) (2017): Kompetenzorientierter Unterricht mit Portfolio. Bern: hep Verlag

MKJS Baden-Württemberg (2010): Talente fördern. Portfolioarbeit in der Grundschule. Können zeigen-Fortschritte dokumentieren-Kinder stärken. Stuttgart: Schwäbische Druckerei GmbH

Winter, F. (2017): Neue Formen der Leistungsbeurteilung. In: Pädagogik Jg. 69, H. 9, S.14-18

Lapbook

Fuchs, M. (2017): Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen. Hamburg: AOL-Verlag, 2. Auflage

Bauer, K./Drew, R. (2008): Ohne Arbeitsblatt geht's auch. Praktische Alternativen zum Arbeitsblatt. Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr

EW 29

„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31

Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 314

Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

- Literatur:
- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
 - Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
 - Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
 - Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
 - Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
 - Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
 - Reader zur Waldpädagogik

EW 72 **Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 26.10.2020-29.10.2020 Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 96 **Lerncoaching und Lernentwicklungsgespräche – Instrumente der qualitativen Diagnostik in der Sekundarstufe 1**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Müller-Lehmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung bitte per Mail anmelden bis zum 01.11. 2020.

Das Seminar findet im asynchronen Online-Modus/Typ A statt. Onlinemeetings werden in Absprache vereinbart.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Lerncoaching in heterogenen Lerngruppen bedeutet adaptives Lernen zu ermöglichen, bei dem die Diagnose, die Beratung und die Förderung der Lernenden in einem engen Zusammenhang gesehen werden müssen.

Im Seminar soll thematisiert werden, was pädagogische qualitative Diagnostik bedeutet und wie diese in Zusammenhang mit Beratungsgesprächen genutzt werden kann, um die Förderplanung und schließlich die konkrete Förderung der Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen zu ermöglichen. Eine Lernberatung in heterogenen Lerngruppen erfordert vielfältige professionelle Kompetenzen. Diese sollen im Seminar insbesondere an den pädagogischen Handlungskonzepten des Lerncoachings und der Lernentwicklungsgespräche in der Gemeinschaftsschule konkretisiert werden.

Literatur: Gemeinschaft. Wiesbaden: Springer VS (Jahrbuch Grundschulforschung), S. 138-145.

- Gläser-Zikuda, Michaela (2010): Lernvoraussetzungen diagnostizieren und Fördermaßnahmen realisieren. In: Bohl, Thorsten, Helsper, Werner et al. (Hrsg.): Handbuch Schulentwicklung. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt, S. 369-376.

- Hardeland, Hanna (2017): Lernentwicklungsgespräche in der Grundschule. Ein Praxisleitfaden. Weinheim: Beltz.

- Hardeland, Hanna (2015): Lerncoaching und Lernberatung. Lernende in ihrem Lernprozess wirksam begleiten und unterstützen. Ein Buch zur (Weiter-) Entwicklung der theoretischen und praktischen (Lern-) Coachingkompetenz. 4. korr. Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.

- Jürgens, Elko; Lissmann, Urban (2015): Pädagogische Diagnostik. Weinheim und Basel: Beltz

- Müller, Kathrin (2018): Schülerberatung als Diagnose-Setting zur adaptiven Unterrichtsgestaltung. In: Gemeinsam leben. Zeitschrift für Inklusion, 02/2018, S. 95-104.

- Müller-Lehmann, Silke (2019): Lerncoach sein! Lehrkräfte begleiten Schülerinnen und Schüler in heterogenen Lerngruppen, Weinheim u. Basel.

- Müller-Lehmann, Silke (2020): Lerncoaching als innovatives pädagogisches Handlungskonzept im Spannungsfeld von Heterogenität und Individualisierung. In: Lehren und Lernen, 6/2020.

- Pallasch, Waldemar; Hameyer, Uwe (2012): Lerncoaching. Theoretische Grundlagen und Praxisbeispiele zu einer didaktischen Herausforderung. 2. Auflage. Weinheim und Basel: Beltz Juventa.

- Schnebel, Stefanie (2012): Professionell beraten. Beratungskompetenz in der Schule. 2. erweiterte Auflage, Weinheim: Beltz. [3. ergänzte Aufl. November 2017].

- Schnebel, Stefanie (2013): Lernberatung, Lernbegleitung, Lerncoaching. Neue Handlungskonzepte in der Allgemeinen Didaktik? In: Bohl, Thorsten (Hrsg.): Jahrbuch für Allgemeine Didaktik 2013. Neuere Ansätze in der Allgemeinen Didaktik. Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 278-296.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 5: Pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten

EW 100 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Donnerstag - Frick, R.
 Online - asynchron!

2-Gruppe			
Mittwoch	-		Wacker, A.
Online, synchron!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

EW 110 **Co-existenzielle Pädagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Rothacker, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.**

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug

Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa	09:00 - 18:00	14.10.2020-17.10.2020	1 1.349	Weingardt, M.
---------	---------------	-----------------------	---------	---------------

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

EW 33 Hausaufgaben als kulturelle Praxis in Schule, Elternhaus und außerschulischen Institutionen

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.307	Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

Kommentar: Das Thema "Hausaufgaben" wird als kulturelle Praktik an verschiedenen Orten in den Blick genommen. Dazu werden historische, systematische und empirische Erkenntnisse rezipiert. Ferner sollen Studierende im Rahmen des Seminars Fallstudien erheben.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 72 Kompaktseminar: Bildung für die Zukunft?

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Rieber, V.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Im Seminar sollen gesamtgesellschaftliche Herausforderungen, die für Bildungsprozesse von besonderer Bedeutung sind, genauer untersucht werden. Dabei geht es vor allem um Chancen und Grenzen von Bildung für nachhaltige Entwicklung und Demokratiebildung als Antworten auf Klimawandel, Populismus und Verschwörungstheorien. Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Konzeptionen werden im Verlauf des Seminars erarbeitet und Umsetzungsmöglichkeiten entwickelt.

Literatur: Bildungspläne Baden-Württemberg
 Leitfaden Demokratiebildung Baden Württemberg

EW 76 **Zwischen Prüfen und Bewerten: Praktiken der Leistungsbeurteilung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Brack, L.

Dieses Seminar findet online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Seminar findet online statt.

Diese Veranstaltung ist im digitalen Wintersemester 2020/21 mit einer Mischung aus synchronen Terminen (4-5) und asynchronen Anteilen geplant. Für die asynchrone Auseinandersetzung mit der Seminarthematik wird die Bearbeitung der Aufgaben und Diskussion der Inhalte in Gruppen empfohlen (z.B. über Webex). Die Studienleistungen im Rahmen des Seminars umfassen vorbereitende Textlektüren, aktive Mitarbeit, eine Hospitation/Beobachtung/oder ein Interview zur Leistungsbeurteilung in der Schule und dessen Auswertung. Modulprüfungen werden in Form von 20-seitigen Hausarbeiten abgelegt. Vorab ist dazu ein Exposé einzureichen. Weitere Informationen dazu in der ersten Sitzung.

Kommentar: Im Seminar erfolgt auf der Grundlage des Verhältnisses von Schule und Gesellschaft eine Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Leistungsverständnis. Dabei werden sowohl traditionelle als auch alternative Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsrückmeldung, auch hinsichtlich empirischer Befunde in den Blick genommen. Insbesondere werden dabei die Praktiken der Leistungsbewertung und Rückmeldung von Leistungen betrachtet.

Literatur: Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Breidenstein, G. (2012): Zeugnissenotenbesprechung. Zur Analyse schulischer Leistungsbeurteilung. Opladen u.a.: Budrich.
 Kalthoff, H. (2017): Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule. In: Hirschauer, S. (Hrsg.): Un/doing differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück Wissenschaft, S. 259-284.
 Ricken, N./Reh, S. (2017): Prüfungen - Systematische Perspektiven der Geschichte einer pädagogischen Praxis. In: Zeitschrift für Pädagogik. 63. Jahrgang. Heft 3, S. 247-258.
 Schäfer, A./Thompson, C. (2015): Leistung - eine Einleitung. In: Dies. (Hrsg.): Leistung. Paderborn: Schöningh, S. 7-35.

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

EW 97 **Kontroverse Schul- und Bildungsthemen in der Diskussion**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: Dieses Seminar hat kontroverse Schul- und Bildungsthemen der Gegenwart zum Thema. Durch Pro- und Contra-Recherchen werden pädagogisch und schulpolitisch umstrittene Positionen begründet, Hintergründe ausgeleuchtet und Konsequenzen aufgezeigt.

Profilbereich 6: Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

- Literatur:
- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

Profilbereich 7: Professionalität

EW 132 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch	-	Rothacker, T.
----------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online Seminar mit Präsenzphasen in Kleingruppen. Das Seminar von Herrn Rothacker ist mit dem Seminar von Frau Höhmann (EW 25) gekoppelt. Es gibt daher einen gemeinsamen Moodle- Kurs!

Seminar mit Inklusionsbezug

Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Kommentar: **Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztage, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztage.**

Literatur: www.jugendhaus.net/

<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>

www.ganztaegig-lernen.de/

www.ganztagsschulverband.de

www.ganztagsschulen.org

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 25 **Aus der Praxis für die Praxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.342 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Modulprüfungsformen: Klausur, Hausarbeit. Mündliche Prüfungen sind in Ausnahmefällen möglich. Näheres wird in der ersten Sitzung festgelegt. E-Mail-Anfragen hierzu werden im Vorfeld nicht beantwortet.

ECTS: Die Leistungen, die im Seminar erbracht werden, werden so zugeschnitten, dass es zu den ECTS passt, die Sie im Rahmen Ihres Studiums für dieses Seminar benötigen.

Das Seminar ist ein Onlineseminar, es hat synchrone und asynchrone Teile. Je nach Situation ist es möglich, dass sich Kleingruppen in der PH mit Frau Höhmann treffen.

Kommentar: Gemeinsam mit Pädagogischen Fachkräften, die an Stuttgarter Schulen arbeiten, schauen wir uns gemeinsam ganz konkrete Beispiele aus der alltäglichen Praxis an Ganztagsschulen an, setzen uns mit diesen auseinander und entwickeln Ideen, Konzepte, Lösungsstrategien, Ganztagsschule gut zu gestalten. Wichtige Stichworte sind: Betreuung und Bildung im Ganztag, Kooperation und Teamarbeit, Erziehungsauftrag und Rollenverständnis, Zusammenarbeit mit Eltern, Stolpersteine und Konflikte im Ganztag.

Literatur: www.jugendhaus.net/
<http://ganztagsschule-bw.de/Lde/Startseite/Ganztagsschule+in+BW/Qualitaetsrahmen+Ganztag>
www.ganztaegig-lernen.de/
www.ganztagsschulverband.de
www.ganztagsschulen.org

EW 26 **Kinder schützen - schulische Schutzkonzepte entwickeln**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug
 Es sind alle Formen von Modulprüfungen möglich. Näheres wird in der ersten Wochen besprochen. E-Mails, die eine Konkretisierung wünschen, können leider nicht beantwortet werden, da diese Konkretisierung nur gemeinsam möglich ist.

Kommentar: Sexualisierte Grenzverletzungen gehören zum Schulalltag? Fast möchte man dies meinen, wenn man Berichte aus Schulen hört. Es geht um Übergriffe zwischen Schüler*innen, aber auch zwischen Lehrer*innen und Schüler*innen. Hinzu kommen die Fälle, die Kinder und Jugendliche berichten, Übergriffe, die in den Familien oder in den Peers stattfinden. Schutzkonzepte für Kinder und Jugendliche zu entwickeln, ist eine wichtige Aufgabe von Schule.

Ziel des Seminars ist es vor allem, zukünftigen Lehrer_innen Orientierung zu geben und sie dabei zu unterstützen, sich der Thematik des sexuellen Kindesmissbrauchs in pädagogischen Zusammenhängen professionell zu widmen und Handlungsperspektiven zu entwickeln. Als Anlass wird das Entwickeln eines Schutzkonzeptes genommen.

Literatur: <https://silberdistel-ludwigsburg.de/>
<https://beauftragter-missbrauch.de/presse-service/literatur-und-medien>
www.kein-raum-fuer-missbrauch.de
www.hilfeportal-missbrauch.de
www.schule-gegen-sexuelle-gewalt.de
www.zartbitter.de

EW 32 **Inklusion und Profession**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.307 Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Es handelt sich um ein Seminar mit Inklusionsbezug.
 Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.
- Kommentar: Das Seminar ist an der Schnittstelle von Inklusions- und Professionsforschung angesiedelt. Ein erweiterter Inklusionsbegriff bildet die Grundlage. Ferner werden verschiedene Positionen der Professionsforschung erarbeitet. Ziel ist ein Verständnis systematischer Zusammenhänge in ihrer Konsequenz für die Lehrerrolle vor dem Hintergrund inklusionspädagogischer Herausforderungen.
- Literatur: Es wird ein Reader erstellt. Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Profilbereich 8: Fragen und Methoden der Forschung

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 24 **Onlinekurs: Uniklinikum Ulm**

Kolloquium 3 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 18.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Kolloquium ist ein Forum für alle Studierende, die an dem Onlinekurs Kinderschutz teilnehmen, damit sie im LSF verbucht sind. Dieses Kolloquium findet in den ungeraden Kalenderwochen statt. Selbstverständlich steht es auch offen für Fragen, Anliegen etc.

Das Kolloquium findet überwiegend online statt, es gibt aber auch die Möglichkeit, sich bei Bedarf vor Ort zu treffen.

Es tragen sich bitte die Studierenden ins LSF ein, die gerade den Onlinekurs bearbeiten oder innerhalb des Wintersemesters starten werden.

Literatur: Ergibt sich aus dem Onlinekurs

EW 93 **Kompakt: Bildungshistorische Forschungsergebnisse dokumentieren und präsentieren am Beispiel der Biografie und des Wirkens von Jenny Heymann**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 06.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 13.11.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	1 1.307	Godel-Gaßner, R.
Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	1 1.307	Godel-Gaßner, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar soll Leben und Wirken der Namensgeberin des Gleichstellungspreises der PH Ludwigsburg, der jüdischen Lehrerin Jenny Heymann, dokumentiert präsentiert werden. Ziel ist es, die für den Sammelband erarbeiteten Forschungsergebnisse von 2019 zur Konzeption einer erweiterten Ausstellung aufzuarbeiten. Studierende, die Interesse an der Konzeption einer Ausstellung haben, sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. Es können im Rahmen des Kompaktseminars aber keine schriftliche Modulprüfungen sowie Bachelorarbeiten abgelegt werden.

Das Kompaktseminar findet in Kooperation mit der Gleichstellung und Herrn Dr. Hagemann vom Verein für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit in Stuttgart statt.

Modul 4

4.1 Kolloquium zur Prüfungsvorbereitung

EW 112 Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 139 Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.

Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004

Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999

Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

EW 23 Abschlußarbeiten

Kolloquium 1.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 20:00 - 20:30 Mi, 11.11.2020 Höhmann, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examins konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 99 **ForschungWerkstatt 'Wissenschaftliche Abschlussarbeiten'**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.
- Kommentar: Das Kolloquium dient der Planung und begleitenden Reflexion wissenschaftlicher Abschlussarbeiten nach den Studienordnungen von 2011 und für die Masterstudiengänge. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer haben die Möglichkeit, Idee und Konzeption eigener Arbeiten in kleinem Kreis vorzustellen und zu diskutieren. Weiterhin werden Fragen wissenschaftlichen Arbeitens geklärt bzw. aufgefrischt.
- Literatur: Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr ... 4., vollst. überarb. Aufl. Weinheim
- Weymann, Christian/Neff, Franz (2018): Checkliste Schreibprozess. Ihr Weg zum guten Text: Punkt für Punkt (utb, Bd. 4960). Opladen.

Grundfragenfächer

Philosophische Grundfragen

Modul 1

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**
- Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.
- Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.
- Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.
- Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

- Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**
- AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)**
- Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.
- Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.
- Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Modul 2

PHI 31 Einführung in die Philosophie

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Rath, M. N., N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**
 Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.
- Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Politikwissenschaftliche Grundfragen

Modul 1

POL 14 Die Europäische Union verstehen

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.
- Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

Modul 2

POL 07 Politisches System und politische Kultur der USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.
- Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.
- Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.
- Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.
- Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster.**
- Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

Die Europäische Union verstehen

Vorlesung

2.0 Semesterwochenst.

Montag	-		Müller, R.
--------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Müller, R.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45		Schneider, E.
------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 56 Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

Soziologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 In welcher Gesellschaft leben wir?

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.

Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
 Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
 Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 **Familiensoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-		Becker, M.
------------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).

Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/Speck 2015).

Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 **Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 08.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).

Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich

Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt

Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511

Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten. Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 12 **Online Seminar: Normen und Werte im Wandel der Zeiten**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Dienstag 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe
 Dienstag 12:15 - 13:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie per Sammelmail das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Das Seminar ist als eine Einführung in die Soziologie konzipiert und daher auch für Erstsemester geeignet.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 ECTS-Punkte im Modul 2).

Neben dem Wandel oder ggfs. der Konstanz von Normen und Werten in historischer Perspektive, soll im Seminar vor allem die Legitimation von Normen und die damit verbundenen gesellschaftlichen Autoritätsformen herausgearbeitet werden.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und und Teilnahme an der Woche der Fragen (PO 2015).

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

SOZ 16 Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Fuß, S.2-Gruppe
Mittwoch 10:15 - 11:45 Fuß, S.**Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase StudienanfängerKommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.**SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.
- Kommentar:** Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.
- Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.**

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Hormel, U.
------------	---	------------

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.
- Kommentar:** Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.
- Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.**

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)
- Kommentar:** Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.
- Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.339 (max. 40 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 Geschlecht und Geschlechterverhältnisse

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)

(ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich.

Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Theologische Grundfragen

Modul 1

Modul 2

EVT 02 **Das Christentum und der Krieg**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.
Donnerstag	-	Breuer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Kann es für den christlichen Glauben so etwas wie „gerechte“ oder sogar „heilige“ Kriege geben? Was vielen heutzutage ausgeschlossen erscheint, war in vergangenen Zeiten nahezu selbstverständlich. Nach einem kurzen Blick auf die biblischen Grundlagen beleuchtet das Seminar das Verhältnis des Christentums zum Krieg in verschiedenen Epochen der Kirchengeschichte.

„Nur“

Ein Mensch, der, sagen wir, als Christ,
Streng gegen Mord und Totschlag ist,
Hält einen Krieg, wenn überhaupt,
Nur gegen Heiden für erlaubt.
Die allerdings sind auszurotten,
Weil sie des wahren Glaubens spotten!
Ein andrer Mensch, ein frommer Heide,
Tut keinem Menschen was zuleide,
Nur gegenüber Christenhunden
Wär jedes Mitleid falsch empfunden.
Der ewigen Kriege blutige Spur
Kommt nur von diesem kleinen „nur“.

Eugen Roth (dt. Schriftsteller, 1895 – 1976)

Das Seminar wird im asynchronen Modus (via Moodle-Kurs) ablaufen.

Literatur: Angenendt, Arnold, Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert, Münster 2007
Buc, Philippe, Heiliger Krieg. Gewalt im Namen des Christentums, Darmstadt 2015
Schreiner, Klaus (Hg.), Heilige Kriege. Religiöse Begründungen militärischer Gewaltanwendung. Judentum, Christentum und Islam im Vergleich, München 2008

Psychologie

Modul 1

1.1 Einführung in die Bereiche der Psychologie

PSY 01 Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.301 (max. 300 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mittag, W.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Einführung in Methoden der Psychologie und Bildungsforschung

Modul 2

2.1 Aufbau

PSY 04 Lernen und Lernförderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mittag, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);

für BA Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.3 (3 CP);

Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (BA PO 2015).

Kommentar: Zunächst werden theoretische Grundlagen der Lern- und Gedächtnispsychologie behandelt. Anschließend werden zentrale Fragen und Bereiche zur Nutzung von Lernstrategien erörtert (Elaborations-, Organisations- und Selbstregulationsstrategien). Weitere Themen beziehen sich auf Motivations- und Emotionsstrategien, die Verwendung kooperativer Lernsettings sowie Interventionen bei spezifischen Lernschwierigkeiten und Lernstörungen.

Literatur: Mandl, H. & Friedrich, H.F. (Hrsg.) (2006). Handbuch Lernstrategien. Göttingen: Hogrefe. Lauth, G.W., Grünke, M. & Brunstein, J.C. (Hrsg.) (2014). Interventionen bei Lernstörungen. Förderung, Training und Therapie in der Praxis. Göttingen: Hogrefe.

PSY 131 Lern- und Verhaltensstörungen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Krajewski, K.

2-Gruppe Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Krajewski, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Die Veranstaltung wird für PO2015 Master (Baustein 2) sowie GPO 2011, WHR PO 2011 und SOP PO 2011 in Baustein 2.2 mit Leistungsnachweis (Klausur) angeboten. Das Seminar zählt zum Bereich "Lernen und Lernförderung", kann aber auch als Seminar im Bereich "Soziale Prozesse und ihre Förderung" oder "Entwicklung und ihre Förderung" angerechnet werden. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Leistungsnachweis für aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation und Abschlussklausur (PO 2015: unbenotet).

Kommentar: **"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"**

Es werden Faktoren vorgestellt, die für erfolgreiches Lernen und Verhalten notwendig sind (z.B. Arbeitsgedächtnis, Exekutivfunktionen, Vorwissen, Strategiewissen, Motivation, Emotion, Selbstregulation) und verschiedene Schwierigkeiten im Bereich des Lernens und Verhaltens (z.B. Lese-Rechtschreibschwäche, Rechenschwäche, ADHS) betrachtet. Es werden Möglichkeiten der Diagnostik, Prävention und Intervention thematisiert und diskutiert, wie mit diesen Schwierigkeiten im Unterricht umgegangen werden kann und die betroffenen Schüler unterstützt werden können.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 22 **Motivation und Motivationsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 1 findet von 12:15 bis 13:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

2-Gruppe

Montag	-	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Mittag, W.
--------	---	---------------------------	------------

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung. Der Termin für Gruppe 2 findet von 16:15 bis 17:45 Uhr im Raum 1 - 1.102 (Aula) statt. Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben. Liebe Studierende, aufgrund der aktuellen Entwicklung bei den Infektionszahlen im Zuge der Corona-Pandemie und den inzwischen eingeleiteten Infektionsschutzmaßnahmen kann die vorgesehene Präsenzveranstaltung als Vorbesprechung zum Seminar »Motivation und Motivationsförderung« am 02.11.2020 nicht stattfinden. Trotz der Absage stehen Ihnen aber selbstverständlich alle Informationen zum Seminar im Moodle-Kurs in Form von Präsentationsvideos und als PDF-Dokumente zur Verfügung. Den Einschreibeschlüssel/das Kennwort zur Anmeldung in den Moodle-Kurs erhalten Sie dann noch in einer separaten E-Mail zu Beginn der Vorlesungszeit sobald das finale Zulassungsverfahren im LSF abgeschlossen ist. Mit freundlichen Grüßen Prof. Dr. W. Mittag

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Für LA GS & WHRS PO 2011 Zuordnung zu Modul 2.1 (3 CP);
 für Lehramt PO 2015 Zuordnung zu Baustein 1.4 (3 CP);
 Zulassungsvoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss von Modul 1 (PO 2011) bzw. Baustein 1.1 (PO 2015).

Die Termine für Gruppe 1 und 2 am 02.11.2020 sind Präsenztermine zur Vorbesprechung.

Alle weiteren Seminartermine finden online in Moodle statt.

Die Teilnahme an der Vorbesprechung am 2.11.2020 wird dringend empfohlen. Bei Terminüberschneidungen sollten Sie sich per E-Mail vom Vorbesprechungstermin abmelden. Ansonsten wird Ihr Seminarplatz anderweitig vergeben.

Kommentar: Zunächst werden theoretische und methodische Grundlagen der Motivationspsychologie behandelt. Anschließend wird anhand von Längsschnittstudien untersucht, wie sich die Lern- und Leistungsmotivation im Verlauf der Schulzeit entwickelt. Auf der Grundlage dieser Erkenntnisse sollen schließlich Möglichkeiten und Maßnahmen zur Förderung der Lern- und Leistungsmotivation im Schulalltag abgeleitet und diskutiert werden.

Literatur: Krapp, A.; Geyer, C. & Lewalter, D. (2014). Motivation und Emotion. In T. Seidel & A. Krapp (Hrsg.), Pädagogische Psychologie (6., vollst. überarb. Aufl.; S. 193 - 222). Weinheim: Betz

PSY 32 **Erwerb und Entwicklung von Sprache im Kindesalter (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" mit Studienleistung angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden wichtige Bereiche des Spracherwerbs von Kindern aus Sicht der Lernpsychologie und damit der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Lernenden und Lehrenden. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem die Entwicklung von Sprachwahrnehmung, Grammatikaufbau, Entwicklung des Wortschatzes und Verständnis von Wortbedeutungen. Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Basisliteratur ist das Lehrbuch "Sprachentwicklung beim Kind" von Gisela Szagun. Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 34 **Entwicklung von Kognition (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Rauch, D.
---------	---	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Bitte beachten:
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen n der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.2 "Entwicklung und ihre Förderung" angeboten.

Kommentar: Im Seminar werden Theorien und Forschungsarbeiten zur kognitiven Entwicklung erarbeitet. Thematisiert werden im Laufe des Semesters unter anderem Theorien der Entwicklung, Entwicklung der Kognition und Entwicklung von Intelligenz.
 Die Teilnahme am Seminar wird nach dem Bestehen von semesterbegleitenden Kurz-Klausuren bescheinigt.
Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt!

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 40 **Kooperatives Lernen (Bachelor)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	1 1.203 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	1 1.210 (max. 40 Tln.)	Kramer, V. Rauch, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!
 Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung", 1.4 „Motivation und Motivationsförderung“ und 1.5 „Soziale Prozesse und ihre Förderung“ angeboten.

Kommentar: Beim kooperativen Lernen arbeiten Schüler*innen in kleinen Gruppen zusammen und unterstützen sich gegenseitig beim Erreichen gemeinsamer Lernziele. Dabei können die Entwicklung kognitiver Kompetenzen sowie motivationale und soziale Lernprozesse nachweislich gefördert werden. Im Seminar werden Grundlagen kooperativer Lernmethoden sowie psychologische und pädagogische Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung im Unterricht thematisiert.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.	
2-Gruppe				
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 51A **Neurowissenschaft und Lernen (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

2-Gruppe			
Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Der Einsatz von neurowissenschaftlichen Messmethoden wurde in den letzten Jahrzehnten revolutioniert. So können mittlerweile auch schulrelevante Lernprozesse neurowissenschaftlich untersucht werden. Neben vielversprechenden empirischen Befunden zum „lernenden Gehirn“ gibt es einen kritischen Diskurs über die Relevanz und die Grenzen von *Educational Neuroscience*. Ziel des Seminars ist es, verschiedene neurowissenschaftliche Messmethoden kennenzulernen und ausgewählte Studie aus dem Bereich *Educational Neuroscience* zu diskutieren. Dabei soll auch auf Fehlkonzepte über das menschliche Gehirn, sogenannte Neuromythen, eingegangen werden.

Die Teilnahme am Seminar wird durch das Abhalten eines Referates bescheinigt.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. **Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.**

PSY 52 **Neuroscience and learning (Master)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	14:15 - 15:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für PO2016 Master [Modulbaustein 2, 2.2 Lernen und Lernmotivation; Lehramt und Grundschulen (PO2011) Lehramt an Haupt-, Werkreal- und Realschulen (2011); Lehramt Sonderpädagogik (2011)] angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Modern neuroimaging techniques allow addressing questions relevant for learning and education. Besides promising empirical findings about the "learning brain", critical voices have been raised about the relevance and the limits of *Educational Neuroscience*. The aim of the seminar is to introduce students to neuroimaging techniques and to discuss selected research findings within the field of *Educational Neuroscience*. A special focus is given on popular fallacies about the human brain, so-called neuromyths.

Students will be asked to give a presentation.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe Einzel - Mo, 01.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

1-Gruppe Einzel - Mi, 03.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel - Do, 04.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe Einzel - Fr, 05.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe Einzel - Mo, 08.02.2021 Schillinger, F.
 Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

2-Gruppe Einzel - Mi, 10.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe Einzel - Do, 11.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe Einzel - Fr, 12.03.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

2.2 Vernetzung/Vertiefung

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.

Lehmiller, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.

Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.
Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind, dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und dass Ratschläge, tiefe Interpretationen und das Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden, wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie, Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision, Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 24 **Soziale Kompetenzen fördern**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Schröder, E.
Dieses Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung per LSF. Master Modulbaustein 2 (2.3 Soziale Prozesse, Probleme und Förderung des Sozialverhaltens). Kann auch als Modul 2.2.2 nach PO 2011 gewählt werden. Zulassungsvoraussetzungen PO 2011: Nachweis des erfolgreichen Abschlusses von Modul 2.1.

Leistungsnachweis für regelmäßige Anwesenheit, aktive Beteiligung, Lektüre, Präsentation (PO 2011, 2 ECTS).

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar werden verschiedene Interventionsprogramme zur Förderung sozialer Kompetenzen im Kindes- und Jugendalter vorgestellt und reflektiert, so z.B. das Programm "Ich bleibe cool" zur Förderung prosozialen Verhaltens von Roth & Reichle (2008), das Programm FAUSTLOS von Cierpka (2001) und das Lebenskompetenzprogramm IPSY von Weichold und Silbereisen (2014). Ein weiterer Schwerpunkt des Seminars bildet die Erarbeitung wissenschaftlicher Kriterien für die Bewertung von Interventionsprogrammen.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Feldmann-Hauptstein, T.
Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J. Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

2-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45		Hall, R.
3-Gruppe			
Freitag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.

Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.

Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

Modul 2

2.1 Introduction to literature

ENG 31 **Literary Studies I / Introduction to Literature**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	14:15 - 15:45		Zimmermann, H.

2-Gruppe			
Freitag	12:15 - 13:45		Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.

Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

2.2 Introduction to the culture and civilisation of the English-Speaking world

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11.11.17	Fenn, P.
---------	---------------	----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof
 history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof
 America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua francawill also
 be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

2.3 Secondary-specific ways of teaching

ENG 24 Language Pedagogy III

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 45 Teiln.

1-Gruppe		
Mittwoch	-	Ade-Thurow, B.
2-Gruppe		
Mittwoch	-	Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

Language Pedagogy III entspricht *Secondary-specific ways of teaching* in der PO 2011, nicht aber der gleichnamigen
 Veranstaltung *Secondary-specific ways of teaching* im MA der PO 2015.

Also offered as the seminar "Principles and Issues in English Language Teaching" for the Bachelor programme in
 "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b Baustein 3).

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course is based on a series of teacher training modules which aim to develop practical skills in teaching English as a foreign
 language. The training sessions will involve demonstrations, discussions and pair/group work. We will focus on the following
 areas of methodology: planning a lesson, teaching aims/goals, presenting and practising vocabulary/grammar structures, using
 a reading text, reading/writing/listening activities, asking questions, giving instructions and communicative activities etc. A
 series of articles offering theoretical and practical background knowledge will be presented and discussed in small groups on a
 weekly basis. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the
 assignments and a presentation.

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course: Timm, Johannes
 P. (1998): Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts. Berlin: Cornelsen. Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-
 von Ditfurth, Marita (2004): Introduction to the English Language Teaching. Stuttgart: Klett. Haß, Frank (2006): Fachdidaktik
 Englisch. Tradition - Innovation – Praxis. Stuttgart: Klett.

2.4 Begleitseminar (ISP)

2.5 Language skills II: Phonetics and pronunciation

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
2-Gruppe		
Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
3-Gruppe		
Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.

Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

Modul 3

3.1 Applied Linguistics (Hauptseminar)

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.

Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). *The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective*. Oxford: Blackwell.

* Sert, Olcay (2015). *Social interaction and L2 classroom discourse*. Edinburgh University Press Edinburgh.

* Walsh, Steve (2006). *Investigating Classroom Discourse*. London, New York: Routledge.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A. Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

3.2 Literature/Culture (Hauptseminar)

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.

Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Lektüreintensiver Kurs.
 Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
 Please register via LSF.
- Kommentar:** In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.
 Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you do not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.
 In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
 Typ B
- Literatur:** Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hollm, J.
--------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.
- Kommentar:** This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 37 **Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.
- Kommentar:** The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.
- Literatur:** Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

3.3 Fachdidaktik: "Immersion and Content and Language Integrated

Learning" (Hauptseminar)

ENG 35 **Bilingualer Sachfachunterricht / CLIL in Baden-Württemberg (Diese Veranstaltung findet jeweils nur im Wintersemester statt.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Hollm, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Herr Holm wird alle TeilnehmerInnen zu gegebener Zeit kontaktieren, um die zeitliche Seminargestaltung online und/oder ggf. in Präsenzform abzuklären.
 Please register via LSF.

Kommentar: Dieses Seminar findet größtenteils auf Deutsch statt, da die spezifische Situation des bilingualen Sachfachunterrichts in Baden-Württemberg im Vordergrund stehen wird. Neben der aktuellen Situation insbesondere an den speziellen bilingualen Zügen an Realschulen im Land werden die Ergebnisse des bilingualen Schulversuches an Realschulen in Baden-Württemberg (2007-2013), der von einer Forschungsgruppe des bilingualen Kollegiums der PH Ludwigsburg wissenschaftlich begleitet und ausgewertet wurde, Hauptgegenstand dieses Seminars sein. Ein zweiter Schwerpunkt wird in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zum bilingualen Sachfachunterricht und unterschiedlichen forschungsmethodologischen Ansätzen liegen.

Leistungsanforderungen:

Regelmäßige, aktive Teilnahme. Ein Referat, das durch eine schriftliche Ausarbeitung (Seminararbeit von ca. 15 Seiten) ergänzt wird, sind Grundlage für die Benotung dieser Veranstaltung als Modulprüfung.

Modulunabhängige Veranstaltungen

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
 Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Geographie

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Grundlagen der Physischen Geographie

1.2 Grundlagen der Humangeographie

GEO 26 **Tutorien zur Geographie**

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

1.3 Geographische Fachmethoden 1

1.4 Introduction to bilingual Teaching

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 11.11.2023 Schmidt, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Modul 2

2.1. Regionale Geographie 1a: Baden-Württemberg

GEO 09 **Regionale Geographie Baden-Württembergs**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4.4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse.
Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

2.2. Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

GEO 08 **Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4.4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitiker, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.
 Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

2.3. Projekt für den bilingualen Geographieunterricht: Themenorientiertes geographisches Arbeiten, Arbeit vor Ort in einem englischsprachigen Raum

2.4. 2 Exkursionstage zur regionalen Geographie Baden-Württembergs (mit Bericht)

GEO 17 **Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen**
 Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.
 Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

2.5. 1. Begleitseminar zur Schulpraxis: Planung und Reflexion von Geographieunterricht

2.6. Vertiefung Physische Geographie (z.B. Geozonen)

2.7. Regionale Geographie 1b (z.B. Deutschland)

2.8. 2. Begleitseminar zur Schulpraxis: Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 1

GEO 04 **Einführung in die Geographiedidaktik für die Sek I und SOP**
 Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Veranstaltung mit Sek-1-Schwerpunkt. Für GS wird im SoSe ein eigenes Seminar angeboten. SoP-Studierende haben die Wahl zwischen dem GS-Seminar oder dem Sek-1-Seminar

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt. Es werden manchmal auch asynchrone Sitzungen erfolgen

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Überblick über die Theoriegrundlagen der Geographiedidaktik sowie die Ziele und Inhalte des Geographieunterrichts. Sie widmet sich ebenfalls dem konkreten Lernen und Unterrichten mit ausgewählten Unterrichtsmethoden und Medien.

GEO 15 **Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als **Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg** durchgeführt.

Modul 3

3.1. Ausgewählte Fragestellungen zum Mensch-Umwelt-System

GEO 14 **Mensch-Umwelt-Systeme**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:15 - 09:45		4 4.226	Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

3.2. Regionale Geographie 2 (Seminar zur Großexkursion)

3.3. Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 2

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 27 Teiln.	
Montag	08:15 - 11:45		4 4.226	Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitiker, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.

Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 18 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularzt Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 Geomedieneinsatz im Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.4. Großexkursion

3.5. Vertiefung Humangeographie

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

3.6. Aktuelle Themen der Geographie, auf Englisch

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	09:00 - 18:00	Mi, 28.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Do, 29.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 30.10.2020	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-Sekl-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

3.7. Geographische und geographiedidaktische Forschung

3.8. Geographische Fachmethoden 3

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1. Grundlagen der Physischen Geographie

1.2. Grundlagen der Humangeographie

GEO 26 Tutorien zur Geographie

Tutorium				
Dienstag	12:15 - 13:45		4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45		4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

1.3. Geographische Fachmethoden 1

Modul 2

2.1. Regionale Geographie 1a: Baden-Württemberg

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse. Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

2.2. Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitiker, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.

Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

2.3. Geographische Fachmethoden 2: Themenorientiertes geographisches Arbeiten

GEO 12 Projektorientierte Geländearbeit: Thema Wochenmarkt

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im SoSe angeboten (WiSe 20/21 als Ausnahme).

Kommentar: Im Rahmen des Projekts werden zunächst mit verschiedenen geographischen Fachmethoden Untersuchungen konzipiert und vor Ort durchgeführt. Im zweiten Teil erfolgt die Umsetzung als unterrichtspraktisches Projekt sowie ggf. die Erprobung mit einer Schulklasse.

2.4. 2 Exkursionstage zur regionalen Geographie Baden-Württembergs (mit Bericht)

GEO 17 **Diverse Tages- und Mehrtagesexkursionen**

Exkursion 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: siehe Exkursionsaushang

2.5. Begleitseminar zur Schulpraxis: Planung und Reflexion von Geographieunterricht

Modul 3

3.1. Ausgewählte Fragestellungen zum Mensch-Umwelt-System

GEO 14 **Mensch-Umwelt-Systeme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

3.2. Regionale Geographie 2 (Seminar zur Großexkursion)

3.3. Ausgewählte Fragestellungen der Geographiedidaktik 2

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag	08:15 - 11:45	4 4.226	Conrad, D.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitiker, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.

Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

GEO 15 Kompaktseminar: Globale Entwicklung - Globales Lernen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 09:00 - 18:00 Mi, 28.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Do, 29.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Einzel 09:00 - 18:00 Fr, 30.10.2020 1 1.203 (max. 20 Tln.) Koch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Modulbaustein BA-SekI-M6.2 wird in der Regel 1-2x jährlich angeboten.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 als Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg durchgeführt.

GEO 18 Planung und Gestaltung von Geographieunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden eine kompetenzorientierte Unterrichtsplanung, grundlegende Unterrichtsprinzipien, sowie Unterrichtsmethoden und –medien thematisiert. Sie lernen geographische Inhalte begründet auszuwählen und zu strukturieren, sowie diese Inhalte adressatenspezifisch zu vermitteln. Am Ende des Seminars entsteht ein schriftlicher Unterrichtsentwurf, wie er auch im Vorbereitungsdienst verlangt wird.

GEO 19 **Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularat Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	Kutzke, R.
------------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

3.4. Großexkursion

Geschichte

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

1.3 Introduction to bilingual Teaching

ENG 29 Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

1.4 Einführung in die Historische Quellenkunde

GES 37 Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.5 Zugänge zur Vergangenheit (Sozialgeschichte, Gender, Kulturgeschichte...)

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Viereck, H.
------------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 2

2.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

2.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
 Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

2.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

2.4 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geschichtsunterrichts unter besonderer Berücksichtigung des Zeitraums vom Ende des 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/ Nationalsozialismus'

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar:** Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur:** Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

- Kommentar:** As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:
- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
 - 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
 - 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
 - 4) Cold War: What does it mean?
 - 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
 - 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
 - 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.7 Ein Thema aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Theorie

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

- Bemerkungen:** **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**
- Kommentar:** Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	-		Viereck, H.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

2.8 Einführung in den Bereich der Geschichtskultur

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

2.9 Praxisbegleitung ISP

2.10 Ein praxisbezogenes geschichtsdidaktisches Seminar als weitere Begleitung zum ISP

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 60 **Einführung in den Bildungsplan Geschichte (2016)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	11.11.2023	Stahl, T.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der Bildungsplan 2016 kam mit Verspätung und dem Anspruch, auf die gesellschaftlichen Herausforderungen unserer Zeit zu reagieren.

Im Seminar werden die zugrundeliegenden Intentionen und Leitgedanken zum Kompetenzerwerb erarbeitet und auf die Unterrichtspraxis angewendet.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 3

3.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturestreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturestreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturestreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturestreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

3.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314 Weber, P.

Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Roth, S.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/Nationalsozialismus'

3.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 53 Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.7 Ein Thema aus dem Bereich Geschichte und Medien

GES 05 So20 Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:00 - 12:00 Mo, 26.10.2020 7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.
- Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.
- Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.
- Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
- Besonderheiten Online-Semester:** Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.
- Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden:Nomos Verlag. 2015.
- Galeotti, Mark: The vory. Russa´s super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
- Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
- Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam.2018.
- Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	-	Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.
- Besonderheiten Online-Semester:Typ A:** asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.
- Testat:** Semesterbegleitende Aufgaben
- Modulprüfung:** fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
---------	-----------------------

- Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.
- Kommentar: Course Description:
- Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.
- Course Objectives | Student Learning Outcomes
- At the conclusion of this course, students will demonstrate:
- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective fromthe prehistoric to the 13th century.
 - Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
 - Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationshipbetween form and function.
 - Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economicchanges, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced thecreationof works of art and aesthetic movements.
 - Understanding of the language of art criticism
 - Ability to improve critical skills of analysis and discernment.
- Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron):** Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.8 Ein Thema aus dem Bereich der Geschichtskultur

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann. Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen. In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann. Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können. Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.
Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden:Nomos Verlag. 2015.
 Galeotti, Mark: The vory. Russa´s super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.
 Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.
 Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam.2018.
 Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.9 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Kulturgeschichte'

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Viereck, H.
------------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.10 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Gender'

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilinguale Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.11 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Alltagsgeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.12 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Transnationale Geschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>

Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
---------	-----------------------

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.13 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Politikgeschichte'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 23 Teiln.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
--------	---------------	----------------	------------------------	--------------

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.14 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Krieg und Frieden'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Ettliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.15 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Orts, Regional- oder Landesgeschichte'

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 23 Teiln.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.16 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Sozial- und Wirtschaftsgeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	-		Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Roth, S.
------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.17 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Strukturgeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hestler, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

- Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.
- Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.
- Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.
- Understanding of the fundamental framework and historical conditions —i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.
- Understanding of the language of art criticism
- Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.18 Ein Thema mit dem Schwerpunktzugang 'Institutionengeschichte'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investurstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investurstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investurstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Geschichtswissenschaft

1.2 Einführung in die Geschichtsdidaktik

1.3 Einführung in den Bereich außerschulischer Lernorte

GES 51 **Kompaktseminar: Außerschulische Lernorte (22.03.-25.03.2021)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa 10:00 - 17:30 22.03.2021-25.03.2021 Volz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Kompaktseminar von Montag, 22. März bis Donnerstag, 25. März 2021 (jeweils von 10 – 17.30 Uhr mit korrekten Pausen) werden die vielfältigen Lernmöglichkeiten außerhalb der Schule thematisiert. Die Veranstaltung soll ermutigen, für eine anschauliche und lebendige Geschichtsvermittlung den Schritt aus dem Klassenzimmer zu wagen. Gemeinsam werden wir über den Mehrwert schulischer Exkursionen zu Gedenkstätten und in Museen nachdenken, aber auch damit zusammenhängende Schwierigkeiten und Grenzen in den Blick nehmen.

Als besonderes Beispiel dient das Pädagogisch-Kulturelle Centrum Ehemalige Synagoge Freudental (PKC), welches nur 17 km von der PH entfernt liegt (45 Minuten mit dem ÖPNV). Vor knapp 300 Jahren kamen die ersten Schutzjuden nach Freudental, hier war ein bedeutendes Zentrum mit Rabbinat und sowohl die Verfolgung der Juden durch die Nationalsozialisten als auch die Aufarbeitung der Geschichte können an konkreten Beispielen gezeigt werden: www.pkc-freudental.de.

Wir arbeiten in der ehemaligen Synagoge und werden auch gemeinsam im Haus essen. Bitte sehen Sie pro Tag eine Teilnehmergebühr von 15.- € vor, in der ein dreigängiges Mittagessen sowie Kaffee, Tee und Wasser zwischendurch enthalten sind.

Michael Volz, Oberstudienrat

Leiter für Pädagogik & Kultur

Das Seminar wird, wenn irgendwie möglich in Präsenz durchgeführt werden.

Eine benotete Modulprüfung ist in Form einer Hausarbeit möglich. Für ein Testat ist Anwesenheit und die Bearbeitung der Aufgaben vor Ort Voraussetzung.

Typ B - Veranstaltung

1.4 Einführung in die Historische Quellenkunde

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

1.5 Zugänge zur Vergangenheit (Sozialgeschichte, Gender, Kulturgeschichte...)

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:00 - 12:00 Mo, 26.10.2020 7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Viereck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

Modul 2

2.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr.

bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 23 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 14.10.2020 1 1.006 (max. 25 Tln.) Dietrich, H.

Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.

Vorbereitung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.

Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

2.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investiturstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investiturstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investiturstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hester>
Nach Ablauf der Ummeldefrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

2.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

2.4 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geschichtsunterrichts unter besonderer Berücksichtigung des Zeitraums vom Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/ Nationalsozialismus'

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualer Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

2.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 53 Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So - 05.10.2020-16.10.2020 Nechaieva-Yurichuk, N. Hestler, C.

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

2.7 Ein Thema aus dem Bereich der geschichtsdidaktischen Theorie

GES 05 So20 Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 08:00 - 12:00 Mo, 26.10.2020 7 7.105 Arand, T.

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Viereck, H.
---------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.
 Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.
 Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.
 In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!
Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

2.8 Praktikumsbegleitung ISP

Modul 3

3.1 Ein Thema aus dem Zeitraum 2. Jahrtausend v. Chr. bis ca. 6. Jahrhundert n. Chr. bzw. den Bereichen 'Antike' und 'Spätantike'

GES 12 So20 **Kompaktseminar: Geschichte Südwestdeutschlands I: Die Römer und Südwestdeutschland (mit Exkursionstag)**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 23 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.
Einzel	09:00 - 12:00	Fr, 16.10.2020	1 1.006 (max. 25 Tln.)	Dietrich, H.

Bemerkungen: Exkursion am 17.10.2020

Kommentar: Bevor das heutige Südwestdeutschland Teil des römischen Reiches wurde, war das Land verhältnismäßig dünn besiedelt. Innerhalb weniger Jahrzehnte konnte sich unter der römischen Herrschaft eine bemerkenswerte Kultur etablieren, deren Zeugnisse wir heute noch bewundern. Im Seminar untersuchen wir Zeugnisse des römischen Lebens bei uns vor 1800 Jahren. Dabei lernen wir einerseits römische Kultur kennen und erfahren andererseits, wie römische und einheimische Kultur sich wechselseitig beeinflussten.
Vorbesprechung: Montag, 17.02.2020, 12:00 Uhr bis 13:30 Uhr, Raum 5.206, mit Referatsvergabe und Besprechung der Literaturliste.
 Teilnahmebedingungen: Übernahme eines Referates (im Seminar oder auf der Exkursion), für benotete Modulprüfung zusätzlich Hausarbeit.

3.2 Ein Thema aus dem Zeitraum 3./4. Jahrhundert bis ca. 15./16. Jahrhundert bzw. aus den Bereichen 'Spätantike' und 'Mittelalter'

GES 25 **Eine Frage der Macht – Kirchliche gegen staatliche Macht am Beispiel des Investiturstreits (bis 1122)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Hestler, C.
--------	---	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Den Begriff Investurstreit haben die meisten von Ihnen sicherlich schon einmal gehört. Was man aber darunter versteht und in welchen Zusammenhängen das Ereignis zu sehen ist, darüber ist meist wenig bekannt. Hier möchte das Seminar anknüpfen. Der Investurstreit als Beispiels des virulent gewordenen Machtkampfes zwischen Kirche einerseits und Regierungsgewalt andererseits soll in den Blick genommen werden. Dieser, für das Mittelalter prägende Konflikt soll anhand des Beispiels des Investurstreits beleuchtet werden, wobei auch Vorgeschichte und Folgen betrachtet werden.

Art der Modulprüfung: Hausarbeit (Ab Themenfixierung drei Monate Zeit)

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: Der Großteil des Semesters wird online auf asynchrone Art und Weise stattfinden. Alle 2-3 Wochen werde ich (nicht verpflichtende) webex-Seminare zum Zeitpunkt des Seminars anbieten, in denen wir die Erkenntnisse der zurückliegenden Wochen besprechen, zusammenfassen, diskutieren und Fragen klären. Erster Termin: Mo, 02.11. 10 Uhr: <https://ph-ludwigsburg.webex.com/meet/hestler>
Nach Ablauf der Ummeldfrist werde ich Ihnen per LSF das Moodle-Passwort zu unserem Kurs zukommen lassen.

Testat: kontinuierliche Aufgaben über das Semester hinweg (jeweils 2 Wochenfristen)

3.3 Ein Thema aus dem Zeitraum 16. bis 18. Jahrhundert bzw. aus dem Bereich 'Frühe Neuzeit'

GES 62 Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldphase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorberechnung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldfrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

3.4 Ein Thema aus dem Zeitraum Ende 18. Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg bzw. aus dem Bereich des 'langen 19. Jahrhunderts'

GES 05 So20 Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 57 The Roaring Twenties. Der Bilinguier Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Roth, S.
------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

3.5 Ein Thema aus dem Zeitraum 1918-1945, bzw. aus dem Bereich 'Weimar/Nationalsozialismus'

3.6 Ein Thema aus der Zeit nach 1945 bzw. aus dem Bereich der 'Zeitgeschichte'

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Milicevic, Z.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Ettliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 63 So20 **Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

3.7 Ein Thema aus dem Bereich Geschichte und Medien

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 37 **Katastrophen der Geschichte in Südwestdeutschland im 18./19. Jahrhundert**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-			Viereck, H.
------------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bei den hier angesprochenen Katastrophen sind verschiedene schwerwiegende Einflüsse auf das Leben der Menschen in Südwestdeutschland gemeint!

Darunter fallen natürlich große Klimaveränderungen, aber auch Umweltkatastrophen wie Vulkanausbrüche oder die Wetterextreme der Napoleonischen Schlachten.

Wir werden diese Katastrophen kennen und einordnen lernen.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen.

Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Milicevic, Z.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden:Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam.2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 57 **The Roaring Twenties. Der Bilingualler Geschichtsunterricht- ein Mehrwert für das Fach Geschichte?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Roth, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden Chancen und Herausforderungen des Bilingualen Geschichtsunterrichts beleuchtet. Dies geschieht unter der Betrachtung verschiedener Perspektiven zum Thema „The Roaring Twenties“. Ein besonderes Hauptaugenmerk liegt auf der Unterrichtspraxis.

Besonderheiten Online-Semester:Typ A: asynchrone Veranstaltung. Nach Ende der Ummeldefrist erhalten Sie über das LSF das Moodle-Passwort.

Testat: Semesterbegleitende Aufgaben

Modulprüfung: fachdidaktische oder fachwissenschaftliche Hausarbeit oder Unterrichtsentwurf mit selbst ausgearbeiteten Unterrichtsmaterialien (je nach Modulbaustein)

GES 64 So20 **Online Kompaktseminar: Survey of the Visual Arts I (Paleolithic to the Gothic Period) (25.09.-31.10.20)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: Zeitraum: 25.09.-31.10. (mostly asynchronous) for more information about the schedule have a look at the additional material.

Kommentar: Course Description:

Through the Ludwigsburg International Classrooms (LICs) program, this course presents a survey of artistic expression and visual experience, chronicling the development of painting, sculpture, architecture, and various media from the prehistoric times to the 13th century. It is designed for students who wish to build a broad overview of the major works, artists, and traditions in their cultural and historical contexts, and to develop tools for considering these works as both aesthetic objects and as bearers of meaning for the individuals, groups, or societies that produced and viewed them. Pedagogical emphasis is placed on introductory knowledge of the arts, visual literacy, and critical thinking. As an online course delivered asynchronously, all video lectures will be conducted via Moodle, a Learning Management System (LMS), unless otherwise noted.

Course Objectives | Student Learning Outcomes

At the conclusion of this course, students will demonstrate:

-Knowledge of the arts and their traditions within the context of the Western perspective from the prehistoric to the 13th century.

-Visual literacy in identifying major artistic monuments by artists, titles, cultures, time-periods, and styles.

-Insight into diverse media, techniques, and processes and an understanding of the relationship between form and function.

-Understanding of the fundamental framework and historical conditions — i.e., socio-economic changes, political events, dominant ideologies, patterns of patronage, etc. — that influenced the creation of works of art and aesthetic movements.

-Understanding of the language of art criticism

-Ability to improve critical skills of analysis and discernment.

Besonderheiten Online-Semester: Typ A (asynchron): Anmeldung dringend erforderlich bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de. Hier erhalten Sie auch das Moodle Passwort.

3.8 Einführung in die Geschichtskultur

GES 05 So20 **Außerschulische Lernorte zur Geschichte des Deutschen Kaiserreichs in Stuttgart und Ludwigsburg**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 12:00	Mo, 26.10.2020	7 7.105	Arand, T.
--------	---------------	----------------	---------	-----------

Bemerkungen: **Die Teilnehmer stehen bereits fest. Bitte nicht mehr anmelden!**

Kommentar: Die Zeit des deutschen Kaiserreichs hat zahlreiche potentielle außerschulische Lernorte rund um Stuttgart und Ludwigsburg hinterlassen. Sie werden im Laufe des Seminars vor Ort aufgesucht. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erworben werden.

GES 38 **Gedenkstättenpädagogik mit praktischen Beispielen aus Stuttgart und Südwestdeutschland**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-			Viereck, H.
---------	---	--	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar werden wir uns mit dem Thema Gedenkstätten der Region und den Exkursionen dorthin beschäftigen. Wir werden zunächst erarbeiten, was Gedenkstätten überhaupt sind und wozu sie eingerichtet wurden. Danach werden wir uns anschauen, worum es bei dem Besuch einer solchen Gedenkstätte gehen kann.

Im Rahmen des Seminars werden wir auch ganz konkret und praktisch eine Reihe von Gedenkstätten in Stuttgart und um Stuttgart besuchen und dabei theoretisch Gelerntes in die (mögliche Unterrichts-) Praxis umsetzen.

In dieser Veranstaltung können Sie an einem Freitag einen Exkursionstag belegen!

Besonderheiten Online-Semester: Typ A - Das Seminar wird als asynchrone Veranstaltung durchgeführt werden.

GES 53 **Online Seminar: Die Welt der Paten. Die Geschichte der Organisierten Kriminalität**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45			Milicevic, Z.
------------	---------------	--	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt! Die genauen Seminarzeiten werden mit Herrn Milicevic vereinbart.

Kommentar: Die Organisierte Kriminalität ist für den Durchschnittsbürger ein Phänomen, das lediglich in den Medien stattfindet. Der Reiz des Verbrechens wird in diesen medialen Formaten oftmals verklärt dargestellt und dient lediglich der Unterhaltung. Recht und Gesetz erscheinen dem Durchschnittsbürger so selbstverständlich, dass die Organisierte Kriminalität als eine ferne Fiktion angesehen werden kann.

Doch die Organisierte Kriminalität ist keine Fiktion. Sie ist gewalttätig, finanziell stark und kann sich an jede lokale Gegebenheit flexibel anpassen. Durch korrupte Strukturen sickert sie immer mehr in Gesellschaften ein, um ihre Ziele verwirklichen zu können.

Etlliche kriminelle Organisationen sind in der Vergangenheit entstanden. Doch ihre Geschichte blieb häufig im Dunkeln. Dieses Seminar möchte am Beispiel der russischen, italienischen sowie japanischen Mafia die Geschichte dieser Organisationen herausarbeiten. Zudem sollen typische Strukturen einer kriminellen Organisation herausgearbeitet werden.

Besonderheiten Online-Semester: Typ B - Bitte halten Sie sich die Seminarzeiten frei.

Literatur: Abasov, Rustam: Organisierte Kriminalität in Russland. Entwicklung und wissenschaftliche Erfassung vor dem Hintergrund unterschiedlicher Strukturmodelle. Baden-Baden: Nomos Verlag. 2015.

Galeotti, Mark: The vory. Russa's super mafia. New Haven/London: Yale University Press. 2018.

Glenny, Misha: McMafia. Die grenzenlose Welt des organisierten Verbrechens. Stuttgart: Tropen Verlag. 2018.

Reski, Petra: Mafia. 100 Seiten. Ditzingen: Reclam. 2018.

Sundermeyer, Olaf: Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen. München: C.H.Beck. 2017.

GES 62 **Einführung in public history am Beispiel der Frühen Neuzeit**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	08:00 - 17:00	Mo, 08.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Di, 09.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Mi, 10.03.2021	1 1.314	Weber, P.
Einzel	08:00 - 17:00	Do, 11.03.2021	1 1.314	Weber, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung 17.12.2020 (voraussichtlich online)

Kommentar: In diesem Seminar wird zum einen das Feld der "Public History" begrifflich und theoretisch erschlossen. Zum anderen werden verschiedene Facetten des 17. Jahrhunderts wie Konflikte, (Aber-)Glaube oder die Rolle der Frauen erkundet. Diese quellenbasierten Analyse bietet die Grundlage, um die geschichtskulturelle Rezeption des 17. Jahrhunderts in heutigen Medien zu betrachten. Dabei werden die verschiedenen Handlungsfelder eines Public Historian erkundet.

Testat: Erarbeitung von Aufgaben und Präsentation / Präsentation kleinerer Referate

Eine **Modulprüfung** ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.

Besonderheiten Online-Semester: Präsenzveranstaltung mit Liveübertragung. Nach Ende der Ummeldefrist bekommen Sie per Mail das Passwort zum Moodle-Kurs.

Verbindliches Vortreffen: 17.12. 18 Uhr (via webex) weitere Details im Moodle-Kurs

Mathematik

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Mathematik betreiben I: Zahlen und Operationen

1.2 Mathematik betreiben II: Raum und Form

1.3 Mathematik lehren und lernen I: Zahlen und Operation

1.4 Introduction to bilingual Teaching

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Modul 2

2.1 Mathematik anwenden I

2.2 Symmetries and Structures (Project)

2.3 Mathematik lehren und lernen II: Raum und Form

2.4 Mathematik lehren und lernen III: Mathematik anwenden

2.5 Mathematik lehren und lernen IV: Zahlen und Operationen II inklusive bilingualer Aspekte

2.6 ISP

2.7 Praxisbezogene fachdidaktische Veranstaltung: Diagnose und Förderung

Modul 3

3.1 Mathematik anwenden II

3.2 Fachliche Vertiefungsveranstaltung

3.3 Fachliche Vertiefungsveranstaltung

3.4 IT im Mathematikunterricht oder Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien

3.5 Fachdidaktische Vertiefungsveranstaltung

MAT 630 Coachings bei Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 15.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 17.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Nach Möglichkeit wird das Kompaktseminar in Präsenz durchgeführt. Sollten sich die Corona-Regelungen verschärfen, werden die Teilnehmenden im Vorfeld über die Anpassungen informiert.
- Kommentar:** Im Seminar werden zunächst fachliche und fachdidaktische Grundlagen zu (elementaren) Funktionen behandelt. Die Teilnehmenden bekommen Input zu typischen Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen aus aktuellen Forschungsprojekten sowie zum didaktisch angemessenen Umgang damit. Im Seminarverlauf erarbeiten die Teilnehmenden Unterrichtsmaterialien, Verlaufspläne und Schülercoachings, um auf Lernschwierigkeiten zu reagieren bzw. diese vorzubeugen. Methodisch stehen der gemeinsame Austausch, die Diskussion und Reflexion der vorgestellten und erarbeiteten Materialien im Zentrum.
- Literatur:** Wird in den einzelnen Seminarsitzungen bekannt gegeben.
Als Grundlagenliteratur empfohlen:
- * Nitsch, R. (2015). Diagnose von Lernschwierigkeiten im Bereich funktionaler Zusammenhänge. Dissertation. Wiesbaden: Springer Spektrum.
 - * Sproesser, U., Vogel, M., Dörfler, T. & Eichler, A. (2016). Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen - Ergebnisse einer Pilotstudie und Entwicklung einer Lehrerfortbildung. Beiträge zum Mathematikunterricht 2016 (S. 927–930). Münster: WTM.
 - * Sproesser U., Vogel M., Dörfler T. & Eichler A. (2018). Begriffswissen zu linearen Funktionen und algebraisch-graphischer Darstellungswechsel: Schülerfehler vs. Lehrereinschätzung. In Fachgruppe Didaktik der Mathematik der Universität Paderborn (Hrsg.) Beiträge zum Mathematikunterricht 2018 (S. 1723 - 1726). Münster: WTM-Verlag.
 - * Sproesser, U., Vogel, M. & Dörfler, T. (in Druck). Typische Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen – Welche Schwierigkeiten kennen Lehrkräfte und wie schätzen sie Aufgabenbearbeitungen ihrer Klassen ein? Mathematica Didactica.
 - * Vollrath, H.-J.(1989). Funktionales Denken. Journal für Mathematikdidaktik 10, 3-37.

MAT 631 **Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.307 (max. 30 Tln.)	Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**. Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.
- Kommentar:** Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.
- Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.
- Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B. "Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€." aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?
- Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.
- Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

3.6 Fachdidaktische Vertiefungsveranstaltung mit bilingualer und / oder interkultureller

Fragestellung

MAT 630 **Coachings bei Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 15.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 17.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	5 5.206	Sproesser, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Nach Möglichkeit wird das Kompaktseminar in Präsenz durchgeführt. Sollten sich die Corona-Regelungen verschärfen, werden die Teilnehmenden im Vorfeld über die Anpassungen informiert.

Kommentar: Im Seminar werden zunächst fachliche und fachdidaktische Grundlagen zu (elementaren) Funktionen behandelt. Die Teilnehmenden bekommen Input zu typischen Lernschwierigkeiten mit elementaren Funktionen aus aktuellen Forschungsprojekten sowie zum didaktisch angemessenen Umgang damit. Im Seminarverlauf erarbeiten die Teilnehmenden Unterrichtsmaterialien, Verlaufspläne und Schülercoachings, um auf Lernschwierigkeiten zu reagieren bzw. diese vorzubeugen. Methodisch stehen der gemeinsame Austausch, die Diskussion und Reflexion der vorgestellten und erarbeiteten Materialien im Zentrum.

Literatur: Wird in den einzelnen Seminarsitzungen bekannt gegeben.

Als Grundlagenliteratur empfohlen:

- * Nitsch, R. (2015). Diagnose von Lernschwierigkeiten im Bereich funktionaler Zusammenhänge. Dissertation. Wiesbaden: Springer Spektrum.
- * Sproesser, U., Vogel, M., Dörfler, T. & Eichler, A. (2016). Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen - Ergebnisse einer Pilotstudie und Entwicklung einer Lehrerfortbildung. Beiträge zum Mathematikunterricht 2016 (S. 927–930). Münster: WTM.
- * Sproesser U., Vogel M., Dörfler T. & Eichler A. (2018). Begriffswissen zu linearen Funktionen und algebraisch-graphischer Darstellungswechsel: Schülerfehler vs. Lehrereinschätzung. In Fachgruppe Didaktik der Mathematik der Universität Paderborn (Hrsg.) Beiträge zum Mathematikunterricht 2018 (S. 1723 - 1726). Münster: WTM-Verlag.
- * Sproesser, U., Vogel, M. & Dörfler, T. (in Druck). Typische Lernschwierigkeiten bei elementaren Funktionen – Welche Schwierigkeiten kennen Lehrkräfte und wie schätzen sie Aufgabenbearbeitungen ihrer Klassen ein? Mathematica Didactica.
- * Vollrath, H.-J.(1989). Funktionales Denken. Journal für Mathematikdidaktik 10, 3-37.

MAT 631 **Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.307 (max. 30 Tln.) Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**. Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.

Kommentar: Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.

Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.

Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B.

"Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."

aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?

Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.

Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1. Mathematik betreiben I: Zahlen und Operationen

1.2. Mathematik betreiben II: Raum und Form

1.3. Mathematik lehren und lernen I: Zahlen und Operation

Modul 2

2.1. Mathematik anwenden I

2.2. Mathematik lehren und lernen II - Mathematik anwenden

2.3. Praxisbezogene fachdidaktische Veranstaltung: Diagnose und Förderung

2.4. ISP

Modul 3

3.1 Mathematisch strukturieren

3.2 IT im MU oder Aufgaben, Lehr- und Lernmaterialien

3.3 Mathematik lehren und lernen III - Raum und Form mit bilingualen Aspekten

Musik

MUS 0039 Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich

Übung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumenten ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Musikwissenschaft

MUS 52 Grundlagen der Musikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 11.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

1.2 Einführung in die Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.201 Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.3 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 12:00 - 12:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

1.4 Gruppenunterricht Schulpraktisches Akkordinstrument**MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung**

Seminar

Mittwoch 13:00 - 14:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 Warnecke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe - Lenz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:00 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.
- Kommentar:** Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
- Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.
- Kommentar:** Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
- Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.
- Kommentar:** Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
- Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.
- Kommentar:** Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.
- Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

1.5 Einzelunterricht Hauptinstrument I

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

1.6 Einzelunterricht Gesang I

MUS 094 Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020		Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	--	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung

1 Credit Points

1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.

Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsburg.de

1.7 Introduction to bilingual Teaching

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45		11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	--	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.

Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Modul 2

2.1 Musikdidaktische Konzeptionen/Modelle für die Unterrichtspraxis [=Begleitseminar für das ISP]

ISP MUS 41 **Begleitveranstaltung ISP: Musik SEK I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar dient der begleitenden Reflexion der Erfahrungen im ISP mit dem Berufsfeld des schulischen Musikunterrichts.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 28 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	
--------	---------------	---------------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

2.2 Musiktheorie

MUS 20 **Musiktheorie / Tonsatz I**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.209 (max. 25 Tln.)	Dieterle, D.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Grundlagen der Musiktheorie anhand ein- bis vierstimmiger Beispiele. (Konsonanz und Dissonanz, Akkordtypen und -chiffrierung, Harmonielehre, Tonarten und Modulationen) Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Chormusik des 16. - 20. Jahrhunderts. Das Seminar dient als Vorbereitung für das Seminar "Gehörbildung 1".

MUS 21 **Musiktheorie / Tonsatz II**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Einführung in die Werkanalyse und Vertiefung musiktheoretischer Kenntnisse (insbesondere harmonische Analyse). Schwerpunkt im Wintersemester 2020/21: Filmmusik am Beispiel von Hans Zimmer. Parallel zu diesem Seminar sollte das Seminar "Gehörbildung 1" besucht werden.

MUS 22 **Musiktheorie/ Tonsatz III**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 7 7.209 (max. 25 Tln.) Dieterle, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Grundlagen im vierstimmigen Satz (Klavier- und Chorsatz) anhand historischer Beispiele aus der Romantik. Schreiben schulpraktischer Sätze inklusive harmonischer Erweiterungen auf Basis von Liedbuch-Vorlagen.

2.3 Gehörbildung

MUS 10 **Gehörbildung 1 A**

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

14tägl 12:00 - 12:45 ab Do, 05.11.2020 7 7.201 Bensch, O.

Dienstag 12:15 - 13:00 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar		1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 Gehörbildung 2 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 Gehörbildung 1 B

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

2.4 Komposition und Arrangement für die Schule

2.5 Musik und Medien

2.6 Schulpraktisches Akkordinstrument / Gesang

MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.7 Einzelunterricht Gesang II

MUS 094 Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel 11:00 - 12:00 Mi, 04.11.2020 Moldenhauer, S. Simonsen, S.

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.8 Einzelunterricht Hauptinstrument II**MUS 91 Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung				
Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

MUS 92 **Melodieinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Montag	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
Violine / Viola Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201				
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
Klarinette				
Donnerstag	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
Violoncello				
Donnerstag	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				
Freitag	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
Querflöte				
Freitag	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Montag	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
Klarinette				
Montag	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
Saxophon				
Montag	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
Klarinette				
Dienstag	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
Querflöte				
Donnerstag	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
Schlagzeug				

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.

Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)

Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

2.9 Einzelunterricht Hauptinstrument III

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Gitarre				
Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Gitarre				
Freitag	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Klavier				
Montag	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Klavier				
Montag	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Klavier				
Dienstag	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Gitarre				
Dienstag	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Klavier				
Dienstag	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Klavier				
Dienstag	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Gitarre				
Mittwoch	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Klavier				
Mittwoch	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Klavier				
Mittwoch	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Klavier				
Donnerstag	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Klavier				

Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
-----------------------	---------------	---------------------------	---------	----------------

Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
-----------------------	---------------	---------------------------	---------	----------

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

MUS 92 Melodieinstrument (Einzelunterricht)

Übung

Montag Violine / Viola	-	Mo, 02.11.2020		Bensch, O.
---------------------------	---	----------------	--	------------

Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag, 2.11.2020, 16.00 Uhr in Raum 7.201

Donnerstag Klarinette	10:00 - 15:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Ritter, M.
--------------------------	---------------	---------------------------	--	------------

Donnerstag Violoncello	14:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Busse, R.
---------------------------	---------------	---------------------------	--	-----------

Donnerstag Schlagzeug	16:00 - 18:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201	Settelmeyer, B.
--------------------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Freitag Klarinette	10:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
-----------------------	---------------	---------------------------	---------	------------

Freitag Querflöte	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Jordaens, E.
----------------------	---------------	---------------------------	--	--------------

Freitag Querflöte	10:45 - 13:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Bauer-Laukemann, H.
----------------------	---------------	---------------------------	--	---------------------

Montag Klarinette	09:00 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.207	Kerner, A.
----------------------	---------------	---------------------------	---------	------------

Montag Saxophon	10:00 - 16:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.204	Bader, A.
--------------------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Montag Klarinette	18:00 - 21:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.206	Schuster, E.
----------------------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Dienstag Querflöte	12:00 - 17:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.204	Bauer-Laukemann, H.
-----------------------	---------------	---------------------------	---------	---------------------

Donnerstag Schlagzeug	14:00 - 16:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209	Settelmeyer, B.
--------------------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Die Zuteilung zum Einzelunterricht findet online statt.
Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

2.10 Grundkurs Chorleitung

MUS 0090 Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 36	Ensembleleitung I			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.
Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase	
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe	
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase	
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester	
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger	
Bemerkungen:	Bitte beachten: Anmeldung per LSF			
Kommentar:	Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.			

Modul 3

3.1 Themen aus der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft

MUS 57	Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase	
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe	
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase	
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester	
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger	
Kommentar:	"Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts. Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert. Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)			

3.2 Themen aus der Musikpädagogik/Musikdidaktik

MUS 02	Musikunterricht und Popmusik Dimensionen einer Didaktik populärer Musik			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Viertel, C.
Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase	
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe	
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase	
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester	
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger	
Bemerkungen:	Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di, 14.15 - 15.45 Uhr			
Kommentar:	Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Dimensionen einer Didaktik der populären Musik (Inhaltsbereiche, ästhetische Praxen, Lebensweltbezug, Umgehensweisen im Musikunterricht...) und nimmt dabei auch Bezug auf Erfahrungen aus der außerschulischen kulturellen Bildung wie auch auf internationale Bildungskontexte.			

MUS 28	Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - GRUNDLAGEN -			
Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 29 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” - VERTIEFUNG -**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 43 **Musik im Kontext – Musik hören: Aspekte einer Rezeptionsdidaktik” -GRUNDLAGEN-**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Imort, P.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar thematisiert einen Kernbereich des schulischen Musikunterrichts: dem Bereich „Musik hören“. Dabei geht es verschiedene konzeptionelle Überlegungen (z.B. „Aktives Musik hören“) und um grundlegende Zielsetzungen (z.B. „differenzierte Hörwahrnehmung“), aber auch um verschiedene musikpsychologische Rezeptionsmodelle, die über kognitive Ebenen hinaus auch affektive und psychomotorische Verstehensebenen einbeziehen.

Gleichzeitig begleitet wird die Veranstaltung durch einen Streifzug durch die Musikgeschichte von Klassik bis Jazz und Pop.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

MUS 55 **Jazz-Harmonik / Hr. Crasselt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

BlockSa+So	09:00 - 16:00	14.11.2020-15.11.2020	7 7.201	Crasselt, C.
------------	---------------	-----------------------	---------	--------------

BlockSa+So	09:00 - 16:00	09.01.2021-10.01.2021	7 7.201	Crasselt, C. Lang, R.
------------	---------------	-----------------------	---------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** Kaum ein Musik-Genre legt einen so starken und diskursiven Fokus auf harmonikale Abläufe wie der Jazz. Aus den vielfältigen musikalischen Wurzeln heraus hat sich in der Jazz-Harmonik eine immense Vielfalt entwickelt, die zudem in musikalischem Austausch mit Pop, Rock, Latin und zeitgenössischer Klassik steht.
- Die Beschäftigung mit Jazz-Harmonik kann unseren musikalischen Horizont und unser musikalisches Repertoire beträchtlich erweitern. Dies unterstützt uns im Lehralltag bezüglich des eigenen Verständnisses harmonischer Abläufe, beim Entwerfen oder Modifizieren musikalischer Arrangements und als Hintergrund einer inspirierten und professionellen Vermittlung von Musik.
- In diesem Sinne wendet sich das Seminar nicht speziell an Jazzliebhaber. Eine Vorerfahrung mit Jazz ist nicht notwendig. Ein lebendiges Interesse am Herzstück der Musik - der Harmonik - wird jedoch vorausgesetzt. Wie immer wird im Seminar theoretisches Wissen anhand praktischer Übungen und Aufgaben vorbereitet, verankert, verdeutlicht und zum Klingen gebracht.

3.3 Musik im Kontext

MUS 44 **Musikalische Kontexte. Repetitorium Musikpädagogik und Musikwissenschaft für Lehramtsstudierende**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.209 (max. 20 Tln.)	Imort, P. Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** Die Veranstaltung steht in der Tradition des "Kolloquiums für Examenkandidaten/-innen". Sie bietet Studierenden der PO 2011 und der PO 2015 (Master) vor ihrem Abschluss die Möglichkeit, in den Bereichen Musikpädagogik und Musikwissenschaft Wissenslücken zu schließen und vorhandenes Wissen zu vernetzen. Bisherige Studieninhalte werden dabei reflektiert und es werden auf der Basis exemplarischer musikpädagogischer und musikwissenschaftlicher Aspekte (in Form von Inputs, Recherchen, verschiedenen Diskussionsformaten u.a.) weiterführende Perspektiven entwickelt.

3.4 Gruppenunterricht Percussion

MUS 0033 **Percussion / Hr. Settmeyer**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 7 Teiln.	
Freitag	10:00 - 11:30	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.201 (max. 7 Tln.)	Settmeyer, B.

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar:

3.5 Berufsbezogene Musikpraxis

MUS 0075 **Stimme, Rhythmus und Improvisation / Fr. Rieker**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 11.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.
Einzel	08:15 - 13:45	Fr, 18.12.2020	7 7.201 (max. 8 Tln.)	Rieker, S. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bequeme Kleidung, warme (Woll-)Socken und eine Decke mitbringen.

Kommentar: Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre Stimme in Verbindung mit dem Körper (neu) entdecken und erleben möchten:

Mit Hilfe vielfältiger Gestaltungsformen schaffen wir einen Raum für Singe-Lust, Verbundenheit, Mut und Freude für ein klingendes Ankommen im Hier und Jetzt. Dafür nutzen wir Atem- und Körperreisen, Circle-Songs und Stimmimprovisationen. Aber auch Mantras, mehrstimmige Lieder und Rhythmus-Sing-Spiele aus verschiedenen Ländern der Welt kommen zum Einsatz. In Rhythmuskreisen fließen immer wieder Elemente aus der TaKETiNa-Rhythmuspädagogik mit ein. Mit dem Körper als Instrument können so auf drei Ebenen (Stimme, Hände, Schrittfolgen) komplexe Rhythmen erzeugt werden.

MUS 12 **Kammermusik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 501 **Bandarbeit - Onlineveranstaltung / Hr. Warnecke**

Seminar Max. 8 Teiln.

Mittwoch	12:00 - 12:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	--	--------------

Raum 1.022A

Bemerkungen: Bei Interesse bitte vorab eine Mail an ulrich.warnecke@ph-ludwigsburg.de

Kommentar: Was sind eigentlich die Zutaten eines typischen Popsongs? Mit etwas Feldforschung soll versucht werden, diese aufzuspüren und in einem weiteren Schritt gemeinsam in einfachste Arrangements umzusetzen, bzw. zu etwas Neuem zu kombinieren.

MUS 502 **Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung**

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.6 Chor / Orchester / Big-Band

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich
 Mail: peter_appich@web.de

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
 Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.7 Aufbaukurs Chorleitung/Orchesterleitung

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-15.02.2021	7 7.209 (max. 15 Tln.)	Weindel, D.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 31 **Ensembleleitung III**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-27.01.2021	7 7.201 (max. 14 Tln.)

Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 37 **Ensembleleitung II**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)

Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

3.8 Einführung in die Didaktik des bilingualen Musikunterrichts

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Einführung in die Musikwissenschaft

MUS 52 **Grundlagen der Musikwissenschaft**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Mittwoch	16:15 - 17:45

Mi, 11.11.2020-10.02.2021

7 7.201

Lang, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar führt in die Methoden der historischen, systematischen und vergleichenden Musikwissenschaft ein.

Kommentar: (Typ B: Veranstaltungen mit einem festgelegten Zeitfenster. Ggf. werden auch einzelne Präsenzsitzungen in der PH mit der Seminargruppe vereinbart)

Die Lehrveranstaltung geht auf ausgewählte historische und systematische Themenfelder der Musikwissenschaft ein, wobei der Schwerpunkt auf der Forschungsmethodologie liegt. Impulsreferate der Studierenden und deren methodische Reflexion sind Teil des Seminars, das zugleich auch auf die Modulprüfung 1 (Wahlthema Musikwissenschaft) vorbereitet.

Literatur: Nicole Schwindt-Gross, Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel, Techniken, Aufgaben 5. Aufl. Kassel 2003

1.2 Einführung in die Musikdidaktik

MUs 40 Grundlagen der Musikdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.201	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar gibt einen Überblick über zentrale wissenschaftliche Orientierungen und Diskurse in der Musiklehrerbildung. Außerdem werden einige didaktische Konzeptionen auf ihr konzeptionell-theoretisches sowie praxistaugliches Potenzial hin überprüft.

Die Veranstaltung ist auch geeignet für Studierende des Kompetenzbereichs Kunst und Musik (StO 2011 GS K5).

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

1.3 Vokalpraktischer Grundkurs

MUS 74 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag	12:00 - 12:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Moldenhauer, S.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Grundlagen der Stimmphysiologie/Methoden der Stimmbildung.

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag	11:30 - 12:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Simonsen, S.
------------	---------------	---------------------------	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

1.4 Gruppenunterricht schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 502 Gitarrenkurs für Anfänger - Onlineveranstaltung

Seminar

Mittwoch	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	7 7.209	Warnecke, U.
----------	---------------	---------------------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

MUS 68 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe	-			Lenz, S.
--------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 69 Schulpraktisches Klavierspiel

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

keine Angabe	-			Lenz, S.
--------------	---	--	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-A ausgewiesen (asynchrone Veranstaltungen ohne feste Termine).

Kommentar: Anhand von Liedern und Songs werden stiladäquate Begleitpatterns eingeübt.

Dies ist eine Online-Lehrveranstaltung.

MUS 81 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument bzw. als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 82 Schulpraktisches Klavierspiel II

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch	13:00 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Mödersheim, G.
----------	---------------	---------------------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 83 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Donnerstag 12:15 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

MUS 84 Schulpraktisches Klavierspiel I

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

1.5 Einzelunterricht Gesang I

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben
Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de
Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

Modul 2

2.1 Musikdidaktische Konzeptionen/Modelle für die Unterrichtspraxis [=Begleitseminar für das ISP]

ISP MUS 41 Begleitveranstaltung ISP: Musik SEK I

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.201 (max. 20 Tln.)	Imort, P.
----------	---------------	---------------------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar dient der begleitenden Reflexion der Erfahrungen im ISP mit dem Berufsfeld des schulischen Musikunterrichts.

Geplant ist eine Hybridveranstaltung mit Moodle-Kurs, Webex-Meetings und Präsenzveranstaltungen.

2.2 Gehörbildung

MUS 10 Gehörbildung 1 A

Seminar 2 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	-------------------	---------	------------

Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.
----------	---------------	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere freie Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

MUS 11 Gehörbildung 2 A

Seminar 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)	Bensch, O.
--------	---------------	-------------------	------------------------	------------

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.
----------	---------------	---------------------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 16 **Gehörbildung 2 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
14tägl	13:00 - 13:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 17.11.2020		Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für deine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

MUS 18 **Gehörbildung 1 B**

Seminar	2 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Dienstag	12:15 - 13:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Bensch, O.
14tägl	12:00 - 12:45	ab Do, 12.11.2020	7 7.201	Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für GS-Studierende ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1.
Weitere frei Plätze werden in der ersten Woche vergeben.

Kommentar: Es empfiehlt sich mit der Gehörbildung erst zu beginnen, nachdem man den ersten Kurs Musiktheorie absolviert hat.
Leistungsnachweise für eine erfolgreiche Teilnahme der beiden Gehörbildungskurse sind die eingereichten Aufgaben im Moodle-Kurs. Eine gesonderte Klausur wird nicht geschrieben.

Literatur: Earmaster. Gehörbildungsprogramm zur privaten Übung.

2.3 Komposition und Arrangement

2.4 Schulpraktisches Akkordinstrument

MUS 91 **Akkordinstrument (Einzelunterricht)**

Übung

Mittwoch Gitarre	11:30 - 12:30	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	7 7.209	Gehlen, B.
Mittwoch Gitarre	13:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Warnecke, U.
Freitag Klavier	07:30 - 10:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Montag Klavier	11:00 - 13:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Appich, P.
Montag Klavier	15:00 - 19:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	09:00 - 12:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.208	Mohr, M.
Dienstag Klavier	13:00 - 20:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Dienstag Klavier	15:00 - 19:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Dienstag Gitarre	17:00 - 21:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Gehlen, B.
Mittwoch Klavier	08:00 - 13:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Wohak, G.
Mittwoch Klavier	09:00 - 20:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Mittwoch Klavier	15:00 - 19:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.205	Lenz, S.
Donnerstag Klavier	08:00 - 13:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Leniger, R.
Donnerstag Klavier	09:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.206	Mödersheim, G.
Donnerstag Klavier	15:00 - 19:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.205	Lenz, S.

Bemerkungen: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kommentar: Organisation: Stephan Lenz (mailto: lenz@ph-ludwigsburg.de)
Bitte beachten Sie auch die Mitteilungen im Moodle-Kurs "Schwarzes Brett Musik"

Kirchenorgel, Herr Horn, Unterrichtszeit und Ort nach Vereinbarung

2.5 Einzelunterricht Gesang II

MUS 90 Gesang (Einzelunterricht)

Übung	1 Credit Points	1.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	08:30 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Freitag	09:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	7 7.204	Lang-Hempel, S.
Montag	08:30 - 14:00	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Dienstag	08:30 - 16:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	08:30 - 14:30	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.203	Simonsen, S.
Mittwoch	09:00 - 14:00	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	7 7.204	Schöllhorn, K.
Donnerstag	10:00 - 15:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.204	Vallon, C.
Donnerstag	13:00 - 17:00	Do, 12.11.2020-11.02.2021	7 7.203	Wakatsuki, R.

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Zentrale Vergabe für alle Studierenden, die noch keinen Einzelunterricht in Gesang haben

Mi, 4.11.2020 um 11.00

Kontakt: Simonsen@ph-ludwigsburg.de

Moldenhauer@ph-ludwigsbrug.de

2.6 Grundkurs Chorleitung

MUS 36 Ensembleleitung I

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

Modul 3

3.1 Themen aus der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

3.2 Musik und Medien

3.3 Chor / Orchester / Big-Band

MUS 12 **Kammermusik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

3.4 Aufbaukurs Chorleitung/Orchesterleitung

MUS 0091 Ensembleleitung II / Fr. Weindel

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF
Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 31 Ensembleleitung III

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 7 7.201 (max. 14 Tln.) Bensch, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als ein Präsenzseminar geplant. Ergänzend wird ein Moodlekurs eingerichtet, der, je nach Entwicklung der allgemeinen Situation, die Präsenzlehre ersetzen müsste.

Kommentar: Erster Termin: Mittwoch 04.11.2020

MUS 37 Ensembleleitung II

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

3.5 Einführung in die Didaktik des bilingualen Musikunterrichts

Politikwissenschaft

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1. Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 Einführung in die Politikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2. Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.
Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.
Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.
Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

1.3. Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

1.4. Introduction to bilingual Teaching.

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 11.11.2023 Schmidt, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Modul 2

2.1. Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1.11.2023 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.2. Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

2.3. Europäische Union/ Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

2.4. Internationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformler Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
 Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
 Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

2.5. Praxisbegleitung I: Planung und Analyse von politischen Lernprozessen

2.6. Politische Kultur/ Politische Sozialisation

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.7. Methoden und Medien in der politischen Bildung

2.8. Praxisbegleitung II: Vertiefung fachdidaktischer Konzepte

POL 23 **Grundschule demokratisch und partizipativ gestalten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

1-Gruppe		
Donnerstag	-	Vocilka, A.

2-Gruppe		
Donnerstag	-	Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Seminarsitzung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Konzeptionen zum Demokratie-Lernen von Kindern in der Grundschule und insbesondere im Sachunterricht. Dabei werden Hintergründe, Möglichkeiten und Wirkungen der Beteiligung von Kindern analysiert und reflektiert.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg..Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 Knauer, Raingard / Sturzenhecker, Benedikt (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
 Kruschel, Robert (Hrsg.) (2017): Menschenrechtsbasierte Bildung. Inklusive und Demokratische Lern- und Erfahrungswelten im Fokus. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
 Prote, I. (2003): Partizipation als Schlüsselqualifikation für das Demokratie-Lernen in der Grundschule. In: Kuhn, H.W. (Hrsg.): Sozialwissenschaftlicher Sachunterricht. Konzepte, Forschungsfelder, Methoden – ein Reader. S. 39-52.

POL 24 **Kinderrechtsbasierte Bildung in Kita und Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag - Vocilka, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Teilnahme an dieser Lehrveranstaltung setzt die Anwesenheit in der ersten Veranstaltung voraus. Bei unentschuldigter Abwesenheit werden bereits zugewiesene Plätze weitergegeben.
 Studierende, für die die so genannte "Härtefall"-Regelung (vgl. Info-Flyer zum LSF-Belegverfahren für Studierende) zutrifft, wenden sich bitte in der ersten Sitzung an die Dozentin, falls Sie über das reguläre Verteilungsverfahren auch in der letzten Vergaberunde nicht ausgelost werden. Falls Sie einen zugewiesenen Platz nicht nutzen können, melden Sie sich bitte unbedingt schnellstmöglich ab, um anderen Studierenden die Teilnahme zu ermöglichen.

Kommentar: Im Zentrum des Seminars steht die Auseinandersetzung mit aktuellen und zentralen Konzeptionen zum Lernen von jungen Kindern in pädagogischen Institutionen (Kita und Grundschule), auch im Sachunterricht. Die UN-Kinderrechtskonvention als Ausgangspunkt und Anker kinderrechtsbasierter Bildungsprozesse wird genauer betrachtet.

Literatur: Gesellschaft für die Didaktik des Sachunterrichts (Hrsg.) (2013): Perspektivrahmen Sachunterricht. Vollst. überarb. u. erw. Ausg., Klinkhardt: Bad Heilbrunn.
 Hartwig, Luise / Mennen, Gerald / Schrapper, Christian (Hrsg.) (2016): Kinderrechte als Fixstern moderner Pädagogik? Grundlagen, Praxis, Perspektiven. Weinheim, Basel: Beltz Juventa
 BMFSFJ (Hrsg.) (2014): Übereinkommen über die Rechte des Kindes. VN-Kinderrechtskonvention im Wortlaut mit Materialien. 5. Auflage.

Modul 3

3.1. Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2. Aspekte des politischen Systems z. B. der USA, der EU / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

3.3. Europäische Union/Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

3.4. Internationale und transnationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnizkij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.5. Empirische Lehr-Lernforschung

3.6. Systemvergleich

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

**Literatur: Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider
 „Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“**

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnizkij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukrainekonflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag

15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52

Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag

09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53

Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag

14:00 - 15:30

2-Gruppe

Mittwoch

14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.7. Politische Theorien und Ideen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45

1 1.256

Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.8. Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1. Einführung in die Politikwissenschaft

POL 13 Einführung in die Politikwissenschaft

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Was ist Politik, Wissenschaft, Politikwissenschaft? Was bedeuten Begriffe wie Staat oder Demokratie? Neben diesen Grundfragen wenden wir uns einigen Spannungsfeldern der Politischen Theorie zu (Freiheit - Sicherheit, Gleichheit - Gerechtigkeit, Gemeinwohl - Interesse) und versuchen, ein tieferes Verständnis der repräsentativen Demokratie zu erlangen. Zum Seminar gibt es eine [begleitende Online-Plattform auf iversity](#).

1.2. Einführung in die Didaktik der politischen Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.

Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

1.3. Einführung in die Internationalen Beziehungen

POL 31 **Einführung in die Internationalen Beziehungen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltungen gibt einen strukturierten Überblick über die politikwissenschaftliche Teildisziplin „Internationale Beziehungen“. Im Zentrum stehen wichtige Theorien und Denkschulen (Realismus, Liberalismus, Institutionalismus, Transnationalismus, Konstruktivismus), die zur Analyse aktueller Entwicklungen und Probleme der internationalen Politik herangezogen werden. Daneben werden ausgewählte Themenfelder (z.B. Krieg und Frieden, Terrorismus) behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird eine Mischung aus asynchronen und synchronen Elemente enthalten. Studierende müssen sich den Seminarzeitraum freihalten (Typ B-Veranstaltung).

1.4. Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

POL 12 **Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

Modul 2

2.1. Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indokration und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietzsche, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

2.2. Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel/ politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis: Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

2.3. Europäische Union/ Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

2.4. Internationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

2.5. Praxisbegleitung: Planung und Analyse politischer Lernprozesse

Modul 3

3.1 Fachdidaktische Ansätze, Konzepte und Analysen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!“: Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 15:30	
--------	---------------	--

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.2 Aspekte des politischen Systems der Bundesrepublik / Politikfeldanalyse / sozialer Wandel und politische Steuerung

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 Klimawandel, Wachstum und das gute Leben

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnetives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

3.3 Europäische Union/Europa-Lernen

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

3.4 Internationale und transnationale Politik/ globales Lernen

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.256	Däuble, H.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 14 **Die Europäische Union verstehen**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für Politikstudierende der Uni Stuttgart geöffnet.

Kommentar: Ausgehend von den Besonderheiten des Gegenstands EU und den damit verbundenen Vermittlungsproblemen versucht die Vorlesung, ein grundlegendes Verständnis der europäischen Integration zu vermitteln. Behandelt wird die Geschichte der EU, das politische System und zentrale Politikfelder.

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Müller, R.
--------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 33 **Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymthen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 45 **Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 Schneider, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukraine Konflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfurth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)

<http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

POL 46

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch

10:15 - 11:45

Züfle, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitete auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

POL 51 Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 15:45 - 17:15

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

POL 52 Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 09:45 - 11:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

POL 53 Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 14:00 - 15:30

2-Gruppe
Mittwoch 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.5 Empirische Lehr-Lernforschung

3.6 Systemvergleich

POL 07 **Politisches System und politische Kultur der USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, grundlegende Kenntnisse über das amerikanische politische System und die politische Kultur der amerikanischen Gesellschaft zu erhalten bzw. zu vertiefen. Aufbauend auf amerikanischen Gründungsmythen und der Annäherung an die Frage, ob es so etwas gibt wie eine amerikanische Ideologie gibt, werden wir systematisch zentrale politische Institutionen wie den Präsidenten und den Kongress analysieren. Von da ausgehend werden wir uns einzelnen innenpolitischen Themenfeldern widmen wie: Armut und Reichtum am Beispiel der Gesundheits- und Sozialpolitik, Fundamentalismus in den USA, sowie Einwanderungspolitik. Natürlich werden die Fragen, warum die amerikanische Gesellschaft so gespalten („Divided Nation“), warum und von wem Donald Trump gewählt worden ist und welche Konsequenzen das für die Institutionen und die politische Kultur der USA haben, eine wichtige Rolle spielen müssen. Und insbesondere kommt natürlich der Präsidentenwahl im November 2020 und den daraus resultierenden Konsequenzen eine Schlüsselrolle im Seminar zu.

Auch werden wir uns der Frage zuwenden, wo die USA gegenwärtig global stehen, ob sie als Hegemonialmacht ausgedient hat oder ob das 21. Jahrhundert ein weiteres amerikanisches Jahrhundert bleibt.

Die Bereitschaft ausgewählte englischsprachige Texte zu lesen, wird vorausgesetzt.

Es wird zudem erwartet, dass nach dem Erwerb eines obligatorischen Readers ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird. Neben der Bereitschaft zu regelmäßiger – nicht zu geringer - Lektüre wird eine aktive und regelmäßige Seminarpräsenz vorausgesetzt.

Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil-)Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Müller, R.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 33 Einführung in die Friedens- und Konfliktforschung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	Weber-Stein, F.
--------------	---	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Friedens- und Konfliktforschung, die eine relativ junge Teildisziplin der Internationalen Beziehungen bildet. Gegenstand sind die Charakterisierung und Analyse von internationalen Konflikten, deren Ursachen, sowie Ansätze zur Lösung und Prävention von Konflikten. Gegenstand der Sitzungen ist die Klärung von Leitbegriffen wie Konflikt/Krise, Gewalt/Krieg sowie Frieden/Sicherheit, ergänzt um die Diskussion aktueller Debatten um die sog. „Humanitäre Intervention“/ „R2P“, „Neue Kriege“ oder „automatisierte Kriegführung“. Vor diesem konzeptuellen Hintergrund werden aktuelle Beispiele und Lösungsansätze diskutiert.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt; die Vorlesungen werden in Form von Video-Clips auf Moodle zur Verfügung gestellt, die Bearbeitung von Aufgaben erfolgt individuell (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Imbusch, Peter/Zoll, Ralf (Hrsg.), Friedens- und Konfliktforschung. Eine Einführung, 4. Aufl., Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2006.

POL 45 Was will Russland? Seine Außen- und Sicherheitspolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	Schneider, E.
------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch den Ukraine-Konflikt rückte im letzten Jahr die russische Außen- und Sicherheitspolitik verstärkt in das öffentliche Interesse. Welche innen- und außenpolitischen Faktoren bestimmen die russische Innen- und Außenpolitik? Welche außen- und sicherheitspolitischen Doktrinen liegen ihr zugrunde? Worin unterscheidet sich die Außenpolitik Jelzins von der Putins und Medwedews? Welche EU- und Europapolitik betreibt Putin? Wie sieht seine NATO- und USA-Politik aus? Was kann über die russische Ukraine-, China- und Nahostpolitik gesagt werden? Welche Interessen verfolgt Russland in Indien, Lateinamerika und Afrika?

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit per Videokonferenz durchgeführt (Tyb B-Veranstaltung).

Literatur: **Bibliographie Sommersemester 2017 Seminar Eberhard Schneider**
„Die russische Außen- und Sicherheitspolitik“

Bundesinstitut für ostwissenschaftliche und internationale Studien (Hrsg.).	<i>Rußland in Europa? Innere Entwicklungen und internationale Beziehungen – heute.</i> Köln/SWeimar7Wien 2000.
Reitschuster, Boris	<i>Putins Demokratie. Ein Machtmensch und sein System.</i> Aktualisierte u. erweiterte Auflage. Berlin 2014.
Sarudnikij, Wladimir	Russland betrachtet die NATO nicht als potentiellen Gegner, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2013, 2, S. 13-15
Schneider, Eberhard	Die neue russische Militärdoktrin, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2015, 2, S. 94-96
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 1, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 7, S. 27-32
Schneider, Eberhard	Wie sieht Russland die EU und die NATO? - Teil 2, in: <i>Europäische Sicherheit.</i> Bonn, 2010, 8, S. 11-14
Schneider, Eberhard	UdSSR, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 219-224.
Schneider, Eberhard	Russische Föderation, in: Bellers, Jürgen/Benner, Thorsten/Gerke, Ines M. (Hrsg.), <i>Handbuch der Außenpolitik.</i> München 2001, S. 225-232.
Schneider, Eberhard	<i>Die neue Putin-Doktrin.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. Juli 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182443
Schneider, Eberhard	<i>Die Ukraine zwischen Russland und der Europäischen Union.</i> ISPSW-Strategy Series: Focus on Defense and International Security. August 2014. http://www.isn.ethz.ch/Digital-Library/Publications/Detail/?id=182849
Schneider, Eberhard	<i>Vom Reformier Medwedew zum Zaren Putin. Hauptlinien der russischen Innenpolitik 2008-2018.</i> Berlin 2012 (Print- und Ebook-Ausgabe)
Schneider, Eberhard	<i>Staatliche Akteure russischer Außenpolitik im Zentrum und in den Regionen.</i> Berlin 2002 (Studie der Stiftung Wissenschaft und Politik S 8).
Schneider, Eberhard	Putin und der Ukrainekonflikt, in: <i>Europäische Sicherheit & Technik.</i> Bonn, 2014, 9, S. 95-97
Wipperfürth, Christian	<i>Russlands Außenpolitik.</i> Wiesbaden 2011.

Links zu aktuellen Bibliographien:

- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-3.pdf> (III. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-2.pdf> (II. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2014-1.pdf> (I. Quartal 2014)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-4.pdf> (IV. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-3.pdf> (III. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-2.pdf> (II. Quartal 2013)
- <http://www.laender-analysen.de/bibliographies/pdf/POR-2013-1.pdf> (I. Quartal 2013)

Die Seidenstraßeninitiative: Grundzüge chinesischer Außenpolitik in der Ära von Xi Jinping

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Züfle, S.
----------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seit dem Amtsantritt von Xi Jinping im Jahr 2013 lässt sich eine proaktivere Außenpolitik der Volksrepublik China beobachten. Dabei avancierte die Seidenstraßeninitiative (engl. Belt and Road Initiative – BRI) zum zentralen geopolitischen und geoökonomischen Vorhaben. China avancierte im Rahmen der BRI nicht nur zu einem zentralen Handelspartner, Investor und Kreditgeber in Ländern des Globalen Südens, sondern weitet auch seine Sicherheitsinteressen, sowie seinen medialen und kulturellen Einfluss aus. Allerdings bleiben der Charakter und die Ziele der BRI oftmals vage und die Initiative ist heutzutage kaum mehr von der chinesischen Außenpolitik zu unterscheiden. Das Seminar zielt daher darauf ab, das multidimensionale Wirkungsgefüge der BRI nachzuvollziehen, in die Strukturen und Prozesse chinesischer Außenpolitik einzuordnen und die Bedeutung für Länder im Globalen Süden herauszuarbeiten.

Ein ausführlicher Seminarplan mit weiteren Literaturempfehlungen und Leistungsanforderungen wird in der ersten Sitzung präsentiert. Die Bereitschaft zur Lektüre englischer Texte wird vorausgesetzt.

Die Sitzungen werden zur Seminarzeit mittels Video-Konferenzsoftware durchgeführt (Typ B-Veranstaltung).

Einführung in die internationalen Beziehungen (IB) (Vorlesung an der Uni Stuttgart)

Vorlesung

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Montag	15:45 - 17:15
--------	---------------

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 2.00 (Breitscheidstraße 2 A), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Zwei Kernfragen, die die Internationalen Beziehungen (IB) seit ihren Anfängen beschäftigen, stehen im Zentrum des Moduls „Internationale Beziehungen“: Erstens, warum führen Staaten miteinander Krieg? Und zweitens, warum kooperieren Staaten miteinander? Im Kontext ihrer Zeit gaben Wissenschaftler unterschiedliche theoretische Antworten auf diese Fragen und stritten über ihre kontroversen Positionen. Sie prägten dabei die zentralen theoretischen Begriffe und entwickelten die empirischen Forschungsmethoden des Faches.

Wenn Politikwissenschaftler heute über die Dynamik internationaler Konflikte, die europäische Integration, multilaterale Verhandlungsprozesse sowie Voraussetzungen und Aufgaben von Global Governance in Bereichen wie der internationalen Sicherheits-, Entwicklungs- und Umweltpolitik streiten, tun sie dies auf der Grundlage dieses in der Wissenschaftlergemeinschaft tradierten Wissens.

Das Modul „Internationale Beziehungen“ gibt eine historisch-systematische und problemorientierte Einführung in das Fach IB: Die Vorlesung vermittelt die erforderlichen theoretischen und methodischen Grundkenntnisse. Die Theorieinhalte werden in den Proseminaren vertieft, um die Studierenden exemplarisch in die theoriegeleitete empirische Analyse internationaler Politik einzuführen.

Die liberale Weltordnung und das Völkerrecht (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	09:45 - 11:15
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 11.71 (Keplerstr. 11), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Die „liberale Weltordnung“ ist unter Druck geraten: unilaterales Handeln der Staaten nimmt zu, die Vereinten Nationen und ihre Unterorganisationen verlieren an Einfluss (und an finanziellen Mitteln), Staaten verkünden demonstrativ ihre Unzufriedenheit mit internationalen Organisationen, Regimen und Arrangements und halten sich immer öfter nicht mehr an die vereinbarten Spielregeln ...

Im Seminar arbeiten Sie sich in die Grundlagen des geltenden Völkerrechts ein und diskutieren sie im Kontext ihrer normativen Begründung einerseits sowie ihrer praktisch-politischen Leistungen und Defizite andererseits. Schwerpunkte der Diskussion sind: Völkerrechtssubjektivität, Völkerrechtsquellen, Durchsetzung des Völkerrechts, Menschenrechtsschutz, internationales Umweltrecht, humanitäres Völkerrecht und Völkerstrafrecht.

Theorien des Kriegs (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	14:00 - 15:30
--------	---------------

2-Gruppe

Mittwoch	14:00 - 15:30
----------	---------------

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart.

Das Seminar wird zwei Mal angeboten:

- Montag, 14:00 – 15:30 Uhr, M 2.03 (Breitscheidstraße 2) (Michael Hanzel, MA)
- Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr, M 17.21 (Keplerstraße 17 K II) (PD Dr. Udo Tietz)

Kommentar: Der Begriff des Krieges wird oft unklar gebraucht. So spricht man etwa vom „Krieg gegen die Drogen“ oder vom „Krieg gegen den Terror“. Worauf aber hebt der Begriff im nichtmetaphorischen Sinne ab? Gibt es Fälle, in denen das Führen eines Krieges legitim oder gar geboten erscheint? Und warum kommt es überhaupt zu Krieg? Im Seminar wird # unter Rückgriff auf Fragen wie diese # ein konturierter Begriff des Krieges entwickelt. Dabei gilt es sowohl zu analysieren und theoretisch zu erfassen, warum Kriege entstehen, als auch genaueres über deren Form zu erfahren. Hierzu will das Seminar einen einführenden Überblick über prominente, als auch aktuelle Positionen des politikwissenschaftlichen Diskurs zu den genannten Fragen geben.

POL 54 **„How to do international politics with words – Reden als politisches Handeln in den Internationalen Beziehungen“ (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 15:45 - 16:15

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.31 (Breitscheidstraße 2), Dozentin: Prof. Dr. Cathleen Kantner

Kommentar: Wirtschaftlich, rechtlich, politisch und kulturell nahmen in der Phase der Globalisierung – von der derzeit immer häufiger behauptet wird, dass sie allmählich zu Ende ginge – transnationale Interdependenzen, Abhängigkeiten und Verhandlungsbedarfe zwischen den Staaten kontinuierlich zu. Dies führte auch zu zunehmendem medialen Interesse aneinander sowie zu thematisch verschränkten politischen Diskursen in der breiten Öffentlichkeit. Bricht diese Kommunikation im Zuge etwaiger Re-Nationalisierungsprozesse zusammen?

Das Seminar führt in die theoretischen Grundlagen des Themas ein und führt sie in der Perspektive liberaler und konstruktivistischer Ansätze der IB weiter. Das methodische Instrumentarium zur empirischen Analyse transnationaler politischer Kommunikationsprozesse wird anhand aktueller Studien vorgestellt.

POL 56 **Neue Weltordnung. Diagnosen und Diskurse (IB) (Seminar an der Uni Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:00 - 09:30

Bemerkungen: Seminar an der Uni Stuttgart, M 2.41 (Breitscheidstr. 2), Dozent: PD. Dr. Udo Tietz

Kommentar: Das Ende des Kalten Krieges bedeutete den Übergang von einer bipolaren zu einer unipolaren Weltordnung. Diese unipolare Weltordnung weicht gegenwärtig einer multipolaren. Im Seminar werden Texte diskutiert, die diese Transformationsprozesse der internationalen Beziehungen zu prognostizieren, beschreiben und in theoretischer Perspektive zu beleuchten versuchen.

Im Seminar werden wir diese einflussreichen Diagnosen diskutieren und ihre theoretischen Prämissen kritisch prüfen.

3.7 Politische Theorien und Ideen

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45

1 1.256

Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarben des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 17 **Klimawandel, Wachstum und das gute Leben**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist geöffnet für Studierende der Uni Stuttgart

Kommentar: Pflichtlektüre für das Seminar bildet das von der Zeitschrift "Blätter für deutsche und internationale Politik" herausgegebene Buch "Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader" (Blätter 2015). Auf dem seminarbegleitenden Blog unter <http://nachhaltigkeit-seminar.blogspot.de/> finden sich weitere Informationen, Seminarplan, Literatur und Links.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Teilnehmungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Weber-Stein, F.
------------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmythen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

3.8 Politische Sozialisation und Interkulturalität

POL 09 **„Nur Schwierigkeiten, wohin man schaut!": Kontroversität, Indoktrination und Schüler*innenorientierung – Der Der Beutelsbacher Konsens in der Kritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, die zahlreichen Beiträge, die im Gefolge des Jahres 2016 anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Beutelsbacher Konsenses erschienen sind, kritisch zu sichten. Dabei werden sowohl die zahlreichen Lobeshymnen darauf, aber insbesondere die scharfe Kritik die zwischenzeitlich aufbricht, in den Mittelpunkt zu rücken. Wir werden uns dabei u.a. der Frage widmen, ob sich in Zeiten, die gerne als postfaktisch bezeichnet werden, die drei zentralen Prämissen, nicht zu indoktrinieren, Kontroversen zu würdigen und Lernende bei der Erkenntnis ihrer Interessen zu unterstützen, ausreichend sind bzw. wie diese uns in der politischen Bildung behilflich sein können, um sich in turbulenten Zeiten zu orientieren und urteils- und handlungsfähig zu sein/zu werden.

Der Erwerb eines umfangreichen Readers wird vorausgesetzt. Zudem wird erwartet, dass ein Lesepensum von 2-3 Stunden für jede Sitzung bewältigt wird.

Diese Veranstaltung gehört zum Typ B mit einem festen Zeitfenster.

Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Nietz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 32 **Demokratie und Digitalisierung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

POL 34 **Politische Bildung in der Migrationsgesellschaft**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Auch wenn man dies lange Zeit verdrängt oder abgewehrt hat: Deutschland ist längst zu einem Einwanderungsland geworden. Migration und Vielfalt sind in unserer Gesellschaft Normalität; leider jedoch auch Diskriminierungen aufgrund ethnischer oder anderweitiger gruppenspezifischer. Dazu sind junge Menschen mit „Migrationshintergrund“ sind in unserem Bildungssystem strukturell benachteiligt. – Im Seminar wird zunächst eine sozialwissenschaftliche Bestandaufnahme der „Migrationsgesellschaft“ vorgenommen; im zweiten Teil werden einige ausgewählte pädagogische Ansätze vorgestellt (z.B. Menschenrechtsbildung, Antirassismus, Diversity usw.) bevor in einem dritten Teil spezifisch politik-didaktische Konzepte zur Sprache kommen.

Hinweis:Die Veranstaltung wird vorwiegend als asynchrone online-Lehre durchgeführt; nach Absprache kommen einzelne Termine für Videokonferenzen hinzu (Typ B-Veranstaltung).

POL 50 **Politikdidaktik I (Vorlesung an der Uni Stuttgart)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 15:30

Bemerkungen: Vorlesung an der Uni Stuttgart, M 17.92 (Keplerstraße 17), Dozent: Dr. Martin Kenner

Kommentar: Die Veranstaltung will in das Gegenstandsfeld der Politikdidaktik einführen und eine Grundlage schaffen, auf der die nachfolgenden Veranstaltungen zur Fachdidaktik Politik aufbauen und Bezug nehmen können. Entsprechend ist der inhaltliche Fokus eher breit angelegt und Vertiefungen beschränken sich auf grundsätzliche Essentials des Fachs, insbesondere zur Organisation von Lehr-Lernsituationen. Als übergeordnetes Ziel soll die Veranstaltung dazu beitragen, die Relevanz der politischen Bildung im Kontext von Schule einordnen zu können, in der für Studierende auch die eigene Rolle als „Organisierende“ von politikrelevanten Bildungsprozessen sichtbar wird. Neben historischen Ereignissen innerhalb der Fachdidaktik Politik werden dazu Grundkenntnisse zu politikdidaktischen Konzepten und Befunden, aber auch zu rechtlich-institutionellen Aspekten vermittelt.

Methodisch ist die Veranstaltung im Vorlesungsstil aufgebaut, wobei in den Sitzungen Zeitbereiche vorgesehen sind, in denen Studierende mit Kurzpräsentationen spezifische Fragen und Aspekte zum jeweiligen Vorlesungsinhalt aufgreifen und vorstellen. Da die nachfolgende Veranstaltung Politikdidaktik II (Anwendung fachdidaktischer Konzepte) unmittelbar auf der Einführung aufbaut, wird eine regelmäßige Teilnahme vorausgesetzt und die erworbenen Kenntnisse werden abschließend mit einer Klausur (unbenotet) geprüft.

Sport

Angebote für Hauptfachstudierende

Modul 1

1.1 Sport- und Bewegungspädagogik

1.2 Bewegung und Training

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

1.3 Sportmedizinische Grundlagen

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenthal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

1.4 Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Sports und wissenschaftliches Arbeiten

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

1.5 Introduction to Bilingual Teaching

ENG 29 Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 11.11.2023 Schmidt, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung. Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:

Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur

Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

Modul 2

2.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar

SPO 202 **Bewegungslehre**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schiebl, F. Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

2.2 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

2.3 Bilingual Teaching in Physical Education

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anresemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
- Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
- Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3
- Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
- In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
- Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
- 12.03.-31.03.2021
- Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

2.4 - 2.7 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	12:00 - 13:00	Do, 01.10.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Veranstaltungstyp B
- Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.**
- In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.
- Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:
- https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 Schwimmen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlsruh 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 411 Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 10.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 Gestalten - Tanzen - Darstellen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe
 Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe
 Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionenmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 **Badminton**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Freitag	08:15 - 09:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrinhalten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.8 Analyse und Planung von Sportunterricht

SPO 417 Analyse und Planung von Sportunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar vorgestellt.

2.9 Begleitseminar zu ISP

Modul 3

3.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar

SPO 112 Schülersgesundheit - Lehrgesundheit

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 202 Bewegungslehre

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Schiebl, F. Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung der sportwissenschaftlichen Teildisziplin IV zuzuordnen.

Kommentar: Das Seminar erarbeitet die Grundlagen, wie sportliche Bewegungen funktionieren und wie sie gelernt werden können. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Schulsport werden folgende Fragen geklärt: Was sind die wesentlichen Aktionen der Bewegung und welche Funktionen erfüllen sie im Hinblick auf die Erreichung des Bewegungszieles? Wie müssen die Aktionen ausgeführt werden und welche Bewegungsspielräume gibt es? Wie können die Aktionen und letztlich die gesamte Bewegung gelernt werden und welche Voraussetzungen werden hierfür benötigt? Ziel des Seminar ist die Integration von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung. Deshalb werden auch Termine in der Sporthalle abgehalten.

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:00 - 14:45 Mo, 05.10.2020-30.11.2020 Hofmann, A.

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020		Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	--	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 613 Soziale Lehr- und Lernprozesse

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 Themen der Sportdidaktik

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.247	Reuker, S.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

3.2 Fachdidaktisches Seminar

SPO 312 Kleine Spiele

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021		Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 701 Volleyball

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
 Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 Basketball

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballsports mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.
 Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 Tischtennis

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Krone, L.
---------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrinhalten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.3 Sportwissenschaftliches Seminar mit bilinguaem Bezug

SPO 211 **Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
--------	---------------	---------------------------	-------------

Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

3.4 Projekt

SPO 305 "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritpark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DflZU9TIU3Y>

3.5 Veranstaltungsmanagement

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.
Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.
- Kommentar:** Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.
- Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.
- Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreismöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen

Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglówek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglówek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K. Rolland, C. & Zoglówek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020		Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritpark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 **"Gib Rassismus einen Korb"**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfIZU9TIU3Y>

3.6 Vertiefung fachdidaktisches Seminar / Wahlbereich

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5

Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6

auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
 auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
 Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 306 **"Gib Rassismus einen Korb"**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DflZU9TIU3Y>

SPO 309 **"Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 401 **Einführung in das Trampolinspringen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So	09:30 - 16:30	31.10.2020-01.11.2020	Kurz, H. Müller, C.
------------	---------------	-----------------------	---------------------

BlockSa+So	09:30 - 16:30	07.11.2020-08.11.2020	Kurz, H. Müller, C.
------------	---------------	-----------------------	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.

Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 911 **Klettern**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	14:15 - 16:00	Mi, 11.11.2020		Feger, J. Hein, R.
14tägl	14:15 - 17:00	Mi, 25.11.2020-10.02.2021		Feger, J. Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung: Mittwoch, den 23.10.2019 an der PH.
 Das Seminar "Klettern" findet jeweils vierzehntägig mittwochs im "Griffwerk Ludwigsburg" statt.

3.7 Vertiefung fachdidaktisches Seminar

SPO 309 **"Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Lehmann, M.
----------	---------------	---------------------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	--	------------

Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder - externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	---------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.
----------	---------------	---------------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 911 **Klettern**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	14:15 - 16:00	Mi, 11.11.2020		Feger, J. Hein, R.
14täg	14:15 - 17:00	Mi, 25.11.2020-10.02.2021		Feger, J. Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung: Mittwoch, den 23.10.2019 an der PH.
 Das Seminar "Klettern" findet jeweils vierzehntägig mittwochs im "Griffwerk Ludwigsburg" statt.

3.8 Exkursion mit interkulturellem Bezug

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 13:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5
 Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
 auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 215 **Projekte Entwickeln und Begleiten: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

16.4. - 18.4.2021 11.5. - 16.5.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn es klappt wird die Veranstaltung in ein deutsch-französisches Projekt integriert, d.h. wir werden mit französischen Partnern/innen arbeiten. die Seminarsprache ist aber deutsch.

Weitere Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Die Modulprüfung umfasst einen ausführlichen Projektbericht

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden gemeinsame Projekte entwickelt und beim Turnfest betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Dafür ist es wichtig die Termine 16.-18. April und 11. - 16. Mai 2021 freizuhalten. Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 218 **Veranstaltungsmanagement: Internationales Deutsches Turnfest in Leipzig**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 20:00	Mo, 16.11.2020	1 1.247	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin 11. - 16.5.2021 muss vor Ort in Leipzig wahrgenommen werden.

Die Informationen werden über moodle bekannt gegeben.

Kommentar: Das Internationale Deutsche Turnfest (IDTF) ist mit seinen rund 100.000 Teilnehmenden die weltweit größte Breitensportveranstaltung, zudem weist es eine über 150jährige Tradition auf. Das nächste Turnfest wird vom 11.-16. Mai 2021 in Leipzig stattfinden. In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. von mir initiierte (internationale) Projekte betreut. Vorbereitende Treffen finden im Wintersemester statt, die Veranstaltung zieht sich aber bis zum Sommersemester.

Die Vorbereitungstreffen werden gemeinsam festgelegt. Angedacht ist montags abends 18 - 20 Uhr in unregelmäßigen Abständen.

Während des Turnfestes werden die Teilnehmenden einen Volunteerstatus erhalten.

SPO 222 **Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.)	Hofmann, A.
--------	---------------	----------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
- Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.
- Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3
- Kommentar:** Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.
- In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.
- Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.
- 12.03.-31.03.2021
- Literatur:** Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.
- Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

Angebote für Nebenfachstudierende

Modul 1

1.1 Sport- und Bewegungspädagogik

1.2 Bewegung und Training

SPO 416 Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

1.3 Sportmedizinische Grundlagen

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-30.03.2021	1 1.248	Schwarzenhal, M.
Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 03.11.2020-05.01.2021	2 2.101	Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen

Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

1.4 Sozialwissenschaftliche Grundlagen des Sports und wissenschaftliches Arbeiten

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

Modul 2

2.1 Sportwissenschaftliches Seminar

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 25.11.2020	Hein, R.
Vorbereitung			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbereitung			

Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

2.2 - 2.4 Fachdidaktisches Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:00 - 13:00	Do, 01.10.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 314 Schwimmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 411 Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

1-Gruppe			
Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.) Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Mittwoch, 04.11.2020 und endet am Mittwoch 10.02.2021

2-Gruppe				
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 14.10.2020-27.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 10.02.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

3-Gruppe				
Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

SPO 701 **Volleyball**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	16:00 - 17:30	Do, 05.11.2020-11.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Fettah, F.
------------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 **Basketball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schäfer, T.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 **Badminton**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrinhalten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

2.5 Begleitseminar zum ISP

Modul 3

3.1 Sportwissenschaftliches Hauptseminar

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 613 **Soziale Lehr- und Lernprozesse**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderung für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In der Veranstaltung werden grundlegende Kenntnisse sozialer Lehr- und Lernprozesse vermittelt, auf deren Basis konkrete sportdidaktische Konsequenzen theoriebasiert entwickelt und reflektiert werden sollen.

Literatur: Wird beim Vorbesprechungstermin bekannt gegeben.

SPO 614 **Themen der Sportdidaktik**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.247 Reuker, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anforderungen für die erfolgreiche Studienleistung bzw. Modulprüfung werden am Anfang des Seminars bekannt gegeben.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden aktuelle sportdidaktische Themen bearbeitet. Ausgangspunkt sind dabei Fragestellungen, die einen schulspezifischen Bezug aufweisen. Unter verschiedenen Aufgabestellungen werden diese Fragestellungen bearbeitet und systematisch reflektiert.

Durch die theoriegeleitete Erkundung praktischer Probleme des Lehrerhandelns im Schulsport soll eine kritisch-reflexive Haltung entwickelt werden. Zu den jeweiligen Sitzungen sind Texte zu lesen, die als Grundlage für Seminargespräche vorausgesetzt werden.

Die Anmeldung erfolgt über Moodle.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

3.2 Fachdidaktisches Seminar

SPO 312 Kleine Spiele

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
(auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 701 Volleyball

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 16:00 - 17:30 Do, 05.11.2020-11.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Fettah, F.
Raum: Lillich-Halle

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.00 - 17.30 Uhr

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit den Grundelementen des Rückschlagspiels Volleyball und deren Adaptionenmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule.
Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vergaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 702 Basketball

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Schäfer, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um grundlegende Kenntnisse zum Basketball-Spiel als Zielschuss-Spiel in Verbindung mit Vermittlungskonzepten. Ausgehend von der „Urform“ des Basketball-Spiels sollen mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern die zentralen technischen und taktischen Elemente entwickelt und didaktische Möglichkeiten – auch für die Grundschule – aufgezeigt werden. Des Weiteren werden Varianten des Basketballspiels mit alternativen Bällen und Spielanlagen sowie Streetball, Inline-Basketball, Rollstuhlbasketball und Wasserbasketball vorgestellt.
Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen

SPO 704 **Tischtennis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	08:00 - 12:00	Sa, 30.01.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Haag, A.
Einzel	14:30 - 18:30	Fr, 05.02.2021	3 A 3A.002 Halle B	Haag, A. Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 14.45 - 16.15 Uhr

Kommentar: Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, sich zum einen mit dem Rückschlagspiel Tischtennis zu befassen (Schlagtechniken, Spielverhalten, Regelwerk), zum anderen werden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten für den Einsatz in der Schule präsentiert, ausprobiert und reflektiert.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Einhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

SPO 72 **Handball Vertiefung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Aus bautechnischen Gründen findet die Veranstaltung in der Carl-Diem-Halle statt.**

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi, 10.15 - 11.45 Uhr

SPO 77 **Badminton**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021		Krone, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Fr, 8.15 - 9.45 Uhr

Kommentar: Der Kurs "Badminton" gibt den Studierenden zum einen die Möglichkeit, sich in einer ersten Auseinandersetzung mit dem Rückschlagspiel Badminton zu befassen und die eigenen spielerischen Kompetenzen zu erweitern. Zum anderen gibt der Kurs Einblicke in die methodisch-didaktische Gestaltung von Lehrinhalten zum Thema Badminton mit Kindern und Jugendlichen, befasst sich mit dem Regelwerk dieser Sportart und bietet Raum für die Erprobung verschiedener Lehr-Lernwege. Grundkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Gestaltung der fachpraktischen Inhalte orientiert sich an den jeweils gültigen Corona-Vorgaben; Änderungen können kurzfristig erfolgen.

3.3 Bilingual Teaching in Physical Education

SPO 211 Intercultural Aspects in Sports and Physical Education: United States vs. Germany

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Montag	14:00 - 14:45	Mo, 05.10.2020-30.11.2020	Hofmann, A.
Seminar beginnt bereits im Oktober !! Bitte beachten Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			
Mittwoch	14:00 - 14:45	Mi, 07.10.2020-02.12.2020	Hofmann, A.
Achtung: Veranstaltung findet Montags und Mittwochs statt (nicht Dienstag und Donnerstag!)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Seminarsprache ist englisch, das Seminar wird digital durchgeführt.
 Informationen werden im Vorfeld über moodle und über den Sportverteiler verschickt. Ansonsten bitte direkt bei nettehof@ph-ludwigsburg.de anfragen.

Die Veranstaltung dauert von 14.00 - 14.50 Uhr (das System lässt 14.50 Uhr nicht zu).

Kommentar: Dieses internationale Lehrangebot wird zusammen mit unserer amerikanischen Partneruniversität (Western Carolina University) durchgeführt. Inhaltlich geht es darum, die Schul- und Sportsysteme des jeweiligen Landes kennenzulernen, aber auch gegenseitige Einflüsse ausfindig zu machen. Ziel ist es u.a. einen regen Austausch zwischen den Studierenden aus beiden Ländern herzustellen, dafür sollen auch gemeinsam kleine Projekte erarbeitet werden.

Bitte beachten:

- Modulprüfung für Studierende des Fachs Sport
- Bausteinprüfung für Studierende des Fachs Englisch

SPO 222 Outdoor Education - Friluftsliv in Norwegen

Exkursion	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel	12:30 - 13:30	Do, 05.11.2020	1 1.247 (max. 10 Tln.) Hofmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der genaue Termin muss noch festgelegt werden und ist auch von den Anreisemöglichkeiten abhängig. Die Dauer wird ca. 10 Tage betragen
 Nähere Informationen über Termin, Kosten, Anreise, Prüfungen etc. gibt es auf der ersten Vorbesprechung.

Diese Lehrveranstaltung ist in der BA Studienordnung einem Hauptseminar aus I zuzuordnen oder 6.3

Kommentar: Friluftsliv – Freiluftleben – ist ein fester Bestandteil der norwegischen Lebenskultur. Es beinhaltet im Winter die unterschiedlichsten Aktivitäten, wie Skitouren, Hundeschlittenfahrten, das Übernachten in Hütten, Zelten und Schneehöhlen, Eisangeln, Kochen am Lagerfeuer etc. Dabei steht nicht das sportliche Leistungsstreben im Vordergrund, sondern die Natur- und Selbsterfahrung.

In Kooperation mit der Universität Münster und der Norway's Arctic University in Alta Norwegen (ca. 200km südlich des Nordkaps), wird interessierten Studierenden die Möglichkeit gegeben, verschiedene winterliche Friluftsliv-Aktivitäten in der Finnmark zu erleben. Im Vorfeld werden die theoretischen Hintergründe erarbeitet und auch der Erlebnispädagogik gegenübergestellt. Wenn es die Möglichkeiten erlauben ist auch ein Schulbesuch geplant.

Wichtig ist die Bereitschaft, sich unter einfachsten Bedingungen in der freien Natur aufzuhalten, und die Ausdauer für Tagesskitouren mit Gepäck.

12.03.-31.03.2021

Literatur: Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2018). *Friluftsliv: A Way of Learning and Living in Nature*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2015). *Friluftsliv: Einblicke in ein norwegisches Phänomen in Theorie und Praxis*. Münster: Waxmann.

Hofmann, A., Rafoss, K., Rolland, C. & Zoglowek, H. (2019). Friluftsliv in Gesellschaft und Schule. Eine Einführung in ein norwegisches Phänomen. *Betrifft Sport*. 6(41), 10-15.

3.4 Vertiefung fachdidaktisches Seminar / Wahlbereich

SPO 305 "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)

Projektgruppe	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projektstage vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projektstage werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DflZU9TIU3Y>

SPO 309 "Vom historischen Brucheball über das Raufen zum Ringen"

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 401 Einführung in das Trampolinspringen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 13 Teiln.

BlockSa+So	09:30 - 16:30	31.10.2020-01.11.2020	Kurz, H. Müller, C.
BlockSa+So	09:30 - 16:30	07.11.2020-08.11.2020	Kurz, H. Müller, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen statt. Es werden je 13 Teilnehmer von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Kommentar: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Uni Stuttgart in der **Uni-Sporthalle Vaihingen, Allmandring 28, 70569 Stuttgart-Vaihingen** statt. Es werden je 13 Teilnehmer*innen von der PH Ludwigsburg und der Uni Stuttgart zugelassen.

In dieser Veranstaltung kann keine fachpraktische Prüfung abgelegt werden!

Bitte Gymnastikschuhe oder Rutschsocken mitbringen.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Eine Einschreibung zum Seminar ist nur bis zum 27.10.20 möglich.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 420 Bewegen an Großgeräten - Gerätturmen - Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
Veranstaltung dauert bis 08.02.2021				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 Tanzwerkstatt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder - externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.
 Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

Prüfungen

Grundlagen des Sprechens

SPR 01 **Kompaktveranstaltung: Körper - Stimme - Sprechen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 01.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar beginnt am Montag, 28.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr, am Dienstag, 29.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr und Mittwoch, 30.09.2020 von 9.15-15.30 Uhr. Das Kompaktseminar findet online statt.				
1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 02.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 12.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 13.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 14.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 15.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
2-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 16.10.2020		Beck, F.
Das Kompaktseminar findet online statt.				
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mo, 01.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Di, 02.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Mi, 03.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Do, 04.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.
3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:30	Fr, 05.03.2021	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Beck, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bringen Sie zu diesem Seminar folgende Dinge mit:
 1. Den Roman 'Nachts ist es leise in Teheran' von Shida Bazayr, (bitte besorgen und gelesen haben!).
 2. Ein GEDICHT Ihrer Wahl
 3. Bequeme (Sport-)Kleidung und Turnschlappchen / Antirutsch-Socken - von Anfang an.
 4. Eine Gymnastikmatte / Isomatte - von Anfang an.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

Kommentar: Körperwahrnehmung, Atmung und Stimmführung sind grundlegend miteinander verbunden. Daher werden wir auch einige Körperübungen / Atemübungen (am Boden) machen. Bitte stellen Sie sich auf die 'körperliche Ertüchtigung' ein.

Literatur: 'NACHTS IST ES LEISE IN TEHERAN' von Shida Bazayr

SPR 09 **Kompaktveranstaltung: Präsentation**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 06.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 07.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Fr, 13.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.
Einzel	10:00 - 16:30	Sa, 14.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Dienst, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 10 **Kompaktveranstaltung: Stimpotentiale wecken: Atem-, Stimm- und Sprechtraining**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 08.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 09.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
1-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 10.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 15.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Di, 16.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
2-Gruppe Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 17.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Sollten Sie einen Seminarplatz nicht in Anspruch nehmen, obwohl Sie zugelassen sind, melden Sie sich bitte zeitnah bei dem jeweiligen Dozenten ab.

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 20 **Kindergeschichten - spannend vorlesen, erzählen und gestalten**

Seminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe Dienstag			4 4.U32 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen von Vorlesekompetenzen: sinnerfassendes Lesen, das Setzen von Betonungen und der lebendige Einsatz von Betonungsmitteln (Tempo, Pausen, Melodie etc.). Dies wird anhand von Texten aus der Kinderliteratur geübt. Nach Möglichkeit erstellen wir ein kurzes Kinderhörspiel. Außerdem geht es um die Verbesserung der Kompetenzen beim freien Sprechen. Dies üben wir mit Kurzgeschichten und Märchen.

SPR 21 **Märchen und Fabeln - eine Vorlese- und Erzählwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Donnerstag	08:30 - 10:00		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Anhand von Märchen und Fabeln beschäftigen wir uns mit den Grundlagen für lebendiges Vorlesen und Erzählen. Zu diesen Grundlagen zählen Betonungslehre, Arbeit mit Pausen, angemessene Artikulation und Lautstärke, sowie unterstreichende Körpersprache. Am Ende des Seminars steht ein frei erzähltes Märchen.

SPR 22 **Angemessene Aussprache- Dialekt und Akzent**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe				
Dienstag	12:30 - 14:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	12:30 - 14:00	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Schmidts-Pirija, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Seminar geht es um das Erlernen einer angemessenen Aussprache. Individuelle Ausspracheprobleme (Dialekt, Akzent) werden behandelt und verbessert. Gleichzeitig erlernen die Studierenden allgemeine Grundlagen der Phonetik (Bildung der Laute). Zielsetzung des Seminars ist es, die TeilnehmerInnen zu befähigen, vor Publikum und Schulklasse angemessen dialektfrei, deutlich und präsent zu artikulieren. Am Ende des Seminars steht eine Abschlusspräsentation vor der Gruppe.

SPR 30 **Die Stimme stärken - Umgang mit Stimmproblemen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs wird in Kleingruppen aufgeteilt. Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die in Belastungssituationen oder auch im Alltag Probleme oder Ermüdungserscheinungen der Stimme wahrnehmen.

Stimmprobleme können sein: häufige Heiserkeit, Kratzen oder Druck im Hals, kraftloses oder verhauchtes Sprechen, eine zu hohe Stimme, Anstrengungsgefühl beim Sprechen, häufiges Räuspern, mangelnde stimmliche Modulationsfähigkeit.

In diesem stimmtherapeutisch ausgerichteten Seminar arbeiten wir an der Entspannung von Körper und Stimme sowie der Vertiefung der Atmung mit dem Ziel von mehr Leichtigkeit und Stimmkraft.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 31 **Kompaktveranstaltung: Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 26.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 27.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 28.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 29.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?

Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?

Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 32 **Leichter und klangvoller sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Montag	16:15 - 17:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Welche Rolle spielt der Klang der Sprechstimme dabei, ob einem andere wirklich zuhören? Wie ist es möglich überzeugender und weniger zaghaft zu klingen?
 Ist es möglich, mit der eigenen Sprechstimme vertrauter zu werden und dadurch authentischer zu sprechen?
 Inhalte des Seminars:

- Übungen zur Körper-, Atem- und Stimmklangwahrnehmung
- Reduzierung von Anspannung und Druck beim Sprechen
- Präsenzes Auftreten

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 34 Kompaktveranstaltung: Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 14.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 15.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 16.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:

- * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
- * Redearten
- * verständliches und lebendiges Vortragen
- * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 35 Sprechen und Singen

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
1-Gruppe				
Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich nicht nur an Studierende mit dem Fach Musik, sondern an alle, die Freude am Klang haben und neugierig darauf sind, was Singen und Sprechen gemeinsam haben oder was das eine vom anderen lernen kann.
 Im Mittelpunkt steht die Wahrnehmung des Stimmklangs mit dem ganzen Körper und allen Sinnesorganen. Je mehr Resonanzräume wir in uns wecken und erleben, desto leichter können wir sprechen und singen. Es geht also nicht darum, eine Technik zu lernen, sondern zu *spüren*, was leicht geht und sich gut anfühlt.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 36 Frei sprechen - mehr Sicherheit und Präsenz

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		1 1.316 (max. 16 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Seminarinhalte:
 * präsentes Auftreten und nonverbale Kommunikation
 * Redearten
 * verständliches und lebendiges Vortragen
 * Umgang mit Redeangst

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 37 Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klingern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 38 **Sprachpraxis für ausländische Gaststudierende**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.316	Schneider, H.
----------	---------------	---------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Kursinhalte:
 - Analyse der häufigsten Aussprachefehler
 - Arbeit an der Aussprache von Lauten, Intonation und Akzentsetzung der deutschen Sprache
 - Lesen literarischer Texte, freies Erzählen und Gesprächsführung
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe Einzel	08:15 - 14:30	So, 31.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 03 **Emil, Max und Maulina - Eine Vorlesewerkstatt.**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	Beyer, M.
--------	---------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Seminars steht das lebendige Vorlesen. Wir geben Emil, Max und Maulina und vielen anderen Kinderbuchhelden unsere Stimmen und lassen sie lebendig werden. Übungen zur Sprechtechnik ergänzen die Arbeit. Das Seminar möchte insbesondere zukünftige Deutschlehrer ansprechen.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 05 Ohren auf! Kindern spannend vorlesen

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 14 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	16:15 - 17:45	Beyer, M.
2-Gruppe		
Montag	17:45 - 19:15	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Wie kann ich eine Geschichte oder ein Gedicht spannend, einfühlsam oder mitreißend vorlesen? Wie gelingt es mir junge Zuhörer anzusprechen? Wie erzeuge ich eine Spannung vom ersten bis zum letzten Wort? In dem Seminar werden wir uns mit der künstlerischen Gestaltung von Kindergeschichten und Kindergedichten auseinandersetzen – Ein Training für das Vorlesen vor Publikum und eine Werkstatt für einen facettenreichen Umgang mit der Stimme.
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 04 Sprechpraktische Übungen für ausländische Studierende

Übung 1.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe		
Montag	12:30 - 13:15	Beyer, M.
2-Gruppe		
Montag	13:15 - 14:00	Beyer, M.
3-Gruppe		
Montag	19:15 - 20:00	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Übungen zur Aussprache deutscher Laute, Sprech- und Lesetraining
 Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Kompaktveranstaltung: Geschichten, Gedichte, Balladen - Lebendiges und ausdrucksvolles Sprechen vor Publikum

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 02.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 03.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 04.10.2020	Beyer, M.
1-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Mo, 05.10.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	08:30 - 12:00	Fr, 20.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 21.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 22.11.2020	Beyer, M.
2-Gruppe Einzel	17:30 - 20:30	Mi, 25.11.2020	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 11:30	Fr, 05.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	Sa, 06.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:30	So, 07.02.2021	Beyer, M.
3-Gruppe Einzel	08:30 - 12:30	Fr, 12.02.2021	Beyer, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.

Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Im Mittelpunkt des Kompaktseminars steht die künstlerische Gestaltung unterschiedlicher literarischer Texte aus unterschiedlichen Epochen. Das Ziel ist ein ausdrucksvoller und souveräner Umgang mit gesprochener Literatur vor kleinem und großen Publikum. Übungen zur Sprechtechnik bereichern die künstlerische Auseinandersetzung mit der Literatur. Bitte bringen Sie einen selbstgewählten Text mit.

Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage und die ausgewiesene Uhrzeit frei.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Beratung

Islamische Religionspädagogik

Medienpädagogik

Spiel- u. Theaterpädagogik

Gymnasiales Lehramt (2011)

PSY 09 Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**

Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>

Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexualforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.

Lehmiller, J. J. (2018). The Psychology of Human Sexuality (2nd ed.). Wiley Blackwell.

Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 121 Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende).
 Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach
 Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der
 nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!
Bitte beachten:
**Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher
 Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!**

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt
 ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind,
 dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen
 und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und das Ratschläge, tiefe Interpretationen und das
 Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern
 sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden,
 wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie,
 Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation
 in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision,
 Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 60 **Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer
 Berücksichtigung lerntheoretischer Konzepte und therapeutischer Interventionen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Feldmann-Hauptstein, T.

Dieses Seminar findet nur online statt. Bitte melden Sie sich über LSF an. Es kann keine Modulprüfung von Herrn Feldmann-Hauptstein angeboten werden. Bei
diesem Seminar handelt es sich um eine Typ "B" Veranstaltung.

Belegpflicht! Belegfristen: 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Studierenden lernen das Spektrum der Verhaltensauffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern unter besonderer
 Berücksichtigung lerntheoretischer und verhaltenstherapeutischer Erklärungsmodelle kennen. Weiterhin erarbeiten und
 präsentieren die Studierenden auf dieser Basis im Schulalltag realisierbare und ergänzende Interventionsstrategien.

Literatur: Wagner, R.F. & Hinz, A. (2014). Beratung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch, & B. Becker (Hrsg.), Modul Pädagogische
 Psychologie. (S. 125-175). Stuttgart: UTB., Lehrbuch der Verhaltenstherapie Bd. 1-3, 4. Auflage, Margraf/Schneider, Springer
 2018, Klinische Psychologie und Psychotherapie 2. Auflage, Wittchen/Hoyer, Springer VS, 2011, Psychologie 20. Auflage, R.J.
 Gerrig, Pearson 2015 (Kapitel: 6-9)

Fachdidaktikmodul 1b

Erweiterungsstudiengänge (Lehrämter 2011/2015)

Besondere Erweiterungsfächer

Beratung

PSY 09 **Sozialpsychologie der Sexualität: Erziehung, Intervention, Beratung**

Hauptseminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 70 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Hinz, A.

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Die Platzvergabe erfolgt über LSF. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Es geht in diesem Seminar um die unterschiedlichen Funktionen der Sexualität, um die Geschichte der Sexuaforschung, um männliche und weibliche Sexualität sowie in diesem Kontext um Erziehung, Intervention und Beratung.

Literatur: Hinz, A. (2014). Jungen- und Männergesundheit aus evolutionspsychologischer Perspektive. In N. Neuber & C. Blomberg (Hrsg.), *Männliche Selbstvergewisserung im Sport - Beiträge zur geschlechtssensiblen Förderung von Jungen* (S. 77-96). Wiesbaden: Springer VS.
 Lehmler, J. J. (2018). *The Psychology of Human Sexuality* (2nd ed.). Wiley Blackwell.
 Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). *Modul Beratungspsychologie*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 120 **Entwicklung und Entwicklungsförderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Hinz, A.
----------	---------------	---------------------------	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 Dieses Seminar richtet sich an PO-2015-Studierende im Bachelorstudiengang. E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende). Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Themen dieses Seminars sind Geschichte der Entwicklungspsychologie, Abschnitte und Bereiche der Entwicklung, Entwicklungstheorien, Forschungsmethoden der Entwicklungspsychologie, genetische Einflüsse, kognitive Entwicklung, sexuelle Entwicklung, Jugendalter, höheres Erwachsenenalter, Entwicklungsförderung

Literatur: Hinz, A. & Wagner, R. F. (2014). Entwicklung. In R. F. Wagner, A. Hinz, A. Rausch & B. Becker, *Modul Pädagogische Psychologie* (2. Auflage) (S. 59-92). UTB/Klinkhardt.

PSY 50 **Prüfungsangst: Ursachen, Mechanismen und Interventionen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 70 Teiln.

1-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.
2-Gruppe			
Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

"Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Kommentar: Prüfungsangst hat in den letzten Jahren stark zugenommen mit negativen Folgen für das Wohlergehen, sowie die schulische Leistung von Schülerinnen. Ziel des Seminars ist es zu verstehen, wie Prüfungsangst entsteht und wie sich die Angst auf Schülerinnen auswirkt. Auf dieser Grundlage wollen wir dann diskutieren, wie Lehrpersonen Prüfungsangst entgegenwirken können. Weitere inhaltliche Schwerpunkte des Seminars sind die domainspezifische Form der Matheangst, sowie genderspezifische Aspekte.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag 12:15 - 13:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**

Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten Sitzung!

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

PSY 54 **Motivation und Emotion in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

1-Gruppe
Einzel - Mo, 01.02.2021 Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

1-Gruppe
Einzel - Mi, 03.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe
Einzel - Do, 04.03.2021 Schillinger, F.

1-Gruppe
Einzel - Fr, 05.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
Einzel - Mo, 08.02.2021 Schillinger, F.
Besprechung zum Block-Seminar im März 2021!

2-Gruppe
Einzel - Mi, 10.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
Einzel - Do, 11.03.2021 Schillinger, F.

2-Gruppe
Einzel - Fr, 12.03.2021 Schillinger, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!**
Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterfüllung der Aufgaben in Moodle.
Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.4 Motivation und Motivationsförderung angeboten.

Kommentar: "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Die Bereitschaft englischsprachige Primärliteratur zu lesen wird vorausgesetzt!

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Entwicklung von Kindern und Jugendlichen und ihre Förderung

1.2 Lernen und Lernförderung

1.3 Motivation und Motivationsförderung

1.4 Soziale Prozesse und ihre Förderung

Modul 2: Aufbaumodul

2.1 Grundlagen von Kommunikation, Interaktion und Gesprächsführung, Kompetenzen der Professionalisierung von Beratern

2.2 Beratungsansätze und Verfahren

2.3 Beratungskontexte und gesellschaftlicher Bezug von Beratung

EW 78 **Online: Jugendliche mit Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen im Unterricht**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
Es können folgende ECTS erworben werden: GS: 3 CP; SoPäd: 2 CP (Inklusionspunkt möglich). Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich, voraussichtlich in Form einer Open Book Klausur.
Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar:** Das Seminar beschäftigt sich mit Erscheinungsformen, Ursachen und der Diagnostik ausgewählter Lernschwierigkeiten und Benachteiligungen von Kindern und Jugendlichen sowie der Erarbeitung angemessener Handlungs- und Fördermöglichkeiten für LehrerInnen.
- Literatur:** Leitner W./Ortner A./Ortner R. (2008): Handbuch Verhaltens- und Lernschwierigkeiten. Weinheim und Basel
Heimlich U. (2009): Lernschwierigkeiten. Bad Heilbrunn
Hesse I./Latzko B. (2016): Diagnostik für Lehrkräfte. Opladen
Ingenkamp K./Lissmann U. (2008): Lehrbuch der Pädagogischen Diagnostik. Weinheim und Basel
Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 79 **Online: Unterrichtsstörungen und erzieherisches Handeln**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
Es können 2 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich: ausführliches Portfolio und Open Book Klausur oder ausführliches Portfolio und mündliche Prüfung.
Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Formen von Unterrichtsstörungen sowie deren möglichen Ursachen. Einen Schwerpunkt bildet die Ausgestaltung des Erziehungsauftrags durch die Schule. Es werden verschiedene Sichtweisen auf gestörten Unterricht betrachtet und angemessene Handlungsweisen sowie Konzepte vorgestellt, mit denen präventiv gearbeitet werden kann.

- Literatur:** Kiel E. (2012): Erziehung sehen, analysieren, gestalten
Hillenbrand (2011): Didaktik bei Unterrichts- und Verhaltensstörungen
Lohmann G. (2012): Mit Schülern klarkommen : professioneller Umgang mit Unterrichtsstörungen und Disziplininkonflikten. Berlin
Nolting, H-P. (2011): Störungen in der Schulklasse : ein Leitfaden zur Vorbeugung und Konfliktlösung. Weinheim/Basel
Becker, G.E. (2006): Lehrer lösen Konflikte: Handlungshilfen für den Schulalltag
Helmke A. (2010): Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts
Budde/Weuster Hrsg. (2018): Erziehung in Schule. Persönlichkeitsbildung als Dispositiv.
Friedrich Jahresheft 2015: Unterrichtsstörungen
Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

EW 80 **Online: Mobbing an Schulen. Phänomen, Prävention und Intervention**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Mittwoch - Meier-Rempp, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Frau Höhmann und Frau Meier-Rempp kooperieren miteinander. Es gibt nur einen Moodle-Kurs!**
 Seminar mit Inklusionsbezug. Seminarunterlagen werden im wöchentlichen Rhythmus zur Verfügung gestellt.
 Es können 2 oder 3 ECTS erworben werden; Modulprüfung (PO 2011 und 2015) möglich.
 Das Seminar wird als Online Angebot durchgeführt mit überwiegend asynchronen Lehrangeboten und regelmäßigen WebEx-Sprechstunden. An 2-3 Terminen werden Präsenzsitzungen angeboten, diese finden mittwochs 12.15-13.45 Uhr, in Raum 1.307 statt. Eine Teilnahme daran wird empfohlen, ist jedoch nicht verpflichtend.
- Kommentar: Mobbing am Schulen erregt immer wieder die Öffentlichkeit. Doch was ist Mobbing, was Bullying? Im Seminar werden Begriffe geklärt, das Ausmaß der Phänomene durch Studien belegt und Überlegungen zu Ursachen, Präventions- und Interventionskonzepten angestellt. Auch rechtliche Konsequenzen werden erörtert.
- Literatur:
- Bilz/ Schubarth/Dudziak/Fischer/Niproschke/Ulbricht (Hg.): Gewalt und Mobbing an Schulen: wie sich Gewalt und Mobbing entwickelt haben, wie Lehrer intervenieren und welche Kompetenzen sie brauchen. 2017
 - Melzer/Schubarth/Ehninger: Gewaltprävention und Schulentwicklung : Analysen und Handlungskonzepte. 2011
 - Schubarth, W.: Gewalt und Mobbing an Schulen. 2013
 - Teuschel/Heuschen: Bullying. Mobbing bei Kindern und Jugendlichen.2013
- Weitere Literatur wird im Seminar genannt.

2.4 Beratungsanlässe und Beratungsanliegen

Modul 3: Vertiefungsmodul

3.1 Diagnostik von Entwicklungs-, Lern- und Verhaltensauffälligkeiten

3.2 Prävention und Intervention bei Entwicklungs-, Lern- und Verhaltensauffälligkeiten

3.3 Analyse und Gestaltung von Lehrmaterialien, Lernsituationen und sozialen Prozessen mit Blick auf die Ressourcen von Kindern und Jugendlichen

3.4

Bildungsinformatik

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Standardanwendungen

1.2 Digitale Medien

INF 330 **Digitale Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zendler, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Die Veranstaltung findet synchron (4 Termine, Videokonferenz), ergänzt um Blockveranstaltungen statt.
- Kommentar:** Die Veranstaltung beschäftigt sich mit Grundlagen der digitale Medienformate für Bild, Audio und Video. Konzepte für Auflösung, Farbtiefe, Layer, Frame, Samplerate, u.a. werden eingeführt. Vor- und Nachteile von Bild-, Audio und Video-Kompression werden behandelt. Zudem wird auf rechtliche Aspekte bei Verwendung digitaler Medien aus dem Internet eingegangen. Praktisch werden Tools zur digitalen Medienbearbeitung behandelt, z.B. Gimp, Audacity, 3D-Modeler.
- Literatur:** Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Digitale Farbe. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Visuelle Kommunikation. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Zeichen und Grafik. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. AV-Medien. Berlin: Springer.
Bühler, P., Schlaich, P., Sinner, D. 2018. Web-Design. Berlin: Springer.

1.3 Webtechnologien

1.4 Programmierpraktikum + Übung

Modul 2: Aufbauomodul

2.1 Fachdidaktik Informatik

2.2 Grundlagen der Informatik

INF 110 Grundlagen der Informatik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 16:00 - 18:00 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zender, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
Die Veranstaltung findet synchron (Videokonferenzen) statt.
Voraussetzung: Studium der Informatik bzw. Bildungsinformatik.

Kommentar: Inhalt der Veranstaltung sind zunächst die wesentlichen Teilgebiete der Informatik. Schwerpunkt der Veranstaltung sind zentrale Inhalts- (Information, Daten Modell, System, Algorithmus, Automat, u.a.) und Prozesskonzepte (analysieren, klassifizieren, ordnen, kommunizieren, u.a.) der Informatik. Zum Umgang mit den zentralen Konzepten werden Tools (Editoren, Simulationswerkzeuge, Entwicklungsumgebung) zur Unterstützung eingesetzt

Literatur: Herold, H. et al. 2017. Grundlagen der Informatik. Frankfurt: Pearson.

2.3 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

INF 340 Kompetenzorientierte Informatikdidaktik

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Zender, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung wird grundsätzlich nur im Wintersemester angeboten.
 Die Veranstaltung findet synchron statt (Videokonferenzen)
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Die Veranstaltung konzentriert sich auf fünf Kompetenzkomplexe in einem Kompetenzmodell für die Informatikdidaktik: (1) Kompetenzbereichen, (2) Kompetenzkomponenten, (3) Kompetenzstufen, (4) Kompetenzerwerb und (5) Kompetenzbewertung. Inhalte der Veranstaltung sind: Identifizieren von Kompetenzmodellen, Festlegen von Kompetenzkomponenten, Bestimmen von Kompetenzbereichen, Identifizieren von Kompetenzstufen, Kompetenzen codieren, Kompetenzen formulieren, Aufgaben formulieren, Aufgaben Kompetenzen zuordnen, Bewerten von Kompetenzen

Literatur: Gnahs, D. (2007). Kompetenzen – Erwerb, Erfassung, Instrumente. Bielefeld: Bertelsmann.
 Walzik, S. (2006). Kompetenzen als Lernziele formulieren. St. Gallen: Institut für Wirtschaftspädagogik.
 Zendler, A., Klautd, D., & Seitz, C. (2014). Empirical determination of competence areas to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 51(1), 71–89.
 Zendler, A., Seitz, C., & Klautd, D. (2016). Process-based development of competence models to computer science education. *Journal of Educational Computing Research*, 54(4), 563–597.

2.4 Programmierprojekt + Übung

INF 310 Algorithmen und Datenstrukturen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.
 Die Veranstaltung wird mit abgewandelten Lernzielen auch im Fach Mathematik als MAT 711 "CoMa II: Algorithmische Mathematik" angeboten.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit donnerstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Diese Videokonferenz findet gemeinsam mit den Mathematik-Studierenden statt.

Zusätzlich gibt es im Anschluss eine Video-Konferenz speziell für Studierende der Informatik, in denen der Fokus verstärkt auf Fragen der Implementierung gesetzt wird.

Kommentar: Diese Veranstaltung verbindet praktische Lösungsstrategien für konkrete Anwendungsbeispielen von Algorithmen und Datenstrukturen mit Ideen und Konzepten der theoretischen Informatik.

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Entwurf und Analyse von Algorithmen;
- * Komplexität und Effizienz: Kennenlernen der Begriffe "Asymptotisches Wachstum" und "O-Notation";
- * Berechenbarkeit und ihre Grenzen;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, ...;

Literatur: * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren, 1. Auflage; MITP-Verlag, 2019
 * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
 * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
 * Armin P. Barth: Algorithmen für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

INF 320 Übung zu Algorithmen und Datenstrukturen

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 14:00 - 16:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 5 5.210 (PC) Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitende, praktische Programmierübung zu INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen".
 Diese Veranstaltung findet grundsätzlich nur im Wintersemester statt.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit zur Veranstaltungszeit per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Bei Bedarf kann auch – je nach aktueller Corona-Lage – freiwillig vorort in wechselnden, vorher angemeldeten Kleingruppen gearbeitet werden.

Kommentar: Implementierung von Algorithmen und Datenstrukturen aus der Vorlesung INF 310 "Algorithmen und Datenstrukturen" (in Java und anderen Programmiersprachen):

- * Elementare Datenstrukturen: Arrays, Listen, Bäume;
- * Sortier- und Suchalgorithmen;
- * Ausgewählte Algorithmen und Datenstrukturen zur Lösung praktischer Probleme: z.B. Huffman-Codierung, Graphen, ...;

Besprechung ausgewählter Übungsaufgaben.

Literatur: * Aditya Y. Bhargava: Algorithmen kopieren, 1. Auflage; MITP-Verlag, 2019
 * Thomas H. Cormen, Charles E. Leiserson, Ronald Rivest, Clifford Stein: Algorithmen - Eine Einführung, 4. Auflage; de Gruyter, Oldenbourg, 2013
 * Jochen Ziegenbalg, Oliver Ziegenbalg, Bernd Ziegenbalg: Algorithmen von Hammurapi bis Gödel, 4. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2016
 * Armin P. Barth: Algorithmik für Einsteiger, 2. Auflage; SpringerSpektrum, Wiesbaden, 2013

Modul 3: Vertiefungsmodul

3.1 Programmiersprachen für Kinder

3.2 Computer in der Schule, praxisbegleitend

3.3 Fächerübergreifende Lernsoftware

3.4 Computerspiele und ihr didaktischer Mehrwert

Deutsch als Zweitsprache

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Politikwissenschaftliche, soziologische und erziehungswissenschaftliche Grundlagen

1

EW 135 „Migration und Bildungsbiographie“

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

POL 16 Rechtspopulismus im europäischen Vergleich

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarren des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

1.2 Politikwissenschaftliche, soziologische und erziehungswissenschaftliche Grundlagen

2

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

POL 16 **Rechtspopulismus im europäischen Vergleich**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar befasst sich mit dem Erstarken des Rechtspopulismus in zahlreichen europäischen Ländern und fragt nach Ausprägungen, Ursachen, Erklärungen und Gegenstrategien. Auf dem begleitenden Blog (<http://populismus-seminar.blogspot.de>) findet man Literatur, Links und weitere Informationen. Da das Seminar online durchgeführt werden muss, finden Sie den detaillierten Ablaufplan auf Moodle unter <https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15064>

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagsprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagsprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

1.3 Deutsch als Zweitsprache in der Schule

DEU 13 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

2-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		Hecht, K.
Typ B ohne Raumreservierung			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	Wirth, T.
Das Seminar findet online statt.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 66 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45		Neumeister, N.
------------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche in der Schule lernen Deutsch als zweite Sprache. Gleichzeitig bringen sie Kompetenzen aus anderen Sprachen mit. Zentrale Aspekte der Veranstaltung sind Bedingungen, Verlauf und Einflussfaktoren des Zweitspracherwerbs. Ebenfalls im Fokus steht der Stand der Spracheinschätzung von Seiteneinsteigern und sprachlich schwachen mehrsprachigen Lernenden. Im Seminar lernen Sie Testverfahren und weitere Möglichkeiten zur Analyse sprachlicher Kompetenzen kennen und entwickeln anhand von konkreten Fällen und am Beispiel einer Unterrichtseinheit selbst Konzepte zu einer ressourcenorientierten Unterstützung mehrsprachiger Lernender mit sprachlichem Förderbedarf.

Literatur: Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. Stuttgart: Kohlhammer

1.4 Interkulturelle Kommunikation

DEU 45 **Interkulturelle Kommunikation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45		Mohr-Sobkowiak, S.
------------	---------------	--	--------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den Seminarzeiten statt. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte tragen Sie sich in den Moodlekurs ein.

Modul 2: Aufbauomodul

2.1 Fremdsprachenkurs 1

INT 04 Arabisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.
----------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 05 Arabisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.
----------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 06 Italienisch I (Anfänger)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Tosarello, G.
------------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universitalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 07 Italienisch II (Fortgeschrittene)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.201 (max. 20 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universtalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 08 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.

Grammatik:

Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 09 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Mohl, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Buch: Via rápida A1-B1

INT 10 Spanisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele:

Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.

Grammatik:

- Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
- Preposiciones: a de conmigo contigo por para
- Die Akkusativ- und Dativpronomen
- Subjuntivo. Präsens

INT 11 **Gebärdensprache I - gebührenpflichtiger Sprachkurs**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45	1 1.317 (max. 15 Tln.)	Pfleiderer, D.
2-Gruppe Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.317 (max. 15 Tln.)	Pfleiderer, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Der Kurs ist gebührenpflichtig. Nach der Zulassung im LSF überweisen Sie die Gebühren von 60,-€ bitte auf das Konto:

IBAN: DE02 6005 0101 7495 5301 02

BIC: SOLADEST

der PH Ludwigsburg, Verwendungszweck: 1869710089616, "Gebärdensprachkurs".

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Kommentar: In dem Kurs werden neben den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache eine Reihe von Themen der Gebärden- und Gehörlosenkultur behandelt. Grundlage des Kurses sind Übungen zu Handstellung, Handbewegung, Handform, Gestik und Mimik, in einem weiteren Schritt widmen wir uns der Grammatik der DGS, dem Einsatz von zwei Händen, der Idiomatik sowie der Geschichte der Gebärdensprache und Gehörlosenkultur.

Gruppe 1 und 2 sind Einsteigerkurse.

Literatur: Beecken/Keller/Prillwitz/Zienert (2015): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache. Arbeitsbuch 1. SIGNUM Verlag. Seedorf.

INT 12 **Gebärdensprache II - gebührenpflichtiger Sprachkurs**

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.317 (max. 15 Tln.)	Pfleiderer, D.
--------	---------------	------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Der Kurs ist gebührenpflichtig. Nach der Zulassung im LSF überweisen Sie die Gebühren von 60,-€ bitte auf das Konto:
 IBAN: DE02 6005 0101 7495 5301 02
 BIC: SOLADEST
 der PH Ludwigsburg, Verwendungszweck: 1869710089616, "Gebärdensprachkurs".
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Kommentar: In dem Kurs werden neben den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache eine Reihe von Themen der Gebärden- und Gehörlosenkultur behandelt. Grundlage des Kurses sind Übungen zu Handstellung, Handbewegung, Handform, Gestik und Mimik, in einem weiteren Schritt widmen wir uns der Grammatik der DGS, dem Einsatz von zwei Händen, der Idiomatik sowie der Geschichte der Gebärdensprache und Gehörlosenkultur.

Literatur: Becken/Keller/Prillwitz/Zienert (2015): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache. Arbeitsbuch 1. SIGNUM Verlag. Seedorf.

INT 13 Türkisch I

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.	
Montag	18:00 - 19:30	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 14 Türkisch II

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.	
Dienstag	18:00 - 19:30	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 15 Russisch I

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	18:00 - 19:30	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Beller, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Мочт 1 А1-А2

INT 16 Arabisch III

Seminar		Max. 30 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

2.2 Fremdsprachenkurs 2

INT 04 Arabisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 05 Arabisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 06 Italienisch I (Anfänger)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.203 (max. 19 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universitalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 07 Italienisch II (Fortgeschrittene)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.201 (max. 20 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universtalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 08 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.

Grammatik:

Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 09 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Mohl, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Buch: Via rápida A1-B1

INT 10 Spanisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele:

Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.

Grammatik:

- Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)

- Preposiciones: a de conmigo contigo por para

- Die Akkusativ- und Dativpronomen

- Subjuntivo. Präsens

INT 13 **Türkisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 18:00 - 19:30 1 1.203 (max. 19 Tln.) Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 14 **Türkisch II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 1 1.203 (max. 19 Tln.) Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 15 **Russisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 20 Tln.) Beller, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Моет 1 А1-А2

Seminar			Max. 30 Teiln.
Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

2.3 Sprachaneignung und Mehrsprachigkeit

DEU 03 **Spracherwerb und Mehrsprachigkeit**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.249 (max. 50 Tln.) Schiefele, C.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		Jeuk, S.
2-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.) Jeuk, S. Kleinbub, I. Schiefele, C. Vogler, P.
Belegung für Herrn Jeuk			
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 06.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			
3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 07.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			
3-Gruppe Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 27.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			
3-Gruppe Einzel	09:30 - 15:00	Sa, 28.11.2020	Vogler, P.
Seminar findet online statt			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 10.15 bis 11.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Beachten Sie dort die Angaben zur Einführungsaufgabe, die Bearbeitung der Einführungsaufgabe ist Teilnahmevoraussetzung.

Ch. Schiefele:

Variante Typ B

Kommentar: S. Jeuk:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Zur Bestätigung der aktiven Teilnahme wird die regelmäßige Bearbeitung von Aufgaben verlangt. Für die Modulprüfung wird eine Hausarbeit (Seminararbeit) verlangt.

C. Schiefele:

In dem Seminar werden die grundlegenden Hypothesen und Theorien des Spracherwerbs und des Zweitspracherwerbs vorgestellt und diskutiert. Folgerungen für die Schulpraxis in sonderpädagogischen Kontexten werden diskutiert.

Literatur: S. Jeuk:

Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen. Berlin: De Gruyter

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Stuttgart: Kohlhammer

C. Schiefele:

Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

2.4 Lernbereiche des DaZ- Unterrichts

DEU 83 Lernbereiche des DaF-/ DaZ-Unterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	7 7.105	Suresh, I.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs ist für Studierende BA Bildungswissenschaften, für das Erweiterungsfach DaZ sowie für die Zusatzqualifikation DaZ.

Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Eine Literaturliste wird in der ersten Seminarsitzung verteilt.

Modul 3: Vertiefungsmodul

3.1 Individuelle Diagnose und Förderung, Fehleranalyse, Leistungsbewertung

DEU 60 Lernschwierigkeiten im Deutschunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	7 7.105	Willmann, M.
--------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet montags von 14.15 bis 15.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

Kommentar: Erkennen von Förderbedarf, Fördern aller Fertigungsbereiche und sprachförderliche Unterrichtsinteraktion.
Eine zunehmend heterogene Schülerschaft stellt hohe Anforderungen an Lehrpersonen: Förderbedarf muss erkannt werden, um aus einem Repertoire an Konzepten und Fördermaßnahmen zielgenau auszuwählen und geeignete Übungen bereitzustellen zu können. Nach einer ersten begrifflichen Orientierung setzen wir uns in diesem Kurs exemplarisch mit Diagnoseinstrumenten und Fördermaßnahmen in allen Fertigungsbereichen sprachlichen Handelns auseinander. Außerdem untersuchen wir Unterrichtsinteraktion in Hinblick auf ihre sprachförderliche Wirksamkeit.

DEU 89 **Individuelle Diagnose und Förderung bei Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I - Begleitseminar zum Projekt 'Förderunterricht Sek. I'**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	6.A 6.A.001 Did. Villa	Schiefele, C.
--------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Sprache/Medien“ zuzuordnen.
Dieses Begleitseminar kann nur von Studierenden besucht werden, die zeitgleich im Schuljahr 2020/21 am Projekt "Förderunterricht Sek. I" (ehemals Mercator-Projekt) teilnehmen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Variante Typ B

Kommentar: Die schulpraktischen Erfahrungen sollen durch die Begleitveranstaltung fachwissenschaftlich und fachdidaktisch fundiert werden. Wir werden uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen:
- Woher weiß ich, was gefördert werden muss?
- Wozu dient ein Förderplan und wie wird er erstellt?
- Welche Prinzipien und Kompetenzbereiche gibt es im Bereich der Sprachförderung?
- Welche Methoden und Arbeitsformen gibt es für eine sinnvolle Sprachförderung?
Darüber hinaus wird ein großer inhaltlicher Schwerpunkt sein, die Unterrichtspraxis zu reflektieren, Probleme zu besprechen und Fragen zu klären.

Literatur: Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.

3.2 Interkulturelle Literaturdidaktik

DEU 55 **Hybride Identitäten**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.319	Fuhry, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Interkulturelle Literatur und Filme setzen sich mit Motiven wie „Heimat“ und „Abschied“, „Fremdheit“ oder „Andersheit“ auseinander und machen diese Themenkomplexe nicht nur zu Bestandteilen der Handlung, sondern auch zu ihren spezifischen Gestaltungsmerkmalen. Transkulturelle Erzählweisen gehen noch einen Schritt weiter, indem sie Grenzgänge zwischen Sprachen und Kulturen eröffnen, anstatt in erster Linie kulturelle Unterschiede zu beschreiben.

So liegt der Schwerpunkt des Seminars darin, sowohl Texte als auch Filme auf Fragestellungen zur Inter- sowie Transkulturalität zu analysieren und dabei die Vielfalt der unterschiedlichen Erscheinungsformen zu erarbeiten. Ausgehend von Konzepten wie „Hybridität“ oder „dritter Raum“ werden literatur- und kulturtheoretische Ansätze u.a. von Homi Bhabha, Michael Hofmann und Wolfgang Iser die Grundlage der analytischen Perspektive bilden.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur:

- Alina Bronsky: Scherbenpark
- Dimitre Dinev: Ein Licht über dem Kopf
- Emine Sevgi Özdamar: Die Brücke vom Goldenen Horn
- Isaac Bashevis Singer: Eine Kindheit in Warschau
- Feridun Zaimoglu: Kanak Sprak

DEU 85 Trans- und interkulturelle Literaturdidaktik

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45	4 4.225 (max. 20 Tln.)	Boose, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte beachten Sie: In diesem Seminar kann kein benoteter Leistungsnachweis erworben, somit auch keine Modulprüfung abgelegt werden. Zur Bestätigung der erfolgreichen Teilnahme an dem Seminar bearbeiten Sie Aufgaben, die in einem Portfolio gesammelt werden.

Kommentar: Das Seminar führt in Begriffe und Konzepte von Interkulturalität, Transkulturalität und postkolonialer Literaturwissenschaft ein und stellt didaktische Konzeptionen und Unterrichtsmodelle vor.

WICHTIG: In diesem Seminar kann keine Modulprüfung abgelegt werden.

Literatur: Wir arbeiten mit einem Reader, den Sie im Copyshop erwerben können.

3.3 Seminar zu Sprache / Medien bzw. Sprach- / Mediendidaktik

CHE 030 Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe			
Mittwoch	12:15 - 13:45	2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 17 Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.
- Kommentar:** In diesem Seminar erfahren Sie:
- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 - * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 - * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 - * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.105	Willmann, M.
----------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.
- Kommentar:** Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.
- Literatur:** Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

3.4 Seminar zu Sprache / Medien bzw. Sprach- / Mediendidaktik

CHE 030 Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	2 2.211 (max. 20 Tln.)	Markic, S. Holdorf, K.
----------------------	---------------	------------------------	------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Soforteinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Roßsch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 17 Kontrastiver Grammatikunterricht: Sprachen vergleichen - Sprachen konstruieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Kleinbub, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Voraussetzung zur Teilnahme sind solide Grammatikkenntnisse.

Die erfolgreiche Teilnahme wird anhand eines Portfolios überprüft.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Vergleichen und Konstruieren von Sprachen erfordert die Beschäftigung mit grammatischen Kategorien und sprachtypologischen Charakteristika. Aus diesem Grund bietet diese Tätigkeit einen motivierenden Kontext für sprachliches Arbeiten im Grammatikunterricht.

Im Seminar werden Grundlagen der Sprachtypologie vermittelt und Möglichkeiten der didaktischen Modellierung für verschiedene Schulstufen erarbeitet.

Die Bereitschaft zur vor- und nachbereitenden Auseinandersetzung mit Fachliteratur sowie zur aktiven Beteiligung setze ich voraus.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

DEU 99 Deutsch als Zweitsprache und Förderung von sprachlichem und fachlichem Lernen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	7 7.105	Willmann, M.
----------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet dienstags von 16.15 bis 17.45 mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich.

Kommentar: Sprache ist der Schlüssel zur erfolgreichen Teilhabe am Bildungsgeschehen, jedoch sind die Voraussetzungen, mit denen Schüler/innen ihre Bildungswege beschreiten, sehr unterschiedlich. Dies gilt besonders für Schüler/innen für die die Unterrichtssprache nicht L1 ist. Nach ersten Begriffseingrenzungen und einem Überblick über die sozialen und sprachlichen Dimensionen des schulischen Zweitspracherwerbs werden didaktische Konzeptionen zur Verknüpfung und Förderung sprachlichen und fachlichen Lernens vorgestellt und praxisorientiert untersucht.

Literatur: Jeuk, Stefan (2010), Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen – Diagnose – Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Kniffka, G./ Siebert-Ott, G. (2007), Deutsch als Zweitsprache. Lehren und Lernen. Paderborn: Schöningh.

Erlebnispädagogik

SoP079 So20 Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.
 Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

Modul 1

1.1 Einführung in die Erlebnispädagogik

SoP267 **Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik - konkretisiert am Beispiel von Kooperationsaufgaben und Trekking (NICHT: 1.1 - 1.4)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020	8 8.012 (max. 15 Tln.)	Bleher, W. Feit, K.
Vorbereitung				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 15.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021		Bleher, W. Feit, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist gedacht für potentielle Bewerber*innen für den Erweiterungsstudiengang Erlebnispädagogik.

Kommentar: Herr Kai Feit ist Dipl. Soz.Päd. und Erlebnispädagoge Outward Bound. Er führt seit vielen Jahren die Qualifikation von Erlebnispädagog*innen bei privaten Bildungsträgern sowie als Lehrbeauftragter der Hochschule durch. Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (BA und MA) sowie an Studierende des Erweiterungsfaches Erlebnispädagogik.

Das Seminar ist aus sicherheitstechnischen, organisatorischen und erlebnispädagogischen Gründen teilnehmerbegrenzt auf 15 TN. Die Anmeldung erfolgt über das LSF. Eine Vorbereitungsphase erfolgt am Montag 9.11.2020 von 18.00 bis 19.30 Uhr. Die Teilnahme an der Vorbereitungsphase (nach Zulassung über das LSF) ist für die Teilnahme am Seminar zwingend erforderlich.

Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 15 Personen. Eine Anmeldung über das LSF ist zwingend erforderlich!

Ort der Veranstaltung: Michaelshof-Ziegelhütte Einrichtung für Erziehungshilfe e.V., Michaelshof, 73235 Weilheim an der Teck

1.2 Erlebnispädagogik aus erziehungswissenschaftlicher Perspektive

EW 123 **Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020		Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020		Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020		Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020		Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021		Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021		Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021		Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
 Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
 Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

1.3 Erlebnispädagogik aus sonderpädagogischer Perspektive

SoP068 Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45	Fediuk, F.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP069 Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbereitung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbereitung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

1.4 Erlebnispädagogik aus sportwissenschaftlicher Perspektive

SPO 113 **Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.

Seminar: 03.04. - 08.04.2020.

Ausgewählte Termine im SoSe2020.

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Einzel 12:00 - 18:00 Fr, 26.03.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

1.5 Erlebnispädagogik aus der Perspektive sonstiger Lehrbereiche

1.6 Praktikum (10 Tage) mit erlebnispädagogischem Schwerpunkt, Dokumentation

nur nach Rücksprache mit den zuständigen Lehrpersonen

Modul 2

2.1 Pädagogische Perspektiven und Genese der Erlebnispädagogik

2.2 Lern-, Wirkungs- und Transfermodelle in der Erlebnispädagogik

EW 314 **Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

SoP267 **Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik - konkretisiert am Beispiel von Kooperationsaufgaben und Trekking (NICHT: 1.1 - 1.4)**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020	8 8.012 (max. 15 Tln.)	Bleher, W. Feit, K.
Vorbesprechung				
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 15.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 17.02.2021		Bleher, W. Feit, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.02.2021		Bleher, W. Feit, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist gedacht für potentielle Bewerber*innen für den Erweiterungsstudiengang Erlebnispädagogik.

Kommentar: Herr Kai Feit ist Dipl. Soz.Päd. und Erlebnispädagoge Outward Bound. Er führt seit vielen Jahren die Qualifikation von Erlebnispädagog*innen bei privaten Bildungsträgern sowie als Lehrbeauftragter der Hochschule durch. Das Lehrangebot richtet sich an Studierende im Förderschwerpunkt Soziale und Emotionale Entwicklung (BA und MA) sowie an Studierende des Erweiterungsfaches Erlebnispädagogik.

Das Seminar ist aus sicherheitstechnischen, organisatorischen und erlebnispädagogischen Gründen teilnehmerbegrenzt auf 15 TN. Die Anmeldung erfolgt über das LSF. Eine Vorbesprechung erfolgt am Montag 9.11.2020 von 18.00 bis 19.30 Uhr. Die Teilnahme an der Vorbesprechung (nach Zulassung über das LSF) ist für die Teilnahme am Seminar zwingend erforderlich.

Teilnehmerbegrenzt Seminar auf max. 15 Personen. Eine Anmeldung über das LSF ist zwingend erforderlich!

Ort der Veranstaltung: Michaelshof-Ziegelhütte Einrichtung für Erziehungshilfe e.V., Michaelshof, 73235 Weilheim an der Teck

2.3 Aktivitätsformate in der Erlebnispädagogik und erlebnispädagogische

Professionalisierung

2.4 Schulische und außerschulische erlebnispädagogische Settings / Marktanalyse

EW 314 Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

2.5 Leiten/ Anleiten/ Gestalten

SPO 113 Erleben und Wagen im Team - 26.03.-01.04.2021 + ausgewählte Termine im SoSe 2021

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 02.12.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: BITTE Termine beachten: Vorbesprechung: 04.12.2019, 12.00 - 13.00 h.
 Seminar: 03.04. - 08.04.2020.
 Ausgewählte Termine im SoSe2020.
 Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 4.

Kommentar: In diesem Seminar werden in theoretischer und praktischer Perspektive ausgewählte Disziplinen erfahren.

SPO 117 **Rollen, Gleiten, Fahren - Kompaktseminar 22.03.2021 - 25.03.2021**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Mi, 02.12.2020	Hein, R.
Vorbesprechung			
Einzel	12:00 - 18:00	Fr, 26.03.2021	Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Termin für den Kompaktteil wird noch bekannt gegeben.

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbesprechung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbesprechung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),
 Vorbesprechung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):
 Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

Modul 3

3.1 Hard Skill I

3.2 Hard Skill II

Modul 1: Grundlagenmodul

Modul 2: Aufbaumodul

Modul 3: Vertiefungsmodul

Islamische Theologie /Religionspädagogik

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Einführung in die Islamische Religionspädagogik, Erziehung und Bildung

IRP 14 Einführung in die Pädagogik

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Tamer-Uzun, G.
------------	---------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

1.2 Einführung in die Arabisch-Islamischen Fachbegriffe

1.3 Einführung in den Koran und die Koranauslegung

1.4 Einführung in die Sira (Prophetenbiographie)

Modul 2: Aufbaumodul

2.1 Begleitveranstaltung ISP: Einführung in die Didaktik und Methodik des Religionsunterrichts

ISP IRP 12 Begleitveranstaltung ISP: Islamische Theologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.339 (max. 20 Tin.)	Tamer-Uzun, G.
----------------------	---------------	------------------------	----------------

1-Gruppe Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.318 (max. 20 Tin.)	Tamer-Uzun, G.
----------------------	---------------	------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

2.2 Einführung in Sunna und Hadith

2.3 Einführung in die Geschichte des Islams

2.4 Einführung in die Islamische Ethik

2.5 Islamische Rechts- und Glaubenslehre

Modul 3: Vertiefungsmodul

3.1 Islamische Glaubensrichtungen

3.2 Islam und die Globalisierung

3.3 Islamische Fachdidaktik

IRP 15 **Geschichten aus dem Islam und ihr Einsatz im IRU**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

3.4 Arabisch-Islamische Fachsprache

Modul 4: Abschlussprüfung

IRP 05 **Examensvorbereitung: Kolloquium für Bachelor und Masterarbeit**

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Ben Abdeljelil, J. Dröber, J. Tamer-Uzun, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Genaue Termine und Info über Präsenz/Online werden mitgeteilt.

Medienpädagogik

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Einführung in die Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

1.2 Einführung in die Mediendidaktik

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 80 Teiln.

Einzel

18:00 -

Do, 05.11.2020

Junge, T.

Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
Kein Inklusionspunkt.
Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

1.3 Medienbezogene Grundlagenseminare aus den Bildungswissenschaften und den Fächern

DEU 27 **Lyrik sprechgestalten - vertonen - vermitteln (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

14täg	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.105	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse bis 15.12. (4 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lyrik ist seit der Antike durch eine besondere Nähe zur Musik und Performanz geprägt. Über Jahrhunderte wurden lyrische Texte überwiegend als Lied oder Gesang vor Publikum vorgetragen.
 Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Analyse und Sprechgestaltung von Lyrik, mit Lyrikdidaktik in der Sekundarstufe und Grundschule und mit der Verbindung von Lyrik und Musik. Wir lernen Mittel der Sprechgestaltung kennen und diese anzuwenden, die Vertonung der Gedichte kommt als weitere performative Ebene zur Sprechgestaltung hinzu: Klänge und Geräusche können die Sprechgestaltung eines Gedichts untermalen, betonen, begleiten oder auch bewusst kontrastieren und damit eine weitere Bedeutungsebene generieren. Die im Seminar entwickelten Sprechversionen werden, in Kooperation mit dem Medienzentrum der Hochschule, im Tonstudio aufgenommen. Die Vertonungen werden an drei Kompakterminen (01.-03.03.21, verbindlicher Präsenztermin) im Musikraum (7.201) aufgenommen. Das Seminar gehört zu dem Vertonungs- und Kooperationsprojekt "Wortklangräume", das 2014 an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg gegründet wurde.
 Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Anders, Petra (2013): Lyrische Texte im Deutschunterricht. Grundlagen, Methoden, multimediale Praxisvorschläge. Stuttgart: Klett.
 Burdorf, Dieter (2015): Einführung in die Gedichtanalyse. 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler.
 Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2014): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.
 Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
 Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

EW 51 Grundfragen und Themen der Medienbildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studierenden sollten für die Lehrveranstaltung einen eigenen Laptop nutzen können.
 Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar gibt einen Einblick in Praxisfelder und Konzepte der Medienbildung im Kontext der Erwachsenenbildung. Es vermittelt die Grundlagen zur Medienarbeit mit Erwachsenen sowie didaktische Konzepte und Kompetenzen zur Planung und Durchführung von Projekten und Veranstaltungen zur Medienbildung.

Für die Modulprüfung ist eine schriftliche Ausarbeitung anzufertigen.
 Typ B

Literatur: wird zum Semesterbeginn benannt

KUN 102 Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

POL 32 Demokratie und Digitalisierung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe - Weber-Stein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Gestaltung des digitalen Wandels ist eine der zentralen Herausforderungen unserer Zeit, v.a. für die Politik und das Bildungssystem. Im Feld der Politik stehen euphorischen Hoffnungen auf eine neue Ära elektronischer Partizipation Horrorszenerarien eines Verfalls unserer demokratischen Kultur gegenüber. Mit Blick auf die Bildung ist die Situation nicht weniger kontrovers: Während die einen auf eine neue Ära individualisierter Bildungsangebote durch digitale Technologie hoffen, befürchten die anderen den Ausverkauf des humanistischen Bildungsideals und eine Unterordnung der Pädagogik unter die Technologie. Im Seminar werden zentrale politische Debatten um den Wert von Anonymität im Netz, die Bedeutung von Echokammern und Folterblasen für den politischen Diskurs und neue Beteiligungsformen durch „konnektives Handeln“ ebenso behandelt.

Hinweis:Die Veranstaltung wird als asynchrone online-Lehre durchgeführt (Typ A-Veranstaltung).

Literatur: Literatur: Daniel Jacob/Thorsten Thiel (Hrsg.): Politische Theorie und Digitalisierung, Baden-Baden 2017.

SPO 301 Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 331 Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: *"Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."*

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

1.4 Werkstattseminar zu Mediengestaltung/Medienproduktion

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

Modul 2: Aufbaumodul

2.1 Konzepte und Arbeitsformen inklusiver Medienbildung

EW 61 Medienbildung als Perspektive für Inklusion

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

2.2 Mediendidaktische und/oder mediengestalterische Aufbauseminare

DEU 28 Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):

Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.

Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.

Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de

Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

EW 125 **Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm - Trickfilm in der Schule**

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 12.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	11:00 - 18:00	Fr, 19.02.2021	1 1.349	Streble, A.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 20.02.2021	1 1.349	Streble, A.

Belegpflicht!

Bemerkungen: Typ B

Modulprüfung grundsätzlich möglich.

Kommentar: „Vom Daumenkino zum digitalen Trickfilm“. Das Seminar wird von dem Lehrbeauftragten Andreas Streble (Erzieher in einer Kita, Medienpädagoge) angeboten. Der Workshop umfasst eine Einführung in die Funktionsweise von Trickfilm, das Kennenlernen der Videokamera und eines Schnittprogramms, das Erarbeiten einer eigenen Geschichte sowie das anschließende Drehen eines eigenen Films.

Dabei werden unterschiedliche Vorkenntnisse berücksichtigt. Zudem erhalten die Studierenden praktische Tipps für die pädagogische Planung und Durchführung von Trickfilmprojekten in Kindertagesstätten. Der Leistungsnachweis umfasst die in dem Workshop entstandene Medienproduktion (Trickfilm) auf CD (25 % der Gesamtleistung) und eine schriftliche Reflexion (75 % der Gesamtleistung), die eine inhaltliche Reflexion des Erstellungsprozesses sowie eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema beinhaltet (gezielte Einarbeitung wissenschaftlicher Fachliteratur).

Inhalt

- Vermittlung von medienpädagogischen Grundlagen
- Medienkompetenz aktiv, kreativ und handlungsorientiert fördern
- Kennenlernen verschiedener Projektideen und Trickfilmtechniken
- Trickfilmtechniken für die Arbeit mit Kindern
- Tipps und Tricks für die Produktion und für die Projektarbeit
- sich selbst medienpraktisch ausprobieren

Literatur: wird zum Semesterstart bekanntgegeben

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Mittwoch	08:15 - 09:45			Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

KMB 005 Vertiefende Film- und Fernsehanalyse

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.255	Wilke, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Wir umgeben uns mit Bilder, produzieren permanent neue, beziehen uns auf Bilder, nicht nur sprachlich, symbolisch oder technisch. Bilder spielen eine eminente Rolle in der individuellen und gesellschaftlichen Verständigung, in der gesellschaftlichen wie in der individuellen Erinnerung, in der Unterhaltung, im Identifikationsprozess, im künstlerischen Ausdruck sowie in der kollektiven Vergegenwärtigung gesellschaftlicher Prozesse.

Im Seminar wird es darum gehen, anhand konkreter Beispiele und über die Grundlagen der audiovisuellen Analyse hinaus, schwerpunktmäßig einen Zusammenhang zwischen Film, Jugendkultur/Subkultur und Musik zu thematisieren und zu analysieren. Welche Rolle spielen im HipHop und für den HipHop Filme? Welche Traditionen des Erzählens, Darstellens lassen sich beobachten, welche Genres werden bedient, welche Schauspieler*Innen sind Rapper*Innen und was heißt das?

Es geht um die Anschlussfähigkeit von Filmen an gesellschaftliche Diskurse oder an Bildungsprozesse: welche Themen werden aufgegriffen und verhandelt (bspw. Rassismus, Ausweg aus dem Ghetto, Gewalt, Drogen, Erfolg und Karriere etc.), also auch: welche Stereotype tauchen in welchen Zusammenhänge auf? Voraussetzung dafür ist: Filme schauen.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

2.3 Mediendidaktik und/oder Mediengestaltung in den einzelnen Fächern**DEU 75 Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch	18:00 - 19:30	1 1.250 (max. 50 Tln.)	Holdorf, K.
----------	---------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.
--------	---------------	-------------------	------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

ENG 10 Digital Media in English Language Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	-		Ade-Thurow, B.
2-Gruppe			
Montag	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
 This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".
 It is possible to do a project (Modul 3.6 /3.7) in this course.
 Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.
 Es ist ebenfalls möglich, in diesem Seminar ein Projekt durchzuführen (Modul 3.6 /3.7).
Für die Bausteine Language Skills IVa und Language Skills IVb (PO 2015) sind zwei der dort aufgeführten Veranstaltungen zu belegen.
 Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The aim of this course is to explore the many ways in which new media (e.g. software, the Internet, etc.) can be used to help with the teaching and learning of the English language. We will take a look at some examples of working with standard and special software in the classroom. Participants will get a chance to work with software intended for creating various types of exercises for students.
 In order to pass the course students are required to give a 10 minute presentation of a web quest incorporating computer based content as presented during the course.

GEO 19 Denken lernen mit Geographie - Konzeption und Analyse von Lernumgebungen

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.226	Schuler, S.
------------	---------------	---------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Das Seminar wird im WiSe 20/21 im virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Der unterrichtsmethodische Ansatz „Denken lernen mit Geographie“ ist ein Lehr- und Forschungsschwerpunkt der Geographie in Ludwigsburg. Im Rahmen des Seminars lernen Sie diesen Ansatz mit seinen Theoriegrundlagen kennen und erarbeiten sich die dazu gehörigen Unterrichtsmethoden. Dazu zählen neben den etablierten Methoden wie "Mystery", "Planen und Entscheiden" sowie "lebendige Karte" auch weitere Methoden, mit denen Denkfertigkeiten in problemorientierten und lösungsoffenen Aufgabenformaten gefördert werden können. Die Zielsetzung des Seminars geht allerdings über die reine Methodenschulung hinaus: Im zweiten Teil des Seminars führen Sie kleine Projekte durch, in denen Sie zu ausgewählten Methoden selbst Aufgabenbeispiele entwickeln und in kleinen Lehr-Lern-Forschungsprojekten mit Schülergruppen geographiespezifische Lernprozesse analysieren. Dabei kann und soll auch die Schularbeit Ihres eigenen Studiengangs besonders berücksichtigt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

MUS 42 **Musik und Medien**

Seminar

Donnerstag 16:15 - 17:45 Trier, D. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter http://reuchlin-digital.de).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

2.4 Medienpädagogisches Projekt I zu Studieninhalten des Moduls 2

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 331 **Bewegung, Digitalisierung und Lernen im Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Seminar beschäftigt sich mit der o.g. Thematik und beinhaltet die Möglichkeit in Zusammenarbeit mit dem Medienzentrum Tablets in der Pilotphase auszuleihen.

Praxiserprobungen in Teams am SBBZ Lernen in Marbach, in der Kita Zuffenhausen oder nach Wahl werden gemeinsam geplant.

Zitat einer Kleingruppe im Sommer 2018: "Selbständiges Durchführen eines Gruppenprojekts an einer Schule/Kindergarten mit mobilen Endgeräten (Tablets). Im Seminar stehen Visualisierung von Reflektionen und Projektplänen im Zentrum. Sensibilisierung für das Thema Datenschutz und >safe< arbeiten."

Tablets sind aus dem Pilotprojekt "Tablets in der Hochschullehre" des Medienzentrums im Einsatz.

Modul 3: Vertiefungsmodul

3.1 Ausgewählte Konzepte der Medienbildung

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

- Literatur:
- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
 - Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	-	Schluchter, J.
--------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...
 Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 62 **Kompaktseminar: Monster im Radio - Monster und andere fantastische Wesen im Hörspiel**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 20.11.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	12:00 - 18:30	Fr, 22.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Sachse, K. Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: <p>Dieses Kompaktseminar vermittelt Grundlagen zur Erstellung von Hörspielen – von der Entwicklung einer Geschichte über das Einsprechen bis hin zur Vertonung und zum Schnitt. Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Produktion eines eigenen Hörspiels. Als leitendes Thema werden wir uns mit Monstern und anderen fantastischen Wesen und deren Bedeutung für die Kindheit beschäftigen.</p>

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.

BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

KMB 006 **Medieninstitutionen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.255	Wilke, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B
Die Frage „Was sind Medien?“ wird in diesem Seminar auf die Dimensionen der Organisation und den Prozess der Institutionalisierung hin analysiert und diskutiert. Welche Medien gibt es in Deutschland, was sind Massenmedien und welche Rolle nehmen sie ein im gegenwärtigen digitalen Transformationsprozess? Was sind Wertschöpfungsketten, systematische Zusammenhänge? Dabei gilt der Blick stets der Erscheinungsweise und der Funktion, so dass er in eine substantielle Frageformation des „Wer ist ...?“ und „Was macht ...?“ mündet. Wir konzentrieren uns dabei auf das Mediensystem in Deutschland: Zeitungen, Zeitschriften, Buch, Verlage, Fernsehen, Kino, Rundfunk, Bürgermedien, Online-Medien, aber auch: LMA, KEK, KEF, FSK, FBW, IZI, IFaK, KJM, MpFS, HBI, JFF ...

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Literatur: Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

KMB 007 **Mediengeschichte**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.255	Wilke, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

In den letzten Jahren hat sich Mediengeschichte als ein eigenständiger Gegenstandsbereich herausgebildet, da jeder Untersuchungsgegenstand eine eigene Geschichte aufweist. Mediengeschichte konturiert sich als Chronik, Barometer der Veränderung von sinnlicher Wahrnehmung und Öffentlichkeit aber auch als Medientheorie. Diese Ansätze bilden spezifische Modelle der Beschreibung ihres Gegenstandes und der Erzählung seiner Genealogie aus. Rudolf Maresch beschrieb in der Einleitung seines Buches „Medien und Öffentlichkeit“ eine Zusammenstellung an Deutungen von Medien (Maresch 1996, 17): „Extensionen des Menschen“ (McLuhan), „Prothesen“ (Virilio), als „mitschreibendes Werkzeug“ (Kittler), „neutrale Mittler“ (Brecht et al.), auf Basis des (technischen) Informationsbegriffs (C. E. Shannon) oder einer unterzogenen „Medium-Form“-Unterscheidung (Luhmann). Daraus ergeben sich weitere Fragen: Welche Rolle spielen technikgeschichtliche Innovationen? Sind Medienereignisse immer Diskursereignisse? Was qualifiziert ein Medium in seiner Zeit zum Leitmedium? Welche Gemeinsamkeiten (Topoi) teilen die Erzählungen über die Geschichte von Einzelmedien mit der Geschichte anderer Medien und welche Veränderungen treten auf? Diese Fragen sollen anhand exemplarischer (Medien-)Ereignisse und (Ereignis-)Medien geklärt werden, um das Verständnis koevolutionärer Prozesse zu vertiefen.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

3.2 Ausgewählte Aspekte zu pädagogischer Medienkritik, Kinder- und Jugendmedienschutz, Familien- und Elternarbeit

EW 49 **Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebber: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur: • Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

KMB 008 **Medientheorie und Medienkritik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.255 Wilke, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Medientheorie versucht die Funktions- und Wirkungsweise von Einzel- und Massenmedien im Verhältnis zum Menschen und zur Gesellschaft zu klären und zu reflektieren. Dabei finden sich neben Rückbezügen auf die Informations- und Kommunikationstheorie auch stets Ausflüge in und integrierende Erklärungsansätze aus der Philosophie, der Soziologie, der Kunstgeschichte und der Psychologie. Hier setzen Fragestellungen, Probleme und Perspektiven der Medientheorie und -kritik ein.

Im Seminar werden unterschiedliche Autoren aus unterschiedlichen Disziplinen auf den Gegenstand und Problembereich einer Theorie der Medienbildung hin untersucht, diskutiert und befragt: über Paul Rabinow, Jürgen Mittelstraß, Bruno Latour, Hartmut Rosa hin zu Stuart Hall und Michel Foucault. Es spielen demnach Fragestellungen eine Rolle, die auch in anderen Wissenschaftsdisziplinen von Relevanz sind und im Seminar unter dem Blickwinkel einer noch zu umreisenden Medienanthropologie zu diskutieren sind. Es geht demnach nicht um eine Verortung oder theoretischen Letztbegründung einzelner Position, sondern exemplarisch um den stets gegenwärtigen triadischen Zusammenhang von Medien – Mensch – Kultur.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

3.3 Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung; medienpädagogische Praxisforschung und Evaluation

EW 45 **Online: Medienbildung in Schule und Unterricht**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 40 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen.
- Kommentar:** Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Masterseminar ist traditionell bereits als „inverted classroom“ geplant und findet daher auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit ergänzenden synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vortrags- und Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell sowie in kleinen Arbeitsgruppen und treffen sich zur üblichen Veranstaltungszeit mit ihrem Dozenten zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum zunächst kurze Impulse der Teilnehmenden präsentiert und gemeinsam offene Fragen geklärt; in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) werden weiterführende Fragen zu den jeweiligen Themen der Veranstaltung diskutiert. Die Ergebnisse der Diskussionsgruppen werden anschließend im Plenum kurz vorgestellt und weiter besprochen.)
- Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Das Seminar "Medienbildung in Schule und Unterricht" für Studierende der Masterstudiengänge MA SEK1/WHRPO sowie EULA ist nach dem Konzept des Inverted Classroom angelegt und enthält Elemente des "Lernen durch Lehren" (LdL). Durch Recherchen in Vorlesungsvideos und ausgewählter Literatur erarbeiten sich die Teilnehmenden die Inhalte selbstständig, die dann im Seminar noch einmal zusammengefasst und diskutiert werden. Auf diese Weise wird ein orientierender Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen erarbeitet und innerhalb vertiefender (Teilgruppen- und Plenums-) Diskussionen im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht beleuchtet.

Im Rahmen der ersten Sitzung wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen bekanntgegeben, das Konzept des Inverted Classrooms erläutert und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per moodle sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden Literaturstudiums zu (medien-)pädagogischen Themen vorgestellt. In der ersten Sitzung werden auch alle Ihre Fragen beantwortet – bitte verzichten Sie daher auf individuelle Rückfragen per eMail.

- Literatur:**
- Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
 - Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Knaus/Engel (2018): Spannungen & Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Knaus/Merz (2020): Interfaces & Schnittstellen – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
 - Krüger/Helsper: Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
 - Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
 - Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
 - Süß/Lampert/Wijnen (2010): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 52 **Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung**

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.

Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.
Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 63 **Online: Medienbildung in Schule und Unterricht (2)**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Merz, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 40 Teilnehmende).

Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Masterseminar ist traditionell bereits als „inverted classroom“ geplant und findet daher auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit ergänzenden synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vortrags- und Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell sowie in kleinen Arbeitsgruppen und treffen sich zur üblichen Veranstaltungszeit mit ihrem Dozenten zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum zunächst kurze Impulse der Teilnehmenden präsentiert und gemeinsam offene Fragen geklärt; in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) werden weiterführende Fragen zu den jeweiligen Themen der Veranstaltung diskutiert. Die Ergebnisse der Diskussionsgruppen werden anschließend im Plenum kurz vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Das Seminar/Typ B findet online statt.

Kommentar: Das Seminar "Medienbildung in Schule und Unterricht" für Studierende der Masterstudiengänge MA SEK1/WHRPO sowie EULA ist nach dem Konzept des Inverted Classroom angelegt und enthält Elemente des "Lernen durch Lehren" (LdL). Durch Recherchen in Vorlesungsvideos und ausgewählter Literatur erarbeiten sich die Teilnehmenden die Inhalte selbständig, die dann im Seminar noch einmal zusammengefasst und diskutiert werden. Auf diese Weise wird ein orientierender Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen erarbeitet und innerhalb vertiefender (Teilgruppen- und Plenums-) Diskussionen im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht beleuchtet.

Im Rahmen der ersten Sitzung wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen bekanntgegeben, das Konzept des Inverted Classrooms erläutert und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per moodle sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden Literaturstudiums zu (medien-)pädagogischen Themen vorgestellt. In der ersten Sitzung werden auch alle Ihre Fragen beantwortet – bitte verzichten Sie daher auf individuelle Rückfragen per eMail.

Literatur:

- Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen & Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Interfaces & Schnittstellen – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Krüger/Helsper: Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süß/Lampert/Wijnen (2010): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

3.4 Medienpädagogisches Projekt II (Fortsetzung/Vertiefung) in Verbindung mit Medienpädagogischem Kolloquium

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsch - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag 08:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-05.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

Pädagogik der Vielfalt

Modul 1: Diversitätssensibler Pädagogik und Didaktik

1.1

SoP016 **Inklusive Schulentwicklung in Italien - Best-practice-Lernen am Beispiel Südtirol**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet digital über moodle statt.

Kommentar: „Ein inklusives Bildungssystem, das keine Kinder und Jugendliche aussortiert [...] inmitten einer individualistischen und stark leistungsorientierten Gesellschaft.“ Ferdigg (2010)

Wie könnte ein solches Bildungssystem aussehen? Seit den 1970er Jahren hat sich Südtirol auf den Weg gemacht, Sonderschulen schrittweise aufzulösen und durch inklusive Beschulungsformen zu ersetzen. Für Bildungseinrichtungen besteht die Pflicht, alle Kinder aus dem Einzugsgebiet aufzunehmen und für geeignete Lernbedingungen zu sorgen.

Im Seminar wird die historische Entwicklung des Bildungssystems in Südtirol, mit besonderem Fokus auf die heutige Situation und inklusive Bildungspraxis in den Blick genommen.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 **Einführung in die Governance inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.

Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45

Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Auf welche Forschungserkenntnisse stützen wir uns, wenn es um inklusive Bildung geht? Im Seminar wird ein Überblick über grundlegende Forschungsergebnisse zum Themenfeld inklusive Bildung erarbeitet. Neben Lektüreanteilen und dem Kennenlernen unterschiedlicher Forschungsmethoden, stehen ebenso die Diskussion und die internationale Einordnung der Ergebnisse im Fokus.

Die einführende Klärung grundlegender Begrifflichkeiten soll eine vertiefende Auseinandersetzung mit der fachwissenschaftlichen Debatte ermöglichen und anregen, die Bedeutung leitender Ergebnisse für die Praxis und ihre Umsetzung in aktuellen Bildungsprozessen zu erörtern.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

1.2

1.3

1.4

Modul 2: Migration und Gesellschaft

2.1

2.2

2.3

2.4

Modul 3: Mehrsprachigkeit/Spracherwerb

3.1

3.2

3.3

3.4

Spiel- und Theaterpädagogik

Modul 1: Grundlagenmodul

1.1 Geschichte und Theorie des Dramas / Ästhetik des Theaters

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen
Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.
- In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 91 **Kompaktveranstaltung: Theorie und Geschichte des Dramas [Veranstaltungstyp B]**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 18.12.2020	1 1.318 (max. 40 Tln.)	Olsen, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.318 (max. 40 Tln.)	Olsen, R.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 15.01.2021	1 1.318 (max. 40 Tln.)	Olsen, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.318 (max. 40 Tln.)	Olsen, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das Seminar präsentiert zentrale Formen und Konzeptionen dramatischer Texte. Neben wesentlichen dramenanalytischen Modellen werden alle wichtigen dramentheoretischen Termini erläutert. Auf Grund der gattungstheoretischen Besonderheit wird durchgängig auch auf das Theater Bezug genommen.
- Literatur:** Fischer-Lichte, Erika (2010): Geschichte des Dramas 1. Von der Antike bis zur deutschen Klassik. 3. Auflage. Tübingen, Basel: Francke; Fischer-Lichte, Erika (2010): Geschichte des Dramas 2. Von der Romantik bis zur Gegenwart. 3. Auflage. Tübingen, Basel: Francke; Marx, Peter W. (Hg.) (2012): Handbuch Drama. Theorie, Analyse, Geschichte. Stuttgart: Springer [Metzler u. Poeschel]; Pfister, Manfred (2001): Das Drama. 11. Auflage. München: Fink; Hofmann, Michael (2013): Drama. Grundlagen, Gattungsgeschichte, Perspektiven. München: Fink; Eke, Norbert Otto (2015): Das deutsche Drama im Überblick. Darmstadt: WBG.

1.2 Konzepte des Schauspiels und der Theaterpädagogik

DEU 54 **Einführung in die Theaterpädagogik**

Einführung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 11.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** In den letzten Jahrzehnten ist die Theaterpädagogik zu einer wichtigen Institution des Theaterbetriebes geworden. Sowohl in Workshops als Vorbereitung auf Vorstellungsbesuche als auch durch die Inszenierung eigener Projekte fungiert die Education-Arbeit als festes Angebot für das junge Publikum vieler Theater. Doch auch für den Schulunterricht sind theaterpädagogische Konzepte und Methoden zu einem fruchtbaren und vielfältig einsetzbaren Bestandteil geworden.
- Das Seminar bietet einen Überblick über theoretische Grundlagen und Methoden der Theaterpädagogik, wie etwa Ansätze von Keith Johnstone, Augusto Boal oder Ingo Scheller, und zeigt, wie diese nicht nur im Umfeld des Theaters, sondern in erster Linie im Deutschunterricht eingesetzt werden können. Durch Übungen und Inszenierungsansätze werden die erarbeiteten Methoden innerhalb des Seminars auf die Praxis übertragen und erprobt.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:**
- Tanja Bidlo (2006): Theaterpädagogik. Einführung. Essen: Oldib Verlag.
 - Augusto Boal (2006): Regenbogen der Wünsche. Uckerland: Schibri-Verlag.
 - Ole Hruschka (2016): Theater machen. Eine Einführung in die theaterpädagogische Praxis. Paderborn: Wilhelm Fink.
 - Keith Johnstone (2004): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin: Alexander Verlag.
- Bitte vor Seminarbeginn lesen:
- Bertolt Brecht: Die heilige Johanna der Schlachthöfe

DEU 56 **Kompaktveranstaltung: Die Rolle des Spielleiters/der Spielleiterin - praktische Anwendung und Erprobung für den Unterrichtseinsatz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 21.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	So, 22.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 12.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Dieses Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende des Erweiterungsfachs Spiel- und Theaterpädagogik als Vorbereitung auf die eigene Schulpraxis, sowie auch an alle Lehramtsstudierende, die die Möglichkeiten theaterpädagogischer Methoden und Konzepte als Teil der Arbeit mit Schülerinnen und Schülern erfahren und erproben möchten. Nach einem theoretischen Einstieg wird die praktische Arbeit im Vordergrund stehen, um sich als Spielleiter*in und Theaterlehrer*in auszuprobieren und das Gelernte in eigenen Arbeitsphasen auszubauen.
- Das Seminar besteht aus drei Teilen: 1. Theoretische Einführung in die Handlungsfelder und Methoden theaterpädagogischen Arbeitens, 2. Spielpraktische Erfahrungen ausgewählter Methoden, 3. Konzepterarbeitung, Spielleiterrolle und eigenständiges theaterpädagogisches Anleiten.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Hinweise zur Literatur werden im Seminar verteilt.

1.3 Körper - Bewegung - Tanz - Improvisation

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
1-Gruppe Donnerstag Maximal 20 Teilnehmer/-innen	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe Donnerstag Maximal 20 Teilnehmer/-innen	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
3-Gruppe Donnerstag Maximal 20 Teilnehmer/-innen	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

1.4 Rhetorische Praxis (Sprecherziehung)

SPR 11 **Kompaktveranstaltung: Rhetorik: Sicher und ansprechend Vortragen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		Max. 12 Teiln.	
Einzel	10:00 - 18:00	Mo, 22.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Di, 23.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.
Einzel	10:00 - 18:00	Mi, 24.03.2021	1 1.316 (max. 12 Tln.)	Hinz, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 15 **Atem und Stimme / Freies Sprechen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 12 Teiln.	
1-Gruppe				
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
2-Gruppe				
Donnerstag	16:00 - 17:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.
3-Gruppe				
Donnerstag	18:00 - 19:30		1 1.316 (max. 12 Tln.)	Pitz, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

SPR 37 **Kompaktveranstaltung: Lebendig sprechen und präsent sein**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 19.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 20.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 21.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 22.10.2020	1 1.316 (max. 10 Tln.)	Schneider, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldigt fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Kommentar: Eine angenehme Stimme, die präsent ist und Gefühle lebendig auszudrücken vermag macht es leichter, seine Zuhörer zu erreichen.
 Lernen Sie ihre eigene Stimme besser kennen und entdecken Sie Wege, sie mit größerer Leichtigkeit und Klangfülle einzusetzen.
 Gesungene Töne, Stimmspiele mit Vokalen und Klängern und kurze Texte werden unser Übungsmaterial sein, der Körper das Instrument, das wir zum Klingen bringen werden.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

SPR 41 **Kompaktveranstaltung: Grundlagen des Sprechens - Schwerpunkt: Erzählen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 14 Teiln.	
1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 24.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	So, 25.10.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 07.11.2020	1 1.317 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
1-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	So, 08.11.2020	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 23.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	So, 24.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.
2-Gruppe				
Einzel	08:15 - 14:30	Sa, 30.01.2021	1 1.316 (max. 14 Tln.)	Stärk, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Wer in der ersten Veranstaltung unentschuldig fehlt, wird zu Gunsten Studierender, die keinen Platz bekommen haben, aus der Teilnehmerliste gestrichen.
 Sollten sie für mehrere Seminare zugelassen werden, bitte ich, mich schnellstmöglich über Ihre Entscheidung für eine der Veranstaltungen zu informieren, damit andere Studierende auf die frei werdenden Plätze nachrücken können!

Modul 2: Aufbaumodul

2.1 Auftritt - Präsenz - Handlung

DEU 68 **Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

SPT 05 **Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater**

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.

Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

2.2 Didaktik und Methodik des Spielleiters in der theaterpädagogischen Schulpraxis

DEU 56 **Kompaktveranstaltung: Die Rolle des Spielleiters/der Spielleiterin - praktische Anwendung und Erprobung für den Unterrichtseinsatz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 21.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	So, 22.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 12.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende des Erweiterungsfachs Spiel- und Theaterpädagogik als Vorbereitung auf die eigene Schulpraxis, sowie auch an alle Lehramtsstudierende, die die Möglichkeiten theaterpädagogischer Methoden und Konzepte als Teil der Arbeit mit Schülerinnen und Schülern erfahren und erproben möchten. Nach einem theoretischen Einstieg wird die praktische Arbeit im Vordergrund stehen, um sich als Spielleiter*in und Theaterlehrer*in auszuprobieren und das Gelernte in eigenen Arbeitsphasen auszubauen.

Das Seminar besteht aus drei Teilen: 1. Theoretische Einführung in die Handlungsfelder und Methoden theaterpädagogischen Arbeitens, 2. Spielpraktische Erfahrungen ausgewählter Methoden, 3. Konzeptarbeit, Spielleiterrolle und eigenständiges theaterpädagogisches Anleiten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Literatur werden im Seminar verteilt.

2.3 Musik, Kunst, Medien in der Theaterpraxis

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 54 **Einführung in die Theaterpädagogik**

Einführung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 11.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In den letzten Jahrzehnten ist die Theaterpädagogik zu einer wichtigen Institution des Theaterbetriebes geworden. Sowohl in Workshops als Vorbereitung auf Vorstellungsbesuche als auch durch die Inszenierung eigener Projekte fungiert die Education-Arbeit als festes Angebot für das junge Publikum vieler Theater. Doch auch für den Schulunterricht sind theaterpädagogische Konzepte und Methoden zu einem fruchtbaren und vielfältig einsetzbaren Bestandteil geworden.

Das Seminar bietet einen Überblick über theoretische Grundlagen und Methoden der Theaterpädagogik, wie etwa Ansätze von Keith Johnstone, Augusto Boal oder Ingo Scheller, und zeigt, wie diese nicht nur im Umfeld des Theaters, sondern in erster Linie im Deutschunterricht eingesetzt werden können. Durch Übungen und Inszenierungsansätze werden die erarbeiteten Methoden innerhalb des Seminars auf die Praxis übertragen und erprobt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

- Literatur:**
- Tanja Bidlo (2006): Theaterpädagogik. Einführung. Essen: Oldib Verlag.
 - Augusto Boal (2006): Regenbogen der Wünsche. Uckerland: Schibri-Verlag.
 - Ole Hruschka (2016): Theater machen. Eine Einführung in die theaterpädagogische Praxis. Paderborn: Wilhelm Fink.
 - Keith Johnstone (2004): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin: Alexander Verlag.

Bitte vor Seminarbeginn lesen:

- Bertolt Brecht: Die heilige Johanna der Schlachthöfe

SPT 02 **Text- und Klangwerkstatt, vertonen literarischer Texte**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45		4 4.225 (max. 25 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der 4. CP kann mit einer zusätzlichen Aufgabe erworben.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Wie verändert sich die Wirkung von gesprochenen Worten, wenn Klänge dazukommen? Literarische Vertonungsbeispiele werden untersucht und analysiert in Bezug auf ihre musikalische Dramaturgie. In einer praktischen Phase werden in Teams Gedicht-Vertonungen hergestellt, das gesprochene Gedicht wird eingebettet in eine unterstützende Klangumgebung, bestehend aus Musik, Geräuschen, „Soundscapes“ oder „Field Recordings“. Kenntnisse im Umgang mit Audiotechnik und Schnittprogrammen befähigen die Teilnehmer, Vertonungswerkstätten an Schulen anzubieten. Die Ergebnisse der Audiowerkstatt können in einer weiteren Produktionsphase zu Soundtracks einer Gedicht-Verfilmung werden.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263.

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.249

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

2.4 Studentisches Aufführungsprojekt

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).
- Kommentar:** "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00 findet im Literatur-Café (1.103) statt	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
- Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.
- Kommentar:** Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
- Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.
- Literatur:** Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
- Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
- Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
- Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

Modul 3: Vertiefungsmodul

3.1 Didaktik und Methodik des Spielleiters in der theaterpädagogischen Schulpraxis

DEU 54 Einführung in die Theaterpädagogik

Einführung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 11.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In den letzten Jahrzehnten ist die Theaterpädagogik zu einer wichtigen Institution des Theaterbetriebes geworden. Sowohl in Workshops als Vorbereitung auf Vorstellungsbesuche als auch durch die Inszenierung eigener Projekte fungiert die Education-Arbeit als festes Angebot für das junge Publikum vieler Theater. Doch auch für den Schulunterricht sind theaterpädagogische Konzepte und Methoden zu einem fruchtbaren und vielfältig einsetzbaren Bestandteil geworden.

Das Seminar bietet einen Überblick über theoretische Grundlagen und Methoden der Theaterpädagogik, wie etwa Ansätze von Keith Johnstone, Augusto Boal oder Ingo Scheller, und zeigt, wie diese nicht nur im Umfeld des Theaters, sondern in erster Linie im Deutschunterricht eingesetzt werden können. Durch Übungen und Inszenierungsansätze werden die erarbeiteten Methoden innerhalb des Seminars auf die Praxis übertragen und erprobt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur:

- Tanja Bidlo (2006): Theaterpädagogik. Einführung. Essen: Oldib Verlag.
- Augusto Boal (2006): Regenbogen der Wünsche. Uckerland: Schibri-Verlag.
- Ole Hruschka (2016): Theater machen. Eine Einführung in die theaterpädagogische Praxis. Paderborn: Wilhelm Fink.
- Keith Johnstone (2004): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin: Alexander Verlag.

Bitte vor Seminarbeginn lesen:

- Bertolt Brecht: Die heilige Johanna der Schlachthöfe

DEU 56 **Kompaktveranstaltung: Die Rolle des Spielleiters/der Spielleiterin - praktische Anwendung und Erprobung für den Unterrichtseinsatz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 21.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	So, 22.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 12.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Dieses Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende des Erweiterungsfachs Spiel- und Theaterpädagogik als Vorbereitung auf die eigene Schulpraxis, sowie auch an alle Lehramtsstudierende, die die Möglichkeiten theaterpädagogischer Methoden und Konzepte als Teil der Arbeit mit Schülerinnen und Schülern erfahren und erproben möchten. Nach einem theoretischen Einstieg wird die praktische Arbeit im Vordergrund stehen, um sich als Spielleiter*in und Theaterlehrer*in auszuprobieren und das Gelernte in eigenen Arbeitsphasen auszubauen.
- Das Seminar besteht aus drei Teilen: 1. Theoretische Einführung in die Handlungsfelder und Methoden theaterpädagogischen Arbeitens, 2. Spielpraktische Erfahrungen ausgewählter Methoden, 3. Konzepterarbeitung, Spielleiterrolle und eigenständiges theaterpädagogisches Anleiten.
- Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.
- Literatur:** Hinweise zur Literatur werden im Seminar verteilt.

3.2 Musik, Kunst, Medien in der Theaterpraxis

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.
- Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.
- Literatur:** Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263
- Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.
- Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.
- Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.3 Studentisches Aufführungsprojekt

DEU 12 **'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
--------	---------------	----------------	---------------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopsteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägig	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

3.4 Einblicke in die kulturelle Praxis in Zusammenarbeit mit Theatern der Region

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 52 Institution Theater - Einblicke in einen professionellen Kulturbetrieb

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
14tägl	17:00 - 20:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird, wenn die Situation um das Coronavirus es zulässt, teilweise direkt vor Ort im Theater stattfinden. Ein ausführlicher Seminarplan wird in der ersten Sitzung ausgegeben und besprochen.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar gewährt Einblicke in einen professionellen Theaterbetrieb. Wir werden uns mit einem Stück von der Textfassung bis zur Premiere auseinandersetzen und dabei das Zusammenwirken der wesentlichen Bestandteile einer Theaterproduktion entdecken und beschreiben. Die Aufbereitung des behandelten Theaterstoffs im Rahmen von Bildungsangeboten wird ein weiterer Schwerpunkt sein.

Literatur: Wird rechtzeitig bekannt gegeben.

DEU 53 Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.) Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.) Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.

In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Modul 1: Grundlagenmodul

Modul 2: Aufbaumodul

Modul 3: Vertiefungsmodul

Erweiterungsfächer in der Sonderpädagogik (2011)

Bewegung, Spiel und Sport mit behinderten und benachteiligten Menschen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:15 - 19:45 1 1.319 Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.

Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
Vorbereitung online			
BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.
Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),
Vorbereitung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):
Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.)	Fediuk, F.
Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.
Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Pochstein, F.
Online-Seminar asynchron		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 08:30 - 10:00 3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) Pochstein, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP073 **Motopädagogik und Motodiagnostik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Pochstein, F.

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 8 Teiln.
Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021	von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.) von Grabowiecki, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.

Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020	Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020	Günther, J.

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020	Günther, J.
--------	---------------	----------------	-------------

Kletterhalle Reutlingen

Einzel	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020	Günther, J.
--------	---------------	----------------	-------------

Kletterhalle Reutlingen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.

Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

Pädagogik der Vielfalt

EW 40 **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Müller, K.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schüler mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	10:15 - 11:45	Müller, K.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

SoP011 **Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung**

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP012 **(Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lerndispositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen. Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassismuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP013 **Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 **Einführung in die Governance inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.

Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP018 **Forschungsschwerpunkte inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Auf welche Forschungserkenntnisse stützen wir uns, wenn es um inklusive Bildung geht? Im Seminar wird ein Überblick über grundlegende Forschungsergebnisse zum Themenfeld inklusive Bildung erarbeitet. Neben Lektüreanteilen und dem Kennenlernen unterschiedlicher Forschungsmethoden, stehen ebenso die Diskussion und die internationale Einordnung der Ergebnisse im Fokus.

Die einführende Klärung grundlegender Begrifflichkeiten soll eine vertiefende Auseinandersetzung mit der fachwissenschaftlichen Debatte ermöglichen und anregen, die Bedeutung leitender Ergebnisse für die Praxis und ihre Umsetzung in aktuellen Bildungsprozessen zu erörtern.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP023 **Inklusion, Pädagogik und Menschenrechte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ist Inklusion ein Menschenrecht? Ist die Pädagogik eine Menschenrechtsprofession? Was leistet ein menschenrechtliches Modell von Behinderung? Warum hat es eine weit reichende Bedeutung für das Thema Inklusion? Was heißt es konkret, Behinderung als Menschenrechtsthema wahrzunehmen? Wer ist für einen menschenrechtlichen Perspektivenwechsel auf Bildungsprozesse verantwortlich? Die Antworten auf diese Fragen werden wir anhand von biographischen Fallbeispielen veranschaulichen, relevante Texte bearbeiten und die Grundlagen der Menschenrechtsbildung auf drei Ebenen systematisch erarbeiten.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP031 **Klassen-Management im Gemeinsamen Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dem Klassen-Management, auch "classroom management" bzw. "Klassenführung" genannt, kommt gerade im inklusiven Unterricht eine sehr wichtige Bedeutung zu, um die Grundlage für einen störungsarmen Unterricht legen zu können. Welche Rituale und Routinen passen zu der jeweiligen Lerngruppe? Wie lassen sich gemeinsam Regeln erarbeiten und wie können diese in einfacher Sprache und mit geeigneten Piktogrammen vermittelt werden? Welche Vorkehrungen sind geeignet, um im Unterricht rasch auf Störungen zu reagieren, ohne den Unterrichtsfluss abbrechen zu lassen?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP032 **Unterstützungs-Angebote für inklusive Bildungsangebote**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Um den Herausforderungen in inklusiven Bildungsangeboten begegnen zu können, sind gute Netzwerkkennnisse nötig. Dazu ist es wichtig, die örtlichen Strukturen zu ergründen und die vielfältigen Angebote der verschiedensten Träger kennenzulernen, um passende Kooperationspartner finden zu können. Wir gehen dabei sowohl auf schulische Unterstützungsangebote (Schulpsycholog, Beratungsstelle, Praxisbegleiter, Fachberater, ...) als auch auf außerschulische Unterstützungsangebote (aus den Bereichen Jugendhilfe, Verbände, Selbsthilfegruppen, ...) ein.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP033 **Inklusive Erziehungs- und Bildungspartnerschaften Eltern und Schule**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Eine Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zwischen Eltern und Lehrkräften ist gerade bei Kindern, die sich im System Schule schwer zurecht finden, von zentraler Bedeutung, um eine gute Förderung des Kindes zu erreichen. In der Praxis zeigt sich, dass diese Partnerschaft oft nur gelingt, wenn die Lehrkräfte über kommunikative und interkulturelle Kompetenzen verfügen: Wie gehe ich mit schwierigen Gesprächssituationen um? Welche eigenen Erfahrungsergebnisse habe ich gemacht? Besteht ein Zusammenhang zwischen Erziehungsstil und Milieu? Welche Möglichkeiten der Partnerschaft gibt es?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP034 **Herausforderndem Verhalten in inklusiven Bildungsangeboten begegnen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Sander, U.
---------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie können wir durch Prophylaxe, kommunikative Kompetenz und geeignete Methoden den pädagogischen Handlungsspielraum im Umgang mit herausfordernden Situationen in inklusiven Bildungsangeboten erweitern? Wie lassen sich Störungen vorbeugen? Wie kann man als Lehrkraft auch in schwierigen Situationen handlungsfähig bleiben? Anhand von Impulsen und Übungen gehen wir diesen Fragen auf den Grund, um geeignete Antworten auf diese Fragen zu finden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP037 **Theorie und Praxis inklusiver Bildung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 29.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 30.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

Sonderpädagogische Frühförderung

SoP052 **Das System der Frühförderung und die Frühen Hilfen - Entstehung, Organisation, und Struktur**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Woitke, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Entstehung des Systems der Frühförderung kann als mittelbare Folge der Auswirkungen der Zeit des Nationalsozialismus gesehen werden. Die Namen der ersten Stunde waren Hellbrügge, Mutters und Pechstein. Ihrer Initiative und der einzelner Eltern ist es zu verdanken, dass betroffene Eltern heute Zugang zu einem Hilfesystem haben, das Kindern mit Entwicklungsverzögerungen und Beeinträchtigungen die unterschiedlichsten Unterstützungsangebote zur Verfügung stellen kann.

Nach einem einleitenden Teil, der die historische Entwicklung des Systems der Frühförderung thematisiert, wird ein umfassender Einblick in die Struktur, Organisation und Arbeitsweise der Interdisziplinären Frühförderung gegeben. Ein weiteres Schwerpunktthema wird die Entstehung und Organisationsformen der Frühen Hilfen sein.

Dieses Seminar vermittelt fundierte Kenntnisse der Tätigkeitsbereiche und Aufgabenfelder Interdisziplinärer Frühförderstellen, Sozialpädiatrischer Zentren, Sonderpädagogischer Bildungs- und Beratungszentren (BW - spezifisch) sowie der Angebote der Frühen Hilfen.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig - aufgrund der hohen Teilnehmerzahl - auf ein ONLINE-Seminar umgestellt. Die Veranstaltung findet als Typ-B-Seminar statt.

Erweiterungsfächer in der Sonderpädagogik (2015)

Bewegung, Spiel und Sport mit behinderten und benachteiligten Menschen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.319	Fediuk, F.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.
 Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45		Fediuk, F.
--------	---------------	--	------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP069 **Skilanglaufen mit Schülerinnen und Schülern mit geistiger Behinderung**

Exkursion 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Einzel	18:00 - 20:00	Di, 03.11.2020	Fediuk, F.
--------	---------------	----------------	------------

Vorbesprechung online

BlockSa+So	-	21.02.2021-28.02.2021	Fediuk, F.
------------	---	-----------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbesprechung findet im Rahmen des Seminars "Kolloquium zu sportpädagogischen Themen" in Raum 1.319 statt.

Kommentar: In Kooperation mit der Dr. Bernhard Leniger Schule sollen die vielfältigen Möglichkeiten des Schneesports (u.a. Skilanglauf Klassik und Skating, Schneeschuhgehen) erarbeitet werden. Unterbringung: AWO SANO Ferienzentrum Oberhof (Thüringer Wald),

Vorbesprechung (u.a. mit detaillierten Informationen zu Inhalten, Ausrüstung, Kosten und Festlegung der Teilnehmer):

Dienstag 03.11.2020, 18.00 Uhr

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.)	Fediuk, F.
----------	---------------	-----------------------------------	------------

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Pochstein, F.
------------	---	---------------

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	08:30 - 10:00	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochstein, F.
----------	---------------	-----------------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP073 **Motopädagogik und Motodiagnostik**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Pochstein, F.
------------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Die Motopädagogik versteht sich als ein Fachgebiet der Pädagogik, das sich wissenschaftlich mit den speziellen Aspekten der Erziehung durch Bewegung beschäftigt" (vgl. Deutscher Berufsverband der Motopädinnen/Motopäden, DBM e.V.). Die Motopädagogik bezieht dabei psychische und motorische Aspekte gleichermaßen in die Arbeit mit ein. Neben einer inhaltlichen Klärung der Motopädagogik und verwandter Konzepte, wie Psychomotorik, Mototherapie und Motodiagnostik wollen wir uns in diesem Seminar verstärkt mit diagnostischen Verfahren im Bereich Bewegung auseinandersetzen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Pochstein, F.
----------	---	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehramter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel Online	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Einzel Ort: Kletterhalle	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021		von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Einzel Ort: Interimshalle	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.
Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

SoP079 So20 **Trau'ich mich? Wagniserziehung im Sport behinderter und benachteiligter junger Menschen am Beispiel des Kletterns**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 10 Teiln.	
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 17.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 18.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	Sa, 24.10.2020		Günther, J.
Einzel Kletterhalle Reutlingen	09:00 - 16:00	So, 25.10.2020		Günther, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Kommentar: In dieser LV wird das Klettern gemäß den KM-Empfehlungen in BW zur Qualifizierung von Lehrkräften thematisiert. Demzufolge geht es um die Inhalte der Qualifikationsstufe A, d.h. um das Klettern im Indoorbereich mit Topropesicherung. Aufgrund der Qualifizierungsfunktion des Seminars sowie angesichts der aufbauenden inhaltlichen Struktur können nur Studierende teilnehmen, die die Termine vollständig wahrnehmen können. Außerdem fallen Eintrittskosten für die Kletterhallen an.

Orte: Kletterhalle Reutlingen, Stuttgart, Schwäbische Alb (Kletterfelsen).

Pädagogik der Vielfalt

EW 40 Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Didaktische Herausforderungen bei Lernschwierigkeiten. Prävention, Diagnose, Förderung & Beratung.**

Inhalt: Der adäquate Umgang mit schulischen Lernschwierigkeiten ist eine der vorrangigen Aufgaben von Lehrerinnen und Lehrern.

Im Seminar werden didaktischen Grundfragen und Modelle erörtert sowie erprobte und wirksame Unterrichtskonzepte dargestellt.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte der Prävention, der Diagnose, der Förderung und der Beratung bei Schülerinnen und Schülern mit Lernschwierigkeiten kennen und wenden diese an.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand von Fallbeispielen ein gezieltes Förderkonzept von einem Schüler/einer Schülerin mit Lernschwierigkeiten

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

EW 41 Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik

Seminar 2/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Müller, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: **Merkmale einer bildungsgerechten und inklusiven Didaktik**

Inhalt: Durch den heterogenitätsbejahenden Diskurs wird es zur Aufgabe von Lehrerinnen und Lehrern didaktisch adäquat mit der sich im Unterricht darstellenden Vielfalt umzugehen.

Im Seminar werden Fragen der Bildungsgerechtigkeit und Inklusion erörtert und anhand von gerechtigkeitstheoretischen Konzepten dargestellt. Mit Hilfe dieser werden gängige didaktische Modelle reflektiert und bewertet.

Ziele: Die Studierenden lernen Konzepte eines heterogenitätsbejahenden Unterrichts kennen und reflektieren diese.

Aufgaben: Die Studierenden erarbeiten anhand eines fortlaufenden Portfolios Theorien zu Bildungsgerechtigkeit und reflektieren anhand derer didaktische Konzepte.

Veranstaltungsformat: Die Veranstaltung findet online statt. Neben vorwiegend asynchronen Inputs finden auch immer wieder synchrone Termine zu den angegebenen Veranstaltungszeiten statt. Diese synchronen Termine werden mit Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.

SoP011 Vorlesung: Grundlagen der Inklusiven Bildung

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik. Grundlagenvorlesung.

Kommentar: Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über theoretische Grundlagen der Inklusiven Bildung, internationale Entwicklungen inklusiver Bildungssysteme, Methoden und Konzepte inklusiven Unterrichts, Aspekte inklusiver Schul- und Organisationsentwicklung und Forschungserkenntnissen zu inklusiven Bildungsangeboten. Sie ist für das Handlungsfeld "Sonderpädagogischer Dienst, Kooperation und inklusive Bildungsangebote" als eine von 4 Lehrveranstaltungen verpflichtend zu besuchen (SPO 2015).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP012 (Sonder-)Pädagogik bei migrationsbedingter Vielfalt

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 60 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Bachelorstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Pädagogisches Handeln in der Migrationsgesellschaft erfordert grundlegendes Wissen zur Migration und ihren Bedingungen, sowie vielfältige Kompetenzen wie inter/transkulturelle Kommunikation, Professionalität im Umgang mit diversen, kulturellen, ethnischen, religiösen usw. Lebensrealitäten, vielfältigen Lernpositionen bzw. den darauf aufbauenden Lernprozessen. Folgende Themen werden im Seminar bearbeitet: Spracherwerb bei Mehrsprachigkeit, rassistuskritische Ansätze in der Pädagogik, multiperspektivische (transkulturelle) Allgemeinbildung in einer durch Mobilität und Globalisierung bestimmten Gesellschaft. Insbesondere sollen eigene Bilder des "Fremden" reflektiert und deren Bedeutung für das pädagogische Handeln zugänglich gemacht werden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP013 Behinderungsbegriffe und ihre Bedeutung für die Teilhabe

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Merz-Atalik, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Angebot für den Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik.

Kommentar: Was ist eine Behinderung? Wer definiert? Welche Behinderungsbegriffe bestimmen die fachwissenschaftliche Debatte? Welche haben eine Relevanz in unterschiedlichen praktischen Feldern der sozialen Arbeit oder der Bildung?

Im Seminar werden wesentliche Grundlagen der fachwissenschaftlichen Begriffe in der Sonderpädagogik und ihren Nachbardisziplinen ausgearbeitet. Die konkrete Relevanz der Begriffe, Kategorisierungen, etc. für die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen an der Gesellschaft und ihren Systemen werden im Seminar u.a. mit verschiedenen Gästen - sogenannten "Betroffenen" oder "Selbstvertreter*innen", sowie Behindertenbeauftragten und anderen Personen, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten und deren Teilhaberechte sichern - diskutiert.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP017 Einführung in die Governance inklusiver Bildung

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Beck, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Aus einer Governance-Perspektive wird Inklusion als ein komplexes Phänomen mehrerer Ebenen verstanden. Dies bedeutet, dass sich inklusive Schulreformen auf verschiedenen Ebenen vollziehen, auf welchen Akteuren*innen unterschiedlichen Zuständigkeiten und Handlungslogiken zur Aufgabenbewältigung nachgehen.

Im Seminar werden inklusive Bildungsprozesse aus einer systemischen Perspektive betrachtet und anhand bedeutender Arbeiten aus der Governance-Forschung untersucht.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP018 **Forschungsschwerpunkte inklusiver Bildung**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Beck, K.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sie werden rechtzeitig über die Zugangsdaten informiert.

Kommentar: Auf welche Forschungserkenntnisse stützen wir uns, wenn es um inklusive Bildung geht? Im Seminar wird ein Überblick über grundlegende Forschungsergebnisse zum Themenfeld inklusive Bildung erarbeitet. Neben Lektüreanteilen und dem Kennenlernen unterschiedlicher Forschungsmethoden, stehen ebenso die Diskussion und die internationale Einordnung der Ergebnisse im Fokus.

Die einführende Klärung grundlegender Begrifflichkeiten soll eine vertiefende Auseinandersetzung mit der fachwissenschaftlichen Debatte ermöglichen und anregen, die Bedeutung leitender Ergebnisse für die Praxis und ihre Umsetzung in aktuellen Bildungsprozessen zu erörtern.

Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d. h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP023 **Inklusion, Pädagogik und Menschenrechte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Sauter, S.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ist Inklusion ein Menschenrecht? Ist die Pädagogik eine Menschenrechtsprofession? Was leistet ein menschenrechtliches Modell von Behinderung? Warum hat es eine weit reichende Bedeutung für das Thema Inklusion? Was heißt es konkret, Behinderung als Menschenrechtsthema wahrzunehmen? Wer ist für einen menschenrechtlichen Perspektivenwechsel auf Bildungsprozesse verantwortlich? Die Antworten auf diese Fragen werden wir anhand von biographischen Fallbeispielen veranschaulichen, relevante Texte bearbeiten und die Grundlagen der Menschenrechtsbildung auf drei Ebenen systematisch erarbeiten.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP031 **Klassen-Management im Gemeinsamen Unterricht**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Sander, U.
Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dem Klassen-Management, auch "classroom management" bzw. "Klassenführung" genannt, kommt gerade im inklusiven Unterricht eine sehr wichtige Bedeutung zu, um die Grundlage für einen störungsarmen Unterricht legen zu können. Welche Rituale und Routinen passen zu der jeweiligen Lerngruppe? Wie lassen sich gemeinsam Regeln erarbeiten und wie können diese in einfacher Sprache und mit geeigneten Piktogrammen vermittelt werden? Welche Vorkehrungen sind geeignet, um im Unterricht rasch auf Störungen zu reagieren, ohne den Unterrichtsfluss abbrechen zu lassen?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP032 **Unterstützungs-Angebote für inklusive Bildungsangebote**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Um den Herausforderungen in inklusiven Bildungsangeboten begegnen zu können, sind gute Netzwerkkennnisse nötig. Dazu ist es wichtig, die örtlichen Strukturen zu ergründen und die vielfältigen Angebote der verschiedensten Träger kennenzulernen, um passende Kooperationspartner finden zu können. Wir gehen dabei sowohl auf schulische Unterstützungsangebote (Schulpsycholog, Beratungsstelle, Praxisbegleiter, Fachberater, ...) als auch auf außerschulische Unterstützungsangebote (aus den Bereichen Jugendhilfe, Verbände, Selbsthilfegruppen, ...) ein.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP033 **Inklusive Erziehungs- und Bildungspartnerschaften Eltern und Schule**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Eine Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zwischen Eltern und Lehrkräften ist gerade bei Kindern, die sich im System Schule schwer zurecht finden, von zentraler Bedeutung, um eine gute Förderung des Kindes zu erreichen. In der Praxis zeigt sich, dass diese Partnerschaft oft nur gelingt, wenn die Lehrkräfte über kommunikative und interkulturelle Kompetenzen verfügen: Wie gehe ich mit schwierigen Gesprächssituationen um? Welche eigenen Erfahrungsergebnisse habe ich gemacht? Besteht ein Zusammenhang zwischen Erziehungsstil und Milieu? Welche Möglichkeiten der Partnerschaft gibt es?

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP034 **Herausforderndem Verhalten in inklusiven Bildungsangeboten begegnen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Sander, U.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie können wir durch Prophylaxe, kommunikative Kompetenz und geeignete Methoden den pädagogischen Handlungsspielraum im Umgang mit herausfordernden Situationen in inklusiven Bildungsangeboten erweitern? Wie lassen sich Störungen vorbeugen? Wie kann man als Lehrkraft auch in schwierigen Situationen handlungsfähig bleiben? Anhand von Impulsen und Übungen gehen wir diesen Fragen auf den Grund, um geeignete Antworten auf diese Fragen zu finden.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP037 Theorie und Praxis inklusiver Bildung

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 29.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 30.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

**Lehramt an Grund- /Hauptschulen, Realschulen sowie 1.
Studienabschnitt Sonderschulen - alle gemäß Studienordnung
2003**

Erziehungswissenschaftlicher Bereich

Erziehungswissenschaft

Modul 1

Vorlesung zur akademischen Zwischenprüfung

Eingangcurriculum Grundschulpädagogik

Unterrichtsplanung

Möglichst nach dem Besuch des Einführungspraktikums zu besuchen.

Baustein-Seminare (Grundbegriffe/Fundamentum)

Modul 2: Menschenbilder/ Anthropologie und Ethik

Vorlesungen zur AT-1

Grundbaustein

M.2/Profilbereich 1: Anthropologie, Ethik, Geschichte der Erziehung und Bildung

M.2/Profilbereich 2: Theorie, Geschichte, Organisation von Schule und Unterricht

Modul 3

M.3/Profilbereich 1: Pädagogische Diagnostik, Übergänge, Leistung, Beratung (für GHS und RS); Pädagogische Diagnostik, Sonderpädagogische Beratungs- und Förderkonzepte (für SoP)

M.3/Profilbereich 2: Gemeinsamkeiten, Differenz und Heterogenität in Erziehung und Bildung

EW 135 **„Migration und Bildungsbiographie“**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Montag 16:15 - 17:45 1 1.317 Bubulj, D. Deckert-Peaceman, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B: Das heißt, die Veranstaltung findet primär digital statt, aber zu einer festen Zeit, um ggf. einzelne Sitzungen online und ev. vor Ort zu ermöglichen.

M.3/Profilbereich 3: Formen pädagogischen Handelns in verschiedenen Kontexten

M.3/Profilbereich 4: Medienpädagogik

M.3/Profilbereich 5: Kindheit und Jugend

Modul 4

Modul 5: Diagnose und individuelle Förderung

Wer ab dem WS 07/08 ein Studium für das GHS-Lehramt aufnahm, muss je eine Lehrveranstaltung (2 SWS) in jedem der drei Studienbereiche absolvieren.

Studienbereich Erziehungswissenschaft

Studienbereich Deutsch

Studienbereich Mathematik

Kolloquien

Exkursionen

Sachunterrichtsmodule (GHPO I 2003)

Modul 2A

Einführende Vorlesung in die Lernbereichsdidaktik

Die nächste Vorlesung wird im Wintersemester 2011/12 angeboten

Geschichte und Konzeptionen des Sachunterrichts

Hauptseminar zu ausgewählten Fragestellungen des Sachunterrichts

Modul 2B: Projektmodul

Modulunabhängiges Angebot

Interdisziplinäres Lehren und Lernen (GHS) / Interdisziplinäre Studien (RS)

Veranstaltungen, Leistungsnachweise (GHS) und Akademische Prüfungen (RS) des Interdisziplinären Lehrens und Lernens (GHS) und der Interdisziplinären Studien (RS) können in den Moduln der Fächerverbünde durchgeführt werden.

Pädagogische Psychologie

Modul 1

Modul 2

Lehren und Lernen und Entwicklung in sozialen Kontexten

Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention - einführende Seminare

Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Intervention - vertiefende Seminare

Anwendung und Reflexion erworbener Kenntnisse

Grundlagenpflichtfach u. Grundlagenwahlfächer

Philosophie

Sonderveranstaltungen

Modul 1

Modul 2

Religionsphilosophisches Angebot

Soziologie / Politikwissenschaft

Modul 1

Modul 2

SOZ 02 **Soziale Ungleichheit**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegsellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maike Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	1 1.318 (max. 45 Tln.)	Rhein, S.
--------	---------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Theologie

Theologie/ evangelische Religionspädagogik

Grundlagenpflichtfach

Grundlagenwahlfach

Theologie/ katholische Religionspädagogik

Grundlagenpflichtfach

Grundlagenwahlfach

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Biologie

Modul 1 (G: zugleich Modul 3a Gegenmodul)

Modul 2 (H, R; G: Modul 4)

Modul 3

Modul 4 (G: Modul 5)

Modul 5 (H, R)

Modul 5 (R)

Modul 6 - 8

Sonstige Veranstaltungen

Chemie

Modul 1 GHPO, RPO, SPO 2003; Haupt-, Leit- und affines Fach

Modul 2 GHPO, RPO, SPO 2003; Haupt-, Leit- und affines Fach

Modul 3 GHPO, RPO, SPO 2003; Haupt-, Leit- und affines Fach

Modul 4 GHPO, RPO, SPO 2003; Haupt-, Leit- und affines Fach

Modul 5 GHPO, RPO, SPO 2003; Haupt-, Leit- und affines Fach

INT 01 **Deutsch für Gaststudierende B2/C1 Oberkurs**

Seminar	3 Credit Points	4.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Freitag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 30 Tln.)
Freitag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 30 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss von 14.15 bis 17.45 Uhr anwesend sein.
 Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Kurs richtet sich an fortgeschrittene Gaststudierende, die Ihr Deutsch in allen Lernbereichen vertiefen, verbessern und erweitern möchten.
 In diesem Kurs werden alle vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen) geübt sowie die Grammatik wieder aufgefrischt und vertieft und der Wortschatz erweitert.

Grammatische Bereiche, die behandelt werden, sind beispielsweise: Konjunktiv I und II sowie indirekte Rede, Passiv, Modalverben, Konnektoren und Präpositionen, Deklination, Satzbau (Satzgefüge und Satzglieder). Im lexikalischen Bereich wird auf die Wortbildung mit den Wortfamilien, die stilistischen Varianten zum Beispiel bzgl. Register, Verbal- und Nominalstil sowie auf Redewendungen und Kollokationen eingegangen.

Themen, die mit den vier Fertigkeiten behandelt werden, können aus folgenden Bereichen kommen: Medien, Leben in Deutschland, Literatur-Bildung-Sprache(n), Globalisierung, Mode, Erfindungen und Technik, Gefühle, Natur, Reisen, Gesundheit, Sport und Welt im Wandel.

Sowohl die Themen als auch die grammatischen und lexikalischen Aspekte, die intensiv behandelt oder ggf. ausgeschlossen werden, richten sich nach den Bedürfnissen und Wünschen sowie den Sprachkenntnissen der Studierenden. Ggf. werden auch Artikel aus Zeitungen und Zeitschriften über aktuelle Themen behandelt.

The course is for advanced German learners who want to extend and improve their German in all learning areas. In this course we are going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking) as well as grammar and vocabulary. Grammar topics that can be dealt with are for example: subjunctive 1 and 2, reported speech, passive voice, modals, connectors and prepositions, flexion, syntax (clauses and phrases). Word building and word families as well as stylistic variation (e.g. register, verbal and nominal style), idioms and collocations are topics of lexical exercises.

Topics that can be discussed are for example: media, life in Germany, literature-education-language(s), globalisation, fashion, inventions and technology, feelings, nature, travelling, health, sports and a changing world. Both the topics and the grammar and lexical aspects that are dealt with intensively or excluded depend on the needs, wishes and on the language knowledge of the students. If necessary, we will also use articles from newspapers and magazines about relevant topics of the day.

INT 02 **DaF für Gaststudierende, Mittelkurs**

Seminar	4 Credit Points	4.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Freitag	14:15 - 17:30		1 1.249 (max. 20 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss an beiden Terminen anwesend sein.
Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an Gaststudierende, die ihre Grundkenntnisse des Deutschen auf Mittelstufenniveau vertiefen und festigen wollen. Die vier Fertigkeiten *Hörverstehen, Schreiben, Leseverstehen, Sprechen* werden geübt, Grammatik und Wortschatz sollen erweitert werden. Hierfür werden, je nach Kenntnisstand der Teilnehmenden, zu Beginn der Veranstaltung die inhaltlichen Schwerpunkte bestimmt. Die Themen, die behandelt werden, können aus den folgenden Bereichen kommen:

- an der Hochschule (Termine, Sprechstunde, Kontakte)
- Studentenleben (Wohnen, Einkaufen, Freizeit)
- Deutsche, schwäbische und internationale Kultur (Literatur, Musik, Kulinarisches, ...)
- Politik, Aktuelles ...

Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden. Behandelt werden u.a. Nomen und Artikel, Verben im Präsens, Präteritum und Perfekt, Adjektive, Possessivartikel, Präpositionen, Aussage- und Fragesätze und Verneinungen.

Themen und Grammatik richten sich nach den Bedürfnissen und Sprachkenntnissen der Studierenden.

The course is for intermediate German learners who want to extend and improve their German in all learning areas. In this course we are going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking) as well as grammar and vocabulary.

Students will be able to get to know life in German speaking countries and topics might be: how to communicate in restaurants, sights in Europe, living environments, dates and appointments, excursion around the capital, eating habits, fashion, body and sports, holidays, travelling with public transport.

Several grammar structures will be taught, e.g. nouns, tenses like simple present, simple past and present perfect, adjectives, possessive determiners, prepositions, positive and negative statements and questions.

Both topics and grammar dealt with in class will depend on the desires, needs and language skills of the students.

INT 03 **DaF für Gaststudierende, Unterkurs**

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 16:00 - 19:00 Klein-Rumpf, M.

Seminar findet online statt

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den angegebenen Seminarzeiten statt.
Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Kurs bietet Gaststudierenden einen ersten Einblick in die deutsche Sprache. Es werden alle Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen) erlernt und verfestigt. Entsprechend der Niveaustufe A1 lernen die Gaststudierenden, in Alltagssituationen sprachlich zurechtzukommen und einfache gesprochene und geschriebene Texte zu verstehen und zu schreiben.

Sie werden mit interessanten Themen und Texten in den Alltag der Menschen im deutschsprachigen Raum eingeführt. Die Themen, die behandelt werden, können aus folgenden Bereichen kommen: Kommunikation im Restaurant, Sehenswürdigkeiten in Europa, Wohnwelten, Termine und Verabredungen, Exkursionen durch die Hauptstadt, Essgewohnheiten, Mode, Körper und Sport, Ferien und Urlaub, unterwegs mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden. Behandelt werden u.a. Nomen und Artikel, Verben im Präsens, Präteritum und Perfekt, Adjektive, Possessivartikel, Präpositionen, Aussage- und Fragesätze und Verneinungen.

Themen und Grammatik richten sich nach den Bedürfnissen und Sprachkenntnissen der Studierenden.

The course is dedicated to beginners who'd like to approach the German language. In this course we're going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking), as well as grammar and vocabulary.

Students will be able to get to know life in German speaking countries and topics might be: how to communicate in restaurants, sights in Europe, living environments, dates and appointments, excursion around the capital, eating habits, fashion, body and sports, holidays, travelling with public transport.

Several grammar structures will be taught, e.g. nouns, tenses like simple present, simple past and present perfect, adjectives, possessive determiners, prepositions, positive and negative statements and questions.

Both topics and grammar dealt with in class will depend on the desires, needs and language skills of the students.

Literatur: Reader mit eigenen Materialien
Studio d A1 Cornelsen 2014
Wechselspiel A1-B2 Klett 2013
A Grammatik A1/A2 Schubert 2010

INT 04 Arabisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 05 Arabisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 06 Italienisch I (Anfänger)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.203 (max. 19 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universitalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 07 Italienisch II (Fortgeschrittene)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.201 (max. 20 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universitalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 08 **Spanisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.
 Grammatik:
 Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 09 **Spanisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Mohl, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Buch: Via rápida A1-B1

INT 10 **Spanisch II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele:
 Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.
 Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
 - Preposiciones: a de conmigo contigo por para
 - Die Akkusativ- und Dativpronomen
 - Subjuntivo. Präsens

INT 11 Gebärden-sprache I - gebührenpflichtiger Sprachkurs

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	08:15 - 09:45	1 1.317 (max. 15 Tln.)	Pfleiderer, D.
2-Gruppe			
Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.317 (max. 15 Tln.)	Pfleiderer, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Der Kurs ist gebührenpflichtig. Nach der Zulassung im LSF überweisen Sie die Gebühren von 60,-€ bitte auf das Konto:
 IBAN: DE02 6005 0101 7495 5301 02
 BIC: SOLADEST

der PH Ludwigsburg, Verwendungszweck: 1869710089616, "Gebärden-sprachkurs".

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Kommentar: In dem Kurs werden neben den Grundlagen der Deutschen Gebärden-sprache eine Reihe von Themen der Gebärden- und Gehörlosenkultur behandelt. Grundlage des Kurses sind Übungen zu Handstellung, Handbewegung, Handform, Gestik und Mimik, in einem weiteren Schritt widmen wir uns der Grammatik der DGS, dem Einsatz von zwei Händen, der Idiomatik sowie der Geschichte der Gebärden-sprache und Gehörlosenkultur.

Gruppe 1 und 2 sind Einsteigerkurse.

Literatur: Beecken/Keller/Prillwitz/Zienert (2015): Grundkurs Deutsche Gebärden-sprache. Arbeitsbuch 1. SIGNUM Verlag. Seedorf.

INT 12 Gebärden-sprache II - gebührenpflichtiger Sprachkurs

Seminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag	10:15 - 11:45	1 1.317 (max. 15 Tln.)	Pfleiderer, D.
--------	---------------	------------------------	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Der Kurs ist gebührenpflichtig. Nach der Zulassung im LSF überweisen Sie die Gebühren von 60,-€ bitte auf das Konto:
 IBAN: DE02 6005 0101 7495 5301 02
 BIC: SOLADEST

der PH Ludwigsburg, Verwendungszweck: 1869710089616, "Gebärden-sprachkurs".

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Kommentar: In dem Kurs werden neben den Grundlagen der Deutschen Gebärden-sprache eine Reihe von Themen der Gebärden- und Gehörlosenkultur behandelt. Grundlage des Kurses sind Übungen zu Handstellung, Handbewegung, Handform, Gestik und Mimik, in einem weiteren Schritt widmen wir uns der Grammatik der DGS, dem Einsatz von zwei Händen, der Idiomatik sowie der Geschichte der Gebärden-sprache und Gehörlosenkultur.

Literatur: Beecken/Keller/Prillwitz/Zienert (2015): Grundkurs Deutsche Gebärden-sprache. Arbeitsbuch 1. SIGNUM Verlag. Seedorf.

INT 13 Türkisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	18:00 - 19:30	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Oguz, S.
--------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 14 **Türkisch II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 1 1.203 (max. 19 Tln.) Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 15 **Russisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 20 Tln.) Beller, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Mocht 1 A1-A2

INT 16 **Arabisch III**

Seminar Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 17 **DaF C2 - nur für Fortgeschrittene**

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 14:15 - 15:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Colombo-Scheffold, S.

Freitag 16:15 - 17:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Colombo-Scheffold, S.

Einzel 14:15 - 17:45 Fr, 11.12.2020 1 1.203 Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Einzel 14:15 - 17:45 Fr, 18.12.2020 1 1.203 Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Einzel 14:15 - 17:45 Fr, 05.02.2021 1 1.250 Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss an beiden Terminen anwesend sein.

Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Magisterstudiengang Fachdidaktik Deutsch

Magister Fachdidaktik Deutsch: Alle Veranstaltungen des Faches Deutsch ab Modul 5 (PO 2003) können auch von Magisterstudierenden belegt werden.

Englisch

Modul 1

Modul 2

Modul 3

Modul 4

Modul 5/6/7/8

Veranstaltungen für alle Studiengänge, alle Semester

Ethik

Sonderveranstaltungen

Modul 1

Modul 2

Modul 3

Modul 4

Modul 5

Modul 6

Modul 7

Modul 8

Französisch

Modul 1

Modul 2

Modul 3

Modul 4

Modul 2 (wird letztmalig angeboten!)

Modul 3 (wird nicht mehr angeboten)

Wird nur im Wintersemester angeboten.

Modul 4 (wird letztmalig angeboten!)

Modul 5

Studienangebot bei Bedarf

Modul 6

sonstige Veranstaltungen

Kunst

Modul 1

Modul 2

Modul 3

Modul 4

Modul 5

Modul 6

Modul 7

Modul 8

Bilingualer Kunstunterricht

Fächerverübergreifende Veranstaltungen/Ästh. Fächerverbund/ ILL

Exkursionen

Mathematik

Grund- und Hauptschule, Sonderpädagogik

GH Modul 1 (M1b) (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

Die Listen für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekanntgemacht und dann ausgehängt.

Modul 2 (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

Die Listen für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekanntgemacht und dann ausgehängt.

Modul 3 (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

Die Listen für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekanntgemacht und dann ausgehängt.

Modul 4

Modul 5-6 Fachdidaktik

Modul 5-6 Fachwissenschaft

Sonderpädagogik Modul 1 (M1a; M1b) (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

GH Modul 1 (M1a; Mathe nicht als Fach gewählt) (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

GH Modul 5a; Diagnose und individuelle Förderung; Anteil Mathematik

SMP Veranstaltungen

alte Prüfungsordnungen

Realschule

Modul 1 (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

Die Listen für die Übungsgruppen werden in der ersten Vorlesung bekanntgemacht und dann ausgehängt.
Wird nur im Wintersemester angeboten

Modul 2 (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

Wird nur im Sommersemester angeboten.

Modul 3 (wird nicht mehr angeboten, Ersatzveranstaltung s. Aushang)

Wird nur im Wintersemester angeboten.

Modul 4

Modul 5

Wird nur im Wintersemester angeboten.

Modul 6 (HF) Fachdidaktik

Modul 7/8 (HF) Fachwissenschaft

SMP Veranstaltungen

alte Prüfungsordnungen

Siehe vertiefende Veranstaltung Modul 5-8

Bachelor Studiengang Frühe Bildung

sonstige Veranstaltungen

Kolloquium siehe Aushang

Schulpraktika: siehe Aushänge des Instituts f. Mathematik und Informatik und des Amtes für die schulpraktische Ausbildung.

Kompaktveranstaltungen

Musik

Modul 1

MUS 82 **Schulpraktisches Klavierspiel II**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Mittwoch 13:00 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als Hauptinstrument belegen oder belegen wollen und bereits Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden Begleitarrangements mit etwas höherem Schwierigkeitsgrad erarbeitet (komplexere Harmonik und Rhythmik, musikalische Illustration des Liedtextes, Improvisation).

MUS 84 **Schulpraktisches Klavierspiel I**

Übung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 6 Teiln.

Dienstag 13:00 - 13:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Mödersheim, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt, zusätzlich erhalten alle Teilnehmer*innen 14tägig eine online-Einzelberatung durch den Dozenten zu der angegebenen Veranstaltungszeit. Hier kann in einem ca. 15minütigen Gespräch (telefonisch, skype o.ä.) individuelle Hilfestellung bei der Bearbeitung der Kursinhalte gegeben werden.

Kommentar: Der Kurs ist zugeschnitten auf Studierende, die das Fach Klavier als schulpraktisches Akkordinstrument belegen oder belegen wollen und keine bis geringe Vorkenntnisse in Liedbegleitung am Klavier haben.

Anhand von Liedern und Songs werden einfache Begleitpatterns und Arrangements erarbeitet.

Modul 2

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

Modul 3

Modul 4

Modul 5

Modul 6

Modul 7

Modul 8

Fachpraxis

Berufsbezogene Musikpraxis

Modul 1

Modul 3

Einzelunterricht

Modulunabhängige Veranstaltungen

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

Musikalische Ensembles (offen für alle Hochschulangehörigen)

FrüBi-Veranstaltungen

Physik

GHPO 2003 Schwerpunkt Grundschule

Modul 1

Modul 2

Hier studieren Studierende der Physik das Sachunterrichtsmodul

Modul 3

Hier studieren Studierende der Physik das Gegenmodul

Modul 4

Modul 5 - 6

GHPO 2003 Schwerpunkt Hauptschule

Modul 1

Modul 2

Modul 3

Modul 4

Modul 5 - 6

RPO 2003

Modul 1

Modul 2

Modul 3

Modul 4

Basismodul (M1)

PO 2003: Die M1-Seminare bilden die Grundlage für die Zulassung (Eingangsklausur) zum Hauptstudium, die in Politik auch im affinen Fach verpflichtend ist.

Module 2-8

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

Kolloquien

Didaktische Seminare zum Tagespraktikum/Betriebspraktikum

Sachunterricht (GHPO I 1998, SPO I 2000)

Lernbereichsdidaktik

Fächerübergreifende Projekte und thematische Zusammenhänge

Anfangsunterricht

Vertiefungsfächer

Spiel- u. Theaterpädagogik

Modul 1 Spiel- und Theaterpädagogische Grundlagen I

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

Modul 2 Spiel- und Theaterpädagogische Grundlagen II

SPO 510 Gestalten - Tanzen - Darstellen

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenhal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenhal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenhal, M.
Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

Modul 3 Spiel- und Theaterpädagogische Gestaltung I

Modul 4 Spiel- und Theaterpädagogische Gestaltung II

Magisterstudiengang Nebenfach Spiel- und Theaterpädagogik

Sport

Modul 1

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

SPO 416 **Grundlagen der Trainings- und Bewegungslehre**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 09.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online ausgebracht. Sie erhalten nach der Zulassung zur Veranstaltung ein Mail mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung angegeben.

Modul 2

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

SPO 520 **Tanz - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
----------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird sowohl online als auch in Präsenz ausgebracht.
 Sie erhalten Ende Oktober nach der Zulassung zur Veranstaltung eine Email mit dem Einschreibeschlüssel für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
Termin: Di 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Ausgehend von den Inhalten des Grundkurses "Gestalten - Tanzen - Darstellen" werden die Studierenden in diesem Seminar die gemachten Erfahrungen und erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in verschiedenen Lerngruppen vertiefen, mit Schülergruppen anwenden und gemeinsam reflektieren.

Modul 3

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.
 Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

Modul 4

SPO 111 Sozialwissenschaftliche Grundlagen

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 16:15 Mi, 04.11.2020-27.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Am Ende erfolgt eine Klausur.

Kommentar: In dieser Veranstaltung werden sozialwissenschaftliche Grundlagen erschlossen, die im Zusammenhang des Faches Sport von Bedeutung sind.

SPO 112 Schülersgesundheit - Lehrgesundheit

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 540 Sportmedizinische Grundlagen 1 - Funktionelle Anatomie

Vorlesung 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-30.03.2021 1 1.248 Schwarzenhal, M.

Dienstag 08:15 - 09:45 Di, 03.11.2020-05.01.2021 2 2.101 Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorlesung wird online ab Anfang Dezember ausgebracht. Sie erhalten Ende Oktober per Email die Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Sportmedizinischen Grundlagen (2 SWS) setzen sich aus den beiden Veranstaltungen Sportmedizinische Grundlagen 1 (Funktionelle Anatomie, 1 SWS) und Sportmedizinische Grundlagen 2 (Sportverletzungen, 1 SWS, wird nur im SoSe angeboten) zusammen, wobei sie aufeinander aufbauen und deshalb in dieser Reihenfolge (erst 1 dann 2) belegt werden sollten.

Die 1-std. Klausur zu den Sportmedizinischen Grundlagen setzt sich aus den Inhalten beider Veranstaltungen zusammen und wird jeweils zum Vorlesungsende geschrieben.

Literatur: WEINECK, J. (2003): Sportanatomie. Spitta Verlag, Balingen
Weitere Literatur wird in der Vorlesung besprochen.

Modul 5

Modul 6

SPO 112 **Schülergesundheits - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

SPO 114 **Schneesport (nordisch/ Skating, Allgäu): 14.03.2021 - 19.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 12:00 - 13:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: offen für: alle Lehrämter -> RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6, BA Sek1 M6, Baustein 5

Diese Veranstaltung widmet sich dem "Skating". Material wird gestellt.

Vorbesprechung am Donnerstag, den 27.11.2019 von 12.00-13.00 Uhr im Raum 11.023.

Kommentar: In diesem Seminar wird das "Skating" methodisch-didaktisch, aber auch trainingswissenschaftlich praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 115 **Schneesport (alpin/Snowboard, Luttach/ Italien) - 06. - 13.03.2021**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Mi, 25.11.2020 Hein, R.

Vorbesprechung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.
Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

SPO 309 "Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.
Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 420 Bewegen an Großgeräten - Gerätturnen - Vertiefung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	--	------------

Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

Modul 7

SPO 309 **"Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 420 **Bewegen an Großgeräten - Gerätturten - Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-25.01.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	-----------------------------------	------------

Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 01.02.2021-08.02.2021		Müller, C.
--------	---------------	---------------------------	--	------------

Veranstaltung dauert bis 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird vorwiegend in Präsenzlehre begleitet von wenigen Online-Terminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

Modul 8

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-26.01.2021		Hein, R.
----------	---------------	---------------------------	--	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

Modulunabhängige Veranstaltungen

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenhal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

Fächerverbund

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.
 Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

Projekte

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

Sonstiges

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag	08:15 - 11:45	Fr, 06.11.2020-05.02.2021	Marquardt, A.
---------	---------------	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

Prüfungen

Sprecherziehung

Seminare und zweistündige Übungen

Übungen (einstündig)

Technik

Modul 1, GHPO, RPO, SPO

Modul 2, GHPO, RPO, SPO

Modul 3, GHPO, RPO, SPO

Modul 4, GHPO, RPO, SPO

Modul 5, GHPO, RPO, SPO

Modul 6, GHPO, RPO, SPO

Modul 7, GHPO, RPO, SPO

Modul 8, GHPO, RPO, SPO

Sonstige Veranstaltungen

Theologie/Religionspädagogik evangelisch

Allgemeine Lehrveranstaltungen

Modul 1 (Basismodul)

Modul 2

Modul 3

Hauptseminar aus dem Neuen Testament

Hauptseminar aus der Religionsdidaktik

Hauptseminar aus der Kirchengeschichte

2-Gruppe
 Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe
 Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

Modul 2 - Spiel- und theaterpädagogische Grundlagen II

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe
 Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe
 Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.002 Halle B Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe
 Donnerstag 12:15 - 13:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

Modul 3 - Spiel- und theaterpädagogische Gestaltung I

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

Modul 4 - Spiel- und theaterpädagogische Gestaltung II

Struktur und Wandel der Gesellschaft und ihre Bedeutung für Arbeit und Leben

Institutionen und Interaktionen - zum Problem gesellschaftlicher Ausgrenzung

Determinanten personaler Entwicklung: Gesellschaft, Kultur und Individuum

Lebenswelt/Identität

Entwicklungskonzepte/Bildungstheorien

Ethik/Anthropologie

Geschichte

Wissenschaftstheorien

Behinderten-, Jugend- und Familienrecht

Allgemeinbildung und Sonderpädagogik

Rehabilitative Systeme und Institutionen

Behinderung und Benachteiligung als Herausforderung für gesellschaftliche Institutionen

Entwicklung und Interaktion

Sozialstruktur und soziale Ungleichheit

Gesellschaftlicher Strukturwandel

Behinderten-, Jugend- und Familienrecht

Professionalisierung und Kooperation

Kooperation mit außerschulischen Institutionen

Lehren und Lernen in heterogenen Gruppen

Beratung und Gesprächsführung

Kasuistik

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Im Seminar werden grundlegende Begriffe der Pädagogik mit Blick auf mögliche Auslegungen und das pädagogische Handeln betrachtet – so z.B. die Begriffspaare Pädagogik und Erziehungswissenschaft, Erziehung und Bildung oder Erziehung und Sozialisation. Begriffe und Grundfragen werden anhand eines mitlaufenden Vergleichs von Lehr-Lernprozessen mit Kindern und Erwachsenen behandelt.

Leistungsanforderungen: Aktive Teilnahme, Einbringen in die Seminararbeit; Modulprüfung: Seminarbeitrag und Verschriftlichung oder mündliche Prüfung.

Literatur: * Arnold, Rolf/Nolda, Sigrid/Nuissl, Ekkehard (Hrsg.): Wörterbuch Erwachsenenbildung. Bad Heilbrunn 2018
 * Gudjons, Herbert: Pädagogisches Grundwissen. Bad Heilbrunn 2016
 * Koller, Hans-Christoph: Grundbegriffe, Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Stuttgart: Kohlhammer 2017

EB34 Einführung in das Studium Bildungswissenschaft, BA-EZW1, B3

Seminar 3 Credit Points

Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Schweyer-Wagenhals, S.
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Schweyer-Wagenhals, S.
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	Schweyer-Wagenhals, S.
Einzel	18:00 - 22:00	Mi, 10.02.2021	Schweyer-Wagenhals, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Bitte beachten Sie, dass es zu Änderungen aufgrund der Corona-Situation kommen kann. Sie werden via Email darüber informiert.

Die Veranstaltung führt in das Studium der Bildungswissenschaft ein. Es wird ein Überblick über das Studium gegeben. Die Studierenden setzen sich dabei mit ihrer eigenen Lernbiographie auseinander, erarbeiten darüber zentrale Themen der Bildungswissenschaft, lernen ihr Studium zielgerichtet zu organisieren sowie bildungswissenschaftliche Fragestellungen zu formulieren.

Eine benotete Modulprüfung kann in diesem Seminar nicht abgelegt werden. Zur aktiven Teilnahme gehört die aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar

Literatur: Bernhard, Armin: Pädagogisches Denken. Einführung in allgemeine Grundlagen der Erziehungs- und Bildungswissenschaft. Baltmannsweiler, 2. Auflage 2007
 Faulstich-Wieland, Hannelore/ Faulstich, Peter: BA-Studium Erziehungswissenschaft. Reinbeck bei Hamburg 2006
 Faulstich-Wieland, Hannelore/ Faulstich, Peter: Erziehungswissenschaft. Ein Grundkurs. Reinbek bei Hamburg 2009-05-29.
 Kregel, Martin: Der Studi-Survival-Guide.uni-edition, Berlin 2006
 Weitere Literatur auf Moodle

EB35 Lernprojekt, BA-LL3 B1 / B2

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch	11:00 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Schweyer-Wagenhals, S.
----------	---------------	---------------------------	------------------------

Seminar findet in Raum 11.004 statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Beratungszeitraum für die Begleitung der Lernprojekte. Weitere Beratungstermine nach Vereinbarung via Email möglich. Bitte melden Sie sich über den Moodlekurs Sprechstunde Stephan Schweyer-Wagenhals an.
Findet im Raum 11.004 statt.
- Kommentar: Das Seminar ist speziell ausgerichtet für die Erstsemester aus dem Studiengang Bildungswissenschaft. In dem Seminar werden als Einführung die zentralen Grundlagen und Handlungsfelder der Erwachsenenbildung vorgestellt
- Literatur: Eine ausgiebige Literaturliste finden Sie auf der Moodleplattform „Lernprojekte“

EB39 **Qualitative Sozialforschung , BA-F, B2/B3 / BB2.1**

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Bülow, S.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht!

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
- Kommentar: In diesem Seminar werden zentrale qualitative Forschungsmethoden, wie Beobachtungs- und Interviewformen vorgestellt. Im Rahmen von Gruppenarbeiten werden gemeinsam Methoden entwickelt und angewandt. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auch in der gemeinsamen kritischen Auseinandersetzung mit qualitativen Forschungsvorhaben.
- Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

EW 01 **Einführung in die Allgemeine Pädagogik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45		Binder, U.
----------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Die Vorlesung findet online statt.
- Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über historische und zeitgenössische Konzepte von Bildung und Erziehung sowie über Theorien und Methoden der Erziehungswissenschaft. Ausgehend von den Einsichten der philosophischen und pädagogischen Anthropologie werden die Phänomene Bildung, Erziehung, Sozialisation Lernen genauer für die pädagogische Praxis bestimmt. Dabei wird auch auf die Geschichte der Schule und die Geschichte der Kindheit sowie auf psychologische, soziologische und kulturtheoretische Erkenntnisse eingegangen. Es werden Pädagogische Theorien des Lernens in ihrer didaktischen Relevanz vorgestellt und von anderen disziplinären Modellen und Theorien abgegrenzt. Ein Ausblick auf historische Bildungsreformen und auf die aktuelle Bildungsreform aus dem Blickwinkel der Bildungsforschung ergänzt eine Perspektive, die nicht nur die Ziele und Möglichkeiten, sondern auch die Widersprüche und die Grenzen von Erziehung und Bildung befragt.
DIGITALE VORLESUNG
- Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	11.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.
- Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, das in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1.11.2023	Rémon, C.
----------	---------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 113 **"Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	1 1.342	Rémon, C.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 29 **„Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 **Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45		Binder, U.
--------	---------------	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.
 Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag

Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich

Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag

Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS

Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag

Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel 09:00 - 16:00 Di, 09.03.2021 Becker, M.

Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 10.03.2021 Becker, M.

Einzel 09:00 - 16:00 Do, 11.03.2021 Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 09 Soziologie im Alltag

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

Schwerpunkt Lehren und Lernen im Lebenslauf

EB01 Bildungswissenschaft im internationalen Kontext, BA-LL1, B1

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	11 11.021	Beller, P.
----------	---------------	---------------------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: In diesem Seminar soll ein umfassender Überblick über die Bildungslandschaften anderer Länder, insbesondere in Bezug auf die Erwachsenenbildung, gewonnen werden.

In Gruppen bearbeiten Sie in eigenständiger Recherche jeweils ein selbst gewähltes Land, wobei Sie jederzeit beratend unterstützt werden.

Aktive Teilnahme über die Mitarbeit in einer Projektgruppe, Ergebnispräsentation und Erstellung eines Handouts. Modulprüfungen sind u.a. in Form von wissenschaftlichen Hausarbeiten möglich.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EB03 Gesellschaft, Individuum, Bildung, BA-LL1, B4

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe				
Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020		Drees, G.
Informationen für Gruppe 1				

2-Gruppe				
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	11 11.021	Beller, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: In diesem Seminar geht es um die Frage, wie sich der Bereich "Bildung" und das Verständnis davon, was Bildung ist, kann und soll, mit dem gesellschaftlichen Transformationsprozess verändern. In selbstorganisierter Forschungsarbeit geht es darum, die Fragen zu beantworten, wer und was warum gesellschaftliche Transformation bewirkt und welche Bedeutung die mit ihr verbundenen Veränderungsprozesse für die Ziele und Organisationsformen sowie letztlich für die Individuen haben, die an Bildung teilnehmen oder Bildung als Pädagoginnen und Pädagogen gestalten.

Neben Erkenntnissen zu einer zentralen Thematik der Erwachsenenbildungsdiskussion ermöglicht das Seminar praxisnahe Erfahrungen mit Formen erwachsenenpädagogischer Forschung und wissenschaftlicher Arbeit.

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EB13 **Perspektiven erwachsenenpädagogischer Lernformen _ Microteaching (BA-LL1, B2)**

Seminar 3 Credit Points

14tägl	09:00 - 13:00	ab Do, 05.11.2020	Holm, U.
--------	---------------	-------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Mit Bezug auf didaktische Modelle werden erwachsenenpädagogische Lehr-/Lernsituationen konzeptionalisiert, durchgeführt und reflektiert. Während im ersten Teil des Seminars theoretische Grundlagen aus den Bereichen Didaktik und Methodik behandelt werden, geht es im zweiten Teil um Microteaching.

Die Bereitschaft von Studierenden, eine erwachsenenpädagogische Lehr-Lernsituation zu konzeptionalisieren, im Microteaching durchzuführen und sich der konstruktiven kritischen Besprechung zu stellen, wird vorausgesetzt. Wenn Präsenzsitzungen nicht möglich sind, findet die Gestaltung einer Lehrsituation digital statt.

Leistungsanforderungen: Aktive Teilnahme, Einbringen in die Seminararbeit; Modulprüfung: Konzeptionalisierung, Simulation (30 Min.) und Reflexion einer Lehr-/Lerneinheit

- Literatur:
- * Giesecke, Hermann: Pädagogik als Beruf: Grundformen pädagogischen Handelns. Weinheim: Juventa 2015
 - * Hippel, Aiga von/Kulmus, Claudia/Stimm, Maria: Didaktik der Erwachsenen- und Weiterbildung. Paderborn 2019
 - * Wahl, Diethelm: Lernumgebungen erfolgreich gestalten. Bad Heilbrunn 2013

EB22 **Kolloquium für den Bachelorstudiengang Bildungswissenschaft, BA-LL4, B3**

Kolloquium 3 Credit Points

Montag	12:15 - 13:45	11.11.2021	Küster, O.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, des Bachelor-Studienganges „Bildungswissenschaften“, die sich in der Abschlussphase ihres Studiums befinden. Thematisiert werden formale, inhaltliche und methodische Herangehensweisen an die Erstellung einer Abschlussarbeit; darüber hinaus werden aktuelle wissenschaftliche Diskurse in der Erwachsenenbildung / Beruflichen Bildung erarbeitet. Die Veranstaltung kann auch dann besucht werden, wenn die Phase der Themenfindung noch nicht abgeschlossen ist

EW 138 **Kompaktseminar: Wertschätzung in der Pädagogik. Interdisziplinäre, historische und schulpraktische Zugänge**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 18.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	18:00 - 19:30	Mi, 25.11.2020		Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 11.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 12.12.2020	1 1.340	Pfisterer, A.
Einzel	14:00 - 17:30	Fr, 15.01.2021	1 1.341	Pfisterer, A.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.340	Pfisterer, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden. Ohne Teilnahme an den verbindlichen Vorbesprechungen am 22. und 29.04. jeweils 18.00-19.30 Uhr ist eine Teilnahme am Kompaktseminar nicht möglich.

Bei den Vorbesprechungen handelt es sich um Onlie-Termine.

Die Kompakttermine selbst finden im Präsenzmodus statt.

Seminar mit Inklusionsbezug.

Kommentar: Der in aktuellen Schulprogrammen häufig verwendete Begriff der "Wertschätzung" wurde vor allem durch die Humanistische Psychologie seit Mitte des 20. Jahrhunderts geprägt und hat in interdisziplinärer Perspektive bis ins 21. Jahrhundert vielfältige Bedeutungszuschreibungen erfahren, die nicht nur personale, soziale und organisationale, sondern auch salutogenetische und ökologische Aspekte umfassen. „Wertschätzung“ lässt sich im Kontext von Erziehung und Bildung als eine pädagogische Grundhaltung charakterisieren, die in der Würde des Kindes begründet liegt und sich im pädagogischen Raum der Schule in vielfältigen Formen realisiert. In der Geschichte der Pädagogik ist die Idee der „Wertschätzung“ von Kindern und Jugendlichen bereits implizit angelegt, wenn auch unter anderen Begrifflichkeiten und mit unterschiedlichen Akzentuierungen. Dies wird am Beispiel der Erziehungsmodelle von Pestalozzi (18./19. Jh.) und Korczak (19./20. Jh.) aufgezeigt. Vor dem Hintergrund einer Analyse der Signaturen von „Nicht-Wertschätzung“ an heutigen Schulen, die empirisch vielfach belegt sind, werden die SeminarteilnehmerInnen Gelegenheit haben, die Vision einer zeitgemäßen Schule zu entwerfen, in der „Wertschätzung“ als pädagogische Leitidee umfassend verwirklicht wird. Schließlich soll der Frage nachgegangen werden, welche Kompetenzen eine Lehrperson braucht, um eine von „Wertschätzung“ getragene Pädagogik glaubwürdig und nachhaltig zu praktizieren.

Literatur: Bohnsack, Fritz (2013): Wie Schüler die Schule erleben. Zur Bedeutung der Anerkennung, der Bestätigung und der Akzeptanz von Schwäche. Opladen u. a.: Verlag Barbara Budrich.

Deissler, Bielefeldt: Klaus Transcript / Gergen, Verlag.Kenneth J. (Hg.) (2004): Die Wertschätzende Organisation.

EW 46 **Medienpädagogisches Making**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

- Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;
- Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;
- Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;
- Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;
- Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;
- Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;
- Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook;
- Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.
- Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.
- Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositoryn bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

Erwachsenenbildung/Weiterbildung

EB05 Einführung in die Erwachsenenbildung, BA-EB1, B1

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Jokiaho, A. Schweyer- Wagenhals, S.
2-Gruppe 14tägl	18:00 - 21:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Schweyer-Wagenhals, S.
2-Gruppe 14tägl	18:00 - 21:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	11 11.020	Jokiaho, A. Schweyer- Wagenhals, S.
2-Gruppe 14tägl	18:00 - 21:30	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	11 11.023	Jokiaho, A. Schweyer- Wagenhals, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Inhalte:

Das Seminar ist speziell ausgerichtet für die Erstsemester aus dem Studiengang Bildungswissenschaft. In dem Seminar werden als Einführung die zentralen Grundlagen und Handlungsfelder der Erwachsenenbildung vorgestellt.

Das Seminar ist auch als Brückenmodul für Erstsemester im Masterstudiengang der Erwachsenenbildung gedacht.

Literatur: Eine ausgiebige Literaturliste wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

EB06 Wahlseminar Forschungsmethoden, BA-F, B2/B3 / BB2.1

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021		Jokiaho, A.
----------	---------------	---------------------------	--	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Inhalte:

In diesem Seminar lernen Sie die Entwicklung von Forschungsfragen, die einzelnen Schritte der Planung und Durchführung eines Forschungsprojektes kennen. Neben der Datenerhebung und Datenaufbereitung werden Auswertungsverfahren thematisiert sowie die Erstellung von Forschungsberichten. Anhand eines eigenen, kleinen „Forschungsprojektes“ erhalten Sie die Möglichkeit, in Kleingruppen eine Online-Befragung eigenständig von der Themenwahl bis zum Pretest zu konzipieren.

Literatur: Endruweit, G. (2015). Empirische Sozialforschung. Wissenschaftstheoretische Grundlagen. Konstanz: UVK. (online verfügbar)
Hug, T. & Poscheschnik, G. (2015). Empirisch forschen (2. Auflage). Konstanz: UVK. (online verfügbar)
Rost, D. H. (2013). Interpretation und Bewertung pädagogisch-psychologischer Studien. (3. Auflage). Regensburg: Klinkhardt.
Eine ausführliche Literaturliste erhalten Sie im Seminar.

EB07 Vorbereitung und Begleitung des Praktikums, BA-LL3, B3

Seminar 3 Credit Points

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Jokiaho, A.
Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021		Jokiaho, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Inhalte:

Vorbereitung auf die Praxis vor dem Hintergrund eines kritischen Verständnisses institutionellen pädagogischen Handelns. Es werden organisatorische Überlegungen zum Praktikum angestellt. Darüber hinaus werden Fragestellungen mit Bezug auf die erwachsenenpädagogische Praxis entwickelt.

Leistungsanforderungen: Regelmäßige Teilnahme, Einbringen in die Seminararbeit; Modulprüfung: Seminarbeitrag.

Literatur:

* Langlotz, H. (2016). Praktikum erfolgreich. Marburg: Tectum.

* Schoger, W. (2001). Das Praktikum in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung. Ein Beitrag zur Professionalisierung von Diplompädagogen. In Schulze-Krüdener, J. & Homfeldt, H.G. (Hrsg.), Praktikum – eine Brücke schlagen zwischen Wissenschaft und Beruf (S. 65 – 89). Neuwied: Luchterhand.

EB21 **Exkursionsseminar für den Bachelorstudiengang Bildungswissenschaft, BA-EB3, B3**

Seminar 3 Credit Points

Montag	10:15 - 11:45	11.11.2021	Küster, O.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Es finden verschiedene Tagesexkursionen zu Institutionen der Erwachsenenbildung statt. Die Exkursionen werden vor- und nachbereitet.

Leistungsanforderungen: Regelmäßige Teilnahme, Einbringen in die Seminararbeit; Modulprüfung: Organisation einer Exkursion und Reflexionsbericht, Exkursionsbericht oder mündliche Prüfung .

EB28 **Einführung in die berufliche Bildung, BA-EB1-2**

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe

Einzel	16:15 - 19:00	Di, 17.11.2020	Drees, G.
--------	---------------	----------------	-----------

Informationen für Gruppe 1

1-Gruppe

Einzel	16:15 - 19:00	Di, 15.12.2020	Drees, G. Schweyer-Wagenhals, S.
--------	---------------	----------------	----------------------------------

1-Gruppe

BlockVorl	09:00 - 17:30	01.03.2021-03.03.2021	Drees, G. Schweyer-Wagenhals, S.
-----------	---------------	-----------------------	----------------------------------

2-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	11.11.2021 Schweyer-Wagenhals, S.
----------	---------------	---------------------------	--------------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Das Seminar führt ein in die Grundlagen des Denkens und Handelns in der beruflichen Bildung und begründet so den Einstieg in die Entwicklung einer (berufs)pädagogischen Professionalität.

Ziele sind:

- die Erarbeitung von Überblickwissen zu zentralen Aspekten der beruflichen Bildung,
- Wissens- und Erfahrungsbildung zur Spezifik berufspädagogischer Arbeit,
- das Kennenlernen und Erfahren von praxisnahen Arbeitsformen (Falldiskussionen, Projekte),
- Erfahrungen mit selbstständigem, kooperativem Lernen.

Die Kompaktphase ist u. a. durch Beiträge gestaltet, die die Studierenden während des Semesters, von Tutoren beraten, in Gruppen vorbereiten.

EB29 Kolloquium Erwachsenenbildung,

Kolloquium 4 Credit Points

14tägl	18:00 - 21:30	ab Mi, 11.11.2020	Drees, G.
--------	---------------	-------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Das Kolloquium Erwachsenenbildung bietet zusätzlich zum eigentlichen Lehrprogramm fortgeschrittenen und besonders interessierten Studierenden sowie Mitarbeitern, Doktoranden, Ehemaligen und Interessierten aus der Erwachsenen- oder Berufsbildungspraxis, die die besondere Arbeitsform aktiv mittragen, ein Forum für die Diskussion spezieller Themen des Fachs. Die Mitglieder des Kolloquiums diskutieren darüber hinaus die aktuellen Entwicklungen der Bildungspolitik und deren Folgen und beteiligen sich - auch durch Veranstaltungen - an der politischen Diskussion.

EB31 Perspektiven der Theorieentwicklung und der Forschung in der Erwachsenenbildung und der beruflichen Bildung, MA-EB1-1

Seminar 4 Credit Points

14tägl	18:00 - 21:30	ab Mi, 04.11.2020	Drees, G.
--------	---------------	-------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Dieses Seminar bietet Ihnen die Gelegenheit, sich intensiv mit aktuellen Theorie- und Forschungsdiskursen der Erwachsenenbildung/Weiterbildung zu befassen. Sie erarbeiten sich einen vertieften Einblick in aktuelle Trends der Theoriebildung und der Forschung zur Erwachsenenbildung/Weiterbildung und entwickeln in der Auseinandersetzung mit den Konzepten Ihre persönlichen Standpunkte weiter. Die konkreten Themen und die Arbeitsweisen werden zu Beginn der Veranstaltung vereinbart. Je nach dem Vorkenntnisstand der Teilnehmenden ist eine Einführungsphase vorgesehen.

EB32 Konzepte des Lernens, BA-LL1-3

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe			
Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020	Drees, G.

2-Gruppe			
14tägl	14:15 - 17:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Drees, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Mit diesem Seminar wird die Möglichkeit geboten, Wissen zu Theorien des Lernens zu erarbeiten und Kriterien zu bilden, um Theoriekonzepte unterscheiden und kritisch einschätzen zu können. Der Seminaraufbau folgt der geschichtlichen Entwicklung und der Abfolge gesellschaftlich leitender Lernparadigmata. Dabei soll der Zusammenhang zwischen der gesellschaftlichen Transformation und der mit ihr verbundenen Entwicklung maßgeblicher Lernverständnisse herausgearbeitet werden. Wichtigen Raum nimmt die Frage nach den Konsequenzen der verschiedenen Lernverständnisse für die Praxis der Bildungsarbeit ein.

Freies Studium**Wählbar alle Veranstaltungen der PH Ludwigsburg nach Rücksprache mit den jeweiligen Dozenten****BIM196 Einführung in das Bildungsprozessmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11.11.19	Schmidberger, I.
------------	---------------	----------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ B (feste Zeitschiene)

Kommentar: ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Bildungswissenschaften/Lebenslanges Lernen mit dem Handlungsfeld Bildungsmanagement (BA-HF3) bzw. dem Modulbereich "Freies Studium" (BA-FS).

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALTE: Theoretische Verortung und praktische Relevanz des Bildungsprozessmanagements. Strategien zur Planung, Entwicklung und Steuerung von Bildungsprogrammen.

EB37 **Utopien in der Bildung - eine idealistische Träumerei, BA-FS, FS2**

Seminar

Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 20.11.2020	11 11.023	Birken, E.
Einzel	16:00 - 22:00	Mi, 25.11.2020	11 11.119	Birken, E.
BlockSa	10:00 - 17:00	27.11.2020-28.11.2020	11 11.019	Birken, E.
BlockSa	10:00 - 17:00	27.11.2020-28.11.2020	11 11.021	Birken, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Utopien werden oft mit etwas Träumerischem oder Unrealistischem verbunden. Warum ist das eigentlich so und könnte der Utopiebegriff auch was ganz anderes sein?

Unterschiedliche theoretische Perspektiven werden wir uns hier genauer anschauen.

Vielmehr geht es aber um eines: Wenn wir als Pädagog*innen durch Bildungsprozesse die Gesellschaft mitgestalten wollen, müssen wir uns zuerst selbst fragen, in welcher Gesellschaft wir eigentlich leben wollen. Und genau das wollen wir in Form einer Utopiewerkstatt im Café Faust in Stuttgart am 25.11. tun.

Utopien stellen die grundsätzlichen Fragen nach den gesellschaftlichen Verhältnissen und ihrer möglichen Veränderung - also genau DAS Thema für die Bildung. Oder?

EB38 **Das berufliche Ich - Spannungsfelder in der Auseinandersetzung mit dem pädagogischen Selbstverständnis , BA-FS, FS2**

Seminar

BlockVorl	09:00 - 17:00	29.03.2021-31.03.2021	11 11.021	Börner, K.
-----------	---------------	-----------------------	-----------	------------

Das Seminar geht bis Donnerstag, 01.04.2020.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar geht bis zum 01.04.2021 (das Datum kann nicht angezeigt, da es außerhalb des Semesters WS20/21 liegt.)

Kommentar: Während dem Studium taucht in dem ein oder anderen Seminar der Begriff des pädagogischen Selbstverständnisses auf. Häufig wird es als etwas definiert, das sich beiläufig während des Studiums herausbilden soll. Aber wofür ist das eigentlich gut, so ein Selbstverständnis? Welche Spannungsfelder ergeben sich dadurch im beruflichen Kontext?

In diesem Seminar wollen wir diesen Fragen auf den Grund gehen und anstatt beiläufig, gezielt reflektieren. Dieses Seminar ist also für Studierende angelegt, die im höheren Semester sind (ab

dem 4.) oder bereits über einige Praxiserfahrung verfügen.

EW 110 **Co-existenzielle Pa#dagogik. Erziehung zwischen Individualität und Gemeinschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		11 11.023	Rémon, C.
----------	---------------	--	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung.

Kommentar: Moderne Erziehungstheorien betonen häufig den Einzelnen in seiner Individualität und Personwerdung. Zugleich ist Erziehung aber nie ein Vorgang zwischen zwei isolierten Personen, sondern ein gemeinschaftliches Unterfangen, dass in seinen Handlungen, Zielen und Ideen in der menschlichen Co-Existenz gründet. In diesem Seminar loten wir aus, wie sich Erziehung in diesem Spannungsfeld bewegt und bemühen uns um ein Verständnis von Erziehung und Bildung in einer sich beratenden Gemeinschaft.

EW 113 "Lernen lernen popernen" - Gedanken zum Phänomen des Lernens

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.342 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Der Mensch muss lernen lernen popernen... Theorien und Modelle dazu gibt es jede Menge. Aber was tut er eigentlich, wenn er lernt? Wie zeigt sich das Lernen im menschlichen Leben? Im Seminar analysieren wir gängige Lerntheorien aus pädagogischer Sicht und fragen gemeinsam nach dem Phänomen "Lernen".

Literatur: Literatur zum Seminar wird über die Lernplattform "moodle" bereitgestellt.

EW 29 „Kopf, Herz, Hand“, „Lernen lernen“, „Mut zur Lücke“ & Co. – pädagogische Allgemeinplätze auf dem Prüfstand

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für sehr viele Studiengänge gut geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: „Nicht für die Schule lernen wir“, „Zurück zur Natur“, „Frisch, fromm, fröhlich, frei“, „survival of the fittest“, „vom Kinde aus“, „werde, der du bist“, „Strafe muss sein“, „learning by doing“, „auf den Lehrer kommt es an“, „Ganzheitlichkeit“, „in einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“, „antiautoritäre Erziehung“, „was Hänchen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr“ usw. usf. – zu Sprichwörtern, Slogans und Beschwörungsformeln geronnene, oftmals jahrhundertealte Verweise auf Konzepte, die Laien und ExpertInnen in den Kontroversen um Bildung, Erziehung, Schule und Unterricht einsetzen, um ihre Argumentationen zu untermauern.

In dem Seminar wird mehrperspektivisch der Frage nachgegangen, was hinter einem derartigen Wording steckt.

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

EW 31 Selbstgesteuertes Lernen. Analysen eines suggestiven Konzepts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses DIGITALE SEMINAR ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail Details erfragen.

Kommentar: Die Karriere ist bemerkenswert: Trotz erheblicher inhaltlicher und theoretischer Unschärfe und Widersprüchlichkeit wird seit einigen Jahren in den verschiedensten pädagogischen Bereichen „Selbstgesteuertes Lernen“ als Zauberformel gehandelt.

Das digitale Seminar beschäftigt sich interdisziplinär mit dem Konzept „Selbstgesteuertes Lernen“ hinsichtlich seiner konzeptionell-programmatischen Verwendung, seinen Voraussetzungen sowie seiner pädagogischen Verwendbarkeit im Diskurs, seiner Reichweite und seinen problematischen Effekten.

Literatur: Ein Reader steht auf moodle zum Download zur Verfügung.

SOZ 02 **Soziale Ungleichheit**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
 Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
 Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 **Familiensoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
 Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
 Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
 Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 **Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 08.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).
- Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.
Mittwoch	-		Becker, M.

- Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag
 Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten. Unter Mitarbeit von Maïke Simmank. Wiesbaden: VS Springer
 Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
 Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 16 Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 08:15 - 09:45 Fuß, S.2-Gruppe
Mittwoch 10:15 - 11:45 Fuß, S.**Belegpflicht!** Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!

Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase StudienanfängerKommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.**SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Montag	14:15 - 15:45	1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.	

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsporfest 2021)**

Projektgruppe	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

SPO 306 **"Gib Rassismus einen Korb"**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projektstage vorzubereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projektstage werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhaltet.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfiZU9TIU3Y>

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.
 Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

Handlungsfelder

Beratung im Bildungsbereich

BEB13 So20 **Trauerarbeit in der Erwachsenenbildung, BA-EZW2, B1/B2; BA-LL2, B2/B3; BA-EB3, B2; BA-EB4, B1; MA-EHF4**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Wisgott, S.
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Wisgott, S.

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an.
 Zusätzlich ist eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de
 Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung von Frau Wisgott wird voraussichtlich Ende Oktober stattfinden!!

Kommentar: Eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse ist erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de
 Im Seminar werden die Studierenden verschiedene Trauertheorien sowie verschiedene Phasenmodelle des Trauerprozesses und Aufgabenmodelle der Trauer und Trauerbegleitung kennenlernen. Sie bekommen Einblicke in die Aufgaben eines Trauerbegleiters und deren kreative Methoden zu Bearbeitung von Trauer. Die Studierenden kennen als Beratungsgrundlage die personenzentrierte Beratung nach Carl Rogers sowie speziell auf Trauer weitere ausgerichtete Beratungsformen. Die eigene Auseinandersetzung mit dem Thema Trauer wird dabei ebenfalls beleuchtet und reflektiert.
 Es können Modulprüfungen absolviert werden. Die Modalitäten werden zu Beginn des Seminars festgelegt.

Literatur: Lammer, Kerstin (2014): Trauer verstehen. Formen, Erklärungen, Hilfen. 4. Aufl. Berlin: Springer. Langenmayr, Arnold (2013): Einführung in die Trauerbegleitung. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Mucksch, Norbert; Schleichriemen, Michael (2015): Trauernde hören, wertschätzen, verstehen. Die personenzentrierte Haltung in der Begleitung. Göttingen, Germany: Vandenhoeck & Ruprecht (Edition Leidfaden – Basisqualifikation Trauerbegleitung) Müller, Heidi; Willmann, Hildegard; Schut, Henk (2016): Trauer: Forschung und Praxis verbinden. Zusammenhänge verstehen und nutzen. Göttingen, Bristol, CT, U.S.A.: Vandenhoeck & Ruprecht

BEB19 So20 Tutorenschulung, LLL 1 /B2/ HF-Beratung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 17:00	19.10.2020-22.10.2020	Bülow, S.
-----------	---------------	-----------------------	-----------

Bemerkungen: Am 06.05.2020 findet von 12:15-13:15 Uhr eine Infoveranstaltung statt.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Bitte melden Sie sich **bei mir persönlich über Email und** per Online-LSF bei der Veranstaltung an.

Kommentar: In der Veranstaltung haben Bachelor-Studierende des 2. Semesters die Gelegenheit, sich für die Tutorenarbeit mit Erstsemester-Studierenden vorzubereiten.

Neben der Planung und Durchführung (Didaktik und Methodik) von zukünftigen Treffen mit den Erstsemestern wird die Rolle des Tutors beleuchtet. Themen, die an die Standards des Netzwerkes Tutorienarbeit angelehnt sind, erarbeiten dich die Studierenden in Praxisarbeiten.

Die Tutorienarbeit mit Erstsemester-Studierenden im folgenden Wintersemester 20/21 ist verpflichtend.

Die Tutorenschulung und -arbeit kann für das HF Beratung oder als Praxis-Lernprojekt angerechnet werden.

Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

EB10 Begleittutorium, BA-EB1, B3

Seminar

Montag	10:15 - 11:45	11.11.2020	Bülow, S.
--------	---------------	------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Das Begleittutorium ist eine Veranstaltung für die ErstsemestertutorInnen im Bachelorstudiengang BiWi.

Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

EB17 Beratung als Kommunikationsform, BA-HF2, B3

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe 14tägl	14:15 - 17:45	ab Di, 03.11.2020	Borgmann, S.
--------------------	---------------	-------------------	--------------

2-Gruppe 14tägl	14:15 - 17:45	ab Di, 03.11.2020	Wöller, R.
--------------------	---------------	-------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Im Seminar stehen die verschiedenen Ebenen der Kommunikation in der Beratung im Mittelpunkt unserer gemeinsamen Arbeit. So wird es einerseits um die Grundlagen von Kommunikation an sich und verschiedene Kommunikationsmodelle gehen, andererseits um die Kommunikation in der Beratung als „Sonderform“ von Kommunikation. Dazu gehören die Auseinandersetzung mit den Grundlagen der Gesprächsführung und die Analyse des Kommunikationsgeschehens in verschiedenen Beratungssettings. Praktische Übungen rahmen und ergänzen die einzelnen Aspekte.

Bitte beachten Sie für Ihre Planung, dass aufgrund der Situation (Covid 19) dieses Seminar überwiegend als Online-Lehre stattfinden wird (Stand Juni 2020).

Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben

EB19 Selbstreflexivität als Professionalitätsdimension in der Beratung , BA-HF2, B 4

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe 14tägl	14:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020	Wöller, R.
--------------------	---------------	-------------------	------------

2-Gruppe Mittwoch	08:15 - 09:45	Mi, 04.11.2020	Vanvinkenroye, J.
----------------------	---------------	----------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Im Seminar wird gemeinsam eine Gruppenberatung etabliert, indem eigene Beratungsanliegen oder Falldarstellungen aus der pädagogischen Praxis (haupt- oder ehrenamtliche Tätigkeit) - orientiert an Konzepten der Gruppensupervision – bearbeitet werden. Der jeweilige Beratungsprozess wird im Hinblick auf die persönlichen Lerninhalte, eingesetzten Methoden, die Prozessdynamik und im Nachgang auf die Umsetzung der erarbeiteten Handlungsalternativen reflektiert – auch bzgl. der Relevanz für die angestrebte Berufsrolle. Des Weiteren werden der Bedeutungshorizont von Selbstreflexivität als Professionalitätsdimension und die Gruppe als Medium der Selbstreflexivität erörtert.

Lehr- und Lernformen: Gruppensupervision, Methode Kollegiale Beratung, selbstorganisierte Lernformen, Referate, Übungen

Bemerkung: Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft zur regelmäßigen und aktiven Beteiligung an den Beratungsprozessen und Übungen.

Literatur: König, O./Schattenhofer, K. (2017): Einführung in die Fallbesprechung und Fallsupervision. Heidelberg: Auer V. Pühl, H. (2009): Handbuch der Supervision 2. Berlin: Marhold Schlee, J. (2012): Kollegiale Beratung und Supervision für pädagogische Berufe. Hilfe zur Selbsthilfe, Stuttgart: Kohlhammer Schulz von Thun, F. (2004, 2005): Miteinander reden. Band 2 und 3. Reinbek: Rowohlt V. Tietze; K.-O. (2003): Kollegiale Beratung. Problemlösung gemeinsam entwickeln. Reinbek: Rowohlt V.

EB36 **Trauerarbeit in der Erwachsenenbildung, BA-EZW2, B1/B2; BA-LL2, B2/B3; BA-EB3, B2; BA-EB4, B1; MA-EHF4**

Seminar 3 Credit Points

BlockVorl	09:00 - 16:00	15.02.2021-19.02.2021	11 11.020	Wisgott, S.
BlockVorl	09:00 - 16:00	15.02.2021-19.02.2021	11 11.021	Wisgott, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an.

Zusätzlich ist eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de

Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse ist erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de

Im Seminar werden die Studierenden verschiedene Trauertheorien sowie verschiedene Phasenmodelle des Trauerprozesses und Aufgabenmodelle der Trauer und Trauerbegleitung kennenlernen. Sie bekommen Einblicke in die Aufgaben eines Trauerbegleiters und deren kreative Methoden zu Bearbeitung von Trauer. Die Studierenden kennen als Beratungsgrundlage die personenzentrierte Beratung nach Carl Rogers sowie speziell auf Trauer weitere ausgerichtete Beratungsformen. Die eigene Auseinandersetzung mit dem Thema Trauer wird dabei ebenfalls beleuchtet und reflektiert.

Es können Modulprüfungen absolviert werden. Die Modalitäten werden zu Beginn des Seminars festgelegt.

Literatur: Lammer, Kerstin (2014): Trauer verstehen. Formen, Erklärungen, Hilfen. 4. Aufl. Berlin: Springer. Langenmayr, Arnold (2013): Einführung in die Trauerbegleitung. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Mucksch, Norbert; Schleichriemen, Michael (2015): Trauernde hören, wertschätzen, verstehen. Die personenzentrierte Haltung in der Begleitung. Göttingen, Germany: Vandenhoeck & Ruprecht (Edition Leidfaden – Basisqualifikation Trauerbegleitung) Müller, Heidi; Willmann, Hildegard; Schut, Henk (2016): Trauer: Forschung und Praxis verbinden. Zusammenhänge verstehen und nutzen. Göttingen, Bristol, CT, U.S.A.: Vandenhoeck & Ruprecht

EW 133 **Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Montag	16:15 - 17:45			Pihale, B.
--------	---------------	--	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.

Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

Bildungsmanagement

BIM192 **Forschungsmethoden für Bildungsmanagement und betriebliche Weiterbildungsforschung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	11 11.120	Stricker, T.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar führt in Forschungsmethoden für Bildungsmanagement (z. B. im Bereich der empirischen Sozialforschung, Organisationsforschung) ein. Im Rahmen des Seminars lernen Sie ausgewählte quantitative und qualitative Zugänge/Methoden kennen (z. B. Fragebogenerhebung, Interviewstudie). Mit dem notwendigen „Handwerkszeug“ ausgestattet, sind Sie in der Lage, zentrale Problemstellungen aus Ihrem Studienbereich bzw. dem (zukünftigen) Berufsalltag mittels empirischer Methoden zu bearbeiten. Learning by doing: Sie wenden eine der vorgestellten Methoden in einem eigenen „Mini-Forschungsprojekt“ an, werten Ihre Daten aus und stellen sie entsprechend im Rahmen des Seminars dar.

Information zum Seminar/zur Organisation: Das Seminar richtet sich an Bachelorstudierende Bildungswissenschaft und findet online statt.

BIM195 **Schreibwerkstatt**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.120	Stricker, T.
----------	---------------	-----------	--------------

Einzel	09:00 - 17:30	Sa, 13.02.2021	11 11.117	Stricker, T.
--------	---------------	----------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich in der entsprechenden Anmeldephase über das LSF an.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die aktiv mit dem Verfassen wissenschaftlicher (Abschluss-) Arbeiten beschäftigt sind. Neben theoretischen Inputs zu wissenschaftlichen Richtlinien, Schreib- und Kreativitätstechniken sind die Teilnehmerin und Teilnehmer aufgefordert, den aktuellen Stand ihrer Arbeit zu präsentieren, im Plenum zur Diskussion zu stellen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben.

Das Seminar findet i. d. R. online statt (Änderungen an einzelnen Terminen vorbehalten). Der 13.02.2021 ist als Kompakttag (ganztägig) vorgesehen.

Literatur: Grundlegende und weiterführende Literatur wird in Form von frei zugänglichen Quellen als Datei bzw. als Literaturliste in Moodle hinterlegt. Das Passwort erhalten Sie in der ersten Seminarsitzung.

BIM196 **Einführung in das Bildungsprozessmanagement**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.119	Schmidberger, I.
------------	---------------	-----------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung Typ B (feste Zeitschiene)

Kommentar: ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Bildungswissenschaften/Lebenslanges Lernen mit dem Handlungsfeld Bildungsmanagement (BA-HF3) bzw. dem Modulbereich "Freies Studium" (BA-FS).

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALTE: Theoretische Verortung und praktische Relevanz des Bildungsprozessmanagements. Strategien zur Planung, Entwicklung und Steuerung von Bildungsprogrammen.

BIM197 Projektmanagement

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Wippermann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Kommentar: ZIELGRUPPE

Das Seminar richtet sich an Studierende im BA-Studiengang Bildungswissenschaften/Lebenslanges Lernen mit dem Handlungsfeld Bildungsmanagement (BA-HF3) bzw. dem Modulbereich "Freies Studium" (BA-FS). Studierende anderer Studiengänge können ebenfalls an dem Seminar teilnehmen, wenn sie sich in alle Aktivitäten des Seminars einbringen. Ein Scheinerwerb ist jedoch nicht möglich. Ein Moodle-Kurs zum Seminar für die virtuelle Zusammenarbeit ist eingerichtet - das Passwort wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

ABLAUF

Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus theoretischen Inputs, realer Projektarbeit, Projektcoaching sowie (virtueller) Kooperation in unterschiedlichen Projektgruppen konzipiert.

Inklusive Bildung

BEB10 So20 Heterogenität: Begriffe, Theorien, didaktische Konzepte, BA-HF-4, B1

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 17:00 20.10.2020-23.10.2020 Wöller, R.

BlockVorl 09:00 - 17:00 20.10.2020-23.10.2020 Wöller, R.

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Diese Veranstaltung wird auf den 20.10.-23.10.2020 verlegt und soll als Präsenzphase angeboten werden.

Kommentar: Im Seminar werden Konzepte inklusiver Bildung, deren Entwicklung und Beeinflussung reflektiert. Neben theoretischen Modellen, steht die bewusste und praxisnahe Gestaltung von didaktischen Konzepten inklusiver Bildung im Vordergrund. Zudem nehmen die Themen Gender, Inklusion, Intergenerationalität und Interkulturalität eine zentrale Rolle ein.

Lehr- und Lernformen: Seminar, Referate, Selbstorganisierte Lernformen, Gruppenarbeit, Präsentationen, Übungen; evtl. Gastvortrag und Exkursion.

Literatur: - Antz, Eva Maria/Franz, Julia/Frieters, Norbert/Scheunpflug, Annette (2009): Generationen lernen gemeinsam. Methoden für die intergenerationale Bildungsarbeit. Bielefeld: Bertelsmann

- Biermann, H./ Bolz, B. (2011): Inklusive Berufsbildung. Didaktik beruflicher Teilhabe trotz Behinderung und Benachteiligung. Schneider

- DIE: Inklusive Erwachsenenbildung. Zeitschrift für Erwachsenenbildung 2/2012 - Eberwein, H./Knauer, S. (2009): Handbuch Integrationspädagogik. Beltz

- Giesecke, Wiltrud (2009) (Hrsg.): Handbuch zur Frauenbildung. Opladen.

- Gill, Isabell (2005): Inklusive Bildung. Erste Schritte zu einer gemeinsamen Erwachsenenbildung für behinderte und nichtbehinderte Menschen - Glaser, E./ Klika, D./ Pregel, A (2004) (Hrsg.): Handbuch Gender und

Erziehungs- wissenschaft. Bad Heilbrunn. - Heimlich, U. & Behr, I. (2011): Inklusion von Menschen mit Behinderung in der EB/ WB. In: Tippelt/von Hippel: Handbuch Erwachsenenbildung. - Magazin erwachsenenbildung.at: Gender und Erwachsenenbildung - Zugänge, Analysen und Maßnahmen. Wien: 03/2008 - UN (2008): Übereinkommen über die Rechte von Menschen mit Behinderung

EB02 Gender: Geschlechterdifferenzen als Fiktion, Konstrukt und Realität, BA-HF4, B4

Seminar 3 Credit Points

BlockVorl 09:00 - 17:00 15.03.2021-18.03.2021 11 11.119 Beller, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

EB18 **Inklusionspädagogik in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern, BA-HF-4, B3**

Seminar 3 Credit Points

Einzel	12:00 - 12:45	Mi, 02.12.2020	11 11.017	Wöller, R.
BlockVorl	09:00 - 17:00	16.02.2021-19.02.2021	11 11.021	Wöller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Voraussetzung für die Teilnahme am Kompaktseminar ist die Anwesenheit zur Vorbereitungsphase am Mi. 02.12.20, 12.00 – 12.45, Raum wird bekannt gegeben

Kommentar: Im Seminar werden zentrale theoretische Fragen der Inklusionspädagogik vorgestellt und diskutiert. Beispiele aus der Praxis schulischer und außerschulischer Handlungsfelder und die zugrunde liegenden Modelle von Inklusionspädagogik werden sondiert und kritisch reflektiert.

Inhalte:

- Definitionen von Normalität und Behinderung
- Theorien zu Fragen gesellschaftlicher und schulischer Inklusion
- Konzepte von Integrations- und Inklusionspädagogik
- Modelle von Integrations- und Inklusionspädagogik in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern

Lehr- und Lernformen: Referate, Selbstorganisierte Lernformen, Gruppenarbeit, Projektarbeit/Exkursion; evtl. Gastvortrag

Prüfungsformen: Hausarbeit, Referat /Projektarbeit und Verschriftlichung.

Literatur: Boban, I.; Hinz, A. (Hg.) (2017): Inklusive Bildungsprozesse gestalten. Klett Verlag
 Feuser, G.: Behinderte Kinder und Jugendliche zwischen Integration und Aussonderung. Darmstadt 1995.
 Gomolla, M.; Radtke, F.-O. (2002): Institutionelle Diskriminierung. Die Herstellung ethnischer Differenz in der Schule. Opladen: Leske und Budrich.
 Geiling, U.; Hinz, A. (Hrsg.): Integrationspädagogik im Diskurs. Auf dem Weg zu einer inklusiven Pädagogik?. Bad Heilbrunn 2005.
 Index für Inklusion. Lernen und Teilhabe in Schulen der Vielfalt entwickeln. (2003) Entwickelt von Tony Booth und Mel Ainscow, übersetzt, für deutschsprachige Verhältnisse bearbeitet und herausgegeben von Ines Boban und Andreas Hinz. Universität Halle (http://www.eenet.org.uk/index_inclusion/Index%20German.pdf, 10.9.2007)
 Müller, K. /Gingelmaier, S. (Hg.) (2018): Kontroverse Inklusion. Beltz Juventa
 Textor, A. (2018): Einführung in die Inklusionspädagogik. Klinkhardt Verlag

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

Medienbildung

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 48

Blended Learning in der beruflichen Bildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45

Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die Studierenden werden in dieser Veranstaltung mit der Bedeutung digitaler Medien in der beruflichen Bildung vertraut gemacht. Sie erwerben grundlegende Fähigkeiten, um mithilfe einer Lernplattform einen Blended-Learning-Kurs zu konzipieren, der sich an den Bedürfnissen berufstätiger Lernender und den Spezifika der jeweiligen Adressatengruppe orientiert. Unter Bezugnahme auf den aktuellen Diskurs können sie die Vor- und Nachteile von Weblogs, Wikis, Lernplattformen und Mobile-Learning-Elementen einordnen.

Im ersten Block des Seminars erfolgt eine Auseinandersetzung mit den Mediennutzungsgewohnheiten von Lernenden. Fokussiert wird auf die Differenz zwischen online-basierten informellen Lernprozessen in der Freizeit und der formellen Wissensvermittlung. Daran anknüpfend findet eine Einarbeitung in die didaktischen Grundlagen virtueller Lernumgebungen statt.

Im zweiten Block erfolgt eine praktische Einführung in die Grundlagen der Lernplattform Moodle und es werden die didaktischen Möglichkeiten, auch in Hinblick auf mobiles Lernen durch das Responsive Design, erkundet. Zur Veranschaulichung werden best-practice-Beispiele (u.a. Gesundheitsbereich und Berufskraft-verkehr) präsentiert. Hierfür können auch Experten für (Video-)Vorträge gewonnen werden.

Die gewonnenen Erkenntnisse werden im dritten Block dazu genutzt, um eine eigene Lernumgebung mit Moodle zu erstellen. Der inhaltliche Fokus ist auf ein umsetzbares Thema aus den jeweiligen Fächern zu richten, welches im Rahmen einer kleinen Unterrichtsreihe (mind. drei Unterrichtsstunden) realisiert werden kann. Bei der Gestaltung ist auf die Praxistauglichkeit und die Steigerung der Lernmotivation zu achten. Dies soll gelingen, indem multimediale Lerninhalte nutzbar gemacht werden. Die Grobkonzepte werden nicht nur von der Seminarleitung sondern auch von den Studierenden im Peer-Review begutachtet. Dies kann mithilfe einer Datenbank in Moodle umgesetzt werden; für die Begutachtung werden gemeinsam Kriterien und Feedback-Regeln entwickelt. Die Seminarleitung steht während des Gestaltungsprozesses unterstützend zur Seite und achtet neben den inhaltlichen Aspekten vor allem auf das Zeitmanagement.

Die Lernumgebungen werden von Studierenden erprobt und es wird erörtert, wie die angestrebten Lerneffekte empirisch überprüft werden können. Ergänzend wird in einer kritischen Auseinandersetzung thematisiert, inwieweit Blended Learning-Konzepte zu einer Vermischung von Privat- und Arbeitsleben führen.

Typ B

Literatur: Treumann, K. P./Ganguin, S./Arens, M. (2012): E-Learning in der beruflichen Bildung. Qualitätskriterien aus der Perspektive lernender Subjekte. Wiesbaden.

Weitere Literatur wird zum Semesterbeginn bekanntgegeben.

EW 50 **Einführung in die Mediendidaktik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 53 **Digital Storytelling**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
 Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

Studienfächer

Archiv-, Museums- und Gedenkstättenpädagogik

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	13:00 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Marquardt, A.
--------	---------------	----------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

Bildung für nachhaltige Entwicklung

Deutsch als Fremdsprache /Deutsch als Zweitsprache

Modul 1 Fachliche Grundlage des DaF/DaZ-Unterrichts

DEU 34 Schriftspracherwerb

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.250 (max. 50 Tln.) Jooß, C.
2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45		Schäfer, J.
3-Gruppe Donnerstag	10:15 - 11:45		Schäfer, J.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45		Jeuk, S.
4-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Fr, 15.01.2021-12.02.2021	1 1.318 (max. 50 Tln.) Jeuk, S. Jooß, C. Schäfer, J. Belegung für Herrn Jeuk

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **C. Jooß: Veranstaltung Typ B (festes Zeitfenster)**

S. Jeuk:

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet freitags von 8.15 bis 9.45 voraussichtlich mit Präsenzphasen im Webex statt. Die Anwesenheit in den Videokonferenzen ist erforderlich. Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs. als onlinebasiertes Webinar statt. Die Anwesenheit in der Videoschaltung ist erforderlich. Bitte tragen Sie sich bis zum 6. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel). Weitere Angaben finden Sie im Moodlekurs.

Studierende BA Bildungswissenschaften, Wahlfach DaF/DaZ, müssen den Kurs von Herrn Jeuk besuchen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: **S. Jeuk:**

Die Vermittlung der Schriftsprache ist für Lehrer*innen eine große Herausforderung, nicht zuletzt weil die Voraussetzungen der Kinder sehr unterschiedlich sind. Für den Erfolg der Schriftaneignung sind unter anderem die Möglichkeiten und Zugänge, die ein Kind schon vor der Einschulung zur Schrift und zur Schriftkultur hat, entscheidend. In dem Seminar werden zunächst fachliche Grundlagen erarbeitet. Unter anderem geht es um die wesentlichen Charakteristika geschriebener Sprache, ihre Merkmale im Unterschied zur gesprochenen Sprache und um die Merkmale des deutschen Schriftsystems. Im zweiten Teil steht der Lerner im Vordergrund: Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Welche Voraussetzungen sind grundlegend? Welche Taktiken lassen sich beim Lernprozess beobachten? Im dritten Teil stehen Fragen der Vermittlung und der Lernbeobachtung im Mittelpunkt.

J. Schäfer:

Das Seminar ist ohne Präsenztermine und für eine asynchrone Gestaltung geplant. Sie erarbeiten und diskutieren die Inhalte in Kleingruppen. Dazu lesen Sie vorbereitende Texte und erhalten von mir kommentierte Präsentationen. Fragen und Diskussionswünsche können Sie in Foren einstellen.

Sollten während des Wintersemesters doch wieder Präsenztermine möglich sein, kann das Seminar problemlos als Präsenzveranstaltung weitergeführt werden. Es ist deshalb eine Veranstaltung des Typs B.

Cornelia Jooß

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird auf jeden Fall digital studierbar sein, für kleinere Gruppen können aber auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitfenster gemacht werden.

Literatur: **S. Jeuk:**

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen

J. Schäfer

Literatur: Jeuk, Stefan; Schäfer, Joachim (2019): Schriftsprache erwerben. Berlin: Cornelsen und weitere Texte, die im Seminar zur Verfügung gestellt werden.

DEU 45 Interkulturelle Kommunikation

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Donnerstag	10:15 - 11:45		Mohr-Sobkowiak, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den Seminarzeiten statt. Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte tragen Sie sich in den Moodlekurs ein.

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	-		Betzel, D.

2-Gruppe			
Mittwoch	-		Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

DEU 81 **Didaktische Grundlagen des DaF-/DaZ-Unterrichts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	1 1.249	Suresh, I.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs ist für Studierende BA Bildungswissenschaften sowie für die Zusatzqualifikation DaZ.
 Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel).
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Eine Literaturliste wird in der ersten Seminarsitzung verteilt.

INT 04 **Arabisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.
----------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 05 Arabisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.
----------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 06 Italienisch I (Anfänger)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Tosarello, G.
------------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universtalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 07 Italienisch II (Fortgeschrittene)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.201 (max. 20 Tln.)	Tosarello, G.
------------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universtalia 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 08 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Inca, H.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.
 Grammatik:
 Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 09 **Spanisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Mohl, A.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Buch: Via rápida A1-B1

INT 10 **Spanisch II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Inca, H.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele:
 Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.
 Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
 - Preposiciones: a de conmigo contigo por para
 - Die Akkusativ- und Dativpronomen
 - Subjuntivo. Präsens

INT 13 **Türkisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag	18:00 - 19:30	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Oguz, S.
--------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 14 **Türkisch II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	1 1.203 (max. 19 Tln.)	Oguz, S.
----------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 15 **Russisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	18:00 - 19:30	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Beller, O.
------------	---------------	------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Mocht 1 A1-A2

INT 16 **Arabisch III**

Seminar Max. 30 Teiln.

Mittwoch	10:15 - 11:45	1 1.317 (max. 30 Tln.)	Alshihabi, B.
----------	---------------	------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Modul 2 Kulturspezifische Aspekte der Sprachvermittlung

DEU 15 Lehrwerke und Lehrwerkanalyse

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Freitag	12:30 - 14:00		4 4.225 (max. 20 Tln.)	Colombo-Scheffold, S.
Einzel	12:30 - 14:00	Fr, 11.12.2020	1 1.203	Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.
Einzel	12:30 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.203	Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.
Einzel	12:30 - 14:00	Fr, 05.02.2021	1 1.250	Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den Seminarzeiten statt.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Anmeldung im Moodle-Kurs nicht vergessen!

Kommentar: In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Lehrmaterialien für die verschiedenen Kompetenzstufen des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens und Lernziele sowie die zentralen Verfahren der wissenschaftlichen Lehrwerkanalyse und der praxistauglichen Lehrwerksbeurteilung kennen lernen und einschätzen können.
 Sie werden einen Überblick über die Geschichte der Unterrichtswerke im DaF/DaZ-Unterricht bekommen und neuere Lehrwerke für Deutsch als Fremdsprache im Detail analysieren.
 Darüber hinaus werden wir uns mit Chancen, Schwierigkeiten und Problemen des Unterrichts mit und ohne Lehrwerke auseinandersetzen.
 Der Einsatz von Medien im Unterricht wird separat thematisiert.
 Der Schwerpunkt liegt zwar auf den Lehrwerken für Deutsch als Fremdsprache/Zweitsprache in der Erwachsenenbildung, aber es werden auch Aspekte der Vermittlung des Deutschen als Zweitsprache in den Schulbüchern und in den Fördermaterialien thematisiert.

Literatur: Literatur wird im Moodle-Kurs angegeben.

DEU 80 Deutschunterricht planen, durchführen und reflektieren

Seminar	4 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	14:15 - 15:45		7 7.104	Suresh, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel).

Literatur: Eine Literaturliste wird in der ersten Seminarsitzung verteilt.

DEU 82 Leistungsbewertung, Diagnose und Förderung

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.249	Suresh, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs ist für Studierende BA Bildungswissenschaften sowie für die Zusatzqualifikation DaZ.
 Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel).
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Eine Literaturliste wird in der ersten Seminarsitzung verteilt.

DEU 83 **Lernbereiche des DaF-/ DaZ-Unterrichts**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	12:15 - 13:45	7 7.105	Suresh, I.
------------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs ist für Studierende BA Bildungswissenschaften, für das Erweiterungsfach DaZ sowie für die Zusatzqualifikation DaZ.
 Bitte tragen Sie sich bis zum 2. November 2020 in den Moodlekurs ein (zunächst ohne Zugangsschlüssel).
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Eine Literaturliste wird in der ersten Seminarsitzung verteilt.

Englisch

ENG 01 **Language Skills I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Montag	08:15 - 09:45		Hall, R.
--------------------	---------------	--	----------

2-Gruppe Montag	10:15 - 11:45		Hall, R.
--------------------	---------------	--	----------

3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.
---------------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft -
 Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).
 Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.
 Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.
 Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.
 You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

ENG 02 **Language Skills II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45		Kuuskoski, A.
----------------------	---------------	--	---------------

2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45		Kuuskoski, A.
----------------------	---------------	--	---------------

3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45		Kuuskoski, A.
---------------------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.

Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

ENG 03 **Language Skills III: Writing Skills**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	-	Hall, R.
2-Gruppe		
Mittwoch	-	Hall, R.
3-Gruppe		
Donnerstag	-	Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.

Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.

Assessment will be based on a 500 word essay written in class.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 04 **Language Skills IVa/IVb: Film Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 07 Linguistics Ia / Introduction to Linguistics

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Dienstag	-	Ade-Thurow, B.
2-Gruppe		
Dienstag	-	Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)

(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

ENG 17 Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	11 11.117	Fenn, P.
---------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
 Lebenslanges Lernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspects of history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United States of America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua franca will also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

ENG 20 **Language Pedagogy I**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Ade-Thurow, B.
----------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.
 Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).
 Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:
 Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkman. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.
 Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

ENG 24 **Language Pedagogy III**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 45 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch	-	Ade-Thurow, B.
----------------------	---	----------------

2-Gruppe Mittwoch	-	Ade-Thurow, B.
----------------------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Language Pedagogy III entspricht *Secondary-specific ways of teaching* in der PO 2011, nicht aber der gleichnamigen Veranstaltung *Secondary-specific ways of teaching* im MA der PO 2015.
 Also offered as the seminar "Principles and Issues in English Language Teaching" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b Baustein 3).
 Please register via LSF and state your priorities.
- Kommentar:** The course is based on a series of teacher training modules which aim to develop practical skills in teaching English as a foreign language. The training sessions will involve demonstrations, discussions and pair/group work. We will focus on the following areas of methodology: planning a lesson, teaching aims/goals, presenting and practising vocabulary/grammar structures, using a reading text, reading/writing/listening activities, asking questions, giving instructions and communicative activities etc. A series of articles offering theoretical and practical background knowledge will be presented and discussed in small groups on a weekly basis. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation.
- Literatur:** The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course: Timm, Johannes P. (1998): *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen. Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-von Ditfurth, Marita (2004): *Introduction to the English Language Teaching*. Stuttgart: Klett. Haß, Frank (2006): *Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation – Praxis*. Stuttgart: Klett.

Gesundheitsförderung im Lebenslauf

Modul BA-SF9a: Grundlagenbaustein Mensch und Gesundheit

BIO 028 **Humanbiologie II - Grundkurs Humanbiologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
----------	---	---------------------------	------------

2-Gruppe

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Schaal, S.
----------	---	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Die Veranstaltung findet wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen als Online-Seminar statt

- * Die einzelnen Sitzungen finden asynchron statt (Gruppen sind online nicht relevant)
- * Die Aufgaben werden als Wochen-Aufgaben gestellt und müssen bei freier Zeiteinteilung wöchentlich fristgerecht abgegeben werden
- * Es gibt regelmäßige, freiwillige wöchentliche Live-Treffen in Web Ex für inhaltliche Vertiefungen und Rückfragen (Di 11.45 - 12.15 Uhr). Diese werden sehr empfohlen!
- * Benötigtes Material (Organe, Präparierbesteck, Sonstiges) muss eigenständig besorgt werden. Informationen hierzu werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Typ A

Der humanbiologische Grundkurs vertieft die Kenntnisse aus der Vorlesung Anatomie und Physiologie (Voraussetzung für den Kurs!).

Hier führen Sie eigenständig relevante Versuche zu den Organsystemen durch und erstellen eine eigene Versuchskartei als Portfolio für Ihre weitere Laufbahn.

Die angebotenen Versuche sind für unterschiedliche Bedürfnisse adaptierbar und können in der Schule und Erwachsenenbildung eingesetzt werden.

Verschiedene Organe und deren Präparation sind Bestandteil der Veranstaltung, sowie die Handhabung geeigneter Laborgeräte zur Durchführung chemischer Nachweise oder Betrachtung mikroskopischer Präparate.

In dieser Veranstaltung führen Sie Versuche und Experimente zur Humanbiologie unter Anleitung durch. Sie können diese für Ihre eigenen Lehrzwecke ausprobieren.

Die Dokumentation des Kurses geschieht durch Protokollieren ausgewählter Versuche mit vorbereitender Sachanalyse (eigenständig) durch die Studierenden.

Die Teilnahme an den Kurstagen ist Voraussetzung für die Teilnahmebescheinigung.

Inhalte der Veranstaltung:

- Versuche und Experimente, Präparation und Mikroskopisches Zeichnen zum Aufbau und Funktion der Organsysteme des Menschen
- u.a. Sinne und Wahrnehmung, ZNS, Herz/Kreislauf, Stütz- und Bewegungsapparat, Verdauung und Exkretion
- eigenständiges Lernen im Naturwissenschaftlichen Unterricht

Der Workload von 3CP findet vornehmlich in der Vorlesungszeit statt (durchschnittlich 4-5 Stunden / Woche)

BIO 036 Einführung in die Gesundheitsförderung

Vorlesung 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 08:15 - 09:45 2 2.201 Schaal, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz) ist verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zum Verlust der Teilnahmeberechtigung.

Die erfolgreiche Teilnahme wird über die Erstellung eines vertiefenden Blog-Beitrags zu einem Inhalt der Vorlesung oder durch sieben Kommentierungen von Blogbeiträgen dokumentiert. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt während der Vorlesungszeit etwa 3-4 Stunden

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden zunächst relevante Grundlagen der Gesundheitsförderung und der Prävention im Lebenslauf aus den Bezugswissenschaften vermittelt. Dabei stehen psychologische, pädagogische und soziologische Modelle des Gesundheitsverhaltens im Vordergrund und dienen als Ansatz für eine didaktische Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex.

Von besonderer Bedeutung ist hierbei auch der Erwerb einer angemessenen Methodenkompetenz für Handlungsfelder der Gesundheitsförderung im Lebenslauf, um zielgruppengerecht gestaltete Angebote entwickeln und durchführen zu können. Dabei werden Prinzipien wie Subjekt- und Handlungsorientierung, Berücksichtigung der Lebenswelt, Selbststeuerung und Alltagsbezug berücksichtigt.

- Theorie der Gesundheitsförderung (gesundheitspsychologische Handlungsmodelle, soziologische Determinanten, gesundheitspädagogische Ansätze)
- Von der normativen Gesundheitserziehung zur partizipativen Gesundheitsförderung (biopsychosoziale, medizinisch-biologische Gesundheitserziehung, Ressourcen- und Defizitorientierung, Prävention und Rehabilitation, Salutogenese)
- Einführung in die Didaktik der Gesundheitsförderung
- Aufklären und Informieren – Gestaltungsprinzipien für zielgruppenspezifische Informationsmaterialien
- Interessieren und Motivieren – Methodische Grundlagen zur Arbeit mit unterschiedlichen Zielgruppen, auch auf Grundlage von epistemologischen Überzeugungen

BIO 072 **Biologie des Stress / Stressregulation**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel online	12:00 - 13:00	Mo, 25.01.2021			Tepel, C. Schaal, S.
1-Gruppe BlockVorl	09:15 - 16:15	22.03.2021-25.03.2021	2 2.016		Schaal, S. Tepel, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Anwesenheit in der ersten Sitzung ist verpflichtend (Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe u. a.). Härtefälle bitte vor der ersten Sitzung melden.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygienereglungen nicht als Präsenzveranstaltung mit 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben.

In diesem Fall gelten folgende Bedingungen:

- * Die Seminarwoche wird als Blended Learning umgesetzt (eigenständige Arbeit, Online-Gruppenarbeit und Live-Präsenz in WebEx im Wechsel)
- * Vertiefende Aufgaben werden in Moodle zur Verfügung gestellt (asynchrone Bearbeitung mit Abgabefristen)
- * ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich

Kommentar: Der Schwerpunkt der Veranstaltung liegt auf der physiologischen Stressreaktion beim Menschen. Es werden die morphologischen und physiologischen Grundlagen des menschlichen Hormon- und Nervensystems, sowie gesundheitsgefährdende Reaktionen bei chronischem Stress (Auswirkungen auf das Herz-Kreislaufsystem, das Immunsystem, Verdauung, Libido etc. sowie emotionale und kognitive Beeinträchtigungen) erarbeitet.

Von besonderer Bedeutung sind ebenfalls vertiefte Kenntnisse verschiedener Stresstheorien und deren Entwicklung sowie deren Implikationen zur Stressbewältigung. Dies führt zu grundlegenden Kenntnissen im Umgang mit Belastungs- und Stresssituationen und deren Anwendungsmöglichkeiten im Lebenslauf.

Der Workload von 3CP verteilt sich folgendermaßen 1CP Anwesenheit im Seminar, 2 CP eigenständige Vor- und Nachbereitung / Aufgaben in Moodle)

Da die Veranstaltung von einer Lehrbeauftragten durchgeführt wird, ist eine Modulprüfung nur in Ausnahmefällen und in Absprache mit Dr. Sonja Schaal möglich.

Modul BA-SF9b: Praxis der Gesundheitsförderung

Baustein 1: Projekt Gesundheit gestalten

Baustein 2: Gesundheit von Lehrenden und Lernenden

SPO 112 **Schülergesundheit - Lehrgesundheit**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-26.01.2021 Hein, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Kompetenzbereich: Sport und Gesundheit - Kernveranstaltungen

Kommentar: In diesem Hauptseminar werden zentrale Gesundheitsaspekte im Kontext von Schule, Betrieb und Alltag thematisiert und vertiefend behandelt

Baustein 3: GUT DRAUF - Gesundheitsförderung mit Jugendlichen und Erwachsenen

Baustein 4: Praxis-Kurs: Fitness, Wellness, Ausdauer, etc.

SPO 530 **Gesundheitsförderung durch Yoga**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe
Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-31.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenhal, M.

2-Gruppe
Mittwoch 14:15 - 15:45 Mi, 04.11.2020-31.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenhal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.

Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.

Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)

Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

Baustein 5: Natur und Gesundheit

Baustein 6: Entspannungsverfahren in Theorie und Praxis

SPO 531 Yoga - Vertiefung

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden setzen sich hier mit Yoga im Bezug zu verschiedenen Disziplinen/Gruppierungen wie Yoga und Anatomie, Yoga als Therapieform, Yoga mit Kindern und Jugendlichen, Yoga als Partnerform, Yoga für Sportler, Yoga in der Schwangerschaft, usw. auseinander. Sie erweitern ihre Kenntnisse dazu, wie das Gesundheitssystem Yoga in unterschiedlichen Bereichen unterschiedlich angewendet werden kann und so unterschiedliche Wirkungen haben kann.
Vorerfahrungen im Yoga (z. B. aus dem Seminar "Gesundheitsförderung durch Yoga") sollten bereits vorhanden sein.

Politische Bildung

POL 10 Einführung in die Didaktik der Politischen Bildung

Seminar	2.0 Semesterwochenst.
Donnerstag	10:15 - 11:45 1 1.256 Däuble, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie der Name schon ankündigt, wird in diesem Seminar versucht, sich auf breitem Feld didaktischen Grundfragen anzunähern. Solche Fragen sind etwa: Was ist eigentlich Didaktik und wozu taugt eine Fachdidaktik? Welche Bürgerleitbilder gibt es? Was sind didaktische Konzeptionen? Wie plane ich Politikunterricht? Was soll ich wie vermitteln? Was sind Methoden und Arbeitstechniken politischer Bildung? etc.
Grundlage wird ein zu erwerbender Reader sein.
Diese Veranstaltung gehört zum **Typ B mit einem festen Zeitfenster**.
Teilnehmer*innen dieser Veranstaltung müssen den angegebenen Zeitraum, in dem diese Veranstaltung stattfindet, für den ganzen Vorlesungszeitraum freihalten und damit für jede Seminarsitzung - etwa über eine WebEx-Konferenz oder gegebenenfalls für (Teil)-Präsenzsitzungen - verfügbar sein. Ansonsten können Sie an dieser Veranstaltung definitiv nicht teilnehmen. Wie genau der Modus der Veranstaltung aussehen wird, ist – coronabedingt - gegenwärtig noch offen.

POL 12 Einführung in das politische System der Bundesrepublik Deutschland

Einführung	2.0 Semesterwochenst.
Donnerstag	- Müller, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns entlang des Lehrbuchs „Das politische System Deutschlands“ von *Stefan Marschall* (utb basics; digital über die PH-Bibliothek verfügbar) mit den Grundlagen unseres liberaldemokratischen Systems. Die Sitzungen zu Parteien, Verbänden, Medien und zu den fünf Bundesorganen (Bundestag, Bundesregierung, Bundespräsident, Bundesverfassungsgericht, Bundesrat) werden von der jeweiligen Referatsgruppe gestaltet. Auf iversity ist eine [begleitende Seminarplattform](#) eingerichtet.

POL 18 **Emotionen in Politik und Politischer Bildung am Beispiel rechtspopulistischer Feindbilder**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Nietz, S.
------------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Neben der Auseinandersetzung mit aktuellen Erkenntnissen aus der Emotionsforschung soll im Rahmen des Seminars der Frage nach der Rolle von Emotionen in Politik und politischer Bildung aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven nachgegangen werden. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf dem Themenfeld "Empathie und Solidarität" als möglicher Ansatzpunkt für Strategien gegen rechtspopulistische Feindbilder. Das Seminar wird von Sina Marie Nietz geleitet.

POL 43 **Kompaktseminar: Politische Verschwörungsmymthen: Die ewige Suche nach einem Sündenbock**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Mi, 25.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 19.12.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 09.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

POL 44 **Kompaktseminar: Immanuel Kants Friedensschrift: Ewiger Friede = demokratischer Friede?**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 26.11.2020	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Paric, D.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 13.02.2021	Paric, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ-B-Veranstaltung**

Reise- und Exkursionspädagogik

GEO 03 **Einführung in Physische Geographie II**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	08:15 - 09:45	1 1.101	Drieling, K.
---------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Physischen Geographie erarbeitet. Die Gliederung orientiert sich an den Teilen der Geosphäre. In der Physischen Geographie II liegen die inhaltlichen Schwerpunkte auf der Dynamik in der Atmosphäre, der Biogeographie und der Bodenkunde. Wechselwirkungen zwischen den einzelnen Geofaktoren und Auswirkungen verschiedener Prozesse auf die Landschaft werden thematisiert. Die Inhalte werden im Rahmen der Modulprüfung 2 bei Studierenden Sek/SoP und EuLa durch eine Klausur und bei Grundschulstudierenden zusammen mit der Humangeographie als mündliche Prüfung abgeprüft. Alle weiteren Infos erhalten Sie in der Veranstaltung.

Literatur: Grundlegende Literatur und zur Anschaffung empfohlen:

BAUER, J. & ENGLERT, W. & MEIER, U. & MORGENEYER, F. & WALDECK, W. (2010): Physische Geographie. Braunschweig: Schroedel. ISBN 978-3-507-52340-1

Weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 05 Einführung in Humangeographie II

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.301 Mahr, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: In dieser Vorlesung mit Übungsanteilen werden Grundlagen der Humangeographie erarbeitet. In der Humangeographie II werden Inhalte aus dem Bereich der Wirtschaftsgeographie (insbesondere des tertiären Sektors), der Stadtgeographie und der Geographie der ländlichen Siedlungen behandelt.

GEO 07 Exkursionsdidaktik

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 27 Teiln.

Montag 08:15 - 11:45 4 4.226 Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/>
 Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 09 Regionale Geographie Baden-Württembergs

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel 1-2 mal jährlich angeboten.

Kommentar: Es werden physiogeographische und humangeographische Aspekte der Landeskunde Baden-Württembergs behandelt. Regionale Schwerpunkte geben einen vertieften Einblick in naturräumliche und humangeographische Prozesse. Leistungsnachweis: Klausur (PO2011) Hausarbeit (PO 2015)

Literatur: GEBHARDT, H. (2007): Geographie Baden-Württembergs. Raum, Entwicklung, Regionen. Stuttgart. (Schriften zur politischen Landeskunde Baden-Württembergs).

GEO 13 **Kompaktseminar: Geographische Fachmethoden 2 für Sekundarstufe/Europalehramt: Field Study Trip Isle of Wight (Bilingual Geography)**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

BlockSa+So - 21.03.2021-28.03.2021 Kirchner, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung umfasst einzelne Vorbereitungssitzung(en) an der PH und einen einwöchigen Geländepraktikumsaufenthalt auf der Isle of Wight (voraussichtlich 21.-28.3.2021). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Zusammen mit der Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim wird auf der Isle of Wight ein einwöchiges Geländepraktikum zu den Themen Landnutzung, Küstenformen und -dynamik, Tourismus und Gewässer durchgeführt und zuvor in kompakten Vorbereitungssitzungen in Ludwigsburg geplant. An dem Praktikum nehmen Schülerinnen und Schüler eines bilingualen Zuges teil.

GEO 14 **Mensch-Umwelt-Systeme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 4 4.226 Schuler, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.
 Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Seminar werden ausgehend vom Leitbild der nachhaltigen Entwicklung theoretische Grundlagen und aktuelle Fallbeispiele zum Themenfeld Mensch-Umwelt-Systeme und Globaler Wandel erarbeitet. Ein methodischer Fokus wird auf die Modellierung und Analyse von Systemen mit Wirkungsgefügen und Computernmodellen gelegt, ein inhaltlicher Fokus sind die Syndrome des globalen Wandels.

GEO 22 **Vertiefung Humangeographie: Stadtgeographie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.226 Drieling, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten.

Kommentar: Das Phänomen der Verstädterung in Deutschland aber auch in der Welt ist seit Jahrzehnten zu beobachten. In dieser Veranstaltung wird der Wandel der Städte thematisiert und der Blick auf aktuelle Entwicklungen, Herausforderungen und Chancen in der Stadtentwicklung und -planung gerichtet. Dabei werden wir immer an einzelnen Fallbeispielen arbeiten.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

GEO 23 **Migration and Education in a Comparative Perspective**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 4 4.226 Jäger, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the move have on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GEO 24 **Aktuelle Themen der Geographie für Masterstudierende: Der Klimawandel - eine globale Herausforderung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Conrad, D.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten.

Das Seminar findet in der Regel als synchrone Veranstaltung über Webex statt.

Kommentar: Der Klimawandel ist insbesondere durch die Fridays for Future Bewegung ins Zentrum des öffentlichen Interesses gerückt. Wenn die Menschheit das 1,5° Ziel erreichen will, verbleiben nach Meinung vieler Wissenschaftler nur noch wenige Jahre. Im Rahmen des Seminars wird ein Blick auf die öffentliche Debatte sowie den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs gerichtet. Hierbei werden u.a. Folgen, Klimaschutzmaßnahmen und Anpassungsstrategien auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene betrachtet.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

Tutorium

Dienstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.
Donnerstag	12:15 - 13:45	4 4.226	Schuler, S.

Bemerkungen: Keine belegpflichtige Veranstaltung.

Kommentar: Die Tutorien Geographie werden bei Bedarf in verschiedenen Veranstaltungen des Faches genutzt. Eine LSF-Anmeldung ist nicht nötig, Informationen erhalten Sie in Ihren Veranstaltungen.

Sport-/Bewegungsbezogene Erlebnispädagogik

Modul BA-SF6a: Sport-und bewegungspädagogische Grundlagen

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

Baustein 1: Vorlesung/Hauptseminar: Grundlagen der Sport-und Bewegungspädagogik

Baustein 2: Hauptseminar: Erlebnispädagogik im Sport

Baustein 3: Praxiskurs: Individualsportarten

SPO 314 **Schwimmen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	13:00 - 13:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Lorenz, R.
Donnerstag	13:00 - 13:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Ort: Campusbad (siehe Kommentar)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme

Auch offen für: BA-SF6a, Baustein 3.

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Methodik und Didaktik im Erlebnisraum "Wasser" - von der Wassergewöhnung über die Wasserbewältigung hin zu bekannten und unbekanntem Techniken - Kennenlernen des Vielseitigkeitsprinzips und der allgemeinen Prinzipien zu den vier Techniken - Experimentieren mit den koordinativen Fähigkeiten, klassischen und neuen Materialien - Bewegungsbeobachtung und -beschreibung (v.a. in Zweierteams) - Entwickeln einer "Bildsprache" als Vermittlungsrepertoire.

Die Veranstaltung beginnt am Montag in der ersten Vorlesungswoche **aus bautechnischen Gründen im Campusbad** (Karlstr. 18/1, 71638 Ludwigsburg).

Die Veranstaltung kann für das **Zertifikat "Schwimmen"** angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

Literatur: siehe Aushang

SPO 510 **Gestalten - Tanzen - Darstellen**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

1-Gruppe

Donnerstag	08:15 - 09:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenhal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

2-Gruppe

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.002 Halle B	Schwarzenhal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

3-Gruppe

Donnerstag	12:15 - 13:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenhal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	------------------

Maximal 20 Teilnehmer/-innen

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.

Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.

Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: Die Studierenden setzen sich hier auf vielfältige Art und Weise aus unterschiedlichen Perspektiven mit stilgebundenen und stilungebundenen Tanzformen auseinander (z.B. Folklore, Hip-Hop, Modern Dance, Gesellschaftstanz, Kontaktimprovisation, Tanz mit Objekten, Kreativer Kindertanz, Zeitgenössischer Tanz, Community Dance, Improvisation). Sie bekommen Einblick in Methodik u. Didaktik von Tanz im Umgang mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, erlangen Kenntnisse zu musikalischen Grundlagen, Bewegungsbegleitung und choreographischen Prinzipien und erleben und reflektieren sich beim Präsentieren von Tanz vor Publikum.

Baustein 4: Praxiskurs: Erleben und Wagen im Team

Baustein 5: Praxiskurs: Erlebnisraum Turn-und Schwimmhalle

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Marquardt, A.
------------	---	---------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!
 Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!
 Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".
 (auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag	12:00 - 13:00	Do, 01.10.2020-11.02.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.
 In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzäcker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.
 Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:
https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 325 **"SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)**

Projektgruppe	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B
Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.
 In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.
 Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

Modul BA-SF6b: Bewegungsdidaktik: Lehren und Lernen in bewegungsbezogenen Erlebnisfeldern

SPO 305 **"Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)**

Projektgruppe		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

Baustein 1: Seminar: Erlebnisbezogene Themen des Spielens und Grundlagen der Spieltheorie

Baustein 2: Praxiskurs: Sportspiele - Erlebnisspiele

Baustein 3: Projekt: Erlebnisorientiertes Lehren und Lernen im Kontext von Projekten

SPO 301 **Bewegtes Museum: SchillerLab – Spielraum für Kreativität**

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel 13:00 - 14:00 Fr, 06.11.2020 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Bildungswissenschaft als empirisch verstandene Grundlagenforschung führt dazu, dass Bildungsforschung und Bildungspraxis auseinanderdriften und sich an ihren jeweiligen Bezugssystemen (Wissenschaft bzw. Praxis) orientieren. Die Folge ist ein fehlen wissenschaftlich fundierter Innovationen im Bildungssystem (vgl. Moser 2015, S. 7). Als Konsequenz fordern Reinmann/Sesink eine auf Entwicklung und Innovation bezogene Forschung:

"Der entwicklungsorientierten Bildungsforschung geht es über die empirische und rekonstruierende Erfassung der existierenden Welt und die kulturelle Veränderung über deren Legitimität hinaus um den Entwurf und die Realisierung (noch) nicht existierender, aber vorläufig als möglich angenommener und sinnvoll erachteten Welten" (Reinmann/ Sesink 2014, S. 81).

Solche Forschung bedeutet, dass sie in enger Kooperation von Theorie und Praxis erfolgt.

Daran anknüpfend möchte Sie dieses Seminar bei der Erstellung einer Bachelor Arbeit unterstützen indem Sie zum einen ein Set von einfachen und doch flexiblen Untersuchungsverfahren für die Praxisforschung an die Hand bekommen. Zum anderen erhalten Sie die Möglichkeit, Untersuchungen am Schnittfeld von Kultureller Bildung und Medienbildung an einem außerschulischer Lernort, dem Museum Johannes Reuchlin durchzuführen. Konkret geht es dabei um die Auseinandersetzung mit dem Projekt "Reuchlin digital" dessen Ziel die Gestaltung von Lernräumen für eigenständige und handlungsorientierte Wissensaneignung unter Einbezug digitaler Medien ist (weitere Informationen unter <http://reuchlin-digital.de>).

Literatur

Reinmann G., Sesink W. (2014) Begründungslinien für eine entwicklungsorientierte Bildungsforschung. In: Hartung A., Schorb B., Niesyto H., Moser H., Grell P. (eds) Jahrbuch Medienpädagogik 10. Jahrbuch Medienpädagogik. Springer VS, Wiesbaden

SPO 304 **Forschungswerkstatt: Cutting the edge (Teil 3)**

Projektgruppe

Freitag 08:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-05.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Im Laufe des Semester widmen sich die Studierenden aus Teil 2 diversen Forschungsgebieten rund um neue Medien.

SPO 306 "Gib Rassismus einen Korb"

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	11:15 - 11:45	Do, 29.10.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 09.11.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 21.12.2020	Marquardt, A.
Einzel	13:15 - 14:00	Mo, 08.02.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Mo, 12.04.2021	Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 18:00	Di, 13.04.2021	Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Seit 2013 setzt das Projekt „Gib Rassismus einen Korb“ jedes Jahr ein Zeichen gegen Diskriminierung und Ausgrenzung und für Vielfalt und Toleranz. Dabei ist eine enge Zusammenarbeit zwischen dem Basketballbundesliga-Verein „MHP Riesen Ludwigsburg“ und Schulen aus dem Umkreis entstanden.

Mit der Teilnahme an diesem Projekt gibt es die Chance als Vertreter*innen der PH Ludwigsburg, in Eigenregie zwei Projekttag zu vorbereiten, zu denen wir Schülerinnen und Schüler der teilnehmenden Bildungseinrichtungen an die Hochschule einladen.

Diese beiden Projekttag werden in der Einführungswoche des Sommersemesters 2020 stattfinden und eigenständig organisiert und durchgeführt.

Um das nötige Handwerkszeug mit auf den Weg zu erhalten, gibt es in einer einführenden Veranstaltung einen Input zum Thema vom Schulnetzwerk „Schule ohne Rassismus – Schule mit Courage“ erhalten. Zudem werden monatlich Planungstreffen stattfinden, bei denen Fortschritte festgehalten werden und ihr Feedback erhalten.

Und falls ihr noch einen kleinen Einblick in unsere Arbeit haben möchtet:

<https://www.youtube.com/watch?v=DfiZU9TIU3Y>

Baustein 4: Praxiskurs: Mountainbike, Bouldern, Klettern, Inlinen, Beachsport (...)

SPO 309 "Vom historischen Brucheball über das Raufen zum Ringen"

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Lehmann, M.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 325 "SPORTis" (Initiative: Personal Coaches)

Projektgruppe 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:00 - 10:15	Do, 05.11.2020		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In der Kompaktwoche KW 38 geht es um die Idee, wie der Sport bzw. der Sportunterricht in diesen Zeiten gerettet werden kann.

Eine Anrechnung für Schulpraxis ist möglich!

SPO 512 Tanzwerkstatt

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 12.11.2020-25.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
------------	---------------	---------------------------	--------------------	-------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.

Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHaritäté) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

SPO 530 Gesundheitsförderung durch Yoga

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.
2-Gruppe Mittwoch	14:15 - 15:45	Mi, 04.11.2020-31.03.2021	3 A 3A.003 Halle C	Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar ist vorwiegend in Präsenzlehre geplant, begleitet von wenigen Online-Terminen.
 Ende Oktober erhalten Sie per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs.
 Schreiben Sie sich dann umgehend dort ein, um wichtige Informationen für den Semesterstart zu erhalten.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.
- Kommentar: Diese Veranstaltung setzt sich zusammen aus theoretischen und praktischen Inhalten. Die Studierenden bekommen hier Einblick in die Philosophie und das praktische System des Yoga. Über zahlreiche Erfahrungen aus unterschiedlichen Perspektiven erwachsen vielfältige Erkenntnisse zu Themen wie Körper, Atem, Achtsamkeit, Wahrnehmung, Entspannung.
Praxis: Übungsformen zur Körperwahrnehmung, Entspannung, Kräftigung und Beweglichmachung, Konzentration und Achtsamkeit, Atembewusstmachung/-vertiefung (Asana, Pranayama, Yoga Nidra, Meditation)
Theorie: In Referaten können Themen rund um den Yoga bearbeitet werden, z.B. die klassischen Yoga-Wege, moderne Yoga-Stile, Meditationsformen, Yoga und Ernährung, Yoga in der Schule

Baustein 5: Exkursion: Winter-oder Sommersport

Technische und informationstechnische Bildung

TEC 018 **Ausgewählte Aspekte der Elektro-, Informations- und Energietechnik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Übernahme einer Seminargestaltung (90min), wahlweise auch mündliche Prüfung.
 Leistungsnachweis PO2015: Die Veranstaltung ist für die zu absolvierende Klausur der Modulprüfung relevant.

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.
 Das Seminar greift auf Basis der Veranstaltungen Grundlagen der Elektro- und Informationstechnik sowie Grundlagen der Maschinen- und Energietechnik einzelne Themenfelder wie Sensoren und Aktoren vertiefend auf. Weiterführend werden Aspekte der Steuer- und Regelungstechnik, Synthese elektrischer Schaltungen, Microcontroller sowie energietechnische Themen bearbeitet.

TEC 020 **Grundlagen der Produktions- und Bautechnik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Di, 03.11.2020-09.02.2021 Geißel, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Leistungsnachweis PO2011: Klausur;
 Leistungsnachweis PO2015: aktive Teilnahme

Kommentar: Typ A
 Diese Veranstaltung findet online statt.
 Die Vorlesung zielt auf die Förderung grundlegender produktions- und bautechnischer Kompetenzen. Mittels der Studieninhalte zu den Themen Fertigungsverfahren, Beanspruchungsarten, Kostenrechnung, Heizungstechnik, Regenwassernutzung, Wärme- und Schalldämmung von Gebäuden werden diese Kompetenzen erarbeitet. Begleitend zur Vorlesungsreihe ist ein Präsenzapparat in der Bibliothek, 3. Stock, zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung sowie Vertiefung eingerichtet.

TEC 030 **Automatisierte Fertigung: CAD/CAM für PO 2015 - Technologische Übung: CAD/CAM für PO 2003, PO 2011**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl 09:00 - 16:00 02.03.2021-04.03.2021 7 7.103 (max. 14 Tln.) Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2003, PO 2011).
 Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 In dieser Veranstaltung wird eine kurze Einführung in die Grundlagen und in die Arbeitsweise von CNC-Maschinen gegeben. Ebenso wird der Übergang von der Handsteuerung zur automatisierten Steuerung thematisiert, die Aufgaben des Steuerungsprogramms dargestellt und ein kurzer Einblick in die NC-Programmierung sowie in das Zeichnen mit NCCAD und in die computerunterstützte Fertigung CAM gegeben. Im Anschluss daran erfolgt das selbstständige Ausführen von CAD-CAM Programmen und die Fertigung von Werkstücken mit der computerunterstützten Werkzeugmaschine.

TEC 032 **Einführung in die Technikdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	7 7.102	Borgenheimer, B.
----------	---------------	---------------------------	---------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 1-Klausur (Akademische Vorprüfung) erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Klausur im Kompetenzbereich NwT erbracht. Ein Aufgabenblock dieser Klausur enthält Fragen aus diesem Seminar (PO 2011, Kompetenzbereich NwT).
 Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modul 2-Klausur aus den Inhalten der Veranstaltungen 2.2-2.4 erbracht (BA-Studiengang Grundschule, BA-Studiengang Sekundarstufe I, BA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.
 In dieser Veranstaltung sollen grundlegende Fragen behandelt werden, die den Unterricht über Technik betreffen. Dabei werden Fragen thematisiert, wie z.B.: Warum ist überhaupt eine technische Bildung für alle notwendig? Durch welche Aspekte lässt sich unsere moderne Technik beschreiben? Welche dieser Aspekte sind für eine allgemeine technische Bildung besonders wichtig? Im Anschluss daran wird der Blick auf den Technikunterricht gelegt. Dabei wird thematisiert, welche Ziele im Technikunterricht verfolgt werden sollen und welche Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern entwickelt werden sollen. Des Weiteren wird der Frage nachgegangen, welche Anforderungen an die Auswahl von Bildungsinhalten für den Technikunterricht gestellt werden müssen und welche Handlungsfelder Inhalte für den Technikunterricht liefern. Ebenso wird behandelt, welche Unterrichtsmethoden und Medien für den Technikunterricht zur Verfügung stehen.

TEC 033 **Fachdidaktik 3: Fachdidaktische Aspekte der Schulpraxis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.002	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.004	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.005	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.102 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B.
Dienstag	16:15 - 17:45		7 7.103	Borgenheimer, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung wird im Zusammenhang mit der Modulprüfung in Form einer schriftlichen Ausarbeitung aus den Inhalten der Veranstaltungen 1.2-1.3 erbracht (MA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

Diese Veranstaltung findet per Videokonferenz statt.

In dieser Veranstaltung wird zunächst die didaktische Stellung der Methoden im Zusammenhang mit den Zielen, Inhalten und Medien des Technikunterrichts geklärt. Ausgehend von einem angemessenen Lernbegriff und den Zielen technischer Bildung wird dann die Ablaufstruktur der fachspezifischen Methoden, deren spezifische inhaltliche Ausrichtung und ihre spezifische Art des Lernprozesses (Kompetenzerwerbs) erarbeitet. An praktischen Unterrichtsbeispielen werden dann die Methoden dargestellt und ihr Zusammenspiel mit den Medien erarbeitet. Des Weiteren wird in dieser Veranstaltung das Fachraumsystem thematisiert, dem für den Prozess des Lehren und Lernens eine überaus wichtige Funktion zukommt, indem von seiner Anlage, Ausgestaltung, Ausstattung und räumlichen Organisation motivierende und erkenntnisfördernde Effekte ausgehen, von denen der Erfolg des Technikunterrichts unmittelbar abhängig ist.

TEC 035 **Mikrosysteme in der Mess-, Steuer- und Regelungstechnik: Lego**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.103 (max. 14 Tln.)	Borgenheimer, B. Stahuber, G.
BlockVorl	09:00 - 16:00	29.03.2021-31.03.2021	7 7.102	Borgenheimer, B. Stahuber, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines seminarbegleitenden Portfolios (PO 2011).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (BA-Studiengang Sekundarstufe I).

Die Studienleistung ist durch eine erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung nachzuweisen. Die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Teilnahme wird vom Lehrenden festgelegt (MA-Studiengang Sonderpädagogik).

Kommentar: Typ B

In dieser Veranstaltung werden die Grundbegriffe Messen, Steuern und Regeln thematisiert. Ebenso werden unterschiedliche Themen und Fragestellungen der Steuerungstechnik aufgegriffen und beispielhaft anhand des Mediensystems "Lego" handlungsorientiert erarbeitet. Die eingesetzten Modelle bilden wesentliche, exemplarische Prozesse ab, die sich in unterschiedlichsten technischen Objekten finden lassen.

Theologische und ethische Bildung

PHI 01 **Grundpositionen der Ethik (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45			Brosow, F.
----------	---------------	--	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums können regelmäßige oder unregelmäßige virtuelle Präsenzpflichten (z.B. via Videochat) hinzukommen.

Kommentar: Anhand klassischer und moderner Texte führt diese Lehrveranstaltung in die bedeutendsten moralphilosophischen Begründungstraditionen ein. Diese sollen in ihrer historischen und systematischen Bedeutung für aktuelle ethische Diskurse erläutert und diskutiert werden. Im Zentrum stehen dabei:

- die Tugendethik in der Tradition von Aristoteles und Thomas von Aquin
- der Kontraktualismus in der Tradition von Thomas Hobbes bis zu John Rawls
- die Moral Sense-Philosophie in der Tradition von David Hume und Adam Smith
- die deontologische Ethik in der Tradition von Immanuel Kant und ihr Einfluss auf die Diskursethik
- der Utilitarismus in der Tradition von Jeremy Bentham und John Stuart Mill bis hin zu Peter Singer.

Ergänzt werden diese fünf Grundpositionen durch einen Blick auf die Tradition der Moralkritik (Nietzsche, Marx, Kierkegaard) und die Einwände des Relativismus gegenüber dem Konzept einer universalistischen Theorie der Moral.

Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium unterstützt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern dieses angeboten wird).

(Nur) Ethikstudierende erstellen während des Semesters mehrere Essays zu den wichtigsten Grundpositionen der normativen Ethik und geben sich online wechselseitig Feedback dazu. Am Ende der Veranstaltung können die Essays in überarbeiteter Form mit Einleitung und Fazit zu einer Arbeit zum Thema ‚Was ist Moral?‘ kombiniert und als Modulprüfung anerkannt werden.

Literatur: Die Literatur wird digital bei Moodle zur Verfügung gestellt.

Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:

Pfister, Jonas: Werkzeuge des Philosophierens, Stuttgart 2015.

PHI 02 **Grundpositionen der Theoretischen Philosophie (mit integriertem Tutorium)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Höft, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Lehrveranstaltung findet komplett online statt. Der Großteil des Workloads kann asynchron bei freier Zeiteinteilung innerhalb der jeweiligen Woche erbracht werden. Im Rahmen des integrierten Tutoriums kommen regelmäßig virtuelle Präsenzpflchten (per WebEx-Videochat) hinzu.
- Kommentar:** Anders als die praktische Philosophie, deren Forschungsgegenstand stets in Bezug zum Themenfeld menschlichen Handelns steht, beschäftigt sich die theoretische Philosophie mit den Grundlagen und Grenzen der menschlichen Erkenntnis. In diesem Semester wird sich die Einführung in die Grundpositionen der theoretischen Philosophie schwerpunktmäßig mit dem der neuzeitlichen Philosophie entstammenden Begriffspaar ‚Empirismus‘ und ‚Rationalismus‘ beschäftigen. Diese Begriffe sind nicht als Bezeichnung für zwei klar gegeneinander abgrenzbare Lager zu verstehen, sondern eher als Bezeichnung für zwei einander gegenüberliegende Pole, denen verschiedene philosophische Theorien unterschiedlich nahe stehen.
- Als empiristisch wird eine Theorie bezeichnet, wenn sie die Erfahrung als den zentralen Faktor menschlicher Erkenntnis betrachtet und der Vernunft eher nur die Rolle eines Werkzeugs zuschreibt. Was nicht in irgendeiner Form erfahren wurde, kann dem Empirismus zufolge kein Gegenstand sinnvollen Denkens sein. Als rationalistisch bezeichnet man hingegen Theorien, welche die Vernunft als wichtigste Grundlage von Erkenntnis ansehen, indem sie von angeborenen Inhalten oder Prinzipien des Denkens ausgehen, während sie der Erfahrung lediglich eine der Vernunft untergeordnete Bedeutung zuweisen. Rationalistische Theorien setzen bei Begriffen an, die gerade nicht durch Erfahrung (a posteriori), sondern durch reines Denken (a priori) erkennbar sind. Am Ende des Seminars soll die Frage angesprochen werden, inwieweit der Wettstreit zwischen Empirismus und Rationalismus durch die Philosophie Immanuel Kants (1724-1804) beendet wurde.
- Die Veranstaltung wird durch ein obligatorisches E-Learning-Angebot (Moodle) unterstützt und durch ein integriertes Tutorium ergänzt. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist für Studierende des Fachs Ethik einmal im Laufe ihres Studiums (möglichst früh) obligatorisch. Anderen Studierenden wird sie aufgrund der grundlegenden Inhalte ebenfalls empfohlen. Für sie gelten veränderte Leistungsanforderungen. Zudem besteht die Möglichkeit für fachfremde Studierende, die Veranstaltung mit dem Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen zu kombinieren (sofern ein solches angeboten wird).
- (Nur) für Ethikstudierende besteht ein Teil der Leistungsanforderungen in der Vorbereitung und Durchführung einer Präsentation zu einem individuell zugeteilten Textausschnitt aus den behandelten Werken.
- Literatur:** Etwa die Hälfte der Texte wird bei Moodle zur Verfügung gestellt.
- Im Zentrum des Seminars werden zudem mehrere Ausschnitte des folgenden Werks stehen, das daher zur Anschaffung empfohlen wird:
- Hume, David: Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand (empfohlen: Suhrkamp-Ausgabe mit Kommentar von Lambert Wiesing)
- Zum Einstieg ins Philosophiestudium wird ergänzend empfohlen:
- Pfister, Jonas. Werkzeuge des Philosophierens. Stuttgart. 2015.
- Tetens, Holm. Philosophisches Argumentieren: Eine Einführung. München. 2014.

PHI 03 **Einführung ins Philosophieren als Bildungsprozess**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Brosow, F.

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet komplett online statt. Auf Wunsch kann die Lektüre zentraler Texte vollständig durch das Ansehen von Lehr-Videos des Dozenten ersetzt werden. Beide alternativen Wege der aktiven Teilnahme werden durch Online-Aufgaben bei Moodle ergänzt, durch welche die gewissenhafte Bearbeitung der Materialien und deren korrektes Verständnis überprüft werden. Damit sind die Voraussetzungen für den Erwerb von 2 CP erfüllt. Bis zu diesem Umfang kann der CP-Erwerb asynchron, d.h. mit vollständig freier Zeiteinteilung innerhalb jeweils eines Monats (bis zur nächsten Frist der Moodle-Aufgaben) erfolgen.

Da es letztlich um die praktische Tätigkeit des Philosophierens geht, wird ein möglicherweise benötigter, dritter CP (mit Ausnahme von Modulprüfungen für Ethikstudierende) nicht in Form von Hausarbeiten über philosophische oder fachdidaktische Texte erworben, sondern durch die kontinuierliche, praktische Anwendung des Gelernten in einem begleitenden Online-Tutorium zum Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen. Dies setzt aufseiten der Studierenden zusätzliche zeitliche Ressourcen während der Vorlesungszeit voraus und kann regelmäßige oder unregelmäßige, virtuelle Präsenzzeiten (z.B. im Videochat) beinhalten. Dafür entfällt anschließend das Erbringen zusätzlicher Leistungen in der vorlesungsfreien Zeit.

Kommentar: Im Zentrum der Lehrveranstaltung steht nicht die Philosophie als akademische Disziplin, sondern die Tätigkeit des Philosophierens als fächerübergreifender Bildungsprozess. Wer diesen Prozess an der Schule oder Hochschule initiieren und optimieren will, sollte von empirischen Erkenntnissen über menschliches Denken ausgehen und die Rahmenbedingungen des Erwerbs von Bildung und Kompetenzen kennen. All dies wird daher ebenfalls Gegenstand der Veranstaltung sein.

Beim Philosophieren geht es nicht um Meinungen, die Zahl ihrer Vertreter oder um einen möglichst weitreichenden, inhaltlichen Konsens, sondern um die Begründung von Meinungen. Philosophieren beinhaltet somit stets das Sammeln und Evaluieren von Gründen. Gründe sammeln heißt, neue Gründe finden und alte bewahren. Gründe evaluieren heißt, ihre Qualität und Reichweite ermitteln. Ziel des Philosophierens ist nicht die von jedem Restzweifel befreite Erkenntnis einer objektiven ‚Wahrheit‘, sondern die Prüfung aller vorgetragenen Überlegungen auf Plausibilität, wobei die Kriterien für Plausibilität aus der Funktionsweise des Denkens selbst gewonnen werden.

Die Lehrveranstaltung stellt das an der PH Ludwigsburg entwickelte und international publizierte Modell der ‚DNA des Philosophierens‘ (TRAP-Mind-Matrix) in seinen theoretischen Grundlagen vor. Anhand bildungsrelevanter, philosophischer und nicht-philosophischer Probleme aus den Bereichen Anthropologie, Kultur und Normativität wird exemplarisch veranschaulicht, wie dieser Ansatz fächerübergreifend als unterstützendes Bildungsprinzip und in der Fächergruppe Philosophie/Ethik als eigenständiges Unterrichtsprinzip eingesetzt werden kann.

Literatur: Wird über Moodle bereitgestellt.

PHI 04 **Tutorium: Philosophieren mit Kindern als Bildungsprozess**

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	N., N.
----------	---------------	--------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PHI 13 **Philosophische Aspekte von Inklusion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Hartmann, L.
----------	---------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar richtet sich an alle Studierenden, die im Bildungssystem arbeiten (sowohl schulisch als auch außerschulisch) und sich näher mit dem Themenbereich der Inklusion befassen möchten. Dabei geht es sowohl um eine *Begriffsklärung* und das *Aufzeigen von Möglichkeiten* zur Inklusion als auch um die Betrachtung *philosophischer Sichtweisen* der Inklusionsdebatte.

Unter anderem soll dabei folgenden Fragen nachgegangen werden:

- Warum Inklusion?
- Welche Dimensionen von Inklusion gibt es? Wer soll inkludiert werden?
- Welche Möglichkeiten zur Inklusion gibt es? Was wird benötigt?
- Gibt es Grenzen? Wenn ja wo und warum?

Alle Teilbereiche sollen dabei auch unter philosophischen Gesichtspunkten betrachtet werden.

Die Beteiligung an Gesprächen und Diskussionen sowie das selbstständige Erarbeiten kleinerer Teilaufgaben sind Teil des Seminars. Mitarbeit ist erwünscht!

PHI 31 **Einführung in die Philosophie**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Rath, M.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht.**

Die Vorlesung baut auf der Lektüre von ausgewählten Originaltexten auf, die jeweils in der Woche vor der betreffenden Vorlesung gelesen werden. Siehe die Links in Moodle.

Zu jeder Vorlesung wird in Moodle eine Folie oder ein Folgesatz als pdf-Datei eingestellt, der die Vorlesung nochmals zusammenfasst. Diese Folien sind nicht mit einem Vorlesungsskriptum zu verwechseln.

Je nachdem, welches Studienfach Sie studieren bzw. wie viele Creditpoints (CPs) Sie in dieser Vorlesung erwerben wollen, sind unterschiedliche Leistungen für Sie verpflichtend. Wenn Sie das Fachstudium Ethik absolvieren, sind diese Vorlesung sowie das dazugehörige Tutorium für Sie verpflichtend. Sie erwerben hier 3 CPs. Wenn Sie ein anderes Fachstudium studieren, z.B. BiWi, oder diese Vorlesung im Rahmen der Educational Studies belegt haben, können Sie 2 oder 3 CPs erwerben.

Details finden Sie auf Moodle – den Einschreibeschlüssel erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF-Mail.

Kommentar: **Die Vorlesung wird vollständig digital durchgeführt! Zu Überschneidungen mit anderen Veranstaltungen kommt es daher nicht. Das Online-Tutorium (verpflichtend für Ethik-Studierenden) wird teilweise asynchron und teilweise synchron online angeboten.**

AKTUELL: [ein Einführungsvideo zur Veranstaltung](#)

Philosophie ist auf vielfältige Weise historisch. Nicht nur blickt sie auf 2.600 Jahre Geschichte zurück, sie ist auch nur auf dem Wege des historischen Nachvollzugs zu verstehen. Denn Fragestellungen der Philosophie sind in den letzten zweieinhalb Jahrtausenden weitgehend gleich geblieben. Es sind Grundfragen des Menschen in Bezug auf seine Welt, auf sein Handeln auf sich selbst.

Allerdings haben sich die Antworten auf diese Fragen immer wieder geändert, häufig aufgrund tiefgreifender sozioökonomischer Veränderungen und mit gravierenden Folgen für andere Wissenschaften, für das Selbstverständnis der Menschen einer Epoche und für ihr soziales, politisches und individuelles Handeln.

Nach einem ausführlichen Abriss der klassischen Positionen (Platon, Aristoteles, Mittelalter, Kant) bietet die Vorlesung einen systematischen Überblick über die moderne Geschichte der Philosophie seit dem 19. Jahrhundert, ihre historischen Voraussetzungen und ihre Folgen bis heute. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie.

Literatur: Sie finden Literatur jeweils im Moodle-Kurs.

PHI 35 Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Philosophie"

Tutorium 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 19:30	Rath, M. N., N.
----------	---------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Tutorium ergänzt die Vorlesung "Einführung in die Philosophie" und ist für **Ethik-Studierende verpflichtend!**

Weiterführende Infos finden Sie kurz vor Semesterbeginn auf der Seite des Moodle-Kurses – der Einschreibeschlüssel wird nach Ablauf der Anmeldefrist an alle angemeldete Studierende versandt.

Literatur: Texte über die Moodle-Plattform der Vorlesung

Frühkindliche Bildung und Erziehung

EFW 301 Forschungskreis - Dokumentarische Methode

Sonderveranstaltung

Einzel	10:00 - 13:00	Fr, 09.10.2020	1 1.248 (max. 8 Tln.)	Schmid, E.
--------	---------------	----------------	-----------------------	------------

EFW 302 Erstsemesterbegrüßung Frühkindliche Bildung und Erziehung

Sonderveranstaltung

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020	Degenkolb, A.
--------	---------------	----------------	---------------

2-Gruppe

Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020	Degenkolb, A.
--------	---------------	----------------	---------------

3-Gruppe				
Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
4-Gruppe				
Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
5-Gruppe				
Einzel	09:30 - 12:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
6-Gruppe				
Einzel	09:30 - 12:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
8-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
9-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
10-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
11-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.

EWf 304 **Wiederholungsprüfung M7 - Kulcke, Schneider**

Sonderveranstaltung

Einzel	10:00 - 12:00	Mi, 25.11.2020	1 1.340 (max. 3 Tln.)	Kulcke, G. Schneider, K.
--------	---------------	----------------	-----------------------	--------------------------

SPO 2008

Modul 1: Pädagogische Institutionen für Kinder von 0 - 10

Modul 2: Bildungs- und Entwicklungsprozesse im Kindesalter

Modul 3: Kindheitsbilder in interdisziplinärer und internationaler Perspektive

Modul 4: Lebenslagen und Lebenswelten von Kindern und ihren Familien

Veranstaltungen in diesem Bereich werden seitens der EH Ludwigsburg angeboten.

Informationen hierzu finden Sie unter www.efh-ludwigsburg.de

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021		Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021		Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021		Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021		Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar:** Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur:** Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Modul 5: Sozialraum- und Gemeinwesenorientierung in der Einwanderungsgesellschaft

Veranstaltungen in diesem Bereich werden seitens der EH Ludwigsburg angeboten.

Informationen hierzu finden Sie unter www.efh-ludwigsburg.de

Modul 6: Wahlmodul: Erziehungs- und Sozialwissenschaften oder Management und Leitung

Modul 7: Forschendes Lernen I: Wahrnehmung, Beobachtung und Dokumentation

Modul 8: Forschendes Lernen II: Gestaltung von Lernsituationen, Entwicklung von Forschungsfragen

Modul 9: Forschendes Lernen III: Praxissemester

Modul 10: Sprache, Kommunikation und Theater

Modul 11: Welt erkunden, verstehen und gestalten

Modul 12: Ästhetische Bildung

Modul 13: Mathematik

MAT 516 Fachdidaktische Vertiefung: Mathematiklernen am Übergang zwischen Kindergarten und Grundschule

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.211 Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Sollten Sie Ihre Modulprüfung im Rahmen der Veranstaltung ablegen wollen, so arbeiten Sie dabei ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Diese Veranstaltung kann sowohl von Lehramtsstudierenden als auch von Studierenden der Frühen Bildung belegt werden. Für Studierende des Lehramts Grundschule handelt es sich um eine Veranstaltung der PO2011, Modul 3 oder der PO2016 MA, Modul 1. Studierende der Frühen Bildung können die Veranstaltung im Rahmen der PO 2014 M10/B4 besuchen.

In der Veranstaltung wird das Mathematiklernen der Kinder im Kindergarten und am Übergang in die Grundschule in den Blick genommen. Kinder kommen mit sehr unterschiedlichem Vorwissen und Vorerfahrungen in die Schule. Es stellt sich einerseits die Frage, welche mathematischen Aktivitäten im Kindergarten stattfinden und wie diese lernförderlich aufgegriffen werden können. Andererseits ist die Frage, wie alle Kinder gut auf den Schuleintritt vorbereitet werden können und welche Anknüpfungspunkte und Differenzierungsmöglichkeiten im Anfangsunterricht, in Hinblick auf den Übergang, bedacht werden können. Im Rahmen des Seminars werden Lernumgebungen für den Kindergarten und den Anfangsunterricht erkundet und diskutiert.

Modul 14 a/b: Religion/Ethik (evangelisch/katholisch)

Modul 15/16: Wahlmodul I/II: Kindliche Weltzugänge

B1: Wahlmodul: Sprache, Kommunikation und Theater

B2: Wahlmodul: Welt erkunden, entdecken und gestalten

B3: Wahlmodul: Ästhetische Bildung - Kunst

B4: Wahlmodul: Ästhetische Bildung - Musik/ Tanz

B5: Wahlmodul: Mathematik

B6: Religion/Ethik (evangelisch/katholisch)

Modul 17: Körper, Bewegung und Gesundheit

Modul 18: Kultur- und Medienbildung

Modul 19: Kindsein und Kindheit im sozialpolitischen und rechtlichen Kontext

Modul 20: Sozialwirtschaftliche Grundlagen, Management und Leitung

Modul 21: Bachelorarbeit und Kolloquium

Kolloquium

SPO 2014

Studienbereich I: Erziehungs- und sozialwissenschaftliche Grundlagen

Modul 1: Bildungswissenschaftliche Grundlagen

EWf 01 Erziehungswissenschaftliche Grundbegriffe (M1/B1; 1. Sem./1. Sem. int.) - ONLINE Vorlesung

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag -

Drieschner, E.

Typ A (ohne Zeitbindung)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 02 **Übung zur Vorlesung (M1/B1; 1. Sem./1. Sem. integrierte)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020		Degenkolb, A.
--------	---------------	----------------	--	---------------

Typ B (festes Zeitfenster) Gruppe 1+2 zusammen und nun wöchentlich!

1-Gruppe

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020		Degenkolb, A. Drieschner, E. Kohl (geb. Vogt), L. Kolass, D.
--------	---------------	----------------	--	--

Typ B (festes Zeitfenster) Gruppe 1+2 zusammen und nun wöchentlich! (ursprünglich Gruppe 2)

3-Gruppe

14tägl	12:30 - 14:00	ab Mo, 02.11.2020	1 1.248 (max. 24 Tln.)	Kolass, D.
--------	---------------	-------------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster) Nur Integrierte!

4-Gruppe

14tägl	12:30 - 14:00	ab Mo, 09.11.2020	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Kolass, D.
--------	---------------	-------------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 03.11.2020	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Kohl (geb. Vogt), L.
--------	---------------	-------------------	------------------------	----------------------

Typ B (festes Zeitfenster) Online Seminar

6-Gruppe

Dienstag	-	Di, 15.12.2020-09.02.2021		Drieschner, E.
----------	---	---------------------------	--	----------------

Typ A (ohne festes Zeitfenster) Seminarbeginn in der 2. Semesterhälfte, ab 15.12.20

7-Gruppe

14tägl	16:15 - 17:45	ab Di, 10.11.2020	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Kohl (geb. Vogt), L.
--------	---------------	-------------------	------------------------	----------------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 05 **Erziehung, Bildung und Sozialisation in Familie und pädagogischen Institutionen (M1/B2; 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45		1 1.315 (max. 20 Tln.)	Vomhof, B.
--------	---------------	--	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.248 (max. 20 Tln.)	Degenkolb, A.
----------	---------------	--	------------------------	---------------

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe

Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.340 (max. 20 Tln.)	Degenkolb, A.
----------	---------------	--	------------------------	---------------

Typ B (festes Zeitfenster)

4-Gruppe

Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.315 (max. 20 Tln.)	Kolass, D.
----------	---------------	--	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

Mittwoch	16:15 - 17:45		1 1.248 (max. 20 Tln.)	Kolass, D.
----------	---------------	--	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

6-Gruppe

Freitag	10:15 - 11:45		1 1.315 (max. 20 Tln.)	Vomhof, B.
---------	---------------	--	------------------------	------------

Es kann einen Präsenztermin am Anfang und am Ende des Semesters geben. Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 11 **Bildungs- und Entwicklungsprozesse 0-3 (M1/B5; NUR FÜR ERZIEHERINNEN - 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-			König, J.
----------	---	--	--	-----------

Typ A (ohne Zeitbindung) - nur Online.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Kommentar: Diese Veranstaltung findet online statt.
 (Typ A ohne Zeitbindung)

Modul 2: Professionelle Grundlagen der Kindheitspädagogik

EWF 03 **Pädagogisches Verstehen und Handeln (M2/B1; 5. Sem. / nur Grundständige der Montagsgruppen M7/B4)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	12:15 - 13:45	1 1.342 (max. 30 Tln.)	Vomhof, B.
--------	---------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Montag	12:30 - 14:00		König, J.
--------	---------------	--	-----------

Typ B (festes Zeitfenster – ohne Raumreservierung) Seminar findet nur online statt.

Belegpflicht!

EWF 34 **Pädagogische Kulturen (M2/B2; 5. Sem. / nur Grundständige von Montagsgruppen M7/B4)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	08:30 - 10:00	1 1.340 (max. 30 Tln.)	Kolass, D.
--------	---------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Montag	10:30 - 12:00	2 2.114 (max. 30 Tln.)	Kolass, D.
--------	---------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht!

EWF 36 **Kindheitsbilder (M2/B3; 3. Sem. int./ Erzieherinnen 1. Sem./5. Semester) ONLINE!**

Vorlesung

Dienstag	-		Drieschner, E.
----------	---	--	----------------

Typ A (ohne Zeitbindung)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 37 **Pädagogisches Verstehen und Handeln (M2/B1; 5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	-		Drieschner, E.
----------	---	--	----------------

Typ A (ohne festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Dienstag	12:15 - 13:45	1 1.340 (max. 28 Tln.)	Kolass, D.
----------	---------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.340 (max. 28 Tln.)	Kolass, D.
----------	---------------	------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWF 38 **Pädagogische Kulturen (M2/B2; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	12:00 - 13:30	1 1.248 (max. 35 Tln.)	Degenkolb, A.
Typ B (feste Zeitschiene)			
2-Gruppe			
Mittwoch	12:30 - 14:00	1 1.340 (max. 35 Tln.)	Degenkolb, A.
Typ B (feste Zeitschiene)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 3: Lebenslagen und Lebenswelten von Kindern und ihren Familien

EWF 60 **Familie im Wandel (M3/B1a) 1. Semester / 3. Semester integrierte an der EH**

Vorlesung 1.0 Semesterwochenst. Max. 193 Teiln.

1-Gruppe			
Einzel	08:00 - 09:30	Mi, 04.11.2020	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	08:00 - 09:30	Mi, 11.11.2020	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	08:00 - 09:30	Mi, 18.11.2020	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	08:00 - 09:30	Mi, 25.11.2020	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	08:00 - 09:30	Mi, 02.12.2020	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	08:00 - 09:30	Mi, 09.12.2020	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

EWF 61 **Gemeinwesenarbeit und Sozialraumorientierung (M3/B1b) 1. Semester / 3. Semester integrierte an der EH**

Vorlesung 1.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	08:00 - 09:30	Mi, 16.12.2020-10.02.2021	Reichmann, E.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

EWF 62 **Lebenswelten und Lebensstile - Kooperation mit Familien (M3/B2) 1. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	11:30 - 13:00	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Reichmann, E.
Typ B (festes Zeitfenster)			
2-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kaiser, S.
Typ B (festes Zeitfenster)			
3-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
4-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Smilyanska, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
5-Gruppe			
Mittwoch	11:30 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kaiser, S.
Typ B (festes Zeitfenster)			
6-Gruppe			
Mittwoch	11:30 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Horak, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			
7-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:30	Fr, 18.12.2020	Kauschinger, H.
Typ B (festes Zeitfenster)			
7-Gruppe			
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	Kauschinger, H.
Typ B (festes Zeitfenster)			
7-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:30	Fr, 15.01.2021	Kauschinger, H.
Typ B (festes Zeitfenster)			
7-Gruppe			
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 16.01.2021	Kauschinger, H.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
 Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Modul 4: Sozialraum- und Gemeinwesenorientierung in der Einwanderungsgesellschaft

EWF 63 **Inklusion - Exklusion (M4/B1) 1. Semester / 3. Semester integrierte an der EH**

Vorlesung 1.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	08:00 - 09:30	Di, 03.11.2020-08.12.2020	Fietkau, S.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 64 **Grundlagen des Diversity-Lernens und Diversity-Managements (M4/B2) 1. Semester / 3. Semester integrierte an der EH**

Vorlesung 1.0 Semesterwochenst. Max. 195 Teiln.

1-Gruppe

Dienstag	08:00 - 09:30	Di, 15.12.2020-09.02.2021	Hörnig, T.
----------	---------------	---------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

EWF 66 **Zwischen Partizipation und Diskriminierung- Migration und Integration in Deutschland (M4/B4) 3. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	09:45 - 11:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Kaufmann, V.
----------	---------------	---------------------------	--------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 20.11.2020	Joggerst, K.
--------	---------------	----------------	--------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 21.11.2020	Joggerst, K.
--------	---------------	----------------	--------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	Joggerst, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
2-Gruppe			
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 12.12.2020	Joggerst, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
3-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Joggerst, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 23.01.2021	Joggerst, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
3-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	Joggerst, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 30.01.2021	Joggerst, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			
4-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
4-Gruppe			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
4-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
4-Gruppe			
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
5-Gruppe			
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 14.11.2020	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster) Genauer Termin folgt.			
5-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
5-Gruppe			
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
5-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.02.2021	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
5-Gruppe			
Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 06.02.2021	David, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 5: Erziehungs- und Sozialwissenschaften oder Management und Leitung

Wahlmodul 5.1: Diversity-Lernen

EWf 69 + EWf 70 **Wahlmodul: Grundlagen des Diversity-Lernens und Diversity Managements (M5.1/ B1) 5. Semester / 5. Semester integrierte an der EH & Wahlmodul: Diversity- und Antidiskriminierungstraining (M5.1/B2) 5. Semester / 5. Semester integrierte an der EH**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
1-Gruppe			
Montag	09:45 - 11:15	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Chiquerille, J. Possinger, J.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Mittwoch	11:45 - 13:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Chiquerille, J. Possinger, J.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWF 70 **Wahlmodul: Diversity- und Antidiskriminierungstraining (M5.1/B2) 5. Semester / 5. Semester integrierte an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Wahlmodul 5.2: Management und Leitung

EWF 71a+71b **Wahlmodul: Management und Leitung: Führung, Personal und Leitung + Management (M5.2/B1+B2) 5. Semester / 5. Semester integriert an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Weber, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			

1-Gruppe			
Mittwoch	11:30 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Weber, K.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Teil I
 Wenn Sie das Seminar M5.2/B1 von Frau Kaiser /Herrn Weber belegen, sind Sie auch verpflichtet Teil II von Frau Kaiser/ Herrn Weber zu belegen.
 Diese Seminare dürfen nur von Studierenden besucht werden, die aktuell bzw. in vergangenen Semestern das Seminar Leitung M12 B4 belegen/belegt haben.

Teil II
 Diese Seminare dürfen nur von Studierenden besucht werden, die aktuell bzw. in vergangenen Semestern das Seminar Leitung M12 B4 belegen/belegt haben.

Wahlmodul 5.3: Beratung im Arbeitsfeld der Kindheitspädagogik

EWF 73a+73b **Wahlmodul: Beratung im Arbeitsfeld der Kindheitspädagogik: Theoretische Grundlagen der Beratung + Methoden und Felder der Beratung (M5.3/B1+B2) 5. Semester / 5. Semester integrierte an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

1-Gruppe			
Montag	15:45 - 17:15	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Horak, R.
73a Typ B (festes Zeitfenster)			

1-Gruppe			
Montag	17:30 - 19:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Horak, R.
73b Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 73 a
Kommentar: 73 a

Wahlmodul 5.4: Frühförderung von Kindern mit Behinderungen, Entwicklungsgefährdungen und Beeinträchtigungen

EWF 47 **Frühförderung von Kindern mit Behinderungen, Entwicklungsgefährdungen und Beeinträchtigungen (M5.4/B1 und B2; 5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 16:15 - 17:45 1 1.301 (max. 40 Tln.) Woitke, P.
M5.4 - Baustein1: Aufgaben und Konzepte der Frühförderung. Typ B (feste Zeitschiene)

1-Gruppe
Montag 18:00 - 19:30 1 1.201 (max. 40 Tln.) Woitke, P.
M5.4 - Baustein 2: Erschwerende Entwicklungsbedingungen, Störungsformen der kindlichen Entwicklung und Förderansätze Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Studienbereich II: Praxis und Praxisforschung

Modul 6: Beobachten, Dokumentieren, Interpretieren

BEWF 50 So20 **„Individuelle Praxisreflexion (M6/B2b) für Studierende mit abgeschlossenem Seminarbesuch Pädagogische Interaktionen und didaktische Gestaltung (M6/B2a) – an der PH“**

Seminar

1-Gruppe
Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 19.10.2020 1 1.340 (max. 2 Tln.) Staeger, R.
Die Anmeldung für Einzeltermine erfolgt über Moodle.

2-Gruppe
Einzel 09:00 - 16:00 Di, 20.10.2020 1 1.341 (max. 2 Tln.) Staeger, R.
Die Anmeldung für Einzeltermine erfolgt über Moodle.

3-Gruppe
Einzel 09:00 - 16:00 Mi, 21.10.2020 1 1.340 (max. 2 Tln.) Staeger, R.
Die Anmeldung für Einzeltermine erfolgt über Moodle.

Kommentar: Für Studierende im Bachelor-Studiengang Frühkindliche Erziehung und Bildung, die bereits das Seminar: "Pädagogische Interaktion und didaktische Gestaltung (M6/B2a)" besucht haben.

Informationen zur Praxisinteraktions-Videografie in Kindertageseinrichtungen und zur Vereinbarung von Terminen für die Individuelle Praxisreflexion (M6/B2b) finden Sie im WiSe 20/21 Moodle-Kurs: „**Individuelle Praxisreflexion (M6/B2b)...**“

Moodle-Kurs:<https://moodle.ph-ludwigsburg.de/course/view.php?id=15538>

Das Passwort für den beantragten gleichnamigen Moodle-Kurs lautet: „Praxisreflexion“

EWF 04 **Beobachten, Dokumentieren, Interpretieren (M6/B1; 1. Sem.) - EH und PH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag 10:15 - 11:45 1 1.340 (max. 15 Tln.) Degenkolb, A.
Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe
Dienstag 09:45 - 11:15 Reichmann, E.
Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe			
Dienstag	12:15 - 13:45		König, J.
Typ B: (festes Zeitfenster – ohne Raumreservierung) Nur Online.			
4-Gruppe			
Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.340 (max. 15 Tln.)	Kolass, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
5-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15		Fink, H.
Typ B (festes Zeitfenster)			
6-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15		Reichmann, E.
Typ B (festes Zeitfenster)			
7-Gruppe			
Mittwoch	11:30 - 13:00		Fink, H.
Typ B (festes Zeitfenster)			
8-Gruppe			
Mittwoch	11:30 - 13:00		Reichmann, E.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Modul 7: Forschungsmethoden und Praxissemester

EWF 08 **Einführung in Methoden empirischer Sozialforschung und Übung (Praxisforschung), (Vorlesung und Übung) (M7/B1+B2; 3. Sem./3. Sem. int.)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 11:45		Staeger, R.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ B** (feste Zeitschiene)

EWF 09 **Praxisforschung (Übung) (M7/B2; 3. Sem.)**

Übung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWF 10 **Interdisziplinäre Praxisbegleitung (M7/B4; 5. Sem.) - an der PH und EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	08:00 - 10:15		König, J.

Typ B (festes Zeitfenster – ohne Raumreservierung) Nur online Seminare! Tiefenhermeneutik In diesem Seminar erheben Sie in Ihrer Praxiseinrichtung Daten entweder durch teilnehmende Beobachtung, Videographie, Interviews oder durch die Sammlung relevanter Dokumente. Die Wahl der Erhebungsmethode steht Ihnen offen, eine dem eigenen Forschungsinteresse angemessene Entscheidung sollten Sie für sich jedoch vor Beginn bzw. in der ersten Woche der Vorlesungszeit treffen (Hierfür können Sie mich auch gerne vorab kontaktieren). Ausgewertet wird in diesem Seminar mit Hilfe tiefenhermeneutischer Analysen in Interpretationsgruppen. Im Zentrum des Seminars steht die Vermittlung und gemeinsame Erarbeitung grundlegender Kenntnisse für die tiefenhermeneutische Erforschung von bewussten und unbewussten Bedeutungsgehalten in pädagogischen Prozessen und Strukturen. Hierbei thematisieren wir alle Phasen des Forschungsprozesses von der Erhebung über die Aufbereitung und Analyse der Daten bis zur Ergebnispräsentation. Methodisch sind die Präsenzveranstaltungen daraufhin abgestimmt, dass Sie im wechselseitigen Austausch mit Kommilitonen und Dozent eine geeignete Forschungsfrage entwickeln und eine eigene, dem Forschungsgegenstand angemessene und reflexive Dynamik des Analysierens selbst initiieren können.

2-Gruppe

Montag	08:00 - 10:15	1 1.330 (max. 12 Tln.)	Reichmann, E.
--------	---------------	------------------------	---------------

Das Seminar begleitet die Entwicklung eines Forschungsprojekts in Ihrem Praxissemester. Sie lernen in der Gruppe die zentralen Schritte des Forschungsprozesses kennen und führen diese an einer aus Ihrer Praxis abgeleiteten Forschungsfrage durch. Sie erhalten Unterstützung und Beratung bei der Entwicklung Ihrer Forschungsfrage sowie bei der Erhebung und Auswertung der Daten im Rahmen Ihres Forschungsprojekts. Im Seminar arbeiten wir schwerpunktmäßig mit den Erhebungsmethoden Interview, Fragebogen und Beobachtung. Die Auswertung erfolgt über kategorienbildende (Qualitative Inhaltsanalyse) und quantifizierende Verfahren. Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe

Montag	10:00 - 12:15	4 4.318 (max. 12 Tln.)	Henschen, E.
--------	---------------	------------------------	--------------

Das Seminar findet überwiegend als synchrones Angebot statt. Die Seminarzeit sollten Sie sich also immer für Videokonferenzen freihalten. In diesem Seminar werden Forschungsprojekte begleitet und die Erfahrungen in den Praxiseinrichtungen an Hand von Fallbesprechungen gemeinsam reflektiert. Sie erhalten Beratung und Unterstützung bei der Entwicklung Ihrer Forschungsfrage sowie bei der Erhebung und Auswertung der Daten für Ihr Forschungsprojekt. Mit folgenden Erhebungsmethoden werden wir im Seminar arbeiten: Interviews (auch: Interviews mit Kindern), Videographie, Teilnehmende Beobachtung. Die Auswertung der erhobenen Daten erfolgt in Kleingruppen (in Videokonferenzen). Hierbei werden wir mit der inhaltlich strukturierenden Inhaltsanalyse (nach Kuckartz) arbeiten. Typ B (festes Zeitfenster)

4-Gruppe

Montag	10:15 - 12:30		Fink, H.
--------	---------------	--	----------

Didaktische Projekte Dieses Seminar dient der Planung, Entwicklung, Durchführung und Reflexion eines didaktischen Projekts. Ausgehend von einem Bild der Kinder als aktive Konstrukteure ihrer Entwicklungs- und Bildungsprozesse werden auf Grundlage einer systemisch-konstruktivistischen Didaktik Kernelemente für die didaktische Gestaltung entworfen. Seminarinhalte: - Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Erkenntnissen, die grundlegend für die Arbeit in Projekten sind - Anregung und Unterstützung von Bildungsprozessen mittels pädagogischer Handlungskompetenzen - Beobachtung und Dokumentation als Voraussetzung zur Generierung von Projektthemen - Didaktik in der Kindheitspädagogik - Projektverständnis nach Reggio - Rolle der/des Kindheitspädagog*in - Reflexion der pädagogischen Arbeit in den Praxisstellen/ Kollegiale Beratung Methodisch sind die Präsenzveranstaltungen so ausgerichtet, dass Sie im wechselseitigen Austausch mit Kommiliton*innen und Dozentin ihre Beobachtungen in der Praxis reflektieren, eine geeignete Projektidee erkennen, interpretieren und entwickeln, um anschließend ein eigenes Projekt prozessorientiert und angemessen planen, durchführen und reflektieren zu können. Das Seminar findet online (synchron) statt. Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

Montag	10:15 - 12:30	1 1.330 (max. 12 Tln.)	Schöffler, K.
--------	---------------	------------------------	---------------

In diesem Seminar werden Sie bei der Entwicklung und Durchführung eines didaktischen Projekts im Sinne der Reggio-Pädagogik begleitet. Ausgangspunkte bilden die Auseinandersetzung mit entsprechender Fachliteratur sowie Ihre Beobachtungen in den Praxiseinrichtungen. Außerdem soll in den Sitzungen Zeit sein, Ihre Erfahrungen in der Praxis gemeinsam zu reflektieren und einzelne Situationen zu diskutieren. Das Seminar lebt daher von Ihrer aktiven Beteiligung, Ihren Fragen und Ihrer kollegialen Unterstützung. Typ B (festes Zeitfenster)

6-Gruppe

Montag	14:00 - 16:15	1 1.329a (max. 12 Tln.)	Schneider, K.
--------	---------------	-------------------------	---------------

Im Zentrum des Seminars stehen das gemeinsame Reflektieren von Erfahrungen aus den Praxiseinrichtungen im Rahmen von Fallbesprechungen und die Begleitung von Forschungsprojekten. Forschungsprojekte zeichnen sich durch die Entwicklung einer Forschungsfrage sowie durch die Erhebung und Auswertung der Daten aus. Einen forschungsmethodischen Schwerpunkt setzt das Seminar mit der Ethnographie (Breidenstein/Kelle 1998, Amann/Hirschauer 1997) und der Grounded Theory Methodologie (Strauss/Corbin 1996). Insofern stellen ethnografische Beobachtungen in den Praxiseinrichtungen das zu erhebende Datenmaterial dar, das mit Hilfe der Grounded Theory Methodologie kodiert und analysiert wird. Typ B (festes Zeitfenster)

7-Gruppe

Montag	14:00 - 16:15	1 1.340 (max. 12 Tln.)	Staege, R.
--------	---------------	------------------------	------------

In diesem Seminar werden Forschungsprojekte begleitet und die Erfahrungen in den Praxiseinrichtungen gemeinsam reflektiert. Sie erhalten Beratung und Unterstützung bei der Entwicklung Ihrer Forschungsfrage sowie bei der Erhebung und Auswertung der Daten für Ihr Forschungsprojekt. Mit folgenden Erhebungsmethoden werden wir im Seminar arbeiten: Interviews (auch: Interviews mit Kindern), Videographie, Teilnehmende Beobachtung. Daneben ist es auch möglich, bereits vorhandene Dokumente (z.B. Fotos aus Bildungsplänen) zu analysieren. Bei der Auswertung der Daten werden wir mit der Dokumentarischen Methode (nach Bohnsack) arbeiten. Organisationsform: Asynchrone Seminareinheiten und synchrone Einheiten (Webex-Meetings) im Wechsel. In Absprache mit den TeilnehmerInnen 1- 2 Präsenzsitzungen in der Schlussphase der Vorlesungszeit. Typ B (festes Zeitfenster)

8-Gruppe

Montag	08:00 - 10:15		Karcher, S.
--------	---------------	--	-------------

In diesem Seminar werden Forschungsprojekte begleitet und die Erfahrungen in den Praxiseinrichtungen gemeinsam reflektiert. Sie erhalten Beratung und Unterstützung bei der Entwicklung Ihrer Forschungsfrage sowie bei der Erhebung und Auswertung der Daten für Ihr Forschungsprojekt. Mit folgenden Erhebungsmethoden werden wir im Seminar arbeiten: Interviews (auch: Interviews mit Kindern), Videographie, Teilnehmende Beobachtung. Daneben ist es auch möglich, bereits vorhandene Dokumente (z.B. Fotos aus Bildungsplänen) zu analysieren. Bei der Auswertung der Daten werden wir mit der Dokumentarischen Methode (nach Bohnsack) arbeiten. Organisationsform: Asynchrone Seminareinheiten und synchrone Einheiten (Webex-Meetings) im Wechsel. In Absprache mit den TeilnehmerInnen 1- 2 Präsenzsitzungen in der Schlussphase der Vorlesungszeit. Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Online

Kommentar: **Zur Tiefenhermeneutik (Auswertung) eine kleine Ausführung nach König (2016)**

Die Tiefenhermeneutik ist ein psychoanalytisch orientiertes Verfahren zur Analyse von Texten und anderen kulturellen Objektivationen. Theoretische Grundlage sind die Psychoanalyse Sigmund Freuds, (...) sowie die Weiterentwicklungen durch den Kreis um Alfred Lorenzer. Dabei wird angenommen, dass Textinhalte (*Dokumente wie Konzeptionen u.Ä., Beobachtungsprotokolle, Video- oder Interviewtranskripte*) doppeldeutig sein können, d.h., dass sich unterhalb der manifesten, sprachlich vermittelten und sozial geteilten Sinnenebene eine eigenständige, latente Sinnenebene befinden kann. Ziel tiefenhermeneutischer Analysen ist die "Enträtselung" dieser unbewussten Bedeutungsgehalte in einem Prozess des "szenischen Verstehens". (...)

Wer für das eigene Forschen die Tiefenhermeneutik als Methode psychoanalytischer Kulturforschung nutzt, hat eine Reihe von Regeln zu beachten, von denen nur einige wenige erwähnt werden sollen:

(1) Die Analyse zielt auf die Rekonstruktion des szenischen Gehalts der in Texten und Bildern arrangierten sozialen Interaktionen, in dem sich bewusste und unbewusste Lebensentwürfe auf eine sinnlich-anschauliche Weise ausdrücken.

(2) Das kognitive Verstehen der im Forschungsprozess zu verstehenden Texte und Bilder basiert auf einem affektiven Verstehen, das mit Hilfe der von Freud (1912) so bezeichneten Regeln der »freien Assoziation« und der »gleichschwebenden Aufmerksamkeit« für den Interpretationsprozess nutzbar gemacht wird.

(3) Von besonderem Interesse für das psychoanalytische Verständnis von Texten und Bildern sind jene Interaktionsszenen, die aufgrund von **Inkonsistenzen, Widersprüchen und Ungereimtheiten** irritieren. Mit dem Begriff der Irritation hebt Lorenzer (1990) darauf ab, dass die den Forscher und die Forscherin befremdenden Szenen neue Lesarten erschließen, die von den durch ein routinisiertes Textverstehen erschlossenen Lesarten abweichen und eine quer zum manifesten Sinn gelegene latente Sinnenebene erschließen (vgl. König 1996, S. 354 f.).

(4) Das „szenische Verstehen“ geht zwar vom je eigenen Erleben der Forscherin und des Forschers aus, wird jedoch in die Gruppeninterpretation der Forschenden eingebracht (vgl. König 1993, S. 206 ff.), um eine Vielzahl von Lesarten zu erschließen, aus denen eine Deutung der szenischen Struktur des Textes oder Bildgefüges konstruiert wird.

(Literaturverzeichnis siehe <http://www.tiefenhermeneutik.org/glossar/tiefenhermeneutische-kulturanalyse/>)

Literatur: Katharina Schneider:

Fachliteratur:

- * Amann, Klaus/Hirschauer, Stefan (Hrsg.): Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt am Main 1997.
- * Breidenstein, Georg/Kelle, Helga: Geschlechteralltag in der Schulkasse. Ethnographische Studien zur Gleichaltrigenkultur. Weinheim 1998.
- * Strauss, Anselm/Corbin, Juliet: Grounded Theory: Grundlagen qualitativer Sozialforschung. Weinheim 1996.

Julia König:

Seminarliteratur u.a.:

Dinkelaker, Jörg; Herrle, Matthias (2009): Erziehungswissenschaftliche Videographie. Eine Einführung. 1. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften / GWV Fachverlage GmbH Wiesbaden (Qualitative Sozialforschung).

Klein, Regina (2010): Tiefenhermeneutische Analyse. In: Barbara Friebertshäuser, Heike Boller und Sophia Richter (Hg.): Handbuch qualitative Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft. 3., vollst. überarb. Aufl., (Neuausg.). Weinheim: Juventa-Verl. (Juventa-Handbuch), S. 263–280.

König, Hans-Dieter (2016): Tiefenhermeneutische Kulturanalyse. Hg. v. Mitglieder der Forschungswerkstatt. Institut für Soziologie Goethe Universität Frankfurt a.M. Glossar. Online verfügbar unter <http://www.tiefenhermeneutik.org/glossar/tiefenhermeneutische-kulturanalyse/>.

EWF 303 **Individuelle Praxisreflexion**

Sonderveranstaltung

keine Angabe

Studienbereich III: Kindliche Weltzugänge (Bildungsbereiche)

Modul 8: Einführung in kindliche Weltzugänge und Bildungsbereiche

EWF 06 **Einführung in kindliche Weltzugänge und Bildungsbereiche: Musik, Kunst, Theater, Medienpädagogik (M8/B1; 1. Sem. grundst./3. Sem. integrierte)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 19:30

Imort, P. Jooß, C. Kulcke, G. Schneider, K.

Für die Ringvorlesung ist ein Moodle-Kurs eingerichtet und das Passwort wird über das LSF versendet werden. Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 07 **Einführung in kindliche Weltzugänge und Bildungsbereiche: Religion, Welt erkunden(M8/B3; 1. Sem.)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45		1 1.102 Aula	Ben Abdeljelil, J. Collmar, N. Knoblauch, C. Rauterberg, M.
----------	---------------	--	--------------	---

Moodle RV In der Ringvorlesung 3 des Moduls 8 referieren die evangelische, die islamische und die katholische Religionspädagogik sowie das Weiterkunden zu grundsätzlichen Fragen ihres jeweiligen Bildungsbereichs sowie zu bildungsbereichsübergreifenden Aspekten. Einen Plan zur Vorlesung finden Sie spätestens zu Beginn der Vorlesungszeit erkennbar hier bei Moodle. Name des Moodlekurses: Einführung in kindliche Weltzugänge und Bildungsbereiche: Religion, Welt erkunden(M8/B3; 1. Sem.) Passwort: wird per Mail bekanntgegeben Typ B (festes Zeitfenster)

Einzel	14:15 - 15:45	Di, 22.12.2020	1 1.201	Ben Abdeljelil, J. Collmar, N. Knoblauch, C. Rauterberg, M.
--------	---------------	----------------	---------	---

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 23 **Einführung in kindliche Weltzugänge und Bildungsbereiche: Sprache; Mathematik; Bewegung & Ernährung (M8/B2; 1. Sem./1. Sem. int.)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45			Henschen, E. Neumeister, N. Pochert, S.
--------	---------------	--	--	---

Online Vorlesung Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Modul 9: Grundlagen der kindlichen Weltzugänge und Bildungsbereiche

EWF 12 **Grundlagen - Methoden, Theorien und Konzepte: MUSIK (M9/B1; 1. Sem. grundst. / 1. Sem. integrierte / 3. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45			Herrmann, S.

Online Seminar Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe				
Dienstag	12:15 - 13:45			Herrmann, S.

Online Seminar Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Meincke, D.

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Einzel	09:15 - 16:30	Sa, 16.01.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Meincke, D.

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Meincke, D.

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 29.01.2021	7 7.201 (max. 30 Tln.)	Meincke, D.

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 13 **Wahlveranstaltung "Künstlerische Praxis" (M9/B4)**

Seminar

1-Gruppe					
Dienstag	12:15 - 13:45		1 1.329 (max. 12 Tln.)		Schneider, K.
<p>ONLINE-Seminar Zeichnen, Malen, Plastizieren Im Zentrum des Seminars steht das Kennenlernen unterschiedlicher Materialien, Verfahren und Werkzeuge innerhalb des eigenen künstlerischen Gestaltens, wie beispielsweise Zeichnen, Drucken oder Plastizieren. Die eigene Neugier und die Bereitschaft, sich für vielfältige Materialien, Verfahren und Werkzeuge zu öffnen, sind daher Voraussetzungen zur Teilnahme am Seminar. Künstlerische Vorkenntnisse sind willkommen, jedoch für die Teilnahme nicht notwendig. Typ B (festes Zeitfenster)</p>					
2-Gruppe					
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 06.11.2020			Kulcke, G.
<p>Cultural Hacking im Trickfilm Ob Lege- oder Puppentrick: in diesem Seminar werden Sie selbst zu Filmemacher*innen. Wir arbeiten mit Fotoapparaten, Webcams und probieren Apps für Smartphones und Tablets aus, um Ausdrucksmöglichkeiten im Trickfilm zu entdecken. Mit der Produktion der Trickfilme ist die Idee verbunden, Gegenstände und ihre kulturellen Bedeutungen zu entdecken und zu reflektieren, indem diese im Sinne eines Cultural Hacking irritiert werden: dafür gilt es in der Werkstatt Sachlernen Materialien und Gegenstände zu erkunden, denen Sie dann in Ihren Trickfilmen neue Bedeutungen zuschreiben. Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet als Online-Seminar statt.</p>					
2-Gruppe					
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 07.11.2020			Kulcke, G.
2-Gruppe					
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 13.11.2020			Kulcke, G.
2-Gruppe					
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020			Kulcke, G.
3-Gruppe					
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 16 Tln.)		Pochert, S.
<p>Märchen in Bewegung Typ B (festes Zeitfenster)</p>					
3-Gruppe					
Einzel	10:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 16 Tln.)		Pochert, S.
<p>Märchen in Bewegung</p>					
3-Gruppe					
Einzel	10:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	3 A 3A.001 Halle A (max. 16 Tln.)		Pochert, S.
<p>Märchen in Bewegung</p>					
3-Gruppe					
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 05.03.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 16 Tln.)		Pochert, S.
<p>Märchen in Bewegung</p>					
4-Gruppe					
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	7 7.201 (max. 15 Tln.)		Franz, S.
<p>Musik und Bewegung Typ B (festes Zeitfenster)</p>					
4-Gruppe					
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	7 7.201 (max. 15 Tln.)		Franz, S.
<p>Musik und Bewegung</p>					
4-Gruppe					
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 18.12.2020	7 7.105 (max. 15 Tln.)		Franz, S.
<p>Musik und Bewegung</p>					
4-Gruppe					
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 08.01.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)		Franz, S.
<p>Musik und Bewegung</p>					
5-Gruppe					
Einzel	18:00 - 20:30	Fr, 13.11.2020	7 7.201 (max. 12 Tln.)		Reischmann, J.
<p>Trommeln, Bodypercussion und weitere Rhythmusinstrumente Typ B (festes Zeitfenster)</p>					
5-Gruppe					
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 14.11.2020	7 7.105 (max. 12 Tln.)		Reischmann, J.
<p>Trommeln, Bodypercussion und weitere Rhythmusinstrumente</p>					
5-Gruppe					
Einzel	18:00 - 20:30	Fr, 04.12.2020	7 7.105 (max. 12 Tln.)		Reischmann, J.
<p>Trommeln, Bodypercussion und weitere Rhythmusinstrumente</p>					
5-Gruppe					
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.105 (max. 12 Tln.)		Reischmann, J.
<p>Trommeln, Bodypercussion und weitere Rhythmusinstrumente</p>					
5-Gruppe					
Einzel	18:00 - 20:30	Fr, 15.01.2021	7 7.105 (max. 12 Tln.)		Reischmann, J.
<p>Trommeln, Bodypercussion und weitere Rhythmusinstrumente</p>					
5-Gruppe					
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	7 7.105 (max. 12 Tln.)		Reischmann, J.
<p>Trommeln, Bodypercussion und weitere Rhythmusinstrumente</p>					

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Literatur: Gesine Kulcke:

Cultural Hacking im Trickfilm

Literatur:

Meyer, Torsten (2010). Postironischer Realismus. Zum Bildungspotential von Cultural Hacking. In: Hedinger, Johannes M. & Gossolt, Marcus (Hrsg.). Lexikon zur zeitgenössischen Kunst von Com&Com. La réalité dépasse la fiction. Sulgen. S. 432-437.

Stenger, Ursula (2013). Die Entdeckung der Gegenstände der frühen Kindheit. In: Zeitschrift für Erziehungswissenschaft 16. Jg. Wiesbaden. S. 27-41.

Wiesemann, Jutta & Lange, Jochen (2014): Wissen schaffen durch die Dinge? Ergebnisse aus einer ethnographischen Studie zur Materialität im Sachunterricht. In: Zeitschrift für Grundschulforschung. Bildung im Elementar- und Primarbereich (ZfG) (Schwerpunktthema: Sachunterricht), 7. Jg., Heft 2 / 2014. Wiesbaden. S. 46-59.

EWF 16 **Grundlagen der kindlichen Weltzugänge und Bildungsbereiche: KUNST (M9/B1; 1. Sem. grund./1. Sem. integrierte) - ONLINE Seminar**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	10:15 - 11:45	1 1.329 (max. 30 Tln.)	Schneider, K.
--------	---------------	------------------------	---------------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Dienstag	10:15 - 11:45	1 1.329 (max. 30 Tln.)	Schneider, K.
----------	---------------	------------------------	---------------

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe

Mittwoch	14:15 - 15:45	1 1.329 (max. 30 Tln.)	Schneider, K.
----------	---------------	------------------------	---------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Kommentar: Die Dreijährige Julia sitzt im Sandkasten des Kindergartens und baut eine Sandburg. Sie formt Sand mit ihren Händen, drückt ihn fest und setzt kleine Äste hinein. Inwiefern ein solcher Gestaltungsprozess ein ästhetischer Prozess sein kann, was ästhetische Bildungsprozesse auszeichnet, wie sie sich beobachten und beschreiben lassen, worin ihre spezifische Bedeutung für Kinder im Alter von 0-6 Jahren und deren Entwicklung liegt, sind Fragen, die im Zentrum des Seminars stehen, das in Theorien, Methoden und Konzepte ästhetischer Bildung in der (frühen) Kindheit einführt.

Das breite Spektrum kindlicher Ausdrucks- und Gestaltungsformen wird anhand einzelner Beispiele in seiner Vielfalt erarbeitet, analysiert und diskutiert. Dabei dienen ausgewählte theoretische Konzepte als Grundlage für eigene praktische Erfahrungen mit unterschiedlichen Materialien, Techniken und Verfahren. Dadurch soll ein erster Zugang gelegt und ein Problembewusstsein für die Eigenart und den Verlauf ästhetischer Prozesse generell, im Besonderen bei Kindern geweckt werden.

Literatur: Fachliteratur:

- * Dietrich, Cornelia/Krinninger, Dominik/Schubert, Volker: Einführung in die Ästhetische Bildung. Weinheim und Basel 2012.
- * Duncker, Ludwig/Lieber, Gabriele/Neuß, Norbert/Uhlig, Bettina (Hrsg.): Bildung in der Kindheit. Das Handbuch zum Lernen in Kindergarten und Grundschule, Seelze 2010.
- * Duncker, Ludwig/Maurer, Friedemann/Schäfer, Gerd E. (Hrsg.): Kindliche Phantasie und ästhetische Erfahrung. Wirklichkeiten zwischen Ich und Welt. Langenau/Ulm 1990.
- * Schäfer, Gerd E.: Bildungsprozesse im Kindesalter. Selbstbildung, Erfahrung und Lernen in der frühen Kindheit. Weinheim/München 1995.
- * Staeger, Roswitha (Hrsg.): Ästhetische Bildung in der frühen Kindheit. Weinheim und Basel 2016.

EWF 17 **Theaterpädagogik: Auftritt, Präsenz, Handlung (M9/B1; 1. Sem./ 3. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	14:15 - 15:45	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Jooß, C.
--------	---------------	-----------------------------	----------

nur 3. Semester Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 20.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Jooß, C.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	----------

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 21.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Jooß, C.
--------	---------------	----------------	-----------------------------	----------

2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Jooß, C.
2-Gruppe				
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Jooß, C.
3-Gruppe				
Montag	10:00 - 12:00			Neumeister, N.
Online Seminar Typ B: feste Zeitschiene				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Bemerkungen: Cornelia Jooß: wöchentlicher Kurs

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B:** Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird digital studierbar sein, für kleine Gruppen können auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Cornelia Jooß: Kompaktseminar

Die Veranstaltung gehört zu **Typ B:** Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird digital studierbar sein, für kleine Gruppen können auch ergänzende Präsenzangebote im vorgesehenen Zeitblock gemacht werden. Die Termine für die synchronen meetings sind jeweils der Freitag, 20. 11. 20 und 22. 1. 21.

Kommentar: Einführung in Grundlagen der Theaterpädagogik. Theorie und Praxis des theaterpädagogischen Konzepts "SAFARI-Modell".
Einführung in Vorlesen, Vorlesegespräche und literarische Sozialisation.

EFW 19 Welterkunden (M9/B3; 1.Sem. / 3. Sem.)

Seminar

1-Gruppe				
Montag	14:15 - 15:45		6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.)	Rauterberg, M.

Naturerkundung oder naturwissenschaftliches Lernen mit Kindern? Auch nach 10 Jahren in der Frühkindlichen Bildung bin ich noch immer überrascht, dass Kinder in der Kita Naturwissenschaften lernen sollen. Dafür müssen sie Naturwissenschaft – auf welche Weise auch immer – gelehrt oder zumindest gezeigt bekommen – z.B. von KindheitspädagogInnen. Das heißt, Sie sind davon betroffen, dass Naturwissenschaft in die Kita zu den Kindern soll. Nicht jedeN von Ihnen wird das begeistern. Da begeistert vielleicht eher der Hinweis, dass wir in diesem Seminar nicht Physik-, Chemie- oder Biounterricht („Ach, den mochte ich immer ganz gerne.“) machen. Im Seminar befassen wir uns, d.h. Sie sich, um uns davon zu berichten, zunächst mit Natur. Was machen Sie mit der Natur und was kriegen Sie damit raus? Dann befassen wir uns aber auch mit Naturzugängen und Deutungen anderer. Zu diesen anderen gehört auch die Naturwissenschaft und auch Kinder („Kriegen Kinder eigentlich etwas (richtiges/wichtiges) heraus, wenn sie sich mit Natur befassen? Und was sagt „man“ dann zu dem, was die Kinder herausbekommen und einem gezeigt haben?“). Und dann kommt es zur Frage, was und wie Kinder etwas Naturwissenschaftliches lernen können und auch sollen. Es gibt verschiedene Ansätze: alle definieren zunächst, was das Kind schon kann und was es Naturwissenschaftliches lernen kann. Warum und wozu sie es lernen sollen, wird zumeist auch gesagt. Allerdings wird auch Kritik an dem Vorhaben sog. „naturwissenschaftlicher Bildung“ in der Kita geübt, Alternativen werden vorgeschlagen. Die genannten inhaltlichen Aspekte sollen sich im Seminarplan zu Semesterbeginn auf Moodle wiederfinden. Zur Form: Im Seminarplan auf Moodle sind online-Präsenztermine zur angegebenen Seminarzeit vorgesehen, (Schlüssel wird per Mail bekanntgegeben). In diesem Rahmen sehe ich es als sinnvoll an, dass wir uns – per Video – sehen und Sie und ich uns auch etwas zeigen können. Bitte richten Sie dies nach Möglichkeit ein. Vorgesehen ist weiterhin, dass Sie zwischen den Terminen erkundend, lesend und schreibend arbeiten. Ergebnis Ihrer Arbeit sollte je auch ein prägnanter Satz zum jeweiligen Thema sein, den Sie vorab bei Moodle hochladen, den Sie uns aber auch in der Sitzung weitergehend erläutern können. Planen Sie ausreichend Zeit für die Vorbereitung der Seminarsitzungen ein. Auch wenn ich mir die Umstände anders gewünscht hätte, freue ich mich auf eine anregende und produktive Seminararbeit mit Ihnen. PS: Zur ersten Sitzung laden Sie bitte einen prägnanten Satz zur vorstehenden Seminarankündigung bei Moodle hoch. Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45			Schmid, E.

Welterkunden in ausgewählten Bildungsplänen Ausgehend vom „Gemeinsamen Rahmen für die frühe Bildung in Kindertageseinrichtungen“ (JKM/KMK 2004) hat jedes Bundesland seinen eigenen Bildungsplan für den Elementarbereich entwickelt – teils heißen sie anders, wie z.B. in Baden-Württemberg: hier ist vom Orientierungsplan die Rede. Aber was hat es mit den Bildungsplänen auf sich? Wie kam es dazu? Und wozu sollen sie dienen? Wirft man einen (genauen) Blick in die Pläne (hier ist das einfach zugänglich möglich: <https://www.bildungsserver.de/Bildungsplaene-fuer-Kitas-2027-de.html>), wird deutlich, dass die einzelnen Bildungspläne sich deutlich voneinander unterscheiden: das beginnt beim Umfang der Pläne und geht über deren Geltungsbereich und die Altersspanne bis hin zu unterschiedlichen theoretischen Positionen. Im Seminar soll eine vergleichende Analyse ausgewählter Bildungspläne vollzogen werden. Hierfür schlage ich die Pläne der Länder Baden-Württemberg, Bayern, Nordrhein-Westfalen und Berlin vor. Leitende Frage ist: Was findet sich in den Plänen zum „Welterkunden“? Also: Wie werden Inhalte – wie z.B. „Natur“, „Naturwissenschaft“ oder „Partizipation“ – thematisiert? Wie soll mit solchen Inhalten umgegangen werden? Und was soll das Ziel sein? Zu überlegen könnte dann – mit Blick auf die analysierten Abschnitte der ausgewählten Bildungspläne – auch sein, wie Sie sich positionieren. Zum Format: das Seminar gehört der Kategorie Typ B an. Genauer: das Seminar besteht sowohl aus asynchronen Elementen (Aufgaben im Moodle-Kurs), als auch aus synchronen Elementen innerhalb der Seminarzeit (primär Videokonferenzen, bei denen von Ihnen Erarbeitetes besprochen und diskutiert werden soll).

3-Gruppe

Mittwoch	14:15 - 15:45			Rautenberg, M.
<p>Konzeptionen für das Welterkunden im Elementarbereich Sehr geehrte Erstsemester, (sehr geehrte Drittsemester – Frau Kollegin Schmid wies mich darauf hin, dass auch Sie im Seminar sein könnten. Auch Sie sind mir herzlich willkommen, im Grunde gilt nachstehendes auch für Sie, vielleicht aber in abgeschwächter Form. Insofern sollten Sie es lesen.) auch wenn ich es gerade in einem Seminar mit Ihnen für wichtig halte, sich zu sehen, auf Sie zugehen zu können, mit Ihnen über die Gestaltung des Seminarraums für die gemeinsame Arbeit nachzudenken, zu bemerken, an welcher Stelle Sie sich etwas notieren ... wird das nicht so sein – es sei denn, wir sind eine ganz kleine Gruppe und Sie wären bereit, an die PH zu kommen. Selbst unter anderen Bedingungen kann ich aber sagen, dass es in der Pädagogik und Didaktik der Frühen Bildung und dabei insbesondere in und für das „Welterkunden“ ein paar Begriffe (z.B. Bildung, aber auch Lernen, aber auch Welt) sowie ein paar Konzeptionen (z.B. Reggio und den Situationsansatz) gibt, die Sie zu Beginn Ihres Studiums kennenlernen sollten. Da dies ein Seminar und keine Vorlesung ist, bedeutet „kennenlernen“, dass Sie zu Begriffen und Konzeptionen Texte lesen, wir uns über das Verständnis der Inhalte im Seminar auseinandersetzen (können, wenn Sie sich denn mit mir und mit sich auseinandersetzen). Das kann anders als in der Schule ablaufen – insbesondere dann, wenn Sie nicht als SchülerInnen, sondern als StudentInnen im Seminar auftreten. Zur Realisierung: Ich erstelle einen Seminarplan incl. Literaturliste, beides ist zu Semesterbeginn online. Die Seminarliteratur ist nur z.T. online, was zum einen urheber-rechtliche Gründe hat, zum anderen stehe ich auf dem Standpunkt, dass ein Besuch in der Bibliothek sowie auch in der Werkstatt Sachlernen der PH (https://www.ph-ludwigsburg.de/werkstattssachlernen.html) zum Programm im ersten Semester gehört. Sollten beide Einrichtungen coronabedingt geschlossen sein, werden wir eine andere Lösung finden müssen. Im Semester sehe ich dann Studier- und Schreibphasen, in denen Sie sich natürlich untereinander austauschen, auch gemeinsam arbeiten können. Ergebnis dieser Phase soll ein schriftlich gefasstes Verständnis des jeweiligen Textes sein, welches ausdrücklich keine Nacherzählung sein soll. Aus diesem Verständnistext formulieren Sie darüber hinaus einen zentralen Satz, der eine Aussage, eine Frage, ein Erstaunen, ein Zustimmung sein kann. Diesen zentralen Satz sollen Sie zum einen schriftlich vorab bei Moodle hochladen, zum anderen in der Präsenzsitzung einbringen. Präsenzsitzungen finden, ich gehe jetzt von Präsenz über z.B. das Programm Webex aus, – so wäre mein Vorschlag – etwa alle 14 Tage statt, den ersten Termin entnehmen Sie bitte dem Seminarplan bei Moodle. Am ersten Termin sollten wir primär mal sehen (und sehen meint hier nach Möglichkeit auch durch die Kamera sehen), wer da ist: Wer sind Sie? Wer bin ich? Wer ist der Seminargegenstand? Zu letzterem bitte ich Sie, sich den vorliegenden Text bis hierher durchzulesen und jeweils einen Aspekt zu den Fragen zu formulieren: - Worum geht es in diesem Seminar? - Wie geht dieses Seminar? Ich freue mich auf ein Seminar mit Ihnen – ein Seminar mit Ihnen, in dem wir Form und Inhalt gemeinsam entwickeln können. Moodle-Passwort: wird per Mail bekanntgegeben Typ B (festes Zeitfenster)</p>				

4-Gruppe

Mittwoch	16:15 - 17:45			Schmid, E.
<p>Natur-Wissenschaft in der Kita In der frühpädagogischen Diskussion bestehen konträre Auffassungen im Bereich naturwissenschaftlicher Bildung bzw. Naturbildung. So ergeben sich bereits bei der Wahl der Bezeichnungen für den Bildungsbereich Schwierigkeiten. Das wird uns zunächst zu der Frage führen, was wir unter den Begriffen ‚Natur‘ und ‚Naturwissenschaft‘ verstehen. Im Seminar stehen dann drei prominente didaktische Konzepte im Fokus – jene von Schäfer, Fthenakis und Lück; diese sollen erarbeitet, diskutiert und kritisch hinterfragt werden. Dabei wird auch immer wieder vom „Experimentieren“ die Rede sein: wie soll in Kitas experimentiert werden? Und was ist eigentlich ein naturwissenschaftliches Experiment? Die Konzepte stellen dar, was in den Kindertageseinrichtungen passieren soll – um herauszufinden was tatsächlich passiert, wird ein ForscherInnenblick benötigt: Wie wird in den Einrichtungen Natur und Naturwissenschaft erkundet? Zum Format: das Seminar gehört der Kategorie Typ B an. Genauer: das Seminar besteht sowohl aus asynchronen Elementen (Aufgaben im Moodle-Kurs), als auch aus synchronen Elementen innerhalb der Seminarzeit (primär Videokonferenzen, bei denen von Ihnen Erarbeitetes besprochen und diskutiert werden soll).</p>				

5-Gruppe

Einzel	13:00 - 18:00	Fr, 06.11.2020	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Schmid, E.
<p>Partizipatorische Gestaltung des pädagogischen Alltags in der Kita In der Diskussion um „demokratisches Lernen in der Kita“ besteht die Behauptung, dass ohne Partizipation Bildung nicht möglich ist. Folgt man dieser These, ist die Frage nicht mehr, ob Kinder partizipieren dürfen, sondern nur noch wie Partizipation stattfinden und unterstützt werden kann. Diese These bedarf der Prüfung – zumal sie mit Unsicherheiten pädagogischer Fachkräfte kollidiert, die bspw. sagen „Wir können doch nicht alles mit den Kindern diskutieren. Außerdem wollen die das auch gar nicht. Wir haben das mal versucht, aber dabei kam nicht viel Neues heraus“ (Hansen et al. 2015, S. 19) oder fragen „Können die Kinder dann mit ihrer Mehrheit alle unsere Entscheidungen überstimmen?“ (ebd. S. 26) oder auch befürchten „Aber wir können die Kinder doch nicht an jeder Entscheidung, die in der Kita gefällt wird, und bei jedem Thema beteiligen. Dann sind wir ja gar nicht mehr handlungsfähig“ (ebd. S. 73). Im Seminar sollen pädagogische, institutionelle und gesetzliche Rahmenbedingungen von Partizipation erarbeitet und diskutiert werden. Im Zentrum der Diskussion stehen auch viele Situationen aus dem Kita-Alltag, innerhalb derer eine Entscheidung getroffen wurde. Zum Format: das Seminar gehört der Kategorie Typ B an. Genauer: das Seminar besteht sowohl aus asynchronen Elementen (Aufgaben im Moodle-Kurs), als auch aus synchronen Elementen innerhalb der Seminarzeit (primär Videokonferenzen, bei denen von Ihnen Erarbeitetes besprochen und diskutiert werden soll).</p>				

5-Gruppe

Einzel	13:00 - 18:00	Fr, 13.11.2020	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Schmid, E.
Partizipatorische Gestaltung des pädagogischen Alltags in der Kita				

5-Gruppe

Einzel	09:15 - 14:45	Sa, 14.11.2020	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Schmid, E.
Partizipatorische Gestaltung des pädagogischen Alltags in der Kita				

5-Gruppe

Einzel	13:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Schmid, E.
Partizipatorische Gestaltung des pädagogischen Alltags in der Kita				

5-Gruppe

Einzel	09:15 - 14:45	Sa, 23.01.2021	1 1.248 (max. 20 Tln.)	Schmid, E.
Partizipatorische Gestaltung des pädagogischen Alltags in der Kita				

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester FrueBi
		14.09.2020 - 01.11.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Weiterkunden in ausgewählten Bildungsplänen

Ausgewählte Literatur:

Bayerisches Staatsministerium für Arbeit und Sozialordnung, Familie und Frauen/Staatsinstitut für Frühpädagogik

München (2016): Der Bayerische Bildungs- und Erziehungsplan für Kinder in Tageseinrichtungen bis zur Einschulung. 7. Auflage. Berlin: Cornelsen Verlag

Jugendministerkonferenz (JKM)/Kultusministerkonferenz (KMK) (2004): Gemeinsamer Rahmen der Länder für die frühe Bildung in Kindertageseinrichtungen. Beschluss der Jugendministerkonferenz vom 13./14.05.2004. Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 03./04.06.2004. http://www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen_beschluesse/2004/2004_06_03-Fruhe-Bildung-Kindertageseinrichtungen.pdf (letzter Abruf 27.07.2020)

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen/Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen (2016): Bildungsgrundsätze. Mehr Chancen durch Bildung von Anfang an. Grundsätze zur Bildungsförderung für Kinder von 0 bis 10 Jahren in Kindertagesbetreuung und Schulen im Primarbereich in Nordrhein-Westfalen. Freiburg im Breisgau: Verlag Herder

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport (2014): Orientierungsplan für Bildung und Erziehung in baden-württembergischen Kindergärten und weiteren Kindertageseinrichtungen. Freiburg im Breisgau: Verlag Herder

Röhner, Charlotte (2014): Bildungspläne im Elementarbereich. In: Braches-Chyrek, Rita/Röhner, Charlotte/Sünker, Heinz/Hopf, Michaela (Hrsg.) (2014): Handbuch frühe Kindheit. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage, Verlag Barbara Budrich: Opladen, Berlin, Toronto, S. 601-614

Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Wissenschaft (2014): Berliner Bildungsprogramm für Kitas und Kindertagespflege. Aktualisierte Neuauflage. Weimar, Berlin: verlag das netz

Natur-Wissenschaft in der Kita

Ausgewählte Literatur:

Fischer, H.-J. (2013): Sinn und Unsinn der Naturbildung im frühen Kindesalter. In: Rauterberg, M./Schumann, S. (Hrsg.) (2013): Umgangsweisen mit Natur(en) in der Frühen Bildung. www.widerstreit-sachunterricht.de, Beiheft 9/2013, S. 13–31

Fthenakis, W. E./Wendell, A./Eitel, A./Daut, M./Schmitt, A. (2009): Natur-Wissen schaffen – Band 3. Frühe naturwissenschaftliche Bildung. Troisdorf: Bildungsverlag EINS

Lück, G. (2009): Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung. Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen. 2. Auflage der vollständig überarbeiteten und erweiterten Neuauflage. 7. Gesamtauflage. Freiburg im Breisgau: Verlag Herder

Schäfer, G. E. (2011): Aufgaben frühkindlicher Bildung. In: Schäfer, G. E. (Hrsg.) (2011): Bildung beginnt mit der Geburt. Für eine Kultur des Lernens in Kindertageseinrichtungen. 4., aktualisierte Auflage. Berlin: Cornelsen Verlag Scriptor, S. 75–178

Schäfer, G.E. (2019): Bildung durch Beteiligung. Zur Praxis und Theorie frühkindlicher Bildung. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

Partizipatorische Gestaltung des pädagogischen Alltags in der Kita

Ausgewählte Literatur:

Fatke, R. (2007): Kinder- und Jugendpartizipation im wissenschaftlichen Diskurs. In: Bertelsmann Stiftung (Hrsg.) (2007): Kinder- und Jugendbeteiligung in Deutschland. Entwicklungsstand und Handlungsansätze. Gütersloh: Bertelsmann Stiftung, S. 19–38

Hansen, R./Knauer, R./Sturzenhecker, B. (2015): Partizipation in Kindertageseinrichtungen. So gelingt Demokratiebildung mit Kindern! Unveränderte Auflage. Weimar, Berlin: verlag das netz

Knauer, R./Sturzenhecker, B. (Hrsg.) (2016): Demokratische Partizipation von Kindern. Weinheim, Basel: Beltz Juventa, S. 47–73

Müller, L./Plöger, Th. (2008): Die Kinderstube der Demokratie. Wie Partizipation in Kindertageseinrichtungen gelingt. Ein Film von Lorenz Müller und Thomas Plöger. Deutschland

Richter, E./Lehmann, T./Sturzenhecker, B. (2017): So machen Kitas Demokratiebildung. Empirische Erkenntnisse zur Umsetzung des Konzepts „Die Kinderstube der Demokratie“. Weinheim, Basel: Beltz Juventa

Naturerkundung oder naturwissenschaftliches Lernen mit Kindern?

Literaturauswahl

Quellen zu Naturkunde/Naturwissenschaft und deren Zentralbegriffen

Hall, Rupert A. (1963): Die Geburt der naturwissenschaftlichen Methode. Gütersloh: Mohn

Knobloch, Eberhard (2018): Zum Verhältnis von Naturkunde/Naturgeschichte und Naturwissenschaft. Das Beispiel Alexander von Humboldt. In: Rauterberg, Marcus/Scholz, Gerold (Hrsg.): Umgangsweisen mit Natur(en) in der Frühen Bildung III. Über Naturwissenschaft und Naturkunde. www.widerstreit-sachunterricht.de, 12. Beiheft, S. 13-35

Lange, Jochen (2017): Schulische Materialität. Empirische Studien zur Bildungswirtschaft. Berlin u.a.: De Gruyter Oldenbourg

Zu kindlichen Naturphänomendeutungen

Fischer, Hans-Joachim (2009): Schwimmen und Untergehen – Kindergartenkinder deuten ein Naturphänomen. In: Lauterbach, Roland/Giest, Hartmut/Marquardt-Mau, Brunhilde (Hrsg.) (2009): Lernen und Kindliche Entwicklung. Elementarbildung und Sachunterricht. Probleme und Perspektiven des Sachunterrichts, 19. Bad Heilbrunn: Klunkhardt, S. 173-180

Lenz, Maren/Meischel, Maren/Rauterberg, Marcus (2012): Studierende des Studiengangs Frühkindliche Bildung und Erziehung denken mit Kindergartenkindern über die Frage „Wie schlafen Fische?“ nach. In: Theorie und Praxis der Sozialpädagogik (TPS) 8/2012, S. 50-52

Leuchter, Miriam/Möller, Kornelia (2020): Frühe naturwissenschaftliche Bildung. In: Braches-Chyrek et al.: Handbuch frühe Kindheit. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage, Verlag Barbara Budrich GmbH: Opladen u.a., S. 773-782

Leuchter, Miriam u.a. (2018): Naturwissenschaftliche Bildung und Förderung in: Thilo Schmidt u. Wilfried Smidt. (Hrsg.) (2018): Handbuch empirische Forschung in der Pädagogik der Kindheit. Münster u. New York: Waxmann, S. 333-347

Rauterberg, Marcus (2010): Muriels Schnecke – Überlegungen zur Beobachtung eines kindlichen Umgangs mit „Welt“. In:

EWF 24 **Mathematik überall (M9/B2; 1. Sem./3. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag	16:15 - 17:45		Teschner, M.
--------	---------------	--	--------------

nur 3. Sem. Typ B (feste Zeitschiene)

2-Gruppe

Mittwoch	16:15 - 17:45	5 5.211 (max. 30 Tln.)	Gerlach-March, R. Henschen, E. Richter, T. Teschner, M.
----------	---------------	------------------------	---

Typ B (festes Zeitfenster) Dozentin: Anja Gerstenberger

3-Gruppe

keine Angabe	-		Henschen, E.
--------------	---	--	--------------

Typ A (ohne festes Zeitfenster) Arbeitsaufträge jede Woche

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Bemerkungen: Im ersten Teil des Seminars wird Gelegenheit gegeben, den Prozesscharakter von Mathematik zu erfahren und damit einen persönlichen Zugang zu Mathematik zu finden.
 Im zweiten Teil wird „Mathematik überall“ in der Kindertagesstätte gesucht und gefunden, dazu nutzen wir Fachliteratur. Außerdem wird das Konzept „Gleiches Material in großer Menge“ kennengelernt, ausprobiert und reflektiert. Zu einer LV wählt jede Gruppe ihren eigenen Schwerpunkt, bisherige Seminare hatten z.B.: Angebote; Rechenschwäche; Hochbegabung; Mathematik im Alltag; Programme zur Frühförderung u.a.m.
 Im dritten Teil steht die Reflexion von Erlebtem im Vordergrund.
 Sie bilden Lerngemeinschaften zu je zwei bis drei Studierenden, die über das ganze Seminar hinweg konstant bleiben. Es wird wöchentlich Arbeitsaufträge geben, die teils allein erarbeitet werden und über die sich in der Lerngemeinschaft ausgetauscht wird, teilweise ist auch eine gemeinsame Bearbeitung vorgesehen (auch per Telefon und Mail möglich). Die Aufgaben sind innerhalb der Veranstaltungswoche zu erledigen. Chats und Videokonferenzen mit den Lehrenden werden ergänzend angeboten.

Literatur: Für alle Seminare zum frühkindlichen Weltzugang Mathematik gibt es einen moodle-Kurs „Links und Literatur zu frühkindlicher Bildung und Mathematik“
 Besonders empfehlenswerte Grundlagenliteratur:
Benz, Christiane; Peter-Koop, Andrea; Grüßing, Meike (2015): Frühe mathematische Bildung. Berlin, Heidelberg: Springer Spektrum.
Lorenz, Jens Holger (2012): Kinder begreifen Mathematik. Frühe mathematische Bildung und Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Zum Konzept „Gleiches Material in großer Menge“:
 Lee, Kerensa (2010): Kinder erfinden Mathematik. Gestaltendes Tätigsein mit gleichem Material in großer Menge. Weimar: Verlag das Netz (Betrifft Kinder, Extra).
 Lee, Kerensa (2010): Gestalten mit ungeordneten Ordnungen. Mathematik mit gleichem Material in großer Menge. In: Theorie und Praxis der Sozialpädagogik. Leben, Lernen und Arbeiten in der Kita Heft 10/2010, S. 16–19.
 Lee, Kerensa (2012) Die Aufgabe, ohne eine Aufgabe zu arbeiten: Ideenentwicklung mit gleichem Material in großer Menge. In: Kosinar, Julia; Carle, Ursula (Hrsg.) Aufgabenqualität in Kindergarten und Grundschule. Grundlagen und Praxisbeispiele. Baltmannsweiler: Schneider-Verlag Hohengehren

EWF 32 **Sprachaneignung und Mehrsprachigkeit (M9/B2; 1. Sem.) - ONLINE Seminar**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	08:00 - 15:00	Mo, 19.10.2020	Hecht, K.
--------	---------------	----------------	-----------

Dieses Kompaktseminar findet aufgrund des digitalen Semesters in synchroner Form über „Webex“ statt. Nach Ihrer Anmeldung über LSF erhalten Sie von mir einen genauen Zeitplan über den Ablauf der Veranstaltungstage. Wir werden im Wechsel synchrone und asynchrone Lektionen bearbeiten. Um die digitalen Phasen relativ kurz zu halten, werden über „Moodle“ zusätzlich Aufgaben zur Bearbeitung im Selbststudium eingestellt. Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe

Einzel	08:00 - 15:00	Sa, 24.10.2020	Hecht, K.
--------	---------------	----------------	-----------

1-Gruppe

Einzel	08:00 - 15:00	Mo, 26.10.2020	Hecht, K.
--------	---------------	----------------	-----------

1-Gruppe

Einzel	08:00 - 15:00	Sa, 31.10.2020	Hecht, K.
--------	---------------	----------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
 14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Kommentar: In diesem Seminar werden die Grundlagen der Sprachentwicklung und Mehrsprachigkeit behandelt. Inhalte sind u. a.: sprachliche Basisqualifikationen, Entwicklungsverläufe, mögliche Schwierigkeiten, Begriffsbestimmung Mehrsprachigkeit, Sprachen im Vergleich.I

Literatur: Kauschke, Christina (2012): Kindlicher Spracherwerb im Deutschen.
Tracy, Rosemarie (2008): Wie Kinder Sprachen lernen und wie wir sie dabei unterstützen können

EFW 40 **Religiöse und ethische Bildung im Kindesalter (M9/B3; 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:30 - 14:00		1 1.342 (max. 75 Tln.)	Knoblauch, C.
----------	---------------	--	------------------------	---------------

Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EFW 41 **Körper, Bewegung und Gesundheit (M9/B2; 1. Sem./3. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Freitag	-			Pochert, S.

ONLINE-Seminar Typ A (ohne festes Zeitfenster)

1-Gruppe				
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 06.11.2020	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochert, S.

Sporthalle Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe				
Einzel	11:30 - 18:30	Fr, 15.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochert, S.

Sporthalle Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe				
Freitag	-			Pochert, S. Schwarzenthal, M.

ONLINE-Seminar Typ A (ohne festes Zeitfenster)

2-Gruppe				
Einzel	14:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochert, S.

Sporthalle Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe				
Einzel	11:30 - 18:30	Fr, 29.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochert, S.

Sporthalle Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Dienstag	-	Di, 03.11.2020-22.12.2020		Schwarzenthal, M.

ONLINE-Seminar Typ A (ohne festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Einzel	11:30 - 18:30	Fr, 22.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Schwarzenthal, M.

Sporthalle Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EFW 42 **Sprachaneignung und Mehrsprachigkeit (M9/B2; 1. Sem./3. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	18:00 - 19:30			Tietge, S.

In diesem Seminar werden die Grundlagen der sprachlichen Entwicklung und Mehrsprachigkeit behandelt. Inhalte sind u. a.: sprachliche Ebenen, Entwicklungsverläufe, mögliche Schwierigkeiten, Begriffsbestimmung Mehrsprachigkeit. Online Seminar Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe				
Mittwoch	14:15 - 15:45			Alber, K.

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

EWF 79 **Religiöse und ethische Bildung (ev./kath./isl.), Ethik (M9/B3; 1. Sem.) an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 09:45 - 11:15 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Eppler, W.
Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester FrueBi
14.09.2020 - 01.11.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger FrueBi

Modul 10: Bildung, Lehren und Lernen im Kontext kindlicher Weltzugänge und Bildungsbereiche

Baustein 1

EWF 20 **10 Jahre an der PH – „10“ relevante Texte zum Welterkunden in der Elementardidaktik (M10/B1; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.) Rauterberg, M.
Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **10 Jahre an der PH –**

„10“ relevante Texte zum Welterkunden in der Elementardidaktik

Mit dem 1.10.2020 bin ich 10 Jahre an der PH, 10 Jahre in der wissenschaftlichen „Frühen Bildung“. In der Zeit sind mir einige in dem Sinne bemerkenswerte Texte begegnet, als dass sie mir über die Jahre beim Verstehen von Aspekten der „Frühkindlichen Bildung“ geholfen haben, sie mir Blickwinkel eröffnet haben, ich sie habe mein Denken beeinflussen lassen. Als ich im Frühjahr 2020 überlege, ein solches Seminar anzubieten, passiert sehr schnell Zweierlei. Zum einen fallen mir sofort „more than ten“ Texte ein. Zum anderen verhindert Corona, dass diese im WS in gemeinsamer Runde gegen Abend „im dunklen“ Seminar gelesen und diskutiert werden können. Ich hatte mir also zum Thema gewissermaßen auch eine Atmosphäre vorgestellt. Die Texte bleiben und finden sich nachstehend, mit der genannten Atmosphäre wird es schwierig werden. Gleichwohl: Wichtig scheint mir, dass alle Teilnehmenden in der Lage sind mitzureden, was ein Textstudium voraussetzt. Insofern sind bis 24h vor Seminarbeginn jeweils 2 Gedanken/Fragen/Ärgernisse/Unverständlichkeiten/Bemerkenswertheiten zum jeweiligen Text mit Seitenangabe bei moodle zu platzieren sowie die der anderen zu lesen. Ich werde versuchen, bis zur Sitzung die Sammlung zusammenzufassen/zu ordnen o.ä.

Die Zusammenstellung kann dann sichtbar für alle und zur Orientierung für das Gespräch vorliegen, wenn sich zur Präsenz um Webex – wie um ein Lagerfeuer – versammelt wird. Dies wird nicht jede Woche der Fall sein, ich mache bei Moodle einen Terminvorschlag, den Sie sich bitte vor dem ersten Seminar ansehen.

Nicht erzwingbar, aber schön und, ich denke, auch der Debatte förderlich, erscheint mir, wenn wir uns „im Feuerschein“ sehen können, auch sehen können, wie andere auf die Beiträge reagieren. Ob die einzelnen dies ermöglichen, sollte aus meiner Sicht nicht von Lust oder Nichtlust abhängig gemacht werden, vielmehr von der Antwort auf die Frage, was der Textbearbeitung, der Erkenntnis aus der Diskussion dienlich ist. Ich sehe die Verständigung hierüber nicht einfach – das ist Pädagogik aber in der Regel nicht. Ich freue mich aber auf eine Auseinandersetzung mit Ihnen über „less than ten“ aus meiner Sicht wichtige Texte.

PS: Nicht alle Texte sind aus urheberrechtlichen Gründen bei Moodle zu finden, Sie finden aber sicher kreative Wege, sie sich zugänglich zu machen.

Literatur: **Literatur – more than 10 –**

AG Naturbild (2011): Natur und Technik in frühen Bildungsprozessen. Studienbuch Bd. 2: Kinder wahrnehmen und verstehen. Baltmannsweiler: Schneider

Buchbender, Esther/Kaltenegger, Laura (o.J.): Besuch einer Schnecke. Neukirchen-Seelenscheid

Fischer, Hans-Joachim (2019): Inhaltliche und methodologische Überlegungen zur Interpretation des Kindesspiels am Beispiel von Moritz. In: Knapp, Claudia/Schneider, Katharina (Hrsg.) (2019): Moritz und die Flasche: Interpretationen der Auseinandersetzung eines Kleinkindes mit Kultur. Weimar und Berlin: Verlag das Netz, S. 81-93

Fischer, Hans-Joachim (2009): Schwimmen und Untergehen – Kindergartenkinder deuten ein Naturphänomen. In: Lauterbach, Roland/Giest, Hartmut/Marquardt-Mau, Brunhilde (Hrsg.) (2009): Lernen und Kindliche Entwicklung. Elementarbildung und Sachunterricht. Probleme und Perspektiven des Sachunterrichts, 19. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, S. 173-180

Kokemohr, Rainer (2015): Fremdheit im schulischen Einheitsprinzip des Wissens. In: Buchenhorst, Ralph (Hrsg.) (2015): Gesellschaft und Kultur in Bewegung. Bielefeld: transcript, S. 41-68

Litt, Theodor (1952): Naturwissenschaft und Bildung. Heidelberg: Quelle & Meyer

Mey, Günter/Schmitt, Anette/Schwentesius, Anja/Wolf, Steffi/Kraft, Manuela (2012): „Ich denk, das sind auch so kleine Lernsituationen, die die Kinder so im alltäglichen Leben mitkriegen.“ – Mathematische und naturwissenschaftliche Bildungsprozesse in der Kita aus der Sicht von Erzieherinnen. In: Fröhlich-Gildhoff, Klaus/Nentwig-Gesemann, Iris/Wedekind, Hartmut (Hrsg.) (2012): Forschung in der Frühpädagogik V. Schwerpunkt: Naturwissenschaftliche Bildung – Begegnung mit Dingen und Phänomenen. Freiburg: Evangelische Hochschule Freiburg, S. 155-183

Potthoff, Bernhardt (2016): ‚Buddeln, Bohren und Beobachten‘. Angeleitete Zugänge von Kindern zur Geologie. In: Lena Kraska/ Gerold Scholz/Ulrich Wehner (Hrsg.): Umgangswesen mit Natur(en) in der Frühen Bildung II. www.widerstreit-sachunterricht.de beiheft 11, S. 111-126 Bildungsrahmen

Rauterberg, Marcus (2019): Moritz und die Flasche – zwischen Technik und Beschwörung. Knapp, Claudia/Schneider, Katharina (Hrsg.) (2018): Moritz und die Flasche: Interpretationen der Auseinandersetzung eines Kleinkindes mit Kultur. Weimar und Berlin: Verlag das Netz

Rauterberg, Marcus (2018): Naturkunde und Naturwissenschaft im Sachlernen der Elementar- und Primarstufe. In: Rauterberg, Marcus/Scholz, Gerold (Hrsg.): Umgangswesen mit Natur(en) in der Frühen Bildung III. Über Naturwissenschaft und Naturkunde. www.widerstreit-sachunterricht.de, 12. beiheft, S. 37-51

Schäfer, Gerd E. (2019): Kognitionswissenschaftliche Aspekte von Bildung. In: Schäfer G. E./Dreyer R./Kleinow M./Erber-Schropp J. (Hrsg.) (2019): Bildung in der frühen Kindheit? Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, S. 99-121

Schäfer, Gerd E./Alemzadeh, Marjan/Eden. Hilde/Rosenfelder, Diana (2009): Natur als Werkstatt. Weimar u.a.: Verlag das Netz

Scholz, Gerold (2019): Naturwissen als Auftrag frühkindlicher Bildung. In: Schäfer G.E./Dreyer R./Kleinow M./Erber-Schropp J. (Hrsg.) (2019): Bildung in der frühen Kindheit? Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, S.187-29

EWF 25

Aufbauseminar Mathematik: Kinder bilden Muster - Muster bilden Kinder (M10/B1; 3. Sem./3.Sem. int., 5. Sem.)

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Montag 14:15 - 15:45

Teschner, M.

Typ B (feste Zeitschiene)

2-Gruppe

keine Angabe

Teschner, M.

Typ A (ohne festes Zeitfenster) Arbeitsaufträge für jede Woche

3-Gruppe				
Einzel	17:00 - 18:30	Do, 05.11.2020	5 5.206 (max. 30 Tln.)	Teschner, M.
ONLINE mit Synchron/Präsenzphasen Typ B (festes Zeitfenster)				
3-Gruppe				
Einzel	17:00 - 18:30	Do, 10.12.2020	5 5.206 (max. 30 Tln.)	Teschner, M.
3-Gruppe				
Einzel	17:00 - 18:30	Do, 28.01.2021	5 5.206 (max. 30 Tln.)	Teschner, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Aufbauend auf den Erfahrungen mit GMGM wird untersucht, welchen Mustern Kinder auf der Spur sind und was sie bei diesen Auseinandersetzungen fachdidaktisch unterstützen könnte. Dabei wird ein Verständnis von Mathematik als lebendiger Wissenschaft vorausgesetzt, deren Kern das Problemlösen, das Finden eigener Lösungswege und die Entwicklung und Kommunikation eigener Ideen ist. Mathematische Aktivitäten und Erkundungen von Kindern werden wertgeschätzt und begleitet.

Wie können pädagogische Fachkräfte Spiel- und Lernumgebungen und Interaktionen förderlich gestalten? In Partner- und Gruppenarbeit werden Lernumgebungen für heterogene Gruppen geplant. Dabei wird sich mit den Ideen von Fröbel, mit den sprachlichen Inputs von Fachkräften, mit Problemlösen und Mathematik und den Interaktionsformen [Scaffolding](#), [Sustained-Shared-Thinking](#) und Meta-Kognition auseinandergesetzt. Ziel ist, dass die Kinder Freude bei ihren mathematischen Aktivitäten und beim Vertiefen und Durchdenken erleben.

Organisation

Eine der sogenannten allgemeinen oder prozessbezogenen Kompetenzen der Mathematik ist **Kommunikation**. Im Unterschied zur stark Kontext-basierten Kommunikation im Alltag strebt die Kommunikation in der Mathematik an, allgemeingültige Aussagen (unabhängig vom Kontext) präzise zu formulieren. Daher ist die Organisation des Seminars ganz wesentlich auf den Austausch angewiesen, um auch hier Kommunikation zu reflektieren, das Repertoire zu erweitern und zu festigen.

Deshalb bilden Sie selbständig Lerngemeinschaften aus jeweils zwei bis drei Studierenden, die über die Dauer des Seminars bestehen bleiben.

Arbeitsaufwand

Für dieses Seminar gibt es 2,5 Credit Points, damit ist der maximale Workload im gesamten Semester 75 Stunden zu berechnen. Es wird 13 Lehrveranstaltung-Inputs geben. In der Regel werden Sie an den Arbeitsaufträgen etwa zwei Stunden arbeiten, je nach eigenem Tempo und Intensität der Auseinandersetzung auch mehr.

Darüber hinaus erwarte ich, dass Sie sich **regelmäßig jede Woche** spielend und gestaltend (und denkend) mit Ihrem GMGM beschäftigen. Das dürfen Sie gern unterschiedlich initiieren: Sie können mit Ihrer Familie, Freund*innen oder Ihrer Wohngemeinschaft spielen, Sie dürfen selbst legen und bauen oder andere nur dabei beobachten. Sie können das Spiel mit dem Material auch im Kindergarten oder in der Krippe ausprobieren. Dabei sollten Sie stets mit der Fotokamera den Prozess dokumentieren – nicht nur die (End-)Produkte! (Es genügt, wenn sie das Material fotografieren, eventuell sind noch Hände auf dem Foto, aber Personen sollten nicht zu erkennen sein.) Zusätzlich machen Sie sich Notizen zum Geschehen.

Sie erstellen während des Seminars unterschiedliche Dokumente. Gegen Ende (also im Januar 2021) sollen diese Dokumente zu einer Handreichung für Ihre Praxis zusammengestellt werden. Planen Sie daher in dieser Phase zusätzliche Arbeitszeit ein! (Zu erwarten sind in dieser Zeit etwa zehn bis 15 Stunden in mehreren Abschnitten.)

EFW 26 **Aufbauseminar Mathematik: Größen und Messen (M10/B1; 3.Sem./5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Einzel	08:30 - 14:30	Mo, 05.10.2020		Scherrmann, A.
ONLINE Seminar! Informationen zum Seminar in Kompaktform im LSF: - das Seminar wird prinzipiell asynchron ablaufen; - innerhalb eines gewissen zeitlichen Rahmens müssen Sie bestimmte Aufgaben (z.B. Eintragungen in Foren, Glossaren, ...) erledigt und Dateien hochgeladen haben; alles zusammen ergibt die zu erbringende Studienleistung für dieses Seminar; - das Hochladen der Dateien beruht immer auf einer gemeinsamen Erarbeitung in Partnerarbeit, die Einteilung zu dieser wird gemeinsam mit der Eintragung in den Moodle-Kurs einige Tage vor Seminarbeginn vorgenommen; - Eintragungen in den Foren und ins Glossar sind von jedem individuell innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens zu erbringen Zeitlicher Rahmen: Es erfolgt immer eine blockweise Freischaltung in Moodle. Ein Block umfasst mehrere Themen, wobei die Arbeitspakete vom Umfang her ungefähr gleich verteilt und in Summe vergleichbar mit einem Präsenzseminar sind. Block Freischaltung (frühmorgens) am: zu erledigen bis (23:59 Uhr): 1 5.10.2020 06.10.20 2 07.10.20 09.10.20 3 12.10.20 13.10.20 4 14.10.20 15.10.20 (Teilaufgabe 1) 16.10.20 (Teilaufgabe 2)				
1-Gruppe				
Einzel	08:30 - 14:30	Mi, 07.10.2020		Scherrmann, A.
ONLINE Seminar!				
1-Gruppe				
Einzel	08:30 - 14:30	Mo, 12.10.2020		Scherrmann, A.
ONLINE Seminar!				
1-Gruppe				
Einzel	08:30 - 14:30	Mi, 14.10.2020		Scherrmann, A.
ONLINE Seminar!				
2-Gruppe				
Montag	08:15 - 09:45			Scherrmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Typ B (festes Zeitfenster) - die Veranstaltung enthält synchrone und asynchrone Anteile.

Kommentar: Naturerscheinungen wie Jahreszeiten, Tageslänge und Sonnenscheindauer sowie technische Erfindungen wie der Wasserkocher, der Tacho im Auto und der Kilometerzähler am Fahrrad wecken in Kindern das Bedürfnis, zu verstehen. So machen Kinder bereits früh im Alltag vielfältige Erfahrungen mit Größen und Größenbereichen. Doch wie „bilden“ diese Erfahrungen? Wie gelangen Kinder zu Vorstellungen über Größen? Und was versteht man eigentlich unter einer „Größe“? Im Seminar werden zum einen theoretische Grundlagen erarbeitet, zum anderen Ideen für praktische Umsetzungen im Kindergartenalltag konzipiert. Ein Blick auf die Weiterführung in der Grundschule rundet das Seminar ab.

EFW 27 **Aufbauseminar Mathematik: Orientierung in Raum und Form (M10/B1; 3. Sem./3. Sem. int./5.Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	08:15 - 09:45	5 5.211 (max. 30 Tln.)	Henschen, E.
----------	---------------	------------------------	--------------

Das Seminar findet überwiegend asynchron statt mit wenigen synchronen Anteilen. Jeder Studierende soll an 2 Terminen an Videokonferenzen in Kleingruppen teilnehmen. Die Erarbeitung der Seminaraufgaben erfolgt in der Regel in Einzel- oder Partnerarbeit. Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet überwiegend asynchron statt mit wenigen synchronen Anteilen. Jeder Studierende soll an 2 Terminen an Videokonferenzen in Kleingruppen teilnehmen.

Die Erarbeitung der Seminaraufgaben erfolgt in der Regel in Einzel- oder Partnerarbeit.

Kommentar: Ausgehend von eigenen Erkundungen zur Raumvorstellung und zu geometrischen Formen und Körpern, soll der Blick auf die kognitive Entwicklung in diesem Bereich gelenkt werden.

- * Wie lässt sich der Inhaltsbereich Raum und Form systematisch beschreiben?
- * Wie und wann entwickeln Kinder verschiedene Teilfähigkeiten im Inhaltsbereich von Raum und Form?
- * Welche weiteren Fähigkeiten z.B. aus dem Bereich der visuellen Wahrnehmung und der Sprache sind damit verknüpft?

Die Beantwortung dieser Fragen erfolgt auch mit dem Ziel das Wissen über einen Teilbereich von Raum und Form in einem Essay schriftlich oder in einem Podcast mündlich zu erklären und festzuhalten. Darüberhinaus werden förderdiagnostische Möglichkeiten diskutiert. Dabei geht es darum zu verstehen, wie die Fähigkeiten von Kindern im Bereich Raum und Form eingeschätzt werden können (Diagnose) und wie das Lernen der Kinder passend unterstützt werden kann (adaptive Förderung).

Literatur: * Benz, Christiane; Peter-Koop, Andrea; Grüßing, Meike (2015): Frühe mathematische Bildung. Berlin, Heidelberg: Springer Spektrum.
 * Franke, Marianne; Reinhold, Simone (2016): Didaktik der Geometrie. In der Grundschule. 3. Auflage. Berlin, Heidelberg: Springer Spektrum (Mathematik Primarstufe und Sekundarstufe I + II).
 * Lorenz, Jens Holger (2012): Kinder begreifen Mathematik. Frühe mathematische Bildung und Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.

Die Recherche und Lektüre weiterer Literatur ist Teil des Seminars.

Das unterstrichene Buch ist als E-Book aus dem Hochschulnetz verfügbar, bitte machen Sie sich damit schon vertraut.

EWF 39 **Sprachdiagnose und Sprachförderung (M10/B1; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag 12:15 - 13:45 Alber, K.

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ B** (festes Zeitfenster)

EWF 44 **Biblische Texte in der Kita (M10/B1; 4. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Münch, C.

Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet überwiegend als asynchrone Online-Veranstaltung statt, d.h. im Wochenrhythmus werden über den zugehörigen Moodlekurs Lernmaterialien, Hinweise zur Arbeit, Aufgaben usw. bereitgestellt, die in eigenverantwortlicher Zeiteinteilung über die Woche hin zu bearbeiten sind.

Die Einschreibung in den und die Mitarbeit im Moodlekurs sind Pflicht, da er die zentrale Arbeitsplattform ist. Das Passwort zum Moodlekurs wird nach Ablauf der Anmeldung über das LSF per Email mitgeteilt.

Etwa alle drei Wochen werden in der planmäßigen Veranstaltungszeit Online-Einheiten stattfinden (Dauer ca. 60 min.). Für diese Einheiten besteht grundsätzlich Präsenzpflcht.

Kommentar: Das Seminar verfolgt drei Ziele:

- * mit ausgewählten, zentralen Texten der Bibel vertraut zu machen,
- * grundlegende biblischen Sprachformen didaktisch zu reflektieren und den Umgang mit ihnen einzuüben (insbesondere Erzählungen und das Erzählen),
- * den Stellenwert biblischer Texte in der Arbeit der Kita zu bedenken und zu diskutieren, so dass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der späteren Arbeiten gegenüber Eltern oder Kolleginnen und Kollegen begründen können, wie sie mit der (Kinder-)Bibel in der Kita umgehen.

Gegenstand des Seminars sind Texte aus der christlichen Bibel, interreligiöse Perspektiven werden jedoch nach Möglichkeit einbezogen.

In der Arbeit im Seminar werden Theorie-Einheiten (zur Bibelwissenschaft, zur Didaktik), die eigenen Auseinandersetzung mit biblischen Texten, Übungen zur didaktischen Umsetzung und die kritischen Analyse von Methoden und Materialien (z.B. Kinderbibeln) miteinander verbunden.

EWF 45 **Sprache: Schriftlichkeit – Schriftaneignung - Literalität (M10/B1; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Schiefele, C.

Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Typ B** (feste Zeitschiene)

Kommentar: „Für Kinder im Elementarbereich ist gesprochene Sprache allgegenwärtig – aber auch geschriebene Sprache ist bereits in dieser Bildungsstufe omnipräsent. Die kindliche Auseinandersetzung mit Schrift ist Teil der sprachlich-kognitiven Entwicklung. Auch bevor Kinder in die Schule kommen, können sie in eine Welt der Schriftlichkeit eintauchen. Deshalb spielt die Förderung von Literacy im Elementarbereich eine bedeutende Rolle. In dieser Veranstaltung werden theoretische Grundlagen, didaktisch-methodische Konsequenzen und praktische Formen der Literacy-Förderung thematisiert.“

Literatur: „Literatur:
Seminarrelevante Literatur und Lektürehinweise werden in der Veranstaltung erläutert.“

EWF 46 **Bilderbuch-Theorie und -Analyse: Bücher, Kamishibai, BB-Kino, Apps (M10/B1; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	10:15 - 11:45		Nefzer, I.
Typ B (festes Zeitfenster)			
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:15	Fr, 06.11.2020	Nefzer, I.
Einführung Typ B (feste Zeitschiene)			
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:15	Fr, 13.11.2020	Nefzer, I.
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:15	Fr, 20.11.2020	Nefzer, I.
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:15	Fr, 27.11.2020	Nefzer, I.
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:15	Fr, 04.12.2020	Nefzer, I.
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:15	Fr, 11.12.2020	Nefzer, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Organisation: Online-Seminar mit einzelnen Webex-Sitzungen in der Seminarzeit (**Typ B**)

Im Bilderbuch erzählen Text und Illustration gleichrangig eine Geschichte. Dies Wechselspiel gilt als wesentlichstes Kennzeichen einer Gattung, die inzwischen nicht nur im Traditionsmedium Buch vorliegt, sondern durch neue digitale Präsentationsformen ergänzt wird. Dabei nutzen Bild und Sprache ganz eigene darstellerische und narrative Möglichkeiten, den Erzählstoff künstlerisch zu vergegenwärtigen. Ob sie sich schlicht wiederholen, einander ergänzen oder gar potenzieren – jedes einzelne Bilderbuchprojekt kennzeichnet eine charakteristische Bild-Text-Sprache. Um diese zu erforschen, werden Grundlagen in Bilderbuchtheorie, Bild- und Textanalyse erarbeitet sowie Ideen und Konzepte entwickelt, wie diese Erkenntnisse Kindern vermittelt werden können.

Mit der Transformation des Bilderbuchstoffs in digitale Medien gewinnen die bildhaften Anteile an Dynamik, werden die Erzähltexte mündlich vorgetragen und damit hörbar. Die neuen Darbietungsformen binden Film, Animation, Hörbuch und Spiel mit ein und eröffnen so neue interaktive und didaktische Möglichkeiten, die kindlichen Rezipienten einzubeziehen.

Ziel des Seminars ist es, den aktuellen Bilderbuchmarkt mit für die kindliche Zielgruppe relevanten Themen, Geschichten und Künstlern kennenzulernen und einzuschätzen sowie Einsatzmöglichkeiten in kleinen und größeren Gruppen auszuloten - ob im Medium Buch, digital und interaktiv mittels BB-Kino und BB-App. Zudem werden Qualitätskriterien für die Auswahl erarbeitet und durch Hinweise auf Empfehlungslisten, Preise und Besprechungen ergänzt.

Alle Primärtitel werden leihweise gestellt.

Tablets oder Smartphones sollten zur Verfügung stehen.

Studienleistung: Analysen, Präsentationen.

EWF 83 **Biblische Geschichten erzählen in der Kita & Interreligiöses Lernen in der Kita (M10/B1) 5 Sem. an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 06.11.2020	Butz-Horlacher, S.
Interreligiöses Lernen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 07.11.2020	Butz-Horlacher, S.
Interreligiöses Lernen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 20.11.2020	Butz-Horlacher, S.
Interreligiöses Lernen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 21.11.2020	Butz-Horlacher, S.
Interreligiöses Lernen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)			
2-Gruppe			
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 27.11.2020	Eppler, W.
Biblische Geschichten erzählen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)			

2-Gruppe				
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020		Eppler, W.
Biblische Geschichten erzählen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)				
2-Gruppe				
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 15.01.2021		Eppler, W.
Biblische Geschichten erzählen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)				
2-Gruppe				
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021		Eppler, W.
Biblische Geschichten erzählen in der Kita. Typ B (festes Zeitfenster)				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

Baustein 2

EFW 15 **Wahlmodul: Musik, Kunst, Mathematik, Medienpädagogik, Sprache (M10/B2; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 3.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	10:15 - 11:45			Herrmann, S.

Musik und Bewegung – Rhythmisch-musikalische Einheiten planen und durchführen Das wöchentliche Seminar findet im angegebenen Zeitfenster online statt, ebenso der Kompaktermin am Freitag, den 27. November. Für den Termin am Samstag, 28.11. werde ich einen Präsenztermin beantragen. Sollte er je nicht genehmigt werden, arbeiten wir auch an diesem Termin online. Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe				
Einzel	13:15 - 18:45	Fr, 27.11.2020		Herrmann, S.

Musik und Bewegung – Rhythmisch-musikalische Einheiten planen und durchführen

1-Gruppe				
Einzel	09:15 - 15:45	Sa, 28.11.2020	7 7.105 (max. 20 Tln.)	Herrmann, S.

Musik und Bewegung – Rhythmisch-musikalische Einheiten planen und durchführen Präsenzveranstaltung

2-Gruppe				
Mittwoch	14:00 - 16:15			Kulcke, G.

Kinder machen Medien Thema des Seminars ist der Umgang von Kindern mit Medien. Im Mittelpunkt steht die Frage, welche Umgangsweisen mit Medien beobachten und beschreiben lassen. Dabei geht es nicht allein um digitale Medien, sondern auch um analoge Medien, ja letztlich um all das, was wir beobachten, was zum Medium wird, und damit auch um die Dinge, die Kinder in Medien verwandeln, von sich aus als Medien nutzen, um zu kommunizieren, sich selbst auszudrücken. Damit wird es um Tablets, Computer und Fotoapparate gehen, aber auch um Spuren im Sand, um Steine und Stöckchen, um das, was Kinder sammeln, malen, womit und wie sie damit spielen. Sie werden im Seminar Kinder beobachten, um im Sinne von Clifford Geertz beschreiben zu können, was sie wahrnehmen können: nicht schematisch, sondern „der informellen Logik des tatsächlichen Lebens“ (Geertz 2015, S. 25) auf der Spur. Es geht um die genaue Beschreibung von Verhalten, dem Ablauf sozialen Handelns, „in dessen Rahmen kulturelle Formen ihren Ausdruck finden.“ (Ebd.) Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können. Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

3-Gruppe				
Donnerstag	10:00 - 12:15		1 1.329a (max. 20 Tln.)	Schneider, K.

Vertiefungsseminar Kunst: Bilderbücher selbst gestalten ONLINESEMINAR Das Seminar findet wöchentlich per WEB-EX-Videokonferenzen statt. Zuhause sein – zuhause suchen. Was zeichnet das eigene Zuhause aus? Ist es ein bestimmter geografischer Ort, oder ein inneres Gefühl, das mit bestimmten Personen und Orten verbunden ist und das sich im Laufe des Lebens (weiter-)entwickelt? Diesen oder ähnlichen Fragen gehen wir im Seminar nach und überlegen uns, was wir Kindern im Kindergartenalter über „Zuhause“ mit Hilfe eines eigenen gestalteten Bilderbuches mitteilen wollen. Bilder und Texte entwickeln wir selbst, gestalten die Bilder als Collagen. Die Collage ist eine vielseitige Technik der bildenden Kunst, mit der sich Bilder über das Arrangieren von beispielsweise farbigen Papieren, Ausschnitten aus Zeitschriften, Büchern oder Fotografien erzeugen lassen. Künstlerische Vorkenntnisse sind willkommen, jedoch nicht erforderlich für die Teilnahme am Seminar. Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe				
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Schneider, K.

3-Gruppe				
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schneider, K.

3-Gruppe				
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 09.01.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Schneider, K.

3-Gruppe				
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 09.01.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schneider, K.

3-Gruppe				
Einzel	16:00 - 18:00	Mi, 13.01.2021		Schneider, K.

evtl. digitale Frühbissage

4-Gruppe			
Einzel	17:00 - 19:30	Fr, 06.11.2020	Tietge, S.
Didaktik und Methodik der Sprachförderung ONLINE-Seminar Typ B (festes Zeitfenster) Vorbesprechung am 06.11.2020! Das Seminar findet online statt. Die Teilnahme setzt die Bereitschaft zur Aufgabenbearbeitung zwischen den Terminen voraus. Inhaltliche Schwerpunkte der Veranstaltung sind: Sprachdiagnostik, wichtige Grundlagen der Sprachförderung, Sprachfördermaterialien und -strategien, Sprachförderprogramme und -konzepte sowie eine eigene Fallanalyse. # Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!			
4-Gruppe			
Einzel	09:00 - 13:00	Mo, 01.03.2021	Tietge, S.
Didaktik und Methodik der Sprachförderung ONLINE-Seminar			
4-Gruppe			
Einzel	09:00 - 13:00	Di, 02.03.2021	Tietge, S.
Didaktik und Methodik der Sprachförderung ONLINE-Seminar			
4-Gruppe			
Einzel	09:00 - 13:00	Mi, 03.03.2021	Tietge, S.
Didaktik und Methodik der Sprachförderung ONLINE-Seminar			
4-Gruppe			
Einzel	09:00 - 13:00	Mo, 15.03.2021	Tietge, S.
Didaktik und Methodik der Sprachförderung ONLINE-Seminar			
4-Gruppe			
Einzel	09:00 - 13:00	Di, 16.03.2021	Tietge, S.
Didaktik und Methodik der Sprachförderung ONLINE-Seminar			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Literatur: Gesine Kulcke:
Literatur:
Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.
Geertz, Clifford (2015). Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme. Frankfurt.
McLuhan, Marshall (1962). Understanding Media: The Extensions of Man. New York.
Schäfer, Gerd E. (2007). Das Kind in der Bildungswelt. Medienhandeln in der Frühen Kindheit. In: Theunert, Helga (Hrsg.) Medienkinder von Geburt an. München. S. 59-78.

Katharina Schneider:

Literatur:

- * Collagieren. Kunst+Unterricht, Heft 269/2003.
- * Schriefers, T. (1996): Collage in der Grundlehre. Bramsche.
- * Eid, K./ Ruprecht, H. (1981): Collage und Collagieren. München.
- * Ecarius, J./Schierbaum, A. (Hrsg.) (2020): Handbuch Familie. Gesellschaft, Familienbeziehungen und differentielle Felder. Wiesbaden.
- * Kühn, M./ Bialek, J. (2017): Fremd und kein Zuhause. Göttingen.

Baustein 3

EFW 21 **Welterkunden – als Erkundung der Welt-Sicht von Kindern (M10/B3; 3.Sem./5. Sem.)**

Seminar 3.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 18:30	1 1.330 (max. 20 Tln.)	Rauterberg, M.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Welterkunden – als Erkundung der Welt-Sicht von Kindern**

Der Einstieg in dieses Seminar und in diese Seminarankündigung ist schwer, sowohl inhaltlich, wie auch hinsichtlich der Organisation – es folgt also ein Versuch, bei dem ich mit dem Organisatorischen beginne.

Organisatorisches: Ich möchte mit Ihnen textbasiert (theoretische und empirisch basierte Texte) über Aspekte der Forschung zur Perspektive von Kindern nachdenken und sprechen. Als sehr hilfreich, aber auch angenehm empfinde ich es, sich dabei zu sehen – per webex oder live, sofern die Gruppe klein ist und bereit, zur PH zu kommen. Textbasiertes Nachdenken bedeutet – warum erläutere ich das hier eigentlich? – dass vor dem Nachdenken alle den Text gelesen haben und zu ihm eine Aussage formuliert und bei Moodle hochgeladen haben, die in etwa beginnen kann mit „Im Text XX ist mir auf S. CC die Passage ... aufgefallen. Hierzu habe ich die Frage ..., hierzu erstaunt mich ..., hierzu bin ich der Meinung, dass ...“. Die Aussagen können vorher von allen gesehen werden, vielleicht kann ich sie etwas sortieren. Im Seminar sollen sie eingebettet in den Text vor- und zum Nachdenken gestellt werden. Locker konzentrierte Atmosphäre erwünscht. Auf die Präsenztermine, die in jedem Fall zur Seminarzeit stattfinden, sollten wir uns in einer obligatorischen ersten Seh-Sitzung verständigen. Moodle-Passwort wird per Mail bekannt gegeben, Seminarplan und Literaturliste sind spätestens zu Semesterbeginn bei Moodle online.

Inhaltlich: Wenn es Kindheitsforschung im Sinne der Erforschung der Perspektive von Kindern – was eine relevante Fokussierung darstellt – gibt, muss es wohl Kindheit, Kinder und eine kindliche Perspektive „geben“. Die Schwierigkeit des Seminarinhalts wird vielleicht mit der Aussage deutlich, dass – wider dem Augenschein – gar nicht geklärt ist, was ein Kind ist, was unter einem Kind und unter einer kindlichen Perspektive zu verstehen ist. Man kann also sagen: Kindheitsforschung hat ein grundsätzliches Problem mit ihrem Gegenstand – das wird ein Aspekt zum Nachdenken im Seminar werden.

Gleichwohl liegen Kindheitsforschungen vor, die etwas über (historische und gegenwärtige) Kinder und Kindheit, über die kindliche Handlungs-Perspektive herausgefunden haben. Damit werden Martha Muchow und Kurt Lewin ganz sicher Seminarinhalt. Auch gegenwärtig gibt es Forschungen, die sich mit der Perspektive von Kindern auf ihr Leben befassen (Blinkert/Höfflin). Da gibt es weitere und Weiteres. Ich komme zu einem anderen Punkt, der schon anklang: Wir werden uns auch mit der Frage befassen müssen, was unter (einem) Kind bzw. einer kindlichen Perspektive zu verstehen ist. Hier ist eine abschließende Klärung eher nicht zu erwarten, wohl aber ein Einblick in die Problem- und Debattenlage. Und ein dritter Aspekt sollen die Methoden der Kindheitsforschung sein. Muchow und die anderen entwickeln jeweils Methoden und arbeiten mit diesen. Hier bekommt man also etwas zu Methoden der Kindheitsforschung heraus, wir sollten hier aber auch auf explizit methodische und methodologische Literatur zugreifen.

Für mich ergeben sich folgende inhaltliche Aspekte:

- empirische Kindheitsforschungen

* Historische: Hansen, Lewin, Piaget, Muchow, Langeveld

* Gegenwärtige:

* Im Feld: Hörnig, Kelle, Knapp/Schneider, Blinkert/Höfflin

* In Einrichtungen: Alemzadeh, Schneider, Fischer 2011, Nicolai

- Forschungsmethoden und -probleme:

* Fischer, Schulz, Mey, Muchow, Heinzl, Lange/Mierendorff, Nießeler

- Theoretisch/philosophisch: Kinder/Kindheit/Kindliche Perspektive und deren Konstruktionsversuche: Scholz, Scholz

„Welterkunden – als Erkundung der Welt-Sicht von Kindern“ wird nicht nur nicht so einfach, sondern es gibt auch einiges zu tun. Das kann abschrecken, weshalb hier jetzt dringend ein motivierender Satz kommen muss: Trotz oder wegen aller Schwierigkeit scheint es mir doch für einen Studiengang „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ unabdingbar, etwas zu kindlichen Perspektiven, und zwar nicht nur unter dem Fokus „Kompetenz“, zu forschen. In diesem Wintersemester wird das eine theoretische Forschung sein, eine empirische Fortführung im Sommersemester ist aber nicht ausgeschlossen. Zugleich kann bzw. soll das Seminar Basis für mögliche Bachelorarbeiten zur Perspektive von Kindern sein, wie auch immer diese dann inhaltlich ausgestaltet werden. Bei aller Schwierigkeit, wegen aller Schwierigkeit ergeht herzliche Einladung zu einem Seminar, auf das ich mich freue. Um eine Arbeitsfähigkeit zu Vorlesungsbeginn herzustellen, bitte ich, die Studie von Martha Muchow „Der Lebensraum des Großstadtkindes“ in den Seiten 75 bis 160 (bezogen auf die von Behnken und Honig 2012 herausgegebene Ausgabe) gelesen und vorliegen zu haben. Ich betone dies, weil ich die Arbeit aus urheberrechtlichen Gründen nicht bei Moodle hochladen werde, Sie aber sicher kreativ eine Lösung finden werden, an den Text zu kommen. Als Hinweis: Den Text haben wir auch im „Exkursionsseminar“ des vergangenen Sommersemesters gelesen – vielleicht kennen Sie da jemanden ...

Literatur: **Literatur**

Blinkert, Baldo/Höfflin, Peter/Schmider, Alexandra/Spiegel, Jürgen (2015): Raum für Kinderspiel! Eine Studie zu Aktionsräumen von Kindern in Ludwigsburg, Offenburg, Pforzheim, Schwäbisch Hall und Sindelfingen: Lit Verlag

Knapp, Claudia/Schneider, Katharina (Hrsg.) (2018): Moritz und die Flasche: Interpretationen der Auseinandersetzung eines Kleinkindes mit Kultur. Weimar und Berlin: Verlag das Netz

Muchow, Martha/Muchow, Hans Heinrich (2012): Der Lebensraum des Großstadtkindes. Weinheim: Juventa

Nicolai, Katharina (2016): Der Maltisch als peerkulturelle Identitätsbaustelle im Kindergarten. In: Staeger, Roswitha (Hrsg.) (2016): Ästhetische Bildung in der frühen Kindheit. Weinheim u.a. BeltzJuventa, S. 99-126

Nachstehend Beck im Perspektiven 2 Band

Es ist mein Bemühen gewesen, die gesamte methodisch fundierte Spezialliteratur, soweit sie zur Klärung der Entwicklung des kindlichen Weltbildes etwas beigetragen hat, auszuwerten.... Trotz der in großem Umfang benutzten Literatur glaube ich, die wertvollsten Erfahrungen im unmittelbaren Umgang mit den Kindern gewonnen zu haben. Im Vordergrund steht dabei das Mitleben mit meinen eigenen Kindern. Der erste Teil des Buches und auch manches im zweiten Teil fußt auf den dabei gesammelten Notizen. Meine Frau hat sie in sicherer Unterscheidung des Bedeutsamen unmittelbar aus dem Erleben in Tagebüchern festgehalten und übersichtlich gemacht.“

Wilhelm Hansen, Die Entwicklung des kindlichen Weltbildes, Erstauflage 1938, hier zit. nach der 5. Auflage 1960, Kösel-Verlag München, Vorwort S. 8

Seminar

Donnerstag	10:15 - 12:30	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.)	Rauterberg, M.
------------	---------------	---------------------------------------	----------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Lehrorte und -situationen außerhalb der Kita**

Ein Museum für Kinder

Gerne hätte ich in diesem Semester mit Ihnen Lehr-/Lernorte für Kinder außerhalb der Kita besucht und untersucht. Da aber unklar ist, was ab November geht, da Terminkoordinationen außerhalb von Seminarzeiten im Digitalsemester noch schwieriger sind – oder mir zumindest so erscheinen –, habe ich mich entschieden, Sie das Museum bauen zu lassen. Und das passt dann ja auch ganz gut in die Zeit, wenn der Anspruch ist, dass Sie das real im Schuhkarton herstellen, zugleich aber eine digitale Präsentation davon – live bzw. als PPT resp. Video oder doch ganz anders – ermöglichen sollen. Ihr Museum sollte also in der direkten Begegnung mit Kindern einsetzbar sein, aber auch, wenn mal wieder „homekita“ ist, digitales didaktisches Medium sein können. Ich bin gespannt, wie sie beides lösen, vor allem, weil die Lösungen fundierte didaktische Überlegungen aus dem Seminar berücksichtigen sollen. D.h., das Museum kann erst am Ende des Seminars bestehen, muss sich kritischen Nachfragen stellen bzw. Referenzen zu didaktischen Positionen aufweisen.

Eingangs stehen, glaube ich, diese Fragen:

- Was ist ein außerschulischer/außerkita Lehr-Lernort? Anders gefragt: Was macht den Mehrwert aus, sich zum Welterkunden mit den Kindern an einen anderen Ort zu begeben?
- Was ist/macht ein Museum?
- Was ist (m)ein Thema für ein Kindermuseum?
- Wie adressieren andere Museen Kinder?
- Woher bekomme ich einen Schuhkarton?

Das ist inhaltlich. Organisatorisch ist auch nicht leicht zu planen. Eine kleine Seminargruppe könnte sich ja tatsächlich an der PH und in der didaktischen Villa treffen, dort auch „gemeinsam“ mit den vorhandenen Werkzeugen konkret am Museum arbeiten, gemeinsam an den dafür nötigen Fragen arbeiten. Würden Sie denn zur PH kommen?

Wir sollten uns zu Seminarbeginn zunächst einmal per Webex sehen, um

- zu sehen, wer da ist (und da wäre sehen schön),
- uns zu organisieren zwischen Präsenzterminen, theoretischer Arbeit, Vorbereitungsphasen darauf, Werkstattphasen und Zwischenberichten davon,
- einen inhaltlichen Einstieg zu finden (überlegen Sie vorab und schriftlich skizziert, was für einen Inhalt ein Museum für Kinder haben sollte und könnte).

Ich werde entsprechend einen halbleeren Seminarplan mit Literaturliste zu Semesterbeginn bei Moodle online stellen, den Sie sich bitte bis zur ersten Sitzung auch so ansehen, dass Sie ggf. nachfragen bzw. Veränderungsvorschläge machen können. Ich sag mal: Ich bin gespannt, was gelingen kann, habe keine konkrete Vorstellung von den Museen, bin zugleich sehr interessiert an Überlegungen zur Frage, was Kindern gezeigt werden kann und soll, und auch daran, als was es gezeigt wird und wie es gezeigt wird. Klasse wäre, wenn am Ende echt schicke Museen rauskommen, die Sie auch in Einrichtungen nutzen können – ggf. kann es (online) eine Präsentation im Studiengang geben. Bis zum ersten Termin grüßt gespannt Marcus Rauterberg

Moodle-Passwort: wird per mail bekannt gegeben

- Literatur: Burk, Karlheinz/Rauterberg, Marcus/Schönknecht, Gudrun (Hrsg.) (2008): Schule außerhalb der Schule. Frankfurt am Main: Der Grundschulverband, S. 11-19
- Lange, Jochen (2017): Schulische Materialität. Empirische Studien zur Bildungswirtschaft. Berlin u.a.: De Gruyter Oldenbourg
- Mollenhauer, Klaus (2008): Vergessene Zusammenhänge. Über Kultur und Erziehung. Weinheim: Juventa
- Rauterberg, Marcus/Scholz, Gerold (2008): Besuch am außerschulischen Lehrort – ein didaktischer Mehrwert? In: Burk, Karlheinz/Rauterberg, Marcus/Schönknecht, Gudrun (Hrsg.) (2008): Schule außerhalb der Schule. Frankfurt am Main: Der Grundschulverband, S. 86-98
- Rauterberg, Marcus/Scholz, Gerold (2008): Außerschulische Lernorte erkenntnistheoretische Aspekte. In: Burk, Karlheinz/Rauterberg, Marcus/Schönknecht, Gudrun (Hrsg.) (2008): Schule außerhalb der Schule. Frankfurt am Main: Der Grundschulverband, S. 41-54
- Scholz, Gerold (1999): Die Konstruktion des Schülers. In: Renner, Erich u.a. (Hrsg.) (199): Kindsein in der Schule. Interdisziplinäre Annäherungen. Weinheim: Deutscher Studienverlag, S. 46-56

EWF 29 **Reflexionsseminar Mathematik: Mathematisches Lernen von Kindern wahrnehmen, verstehen und unterstützen (M10/B3; 5.Sem.)**

Seminar 3.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:00 - 12:15 5 5.206 (max. 25 Tln.) Henschen, E.

Die Lehrveranstaltung findet asynchron statt. Allerdings gibt es synchrone Anteile, d. h. während der regulären Seminarzeit finden für jeden Studierenden an ca. 4 Terminen Videokonferenzen in Kleingruppen statt. Die Seminaraufgaben können überwiegend in Einzel- oder Partnerarbeit erledigt werden. Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Lehrveranstaltung findet asynchron statt. Allerdings gibt es synchrone Anteile, d. h. während der regulären Seminarzeit finden für jeden Studierenden an ca. 4 Terminen Videokonferenzen in Kleingruppen statt. Die Seminaraufgaben können überwiegend in Einzel- oder Partnerarbeit erledigt werden.

Kommentar: Dieses Seminar ist offen für alle, die Interesse haben, ihre Praxiserfahrungen und -erlebnisse aus einer mathematikdidaktischen Perspektive zu reflektieren und sich mit dem Thema frühkindliche mathematische Aktivitäten zu beschäftigen. Es bietet die Möglichkeit, sich reflexiv mit dem Erlebten und Erwünschten auseinanderzusetzen. Zuerst gilt es, sich über die mathematischen Entdeckungen der Kinder im KiTa-Alltag bewusst zu werden. Wir reflektieren diese Situationen im Hinblick auf mathematische Inhalte, Handlungsweisen und Gespräche. Ausgehend davon diskutieren wir Möglichkeiten für Impulse, Gespräche, Lernumgebungen und Dokumentationen durch Fachkräfte.

Im Laufe des Seminars können Sie jeweils auswählen mit welchem Inhaltsbereich, welcher Sichtweise auf mathematische Aktivitäten und welchem Material oder Spiel Sie sich vertieft beschäftigen möchten.

Literatur: Benz, Christiane; Peter-Koop, Andrea; Grüßing, Meike (2015): Frühe mathematische Bildung. Berlin, Heidelberg: Springer Spektrum.

Bönig, D., Hering, J. & London, M. (2017). Erzähl mal Mathe! Mathematiklernen im Kindergartenalltag und am Schulanfang (1. Auflage).

Gasteiger, Hedwig; Benz, Christiane (2015): Mathematikdidaktische Kompetenz von Fachkräften im Elementarbereich – ein theoriebasiertes Kompetenzmodell. Journal Mathematik Didaktik (2016) 37: 263. DOI: 10.1007/s13138-015-0083-z

Kaufmann, Sabine (2011): Handbuch für die frühe mathematische Bildung. Braunschweig: Schroedel.

Lorenz, Jens Holger (2016): Kinder begreifen Mathematik. Frühe mathematische Bildung und Förderung. Stuttgart: Kohlhammer.

Rathgeb-Schnierer, Elisabeth (2012): Mathematische Bildung. In Diemut Kucharz (Ed.): Elementarbildung. Weinheim, Basel: Beltz, S. 50–85.

Schuler, S., Streit, C. & Wittmann, G. (Hrsg.). (2017). Perspektiven mathematischer Bildung im Übergang vom Kindergarten zur Grundschule. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden; Imprint: Springer Spektrum; Springer Spektrum.

Weitere Literatur wird entsprechend der gewählten Schwerpunkte sowohl zur Vorbereitung als auch zur Reflexion recherchiert und gelesen.

Die unterstrichenen Texte/Bücher finden Sie als digitale Ressource, wenn Sie im PH-Netz (z.B. über VPN) eingeloggt sind. Bitte recherchieren Sie diese schon vorher und machen Sie sich damit vertraut.

EWF 33 **Sprachentwicklungsstörungen (mit Fallanalyse) (M10/B3; 3. Sem./5.Sem.)**

Seminar 3.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 10:30 - 12:45 1 1.248 (max. 25 Tln.) Jooß, C.

Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung gehört zu **Typ B**: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben und (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen. Die Veranstaltung wird digital studierbar sein, für kleine Gruppen können aber auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen im vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Kommentar: Spracherwerbstheorien, Sprachentwicklungsstörungen, Diagnose und Analyse von Sprachentwicklungsstörungen, Fallanalyse

EWF 43 **Dialogische Gespräche führen. Der Dialog als Grundlage für eine professionelle Gesprächsführung. (M10/B3; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 5 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Dienstag 14:00 - 16:15 Di, 03.11.2020 Merklinger, D.

Typ B (feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Typ B** (feste Zeitschiene)

Kommentar: Im Rahmen des Seminars werden wir zunächst Grundlagen zum Dialog nach David Bohm erarbeiten.

Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum:

- Wie kann es gelingen, Gespräche so zu gestalten, dass alle Gesprächsteilnehmer*innen ihre Vorstellungen zu einem Thema äußern und sich in der Gruppe darüber austauschen?
- Wie kann der/die erwachsene Gesprächsleiter*in Impulse und Fragen so setzen, dass sie Spielräume zur Entfaltung der Gedanken und Vorstellungen eröffnen?
- Wie kann es gelingen, den Antworten aller Beteiligten Raum zu geben, an ihre Äußerungen anzuknüpfen und sie miteinander ins Gespräch zu bringen?

Im Laufe des Semesters werden Sie in einer Kleingruppe dialogische Gespräche vorbereiten, durchführen, aufnehmen und im Anschluss transkribieren. Anhand der Transkripte gilt es, die eigene Gesprächsführung im Wechselspiel mit den Äußerungen der anderen Gesprächsteilnehmer*innen im Sinne des forschenden Lernens theoriegeleitet zu reflektieren. Ziel ist die Professionalisierung des eigenen Gesprächsverhaltens.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, dialogische Gespräche in Partnerarbeit vorzubereiten, durchzuführen, zu transkribieren und theoriegeleitet zu reflektieren.

Informationen zum Leistungsnachweis werden auf der ersten Sitzung bekannt gegeben

Literatur: Lektüreempfehlungen:

- de Boer, Heike/Bonanati, Marina (2015) (Hg.): Gespräche über Lernen – Lernen im Gespräch. Wiesbaden: Springer VS Verlag
- de Boer, H. (2017): Dialogische Gespräche führen – eine Herausforderung im Unterrichtsalldag. In: Grundschule Aktuell, Heft 139, S. 3-6.
- Hartkemeyer, M./Hartkemeyer, J. (2005): Die Kunst des Dialogs - Kreative Kommunikation entdecken. Erfahrungen, Anregungen, Übungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

Baustein 4

DEU 08 **Einführung in Filmanalyse und Filmdidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: "Als einfache Kunst ist der Film ständig in Gefahr, seinem Einfach-Sein zum Opfer zu fallen", und: "Ein Film ist schwer zu erklären, weil er leicht zu verstehen ist" (Christian Metz) - Hinter diesen Behauptungen stehen das Wissen und die Erfahrung, dass Filmbilder Komplexzeichen sind, die in hoher Geschwindigkeit auf den Rezipienten einwirken und häufig eben gerade nicht eindeutig sind. Analytische Operationen und Sinnkonstruktion, das Verstehen von Film bedürfen daher genauso eines analytischen Instrumentariums, wie dies bzgl. der Literatur als selbstverständlich gilt. Systematisches Arbeiten an und mit Filmen muss sich auf eine Vielzahl von Fragen einlassen. So werden wir uns im Seminar exemplarisch einer Reihe von Aspekten widmen: Wir untersuchen die "Sprache" des Films, den Film als semiotisches System, den Film als narrativen Text, Prinzipien der Genrebildung. In den Sitzungen werden die jeweiligen Seminardiskussionen immer wieder an geeigneten Filmszenen/-sequenzen überprüft bzw. vom filmischen Material aus geführt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Anders, Petra/ Staiger, Michael (2019): Einführung in die Filmdidaktik. Kino, Fernsehen, Video, Internet. Stuttgart: Metzler.

DEU 28 **Hörspielanalyse - Hörspieldidaktik**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Freitag 08:15 - 09:45 Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Teilnahmevoraussetzungen und Leistungsnachweise: erfolgreiche Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe auf Basis der Grundlagenliteratur Krug 2008 und Emde/Möller/Wicke 2016 zwischen der ersten und zweiten Seminarsitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (Teilpräsenz und Webex-Meetings), vorbereitende Lektüre der Sekundärliteratur, Bearbeitung und fristgerechte Abgabe von wöchentlichen Hör- und Analyseaufgaben im Verlauf des Semesters. Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Bis Seminarbeginn zu lesen (Literatur im Semesterapparat in der Bibliothek):

Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Kommentar: Im Seminar analysieren wir zeitgenössische Hörspiele für Erwachsene sowie Hörspiele für Kinder und Jugendliche aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher sowie aus literatur- und mediendidaktischer Perspektive. Weitere Schwerpunkte sind die deutschsprachige Hörspielszene, Qualitätskriterien für Hörspiele und die Entwicklung und Geschichte des Genres.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Das Seminar ist auf maximal 50 Teilnehmer*innen beschränkt. Die Platzvergabe erfolgt ausschließlich über LSF.

Literatur: Emde, Oliver / Möller, Lukas / Wicke, Andreas (Hrsg.) (2016): Von „Bibi Blocksberg“ bis „TKKG“. Kinderhörspiele aus gesellschafts- und kulturwissenschaftlicher Perspektive. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.

Krug, Hans-Jürgen (2008): Kleine Geschichte des Hörspiels. 2., überarb. u. erw. Aufl. Konstanz: UVK.

Pfäfflin, Sabine (2015): Literarisches Lernen mit Hörspielen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 49-52.

Müller, Karla (2012): Hörtexte im Deutschunterricht. Poetrische Texte hören und sprechen. Seelze: Kallmeyer/Klett.

Pfäfflin, Sabine (2019): Mit Hörspielen produktive und rezeptive Medienkompetenz erwerben und vermitteln. In: Knaus, Thomas / Imort, Peter / Junge, Thorsten (Hrsg.): Online-Magazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik, Ausgabe 20/2019, S. 1-5, URL: medienpaed-ludwigsburg.de

Wicke, Andreas: Kinderhörspiel. In: <http://www.kinderundjugendmedien.de/index.php/begriffe-und-termini/1491-kinderhoerspiel> (1.5.20)

DEU 33 **Schriftspracherwerb**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

1-Gruppe Montag	16:15 - 17:45	2 2.211 (max. 50 Tln.)	Last, S.
--------------------	---------------	------------------------	----------

2-Gruppe Dienstag	14:15 - 15:45	7 7.105 (max. 50 Tln.)	Last, S.
----------------------	---------------	------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Schriftspracherwerb hat keine Stunde null - das bedeutet, Kinder haben bereits Erfahrungen mit Schrift gemacht, bevor sie in die Schule kommen! Da diese Erfahrungen ganz unterschiedlich sein können, ist die Heterogenität gerade zum Schulbeginn besonders groß, weshalb der Blick auf die besonderen Lernvoraussetzungen einzelner SchülerInnen und ihre je individuellen Lernprozesse essenziell ist.

Im Rahmen dieses Seminars wird zunächst fachliches Wissen über das Schriftsystem grundgelegt und die Herausforderungen des Übergangs von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit vor dem theoretischen Hintergrund des Schriftspracherwerbs erarbeitet. Anhand mehrerer Beispiele aus dem Anfangsunterricht werden Lese- und Schreibprozesse von Schüler*innen sinnverstandend rekonstruiert und weiterführende Lernmöglichkeiten konzeptualisiert.

Literatur: Dehn, Mechthild (2013; mit Beiträgen von Petra Hüttis-Graff). Zeit für die Schrift. Lesen und Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

DEU 37 **Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur und ihre Medien**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Roeder, C.
----------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Die Vorlesung gibt einen Überblick über die Entwicklung der Kinder- und Jugendliteratur und ihren Medien. Wichtige Epochen und Gattungen, prägende gesellschaftliche Zäsuren und theoretische Fragestellungen werden vorgestellt und an Primär- wie an Sekundärliteratur diskutiert. Gefragt wird nach Kindheitsbildern und Leitmedien, nach intertextuellen und intermedialen Bezugnahmen ebenso wie nach aktuellen Tendenzen auf dem Buchmarkt, die sich zum Beispiel in Crossover-Literatur abzeichnen.

Medientheoretische und -didaktische Fragestellungen ergänzen die Vorlesung.

Bitte beachten Sie: Ein Moodle-Kurs wird angelegt. Bitte tragen Sie sich dort unbedingt ein! **Kennwort: KJL.** Im Moodle-Kurs finden Sie eine Lektüreliste der Titel, die im Seminar gelesen werden. Die rot markierten Titel in der kalendarischen Übersicht sollten Sie zur jeweiligen Sitzung vorbereiten.

Die Vorlesung wird mit einer Klausur (bestanden - nicht bestanden) abgeschlossen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Weinkauff, Gina/v.Glasenapp, Gabriele: Kinder- und Jugendliteratur. Köln u.a. 2010. – Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 63 **Schriftspracherwerb: Elementare Schriftkultur in der Grundschule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Merklinger, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, und hin und wieder digitale synchrone Elemente nutzen).

Literatur: Grundlagenlektüre für das Seminar (zur Anschaffung empfohlen):

Dehn, Mechthild (2013): Zeit für die Schrift. Lesen Schreiben im Anfangsunterricht. Berlin: Cornelsen.

Merklinger, Daniela (2010): 'Lernendes Schreiben' am Übergang von Mündlichkeit zu Schriftlichkeit. In: Thorsten Pohl/Torsten Steinhoff (Hg.): Textformen als Lernformen. Duisburg: Gilles & Francke (Köln Beiträge zur Sprachdidaktik (KöBeS)) 7, S. 117-142. pdf unter www.koebes.uni-koeln.de

Weiterführende Literatur:

Schüler, Lis/Dehn, Mechthild (Hg.) (2019): Elementare Schriftkultur. Die Grundschulzeitschrift, H. 317.

EFW 14 **Vertiefung Musik: Lieder singen mit Kindern von 0-10 (M10/B4; 5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:00 - 19:00 Fr, 04.12.2020 Meincke, D.
 Online Seminar Typ B (festes Zeitfenster)

Einzel 09:15 - 16:30 Sa, 05.12.2020 Meincke, D.
 Online Seminar

Einzel 14:00 - 19:00 Fr, 18.12.2020 Meincke, D.
 Online Seminar

Einzel 09:15 - 16:30 Sa, 19.12.2020 Meincke, D.
 Online Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Singen von Kinderliedern und allem, was dazu gehört: Von der altersgerechten Liedauswahl bis zur Gestaltung und Erarbeitung von Kinderliedern. Weitere Themen sind die Entwicklungspsychologie der Kinderstimme, sowie Stimmbildung und das situative Singen im Alltag.

EFW 18 Vertiefungsseminar Kunst: Kunstrezeption mit Kindern (M10/B4; 5. Sem.) - ONLINE Seminar

Seminar

Einzel	14:00 - 16:00	Do, 05.11.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
ONLINE-Seminar Typ B (festes Zeitfenster)				
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 19.11.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 03.12.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 17.12.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 07.01.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 21.01.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 04.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021		Schneider, K.
Exkursion				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die 5-jährige Maja beschreibt das Gemälde von C. D. Friedrich „Wanderer über dem Nebelmeer“ (1818) wie folgt: „Ich sehe einen Mann auf einem Berg. Er ist nicht mehr auf der Erde und nicht im Himmel Er ist bei den Wolken. Man muss ganz lange laufen, bis man so hoch kommt. (...) Der Mann hat einen Stab in der Hand. Damit stützt er sich ab, denn auf solchen Steinen kann man leicht ausrutschen, und dann knallt man hin und schlägt sich die Knie auf, und dann weint man und muss getragen werden. Außerdem: Wer soll ihn tragen? Er ist ja ganz allein. So dicht am Himmel ist es ziemlich kalt. Aber der Mann friert nicht, denn er hat einen schönen Mantel an. (...) Runter geht es viel einfacher. Da kann man rutschen! Das geht so: Jacke über den Po ziehen, hinsetzen, Anschwung nehmen – und looooo!“ (Hein 2010, S. 36)

Die Frage, wie man Kindern im Vor- und Grundschulalter Kunst vermittelt, steht im Zentrum des Seminars, das in Grundlagen der museumspädagogischen Arbeit mit Kindern einführt. Didaktische Theorien und Konzepte museumspädagogischer Arbeit, der Kunstvermittlung und Kunstrezeption sollen kennengelernt und durch einen Museumsbesuch erweitert werden. Zusätzlich zum Museumsbesuch soll die eigene museumspädagogische Arbeit mit Kindergruppen erprobt und Bilder als Medium des Philosophierens mit Kindern genutzt werden.

Das Seminar ist als polyvalente Lehrveranstaltung für die BA-Studiengänge „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ sowie „Kultur- und Medienbildung“ angelegt.

Literatur:

Fachliteratur:

- * Duncker, L./Lieber, G. (Hrsg.) (2013): Bildliteralität und Ästhetische Alphabetisierung. Konzepte und Beispiele für das Lernen im Vor- und Grundschulalter. München: Kopaed.
- * Duncker, L./Müller, H./Uhlig, B. (Hrsg.) (2012): Betrachten – Staunen – Denken: Philosophieren mit Kindern zwischen Kunst und Sprache. München: Kopaed.
- * Krämer-May, S./Müller, H.-J./Nießeler, A. (Hrsg.) (2014): Alltägliches – Besonderes – Unerwartetes. Protokolle philosophischer Denk-Wege von Kindern. München: Kopaed.
- * Plaga, Fiederike (2012): Bilderreich & Wortgewandt: kindliches Bildverstehen und Frühpädagogik. München: kopaed.
- * Uhlig, B./Duncker, L. (Hrsg.) (2016): Fragen – Kritik – Perspektiven. Theoretische Grundlagen des Philosophierens mit Kindern. München: Kopaed.
- * Uhlig, B. (2005): Kunstrezeption in der Grundschule: zu einer grundschulspezifischen Rezeptionsmethodik. München: Kopaed.
- * Hein, Barbara (2010): Ich weiß genau, was da passiert... Kinder erklären Kunst. Belsar: München.

EFW 30 Sprache am Übergang von Kita und Primarstufe (M10/B4; 5. Sem.)

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	17:00 - 19:30	Fr, 08.01.2021		Tietge, S.
ONLINE-Seminar Typ B (festes Zeitfenster)				
Einzel	17:00 - 19:30	Fr, 22.01.2021		Tietge, S.
Einzel	09:00 - 13:00	Sa, 23.01.2021		Tietge, S.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.02.2021		Tietge, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet online statt. Die eigenständige Bearbeitung von Aufgaben zwischen den Terminen wird vorausgesetzt.
 Fragen, mit denen wir uns beschäftigen sind u. a.: Wie zeigt sich der Übergang aus verschiedenen Perspektiven? Welche Bedeutung hat die Sprache und Schriftsprache am Übergang? Welche Möglichkeiten der anknüpfenden Förderung gibt es?

EWF 31 **Reflexionsseminar Mathematik: Mathematikdid. Auseinandersetzungen durch Theoriereflexion (M10/B4; 3. Sem./5. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 17.02.2021	5 5.211 (max. 10 Tln.)	Henschen, E. Teschner, M.
Fortsetzung wöchentlich mit 2 SWS in der ersten Hälfte SoSe 21 (Präsenz oder synchron) Typ B (feste Zeitschiene)				
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 17.03.2021	5 5.211 (max. 10 Tln.)	Henschen, E. Teschner, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar:
[Reflexionsseminar Mathematik: Mathematikdid. Auseinandersetzungen durch Theoriereflexion \(M10/B4; 3. Sem./5. Sem.\)](#)
Ausgangspunkt der Reflexion ist hier die Theorie.

Wir empfehlen dieses Seminar zur M10-Prüfungsvorbereitung und für Studierende, die wissenschaftliche Arbeiten im Weltzugang Mathematik schreiben. Aber auch für andere kann es ein Gewinn sein, sich akademische Umgangsweisen mit Texten anzueignen. Hier arbeiten wir mit wissenschaftlichen Texten und setzen diese in Bezug zu erlebter Praxis.

Unsere Arbeitsweise hat viele spielerische Anteile, die das Lesen und Erarbeiten von Texten ergänzen. Ein Wechsel von selbständiger Arbeit, Austausch und Videokonferenzen ist vorgesehen, bitte reservieren Sie daher die angegebenen Zeitschienen.

Das Seminar wird in der ersten Hälfte des SoSe 21 wöchentlich mit 2 SWS fortgesetzt. (Bei der Terminplanung werden die Teilnehmenden einbezogen.)

Literatur und Themen dürfen vorgeschlagen werden und es wird selbst recherchiert.

EWF 35 **Medienbezogene (Rollen-)Spiele**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	12:15 - 13:45			Kulcke, G.
Typ B (festes Zeitfenster): Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: m Seminar setzen wir uns zunächst damit auseinander, was in wissenschaftlichen Texten und Studien über Beobachtungen von Rollenspielen, aber auch aus Gesprächen mit Kindern und aus Kinderzeichnungen über die Bedeutung von Medienfiguren und -inhalten für Kinder abgeleitet, möglicherweise auch unterstellt wird. Kinderzeichnungen mit Medienbezügen, die auf dem eigenen Dachboden schlummern, aber auch Kinderzeichnungen, die Sie aktuell in Kitas **und Schulen** entdecken, sollen in diesem Seminar zum Gegenstand von qualitativen Bildanalysen werden. Beobachtet und beschrieben werden sollen aber auch medienbezogene Rollenspiele, um von ihnen ausgehend den Versuch zu wagen, Bedeutungen von Medien(inhalten) für Kinder zu rekonstruieren. Das Seminar findet online statt; es werden Lektüre-, Beobachtungs- und Analyseaufgaben auf moodle eingestellt, es finden aber auch einzelne Treffen zur Seminarzeit auf Webex statt, um das, was Sie auf moodle erarbeitet haben, diskutieren und davon ausgehend das weitere Vorgehen im Seminar planen zu können.

Literatur: Bachmair, Ben. (1994). Handlungsleitende Themen: Schlüssel zur Bedeutung der bewegten Bilder für Kinder. In: Deutsches Jugendinstitut (Hrsg.). Medienerziehung im Kindergarten. Teil 1: Pädagogische Grundlagen. Opladen. S. 171-184.

Barthelmes, Jürgen et al. (1991). Medienerfahrungen von Kindern im Kindergarten. Spiele – Gespräche – Soziale Beziehungen. Deutsches Jugendinstitut. München.

Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (1999). Eigenart und Fremdheit. Kindheitsforschung und das Problem der Differenz von Kindern und Erwachsenen. In: Honig, Michael-Sebastian, Lange, Andreas & Leu, Hans Rudolf (Hrsg.). Aus der Perspektive von Kindern? Zur Methodologie der Kindheitsforschung. Weinheim und München: Juventa. S. 9-32.

Neuß, Norbert (2001). Kinderzeichnungen als Methode zur Reflexion von Medienerlebnissen. In: Aufenanger, Stefan; Six, Ulrike (Hrsg.): Medienerziehung früh beginnen. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. S. 97-113.

Wopfner, Gabriele (2012). Zwischen Kindheit und Jugend – ein sehender Blick auf Kinderzeichnungen. Online abrufbar unter: <https://journal-fuerpsychologie.de/index.php/jfp/article/view/238>

ISP MUS 0038 **Begleitveranstaltung ISP: Musik GPO**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 02.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 21:00	Di, 24.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 28.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	18:00 - 20:15	Mo, 30.11.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.
1-Gruppe Einzel	09:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	7 7.201 (max. 13 Tln.)	Spengler, A. Imort, P. Moldenhauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bei Fragen: andrea-spengler@gmx.de

Kommentar: In diesem Blockseminar werden **praxiserprobte Möglichkeiten** aufgezeigt, die auf einen **erlebnis- und handlungsorientierten Musikunterricht** in der GS zielen. Es werden gemeinsam musikalische Einheiten praktiziert, die den Unterricht aktiv und lebendig werden lassen.

Die Inhalte sind auch in den weiterführenden Schuljahren einsetzbar.

Schwerpunkte werden z. B. sein:

- Inhalte für den Anfangsunterricht - ganzheitliche Liederarbeit
- Tänze aus verschiedenen Jahrhunderten - aktuelle Poptanzchoreografien
- Mitspielpartituren für Orffsches Instrumentarium
- Aktives Musikhören (Verbindung von Hören, Singen, rhythmischem Erleben, Bewegen, Tanzen, Musizieren und Malen)

Es werden sowohl Inhalte aus aktuellen Lehrwerken als auch eigene Unterrichtskonzeptionen und Veröffentlichungen vorgestellt.

Die gemeinsam praktizierten Inhalte gelten als eine vielfältige Fundgrube für die musikalische Schulpraxis und können sofort umgesetzt werden.

Leitung: Andrea Spengler - Grundschullehrerin mit studiertem Fach Musik

- Lehrauftrag an der Leipziger Universität/Fachbereich Musikpädagogik
- seit 2012 Lehrauftrag an der PH Ludwigsburg
- Fortbildnerin, Autorin ("Tanzend durch die Jahrhunderte"/Mildenberger; Veröffentlichungen in Musikzeitschriften "PaMiNa"/Helbling & "Grundschule Musik"/Friedrich)
- Preisträgerin "Europäischer Schulmusikpreis 2013"

Der Seminarschein ist anrechenbar in

- **PO 2003: Modul 4, 6, 7**
- **PO 2011:** unterrichtspraktische Konzeptionen – Fächerverbund – interdisziplinäres Projekt - Kompetenzbereich Grundschule - School Pool Modul 5.2
- **Zugang auch für alle weiteren PO**

bei Nachfragen: Andrea-spengler@gmx.de

MAT 516

Fachdidaktische Vertiefung: Mathematiklernen am Übergang zwischen Kindergarten und Grundschule

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 5 5.211 Rechtsteiner, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung enthält sowohl synchrone als auch asynchrone Elemente (Typ B).

Hinweis an Schwangere:

Es bestehen folgende allgemeine Gefährdungen, so dass Schwangere ohne individuelle Abklärung und Gefährdungsbeurteilung durch die Dozenten nicht teilnehmen können:

Sollten Sie Ihre Modulprüfung im Rahmen der Veranstaltung ablegen wollen, so arbeiten Sie dabei ganz konkret mit Kindern zusammen, so dass sichergestellt sein sollte, dass die Immunität überprüft wurde.

Bitte informieren Sie sich bei der Studienabteilung und den Dozenten über das weitere Vorgehen.

Schwangere Teilnehmerinnen sollten sich bitte mit der Lehrperson in Verbindung setzen!

Kommentar: Diese Veranstaltung kann sowohl von Lehramtsstudierenden als auch von Studierenden der Frühen Bildung belegt werden. Für Studierende des Lehramts Grundschule handelt es sich um eine Veranstaltung der PO2011, Modul 3 oder der PO2016 MA, Modul 1. Studierende der Frühen Bildung können die Veranstaltung im Rahmen der PO 2014 M10/B4 besuchen.

In der Veranstaltung wird das Mathematiklernen der Kinder im Kindergarten und am Übergang in die Grundschule in den Blick genommen. Kinder kommen mit sehr unterschiedlichem Vorwissen und Vorerfahrungen in die Schule. Es stellt sich einerseits die Frage, welche mathematischen Aktivitäten im Kindergarten stattfinden und wie diese lernförderlich aufgegriffen werden können. Andererseits ist die Frage, wie alle Kinder gut auf den Schuleintritt vorbereitet werden können und welche Anknüpfungspunkte und Differenzierungsmöglichkeiten im Anfangsunterricht, in Hinblick auf den Übergang, bedacht werden können. Im Rahmen des Seminars werden Lernumgebungen für den Kindergarten und den Anfangsunterricht erkundet und diskutiert.

SPO 412 **Kinderturnen**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.	
Montag	10:15 - 11:45	Mo, 12.10.2020-01.02.2021	3 A 3A.003 Halle C (max. 19 Tln.)	Müller, C.

Veranstaltung beginnt am Montag, 02.11.2020 und endet am Montag, 08.02.2021

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar wird online begleitet von Präsenzterminen ausgebracht. Nach der Zulassung zur Veranstaltung erhalten Sie kurz vor Veranstaltungsbeginn per Mail die Zugangsdaten für den zugehörigen moodle-Kurs. Aufgrund der Coronasituation findet die Veranstaltung ohne Kinder statt.

Bitte melden Sie sich bei mueller@ph-ludwigsburg.de, wenn Sie coronabedingt nicht an der Präsenzlehre teilnehmen können.

Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Literatur: Die Literatur wird im Seminar besprochen.

Studienbereich IV: Organisation und Management, Sozialpolitik und Recht

Modul 11: Kindsein und Kindheit im sozialpolitischen und rechtlichen Kontext

EWf 67 **Einführung in das Recht der sozialen Arbeit mit Vertiefungsschwerpunkt Grundsicherungs- und Sozialhilferecht mit sozial- und familienpolitischen Bezügen (M11/B1) 3. Semester / 3. Semester integrierte an der EH**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
1-Gruppe			
Dienstag	14:00 - 15:30	Di, 03.11.2020-09.02.2021	O'Sullivan, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
2-Gruppe			
Dienstag	15:45 - 17:15	Di, 03.11.2020-09.02.2021	O'Sullivan, D.
Typ B (festes Zeitfenster)			
3-Gruppe			
Mittwoch	09:45 - 11:15	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Sieper, M.
Typ B (festes Zeitfenster)			
4-Gruppe			
Mittwoch	11:30 - 13:00	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Sieper, M.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWF 68 Jugendhilfe- und Familienrecht (M11/B2) 3. Semester / 3. Semester integrierte an der EH

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 08:00 - 09:30 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Jonek, L.

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Mittwoch 09:45 - 11:15 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Jonek, L.

Typ B (festes Zeitfenster)

3-Gruppe

Freitag 08:00 - 09:30 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Sieper, M.

Typ B (festes Zeitfenster)

4-Gruppe

Freitag 09:45 - 11:15 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 Sieper, M.

Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 20.11.2020 Jonek, L.

Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

Einzel 08:30 - 15:00 Sa, 21.11.2020 Jonek, L.

Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

Einzel 14:00 - 18:00 Fr, 27.11.2020 Jonek, L.

Typ B (festes Zeitfenster)

5-Gruppe

Einzel 08:30 - 15:00 Sa, 28.11.2020 Jonek, L.

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

Modul 12: Sozialwirtschaftliche Grundlagen, Management und Leitung**EWF 76 Betriebswirtschaftliche Konzepte und Organisationslehre (M12/B1) 3. Semester integrierte / 5. Semester an der EH**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 17:30 - 19:00 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Müller, J.

Online-Seminar synchron.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWF 77 Organisationsmanagement (M12/B3) 3. Semester integrierte / 5. Semester an der EH

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 17:30 - 19:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Weber, K.

Typ B (festes Zeitfenster)

2-Gruppe

Montag 15:45 - 17:15 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Weber, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

EW 78 **Leitung (M12/B4) 5. Semester / 5. Semester integrierte an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 05.12.2020	Fink, H.
--------	---------------	----------------	----------

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe

Einzel	14:00 - 18:30	Fr, 11.12.2020	Fink, H.
--------	---------------	----------------	----------

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe

Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 12.12.2020	Fink, H.
--------	---------------	----------------	----------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht!

Bemerkungen: Sehr geehrte Studierende,

bitte nutzen Sie bei der Belegung der Seminare alle 3 Belegungsprioritäten aus, da nur so eine optimale Belegung gewährleistet werden kann.

Kultur- und Medienbildung

Modul 1: Grundlagen der Kultur- und Medienbildung

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch	14:15 - 15:45	Knaus, T.
----------	---------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

KMB 011

Grundlagen: Lektürekurs

Seminar

1.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 14:00	Mo, 05.10.2020	5 5.005	Wilke, T.
Einzel	10:00 - 14:00	Di, 06.10.2020	5 5.005	Wilke, T.

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Der Lektürekurs gibt Ihnen die Möglichkeit einer selbstbestimmten Lektüre aus der vorliegenden Auswahl an grundlegenden Texten. Diese speisen sich aus den unterschiedlichen Wahlpflichtbereichen und sollen Ihnen nicht nur eine erste Orientierung für eine weitere Beschäftigung mit unterschiedlichen Themenbereichen geben sondern auch interessengeleitet eine weiterführenden Wissensbasis darstellen. Im Laufe des Semesters lesen sie circa zehn Titel. Am Ende des Semesters treffen wir uns zu einem Gespräch, in dem Sie frei, zwanglos und ohne Bewertung Ihre je eigenen Leseerfahrungen reflektieren, mit Ihren Kommilitonen teilen (also keine Referate!)

KMB 012 **Grundfragen der allgemeinen Didaktik**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45	1 1.255	Kolb, F.
Montag	16:15 - 17:45	2 2.114	Kolb, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Die Studierenden erlernen die Grundlagen der Allgemeinen Didaktik. Sie bekommen ein erstes Verständnis für die Didaktischen Grundfragen, die sie im Rahmen der Veranstaltung durch erste eigene Unterrichtsentwürfen ausarbeiten. Die Studierenden bekommen ein Verständnis für pädagogisch-didaktische Fragestellungen und wie diese in didaktischen Einheiten kurz- und mittelfristig umsetzbar sind. Das Seminar ist als Grundlagenveranstaltung für die vertiefenden Fachdidaktiken der kulturellen Handlungsfelder „Musik“, „Kunst“, „Theater“ und „Medien“ im nächsten Modul angedacht.

Die Veranstaltung wird online ausgebracht.

KMB 013 **Einführung in wissenschaftliches Arbeiten und in die Arbeit mit digitalen Medien**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 35 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.255	Kolb, F.
Dienstag	18:00 - 19:30	1 1.255	Kolb, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Die Studierenden erlernen die Fähigkeit wissenschaftliche Arbeiten zu planen und zu erstellen. In praktischen Übungen werden typische Problemstellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten (z.B. Gliederung, Zitation und Fragestellung) behandelt. Die Studierenden sollen primär in der Lage sein, eigenständig Probleme im eigenen Schreibprozess zu erkennen und mit geeigneten Hilfsmitteln selbstgesteuert zu lösen. Dabei liegt der Fokus auf dem Recherchieren in Datenbanken, Literaturverwaltungssoftware und das Erstellen von Arbeiten mit Textverarbeitungsprogrammen. Die Veranstaltung ist als Einführungsveranstaltung für Studierende geeignet, die noch keine wissenschaftliche Arbeit selbst verfasst haben.

Die Veranstaltung wird online ausgebracht.

KMB 023 **Kultur-Medien-Bildung: Bildungstheoretische Grundlagen**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Mittwoch	10:15 - 11:45		Hartung-Griemberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: Typ B

Das Seminar ist zweistufig aufgebaut. Im ersten Teil des Seminars erwerben Sie ein fundiertes Fachwissen hinsichtlich grundlegender Perspektiven bildungsrelevanter Bezugstheorien. Damit erwerben Sie zugleich die Kompetenzen, aktuelle Bildungsproblematiken und -potenziale analytisch zu erschließen und im Hinblick auf die Konzeption adäquater pädagogischer Zugänge zu reflektieren.

Bildungstheorien sind immer auch als Denkanstöße zu lesen, die zum Nach- und Selbstdenken, zum verstehenden Nachvollzug ebenso wie zu neuen Verknüpfungen einladen. Als Solche lassen sie sich gleichsam mit den Mitteln der kulturellen Praxis darstellen. Darum wird es im zweiten Teil des Seminars gehen. In kritischer Auseinandersetzung aktueller Bildungsproblematiken werden Sie eine exemplarische Theorie in ein kleines künstlerisches Projekt (theatral, musikalisch, bildnerisch, medial) umzusetzen.

KMB 028 **Einführung kulturelle Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch	12:15 - 13:45	1 1.255	Hartung-Griemberg, A.
----------	---------------	---------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Das Seminar ist in drei Einheiten gegliedert. Der erste Teil der Lehrveranstaltung vermittelt Ihnen einen ersten verständlichen Überblick über Historie, Bezugstheorien und Schwerpunkte der kulturellen Bildung und zeichnet Konturen der Auseinandersetzung nach. Die Darstellung mündet in eine Standortbestimmung Ihres Fachbereichs und informiert über einschlägige Ansätze, Fragen und methodische Zugänge. Ausgehend von einer aktuellen Problematik der kulturellen Bildung entwickeln Sie daran anknüpfend exemplarisch ein eigenes kleines Modellprojekt in den jeweils gewählten Vertiefungsschwerpunkten (Literatur/Theater, Film/Digitale Medien, Kunst oder Musik).

Modul 2: Berufsfelder und Arbeitsformen der Kultur- und Medienbildung

KMB 006 **Medieninstitutionen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	14:15 - 15:45	1 1.255	Wilke, T.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Die Frage „Was sind Medien?“ wird in diesem Seminar auf die Dimensionen der Organisation und den Prozess der Institutionalisierung hin analysiert und diskutiert. Welche Medien gibt es in Deutschland, was sind Massenmedien und welche Rolle nehmen sie ein im gegenwärtigen digitalen Transformationsprozess? Was sind Wertschöpfungsketten, systematische Zusammenhänge? Dabei gilt der Blick stets der Erscheinungsweise und der Funktion, so dass er in eine substantielle Frageformation des „Wer ist ...?“ und „Was macht ...?“ mündet. Wir konzentrieren uns dabei auf das Mediensystem in Deutschland: Zeitungen, Zeitschriften, Buch, Verlage, Fernsehen, Kino, Rundfunk, Bürgermedien, Online-Medien, aber auch: LMA, KEK, KEF, FSK, FBW, IZI, IFaK, KJM, MpFS, HBI, JFF ...

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Literatur: Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

KMB 022 **Kultureinrichtungen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45		Glogner-Pilz, P.
----------	---------------	--	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über den deutschen Kulturbetrieb und die deutsche Kulturlandschaft. Zunächst wird der Kulturbetrieb nach unterschiedlichen strukturellen Merkmalen analysiert (z. B. rechtlich-systematische Gliederung). Sodann befasst sich das Seminar mit ausgewählten Bereiche des institutionalisierten Kulturbetriebs (wie z. B. Theaterbetrieb, Filmbetrieb, Literaturbetrieb). Vertiefend werden konkrete Kultureinrichtungen, ihre Ziele und Aufgaben einer weiterführenden Betrachtung unterzogen. Dabei werden stets Chancen und Risiken aufgrund aktueller Entwicklungen (z. B. Digitalisierung) diskutiert.

KMB 025 **Kinder- und Jugendarbeit in schulischen und außerschulischen Kontexten**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Bäßler, H.
Einzel	10:15 - 13:45	Fr, 20.11.2020	Bäßler, H.
Einzel	10:15 - 15:45	Fr, 11.12.2020	Bäßler, H.
Einzel	10:15 - 15:45	Fr, 15.01.2021	Bäßler, H.
Einzel	10:15 - 15:45	Fr, 29.01.2021	Bäßler, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung TYP B
 Termine sind feste Zeitfenster! Mögliche Erweiterungen werden im Seminar besprochen!
 Den Zugang zu Webex teilen wir rechtzeitig über Moodle mit.

KMB 027 **Erwachsenen- und Seniorenbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1	1.255	Hartung-Griemberg, A.
------------	---------------	---	-------	-----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 3: Fachspezifische Grundlagen

KMB 020 **Rechtsfragen in der Kultur- und Medienbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	09:30 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Kitzberger, R.
Einzel	09:30 - 17:00	Fr, 04.12.2020		Kitzberger, R.
Einzel	09:30 - 17:00	Fr, 22.01.2021		Kitzberger, R.
Einzel	09:30 - 17:00	Fr, 05.02.2021		Kitzberger, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Termine werden noch bekanntgegeben!
 Veranstaltung: TYP B

Theater/Literatur

DEU 25 **Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	1	1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
----------	---------------	---	----------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

DEU 54 Einführung in die Theaterpädagogik

Einführung	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Mittwoch	14:15 - 15:45		1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	14:15 - 15:45	Mi, 11.11.2020	9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.)	Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In den letzten Jahrzehnten ist die Theaterpädagogik zu einer wichtigen Institution des Theaterbetriebes geworden. Sowohl in Workshops als Vorbereitung auf Vorstellungsbesuche als auch durch die Inszenierung eigener Projekte fungiert die Education-Arbeit als festes Angebot für das junge Publikum vieler Theater. Doch auch für den Schulunterricht sind theaterpädagogische Konzepte und Methoden zu einem fruchtbaren und vielfältig einsetzbaren Bestandteil geworden.

Das Seminar bietet einen Überblick über theoretische Grundlagen und Methoden der Theaterpädagogik, wie etwa Ansätze von Keith Johnstone, Augusto Boal oder Ingo Scheller, und zeigt, wie diese nicht nur im Umfeld des Theaters, sondern in erster Linie im Deutschunterricht eingesetzt werden können. Durch Übungen und Inszenierungsansätze werden die erarbeiteten Methoden innerhalb des Seminars auf die Praxis übertragen und erprobt.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: - Tanja Bidlo (2006): Theaterpädagogik. Einführung. Essen: Oldib Verlag.

- Augusto Boal (2006): Regenbogen der Wünsche. Uckerland: Schibri-Verlag.

- Ole Hruschka (2016): Theater machen. Eine Einführung in die theaterpädagogische Praxis. Paderborn: Wilhelm Fink.

- Keith Johnstone (2004): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin: Alexander Verlag.

Bitte vor Seminarbeginn lesen:

- Bertolt Brecht: Die heilige Johanna der Schlachthöfe

SPT 05 Kompaktveranstaltung: Improvisationstheater

Seminar	3 Credit Points		Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 14:00	Mo, 01.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Di, 02.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Mi, 03.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.
Einzel	09:00 - 14:00	Do, 04.03.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Löffler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar: Im Seminar setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der Theaterimprovisation sowie deren Vertretern auseinander. In theoretischen und praktischen Phasen werden die Inhalte vertieft und weitergeführt.
- Literatur: Boal, Augusto (2013): Theater der Unterdrückten. Frankfurt am Main
 Johnstone, Keith (2018): Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport. Berlin
 Vlcek, Radim (2016): Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik. Buxtehude

Kunst

DEU 25 Textwerkstatt - literarisches Schreiben und Präsentieren

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.103-Lit-Café Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Leistungsnachweise: adäquate Bearbeitung und fristgerechte Abgabe der Eingangsaufgabe bis zur zweiten Sitzung, regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar (Webex-Meetings und asynchrone Aufgaben) sowie an der literarischen Schreibberatung, Bearbeitung der wöchentlichen Schreibaufgaben, seminarbegleitende Lektüre der Sekundärliteratur, Aufnahme und Präsentation eines eigenen literarischen Texts als Podcast, Reflexion des eigenen Schreibens und der Überarbeitungsprozesse.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Schwerpunkt der Textwerkstatt im Wintersemester ist Lyrik. Wir werden im Seminar diverse Formen von Lyrik "schreibend erproben", deren Wirkung und Wirkungsweise analysieren, mit literarischer Sprache experimentieren und gemeinsam die Präsentation und Überarbeitung von literarischen Texten üben. Seminarbegleitend wird literarische Schreibberatung (in Kleingruppen und als Einzelberatung) angeboten. Ein weiterer Aspekt des Seminars ist die Konzeption und Leitung einer Textwerkstatt in der Schule oder in der außerschulischen Bildungsarbeit. Außerdem findet, als Webex-Workshop, eine Einheit zum Vortrag von literarischen Texten in Online-Formaten statt. Als Abschluss-Präsentation werden Podcasts entwickelt und aufgenommen.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden regelmäßig synchrone Elemente (Webex-Meetings) genutzt.

Literatur: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit.
 Baltmannsweiler: Schneider, S. 41-78.

Ortheil, Hanns-Josef (2012): Schreiben dicht am Leben. Mannheim: Duden.

Kuick, Katarina / Karlsson, Ylva (2016): Schreib! Schreib! Schreib! Weinheim, Basel: Beltz.

Petersdorff, Dirk von (2013): Wie schreibe ich ein Gedicht? Kreatives Schreiben Lyrik. Stuttgart: Reclam.

KMB 024 Konzepte künstlerischer Arbeit

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 1 1.329a Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Pflichtveranstaltung für Kultur- und Medienbildung

Ausgehend von Beispielen der Kunstgeschichte und Gegenwartskunst werden die vielfältigen Ansätze und Konzeptionen künstlerischer Arbeit thematisiert, vertiefend analysiert und in Übungen praktisch erprobt.

Based on examples of art history and contemporary art, the diverse approaches and conceptions of artistic work are thematized, analyzed in depth and practically tested in exercises.

Musik

KMB 019 Konzepte musikalischer Gruppenleitung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.255 Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

MUS 0090 **Ensembleleitung I - vokal / Fr. Weindel**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Im Wintersemester wird das Seminar Ensembleleitung I zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung I werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 0091 **Ensembleleitung II / Fr. Weindel**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Mo, 02.11.2020-15.02.2021 7 7.209 (max. 15 Tln.) Weindel, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Im Sommersemester wird das Seminar Ensembleleitung II zweimal angeboten.

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung II" findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt.

MUS 36 **Ensembleleitung I**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten:
Anmeldung per LSF

Kommentar: Im Seminar "Ensembleleitung I" werden die Grundlagen für Ensemblearbeit gelegt. Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung sind Warmups, Schlagtechnik, Probentechnik und Literaturkunde.

MUS 37 **Ensembleleitung II**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 7 7.201 (max. 15 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten: Anmeldung per LSF !

Kommentar: Im Seminar „Ensembleleitung II“ findet eine vertiefte Beschäftigung mit vokaler Ensemblearbeit statt

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

Film und digitale Medien

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

Modul 4: Ästhetische Gestaltung und Bildungsbereiche

Theater/Literatur - Aufbau

DEU 91 **Kompaktveranstaltung: Theorie und Geschichte des Dramas [Veranstaltungstyp B]**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Einzel 13:00 - 20:00 Fr, 18.12.2020 1 1.318 (max. 40 Tln.) Olsen, R.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 19.12.2020 1 1.318 (max. 40 Tln.) Olsen, R.

Einzel 13:00 - 20:00 Fr, 15.01.2021 1 1.318 (max. 40 Tln.) Olsen, R.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 16.01.2021 1 1.318 (max. 40 Tln.) Olsen, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das Seminar präsentiert zentrale Formen und Konzeptionen dramatischer Texte. Neben wesentlichen dramenanalytischen Modellen werden alle wichtigen dramentheoretischen Termini erläutert. Auf Grund der gattungstheoretischen Besonderheit wird durchgängig auch auf das Theater Bezug genommen.

Literatur: Fischer-Lichte, Erika (2010): Geschichte des Dramas 1. Von der Antike bis zur deutschen Klassik. 3. Auflage. Tübingen, Basel: Francke; Fischer-Lichte, Erika (2010): Geschichte des Dramas 2. Von der Romantik bis zur Gegenwart. 3. Auflage. Tübingen, Basel: Francke; Marx, Peter W. (Hg.) (2012): Handbuch Drama. Theorie, Analyse, Geschichte. Stuttgart: Springer [Metzler u. Poeschel]; Pfister, Manfred (2001): Das Drama. 11. Auflage. München: Fink; Hofmann, Michael (2013): Drama. Grundlagen, Gattungsgeschichte, Perspektiven. München: Fink; Eke, Norbert Otto (2015): Das deutsche Drama im Überblick. Darmstadt: WBG.

KMB 003 **Auftritt-Präsenz-Handlung**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		Max. 20 Teiln.
14tägl	10:00 - 14:00	ab Mi, 11.11.2020		Schmalzried, C.
BlockVorl	09:00 - 17:00	22.02.2021-25.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Schmalzried, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Seminar findet kompakt im Februar 2021 statt!

KMB 017 **Theorie und Geschichte des Dramas**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		
Belegpflicht!	Belegfristen:	30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe	
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester	
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger	

Bemerkungen: Seminar findet voraussichtlich kompakt statt!

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 018 **Dramatische Texte erfahrbar machen**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		Max. 20 Teiln.
Einzel	12:00 - 14:00	Mi, 04.11.2020		Barucha, A.
Einzel	12:00 - 15:15	Mi, 18.11.2020		Barucha, A.
Einzel	12:00 - 15:15	Mi, 02.12.2020		Barucha, A.
Einzel	12:00 - 15:15	Mi, 16.12.2020		Barucha, A.
Einzel	12:00 - 15:15	Mi, 13.01.2021		Barucha, A.
Einzel	12:00 - 15:15	Mi, 27.01.2021		Barucha, A.
Einzel	12:00 - 15:15	Mi, 10.02.2021		Barucha, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der erste Termin am 4.11.2020 findet als Onlineveranstaltung statt! Den Zugang zum Webexraum erhalten Sie rechtzeitig vor Beginn.

Die weiteren Termine finden voraussichtlich direkt im JES in Stuttgart statt! Bitte berücksichtigen Sie dies in Ihrer Planung zum Seminar.

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Kunst - Aufbau

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.		Max. 20 Teiln.
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 120 Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten
 (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.

Kommentar: Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.

Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.

This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques:

Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.

Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

Musik - Aufbau

KMB 001 Theorieseminar: Musik interkulturell

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	8a 8A.002	Eckhardt, A.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar Musik interkulturell wird Musik „aus aller Welt“ mit ihren kulturellen, sozialen, politischen oder religiösen Bezügen im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus werden die unterschiedlichen musikalischen Praxen in genauso unterschiedliche Bezugsrahmen eingeordnet. Einige inhaltliche Stichworte sind: Einblicke in die musikethnologische Forschung, Musik und Postkolonialismus, Global Pop, globalisiertes Musikschaffen und Digitalisierung. Begleitend wird nach den Konsequenzen für musikalisch-kulturelle Bildungsprozesse gefragt.

KMB 002 Ästhetische Biografie

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	1 1.255	Eckhardt, A.
----------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Reflektion musikalisch-ästhetischer Biografien steht im Mittelpunkt dieses Seminars. Hierbei ist die eigene „ästhetische Biografie“ eine Orientierungspunkt, ebenso aber auch die Biografie von Künstler*innen in Form von künstlerischen Produkten, (selbst-)geschriebenen Biografien oder medialer Inszenierungen (Biopics, Social Media usw.). Die daraus resultierende Vielfalt aktiver und rezeptiver Umgangsweisen mit Musik werden analysiert und Konsequenzen für musikalisch-kulturelle Bildungsprozesse erörtert. Die Forschungsergebnisse der Arbeit im Seminar werden abschließend in künstlerischen Formaten präsentiert.

KMB 004 Instrumental- und Ensemblespiel:Baglama

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag	18:00 - 19:30	1 1.255	Kolcu, A.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: TYP B

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

Film und digitale Medien - Aufbau

KMB 014 **Erstellen handlungsorientierter Konzepte für Film und Video**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Kolb, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Die Studierenden erlernen pädagogisch-didaktisches Handlungswissen für die eigene Medienarbeit. Sie konzipieren und reflektieren eigene Workshops für selbstgewählte Zielgruppen.

Die Veranstaltung wird online ausgebracht.

KMB 029 **Digitale Spiele im Kontext Kultureller Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 1 1.255 Kolb, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch das Kern-Hülle-Analysemodell sollen die Studierenden die Fähigkeit erlangen, selbstgewählte Digitale Spiele in individuelle Lernkontexte für die Kulturelle Bildung zu transferieren und zu transformieren.

Die Veranstaltung wird Online ausgebracht.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

Modul 5: Kultursoziologische und interkulturelle Grundlagen

KMB 015 Bildung und soziale Ungleichheit

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	12:00 - 13:30	1 1.340	Hartung-Griemberg, A. Schliehe, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Alle Kinder und Jugendlichen sollen die gleichen Bildungschancen haben. Was konkret verbirgt sich aber hinter dieser häufig phrasenartig vorgebrachten Forderung? Und was bedeutet Ungleichheit in ihren je unterschiedlichen Ursachen und Ausprägungsformen? Das Thema soziale Ungleichheit wird gegenwärtig vor allem mit Blick auf die sozioökonomische Herkunft diskutiert. Aber auch Heranwachsende, die in ihrer geistigen, sozialen, emotionalen, körperlichen und motorischen Entwicklung beeinträchtigt sind bedürfen einer besonderen Beachtung. Um diesen Zielgruppenbereich soll es im Seminar am Beispiel von Kindern und Jugendlichen mit Autismus bzw. Autismus-Spektrum-Störungen gehen. Die Situation dieser Heranwachsenden ist häufig in besonderem Maße dadurch erschwert, da ihre Verhaltensweisen von ihrer Umwelt nicht verstanden und nachvollzogen werden. Ausgehend von einer intensiven Auseinandersetzung mit der Thematik entwickeln wir im Seminar unterschiedliche Ausdrucksformate, die das Phänomen greif- und vermittelbar machen. Ziel ist es, auf dieser Grundlage gemeinsam mit der Kindebuchillustratorin Karin Schliehe ein modellhaftes Kinderbuch zu entwerfen.

KMB 021 Interkulturelle Bildung und Migration

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Donnerstag	16:15 - 17:45	1 1.255	Dörnemann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

KMB 030 Interkulturelle Bildung und Gender /FINDET NICHT STATT!

Seminar	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 30.10.2020	Leipold, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 31.10.2020	Leipold, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	Leipold, K.
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 29.01.2021	Leipold, K.

Modul 6: Praktikum

KMB 010 **Praktikumsbegleitung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Glogner-Pilz, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Das Seminar versteht sich zum einen als Praxisbegleitung. Es befasst sich mit den Zielen des Praktikumsmoduls und der Notwendigkeit, die theoretischen Aspekte des Studiums auf Grundlage der Praxiserfahrungen zu reflektieren sowie das eigene Agieren im Praxisfeld selbstkritisch einzuschätzen.

Zum anderen dient das Seminar der Berufsvorbereitung. Zentral für die persönliche Zukunftsplanung ist die Auseinandersetzung mit den eigenen Interessen, Kompetenzen und Zielen mit Blick auf eine spätere Berufstätigkeit. Diese werden einer umfassenden Analyse unterzogen, um darauf aufbauend Anforderungen an ein mögliches Praktikum oder eine spätere Berufstätigkeit zu formulieren. In einem nächsten Schritt erfolgen praktische Übungen zur Optimierung der persönlichen Bewerbungs- und Kommunikationskompetenzen. Das Seminar richtet ferner ein besonderes Augenmerk auf die Bedeutung von Netzwerken im Kultur- und Medienbereich. Darüber hinaus wird der Stellenmarkt Kultur, Medien, Bildung eingehend betrachtet.

Modul 7: Ästhetische Gestaltung und Bildungsbereiche - Vertiefung

Film und digitale Medien - Fachspezifische Vertiefung

KMB 005 **Vertiefende Film- und Fernsehanalyse**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.255 Wilke, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Wir umgeben uns mit Bildern, produzieren permanent neue, beziehen uns auf Bilder, nicht nur sprachlich, symbolisch oder technisch. Bilder spielen eine eminente Rolle in der individuellen und gesellschaftlichen Verständigung, in der gesellschaftlichen wie in der individuellen Erinnerung, in der Unterhaltung, im Identifikationsprozess, im künstlerischen Ausdruck sowie in der kollektiven Vergegenwärtigung gesellschaftlicher Prozesse.

Im Seminar wird es darum gehen, anhand konkreter Beispiele und über die Grundlagen der audiovisuellen Analyse hinaus, schwerpunktmäßig einen Zusammenhang zwischen Film, Jugendkultur/Subkultur und Musik zu thematisieren und zu analysieren. Welche Rolle spielen im HipHop und für den HipHop Filme? Welche Traditionen des Erzählens, Darstellens lassen sich beobachten, welche Genres werden bedient, welche Schauspieler*Innen sind Rapper*Innen und was heißt das?

Es geht um die Anschlussfähigkeit von Filmen an gesellschaftliche Diskurse oder an Bildungsprozesse: welche Themen werden aufgegriffen und verhandelt (bspw. Rassismus, Ausweg aus dem Ghetto, Gewalt, Drogen, Erfolg und Karriere etc.), also auch: welche Stereotype tauchen in welchen Zusammenhänge auf? Voraussetzung dafür ist: Filme schauen.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 09:30 - 11:45 Mi, 04.11.2020-03.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Gärtner, B. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactive settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achiev accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

Kunst - Fachspezifische Vertiefung

EWF 18 **Vertiefungsseminar Kunst: Kunstrezeption mit Kindern (M10/B4; 5. Sem.) - ONLINE Seminar**

Seminar			
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 05.11.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)
ONLINE-Seminar Typ B (festes Zeitfenster)			
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 19.11.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 03.12.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 17.12.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 07.01.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 21.01.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 04.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021	Schneider, K.
Exkursion			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die 5-jährige Maja beschreibt das Gemälde von C. D. Friedrich „Wanderer über dem Nebelmeer“ (1818) wie folgt: „Ich sehe einen Mann auf einem Berg. Er ist nicht mehr auf der Erde und nicht im Himmel Er ist bei den Wolken. Man muss ganz lange laufen, bis man so hoch kommt. (...) Der Mann hat einen Stab in der Hand. Damit stützt er sich ab, denn auf solchen Steinen kann man leicht ausrutschen, und dann knallt man hin und schlägt sich die Knie auf, und dann weint man und muss getragen werden. Außerdem: Wer soll ihn tragen? Er ist ja ganz allein. So dicht am Himmel ist es ziemlich kalt. Aber der Mann friert nicht, denn er hat einen schönen Mantel an. (...) Runter geht es viel einfacher. Da kann man rutschen! Das geht so: Jacke über den Po ziehen, hinsetzen, Anschwung nehmen – und looooos!“ (Hein 2010, S. 36)

Die Frage, wie man Kindern im Vor- und Grundschulalter Kunst vermittelt, steht im Zentrum des Seminars, das in Grundlagen der museumspädagogischen Arbeit mit Kindern einführt. Didaktische Theorien und Konzepte museumspädagogischer Arbeit, der Kunstvermittlung und Kunstrezeption sollen kennengelernt und durch einen Museumsbesuch erweitert werden. Zusätzlich zum Museumsbesuch soll die eigene museumspädagogische Arbeit mit Kindergruppen erprobt und Bilder als Medium des Philosophierens mit Kindern genutzt werden.

Das Seminar ist als polyvalente Lehrveranstaltung für die BA-Studiengänge „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ sowie „Kultur- und Medienbildung“ angelegt.

Literatur: Fachliteratur:

- * Duncker, L./Lieber, G. (Hrsg.) (2013): Bildliteralität und Ästhetische Alphabetisierung. Konzepte und Beispiele für das Lernen im Vor- und Grundschulalter. München: Kopaed.
- * Duncker, L./Müller, H./Uhlig, B. (Hrsg.) (2012): Betrachten – Staunen – Denken: Philosophieren mit Kindern zwischen Kunst und Sprache. München: Kopaed.
- * Krämer-May, S./Müller, H.-J./Nießeler, A. (Hrsg.) (2014): Alltägliches – Besonderes – Unerwartetes. Protokolle philosophischer Denk-Wege von Kindern. München: Kopaed.
- * Plaga, Fiederike (2012): Bilderreich & Wortgewandt: kindliches Bildverstehen und Frühpädagogik. München: kopaed.
- * Uhlig, B./Duncker, L. (Hrsg.) (2016): Fragen – Kritik – Perspektiven. Theoretische Grundlagen des Philosophierens mit Kindern. München: Kopaed.
- * Uhlig, B. (2005): Kunstrezeption in der Grundschule: zu einer grundschulspezifischen Rezeptionsmethodik. München: Kopaed.
- * Hein, Barbara (2010): Ich weiß genau, was da passiert... Kinder erklären Kunst. Belsler: München.

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.
Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 20 **Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.
------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.

Overview of art history from the Renaissance to the present.

Literatur: Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München
Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich
Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer
Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

Musik - Fachspezifische Vertiefung

MUS 57 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

Theater/Literatur - Fachspezifische Vertiefung

ENG 23 Short Stories in the 19th Century in the USA

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Holm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.

The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

FRA 06 Le Paris d'Émile Zola

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Arnault, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldepflicht über LSF.
Bitte beachten Sie regelmäßig eventuelle Änderungen wegen der Corona Pandemie auf der Homepage des Fachs unter "Aktuelles"!

Kommentar: Partons dans les rues de Paris en compagnie d'Émile Zola et découvrons grâce aux extraits de romans des Rougon-Macquart, le Paris du second Empire.

Literatur: Un recueil de textes sera distribué au début du semestre.

SPT 03 Klangwerkstatt für die Wortbühne

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.249 Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

Modul 8: Forschung und Evaluation

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

Modul 9: Theoretische und historische Aspekte der Kultur- und Medienwissenschaften

KMB 007 Mediengeschichte

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.255 Wilke, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

In den letzten Jahren hat sich Mediengeschichte als ein eigenständiger Gegenstandsbereich herausgebildet, da jeder Untersuchungsgegenstand eine eigene Geschichte aufweist. Mediengeschichte konturiert sich als Chronik, Barometer der Veränderung von sinnlicher Wahrnehmung und Öffentlichkeit aber auch als Medientheorie. Diese Ansätze bilden spezifische Modelle der Beschreibung ihres Gegenstandes und der Erzählung seiner Genealogie aus. Rudolf Maresch beschrieb in der Einleitung seines Buches „Medien und Öffentlichkeit“ eine Zusammenstellung an Deutungen von Medien (Maresch 1996, 17): „Extensionen des Menschen“ (McLuhan), „Prothesen“ (Virilio), als „mitschreibendes Werkzeug“ (Kittler), „neutrale Mittler“ (Brecht et al.), auf Basis des (technischen) Informationsbegriffs (C. E. Shannon) oder einer unterzogenen „Medium-Form“-Unterscheidung (Luhmann). Daraus ergeben sich weitere Fragen: Welche Rolle spielen technikgeschichtliche Innovationen? Sind Medienereignisse immer Diskursereignisse? Was qualifiziert ein Medium in seiner Zeit zum Leitmedium? Welche Gemeinsamkeiten (Topoi) teilen die Erzählungen über die Geschichte von Einzelmedien mit der Geschichte anderer Medien und welche Veränderungen treten auf? Diese Fragen sollen anhand exemplarischer (Medien-)Ereignisse und (Ereignis-)Medien geklärt werden, um das Verständnis koevolutionärer Prozesse zu vertiefen.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

KMB 008 Medientheorie und Medienkritik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:15 - 13:45 1 1.255 Wilke, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

Medientheorie versucht die Funktions- und Wirkungsweise von Einzel- und Massenmedien im Verhältnis zum Menschen und zur Gesellschaft zu klären und zu reflektieren. Dabei finden sich neben Rückbezügen auf die Informations- und Kommunikationstheorie auch stets Ausflüge in und integrierende Erklärungsansätze aus der Philosophie, der Soziologie, der Kunstgeschichte und der Psychologie. Hier setzen Fragestellungen, Probleme und Perspektiven der Medientheorie und -kritik ein.

Im Seminar werden unterschiedliche Autoren aus unterschiedlichen Disziplinen auf den Gegenstand und Problembereich einer Theorie der Medienbildung hin untersucht, diskutiert und befragt: über Paul Rabinow, Jürgen Mittelstraß, Bruno Latour, Hartmut Rosa hin zu Stuart Hall und Michel Foucault. Es spielen demnach Fragestellungen eine Rolle, die auch in anderen Wissenschaftsdisziplinen von Relevanz sind und im Seminar unter dem Blickwinkel einer noch zu umreisenden Medienanthropologie zu diskutieren sind. Es geht demnach nicht um eine Verortung oder theoretischen Letztbegründung einzelner Position, sondern exemplarisch um den stets gegenwärtigen triadischen Zusammenhang von Medien – Mensch – Kultur.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Modul 10: Studienbegleitendes Projektsemester

Modul 11: Überfachliche Qualifikationen

Sonstige Veranstaltungen

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

DEU 22 Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021		Haag, P.
findet im Literatur-Café (1.103) statt				
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Haag, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermitteln (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.
Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.
Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.
Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.
Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.
Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 53 **Kompaktveranstaltung: Bertolt Brecht und seine literarisch-künstlerischen Nachwirkungen - Exkursion**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 20.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
Einzel	16:00 - 19:00	Mi, 27.01.2021	1 1.201 (max. 15 Tln.)	Fuhry, N.
BlockVorl Exkursion	-	02.03.2021-04.03.2021		Fuhry, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Bertolt Brecht gilt als einer der revolutionärsten und einflussreichsten Theaterschaffenden des 20. Jahrhunderts. Mit dem Konzept des „epischen Theaters“ und seinen Lehrstücken hat er nicht nur zu Lebzeiten ein neues Theater geschaffen, sondern auch nachhaltigen Einfluss auf Autorinnen und Autoren späterer Generationen ausgeübt, so dass sein Nachwirken bis heute ununterbrochen andauert. Deutlich zu sehen und zu erleben ist dieser künstlerische Nachklang jedes Jahr beim Brechtfestival in Brechts Geburtsstadt Augsburg.
In dem Seminar werden wir uns als Vorbereitung auf die Exkursion zum Brechtfestival 2021, welches unter dem Motto „Brecht und die Frauen“ stehen wird, in zwei Sitzungen vor allem den weiblichen Figuren in Brechts Lehrstücken widmen, aber u.a. auch Brechts Theaterkonzept sowie eine Auswahl seiner Werke behandeln. Das Erarbeitete werden wir dann beim Brechtfestival 2021 vertiefen und exemplarisch anhand zeitgenössischer Interpretationen erleben.
Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Primär- und Sekundärliteratur werden in der ersten Sitzung verteilt.

DEU 56 **Kompaktveranstaltung: Die Rolle des Spielleiters/der Spielleiterin - praktische Anwendung und Erprobung für den Unterrichtseinsatz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.	
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 21.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	So, 22.11.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Fr, 11.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.
Einzel	12:00 - 19:00	Sa, 12.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 25 Tln.)	Fuhry, N. Nerbl, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussetzung für dieses Seminar ist die Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Erarbeitungs- und Übungsphasen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Dieses Seminar richtet sich in erster Linie an Studierende des Erweiterungsfachs Spiel- und Theaterpädagogik als Vorbereitung auf die eigene Schulpraxis, sowie auch an alle Lehramtsstudierende, die die Möglichkeiten theaterpädagogischer Methoden und Konzepte als Teil der Arbeit mit Schülerinnen und Schülern erfahren und erproben möchten. Nach einem theoretischen Einstieg wird die praktische Arbeit im Vordergrund stehen, um sich als Spielleiter*in und Theaterlehrer*in auszuprobieren und das Gelernte in eigenen Arbeitsphasen auszubauen.

Das Seminar besteht aus drei Teilen: 1. Theoretische Einführung in die Handlungsfelder und Methoden theaterpädagogischen Arbeitens, 2. Spielpraktische Erfahrungen ausgewählter Methoden, 3. Konzepterarbeitung, Spielleiterrolle und eigenständiges theaterpädagogisches Anleiten.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Hinweise zur Literatur werden im Seminar verteilt.

DEU 68 Kompaktveranstaltung: Moderieren, Präsentieren und Vortragen

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	13:00 - 20:00	Fr, 26.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 27.02.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Heyder, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bereitschaft zur Teilnahme an praktischen Übungen und gemeinsamen Auswertungen.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Als öffentlich sprechende und agierende Personen ist für Lehrerinnen und Lehrer auch das Wissen über Körpersprache und die eigene Wirkung auf Andere wichtig. Dazu gehört souveränes Auftreten und ein funktionaler Einsatz der Stimme. Die Stimme ist ein wichtiges Instrument des Lehrerberufes und ein Organ, welches über Jahrzehnte beansprucht wird, weshalb ein Bewusstsein für ihre Gesundheit und Funktionalität eine der Grundvoraussetzungen des Berufes ist. Ebenso geht es darum, Inhalte so zu vermitteln, das der Gegenüber offen und bereitwillig am Vermittlungsprozess teilnimmt.

Literatur: Wird im Seminar verteilt und genannt

KMB 050 Erstsemesterbegrüßung

Einführung

Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	5 5.005	Hartung-Griemberg, A. Wilke, T.
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	5 5.006	Hartung-Griemberg, A. Wilke, T.

MUS 35 Hochschulorchester

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.	
Montag	12:00 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 50 Tln.)	Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.
 Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Lösener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Diplomstudiengänge

Erziehungswissenschaft

Erziehungswissenschaft Studienrichtung Erwachsenenbildung und Schulpädagogik

Erziehungswissenschaft I: Allgemeine Pädagogik (EW I)

Vorlesungen

Seminare

Hauptseminare

Kolloquien

Statistik und Forschungsmethoden

Seminare

Hauptseminare

Kolloquien

Erziehungswissenschaft II: Erwachsenenbildung (EW II)

Informationsveranstaltung

Vorlesungen

vgl. Einführungsvorlesung Allg. Pädagogik EW I.

Seminare

Hauptseminare

Kolloquien

Exkursionen

Erziehungswissenschaft II: Schulpädagogik (EW II)

Vorlesungen

Seminare

Hauptseminare

Kolloquien

Kein Angebot in diesem Semester.

Exkursionen

Kein Angebot in diesem Semester.

Wahlpflichtfächer

Beratung

Seminare

Hauptseminare

Kolloquien

Kein Angebot in diesem Semester.

Ev. / kath. Theologie / Religionspädagogik

Siehe auch Hauptseminare Philosophie, Ethik sowie katholische und evangelische Theologie

Gesundheitserziehung

Vorlesungen

Seminare

Kein Angebot in diesem Semester.

Hauptseminare

Kolloquien

Kein Angebot in diesem Semester.

Medienpädagogik

Informationsveranstaltung

Vorlesung

Seminare

Hauptseminare

Kolloquien

Spiel- und Theaterpädagogik

Siehe Angebot unter "Lehramt / Fachwissenschaften und Fachdidaktiken / Deutsch".

Nebenfächer

Pädagogische Psychologie

Veranstaltungen sind in "Lehramt/Erziehungswissenschaftlicher Bereich" aufgeführt.

Soziologie

Veranstaltungen sind in "Lehramt/Erziehungswissenschaftlicher Bereich" aufgeführt.

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch

-

Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maike Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45		1 1.318 (max. 45 Tln.)	Rhein, S.
--------	---------------	--	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)

(ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020		Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020		Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020		Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020		Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Philosophie

Veranstaltungen sind in "Lehramt/Erziehungswissenschaftlicher Bereich" aufgeführt.

Informationsveranstaltung

Forschungskolloquien

siehe Kolloquien unter "Statistik und Forschungsmethoden"

Studienrichtung Sonderpädagogik

Erziehungswissenschaft I: Allgemeine Erziehungswissenschaft

Erziehungswissenschaft IIa: Allgemeine Sonderpädagogik

Erziehungswissenschaft IIb: Studienschwerpunkte

Früherkennung und Frühförderung behinderter und von Behinderung bedrohter Kinder

Pädagogische Arbeit mit Behinderten und von Behinderung bedrohten Menschen in außerschulischen Lebensbereichen

Einführung behinderter Jugendlicher in Arbeit und Beruf

Interkulturelle Erziehung behinderter Kinder, Jugendlicher und Erwachsener

Wahlpflichtfächer

Bewegung, Spiel und Sport mit behinderten Menschen

Rhythmisch-musikalische Erziehung/Musik

Weitere Wahlpflichtfächer: Siehe Lehrangebot der Sonderpädagogischen

Förderschwerpunkte (1) und Lehrveranstaltungsangebot der Universität Tübingen (2):

(1) Geistigbehinderten-, Körperbehinderten-, Lernbehinderten-, Sprachbehinderten-, Verhaltensgestörtenpädagogik

(2) Schulpädagogik, Sozialpädagogik, Psychiatrie, Empirische Kulturwissenschaften

Beifächer

Psychologie

Soziologie

SOZ 02 **Soziale Ungleichheit**

Seminar

3 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 35 Teiln.

Mittwoch

-

Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 03 **In welcher Gesellschaft leben wir?**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: In dem Seminar werden verschiedene Begriffe und Konzepte zur Charakterisierung unserer Gesellschaft behandelt und miteinander verglichen.
 Die Nonstop-Gesellschaft, die Risikogesellschaft, die Wettbewerbsgesellschaft, die Gesellschaft der Angst und die Mediengesellschaft werden unter anderem thematisiert.

Literatur: Adam, Barbara/Geißler, Karlheinz A./Held, Martin (Hrsg.) 1998: Die Nonstop- Gesellschaft und ihr Preis. Vom Zeitmissbrauch zur Zeitkultur. Stuttgart/Leipzig: S. Hirzel Verlag
 Bude, Heinz 2014: Gesellschaft der Angst. Hamburg: Hamburger Edition
 Nachtwey, Oliver 2016: Die Abstiegs-gesellschaft. Über das Aufbegehren in der regressiven Moderne. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Neckel, Sighard/Wagner, Greta (Hrsg.) 2013: Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Pongs, Armin (Hrsg.) 2004: In welcher Gesellschaft leben wir eigentlich? 2 Bände. München: Dilemma Verlag
 Postman, Neil 1993: Wir amüsieren uns zu Tode. Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. Frankfurt: Fischer Taschenbuch Verlag
 Sennett, Richard 2000: Der flexible Mensch. Die Kultur des neuen Kapitalismus. Berlin: Siedler

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).
- Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
- Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
- Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 Bildungssoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 07 Kompaktseminar: Einführung in die Soziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel 09:00 - 16:00 Mo, 08.03.2021 Becker, M.

Einzel	09:00 - 16:00	Di, 09.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 10.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 11.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar bietet eine Einführung in grundlegende Themen, Theorien und Fachbegriffe der Soziologie. Wir beschäftigen uns mit Sozialisation, Medien, dem Lebenslauf, Abweichung, sozialer Ungleichheit und Sozialstruktur, dem "demonstrativen Konsum" (Thorstein Veblen), mit "unvorhergesehenen Folgen zielgerichteter sozialer Handlungen" (Robert K. Merton) und mit Konformität und Einzigartigkeit am Beispiel der Mode (Georg Simmel).

Literatur: Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag
Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 08 **Ungleichheit und soziale Probleme**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001).
Bei sozialen Problemen geht es um eine bestimmte Gruppierung innerhalb der Gesellschaft, die in besonderem Maße benachteiligt ist und/oder von den gesellschaftlichen normativen Standards enorm abweicht. In dem Seminar beleuchten wir die sozialen Probleme Arbeitslosigkeit, Wohnungslosigkeit und Kriminalität und thematisieren den Zusammenhang von sozialer Ungleichheit und sozialen Problemen (Wilkinson/ Pickett 2009).

Literatur: Albrecht, Günter/Groenemeyer, Axel (Hrsg.) 2012: Handbuch soziale Probleme. 2. überarbeitete Auflage. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
Wilkinson, Richard/ Pickett, Kate 2009: Gleichheit ist Glück. Warum gerechte Gesellschaften für alle besser sind. Berlin: Haffmans & Tolkemitt
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2009: Income Inequality and Social Dysfunction. Annual Review of Sociology 2009, 35, S. 493-511
Wilkinson, Richard G./ Pickett, Kate E. 2007: The problems of relative deprivation. Why some societies do better than others. Social Science & Medicine 2007, 65, S. 1965-1978

SOZ 09 **Soziologie im Alltag**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch	-	Becker, M.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Literatur: Allert, Tilmann 2015: Latte Macchiato. Soziologie der kleinen Dinge. Frankfurt am Main: S. Fischer Verlag

Bude, Heinz/ Dellwing, Michael/ Grills, Scott (Hrsg.) 2015: Kleine Geheimnisse. Alltagssoziologische Einsichten.

Unter Mitarbeit von Maike Simmank. Wiesbaden: VS Springer

Joas, Hans (Hrsg.) 2007: Lehrbuch der Soziologie. 3. Auflage, Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Neckel, Sighard/Mijic, Ana/von Scheve, Christian/Titton, Monica (Hrsg.) 2010: Sternstunden der Soziologie. Wegweisende Theoriemodelle des soziologischen Denkens. Frankfurt am Main/ New York: Campus Verlag

Thorpe, Christopher u.a. 2016: Das Soziologie- Buch. München: Dorling Kindersley Verlag

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 29 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 28 Teiln.	
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 25.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 26.02.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	1 1.256 (max. 30 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Donnerstag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 45 Tln.)	Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

SOZ 32 **Jugendstudien**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag	14:15 - 15:45	1 1.318 (max. 45 Tln.)	Rhein, S.
--------	---------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)
- (ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

SOZ 34 So20 **Kompaktseminar: Fußballsoziologie: Soziologische Themen am Beispiel Fußball**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Do, 22.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 23.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	Rhein, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	Rhein, S.

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **Info: Es handelt sich hierbei um eine Nachholveranstaltung aus dem SoSe 20, eine Anmeldung ist hierfür ist leider nicht möglich, da die TN aus dem SoSe bereits feststehen.**

Wir beschäftigen uns in dieser Kompaktveranstaltung anhand des Themas Fußballs mit verschiedenen soziologischen Themen wie Vergemeinschaftung (u.a. am Beispiel der Ultra-Szene, Public Viewing, Vereine) und Milieubildung, Doing Gender (u.a. am Beispiel des Frauenfußballs), Integration und kulturelle Identifikation (u.a. am Beispiel türkischer Fußballvereine in deutschen Ligen oder am Beispiel des Erlebens einer WM durch Menschen mit Migrationshintergrund), Gewalt (u.a. am Beispiel der Hooligan- und der Ultra-Szene), die soziale Bedeutung von Stars für Fans.

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Masterstudiengänge

Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften

EB29 **Kolloquium Erwachsenenbildung,**

Kolloquium 4 Credit Points

14tägl	18:00 - 21:30	ab Mi, 11.11.2020	Drees, G.
--------	---------------	-------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Das Kolloquium Erwachsenenbildung bietet zusätzlich zum eigentlichen Lehrprogramm fortgeschrittenen und besonders interessierten Studierenden sowie Mitarbeitern, Doktoranden, Ehemaligen und Interessierten aus der Erwachsenen- oder Berufsbildungspraxis, die die besondere Arbeitsform aktiv mittragen, ein Forum für die Diskussion spezieller Themen des Fachs. Die Mitglieder des Kolloquiums diskutieren darüber hinaus die aktuellen Entwicklungen der Bildungspolitik und deren Folgen und beteiligen sich - auch durch Veranstaltungen - an der politischen Diskussion.

EB31 **Perspektiven der Theorieentwicklung und der Forschung in der Erwachsenenbildung und der beruflichen Bildung, MA-EB1-1**

Seminar 4 Credit Points

14tägl	18:00 - 21:30	ab Mi, 04.11.2020	Drees, G.
--------	---------------	-------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Dieses Seminar bietet Ihnen die Gelegenheit, sich intensiv mit aktuellen Theorie- und Forschungsdiskursen der Erwachsenenbildung/Weiterbildung zu befassen. Sie erarbeiten sich einen vertieften Einblick in aktuelle Trends der Theoriebildung und der Forschung zur Erwachsenenbildung/Weiterbildung und entwickeln in der Auseinandersetzung mit den Konzepten Ihre persönlichen Standpunkte weiter. Die konkreten Themen und die Arbeitsweisen werden zu Beginn der Veranstaltung vereinbart. Je nach dem Vorkenntnisstand der Teilnehmenden ist eine Einführungsphase vorgesehen.

EB32 **Konzepte des Lernens, BA-LL1-3**

Seminar 3 Credit Points

1-Gruppe Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 04.11.2020	Drees, G.
----------------------	---------------	----------------	-----------

2-Gruppe 14tägl	14:15 - 17:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Drees, G.
--------------------	---------------	---------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Mit diesem Seminar wird die Möglichkeit geboten, Wissen zu Theorien des Lernens zu erarbeiten und Kriterien zu bilden, um Theoriekonzepte unterscheiden und kritisch einschätzen zu können. Der Seminaraufbau folgt der geschichtlichen Entwicklung und der Abfolge gesellschaftlich leitender Lernparadigmata. Dabei soll der Zusammenhang zwischen der gesellschaftlichen Transformation und der mit ihr verbundenen Entwicklung maßgeblicher Lernverständnisse herausgearbeitet werden. Wichtigen Raum nimmt die Frage nach den Konsequenzen der verschiedenen Lernverständnisse für die Praxis der Bildungsarbeit ein.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	1 1.339 (max. 40 Tln.)	Rhein, S.
------------	---------------	------------------------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:

- * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
- * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
- * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
- * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.

Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:

- MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
- MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1

Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Modul FD 1.1 - Konzeptionen der Fachdidaktik

Modul FD 2.1 - Aktuelle Fragen und empirische Forschung in der Fachdidaktik

TEC 021 Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-/Lernforschung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Gschwendtner, T.
Montag	08:15 - 09:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	Gschwendtner, T.
Einzel	09:00 - 13:00	Fr, 11.12.2020	Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Veranstaltung „Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-Lernforschung“ muss vor dem integrierten Semesterpraktikum (ISP) bzw. dem SP III (Master Berufliche Bildung) besucht werden! In der Veranstaltung wird ein empirisches Projekt vorbereitet, das im Anschluss daran im Schulpraxissemester (ISP) bzw. Schulpraktikum umgesetzt wird.

Das Seminar führt ein in die empirische Lehr-/Lernforschung im Fach Technik, in die Rationalität unterschiedlicher Forschungsdesigns und in Methoden der Datenanalyse. Der Leistungsnachweis erfolgt durch die Erarbeitung einer eigenen Forschungsskizze und aktive Teilnahme. Die relevante Literatur wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben.

Modul FD 2.2 - Integration fachwissenschaftlicher und pädagogische Aspekte

TEC 011 Fachdidaktik 2: Diagnostik und Förderung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Donnerstag	-		Baumhagl, T.
1-Gruppe Donnerstag	-		Baumhagl, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: PO 2011: Die Studienleistung erfolgt im Rahmen eines schriftlichen Portfolios.

PO 2015: Die Studienleistung wird als mündliche Prüfung aus den Inhalten der Veranstaltungen 6.1.-6.4 im Umfang von insgesamt 30 Minuten für die Modulprüfung erbracht.

Kommentar: Typ A

Die Veranstaltung findet komplett über Moodle als Online-Lehre statt.

In der Veranstaltung erarbeiten Sie sich das pädagogische und fachdidaktische Handwerkszeug, um in der Schule einzelne Schüler/innen ihrer Technikgruppe individuell differenzierend fordern und fördern zu können. Das Unterrichtsangebot muss den Fähigkeiten und Fertigkeiten der einzelnen Schüler/innen entsprechend didaktisch elementarisiert und methodische Hilfsgerüste aufbereitet werden.

In der Veranstaltung wird in gleichem Umfang sowohl die theoretische Durchdringung von Diagnostik und Förderung behandelt als auch methodisch-praktische Beispiele für die Schule.

Ein exemplarisches Beispiel hierfür ist die Leistungsbewertung im Technikunterricht: Ein mehrperspektivischer Technikunterricht benötigt eine mehrperspektivische Leistungsbewertung, die auch den Arbeitsprozess sowie individuelle Leistungen und Fortschritte berücksichtigt.

TEC 022 **Fachdidaktik 4b: Aktuelle Fragen der Fachdidaktik**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:45	Mo, 23.11.2020	Gschwendtner, T.
Einzel	14:15 - 19:45	Mo, 30.11.2020	Gschwendtner, T.
Einzel	14:15 - 19:45	Mo, 07.12.2020	Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Veranstaltung „Fachdidaktik 4b: Aktuelle Fragen der Fachdidaktik“ kann erst nach dem integrierten Semesterpraktikum (ISP) bzw. SP III (Master Berufliche Bildung) und der Veranstaltung „Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-Lernforschung“ besucht werden! In der Veranstaltung wird ein empirisches Projekt, das im Schulpraktikum umgesetzt wurde, kritisch reflektiert.

Der Leistungsnachweis erfolgt durch die Erarbeitung eines Forschungsberichts und dessen Präsentation im Seminar.

Wichtig: Bitte nehmen Sie bei Interesse an einer Seminarteilnahme im WiSe 2020/21 bis zum 30. Oktober 2020 Kontakt mit Herrn Gschwendtner (gschwendtner@ph-ludwigsburg) auf.

Bildungsforschung

PSY 14 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie und Bildungsforschung**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mittag, W.

Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Kommentar: Kolloquium für Diplomand(inn)en, Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

PSY 35 **Forschungskolloquium Entwicklungs- und Lernpsychologie**

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Krajewski, K. Rauch, D.

Persönliche Anmeldung in der jeweiligen Sprechstunde bei Frau Rauch bzw. Frau Krajewski erforderlich! Diese Veranstaltung findet online statt! Diese Veranstaltung ist eine Typ A Veranstaltung!

Bemerkungen: **Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde von Frau Krajewski bzw. Frau Rauch erforderlich!**

Kommentar: Kolloquium für Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten, Bachelor- und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

Rahmenmodule

Modul 1: Erkenntnistheorie und Theorien der Bildung und Erziehung

Baustein 1: Erkenntnistheoretische und geschichtliche Grundlagen der Bildung und Erziehung

Baustein 2: Begriff und Aufgabe von Bildung und Erziehung in institutionellen Kontexten

Modul 2: Methoden und Grundfragen der empirischen Bildungsforschung

Baustein 1: Methoden und Grundfragen der empirischen Bildungsforschung

EW 139 **Forschungskolloquium zu Fragen und Methoden wissenschaftlicher Abschlussarbeiten**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.307 Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Zusätzlich zur LSF-Bewerbung ist eine persönliche telefonische Kontaktnahme/Anmeldung erforderlich: 07141-140-311 oder 07022-602300. Termine+Themen werden vor Vorlesungsbeginn per email den kontaktierenden Studierenden mitgeteilt. Die Lehrveranstaltung wird vermutlich 14tägig geblockt, wenn die Studierenden damit einverstanden sind.

Kommentar: Wie entwickle ich eine Fragestellung, die problemorientiert und innovativ ist und sich etwa im Rahmen der BA- oder MA-Abschlussarbeit wissenschaftlich bearbeiten lässt? Welche Forschungsverfahren und -methoden sind denkbar und geeignet, wie sind sie umzusetzen? Welche Problemstellen gilt es zu beachten, welche Formalia? Wie baut sich eine Gliederung resp. Inhaltsverzeichnis auf? Und: Inwiefern erwerbe ich eigene Kompetenz, indem ich die Herangehensweisen und Fragen von Kommilitonen zu den im Prozess befindlichen Qualifikationsarbeiten anderer höre, bedenke, mitberate? Solche und weitere Fragestellungen etwa nach theoretischen und methodologischen Ausgangspunkten von Forschungsansätzen strukturieren das Kolloquium.

Literatur: Diekmann, Andreas: Empirische Sozialforschung. Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Hamburg 2010.
Flick, Uwe /v.Kardorff, Ernst/ Steinke, Ines (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Hamburg 2004
Kron, Friedrich: Wissenschaftstheorie für Pädagogen, München 1999
Zierer, Klaus / Speck, Karsten / Moschner, Barbara: Methoden erziehungswissenschaftlicher Forschung. UTB. 2013. 1. Auflage

Baustein 2: Quantitative Erhebungs- und Analyseverfahren

PSY 11 **Quantitative Erhebungs- und Analyseverfahren**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Kieschke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: **Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 14.15 - 15.45 Uhr**
- Kommentar: Die Veranstaltung soll einen Überblick über Methoden und Techniken des Umgangs mit Daten in quantitativen Forschungsdesigns bieten. Einen Schwerpunkt des Seminars wird die Einführung in Ansätze der deskriptiven und der Inferenzstatistik bilden.
- Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Baustein 3: Qualitative Erhebungs- und Analyseverfahren

Baustein 4: Diagnose und Evaluation

Baustein 5: Studien der empirischen Bildungsforschung

Modul 3: Bildung und soziale Ungleichheit

SOZ 22 **Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

Baustein 1: Bildungssoziologie und Theorien sozialer Ungleichheit

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag

Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS

Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag

Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

Baustein 2: Bildungsungleichheiten nach sozialer Herkunft, Gender, Migration (u.a.)

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag

Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS

Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag

Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

Modul 4: Projektmanagement/ Kompetenzen im wissenschaftlichen Schreiben

Baustein 1: Projektmanagement

Baustein 2: Vertiefung des wissenschaftlichen Schreibens

Baustein 3: Supervision der wissenschaftlichen Textproduktion

Schwerpunkt A: Lernen in Naturwissenschaft und Technik

Modul 1: Fachliche und fachdidaktische Grundlagen einer zukunftsorientierten Curriculum- und Unterrichtsentwicklung

Modul 2: Lehr-Lernforschung in den Naturwissenschaften und in der Technik

BIO 026 Forschungen in Natur- und Umweltbildung

Seminar 4 Credit Points 3.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45			Lude, A.
Einzel	14:15 - 15:45	Di, 02.03.2021	7 7.104	Lude, A.
Einzel	14:15 - 15:45	Di, 23.03.2021	7 7.104	Lude, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte bewerben Sie sich nach Möglichkeit bereits im ersten LSF-Vergabeverfahren für einen Platz; falls bei Ihnen ein Härtefallgrund zutrifft und Sie trotz Bewerbungen im 1. / 2. LSF-Vergabeverfahren keinen Platz über LSF zugewiesen bekommen haben, schreiben Sie bitte nach Abschluss der Auslosung der 2. Anmeldephase dem/der betreffenden Dozierenden bis Samstag vor Vorlesungsbeginn eine Mail unter Nennung von Name, Matrikel-Nummer, Hochschulsemester, Härtefallgrund, Veranstaltungsname und ggf. Kursnummer. Beachten Sie, dass diese Veranstaltung für Studierende des MA-Bildungsforschung ist.

Die Anwesenheit in der ersten Sitzung (je nach aktueller Sicherheitslage präsent oder per Videokonferenz ist i. d. R. verpflichtend, sofern nichts anderes von der/m Dozierenden angegeben wurde – u.a. Sicherheitsbelehrung, organisatorische Informationen, Themenvergabe, Regelungen zur erfolgreichen Teilnahme und Notenerwerb). Unentschuldigtes Fernbleiben führt in einem solchen Fall zur Vergabe von per LSF vergebenen Plätzen. Bitte tragen Sie sich aus LSF frühestmöglich aus, falls Sie einen Ihnen bereits zugewiesenen Platz wider Erwarten doch nicht wahrnehmen könnten, sodass interessierte Studierende von der Warteliste noch berücksichtigt werden können.

Sollte die Veranstaltung wegen noch geltender Abstands- und Hygieneregungen nicht als Präsenzveranstaltung mit max. 24 TN / Seminar stattfinden können, wird es eine Online-Alternative geben. In diesem Fall gilt:

- * die TN-Zahl kann bei einer Online-Veranstaltung erhöht werden
- * Es werden wöchentlich Einzel- und Gruppen-Aufgaben gestellt. Sie müssen bei freier Zeiteinteilung fristgerecht abgegeben werden.
- * Es gibt verbindliche Live-Treffen und -Veranstaltungen in Web Ex (synchron während der Seminarzeit) für Seminarinhalte, Absprachen und Rückfragen.

Ein höheres Maß an Eigenverantwortung ist erforderlich.

Kommentar: Typ B

In der Veranstaltung werden der Aufbau von naturwissenschaftlichen Arbeiten sowie alle gängigen Forschungsmethoden vorgestellt und mit Beispielen erprobt. In Mini-Forschungsprojekten wird das Gelernte praktisch angewendet.

EW 47 Forschungswerkstatt Medienpädagogik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020		Knaus, T.
--------	---------------	----------------	--	-----------

Typ B - Online!

Einzel	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			
Einzel	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.
Typ B - Online!			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt. Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

PHY 020 **Hauptseminar: Fachdidaktische Lehr-Lern-Forschung (NWT 2.1)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 06.11.2020-12.02.2021 2 2.107 Starauschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Studierende des Masterstudiengangs Bildungsforschung werden vorrangig behandelt. Wenn freie Plätze vorhanden sind, können diese an Studierende der Lehrämter vergeben werden.

Kommentar: Typ B

Voraussetzungen: Vorprüfung

Beschreibung: Es handelt sich um ein Literaturseminar mit studentischen Vorträgen. Verschiedene Themen der aktuellen physikdidaktischen Forschung werden anhand von Aufsätzen aus wissenschaftlichen Zeitschriften vertieft.

Prüfung: keine

Literatur: Wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben

PHY 022 **Fachdidaktische Vertiefung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 2 2.113 Starauschek, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Der Ablauf des Seminars wird sich nach der Zahl der Teilnehmenden richten. Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.**

Kommentar: Typ B

Es werden ausgewählte physikdidaktische Themen besprochen.

Modul 2.3 Aktuelle Fragen und empirische Forschung in der technikbezogenen Fachdidaktik

TEC 021 **Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-/Lernforschung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Gschwendtner, T.

Montag 08:15 - 09:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Gschwendtner, T.

Einzel 09:00 - 13:00 Fr, 11.12.2020 Gschwendtner, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B

Die Veranstaltung „Fachdidaktik 4a: Fachdidaktische Lehr-Lernforschung“ muss vor dem integrierten Semesterpraktikum (ISP) bzw. dem SP III (Master Berufliche Bildung) besucht werden! In der Veranstaltung wird ein empirisches Projekt vorbereitet, das im Anschluss daran im Schulpraxissemester (ISP) bzw. Schulpraktikum umgesetzt wird.

Das Seminar führt ein in die empirische Lehr-/Lernforschung im Fach Technik, in die Rationalität unterschiedlicher Forschungsdesigns und in Methoden der Datenanalyse. Der Leistungsnachweis erfolgt durch die Erarbeitung einer eigenen Forschungsskizze und aktive Teilnahme. Die relevante Literatur wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben.

Modul 3: Vertiefende und aktuelle Fragen der naturwissenschaftlich-technischen Lehr-Lernforschung

Schwerpunkt B: Mathematisches Lernen

Modul 1: Vertiefung mathematikdidaktischer Grundlagen

MAT 650 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 4 4.225 (max. 40 Tln.) Bescherer, C.

Für alle Lehramtsstudiengänge und Master Bildungsforschung geöffnet.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Der Teilnahmenachweis besteht in der regelmäßigen Bearbeitung der Aufgaben und in der Bearbeitung eines eigenen – sehr kleinen – Forschungsprojekts in der 2. Hälfte der Veranstaltung. Hierbei entwickeln Sie in Gruppen eine Forschungsfrage und die dazugehörige Untersuchungsmethode und führen das Projekt ansatzweise durch. Die Details werden Sie im Laufe der Veranstaltung erfahren.

Kommentar: *Wie betreibt man mathematikdidaktische Forschung?*

In dieser Veranstaltung werden unterschiedliche Themenbereiche wie „Lesen bzw. Verfassen wissenschaftlicher Texte“, „Gute wissenschaftliche Praxis“, "Finden von Forschungsfragen", "Planen und Durchführen wissenschaftlicher Untersuchungen" usw. im Kontext der Mathematikdidaktik eng an den Bedürfnissen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen. Informationsphasen zu den theoretischen Hintergründen wechseln sich in der Veranstaltung mit Erprobungen verschiedener Aspekte und Vorgehensweisen im wissenschaftlichen Arbeiten in der Mathematikdidaktik ab.

Forschungsansätze und -paradigma, die in der Veranstaltung thematisiert werden, sind u.A.:

- * Design Based Research / Entwicklungsforschung / Aktionsforschung
- * Quantitative bzw. qualitative Forschungsmethoden sowie Mixed-Methods Ansätze
- * Experimentelle Forschungsansätze
- * ...

- Literatur:**
- * Vollstedt M., Ufer S., Heinze A., Reiss K. (2015) Forschungsgegenstände und Forschungsziele. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Krauss S., Bruckmaier G., Schmeisser C., Brunner M. (2015) Quantitative Forschungsmethoden in der Mathematikdidaktik. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Schreiber C., Schütte M., Krummheuer G. (2015) Qualitative mathematikdidaktische Forschung: Das Wechselspiel zwischen Theorieentwicklung und Adaption von Untersuchungsmethoden. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Creswell, J. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. 4th Edition Pearson: Boston <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Weitere Literatur wird in den jeweiligen Moodle-Bereichen zur Verfügung gestellt.

Modul 2: Fachmathematische Differenzierung

MAT 650 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 4 4.225 (max. 40 Tln.) Bescherer, C.

Für alle Lehramtsstudiengänge und Master Bildungsforschung geöffnet.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Der Teilnahmenachweis besteht in der regelmäßigen Bearbeitung der Aufgaben und in der Bearbeitung eines eigenen – sehr kleinen – Forschungsprojekts in der 2. Hälfte der Veranstaltung. Hierbei entwickeln Sie in Gruppen eine Forschungsfrage und die dazugehörige Untersuchungsmethode und führen das Projekt ansatzweise durch. Die Details werden Sie im Laufe der Veranstaltung erfahren.

Kommentar: **Wie betreibt man mathematikdidaktische Forschung?**

In dieser Veranstaltung werden unterschiedliche Themenbereiche wie „Lesen bzw. Verfassen wissenschaftlicher Texte“, „Gute wissenschaftliche Praxis“, „Finden von Forschungsfragen“, „Planen und Durchführen wissenschaftlicher Untersuchungen“ usw. im Kontext der Mathematikdidaktik eng an den Bedürfnissen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen. Informationsphasen zu den theoretischen Hintergründen wechseln sich in der Veranstaltung mit Erprobungen verschiedener Aspekte und Vorgehensweisen im wissenschaftlichen Arbeiten in der Mathematikdidaktik ab.

Forschungsansätze und -paradigma, die in der Veranstaltung thematisiert werden, sind u.A.:

- * Design Based Research / Entwicklungsforschung / Aktionsforschung
- * Quantitative bzw. qualitative Forschungsmethoden sowie Mixed-Methods Ansätze
- * Experimentelle Forschungsansätze
- * ...

- Literatur:**
- * Vollstedt M., Ufer S., Heinze A., Reiss K. (2015) Forschungsgegenstände und Forschungsziele. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Krauss S., Bruckmaier G., Schmeisser C., Brunner M. (2015) Quantitative Forschungsmethoden in der Mathematikdidaktik. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Schreiber C., Schütte M., Krummheuer G. (2015) Qualitative mathematikdidaktische Forschung: Das Wechselspiel zwischen Theorieentwicklung und Adaption von Untersuchungsmethoden. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Creswell, J. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. 4th Edition Pearson: Boston <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Weitere Literatur wird in den jeweiligen Moodle-Bereichen zur Verfügung gestellt.

MAT 702 Graphentheorie (Fachliche Vertiefung)

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Fest, A.
----------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Veranstaltungstyp A**

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es die Möglichkeit ca. 14-tägig dienstags ab 14:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die genauen Termine für die optionalen Webex-Termine werden im Moodle-Kurs zur Veranstaltung angekündigt.

Eventuell – sofern möglich – wird es drei- bis viermal im Semester auch optionale Präsenz-Fragestunden geben. Diese werden dann rechtzeitig vorher angekündigt und auf Video aufgezeichnet bzw. gestreamt.

Informationen für MA Sek I PO 2015:
Gehört zu Vertiefungsrichtung A oder B

Kommentar:

Inhalt
Graphen (nicht zu verwechseln mit Funktionsgraphen) sind alle Figuren, die man aus *Punkten und Linien* aufbauen kann. Es sind die einfachsten Objekte der Mathematik, mit denen man viele Strukturen der Mathematik und dem „Rest der Welt“ modellieren kann. Die Vorlesung bietet eine ausführliche Einführung in die Graphentheorie – heute das am stärksten expandierende Gebiet der Mathematik überhaupt. Die Graphentheorie ist gewissermaßen eine „Theorie für alles und jedes“, eine Art universelle geometrische Kombinatorik. Ihre besondere Bedeutung für die Mathematikdidaktik gewinnt sie aus der Tatsache, dass sie die wichtigste mathematische Basisintelligenz trainiert, die *figurative Intelligenz*. Die rasante Entwicklung der Graphentheorie verlief parallel zur Entwicklung der Computer, da ihre Erkenntnisse und Methoden die Lösung von zahlreichen wichtigen praktischen Problemen mit Computerunterstützung ermöglicht. Die Graphentheorie gehört wie die Kombinatorik zur *diskreten Mathematik*.

Themen der Vorlesung in Stichworten:

GRUNDLAGEN (Graphen, Bäume, Isomorphie, Knotengrade, bipartite Graphen, vollständige Graphen, gerichtete Graphen), BÄUME (Eigenschaften von Bäumen, minimale Spannbäume), WEGSUCHE (Wege aus dem Labyrinth, Tiefensuche, Breitensuche, kürzeste Wege, Dijkstra-Algorithmus), EULERSCHE GRAPHEN (Königsberger Brückenproblem, Eulertour-Algorithmus), HAMILTONSCHE GRAPHEN (Hamiltonkreise, Problem des Handlungsreisenden, NP-vollständige Probleme), MATCHINGS (Maximale, perfekte Matchings, Matchings in bipartiten Graphen, Briefträgerproblem), PLÄTTBARE GRAPHEN (Polyedergraphen, Plättbarkeit, Euler-Formel), FÄRBUNGEN (Färbungen, chromatische Zahl, Vierfarbenproblem), FLÜSSE in DIGRAPHEN (Transportprobleme, Digraphen, Max-Flow-Min-Cut-Theorem)

Literatur:

- * P. Berger: Einführung in die Graphentheorie (Buch zur Vorlesung, kostenlos zum Download)
- * S. Hußmann & B. Lutz-Westphal: Kombinatorische Optimierung erleben
- * weitere Literatur wird im Moodle-Kurs bekanntgegeben.

MAT 706 **Kombinatorik (Fachliche Vertiefung)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Cuno, J.
---------	---	---------------------------	----------

Belegpflicht!	Belegfristen:	10.08.2020 - 03.09.2020	1. Anmeldephase
		30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020	3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
		05.09.2020 - 13.09.2020	Abmeldephase
		14.11.2020 - 31.03.2021	Abmeldephase Semester
		14.09.2020 - 29.10.2020	Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es handelt sich um eine Veranstaltung vom Typ A, d.h. sie wird asynchron angeboten. Der ursprünglich angesetzte Termin war Freitag von 10:15 Uhr bis 11:45 Uhr. Entsprechend können Sie davon ausgehen, dass die Materialien der jeweiligen Woche spätestens am Freitag um 10:15 Uhr zur Verfügung stehen. Asynchrones Lernen erfordert ein hohes Maß an Selbstdisziplin und ich bitte Sie, sich wöchentlich in einem festen Zeitfenster mit den Inhalten der Vorlesung auseinanderzusetzen. So, als wäre es eine Präsenzveranstaltung. Selbstverständlich haben Sie die Möglichkeit, über die Lernplattform Moodle Fragen zur Vorlesung zu stellen. Bei Bedarf können wir uns auch überlegen, an einzelnen Terminen eine Fragestunde per Webex machen. Dabei würde es sich um ein freiwilliges Zusatzangebot handeln.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar:

In der Veranstaltung werden zunächst die Summen- und Produktregel sowie die aus dem Bachelorstudiengang bekannten vier kombinatorischen Grundsituationen wiederholt. Anschließend werden wir unsere kombinatorische Werkzeugkiste erweitern und dabei unter Anderem Zahl- und Mengenpartitionen betrachten. Neben der Anwendung von Zählformeln auf unterschiedliche Sachsituationen ist deren Herleitung von zentraler Bedeutung.

Hinweis zur Computernutzung: Obwohl ich nicht erwarte, dass Sie selbst programmieren, werden wir im Rahmen der Vorlesung gelegentlich mit dem Computer arbeiten. Insbesondere werden wir uns mit rekursiv definierten Funktionen beschäftigen und diese am Computer mit Hilfe der Software SageMath umsetzen. Sie sollten daher bereit sein, sich etwas in die Syntax von SageMath einzudenken und den in der Vorlesung diskutierten Code nachzuvollziehen.

Literatur:

- * Siegfried Krauter, Einführung in die Elementare Kombinatorik. *Erhältlich auf Moodle.*
- * Peter Berger, Kombinatorik. *Erhältlich auf der Homepage des Autors.*

Modul 3: Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik

MAT 650 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Mathematikdidaktik**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 4 4.225 (max. 40 Tln.) Bescherer, C.

Für alle Lehramtsstudiengänge und Master Bildungsforschung geöffnet.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist eine **Typ B Veranstaltung**, wobei die meisten Themen in vertonten Präsentationen vorab zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie regelmäßig Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen. Je nach Bedarf, aber mindestens 3 mal in der Vorlesungszeit, wird die Veranstaltung synchron durchgeführt. Außerdem haben Sie während der Veranstaltung Zeit, in Moodle Fragen zu stellen und direkt Antworten zu bekommen.

Der Teilnahmenachweis besteht in der regelmäßigen Bearbeitung der Aufgaben und in der Bearbeitung eines eigenen – sehr kleinen – Forschungsprojekts in der 2. Hälfte der Veranstaltung. Hierbei entwickeln Sie in Gruppen eine Forschungsfrage und die dazugehörige Untersuchungsmethode und führen das Projekt ansatzweise durch. Die Details werden Sie im Laufe der Veranstaltung erfahren.

Kommentar: *Wie betreibt man mathematikdidaktische Forschung?*

In dieser Veranstaltung werden unterschiedliche Themenbereiche wie „Lesen bzw. Verfassen wissenschaftlicher Texte“, „Gute wissenschaftliche Praxis“, „Finden von Forschungsfragen“, „Planen und Durchführen wissenschaftlicher Untersuchungen“ usw. im Kontext der Mathematikdidaktik eng an den Bedürfnissen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer besprochen. Informationsphasen zu den theoretischen Hintergründen wechseln sich in der Veranstaltung mit Erprobungen verschiedener Aspekte und Vorgehensweisen im wissenschaftlichen Arbeiten in der Mathematikdidaktik ab.

Forschungsansätze und -paradigma, die in der Veranstaltung thematisiert werden, sind u.A.:

- * Design Based Research / Entwicklungsforschung / Aktionsforschung
- * Quantitative bzw. qualitative Forschungsmethoden sowie Mixed-Methods Ansätze
- * Experimentelle Forschungsansätze
- * ...

- Literatur:**
- * Vollstedt M., Ufer S., Heinze A., Reiss K. (2015) Forschungsgegenstände und Forschungsziele. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Krauss S., Bruckmaier G., Schmeisser C., Brunner M. (2015) Quantitative Forschungsmethoden in der Mathematikdidaktik. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Schreiber C., Schütte M., Krummheuer G. (2015) Qualitative mathematikdidaktische Forschung: Das Wechselspiel zwischen Theorieentwicklung und Adaption von Untersuchungsmethoden. In: Bruder R., Hefendehl-Hebeker L., Schmidt-Thieme B., Weigand HG. (eds) Handbuch der Mathematikdidaktik. Springer Spektrum, Berlin, Heidelberg
 - * Creswell, J. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. 4th Edition Pearson: Boston <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Weitere Literatur wird in den jeweiligen Moodle-Bereichen zur Verfügung gestellt.

Schwerpunkt C: Medienbildung

Weitere Seminarangebote zu allen drei Modulen stehen für einzelne Studierende im Rahmen einer Kooperation mit der Hochschule der Medien (HDM, Stuttgart) zur Verfügung. Nähere Informationen in der Sprechstunde von Prof. Dr. Horst Niesyto (Di 12.45-13.45)

Modul 1: Theoretische Grundlagen und Forschungsmethodik der Medienbildung

PHI 33 **Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 12:15 - 13:45 Rath, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

PHI 36 **Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 2: Grundlagen der Medienaneignung und Forschungsfelder der Medienbildung

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020		Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021		Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021		Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Medien – Demokratie – Bildung: Normative Vermittlungsprozesse und Diversität in mediatisierten Gesellschaften (FJMBdigital)

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 13:45	Rath, M.
---------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Vorbereitung der Tagung, die Präsentation in der *Students Preconference* sowie die Online-Teilnahme an der Tagung stellt die Seminarleistung (3 CPs) dar. Es ist auch eine Modulprüfung in dieser Veranstaltung möglich.

Kommentar: **AKTUELL:** Eine kurze [Videoeinführung](#) in das Seminar.

Mediale, kommunikative und digitale Literacy ist eine notwendige ethische und bildungspolitische Herausforderung der Gegenwart. Denn die Partizipation in digitalen Medien unterliegt in demokratischen Gesellschaften normativen Anforderungen, die in Bildungsprozessen vermittelt und angeeignet werden müssen. Schule und andere Bildungsinstitutionen stehen vor der Aufgabe, die Reflexion der Bedeutung der Algorithmen auf die Produktion, die Produkte, die Bewertung, Auswahl, Distribution und Rezeption digitaler medialer Angebote zu fördern.

Das Seminar beschreibt die aktuelle mediale Kommunikation auf unterschiedlichen Ebenen, diese Kommunikation wird in ihrer Struktur und ihrem Wirkungspotential unter ethischen und Bildungsgesichtspunkten analysiert und es werden Folgerungen für Bildungsdiskurse in demokratischen Gesellschaften formuliert. Gleichzeitig wird in diesem Seminar eine internationale Tagung (online) vorbereitet, in deren Pre-Conference Ergebnisse der Seminararbeit der beteiligten Studierenden präsentiert werden.

Das Seminar wird online hochschulübergreifend mit der TU Dortmund durchgeführt. Die Online-Videokonferenz mit den Studierenden des Parallelseminars in Dortmund ist jeweils freitags um 12.15 Uhr.

Details finden Sie dann auf der Seite des Moodle-Kurses. Der Einschreibeschlüssel des Moodle-Kurses wird nach Ablauf der Anmeldefrist per LSF_Mail an alle angemeldete Studierende versandt.

Kompaktseminar: Von Homer bis Humanoid - Ethik künstlicher Intelligenz und narrative Ethik

Seminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 07.10.2020	1 1.256	Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020		Seng, L.
Einzel	10:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	1 1.255	Seng, L.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 19.12.2020	1 1.314	Seng, L.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 3: Forschungsprojekte im Bereich Medienbildung

Schwerpunkt D: Schulpädagogik

Modul 1: Übergänge in Bildungs- und Ausbildungsinstitutionen

Modul 2: Bildungsinstitutionen aus gesellschaftstheoretischer Sicht

Eine Wahlveranstaltung nach den individuellen Interessenschwerpunkten ist aus dem gesamten Vorlesungsverzeichnis zu wählen.

Modul 3: Professionalität und Professionalisierung in Schule und Unterricht

Schwerpunkt E: Sozialwissenschaftliches Lernen

Modul 1: Vertiefung von Konzepten und Methoden sozialwissenschaftlichen Lernens

POL 03 **Wer die Wahl hat, hat ein Oder?! - Mit Kindern über Entscheidungen nachdenken**

Seminar			2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 09.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 23.11.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 07.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 21.12.2020	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 18.01.2021	1 1.256	Blanck, B.
Einzel	08:15 - 11:45	Mo, 01.02.2021	1 1.256	Blanck, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Hinweis zu den Teilnahmebedingungen:**

- Aktive Beteiligung an allen Aufgaben/Forschungsfragen (Einzel- und Gruppenarbeiten)
- Ausarbeitung einer Projektidee im Verlauf des Semesters (Gruppenarbeit)

Hinweis zur Modulprüfung:

- Hausarbeit oder Kleine Hausarbeit plus mündliche Verteidigung

Einzelheiten und voraussichtliche Termine werden in der ersten Sitzung besprochen.

Kommentar: Von Bildungsprozessen in pluralistischen Demokratien wird erwartet, dass diese nicht als Vorgabeprozesse, bei dem sich lernende Subjekte wesentlich in einem Übernahmehodus befinden, gestaltet werden. Stattdessen sollen mündige und verantwortungsfähige Bürger*innen kompetent mit Vielfalt umgehen und nachhaltige Entscheidungen treffen können (s. hierzu die entsprechenden Leitperspektiven im Bildungsplan 2016 von Baden-Württemberg). Insofern es bei Entscheidungen immer um ein Erwägen von Alternativen geht, muss man sich bei jeder Entscheidung (Wahl) mit Oder-Konstellationen auseinandersetzen. Doch wie lassen sich Bildungsgänge in diesem Sinne entscheidungssoffen gestalten und wie kann man mit Kindern gemeinsam nicht nur über jeweils konkrete Entscheidungen, etwa die Frage, wohin eine Klassenfahrt gehen soll, nachdenken, sondern anhand solcher Entscheidungen, das Phänomen »Entscheidung« selbst zum Gegenstand machen: Was ist eigentlich, wenn man keine Entscheidungen treffen kann? Wie unterscheiden sich Entscheidungen, die man allein für sich trifft oder auch für andere, von solchen Entscheidungen, die man mit anderen treffen muss? Was kann man machen, wenn man nicht entscheiden will? Wie lassen sich Entscheidungen anderer einschätzen? Woran erkennt man, ob eine Entscheidung gut oder weniger gut begründet ist? Inwiefern muss jede Entscheidung gut begründet sein? Usw.

Diesen und weiteren Fragen soll im Seminar mit Blick auf unterschiedliche disziplinäre Verständnisse von „Entscheidung(en)“ nachgegangen werden. Die Teilnehmenden sollen sich dabei beispielsweise ein eigenes Verständnis von „gut begründbarer Entscheidung“ erarbeiten. Hierauf bezogen sollen konkrete Projekte mit Kindern zum Oder entwickelt werden.

Die Veranstaltung ist eine Typ B-Veranstaltung, d.h. es gibt synchrone virtuelle Termine (vielleicht auch vor Ort an der PH) zur angegebenen Veranstaltungszeit.

Literatur: Es wird ein Semesterapparat in der Bibliothek eingerichtet. Weitere Hinweise erfolgen in der ersten Sitzung und im Verlauf des Seminars.

Modul 2: Sozialwissenschaftliche Lehr-Lernforschung

GEO 07 **Exkursionsdidaktik**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 27 Teiln.	
Montag	08:15 - 11:45		4 4.226	Conrad, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. Veranstaltung angeboten. Findet voraussichtlich alle 14 Tage als Doppelblock statt.

Kommentar: Das Lernen vor Ort nimmt im Geographieunterricht eine besondere Stellung ein, zugleich sind mit der Konzeption, Durchführung und Auswertung von Exkursionen spezifische Herausforderungen für Geographielehrer/innen verbunden. Daher erfolgt im Seminar im Sinne einer theoretischen Grundlegung eine Auseinandersetzung mit exkursionsdidaktischen Konzeptionen und deren jeweiligen Chancen und Grenzen. Darauf aufbauend werden anhand von Beispielen unterschiedlicher Exkursionen didaktisch-methodische Grundlagen der Exkursionsdidaktik erarbeitet sowie eigene Exkursionsbausteine konzipiert, durchgeführt und evaluiert. Zusätzlich zu den angegebenen Montagsterminen erfolgt ein Exkursionstag. Es handelt sich um Freitag, den 15.05.2020. An diesem Tag werden wir die im Oktober neu eröffnete Klimaarena besichtigen und erhalten Einblicke in Angebote für Schulklassen sowie die didaktische Konzeption der Angebote. Infos zur Klimaarena finden Sie hier: <https://klima-arena.de/> Der Termin ist ganztägig. Der Eintritt in die Klimaarena ist für Sie kostenfrei. Die An- und Abreise erfolgt selbstständig.

GEO 08 Einführung in die Didaktik des bilingualen Geographieunterrichts

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 4 4.228 (max. 20 Tln.) Hiss, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wird in der Regel nur im WiSe angeboten. Max 20 TN (wegen Besuch von Unterrichtsstunden). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Lieber bilingual nach Europa als sprachlos in die Zukunft.“ So oder ähnlich klingen Forderungen, die an das Schulwesen der Zukunft gestellt werden. Grund dafür sind nicht zuletzt die zunehmenden Globalisierungsprozesse und ein kontinuierliches ‚Näherzusammenrücken‘ Europas. Dadurch werden vor allem an die heranwachsenden Kinder und Jugendlichen die Erwartungen gestellt, in einer stark miteinander vernetzten Welt angemessen kommunizieren und agieren zu können. Nicht nur der Europarat und die Bildungspolitiker, sondern auch die Lehrer und Eltern vieler europäischer Länder haben sich deshalb das Ziel gesteckt, im Schulalltag vermehrt auf die beiden Schlüsselqualifikationen Mehrsprachigkeit und Mehrkulturalität Wert zu legen und eben diese Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern zu fordern beziehungsweise zu fördern.

Das Seminar geht sowohl auf theoretische als auch auf praktische Fragestellungen des bilingualen Lehrens und Lernens im Geographieunterricht ein.

Modul 3: Sozialwissenschaftliches Forschungsprojekt

SOZ 16 Online Seminar: Soziale Ungleichheit schulischer Bildungschancen in Deutschland

Seminar 2/3/4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

1-Gruppe

Mittwoch 08:15 - 09:45 Fuß, S.

2-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet Online statt!
Die Anmeldung zu diesem Seminar erfolgt durch Einschreibung in den LSF-Kurs. Nach Ende der Anmeldephase erhalten Sie via LSF das Passwort für den Moodle-Kurs. Die Anmeldung im Moodle-Kurs ist obligatorisch!

Kommentar: Diese Lehrveranstaltung ist als Hauptseminar konzipiert und daher eher nicht für Erstsemester geeignet. Der vorherige Besuch einer forschungsmethodischen bzw. statistischen Lehrveranstaltung wird dringend empfohlen.

Veranstaltung für Lehramtsstudierende der Bildungswissenschaft Soziologie innerhalb des Moduls Educational Studies nach Prüfungsordnung 2015 (3 ECTS-Punkte) sowie für Lehramtsstudierende des Grundfragenfaches Soziologie nach der Prüfungsordnung PO 2011 (2 oder 4 ECTS-Punkte im Modul 2).

Das Seminar kann auch von Studierenden des Masterstudiengangs Bildungsforschung und des Bachelorstudiengangs Lebenslanges Lernen belegt werden.

Neben bildungssoziologischen Theorien stehen vor allem bildungswissenschaftliche Studien (PISA, IGLU etc.) im Zentrum des Seminars. Das Seminar erfordert die Bereitschaft, sich mit höchst anspruchsvollen Originaltexten und komplexen statistischen Verfahren zu beschäftigen.

2 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs und Lektüre der Literatur (nur PO 2011, Modul 2).

3 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und Hausarbeit zu einem Thema (PO 2015, MA BiFo, BA LLL).

4 ECTS-Punkte für aktive Teilnahme im Moodle-Kurs, Lektüre der Literatur und ausführliche Hausarbeit (nur PO 2011, Modul 2).

Literatur: Im Moodle-Kurs.

Schwerpunkt F: Sprachliches / literarisches Lernen

Modul 1: Sprachbeschreibung und Sprachgebrauch in Forschungskontexten

ENG 36 **Comparative Linguistics**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	11 11.116	Fenn, P.
------------	---------------	-----------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), A Student's Advanced Grammar of English. Tübingen, UTB/A.Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

Modul 2: Literatur-, kultur- und medienwissenschaftliche Theorien in Forschungskontexten

DEU 22 **Kompaktveranstaltung: Schreiben für die Bühne**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	1 1.249 (max. 30 Tln.)	Haag, P.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021		Haag, P.

findet im Literatur-Café (1.103) statt

Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	Haag, P.
--------	---------------	----------------	----------

findet im Literatur-Café (1.103) statt

Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021	Haag, P.
--------	---------------	----------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompakterminen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden Texte und Lieder für die Bühne geschrieben und es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt. Die Podcasts werden bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert. Zentrale Aspekte des Seminars sind die literarische und musikalische Gestaltung von eigenen Texten und deren Performance, Projektmanagement sowie Regie und Aufnahmetechnik. Weitere Schwerpunkte sind die Durchführung eines vergleichbaren Projekts mit Schüler*innen oder in der außerschulischen Bildungsarbeit und die Konzeption von literarischen und musikalischen Schreibaufgaben für Kinder und Jugendliche. Die Abschluss-Präsentation findet online statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben bei der ersten Sitzung.

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.203	Roeder, C.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik**. Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistische ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlu#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 39 **'Jetzt schon ein Klassiker!' Literaturkritik und literarischer Markt**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

14tägl	18:00 - 19:30	ab Mo, 02.11.2020	6.A 6.A.001 Did. Villa (max. 20 Tln.)	Roeder, C.
--------	---------------	-------------------	---------------------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Ein Moodle-Kurs (**Kennwort: Literaturkritik**) wird eingerichtet. Bitte tragen Sie sich hierin umgehend ein und beachten Sie die Hinweise, die Sie zur zeitlichen und inhaltlichen weiteren Planung finden! Beachten Sie bitte hier auch die Literaturliste und die Hinweise zum Semesterapparat. Die zeitliche Planung des Seminars besprechen wir in der ersten Sitzung (Webex). Es wird Seminarsitzungen zum angegebenen Timeslot geben, aber auch Lese- und Schreibphasen.

Kommentar: Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im Moodle-Kurs bereitgestellt. Bitte tragen Sie sich hier ein. Kennwort: Literaturkritik.

SPT 03 **Klangwerkstatt für die Wortbühne**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.249	Weigle, J.
----------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Wirkung von Musik / Klang auf das gesprochene Wort soll in einem Vertonungs- und Verfilmungsprojekt ausprobiert werden. Wir arbeiten in Kooperation mit Dr. Michael Gans' Wortbühne-Seminar am Thema "Face:ination - zwischen Schein und Sein", schreiben und entdecken Texte zum Thema, die vertont und aufgenommen werden. Die Teams entwickeln in einem weiteren Schritt eine Filmdramaturgie zum entstandenen Audio. Von experimentellen Textmontagen bis zu Klangkunstelementen und Experimentalfilm reicht das mediale Spielfeld.

Modul 3: Sprachliches / literarisches Lernen und Lernforschung

DEU 21 **Sprache und Gewalt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	-		Kleinbub, I.
----------	---	--	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: - Das Seminar findet als E-Seminar (E-Learning oder Blended-Learning) statt -

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Im Zentrum des projektorientierten Seminars stehen die Themen Sprache und Gewalt. Dass mit Sprache Gewalt ausgeübt wird, sehen wir in vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens. Die Seminarteilnehmer/innen werden das Thema zunächst eigenaktiv fachlich aufbereiten, um dann gemeinsam ein Projekt für Schülerinnen und Schüler zu konzipieren. Ziel ist es, mit dem Projekt für das Gewaltpotenzial von Sprache zu sensibilisieren und Wege für einen respektvollen sprachlichen Umgang aufzuzeigen.

Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

DEU 26 **Kompaktveranstaltung: Poetry Performance - Poesie als Erlebnis**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 14.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 16:00	Sa, 28.11.2020	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 23.01.2021	7 7.201	Pfäfflin, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 30.01.2021	7 7.209	Pfäfflin, S.

Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 01.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Mo, 08.02.2021	1 1.103-Lit-Café	Pfäfflin, S.
Einzel	18:00 - 21:00	Do, 11.02.2021		Pfäfflin, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten). Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Leistungsnachweise: Aktive Teilnahme an allen Kompaktermen (per Webex-Sitzung) und an der abschließenden Online-Präsentation, Schreiben, Konzeption, Aufnahme und Präsentation eines eigenen Podcasts.

Kommentar: Im Seminar werden literarische Texte für das Radio und die Bühne geschrieben. Es wird ein gemeinsames Audio-Programm in Form von Podcasts entwickelt, das bei Spotify und im freien Radio Stuttgart präsentiert wird. Weitere Schwerpunkte sind die Performanz literarischer Texte, die Konzeption von Aufgaben zum literarischen Schreiben mit Kindern und Jugendlichen oder Workshopteilnehmer*innen (in der außerschulischen Bildungsarbeit) sowie Regie, Dramaturgie und Aufnahmetechnik. Für alle Texte wird eine Sprechgestaltung oder Gesangsversion, eine Inszenierung und eine Vertonung entwickelt. Die Ergebnisse werden als Podcasts bei der gemeinsamen Online-Abschlussveranstaltung präsentiert.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, synchrone Elemente werden regelmäßig genutzt.

Literatur: Abraham, Ulf / Brendel-Perpina, Ina (2015): Literarisches Schreiben im Deutschunterricht. Produktionsorientierte Literaturpädagogik in der Aus- und Weiterbildung. Stuttgart: Klett Kallmeyer.

Grimm, Lea / Rosebrock, Cornelia (2020): Varianten der Populärkultur für Kinder und Jugendliche. Didaktische und ästhetische Perspektiven. Baltmannsweiler. Schneider.

Pfäfflin, Sabine (2018): Poetry Performance - Poesie als Erlebnis. Die performative Dimension von Lyrik erfahrbar machen. In: Gans, Michael / Pfäfflin, Sabine / Schmid, Thomas (Hrsg.): Lyrik verstehen - verfassen - vermitteln. Baltmannsweiler: Schneider, S. 293-299.

Weigle, Johannes (2012): "MuTex" - Texte schreiben und musikalisch arrangieren. In: Gans, Michael / Prenting, Ruth (Hrsg.): Textwerkstätten. Literarisches Schreiben in Schule, Hochschule und Freizeit. Baltmannsweiler: Schneider, S. 253-264.

Weitere Literaturangaben in der ersten Sitzung.

DEU 57 **Forschungswerkstatt: Momente des fachlichen Lernens im sprachlichen Anfangsunterricht.**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.250 (max. 20 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für die Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lernprozesse anzustoßen gilt als eines der wichtigsten Kerngeschäfte des Unterrichts. Doch was genau kann unter Lernen verstanden werden und wie zeigt es sich in Interaktionen zwischen Kindern? Diesen Fragen geht dieses forschungsorientierte Seminar im Bereich des sprachlichen Anfangsunterrichts auf den Grund.

Vor dem Hintergrund (Lern-) theoretischer Grundlagen (aus sozialkonstruktivistisch-interaktionistischer sowie aus phänomenologisch-pädagogischer Perspektive) werden im Seminar Videosequenzen von Erstklässler*innen analysiert. Forschungsmethodisch ist das Seminar an der aufgabenbezogenen Lernprozessbeobachtung sowie an der Interaktionsanalyse orientiert und bietet so im Sinne forschenden Lernens die Möglichkeit einer intensiven Auseinandersetzung mit einem der wichtigsten Begriffe des Lehrberufs. Solide Fachliche Grundlagen zum Schriftspracherwerb werden vorausgesetzt.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

SPT 04 **Gedichte - Tondramaturgie und Vermittlung**

Seminar	3 Credit Points	3.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	16:15 - 19:45	ab Do, 05.11.2020	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mo, 01.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Di, 02.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.
Einzel	09:30 - 15:30	Mi, 03.03.2021	7 7.102 (max. 30 Tln.)	Weigle, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist dem Bereich „Literatur/Medien“ zuzuordnen.

Leistungsnachweise: Ausarbeitung und Abgabe einer Lyrik-Analyse (4-5 Seiten), Konzeption und Gestaltung einer Lyrik-Vertonung im Rahmen des Seminars.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Das atmosphärische und inhaltliche Potential von Gedichten aufzuspüren und die Wirkung von "Klang auf Wort" zu untersuchen wird Thema des Seminars sein. Dabei soll auf Gedichte musikalisch reagiert werden; Perkussiv, melodisch oder atonal können Klangumgebungen sein, welche die Rezeption von Gedichten eindrücklich, neu und unerwartet machen. Die Vertonungsergebnisse wollen wir in Vertonungsteams aufnehmen und auf CD bringen. Das Seminar findet teilweise in Kooperation mit Frau Dr. Pfäfflins Seminar "Lyrik sprechgestalten – vertonen - vermitteln" statt.

Hinweis zur Online-Lehre: Es handelt sich um eine **Typ B-Veranstaltung**, das heißt: Die Veranstaltung hat ein festes Zeitfenster, es werden auch synchrone Elemente genutzt.

Literatur: Weigle, Johannes (2012) „MuTex – Texte schreiben und musikalisch arrangieren“ in „Textwerkstätten“ Hrsg: Michael Gans, Ruth Prentig, Schneider Verlag Hohengehren, Seite 253-263

Pfäfflin, Sabine (2017): «Wortklangräume»: ein Modell und Projekt zur Sprechgestaltung und Vertonung von Lyrik. In: Ulf Abraham / Brendel-Perpina, Ina (Hrsg.): Kulturen des Inszenierens in Deutschdidaktik und Deutschunterricht. Stuttgart: Klett / Fillibach, S. 55-70.

Pfäfflin, Sabine (2015): Lyrik sprechen und vertonen. In: DEUTSCHUNTERRICHT 68, H. 6, S. 23-29.

Löseener, Hans / Siebauer, Ulrike (2011): hochform@lyrik. Konzepte und Ideen für einen erfahrungsorientierten Lyrikunterricht. Mit Illustrationen von Andreas Dörfler. Regensburg: vulpes.

Schwerpunkt G: Religiöse Bildung

Modul 1: Vertiefung wissenschaftliche Theologie

1.1 Fachwissenschaft: exemplarische theologische Fragestellungen in der Perspektive einer theologischen Disziplin

1.2 Fachwissenschaft und Fachdidaktik: exemplarische theologische Fragestellungen im Spannungsfeld von Fachwissenschaft und Fachdidaktik

1.3 Fachdidaktik: exemplarische Fragestellungen in der Perspektive fachdidaktischer Theoriebildung

Modul 2: Theologie und Religionspädagogik in Wissenschaft und Forschung

2.1 Grundzüge der Wissenschafts- und Erkenntnistheorie

2.2 Wissenschafts- und Erkenntnistheorie in Theologie, Religionswissenschaft und Religionspädagogik

2.3 Methoden empirischer Forschung in der Religionspädagogik

Modul 3: Empirische Forschung im Bereich religiöser Bildung

3.1 Religionspädagogisches Forschungskolloquium

3.2 Forschungsprojekt

Bildungsmanagement

Kurs 12

Kurs 13

Kurs 14

Kurs 15

Kurs 16

MBM550 **Abschlussveranstaltung Kurs 16**

Sonderveranstaltung

Seite 4934

Kurs 17

MBM522 **M11: Strategisches Management und Bildungsmarketing I: Strategieentwicklung**

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Do, 08.10.2020	11 11.119	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 08.10.2020	11 11.120	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 08.10.2020	11 11.116	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 08.10.2020	11 11.117	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 08.10.2020		Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 08.10.2020	11 11.021	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 09.10.2020	11 11.119	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 09.10.2020	11 11.120	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 09.10.2020	11 11.116	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 09.10.2020	11 11.117	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 09.10.2020	11 11.021	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 09.10.2020		Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 10.10.2020	11 11.119	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 10.10.2020	11 11.120	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 10.10.2020	11 11.116	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 10.10.2020	11 11.117	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 10.10.2020		Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 10.10.2020	11 11.021	Kroll, L. Schweizer, G. Stricker, T.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM523 **M12: Coching V**

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 11.10.2020	11 11.119	Kluth, D. Rathgeb, I.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 11.10.2020	11 11.120	Kluth, D. Rathgeb, I.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM524 **M10: Wissens- und Innovationsmanagement I: Wissensmanagement: Modelle und Instrumente**

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 06.11.2020		Suwalski, P. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 06.11.2020		Suwalski, P. Wippermann, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM525 **M11: Strategisches Management und Bildungsmarketing II/III: Strategisches Bildungsmarketing/Operatives Marketing**

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 07.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 07.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 07.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 07.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 08.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 08.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 08.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.

Einzel	08:30 - 18:15	So, 08.11.2020		Reckenfelderbäumer, M. Stricker, T.
--------	---------------	----------------	--	-------------------------------------

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM526 M10: Wissens- und Innovationsmanagement II: Innovationsmanagement und innovative Bildungspraxis

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 04.12.2020		Schmidberger, I. Suwalski, P. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 04.12.2020		Schmidberger, I. Suwalski, P. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 05.12.2020		Schmidberger, I. Suwalski, P. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 05.12.2020		Schmidberger, I. Suwalski, P. Wippermann, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM527 M13: Projektmanagement V

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 06.12.2020		Gluma, J. Heckeke, S. Hermann, M.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 06.12.2020		Gluma, J. Heckeke, S. Hermann, M.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 06.12.2020		Gluma, J. Heckeke, S. Hermann, M.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM528 M04: Kommunikation und Kooperation III: Moderation von Gruppenprozessen

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Do, 14.01.2021	11 11.119	Kohrs, J.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 14.01.2021	11 11.120	Kohrs, J.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 15.01.2021	11 11.119	Kohrs, J.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 15.01.2021	11 11.120	Kohrs, J.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM529 M09: Bildungsökonomie und Kostenmanagement I: Bildungscontrolling und Bildungsmonitoring

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 16.01.2021	11 11.119	Iberer, U.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 16.01.2021	11 11.120	Iberer, U.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM530 M12: Coaching VI

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 17.01.2021	11 11.119	Kluth, D. Rathgeb, I.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 17.01.2021	11 11.120	Kluth, D. Rathgeb, I.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM531 M09: Bildungsökonomie und Kostenmanagement II: Kostenmanagement in Bildungsorganisationen

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Do, 04.02.2021	11 11.119	Iberer, U. Weyland, M.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 04.02.2021	11 11.120	Iberer, U. Weyland, M.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 05.02.2021	11 11.119	Iberer, U. Weyland, M.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 05.02.2021	11 11.120	Iberer, U. Weyland, M.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM532 M09: Bildungsökonomie und Kostenmanagement III: Ökonomie und Ethik

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 06.02.2021	11 11.119	Iberer, U. Steinhilber, A.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 06.02.2021	11 11.120	Iberer, U. Steinhilber, A.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 07.02.2021	11 11.119	Iberer, U. Steinhilber, A.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 07.02.2021	11 11.120	Iberer, U. Steinhilber, A.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM533 Tutorium wissenschaftliches Arbeiten

Tutorium

Einzel	08:15 - 10:45	Do, 08.10.2020	11 11.120	Iberer, U.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 11.10.2020	11 11.120	Iberer, U.
Einzel	08:15 - 10:45	Fr, 06.11.2020		Iberer, U.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 08.11.2020		Iberer, U.
Einzel	08:15 - 10:45	Fr, 04.12.2020		Iberer, U.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 06.12.2020		Iberer, U.
Einzel	08:15 - 10:45	Do, 14.01.2021	11 11.120	Iberer, U.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 17.01.2021	11 11.120	Iberer, U.
Einzel	08:15 - 10:45	Do, 04.02.2021	11 11.120	Iberer, U.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 07.02.2021	11 11.120	Iberer, U.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 geöffnet.

MBM547 Z1: Design Thinking

Präsenzphase

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 und Kurs 18 geöffnet.

MBM548 Z2: Leadership for Education for Sustainable Development

Präsenzphase

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 und Kurs 18 geöffnet.

Kurs 18**MBM534 M01: Grundlagen des Bildungsmanagements**

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 23.10.2020	11 11.119	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 23.10.2020	11 11.120	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 23.10.2020	11 11.116	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 23.10.2020	11 11.117	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 24.10.2020	11 11.119	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 24.10.2020	11 11.120	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 24.10.2020	11 11.116	Müller, U. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 24.10.2020	11 11.117	Müller, U. Wippermann, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM535 M13: Projektmanagement I

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	So, 25.10.2020	11 11.119	Gluma, J. Heckeke, S.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 25.10.2020	11 11.120	Gluma, J. Heckeke, S.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 25.10.2020	11 11.121	Gluma, J. Heckeke, S.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 25.10.2020	11 11.116	Gluma, J. Heckeke, S.
Einzel	08:30 - 18:15	So, 25.10.2020	11 11.117	Gluma, J. Heckeke, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM536 Tutorium wissenschaftliches Arbeiten

Tutorium

Einzel	08:15 - 10:45	Fr, 13.11.2020	Wippermann, S.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 15.11.2020	Wippermann, S.
Einzel	08:15 - 10:45	Fr, 11.12.2020	Wippermann, S.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 13.12.2020	Wippermann, S.
Einzel	08:15 - 10:45	Fr, 08.01.2021	Wippermann, S.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 10.01.2021	Wippermann, S.
Einzel	08:15 - 10:45	Do, 11.02.2021	11 11.120 Wippermann, S.
Einzel	14:00 - 17:00	So, 14.02.2021	11 11.120 Wippermann, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM537 M03: Persönlichkeitsentwicklung und Führungskompetenz I: Persönlichkeitsentwicklung

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 13.11.2020	Kluth, D. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 13.11.2020	Kluth, D. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 14.11.2020	Kluth, D. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 14.11.2020	Kluth, D. Wippermann, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM538 M12: Coaching I

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 15.11.2020	Kluth, D. Tiedmann, W.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 15.11.2020	Kluth, D. Tiedmann, W.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 15.11.2020	Kluth, D. Tiedmann, W.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM539 M03: Persönlichkeitsentwicklung und Führungskompetenz II: Führung und Führungskompetenz

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 11.12.2020	Nees, D.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 11.12.2020	Nees, D.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM540 M02: Personalmanagement I: Personalentwicklung und Human Resource Management

Präsenzphase

Einzel	08:00 - 18:15	Sa, 12.12.2020	Mayer, R. Stricker, T.
Einzel	08:00 - 18:15	Sa, 12.12.2020	Mayer, R. Stricker, T.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM541 M13: Projektmanagement II

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 13.12.2020	Gluma, J. Hecke, S.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 13.12.2020	Gluma, J. Hecke, S.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 13.12.2020	Gluma, J. Hecke, S.

Bemerkungen: **Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.**

MBM542 M02: Personalmanagement II/III: Kompetenzmanagement/Personalauswahl

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 08.01.2021	John, F. Nees, D. Stricker, T.
--------	---------------	----------------	--------------------------------

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 08.01.2021		John, F. Nees, D. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 09.01.2021		John, F. Nees, D. Stricker, T.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 09.01.2021		John, F. Nees, D. Stricker, T.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM543 M12: Coaching II

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 10.01.2021		Kluth, D. Tiedmann, W.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 10.01.2021		Kluth, D. Tiedmann, W.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 10.01.2021		Kluth, D. Tiedmann, W.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM544 M04: Kommunikation und Kooperation I: Präsentation und Rhetorik

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Do, 11.02.2021	11 11.119	Schmidberger, I. Wippermann, S.
Einzel	08:30 - 18:15	Do, 11.02.2021	11 11.120	Schmidberger, I. Wippermann, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM545 M04: Kommunikation und Kooperation II: Mitarbeitergespräche führen

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 12.02.2021	11 11.119	Kohrs, J. Rodehau, S. Schmidberger, I.
Einzel	08:30 - 18:15	Fr, 12.02.2021	11 11.120	Kohrs, J. Rodehau, S. Schmidberger, I.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 13.02.2021	11 11.119	Kohrs, J. Rodehau, S. Schmidberger, I.
Einzel	08:30 - 18:15	Sa, 13.02.2021	11 11.120	Kohrs, J. Rodehau, S. Schmidberger, I.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM546 M13: Projektmanagement III

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 14:00	So, 14.02.2021	11 11.119	Gluma, J. Heckeke, S.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 14.02.2021	11 11.120	Gluma, J. Heckeke, S.
Einzel	08:30 - 14:00	So, 14.02.2021	11 11.121	Gluma, J. Heckeke, S.

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 18 geöffnet.

MBM547 Z1: Design Thinking

Präsenzphase

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 und Kurs 18 geöffnet.

MBM548 Z2: Leadership for Education for Sustainable Development

Präsenzphase

Bemerkungen: Diese Veranstaltung ist kostenpflichtig und nur für Studierende des Masterstudiengangs Bildungsmanagement Kurs 17 und Kurs 18 geöffnet.

Erwachsenenbildung/ Weiterbildung

PSY 121 Beratung als Kommunikationsform, Theoretische Grundlagen und Interventionsmethoden

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 55 Teiln.

Montag	12:15 - 13:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Hinz, A.
--------	---------------	---------------------------	--	----------

Das Seminar findet online statt!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Seminar findet online statt! Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!**
 E-Mail-Anfragen zu Seminarplätzen beantworte ich nur bei nachgewiesenen Härtefällen (z.B. Alleinerziehende).
 Leistungsnachweis/Bausteinbescheinigung durch Erledigung aller Aufgaben in Moodle sowie eventueller Sonderaufgaben nach
 Zwischenerhebungen zum Leistungsstand. Nicht in Anspruch genommene Seminarplätze werden in der ersten Sitzung nach der
 nachgewiesenen Semesteranzahl verteilt!

Bitte beachten:

**Ein über das LSF zugewiesener Seminarplatz verfällt bei Nichtanmeldung zum Moodlekurs sowie bei mehrfacher
 Nichterledigung der Aufgaben im Moodle!**

Kommentar: <https://www.ph-ludwigsburg.de/13668.html>
 Das professionelle Beratungsgespräch zeichnet sich im Vergleich zum Alltagsgespräch dadurch aus, dass es zeitlich begrenzt
 ist, dass es keinen privaten Kontakt zwischen Berater und Ratsuchendem geben darf, dass die Rollen klar bestimmt sind,
 dass der Berater nicht unmittelbar ins Leben des Ratsuchenden eingreifen darf, dass Bewertungen, Beschwichtigungen
 und Mitleidsbekundungen nicht in die professionelle Beratung gehören und das Ratschläge, tiefe Interpretationen und das
 Ausfragen des Ratsuchenden zu unterbleiben haben. Zukünftige Lehrerinnen und Lehrer haben auch die Aufgabe, Eltern
 sowie Jungen und Mädchen zu beraten. Befunde aus der Diagnostik müssen beispielsweise einführend vermittelt werden,
 wenn sie in das Selbstkonzept der Eltern eingehen sollen. Die Kommunikation mit dem Ratsuchenden sollte durch Empathie,
 Akzeptanz und Kongruenz bestimmt sein. In diesem Seminar soll unter anderem auch mit Rollenspielen die Kommunikation
 in Beratungssituationen verdeutlicht und eingeübt werden. Zudem geht es um Sonderformen der Beratung wie Supervision,
 Coaching, Mediation.

Literatur: Rausch, A., Hinz, A. & Wagner, R. (2008). Modul Beratungspsychologie. Bad Heilbrunn: Klinkhardt/UTB.

PSY 14 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie und Bildungsforschung**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Mi, 04.11.2020-10.02.2021	Mittag, W.
----------	---	---------------------------	------------

Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.
Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Kommentar: Kolloquium für Diplomand(inn)en, Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung
 in der Sprechstunde erforderlich).

PSY 53 **Test anxiety: causes, mechanisms and interventions**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Freitag	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020-12.02.2021	Schillinger, F.
---------	---------------	---------------------------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Bitte beachten:**
**Ein über das LSF zugewiesener Platz verfällt bei Nichterscheinen als auch bei unpünktlichem Erscheinen in der ersten
 Sitzung!**

Die Veranstaltung wird für alle Bachelor-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.3 "Lernen und Lernförderung" angeboten.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Kommentar: Test anxiety has become an increasing problem in schools with adverse consequences for the wellbeing and the academic
 performance of students. The aim of the seminar is to understand the conditions that lead to test anxiety as well as the
 mechanisms by which it affects students. On this basis, we will discuss how teachers can counteract test anxiety in the
 classroom. A special focus is given on the domain-specific form of math anxiety and gender-related aspects.

Literatur: Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Diese Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Studienbereich I - Grundlagenbereich

EB04 **Begriff und Aufgabe von Bildung und Erziehung in institutionellen Kontexten, MA-EZW B2**

Seminar 3 Credit Points

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020 Jokiaho, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit bildungswissenschaftlichem Denken und seinem Einfluss auf institutionelle Kontexte. Einführend setzen wir uns hierfür mit den Hauptrichtungen der Erziehungswissenschaft auseinander, um so die zentralen Begriffe „Erziehung“ und „Bildung“ aus verschiedenen theoretischen Positionen betrachten zu können. Im Anschluss daran werden diese Grundlagen in den institutionellen Kontext transferiert und die pädagogische Gestaltung von Institutionen in der Praxis exemplarisch analysiert.

Teilnahmebedingungen: aktive Teilnahme an der Veranstaltung sowie Mitwirkung bei der Projektarbeit. Jede Teilnehmende analysiert hierzu in Einzelarbeit oder in einer Kleingruppe eine selbst gewählte Bildungseinrichtung und stellt die Ergebnisse anhand einer Präsentation vor.

Eine Modulprüfung ist möglich in Form einer schriftlichen Ausarbeitung.

Detaillierte Angaben zum Ablauf, Literatur, Modulprüfung und Arbeitsweise erhalten Sie in der Veranstaltung.

Literatur: Eine ausführliche Literaturliste erhalten Sie im Seminar.

EB26 **Videostudien in der Erziehungswissenschaft, MA-F**

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch 14:15 - 15:45 7 7.104 Küster, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Videostudien haben sich zu einem effektiven Instrument der empirischen Forschung entwickelt. Die methodische Analyse von Videodaten stellt aber hohe Anforderungen bezüglich einer systematischen Vorgehensweise. In der Veranstaltung wird die Entwicklung von Kategoriensystemen für die Analyse von z.B. Unterrichtsvideos erprobt und mit der Auswertungssoftware „Videograph“ durchgeführt.

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 112 **Kolloquium: Abschlussarbeiten in der Erziehungswissenschaft**

Kolloquium 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 16:15 - 17:45 1 1.315 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieses Kolloquium ist zur Begleitung von Bachelor- und Masterarbeiten wie WiHas aller pädagogischen Studiengänge konzipiert. Sinnvoll zu besuchen ist es, wenn Sie kurz vor der Beginn oder bereits im Prozess Ihrer Abschlussarbeit stehen.

Präsenz-Seminar in kleiner Gruppe.

Eine online-Teilnahme ist nach Absprache möglich.

Kommentar: Sie erhalten die Möglichkeit, Ihre unmittelbar bevorstehenden oder bereits begonnenen erziehungswissenschaftlichen Arbeiten (Bachelor, Master, WiHa) zur Diskussion zu stellen, einen kritischen Blick auf Vorgehensweise und Forschungsmethodik zu werfen und Fragen einzubringen, die sich bei der Bearbeitung ergeben. Gemeinsam werden außerdem Themen behandelt, die unmittelbar die Erstellung einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit betreffen.

Literatur: Im Seminar werden Materialien aus verschiedenen Werken zum wissenschaftlichen Arbeiten zur Verfügung gestellt.

Grundlegend empfohlen wird

Bohl, Thorsten (2018): Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften: Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. 4., vollst. überarb. Aufl., Weinheim und Basel.

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

PSY 11 **Quantitative Erhebungs- und Analyseverfahren**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Kieschke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 14.15 - 15.45 Uhr**

Kommentar: Die Veranstaltung soll einen Überblick über Methoden und Techniken des Umgangs mit Daten in quantitativen Forschungsdesigns bieten. Einen Schwerpunkt des Seminars wird die Einführung in Ansätze der deskriptiven und der Inferenzstatistik bilden.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

SOZ 02 **Soziale Ungleichheit**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 04 **Kompaktseminar: Familie, Schule und Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 22.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 24.03.2021	Becker, M.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 25.03.2021	Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online zum angegebenen Termin statt (Typ B Veranstaltung).

Kommentar: Das Seminar beleuchtet die Themenfelder Bildung, Schule und Familie aus einer soziologischen Perspektive. Verschiedene Familienformen, die Erwerbstätigkeit von Eltern, Familienzeit und Vereinbarkeit von Familien -und Arbeitszeit, die "Verschulung der Kindheit" und die Bedeutung von elterlichen Bildungsaspirationen werden in Bezug zu Bildungsinstitutionen gesetzt. Kommunikationsstrukturen im Unterricht, Rollenhandeln und Anerkennung werden im Themenfeld Schule behandelt.

Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
 Hochschild, Arlie Russell 2002: Keine Zeit. Wenn die Firma zum Zuhause wird und zu Hause nur Arbeit wartet. Opladen: Leske + Budrich
 Peukert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften
 Willems, Herbert (Hrsg.) 2008: Lehr(er)buch Soziologie. Band 2, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 05 **Bildungssoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag	-		Becker, M.
----------	---	--	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Bildungssoziologie beschäftigt sich mit den Strukturen und dem Wandel von Bildungssystemen, sowie der Bedeutung von sozialen Merkmalen für den Erfolg in Bildungsinstitutionen. In dem Seminar werden Theorien zur Bildungsungleichheit, Übergänge innerhalb des Bildungssystems und in den Arbeitsmarkt, sowie Kommunikationsstrukturen und soziales Rollenhandeln in der Schule thematisiert.
- Literatur: Allmendinger, Jutta 2012: Schulaufgaben. Wie wir das Bildungssystem verändern müssen, um unseren Kindern gerecht zu werden. München: Pantheon Verlag
- Becker, Rolf (Hrsg.) 2017: Lehrbuch der Bildungssoziologie. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. Wiesbaden: Springer VS
- Helbig, Marcel 2012: Sind Mädchen besser? Der Wandel geschlechtsspezifischen Bildungserfolgs in Deutschland. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Quenzel, Gudrun/ Hurrelmann, Klaus (Hrsg.) 2019: Handbuch Bildungsarmut. Wiesbaden: Springer VS

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)
- Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
- Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).
- Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
- Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
- Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
- Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
- Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 23 Lektüreseminar: Kultursoziologie und Cultural Studies

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

SOZ 24 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

Studienbereich II - Schwerpunktbereich Erwachsenenbildung/Weiterbildung

EB11 **Arbeits und Berufssoziologie (MA-EB3, B1)**

Seminar 3 Credit Points

Montag 10:15 - 11:45 Holm, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Es erfolgt die Beschäftigung mit zentralen Rollen- und Identitätstheorien, bspw. von George Herbert Mead, Talcott Parsons oder Ralf Dahrendorf. In einem ersten Schritt werden jeweils ein systematischer Aufriss der Kernpunkte einer theoretischen Richtung sowie deren historische Einordnung geboten. In einem zweiten Schritt bearbeitet das Seminar die beiden Fragen:

- 1) Inwieweit tragen die Theorien zu einem Verständnis erwachsenenpädagogischer Tätigkeitsbereiche bei?
- 2) Was folgt aus den Theorien für die Gestaltung der eigenen Rolle im Rahmen pädagogischen Handelns?

Hinsichtlich der Aktionsformen arbeiten wir sowohl in Präsenz- als auch in digitalen Seminarsitzungen mit Einzel-, Gruppen- und Plenumskonstellationen.

Leistungsanforderungen: Aktive Teilnahme, Einbringen in die Seminararbeit, tiefergehende Beschäftigung mit einem theoretischen Ansatz; Modulprüfung: Seminarbeitrag und Verschriftlichung oder mündliche Prüfung.

Literatur: * Dahrendorf, Ralf: Homo Sociologicus. Ein Versuch zur Geschichte, Bedeutung und Kritik der Kategorie der sozialen Rolle. Wiesbaden: VS, Verlag für Sozialwiss. 2010
* Mead, George Herbert: Geist, Identität und Gesellschaft. Frankfurt/M.: Suhrkamp 2017
* Parsons, Talcott: Aktor, Situation und normative Muster. Frankfurt/M.: Suhrkamp 2010

EB14 **Kolloquium als Begleitveranstaltung zur Erstellung der Masterarbeit (MA-MA, B2)**

Kolloquium 3 Credit Points

Dienstag 10:15 - 11:45 Holm, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Im Kolloquium werden inhaltliche, methodische und organisatorische Fragen rund um die Erstellung der Masterarbeit aufgegriffen. Bspw. geht es um die Entwicklung der Fragestellung oder die Abwägung des methodischen Vorgehens. Bei unterschiedlichen Arbeitsständen erfolgt eine Differenzierung im Seminar.

Die Bereitschaft von Studierenden, ihren Arbeitsstand zur Masterarbeit vorzustellen und sich der konstruktiven kritischen Besprechung zu stellen, wird vorausgesetzt.

Leistungsanforderungen: Aktive Teilnahme, Einbringen in die Seminararbeit; Modulprüfung: Masterarbeit

Literatur: * Bohl, Thorsten: Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Weinheim 2018
* Dokumente zu Abschlussarbeiten im Downloadbereich Erwachsenenbildung
* Nuissl, Ekkehard: Empirisch forschen in der Weiterbildung. Bielefeld 2010

EB15 **Aktuelle Interdependenzen von Bildung, Ökonomie, Politik und Gesellschaft, MA-EB3, B2**

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch 10:15 - 11:45 11 11.020 Borgmann, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Das Seminar thematisiert die aktuelle Situation der Erwachsenenbildung in einer zukunftsweisenden Phase voller Umbrüche. Mit Macht vorangetrieben wird diese einerseits von der Digitalisierung als Phänomen einer tiefgreifenden gesellschaftlichen Veränderung mit vielfachen Folgen für die Disziplin Erwachsenenbildung. Andererseits sind die Verbetrieblichung und marktförmige Umgestaltung der Institutionen als Einflussfaktoren zu nennen. Im Seminar geht es um die Konsequenzen dieser Entwicklungen, die Perspektiven für die Erwachsenenbildungspraxis und die Entwicklung der Arbeitssituationen für die Beschäftigten in den verschiedenen Handlungsfeldern der Erwachsenenbildung. Es wird diskutiert, welche Schlüsse für eine professionelle Bildungsarbeit zu ziehen sind.

Bitte beachten Sie für Ihre Planung, dass aufgrund der Situation (Covid 19) dieses Seminar überwiegend als Online-Lehre stattfinden wird (Stand Juni 2020).

Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben

EB23 **Propädeutikum: Einführung in das Masterstudium, MA-MA, B1**

Seminar 3 Credit Points

BlockVorl 09:15 - 17:15 27.10.2020-29.10.2020 11 11.021 Küster, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Das Seminar ist speziell ausgerichtet für die Erstsemester aus dem Masterstudium Erwachsenenbildung / Weiterbildung. Das Seminar dient zur Einführung in das Masterstudium.

EB24 **Konzeption, Präsentation und Evaluation des Studienprojekts, MA-BO, B1**

Seminar 3 Credit Points

Montag 14:15 - 15:45 11 11.021 Küster, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Ziele der Veranstaltung:

Identifikation, Konzeption, Präsentation und Evaluation eines studiengangspezifischen Projektes.

EB25 **Entwicklung von Tätigkeitsstrukturen in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung, MA-EB1, B2**

Seminar 3 Credit Points

Mittwoch 12:15 - 13:45 11 11.021 Küster, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Kommentar: Das Feld der Erwachsenenbildung / Weiterbildung zeichnet sich durch heterogene Tätigkeitsstrukturen aus, die zudem einen ständigen dynamischen Wandel durchlaufen. In der Veranstaltung wird eine Systematik dieser Tätigkeitsstrukturen und der betreffenden Entwicklungsprozesse als Herausforderungen für die Erwachsenenbildung herausgearbeitet.

SOZ 30 **Arbeit und Beruf aus soziologischer Perspektive**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.
Donnerstag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 40 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)
 Kommentar: Das Seminar widmet sich dem folgenden Themenspektrum der Arbeits- und Berufssoziologie:
 * sozialstrukturelle und kulturelle Bedingungen von Arbeit und Beruf,
 * berufliche Bildung, berufliche Sozialisation inkl. Berufswahl,
 * Übergänge von der Schule in Ausbildung und Beruf,
 * Ungleichheiten im Ausbildungs- und Erwerbssystem, insbesondere für Migranten und im Hinblick auf das Geschlecht.
 Diese Veranstaltung wird auch in den folgenden Master-Studiengängen angeboten:
 - MA EB/WB Erwachsenenbildung/ Weiterbildung: MA-EB, PO 2003 u. PO 2011 (Voraussetzung MA-S/P/P).
 - MA Berufliche Bildung/Ingenieurwissenschaften: PS 1
 Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 bzw. 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.

Studienbereich III - Erwachsenenpädagogische Handlungsfelder

Beratung

BEB13 So20 **Trauerarbeit in der Erwachsenenbildung, BA-EZW2, B1/B2; BA-LL2, B2/B3; BA-EB3, B2; BA-EB4, B1; MA-EHF4**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Wisgott, S.
BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Wisgott, S.

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an.
 Zusätzlich ist eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de
 Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Die Veranstaltung von Frau Wisgott wird voraussichtlich Ende Oktober stattfinden!!
 Kommentar: Eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse ist erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de
 Im Seminar werden die Studierenden verschiedene Trauertheorien sowie verschiedene Phasenmodelle des Trauerprozesses und Aufgabenmodelle der Trauer und Trauerbegleitung kennenlernen. Sie bekommen Einblicke in die Aufgaben eines Trauerbegleiters und deren kreative Methoden zu Bearbeitung von Trauer. Die Studierenden kennen als Beratungsgrundlage die personenzentrierte Beratung nach Carl Rogers sowie speziell auf Trauer weitere ausgerichtete Beratungsformen. Die eigene Auseinandersetzung mit dem Thema Trauer wird dabei ebenfalls beleuchtet und reflektiert.
 Es können Modulprüfungen absolviert werden. Die Modalitäten werden zu Beginn des Seminars festgelegt.
 Literatur: Lammer, Kerstin (2014): Trauer verstehen. Formen, Erklärungen, Hilfen. 4. Aufl. Berlin: Springer. Langenmayr, Arnold (2013): Einführung in die Trauerbegleitung. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Mucksch, Norbert; Schleichtriemen, Michael (2015): Trauernde hören, wertschätzen, verstehen. Die personenzentrierte Haltung in der Begleitung. Göttingen, Germany: Vandenhoeck & Ruprecht (Edition Leidfaden – Basisqualifikation Trauerbegleitung) Müller, Heidi; Willmann, Hildegard; Schut, Henk (2016): Trauer: Forschung und Praxis verbinden. Zusammenhänge verstehen und nutzen. Göttingen, Bristol, CT, U.S.A.: Vandenhoeck & Ruprecht

EB09 **Beratung im Bildungsbereich, MA-EHF4, B1**

Seminar	3 Credit Points		
Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	11 11.021 Arnold, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Kommentar: Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die typischen Beratungsfelder und -formen in der Erwachsenenbildung und Weiterbildung und beschäftigen sich mit Anliegen und Klienten in der Beratung in Bildung, Beruf und Beschäftigung. Des Weiteren setzen sich die Studierenden mit Beratungskonzepten und deren theoretischen Axiome und Konstrukte auseinander.
 Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

EB33 Diagnostische Verfahren der Beratung in Bildung, Beruf und Beschäftigung, MA-EHF4, B2

Seminar 3 Credit Points

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Interessierte Studierende kommen bitte zur ersten Infoveranstaltung am 16.12. von 12:15-13:15 Uhr.
 Kommentar: Die Studierenden lernen diagnostische Verfahren in der Beratung kennen, anwenden, interpretieren und kritisch analysieren und können die theoretischen Grundlagen nachvollziehen.
 Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

EB36 Trauerarbeit in der Erwachsenenbildung, BA-EZW2, B1/B2; BA-LL2, B2/B3; BA-EB3, B2; BA-EB4, B1; MA-EHF4

Seminar 3 Credit Points

BlockVorl	09:00 - 16:00	15.02.2021-19.02.2021	11 11.020	Wisgott, S.
BlockVorl	09:00 - 16:00	15.02.2021-19.02.2021	11 11.021	Wisgott, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an.
 Zusätzlich ist eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de
 Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
 Kommentar: Eine Anmeldung zum Seminar unter folgender Adresse ist erforderlich: simone.wisgott@lehrb.ph-ludwigsburg.de
 Im Seminar werden die Studierenden verschiedene Trauertheorien sowie verschiedene Phasenmodelle des Trauerprozesses und Aufgabenmodelle der Trauer und Trauerbegleitung kennenlernen. Sie bekommen Einblicke in die Aufgaben eines Trauerbegleiters und deren kreative Methoden zu Bearbeitung von Trauer. Die Studierenden kennen als Beratungsgrundlage die personenzentrierte Beratung nach Carl Rogers sowie speziell auf Trauer weitere ausgerichtete Beratungsformen. Die eigene Auseinandersetzung mit dem Thema Trauer wird dabei ebenfalls beleuchtet und reflektiert.
 Es können Modulprüfungen absolviert werden. Die Modalitäten werden zu Beginn des Seminars festgelegt.
 Literatur: Lammer, Kerstin (2014): Trauer verstehen. Formen, Erklärungen, Hilfen. 4. Aufl. Berlin: Springer. Langenmayr, Arnold (2013): Einführung in die Trauerbegleitung. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Mucksch, Norbert; Schleichriemen, Michael (2015): Trauernde hören, wertschätzen, verstehen. Die personenzentrierte Haltung in der Begleitung. Göttingen, Germany: Vandenhoeck & Ruprecht (Edition Leidfaden – Basisqualifikation Trauerbegleitung) Müller, Heidi; Willmann, Hildegard; Schut, Henk (2016): Trauer: Forschung und Praxis verbinden. Zusammenhänge verstehen und nutzen. Göttingen, Bristol, CT, U.S.A.: Vandenhoeck & Ruprecht

EW 133 Professionalität im Lehrerberuf durch Selbstreflexion im Rahmen der Gruppensupervision

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 16 Teiln.
Montag	16:15 - 17:45		Pihale, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: TypB: Synchron Veranstaltung, verbindliche Teilnahme.
 Keine Modulprüfung möglich!

Kommentar: Professionalität in pädagogischen Arbeitsfeldern erfordert eine Bereitschaft und Fähigkeit zur Selbstreflexivität. Die Supervision ist eine Beratungsform, die es ermöglicht, die Kompetenz dafür zu schaffen und auszubauen. Der Blick auf eigene und fremde berufliche Problemstellungen wird geschult, neue Perspektiven dabei eröffnet. Durch die Selbstreflexion können neue Handlungsmuster erarbeitet werden, die zur Lösung von beruflichen Herausforderungen beitragen.

Bildungsmanagement

BIM191 **Kostenmanagement in Bildungsorganisationen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Mittwoch	08:15 - 09:45	11 11.119	Schmidberger, I.
2-Gruppe			
Freitag	08:15 - 09:45	11 11.119	Schmidberger, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B (feste Zeitschiene)

Kommentar: **"Kostenmanagement in Bildungsorganisationen" (Frühbi) nur Mittwoch**

ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im Masterstudiengang „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ mit Schwerpunkt „Management“. Das Seminar ist explizit für Studierende in pädagogischen Studiengängen konzipiert, betriebswirtschaftliche Kenntnisse sind nicht erforderlich.

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALT: Das Seminar fokussiert aus dem Feld der betriebswirtschaftlichen Funktionen die Aufgabe des Kostenmanagements in Bildungsorganisationen. Dabei werden das externe und das interne Rechnungswesen näher beleuchtet.

„Kostenmanagement in Bildungsorganisationen“ (Erwachsenenbildung und Sonderpädagogik) nur Freitag

ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im Masterstudiengang „Erwachsenenbildung“ mit Schwerpunkt „Bildungsmanagement“. Das Seminar ist explizit für Studierende in pädagogischen Studiengängen konzipiert, betriebswirtschaftliche Kenntnisse sind nicht erforderlich.

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALT: Das Seminar fokussiert aus dem Feld der betriebswirtschaftlichen Funktionen die Aufgabe des Kostenmanagements in Bildungsorganisationen. Dabei werden das externe und das interne Rechnungswesen näher beleuchtet.

BIM193 **Strategisches Management und Marketing in Bildungsorganisationen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	11 11.120	Stricker, T.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: INHALT

Auch in Bildungs- und Sozialorganisationen setzt sich zunehmend die Erkenntnis durch, dass eine strategische Herangehensweise an Planung und Management bedeutsam ist. Lange Zeit galten ein profunder Sachverstand und ein hohes pädagogisches Engagement der Mitarbeitenden als ausreichend, um den Erfolg von Einrichtungen sicherzustellen. Jedoch sind auch Bildungs- und Non-Profit-Organisationen zunehmend der Anforderung ausgesetzt sich „marktorientiert“ zu verhalten. In diesem Zusammenhang werden Begriffe wie „Leitbildentwicklung“, „Profilschärfung“, „Marktanalyse“, etc. bedeutsam.

Im Seminar gehen wir der Frage nach, woher die Anforderungen an „Marktorientierung“ kommen und wie ein angemessener Umgang mit ihnen aussehen kann. Dazu werden Aspekte der Betriebswirtschaft und des Marketings in einen für Bildungseinrichtungen passenden Kontext übertragen.

Der Seminar richtet sich an Masterstudierende der Erwachsenenbildung. Es findet i. d. R. online statt (Änderungen an einzelnen Terminen vorbehalten).

Medienbildung

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 Di, 10.11.2020-09.02.2021 Knaus, T.
Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

Literatur: Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer

Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed

DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)

Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich

Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt

Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed

Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed

Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed

Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)

Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed

Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed

Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed

Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68

Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)

Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107

Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich

MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS

Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz

Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed

Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer

Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

EW 51 Grundfragen und Themen der Medienbildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studierenden sollten für die Lehrveranstaltung einen eigenen Laptop nutzen können.
Modulprüfung ist möglich.
Kein Inklusionspunkt.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar gibt einen Einblick in Praxisfelder und Konzepte der Medienbildung im Kontext der Erwachsenenbildung. Es vermittelt die Grundlagen zur Medienarbeit mit Erwachsenen sowie didaktische Konzepte und Kompetenzen zur Planung und Durchführung von Projekten und Veranstaltungen zur Medienbildung.

Für die Modulprüfung ist eine schriftliche Ausarbeitung anzufertigen.
Typ B

Literatur: wird zum Semesterbeginn benannt

Soziale Ungleichheit und Inklusive Bildung

SOZ 22 Rassismus: Ideologie - Struktur - Praxis

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

SOZ 23 Lektüreseminar: Kultursoziologie und Cultural Studies

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

SOZ 24 Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ B

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Hornel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als Veranstaltung **Typ-B** geplant. Das asynchron angelegte Seminar wird mit gelegentlichen synchronen Elementen verbunden. Das angegebene Zeitfenster ist bei Belegung entsprechend einzuplanen.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

SOZ 25 **Migration und Flucht aus (bildungs-)soziologischer Perspektive - Seminar Typ A**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich in einem ersten Teil mit Formen und Folgen von Migrations- und Fluchtbewegungen. Neben der ‚klassischen‘ migrationssoziologischen Frage nach den Ursachen von Migration als globalem Phänomen und der Beschäftigung mit empirischen Studien zur sozialen Teilhabe in der bundesdeutschen Migrationsgesellschaft wird auch die grundlegende Auseinandersetzung mit der sozialwissenschaftlichen Tragfähigkeit gängiger alltagssprachlicher und rechtlicher Unterscheidungen (etwa zwischen freiwilliger und unfreiwilliger Migration, zwischen Arbeitsmigration und Fluchtmigration) erfolgen. In einem zweiten Teil befasst sich das Seminar aus soziologischer Perspektive mit den Bedingungen von Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft. Zum einen werden bildungspolitische und pädagogische Reaktionen auf Migration daraufhin befragt, welche Problembeschreibungen sie anfertigen und welches Gesellschaftsverständnis sie dabei explizit oder implizit voraussetzen. Zum anderen wird in Auseinandersetzung mit unterschiedlichen bildungssoziologischen Analyseperspektiven zur Bildungsbenachteiligung von Kindern und Jugendlichen mit ‚Migrationshintergrund‘ der Frage nachgegangen, ob und in welcher Weise das Bildungssystem selbst zur (Re-)Produktion von Ungleichheitsstrukturen in der Migrationsgesellschaft beiträgt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Bereitschaft, für die Seminarsitzungen je ca. 20 Seiten (anspruchsvolle) migrationswissenschaftliche und bildungssoziologische Texte zu lesen und für die gemeinsame Diskussion vorzubereiten.

Studienbereich IV - Fachspezifische Handlungsfelder

PSY 35 **Forschungskolloquium Entwicklungs- und Lernpsychologie**

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Krajewski, K. Rauch, D.

Persönliche Anmeldung in der jeweiligen Sprechstunde bei Frau Rauch bzw. Frau Krajewski erforderlich! Diese Veranstaltung findet online statt! Diese Veranstaltung ist eine Typ A Veranstaltung!

Bemerkungen: **Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde von Frau Krajewski bzw. Frau Rauch erforderlich!**

Kommentar: Kolloquium für Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten, Bachelor- und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

Deutsch als Zweit- bzw. Fremdsprache

Gesundheitsförderung und Prävention

Beruflich-betriebliche Bildung

Freies Handlungsfeld

Frühkindliche Bildung und Erziehung

PSY 14 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie und Bildungsforschung**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mittag, W.

Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Kommentar: Kolloquium für Diplomand(inn)en, Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

Studienbereich I: Erziehungs- und Sozialwissenschaften

Modul 1: Erziehungs- und Sozialwissenschaften

EW 111 **Meyer-Drawe: Diskurse des Lernens (Lektüreseminar)**

Hauptseminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.203 Rémon, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Voraussichtlich hybride Veranstaltung (digital/vor Ort, mit der Möglichkeit zur online-Teilnahme).

Kommentar: Gemeinsam studieren wir Käte Meyer-Drawes Monographie "Diskurse des Lernens". Sie zeichnet dabei die Geschichte der Lernbegriffe und -theorien nach, um am Ende ihr eigenes Verständnis von Lernen darzustellen. Dieses antwortet auf den "Anspruch der Dinge" und fasst Lernen "als Erfahrung". Dabei erhalten wir einen Einblick in verschiedene Forschungs- und Denkrichtungen von Antiker Philosophie über Behaviorismus, Neurowissenschaft u. w. bis Phänomenologie.

Literatur: Meyer-Drawe, Käte (2012): Diskurse des Lernens. München.

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 08:15 - 09:45 Binder, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.
Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:
- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EWFM 03 Aktuelle Entwicklungen + Forschungen (M1/B6; Master 1. Sem.)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	König, J.
----------	---	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.
Typ A (ohne Zeitbindung)

EWFM 120 Soziologische Voraussetzungen für Bildung: Gender - Migration - Diversity (M1/B4) Master 1. Semester an der EH

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Donnerstag	09:45 - 11:15	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Reichmann, E.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).
Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).

Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 23 **Lektüreseminar: Kultursoziologie und Cultural Studies**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Dienstag - Hormel, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist als asynchrone Veranstaltung **Typ-A** geplant und findet im wöchentlichen Rhythmus statt.

Studienbereich II: Management, Beratung und Entwicklung

Modul 2: Entwicklung und Gestaltung von Bildungsorganisatio-nen: Management

EWFM 121 **Forschungsperspektiven und Managementstrategien in der Kindheitspädagogik (M2/B1) Master 1. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Einzel 15:00 - 19:00 Mi, 16.12.2020 Karsten, M.

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe
Einzel 09:00 - 17:00 Fr, 15.01.2021 Karsten, M.

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe
Einzel 09:00 - 17:00 Sa, 16.01.2021 Karsten, M.

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 122 **Armut und Ungleichheit in der Kindheit (M2/B3) Master 1. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 16:00 - 17:30 Di, 03.11.2020-09.02.2021 Brait-Poplowski, L.

Das Zusammenspiel zwischen Local, Regional und Global Governance im Bereich der Kinderrechte Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 3: Beratung, Führung und Coaching

EWFM 123 **Beratung, Coaching, Führung (M3/B2) Master 1. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Donnerstag 11:30 - 13:00 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Horak, R.

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 124 **Projektmanagement (M3/B4) Master 1. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

14tägl	17:45 - 19:15	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Tsentidou, P.
--------	---------------	---------------------------	---------------

Findet statt am: 10.11.20.,24.11.20., 08.12.20, 12.01.21., 26.01.21 Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 8: Managementverfahren in Institutionen der Frühpädagogik (nur bei Schwerpunkt Management)

BIM191 **Kostenmanagement in Bildungsorganisationen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch	08:15 - 09:45	11 11.119	Schmidberger, I.
----------	---------------	-----------	------------------

2-Gruppe

Freitag	08:15 - 09:45	11 11.119	Schmidberger, I.
---------	---------------	-----------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B (feste Zeitschiene)

Kommentar: **"Kostenmanagement in Bildungsorganisationen" (Frühbi) nur Mittwoch**

ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im Masterstudiengang „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ mit Schwerpunkt „Management“. Das Seminar ist explizit für Studierende in pädagogischen Studiengängen konzipiert, betriebswirtschaftliche Kenntnisse sind nicht erforderlich.

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALT: Das Seminar fokussiert aus dem Feld der betriebswirtschaftlichen Funktionen die Aufgabe des Kostenmanagements in Bildungsorganisationen. Dabei werden das externe und das interne Rechnungswesen näher beleuchtet.

„Kostenmanagement in Bildungsorganisationen“ (Erwachsenenbildung und Sonderpädagogik) nur Freitag

ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im Masterstudiengang „Erwachsenenbildung“ mit Schwerpunkt „Bildungsmanagement“. Das Seminar ist explizit für Studierende in pädagogischen Studiengängen konzipiert, betriebswirtschaftliche Kenntnisse sind nicht erforderlich.

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALT: Das Seminar fokussiert aus dem Feld der betriebswirtschaftlichen Funktionen die Aufgabe des Kostenmanagements in Bildungsorganisationen. Dabei werden das externe und das interne Rechnungswesen näher beleuchtet.

BIM193 **Strategisches Management und Marketing in Bildungsorganisationen**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	11 11.120	Stricker, T.
----------	---------------	-----------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: INHALT

Auch in Bildungs- und Sozialorganisationen setzt sich zunehmend der Erkenntnis durch, dass eine strategische Herangehensweise an Planung und Management bedeutsam ist. Lange Zeit galten ein profunder Sachverstand und ein hohes pädagogisches Engagement der Mitarbeitenden als ausreichend, um den Erfolg von Einrichtungen sicherzustellen. Jedoch sind auch Bildungs- und Non-Profit-Organisationen zunehmend der Anforderung ausgesetzt sich „marktorientiert“ zu verhalten. In diesem Zusammenhang werden Begriffe wie „Leitbildentwicklung“, „Profilschärfung“, „Marktanalyse“, etc. bedeutsam.

Im Seminar gehen wir der Frage nach, woher die Anforderungen an „Marktorientierung“ kommen und wie ein angemessener Umgang mit ihnen aussehen kann. Dazu werden Aspekte der Betriebswirtschaft und des Marketings in einen für Bildungseinrichtungen passenden Kontext übertragen.

Der Seminar richtet sich an Masterstudierende der Erwachsenenbildung. Es findet i. d. R. online statt (Änderungen an einzelnen Terminen vorbehalten).

Modul 9: Personal- und Organisationsmanagement (nur bei Schwerpunkt Management)

EWFM 126 Vom Personalmanagement zur Personalorganisation (M9/B1) Master 3. Semester an der EH

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Dienstag	15:45 - 17:15	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Müller, J.
----------	---------------	---------------------------	------------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 127 Ethik, Kulturentwicklung und Diversity in Kindertagesstätten (M9/B2) Master 3. Semester an der EH

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 13:00	Fr, 13.11.2020	Kaiser, S.
--------	---------------	----------------	------------

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 13:00	Fr, 27.11.2020	Kaiser, S.
--------	---------------	----------------	------------

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 13:00	Fr, 08.01.2021	Kaiser, S.
--------	---------------	----------------	------------

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 13:00	Fr, 29.01.2021	Kaiser, S.
--------	---------------	----------------	------------

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 13:00	Fr, 05.02.2021	Kaiser, S.
--------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 128 Organisationstheorien/ -entwicklungen, Lernende Organisation (M9/B3) Master 3. Semester an der EH

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 14:00	Fr, 06.11.2020	Knapp, C.
--------	---------------	----------------	-----------

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 14:00	Fr, 20.11.2020	Knapp, C.
--------	---------------	----------------	-----------

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 14:00	Fr, 04.12.2020	Knapp, C.
--------	---------------	----------------	-----------

Typ B (festes Zeitfenster)

1-Gruppe

Einzel	08:30 - 14:00	Fr, 15.01.2021	Knapp, C.
--------	---------------	----------------	-----------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 129 **Diagnose und Evaluation in Institutionen der Kindheitspädagogik (M9/B4) Master 3. Semester an der EH**

Seminar 1.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Einzel	14:00 - 19:45	Mo, 09.11.2020	Müller, J.
Typ B (festes Zeitfenster)			
1-Gruppe Einzel	14:00 - 19:45	Mo, 16.11.2020	Müller, J.
Typ B (festes Zeitfenster)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Studienbereich III: Bildungsforschung und Entwicklung pädagogischer Institutionen der Kindheit

Modul 4: Grundfragen und Methoden der Bildungsforschung

EW 30 **Empirische Bildungsforschung. Geschichte, Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	08:15 - 09:45	Binder, U.
--------	---------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar ist für nahezu alle Studiengänge geeignet, bitte ggf. per Mail nachfragen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist, die empirische Bildungsforschung in ihrer Entstehung, ihrer Programmatik und ihren Anwendungsmöglichkeiten zu rekonstruieren.

Entsprechend gliedert sich das Seminar in drei Teile:

- Geschichte der empirischen Bildungsforschung
- Paradigmen, Methoden und Anwendungsfelder empirischer Bildungsforschung
- Aktuelle Forschungsbeispiele

DIGITALES SEMINAR

Literatur: Ein Reader steht auf moddle bereit.

EWFM 07 **Qualitative Erhebungs- und Analyseverfahren (M4/B2; Master 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	14:15 - 15:45	ab Do, 12.11.2020	1 1.340 (max. 30 Tln.)	Vomhof, B.
Termine:	12.11.2020, 14:15-15:45 Uhr synchron, 16:00-17:30 Uhr asynchron 26.11.2020, 14:15-17:30 Uhr asynchron 03.12.2020, 14:15-17:30 Uhr Präsenz an der PH (geplant) 18.12.2020, 14:15-17:30 Uhr asynchron 14.01.2021, 14:15-17:30 Uhr asynchron 28.01.2021, 14:15-15:45 Uhr synchron, 16:00-17:30 Uhr asynchron 11.02.2021, 14:15-17:30 Uhr Präsenz an der PH (geplant)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PSY 06 **Psychologische Diagnostik, Intervention und Evaluation (Vorlesung für Master)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.102 Aula (max. 150 Tln.) Kieschke, U.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

2-Gruppe

Montag - Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Rauch, D.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung (Klausur) angeboten. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt" Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation vermittelt.

3-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.301 (max. 200 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation, u.a. bei Lern- und Verhaltensstörungen vermittelt. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen.

Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

PSY 11 **Quantitative Erhebungs- und Analyseverfahren**

Seminar 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Kieschke, U.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: **Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 14.15 - 15.45 Uhr**

Kommentar: Die Veranstaltung soll einen Überblick über Methoden und Techniken des Umgangs mit Daten in quantitativen Forschungsdesigns bieten. Einen Schwerpunkt des Seminars wird die Einführung in Ansätze der deskriptiven und der Inferenzstatistik bilden.

Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

PSY 14 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie und Bildungsforschung**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mittag, W.

Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Kommentar: Kolloquium für Diplomand(inn)en, Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

Modul 5a: Perspektiven von Bildungsforschung für Studierende mit Schwerpunkt

Management

EWFM 04 **Mit Kindern im Gespräch. Bildungsprozesse in der frühen Kindheit (M5/B1; Master 1. Sem./3. Sem.)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Merklinger, D. Staege, R.
Online Vorlesung (Typ B: feste Zeitschiene)			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	Merklinger, D. Staege, R.
Termin findet online statt. (Typ B: feste Zeitschiene)			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	Merklinger, D. Staege, R.
Termin findet online statt. (Typ B: feste Zeitschiene)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung eröffnet einen Zugang zu Frühkindlicher Bildung als interdisziplinärem wissenschaftlichem Feld. Ein thematischer Fokus soll in diesem Wintersemester auf der *Bedeutung des Gesprächs im Kontext von Lern- und Bildungsprozessen in der frühen Kindheit* liegen. So nimmt das Thema der Interaktion zwischen Pädagog*in und Kind in den aktuellen Diskursen großen Raum ein. Empirische Studien zeigen, dass die Anforderungen an die Gesprächsführung der Pädagog*in hoch sind; sie zeigen auch, dass die Gesprächsführung von zentraler Bedeutung ist, wenn es darum geht, dass Kinder am gemeinsamen Austausch partizipieren, dass sie komplexe Gedanken äußern können und ein gemeinsames Nachdenken im Gespräch stattfinden kann. Vor diesem Hintergrund werden Gesprächssituationen aus den Bildungsbereichen Kunst, Mathematik, Natur(wissenschaft), Sprache und Literatur in den Blick genommen: Gespräche zwischen Pädagog*in und Kind(ern), aber auch Gespräche unter Kindern.

Wir möchten diese Gespräche auf mögliche Lern- und Bildungspotentiale hin gemeinsam diskutieren, unterschiedliche Diskussionslinien zum Gespräch zusammenführen und neue Fragerichtungen entwickeln.

Das Seminar findet mittwochs von 14.15 – 15.45 Uhr als Online-Seminar mit Webex-Sitzungen in der angegebenen Seminarzeit statt (Typ B). Am Freitag, 11.12.2020, sowie am Freitag, 22.1.2021, finden zwei kompakte Termine online statt.

Die Sitzung am 10.02.21 fällt auf Grund der vorab geleisteten kompakten Termine nicht statt; weitere Termine, auf die das zutrifft, werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Modul 5b: Perspektiven einer Bildungsforschung für Studierende mit Schwerpunkt

Bildungsforschung (B2: Wahl von 3 aus 5)

EWFM 04 **Mit Kindern im Gespräch. Bildungsprozesse in der frühen Kindheit (M5/B1; Master 1. Sem./3. Sem.)**

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	14:15 - 15:45		Merklinger, D. Staege, R.
Online Vorlesung (Typ B: feste Zeitschiene)			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 11.12.2020	Merklinger, D. Staege, R.
Termin findet online statt. (Typ B: feste Zeitschiene)			
Einzel	09:00 - 16:00	Fr, 22.01.2021	Merklinger, D. Staege, R.
Termin findet online statt. (Typ B: feste Zeitschiene)			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung eröffnet einen Zugang zu Frühkindlicher Bildung als interdisziplinärem wissenschaftlichem Feld. Ein thematischer Fokus soll in diesem Wintersemester auf der *Bedeutung des Gesprächs im Kontext von Lern- und Bildungsprozessen in der frühen Kindheit* liegen. So nimmt das Thema der Interaktion zwischen Pädagog*in und Kind in den aktuellen Diskursen großen Raum ein. Empirische Studien zeigen, dass die Anforderungen an die Gesprächsführung der Pädagog*in hoch sind; sie zeigen auch, dass die Gesprächsführung von zentraler Bedeutung ist, wenn es darum geht, dass Kinder am gemeinsamen Austausch partizipieren, dass sie komplexe Gedanken äußern können und ein gemeinsames Nachdenken im Gespräch stattfinden kann. Vor diesem Hintergrund werden Gesprächssituationen aus den Bildungsbereichen Kunst, Mathematik, Natur(wissenschaft), Sprache und Literatur in den Blick genommen: Gespräche zwischen Pädagog*in und Kind(ern), aber auch Gespräche unter Kindern.

Wir möchten diese Gespräche auf mögliche Lern- und Bildungspotentiale hin gemeinsam diskutieren, unterschiedliche Diskussionslinien zum Gespräch zusammenführen und neue Fragerichtungen entwickeln.

Das Seminar findet mittwochs von 14.15 – 15.45 Uhr als Online-Seminar mit Webex-Sitzungen in der angegebenen Seminarzeit statt (Typ B). Am Freitag, 11.12.2020, sowie am Freitag, 22.1.2021, finden zwei kompakte Termine online statt.

Die Sitzung am 10.02.21 fällt auf Grund der vorab geleisteten kompakten Termine nicht statt; weitere Termine, auf die das zutrifft, werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

EWFM 05 **Forschungsperspektiven Kunst (M5/B2.2; Master 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 23.12.2020-10.02.2021	Staeger, R.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ B** (feste Zeitschiene)

EWFM 06 **Forschungsperspektiven Sprache (M5/B2.2; Master 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	Mi, 04.11.2020-16.12.2020	Alber, K.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: **Typ B** (festes Zeitfenster)

Modul 10: Didaktische Entwicklung u. Forschung (nur Schwerpunkt Bildungsforschung)

EWFM 01 **Evaluation (M10/B1; Master 1. Sem.)**

Seminar

keine Angabe	-		Drieschner, E.
--------------	---	--	----------------

Typ A (ohne festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 02 **Entwicklung und Erforschung element. Didaktik + Diagnostik (M10/B2; Master 1. Sem.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-		Drieschner, E.
----------	---	--	----------------

Typ A (ohne feste Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 11: Fachliche und fachdidaktische Vertiefung in 1 oder 2 Fächern (nur bei Schwerpunkt Bildungsforschung)

DEU 57 **Forschungswerkstatt: Momente des fachlichen Lernens im sprachlichen Anfangsunterricht.**

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45	1 1.250 (max. 20 Tln.)	Last, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per LSF für die Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Lernprozesse anzustoßen gilt als eines der wichtigsten Kerngeschäfte des Unterrichts. Doch was genau kann unter Lernen verstanden werden und wie zeigt es sich in Interaktionen zwischen Kindern? Diesen Fragen geht dieses forschungsorientierte Seminar im Bereich des sprachlichen Anfangsunterrichts auf den Grund.

Vor dem Hintergrund (Lern-) theoretischer Grundlagen (aus sozialkonstruktivistisch-interaktionistischer sowie aus phänomenologisch-pädagogischer Perspektive) werden im Seminar Videosequenzen von Erstklässler*innen analysiert. Forschungsmethodisch ist das Seminar an der aufgabenbezogenen Lernprozessbeobachtung sowie an der Interaktionsanalyse orientiert und bietet so im Sinne forschenden Lernens die Möglichkeit einer intensiven Auseinandersetzung mit einem der wichtigsten Begriffe des Lehrberufs. Solide Fachliche Grundlagen zum Schriftspracherwerb werden vorausgesetzt.

Literatur: Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

DEU 64 **Dialogische Gespräche führen. Der Dialog als Grundlage für eine professionelle Gesprächsführung.**

Seminar	5 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Montag	16:15 - 17:45		Merklinger, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltungen gehört zu Typ B (Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, aber zumindest hin und wieder synchrone Elemente nutzen). Sie wird auf jeden Fall digital studierbar sein; es können aber für kleine Gruppen auch ergänzende Angebote als Präsenztreffen in dem vorgesehenen Zeitblock gemacht werden.

Im Rahmen des Seminars werden wir zunächst Grundlagen zum Dialog nach David Bohm erarbeiten.

Folgende Fragen stehen dabei im Zentrum:

- Wie kann es gelingen, Gespräche so zu gestalten, dass alle Gesprächsteilnehmer*innen ihre Vorstellungen zu einem Thema äußern und sich in der Gruppe darüber austauschen?
- Wie kann der/die erwachsene Gesprächsleiter*in Impulse und Fragen so setzen, dass sie Spielräume zur Entfaltung der Gedanken und Vorstellungen eröffnen?
- Wie kann es gelingen, den Antworten aller Beteiligten Raum zu geben, an ihre Äußerungen anzuknüpfen und sie miteinander ins Gespräch zu bringen?

Im Laufe des Semesters werden Sie in einer Kleingruppe dialogische Gespräche vorbereiten, durchführen, aufnehmen und im Anschluss transkribieren. Anhand der Transkripte gilt es, die eigene Gesprächsführung im Wechselspiel mit den Äußerungen der anderen Gesprächsteilnehmer*innen im Sinne des forschenden Lernens theoriegeleitet zu reflektieren. Ziel ist die Professionalisierung des eigenen Gesprächsverhaltens.

Voraussetzung:

Die Bereitschaft, dialogische Gespräche in Partnerarbeit vorzubereiten, durchzuführen, zu transkribieren und theoriegeleitet zu reflektieren.

Informationen zum Leistungsnachweis werden auf der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Literatur: Lektüreempfehlungen:

- de Boer, Heike/Bonanati, Marina (2014) (Hg.): Gespräche über Lernen – Lernen im Gespräch. Wiesbaden: Springer VS Verlag
- de Boer, H. (2017): Dialogische Gespräche führen – eine Herausforderung im Unterrichtsalltag. In: Grundschule Aktuell, Heft 139, S. 3-6.
- Hartkemeyer, M./Hartkemeyer, J. (2005): Die Kunst des Dialogs - Kreative Kommunikation entdecken. Erfahrungen, Anregungen, Übungen. Stuttgart: Klett-Cotta.

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.250 Grundler, E.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

Studienbereich IV: Forschendes Lernen

Modul 6: Forschungswerkstatt I mit Forschungsprojekt

EWFM 08 **Forschungswerkstatt II (M6/B2; Master 3. Sem.)**

Seminar

14tägl	14:15 - 17:30	ab Do, 05.11.2020	1 1.340 (max. 30 Tln.)	Staege, R. Vomhof, B.
--------	---------------	-------------------	------------------------	-----------------------

Termine: 05.11.2020 – synchron 19.11.2020 – asynchron 10.12.2020 – synchron 17.12.2020 – synchron 07.01.2021 – asynchron 21.01.2021 – synchron 04.02.2021 – asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 125 **Forschungswerkstatt II (M6/B2) Master 3. Semester an der EH**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

14tägl	14:00 - 17:15	Do, 22.10.2020-28.01.2021	Horak, R. Reichmann, E.
--------	---------------	---------------------------	-------------------------

Das Seminar findet an folgenden Einzelterminen statt: 22.10.20., 05.11.20., 19.11.20., 03.12.20., 17.12.20., 14.01.20., 28.01.20.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In der offenen Sitzung der Forschungswerkstatt am 9. November bieten wir "Kollegiale Beratung zur Konzipierung eigener Leitfäden und zur Erhebungssituation" an.

Die Sitzung vom 23.11.2017 wurde auf den 30.11.2017 verlegt!

In der offenen Sitzung der Forschungswerkstatt am 11. Januar bieten wir (1) Quantitative Forschungsprojekte mit Frau Bartz vom IAF und (2) Qualitative Inhaltsanalyse an.

Modul 7: Forschungswerkstatt II und studienbegleitender Wahlbereich

SOZ 06 **Familiensoziologie**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag	-	Becker, M.
------------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).

Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).

Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck

Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag

Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS

Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag

Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag

Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Masterthesis

International Education Management (INEMA)

Kurs 1

Kurs 2

Kurs 3

Kurs 4

Kurs 5

Kurs 6

Kurs 7

Kurs 8

Kurs 9

IEM220 **E2/E3: (Project) Coaching**

Präsenzphase

BlockVorl	08:30 - 18:15	01.10.2020-02.10.2020	Krüger, M. Roller, M. von der Lühe, N.
-----------	---------------	-----------------------	--

Kurs 10

IEM223 **Organizational**

Präsenzphase

Einzel	08:30 - 18:15	Do, 01.10.2020
--------	---------------	----------------

IEM224 **A2: Human Resources Management**

Präsenzphase

BlockSa	08:30 - 18:15	02.10.2020-03.10.2020	Tulowitzki, P.
---------	---------------	-----------------------	----------------

IEM225 **Defenses**

Einführung

Einzel	08:30 - 18:15	So, 04.10.2020
--------	---------------	----------------

Kulturelle Bildung

Modul 1: Bildungswissenschaftliche Vertiefung

BEB10 So20 Heterogenität: Begriffe, Theorien, didaktische Konzepte, BA-HF-4, B1

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
BlockVorl	09:00 - 17:00	20.10.2020-23.10.2020	Wöller, R.
BlockVorl	09:00 - 17:00	20.10.2020-23.10.2020	Wöller, R.

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Diese Veranstaltung wird auf den 20.10.-23.10.2020 verlegt und soll als Präsenzphase angeboten werden.

Kommentar: Im Seminar werden Konzepte inklusiver Bildung, deren Entwicklung und Beeinflussung reflektiert. Neben theoretischen Modellen, steht die bewusste und praxisnahe Gestaltung von didaktischen Konzepten inklusiver Bildung im Vordergrund. Zudem nehmen die Themen Gender, Inklusion, Intergenerationalität und Interkulturalität eine zentrale Rolle ein.

Lehr- und Lernformen: Seminar, Referate, Selbstorganisierte Lernformen, Gruppenarbeit, Präsentationen, Übungen; evtl. Gastvortrag und Exkursion.

Literatur:

- Antz, Eva Maria/Franz, Julia/Frieters, Norbert/Scheunpflug, Annette (2009): Generationen lernen gemeinsam. Methoden für die intergenerationelle Bildungsarbeit. Bielefeld: Bertelsmann
- Biermann, H./ Bolz, B. (2011): Inklusive Berufsbildung. Didaktik beruflicher Teilhabe trotz Behinderung und Benachteiligung. Schneider
- DIE: Inklusive Erwachsenenbildung. Zeitschrift für Erwachsenenbildung 2/2012 - Eberwein, H./Knauer, S. (2009): Handbuch Integrationspädagogik. Beltz
- Giesecke, Wiltrud (2009) (Hrsg.): Handbuch zur Frauenbildung. Opladen.
- Gill, Isabell (2005): Inklusive Bildung. Erste Schritte zu einer gemeinsamen Erwachsenenbildung für behinderte und nichtbehinderte Menschen - Glaser, E./ Klika, D./ Prengel, A (2004) (Hrsg.): Handbuch Gender und Erziehungswissenschaft. Bad Heilbrunn. - Heimlich, U. & Behr, I. (2011): Inklusion von Menschen mit Behinderung in der EB/ WB. In: Tippelt/von Hippel: Handbuch Erwachsenenbildung. - Magazin erwachsenenbildung.at: Gender und Erwachsenenbildung
- Zugänge, Analysen und Maßnahmen. Wien: 03/2008 - UN (2008): Übereinkommen über die Rechte von Menschen mit Behinderung

KuBi 001 Soziologie der Lebensalter

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 25 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45		7 7.102 Hartung-Griemberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: typ B

Im Seminar setzen wir uns mit Entwicklungsbedingungen, Grundstrukturen und Rollenmuster der unterschiedlichen Lebensalter auseinander und diskutieren diese in Hinblick auf ihre Konsequenzen für die kulturelle Bildungspraxis. Anhand ausgewählter kultureller Artefakte und Diskursfiguren reflektieren Sie auf dieser Grundlage virulente Alterssemantiken und kulturelle Zuschreibungen. Die theoretische Auseinandersetzung mündet in ein Praxisprojekt, welches sie ausgehend von den Schwerpunkten der gemeinsamen Diskussionen in unterschiedlichen Projektteams entwickeln und verwirklichen.

KuBi 008 Interkulturalität und Diversität

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	
BlockSa	09:00 - 16:00	22.01.2021-23.01.2021	8a 8A.002 Leipold, K.
BlockSa	09:00 - 16:00	05.02.2021-06.02.2021	1 1.256 Leipold, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Dieser Termin findet kompakt statt, die Termine werden noch bekanntgegeben!

PSY 01 **Einführung in die Bereiche und Methoden der Psychologie (Vorlesung für Bachelor)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 10:15 - 11:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 1 1.301 (max. 300 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1.1 mit Studienleistung angeboten. Sie ist als Einführungsveranstaltung in das BA-Modul PSY-M1 gedacht und sollte möglichst bereits in den Anfangssemestern besucht werden. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden inhaltliche und methodische Grundlagen der Psychologie als der Wissenschaft vom Erleben und Verhalten von Menschen, insbesondere in Lehr-Lernsituationen vermittelt. Leistungsnachweis: Klausur.

2-Gruppe

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mittag, W.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt"

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

PSY 06 **Psychologische Diagnostik, Intervention und Evaluation (Vorlesung für Master)**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 200 Teiln.

1-Gruppe

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 1 1.102 Aula (max. 150 Tln.) Kieschke, U.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: Die Veranstaltung führt in die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

2-Gruppe

Montag - Mo, 02.11.2020-08.02.2021 Rauch, D.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung (Klausur) angeboten. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung! "Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt" Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation vermittelt.

3-Gruppe

Donnerstag 10:15 - 11:45 Do, 05.11.2020-11.02.2021 1 1.301 (max. 200 Tln.) Krajewski, K.

Bemerkung: Die Veranstaltung wird für alle Master-Lehramtsstudiengänge PO 2015 in Baustein 1 mit Studienleistung angeboten. Literatur: Die Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben. Kommentar: In der Lehrveranstaltung werden pädagogisch-psychologische Grundlagen der psychologischen Diagnostik, Intervention und Evaluation, u.a. bei Lern- und Verhaltensstörungen vermittelt. Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ B Veranstaltung!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung führt die Grundlagen der pädagogisch-psychologischen Diagnostik, Interventionsplanung und Evaluation ein. Dies wird unter besonderer Berücksichtigung der Aufgaben und Probleme des Handlungsfeldes Schule geschehen.

Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Modul 2: Theorien der Medien- und kulturellen Bildung

KuBi 002 **Theorien ästhetischer und kultureller Bildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 1 1.013 Hartung-Griemberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: typ B

Das Seminar ist in drei Einheiten gegliedert. Im ersten Teil der Lehrveranstaltung setzen Sie sich dezidiert mit der Historie, den Bezugstheorien und den Schwerpunkten der kulturellen Bildung auseinander und erarbeiten eine Standortbestimmung des Fachbereichs, in deren Zusammenhang einschlägige Ansätze und methodische Zugänge kritisch hinterfragt werden. Ausgehend von diesen Vorarbeiten und in Reflexion aktueller Bildungsproblematiken entwickeln Sie eigene pädagogische Zugänge, die Sie in Korrespondenz mit den Spezifika des jeweils gewählten Vertiefungsschwerpunktes (Literatur/Theater, Film/Digitale Medien, Kunst oder Musik) in einem modellhaften Setting umsetzen.

KuBi 005 **Theorien der Medienbildung**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	1 1.013	Wilke, T.
------------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar versucht die Funktions- und Wirkungsweise von Einzel- und Massenmedien im Verhältnis zum Menschen und zur Gesellschaft mit Blick auf Problemstellungen der Medienbildung zu klären und zu reflektieren. Neben Rückbezügen auf Medien- und Kommunikationstheorien gibt es auch Ausflüge in und integrierende Erklärungsansätze aus der Philosophie, der Soziologie, der Kunstgeschichte und der Psychologie. Hier setzen Fragestellungen, Probleme und Perspektiven ein, die Transformationsprozesse und unterstellte Transfereffekte in den Blick nehmen. Notwendiges begriffliches Rüstzeug (Kulturelle Bildung, Medienaneignung, -bildung, -didaktik, -erziehung, -ethik, -kompetenz, -konvergenz, -kritik, -pädagogik, -psychologie, -sozialisation, -soziologie) findet in der Erarbeitung und Diskussion ihren Niederschlag.

Literatur hierfür wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Modul 3: Strategische Kulturvermittlung

KM MS 10-3 **Vertiefung II Kulturmarketing - Audience Development**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:15 - 17:15	Do, 21.01.2021	1 1.319	Hausmann, A. Schößler, T.
Einzel	09:15 - 17:15	Do, 28.01.2021	5 5.005	Hausmann, A. Schößler, T.
Einzel	09:15 - 17:15	Fr, 29.01.2021	5 5.005	Hausmann, A. Schößler, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Präsenzveranstaltung
Für den Erwerb von ECTS-Punkten sind die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer unbenoteten Einzelleistung erforderlich.
- Kommentar:** Audience Development ist im Kulturbetrieb zwar nicht neu, gewinnt aber im Kontext von Diversity-Bewegungen, einer lauter werdenden Forderung nach Teilhabegerechtigkeit und dem Auftrag an öffentlich geförderte Kulturbetriebe, zum Wohl der gesamten Gesellschaft beizutragen, derzeit vielerorts an Dynamik. Wo das klassische Marketing vorwiegend quantitative Ziele verfolgt, rückt Audience Development auch qualitative Ziele ins Blickfeld des Kulturbetriebs: Statt der reinen Steigerung der Besuchszahlen oder Umsätze sollen möglichst auch ganz bestimmte Bevölkerungsgruppen erreicht werden. Das Publikum (und bestenfalls auch die Belegschaft) sollen in ihrer Zusammensetzung ein Abbild der Gesellschaft sein, so das Ziel. Audience Development ist folglich eng mit den Marketingbemühungen verknüpft, zeigt sich im Kulturmanagement jedoch als umfassenderes, das Wesen der Organisation bestimmendes Konzept. Unterschiedliche Kompetenzen sollen mit dem Ziel zusammengeführt werden, eine dauerhafte Beziehung zu unterschiedlichen Besuchergruppen herzustellen und Zugangsbarrieren konsequent abzubauen.
- Lernziel dieses Seminars ist es, Rahmenbedingungen, Anwendungsbereiche und Instrumente des Audience Developments kennenzulernen und für die Bedeutung einer teilhabeorientierten Marketing- und Vermittlungsarbeit zu sensibilisieren. Beleuchtet werden Möglichkeiten der Besuchergewinnung, Besucherbindung und Besucherentwicklung. Didaktisch setzt die Veranstaltung, ganz im Sinne des Marketings, auf einen Nutzentausch: Der Dozent bringt die theoretischen Grundlagen und Beispiele aus der kulturbetrieblichen Praxis ein, die Studierenden die Freunde am Diskurs und den Willen zum Ausarbeiten eigener Ideen.
- Literatur:** Literaturempfehlungen:
Günter, B./Hausmann, A. (2012): Kulturmarketing, 2. überarbeitete und erweiterte Aufl., Wiesbaden.
Hausmann, A./Frenzel, L. (Hrsg.) (2014): Kunst- und Kulturvermittlung 2.0: Neue Medien und ihre Potenziale, Wiesbaden.
Klein, Armin (2008): Besucherbindung im Kulturbetrieb, 2. Aufl., Wiesbaden.
Mandel, B. (2013): Interkulturelles Audience Development: Zukunftsstrategien für öffentlich geförderte Kultureinrichtungen, Bielefeld.
Renz, Th. (2016): Nicht-Besucherbeforschung. Die Förderung kultureller Teilhabe durch Audience Development, Bielefeld.

KM MS 2-1 **Angewandte Kunstwissenschaften im Kulturbetrieb - Kunst/Museum**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 13:45	Mo, 21.12.2020-08.02.2021	Häutle, N.
--------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 12.1 "Kulturbetrieb I - Museumsbetrieb".
Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an einem Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

- Kommentar:** Kunstakademien, Auktionshäuser, Museen – die Orte und Institutionen, an denen Kunst stattfindet, sind vielgestaltig. In dem Seminar wird zunächst ein Überblick über das System Kunstbetrieb gegeben und dann seine Funktionsweise exemplarisch anhand des Kunstmuseums untersucht.
- Dabei geraten die Geschichte der Institution, ihre Akteure und Aufgaben in den Blick, aber auch kritische Positionen, die sich vor allem seit den 1960er-Jahren formierten. Rückgebunden an diese historischen Entwicklungen stehen aktuelle Herausforderungen wie Multiperspektivität und Digitalisierung im Fokus des Seminars. Welchen Themen müssen sich Museen heute stellen, um relevant zu bleiben? Nicht zuletzt spielt dabei die Ausstellungsgestaltung eine Rolle, die in Hinblick auf die zuvor aufgefächerten Problematiken betrachtet wird.
- Ziel des Seminar ist es, ein Verständnis für die Grundkonzeption des Museums und seine aktuellen Herausforderungen zu erlangen. Einblicke in die praktische Museumsarbeit sowie die Auseinandersetzung mit exemplarisch ausgewählten Ausstellungen erlauben es, das erlernte theoretische Wissen an der Praxis zu überprüfen und zu diskutieren.

- Literatur:** Literaturempfehlungen:
Bennett, Tony (2013): The Birth of the Museum. History, Theory, Politics, New Delhi.
Reitstätter, Luise (2015): Die Ausstellung verhandeln. Von Interaktionen im musealen Raum, Bielefeld.
Thije, Steven ten (2017): The emancipated museum, Amsterdam.
Tyradellis, Daniel (2014): Müde Museen. Oder wie Ausstellungen unser Denken verändern können, Hamburg.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über WexEx statt.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist in der Regel Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des dritten Semesters, die das Seminar nicht im Wintersemester 2019/2020 besucht haben.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an beiden Seminaren erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: In Deutschland gibt es kaum kulturpolitische Auseinandersetzungen, die über einen engen Kreis von Akteuren und Wissenschaftlern hinausgeführt und wahrgenommen werden. Das öffentliche Interesse an Kulturpolitik ist – jenseits von Skandalen und Mammutprojekten wie der Elbphilharmonie – ausgesprochen gering. Gleichwohl bestimmt Kulturpolitik nach wie vor ganz wesentlich das kulturelle Leben im Allgemeinen und die Rahmen- und Handlungsbedingungen von Kulturmanagement im Besonderen.
 Wer im kulturellen Umfeld arbeiten will, wird nicht umhinkönnen, sich auch mit Zielen, Möglichkeiten und Mechanismen von Kulturpolitik auseinander zu setzen. Das Seminar befasst sich einleitend mit wesentlichen Grundlagen: Was heißt „politisch denken und handeln?“ Mit welchen Kulturbegriffen arbeitet Kulturpolitik? Wie können sich Kultur und Politik zueinander verhalten? Im Anschluss an diese eher grundsätzlichen Erörterungen werden die konkreten Rahmenbedingungen (z. B. historische, juristische, finanzielle) von Kulturpolitik geklärt. Ein besonderes Augenmerk wird auf die kulturpolitischen Akteure sowie den kulturtheoretischen Diskurs gerichtet, da der Bereich Kultur juristisch nur schwach normiert ist und somit immer wieder neu konkretisiert werden muss.
 Einen Schwerpunkt des Seminars bilden aktuelle kulturpolitische Themen, Herausforderungen und Kontroversen. Beispielhaft zu nennen sind: nachhaltige Entwicklung in Kulturpolitik und Kulturmanagement, Kulturentwicklung und Transformation, das Verhältnis von Kulturmanagement und Kulturpolitik.

In der ersten Seminarsitzung wird die Lektüre des folgenden Textes vorausgesetzt:

Klein, Armin (2017): Kulturpolitik in Deutschland. In: Armin Klein (Hrsg.): Kompendium Kulturmanagement. Handbuch für Studium und Praxis, 4. überarb. Aufl., München.

Der Text kann bei Frau Moser abgeholt werden.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Fuchs, Max (2007): Kulturpolitik, Wiesbaden.
 Institut für Kulturpolitik der kulturpolitischen Gesellschaft (Hrsg.) (2000-2015/2017): Jahrbuch für Kulturpolitik, Essen.
 Klein, Armin (2009): Kulturpolitik. Eine Einführung, 3. Aufl., Opladen.

KuBi 006 **Kulturtagebuch**

Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 4: Fachwissenschaftliche und künstlerische Vertiefung

Modul 4.1 Theater

Modul 4.2 Kunst

KMB 026 **Gestalterisches Praxisfeld: Malerei Vertiefung „Kopf! Gesicht im Wandel – Eine Serie“**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.329a	Neumann, W.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar steht das Antlitz des Menschen und seine vielfältige Darstellungsmöglichkeit im Bereich der Malerei im Mittelpunkt. In Theorie und Praxis werden Mimik, Ausdruck und individuelle Züge analysiert und variabel gestaltet. Es soll eine Serie entstehen, die diverse Möglichkeiten der Malerei auslotet.

The focus of the seminar is on the face of the human being and its diverse display options in the field of painting. In theory and practice, facial expressions and individual traits are analyzed and variably designed. A series is to be created that explores various possibilities of painting.

KUN 101 **Vertiefung Fachpraxis: Aktzeichnen / Fr. Schlitz**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	06.11.2020-07.11.2020	1 1.318 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Schlitz, F. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020		Schlitz, F. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Bitte folgende Materialien mitbringen:

- Bleistifte verschiedener Härtegrade
- Zeichenblock mind. Format Din A3
- verschiedene Papiere, die man zu Hause findet (Packpapier, Pappe, Tonpapier, Seidenpapier, Transparentpapier...)
- weitere notwendige Materialien werden im Seminar besprochen und erklärt

Kommentar: Verschiedene Möglichkeiten des Aktzeichnens werden vorgestellt und durchgeführt.

Various possibilities of nude drawing will be presented and carried out.

Literatur: Wird im Seminar bekanntgegeben.

KUN 11 **Vertiefung Fachpraxis: Großformatige Zeichnung / Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	9 9.001(BTZ) (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BEGINN 31.3.20! im BTZ				
BlockVorl	09:00 - 16:00	12.10.2020-15.10.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen:

Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Mit unterschiedlichen Materialien (Bleistift, Kohle, Kreide,) werden wir uns unterschiedlichen Themen widmen und diese großformatig umsetzen.

With different materials (pencil, charcoal, chalk, ...) we will address different topics and implement them in large format.

KUN 112 **Vertiefung Fachpraxis: Holzskulptur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	26.10.2020-29.10.2020	Vollrath, S. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Spinne

Kommentar: Holzskulpturen werden mit klassischen Werkzeugen und Kreissägen gestaltet. Schwerpunkt ist die menschliche Figur, sowie die Darstellung von Tieren.

Wooden sculptures are designed with classic tools and circular saw. Focus is the human figure, as well as the representation of animals.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So	08:15 - 15:45	04.11.2020-06.11.2020	Rau, D.
------------	---------------	-----------------------	---------

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 118 **Figur in Ton / Fr. Melnychuk**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.024	Bickelhaupt, T. Melnychuk, H.
-----------	---------------	-----------------------	---------	-------------------------------

BlockVorl	08:00 - 16:00	05.10.2020-09.10.2020	1 1.329	Melnychuk, H. Bickelhaupt, T. Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	---------	--

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** In der Geschichte der figurativen Plastik kommen verschiedene Form- und Gestaltungsprinzipien vor. Dieser Kurs beschäftigt sich mit der Polarität der zentralen plastischen Gestaltungsprinzipien, wie Raum, Volumen, Statik, Spannung, Allansichtigkeit und Richtungsenergie. Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, verschiedene Umsetzungsmöglichkeiten dieser Aspekte zum Thema der menschlichen Figur kennenzulernen und zu erproben. Das Ziel der praktischen Umsetzung während des Seminars ist die Erarbeitung einer mittelgroßen figurlichen Form in Ton. Mehrere Termine mit einem Modell ermöglichen uns einen verschärften, konzentrierten Blick auf die figurativen Details.
- Die Anleitung in diesem Seminar umfasst keramische Aufbautechniken, sowie diverse technische Aspekte des Modellierens mit Ton.
- Voraussetzung für diesen Workshop sind technische und gestalterische Erfahrungen aus einem Einführungskurs in Keramik.

KUN 120 **Vertiefung Fachpraxis: Lehrgang Druckgrafik / Fr. Francois - Nachholtermine !!**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	09:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Francois, C. Bickelhaupt, T.
Nachholtermine: 19. - 22.10.2020				
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Mi, 03.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 04.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 15 Tln.)	Bickelhaupt, T. Francois, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte beachten Sie, dass Sie für die Durchführung dieses Kurses außer der Seminarzeit auch Zeit zum Drucken in den Offenen Werkstattzeiten (Mi, 10:00 - 16:00, Do 10:00 -12:00) benötigen.
- Kommentar:** Der Kurs gibt eine theoretische und vor allem praktische Einführung in die drei wichtigsten künstlerische Drucktechniken: Hoch-, Tief- und Siebdruck. Anhand einer gestellten Aufgabe werden Sie diese Techniken erlernen und anwenden.
- Bitte beachten Sie: Zum Erstellen der Druckvorlagen und Drucke ist es erforderlich, dass Sie über die Seminarzeit hinaus zuhause arbeiten und in den Zeiten der Offenen Werkstatt (Mi: 10-16 Uhr und Do: 10-12 Uhr) zum Drucken ins BTZ kommen. Richten Sie Ihren Stundenplan entsprechend ein.
- This class gives a theoretical and practical introduction to the three printing techniques: Linocut, etching and serigraphy. You will learn to apply these techniques.
- Please note that in addition to the class you need time at home to prepare your printing plate and time to come to the Open print workshop BTZ (opening hours: Wednesday 10-16h, Thursday 10-12h).

KUN 122 **Vertiefung Fachpraxis: Scherenschnitt / Fr. Bergold**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockSa	09:00 - 16:00	13.11.2020-14.11.2020	1 1.329a (max. 25 Tln.)	Bergold, N. Bickelhaupt, T.
BlockSa	09:00 - 16:00	20.11.2020-21.11.2020	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Bergold, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.
- Kommentar:** Vertiefte Auseinandersetzung mit der Kunst des Scherenschnitts.
Intensive engagement with the art of paper cutting.

KUN 18 **Vertiefung Fachpraxis: Urban Sketching /Hr. Bickelhaupt**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	9 9.001(BTZ) (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.
BlockVorl	08:00 - 16:00	08.03.2021-11.03.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll.

Kommentar: Praktische Einführung in die "moderne Vedutenmalerei" (mit eintägigen Exkursionen)
Practical introduction to "modern veduta painting" (with one-day excursions)

KUN 20 **Neue Kunstgeschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart - Hr. Bickelhaupt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	1 1.329	Bickelhaupt, T.
------------	---------------	---------------------------	---------	-----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Do. 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: Die Veranstaltung vermittelt einen Überblick über die Kunstgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Ein Zugang zu zentralen Beispielen der Architektur, Plastik, Malerei wird vermittelt. Die einzelnen Kunstwerke werden in einen allgemeingeschichtlichen und kulturgeschichtlichen Zusammenhang eingebettet.

Overview of art history from the Renaissance to the present.

Literatur: Kammerlohr (1997/1998): Epochen der Kunst, Bd. 4 und 5, München

Belser Stilgeschichte (2004): Bd. 4, 5 und 6, Stuttgart, Zürich

Gombrich, Ernst (1996): Die Geschichte der Kunst, Frankfurt: Fischer

Partsch, Susanne (1999): Haus der Kunst - Ein Gang durch die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. München: Deutsches Taschenbuch

KUN 32 **Vertiefung Fachpraxis: "Bildtransfer" / Fr. Miller**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329 (max. 10 Tln.)	Miller, M.
-----------	---------------	-----------------------	------------------------	------------

BlockVorl	09:00 - 16:00	17.02.2021-19.02.2021	1 1.329a (max. 10 Tln.)	Miller, M. Bickelhaupt, T.
-----------	---------------	-----------------------	-------------------------	----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 12.15 - 13.45 Uhr

Kommentar: Bildtransfers sind Bilder, die durch Abdruck eines Bildes oder Berührung, als Spur, Einprägung oder Abreibung einer Sache entstehen. Diese Übertragungsprozesse werden ebenfalls als Bildtransfers bezeichnet. In der Regel sind das einfache künstlerische Verfahren, die ohne eine Werkstatt und ausgefallenes Werkzeug im Kunstunterricht praktizierbar sind. Es gibt eine Vielzahl an unterschiedlichen Bildtransfers und Bildtransfertechniken - im Seminar liegt der Fokus auf zweidimensionalen Arbeiten. Bildtransfer als Bildprinzip eröffnet Raum für neue Gestaltungsmöglichkeiten, die im Spannungsfeld zwischen Zufall und Kalkulation angesiedelt sind. Sie erfahren dabei neue Strategien des Bildumgangs und lernen, ihre Bilder künstlerisch zu entwickeln, weiterzuverarbeiten und unkonventionell zu präsentieren.

KUN 33 **Grundlagen der Kunstwissenschaft**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.329	Plaum, G.
--------	---------------	---------------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 16.15 - 17.45 Uhr

Kommentar: Die Seminar führt in die Grundlagen der Kunstwissenschaft ein. Die Themen sind so konzipiert und aufeinander aufgebaut, dass ein fundiertes Orientierungswissen im breiten Feld des methodischen Vorgehens im Zusammenhang mit ausgewählten Beispielen der Kunstgeschichte angelegt wird. Es soll an Hand ausgewählter Beispiele ein Gespür für die Ziele einer kunstwissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Bildwerken vor Augen geführt werden. Dabei wird die Bandbreite der Inhalte und die Vielfalt an interessanten Fragestellungen an Fallbeispielen besprochen. Darüber hinaus wird ein Überblick über die verschiedenen künstlerischen Verfahren und Techniken geboten, denn die Entwicklung der Bildenden Kunst ist eng mit der Entwicklung der Techniken, Werkzeuge und Bearbeitungsverfahren verbunden. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Besprechung bildnerischer Mittel, also Form und Gestalt der Kunstwerke. Schließlich werden die Studierenden mit dem klassischen Dreischritt aus Beschreibung, Analyse und Interpretation vertraut gemacht; denn die präzise Erfassung des Gesehenen und dessen Beschreibung gehören zum Handwerkszeug und ermöglichen erst eine gemeinsame Interpretation eines Werkes. So wird praxisnah erfahren, wie man sich Kunstwerken in verschiedensten Kontexten annähert.

Regelmäßige Teilnahme wie auch das Lesen von Texten wird vorausgesetzt.

An introduction to the science of art, providing an overview of painting, sculpture, architecture and related visual arts of major world cultures from prehistoric times to the present and introducing methods of interpretation.

KUN 35 **Forschungskolloquium**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	18:00 - 20:00	Di, 17.11.2020-09.02.2021	1 1.329	Plaum, G. Miller, M.
----------	---------------	---------------------------	---------	----------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kolloquium ist für alle Studierende obligatorisch, die eine Hausarbeit im Fach Kunst schreiben.

Kommentar: Im Kolloquium werden kunstpädagogische (empirische) Forschungsprojekte geplant sowie fachspezifische Forschungsmethoden an konkreten Beispielen vorgestellt und diskutiert. In späteren Forschungsprozessen werden gemeinsam die Daten gesichtet und Analyse- und Interpretationswege entwickelt.

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierende, die entweder eine didaktische Hausarbeit als Modularbeit, eine BA-Arbeit oder die Wissenschaftliche Hausarbeit (WiHa) planen.

This course focuses on research projects in art didactics.

Modul 4.3 Musik

MUS 0039 **Jazzcombo (Big Band) / Hr. Appich**

Übung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Einzel	20:00 - 22:00	Di, 06.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 13.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 20.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Einzel	20:00 - 22:00	Di, 27.10.2020	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.
Dienstag	20:00 - 22:00	Di, 10.11.2020-09.02.2021	7 7.201	Appich, P. Lenz, S.

Bemerkungen: Für Studierende von Sek. I ist diese Veranstaltung Baustein im Mastermodul 1

Kommentar: Einüben von Jazz-Arrangements in der Besetzung, die sich durch die Teilnehmer mit ihren Instrumen ergibt. Anleitungen und Anregungen zur Improvisation.

Kontakt: Peter Appich

Mail: peter_appich@web.de

MUS 12 **Kammermusik**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung
Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 34 **Hochschulchor**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 18:00 - 20:00 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 80 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 **Hochschulorchester**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 58 **Die Musik des 17. und 18. Jahrhunderts - Grundlagen / Hr. Scholz**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: "Barock", "Empfindsamer Stil", "Klassik" - im Mittelpunkt des musikwissenschaftlichen Seminars steht Musik des 17. und 18. Jahrhunderts.

Besonderheiten wie auch allgemeine Entwicklungen werden vor den historischen Hintergründen ihrer Zeit reflektiert.

Die Veranstaltung ist eine Online-Veranstaltung (Typ A)

Modul 4.4 Medien

KUN 103 Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

KuBi 004 Vertiefende Gestaltung mit Digitalen Medien

Seminar	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Donnerstag	16:15 - 17:45	4 4.U28 Kolb, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Veranstaltung gibt einen Einblick in digitale Produktionstechniken der Mediengestaltung. Die Teilnehmer sollen dazu befähigt werden, Produktionsworkflows verschiedener stilistischer Formate zu erkennen und selbst anzuwenden.

Die Veranstaltung wird online abgehalten.

Modul 5: Pädagogisch-didaktische Fragestellungen

Modul 5.1 Theater

DEU 12 'Face:ination - zwischen Schein und Sein' Projekt der Wortbühne

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Dienstag	16:15 - 17:45		1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 10.11.2020		Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 05.12.2020	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	16:15 - 17:45	Di, 22.12.2020		Gans, M.
Einzel	13:00 - 17:00	Fr, 15.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	10:00 - 15:00	Sa, 16.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.
Einzel	17:45 - 22:00	Di, 19.01.2021	1 1.103-Lit-Café (max. 20 Tln.)	Gans, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Passend erscheinende Gedichte und Liedtexte sichten und eine Auswahl bis zur ersten Sitzung am 03.11. im Moodle-Kurs im Nachrichtenforum einstellen. Im Moodle-Kurs bitte auch weitere Hinweise beachten. In Kultur- und Medienbildung kann die Veranstaltung als zusätzliches Inszenierungsprojekt für das theaterpädagogische Zertifikat (BUT) angerechnet werden. Für die WHRPO 2011 kann die Veranstaltung u.a. im HF als Modulbaustein 3.8 "Projekt", im NF als Modulbaustein 3.5 "Projekt" bei mit 4 CP verrechnet werden (Zusatzleistung in Absprache mit dem Dozenten).

Kommentar: "Face:ination..." ein Neologismus mit vielen Facetten: Face to Face, Fassade und der Blick dahinter, Social Media, Selfie-Kultur, Inszenierung und Wirklichkeit... Ein thematisch-inhaltliches Experiment des neuen Wortbühne-Projekts in diesem Semester. Im Rahmen der Veranstaltung erarbeiten wir in Kooperation mit der »Klangwerkstatt für die Wortbühne« (J. Weigle) ein Programm mit eigenen Akzenten und Aktionen: Wir sichten vorhandene literarische Texte, verändern sie, schreiben neue, arrangieren sie visuell, akustisch, audio-visuell. Aufgrund der unsicheren Entwicklung der Corona-Krise wird auch diese Wortbühne als Online-basiertes Seminar stattfinden. Nach den guten Erfahrungen aus dem Sommersemester ist das aber kein Schreckensszenario mehr! Ob eine Projektpräsentation am 19.01.21 im Literatur-Café stattfinden kann, müssen wir noch abwarten – hoffen es aber sehr!

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

KuBi 003 Theater in der Frühkindlichen Kulturellen Bildung

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

KuBi 009 Theaterpädagogisches Inszenieren

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

14tägl	14:00 - 17:30	ab Mi, 04.11.2020	7 7.105	Frank, T.
--------	---------------	-------------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Modul 5.2 Kunst

EFW 18 Vertiefungsseminar Kunst: Kunstrezeption mit Kindern (M10/B4; 5. Sem.) - ONLINE Seminar

Seminar

Einzel	14:00 - 16:00	Do, 05.11.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
ONLINE-Seminar Typ B (festes Zeitfenster)				
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 19.11.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 03.12.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.

Einzel	14:00 - 16:00	Do, 17.12.2020	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 07.01.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 21.01.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	14:00 - 16:00	Do, 04.02.2021	1 1.329 (max. 20 Tln.)	Schneider, K.
Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 06.02.2021		Schneider, K.

Exkursion

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die 5-jährige Maja beschreibt das Gemälde von C. D. Friedrich „Wanderer über dem Nebelmeer“ (1818) wie folgt: *„Ich sehe einen Mann auf einem Berg. Er ist nicht mehr auf der Erde und nicht im Himmel Er ist bei den Wolken. Man muss ganz lange laufen, bis man so hoch kommt. (...) Der Mann hat einen Stab in der Hand. Damit stützt er sich ab, denn auf solchen Steinen kann man leicht ausrutschen, und dann knallt man hin und schlägt sich die Knie auf, und dann weint man und muss getragen werden. Außerdem: Wer soll ihn tragen? Er ist ja ganz allein. So dicht am Himmel ist es ziemlich kalt. Aber der Mann friert nicht, denn er hat einen schönen Mantel an. (...) Runter geht es viel einfacher. Da kann man rutschen! Das geht so: Jacke über den Po ziehen, hinsetzen, Anschwung nehmen – und looooo!“* (Hein 2010, S. 36)

Die Frage, wie man Kindern im Vor- und Grundschulalter Kunst vermittelt, steht im Zentrum des Seminars, das in Grundlagen der museumspädagogischen Arbeit mit Kindern einführt. Didaktische Theorien und Konzepte museumspädagogischer Arbeit, der Kunstvermittlung und Kunstrezeption sollen kennengelernt und durch einen Museumsbesuch erweitert werden. Zusätzlich zum Museumsbesuch soll die eigene museumspädagogische Arbeit mit Kindergruppen erprobt und Bilder als Medium des Philosophierens mit Kindern genutzt werden.

Das Seminar ist als polyvalente Lehrveranstaltung für die BA-Studiengänge „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ sowie „Kultur- und Medienbildung“ angelegt.

Literatur: Fachliteratur:

- * Duncker, L./Lieber, G. (Hrsg.) (2013): Bildliteralität und Ästhetische Alphabetisierung. Konzepte und Beispiele für das Lernen im Vor- und Grundschulalter. München: Kopaed.
- * Duncker, L./Müller, H./Uhlig, B. (Hrsg.) (2012): Betrachten – Staunen – Denken: Philosophieren mit Kindern zwischen Kunst und Sprache. München: Kopaed.
- * Krämer-May, S./Müller, H.-J./Nießeler, A. (Hrsg.) (2014): Alltägliches – Besonderes – Unerwartetes. Protokolle philosophischer Denk-Wege von Kindern. München: Kopaed.
- * Plaga, Fiederike (2012): Bilderreich & Wortgewandt: kindliches Bildverstehen und Frühpädagogik. München: kopaed.
- * Uhlig, B./Duncker, L. (Hrsg.) (2016): Fragen – Kritik – Perspektiven. Theoretische Grundlagen des Philosophierens mit Kindern. München: Kopaed.
- * Uhlig, B. (2005): Kunstrezeption in der Grundschule: zu einer grundschulspezifischen Rezeptionsmethodik. München: Kopaed.
- * Hein, Barbara (2010): Ich weiß genau, was da passiert... Kinder erklären Kunst. Belsler: München.

KMB 016 **Vertiefung: Malerei -Grafik: Bilderbuch**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.329a	Neumann, W.
----------	---------------	--	----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltung: TYP B

KUN 102 **Kunstdidaktik: Künstlerische Bildung in der digital vernetzten Welt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch	09:30 - 11:45	Mi, 04.11.2020-03.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.)	Gärtner, B. Bickelhaupt, T.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mi. 9.30 - 11.45 Uhr

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 114 **Vertiefung Fachpraxis: Künstlerische Fotografie / Hr. Rau**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

BlockSa+So 08:15 - 15:45 04.11.2020-06.11.2020 Rau, D.

Die Voraussetzung für die Teilnahme ist die bereits abgeschlossene Grundlagen Fotografie! Findet in der Dunkelkammer statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Für organisatorische oder inhaltliche Fragen zur Veranstaltung wenden Sie sich bitte direkt an die/den Lehrbeauftragte/n (E-Mail-Adresse auf der Homepage) und nicht an Herrn Bickelhaupt.

Kommentar: Inhaltliche Schwerpunkte strukturieren das Seminar.

The seminar is structured in terms of content.

KUN 17 **Projektarbeit/Künstlerisches Ausstellungsprojekt/Hr. Bickelhaupt**

Seminar 6 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 11:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 9 9.001(BTZ) (max. 25 Tln.) Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Mo, 10.15 - 11.45 Uhr

Kommentar: In dieser Veranstaltung bekommen Sie eine Einführung in die Präsentation Ihrer Werke. Allgemeine Prinzipien des Ausstellungsdesigns werden vorgestellt. Außerdem findet individuelle Beratung statt bezüglich aller künstlerischen Projekte und Präsentationen statt.

In this event you will get an introduction to the presentation of your works. General principles of exhibition design are presented. In addition, individual advice takes place regarding all artistic projects and presentations.

KUN 34 **Vertiefung Kunstdidaktik: Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck/ Forschungsmethoden (Master) / Fr. Miller**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

BlockVorl 09:00 - 16:00 22.02.2021-24.02.2021 1 1.329a (max. 10 Tln.) Miller, M.

Beginn Montag: 10 - 17 Uhr Beginn Dienstag und Mittwoch: 9 - 16 Uhr

BlockVorl 09:00 - 16:00 22.02.2021-24.02.2021 1 1.329 (max. 20 Tln.) Miller, M. Bickelhaupt, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Entgegen der einseitigen Konzentration der traditionellen psychologischen und kunstpädagogischen Kinderzeichnungsforschung auf „reine“ die Interpretation von Zeichen und Formen in Bildern und Zeichnungen, können heute neue Forschungsansätze verzeichnet werden, die ein differenziertes Verstehen durch Einbezug der prozessualen Aspekte erreichen möchten. Die Zeichentätigkeit von Kindern und Jugendlichen ist nicht primär eine Formsetzung, sondern ein spielerischer und kommunikativer Prozess mit einem Wechselspiel von Agieren und Reagieren, Hervorbringen und Rezipieren, bei dem jeder Schritt der Wahrnehmungs- und Vorstellungsbildung den Herstellungsprozess beeinflusst, lenkt, revidiert und von neuem zum Vorschein bringt.

Im Rahmen dieses Seminars sollen bildnerische Gestaltungsprozesse dokumentiert, analysiert und interpretiert werden. Unsere Aufmerksamkeit wird sich dabei die Frage konzentrieren, in welcher Weise Kinder bzw. Jugendliche ihre Bildwerke hervorbringen. Die Studien sollen vor allem einen wichtigen Beitrag zur Verständnis der Entwicklung von gestalterischen Kompetenzen bei Kindern und Jugendlichen leisten. Die Grundvoraussetzung für die Ausbildung bildnerischer Ausdrucksfähigkeit stellt die Förderung der Wahrnehmungs-, Vorstellungs- und Darstellungsvorgänge in Gestaltungsprozessen dar. Die Erkenntnisse sollen eine Grundlage für die Implementierung der Erkenntnisse in fachdidaktische Überlegungen und Konzeptionen bilden. Der zu Grunde gelegte didaktische Ansatz sieht die Förderung aller Kinder in ihrem bildnerischen Ausdrucksvermögen als eine wichtige Aufgabe an.

Das Thema: Kunstwerke im Kunstunterricht

Im Seminar wird erwartet:

- * Regelmäßige Teilnahme. Außerdem wird das Lesen von kurzen Aufsätzen als Vor- und -nachbearbeitung des Seminars vorausgesetzt.
- * Es wird eine Videografie eines bildnerischen Prozesses erwartet – wahlweise von einem Kind oder Jugendlichen und im Anschluss die Durchführung eines Leitfadeninterviews. Für die Präsentation werden die Daten aufbereitet (u.a. Transkription).

Der erste Teil des Seminars findet als Blockveranstaltung im Anschluss auf das Wintersemester statt.

Die Abschluss Sitzung, in der die Forschungsprojekte im Plenum vorgestellt werden findet zu _____ **wird noch bekanntgegeben !!** ____ und ein weiterer, noch festzulegender Termin) statt. Somit können in der vorlesungsfreien Zeit die Forschungsprojekte durchgeführt werden.

Nach Absprache können wissenschaftliche Hausarbeiten verfasst werden.

Modul 5.3 Musik

MUS 27 Songwriting-Workshop

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.	
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 12.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 13.02.2021	7 7.201 (max. 15 Tln.)	Schmidt, A.
Einzel	14:00 - 19:00	Fr, 05.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.
Einzel	11:00 - 17:30	Sa, 06.03.2021	7 7.201	Schmidt, A. Imort, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Von der Ideenfindung bis zum fertigen Song: Der Kurs bietet Anregungen zum Schreiben von eigenen Liedern. Die Methodik des Songwriting eignet sich hervorragend für die Arbeit mit heterogenen Lerngruppen. Deshalb richtet sich der Kurs sowohl an Studierende mit eigener Schreiberfahrung als auch an jene, die noch nicht mit Populärmusik vertraut sind.

Modul 5.4 Medien

EW 44 Medienpädagogisches Kolloquium

Kolloquium	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Dienstag Typ B - Online!	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021		Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile (medienpaed.com/article/view/603/563)
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 ([dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X](https://doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X))
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 (medienpaed.com/article/view/532)
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 51 Grundfragen und Themen der Medienbildung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Studierenden sollten für die Lehrveranstaltung einen eigenen Laptop nutzen können.
 Modulprüfung ist möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar gibt einen Einblick in Praxisfelder und Konzepte der Medienbildung im Kontext der Erwachsenenbildung. Es vermittelt die Grundlagen zur Medienarbeit mit Erwachsenen sowie didaktische Konzepte und Kompetenzen zur Planung und Durchführung von Projekten und Veranstaltungen zur Medienbildung.

Für die Modulprüfung ist eine schriftliche Ausarbeitung anzufertigen.
 Typ B

Literatur: wird zum Semesterbeginn benannt

EW 61 Medienbildung als Perspektive für Inklusion

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schlucher, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
 Das Seminar findet online statt.

KUN 103 Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag 14:15 - 15:45 Di, 03.11.2020-09.02.2021 1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

Modul 6: Forschung

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Modul 7: Fragen und Herausforderungen in der Kulturellen Bildung

Modul 8: Konzeptionen von kultureller Bildung in Tätigkeitsfeldern

Modul 8.1 Frühkindliche Bildung

EWFM 02 Entwicklung und Erforschung element. Didaktik + Diagnostik (M10/B2; Master 1. Sem.)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Drieschner, E.
Typ A (ohne feste Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

EWFM 04 Mit Kindern im Gespräch. Bildungsprozesse in der frühen Kindheit (M5/B1; Master 1. Sem./3. Sem.)

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Merklinger, D. Staeger, R.
Online Vorlesung (Typ B: feste Zeitschiene)

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 11.12.2020 Merklinger, D. Staeger, R.
Termin findet online statt. (Typ B: feste Zeitschiene)

Einzel 09:00 - 16:00 Fr, 22.01.2021 Merklinger, D. Staeger, R.
Termin findet online statt. (Typ B: feste Zeitschiene)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Vorlesung eröffnet einen Zugang zu Frühkindlicher Bildung als interdisziplinärem wissenschaftlichem Feld. Ein thematischer Fokus soll in diesem Wintersemester auf der *Bedeutung des Gesprächs im Kontext von Lern- und Bildungsprozessen in der frühen Kindheit* liegen. So nimmt das Thema der Interaktion zwischen Pädagog*in und Kind in den aktuellen Diskursen großen Raum ein. Empirische Studien zeigen, dass die Anforderungen an die Gesprächsführung der Pädagog*in hoch sind; sie zeigen auch, dass die Gesprächsführung von zentraler Bedeutung ist, wenn es darum geht, dass Kinder am gemeinsamen Austausch partizipieren, dass sie komplexe Gedanken äußern können und ein gemeinsames Nachdenken im Gespräch stattfinden kann. Vor diesem Hintergrund werden Gesprächssituationen aus den Bildungsbereichen Kunst, Mathematik, Natur(wissenschaft), Sprache und Literatur in den Blick genommen: Gespräche zwischen Pädagog*in und Kind(ern), aber auch Gespräche unter Kindern.

Wir möchten diese Gespräche auf mögliche Lern- und Bildungspotentiale hin gemeinsam diskutieren, unterschiedliche Diskussionslinien zum Gespräch zusammenführen und neue Fragerichtungen entwickeln.

Das Seminar findet mittwochs von 14.15 – 15.45 Uhr als Online-Seminar mit Webex-Sitzungen in der angegebenen Seminarzeit statt (Typ B). Am Freitag, 11.12.2020, sowie am Freitag, 22.1.2021, finden zwei kompakte Termine online statt.

Die Sitzung am 10.02.21 fällt auf Grund der vorab geleisteten kompakten Termine nicht statt; weitere Termine, auf die das zutrifft, werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

EWFM 06 Forschungsperspektiven Sprache (M5/B2.2; Master 1. Sem.)

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Mi, 04.11.2020-16.12.2020 Alber, K.
Typ B (festes Zeitfenster)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ B (festes Zeitfenster)

Modul 8.2 Ganztageschule/Schulpädagogik

EW 98 Der Übergang von der Schule in die Berufsausbildung

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Frick, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet digital - aber asynchron, d. h. also ohne Bindung an ein festes Zeitfenster - statt.

Kommentar: In der Veranstaltung wird der Übergang von der Schule in eine Berufsausbildung thematisiert. Die Studierenden betreiben im Rahmen des Seminars kleine Feldforschungsprojekte (Befragung von Personalverantwortlichen in ausbildenden Betrieben).

Literatur: Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) (Hg.) (2019): Berufsbildungsbericht 2019 [https://www.bmbf.de/upload_filestore/pub/Berufsbildungsbericht_2019.pdf]

Frick, Rafael u.a. (2009) : Qualifikation für Duale Ausbildung. Kompetenzerwartungen an zukünftige Auszubildende in Handels-Gastronomie-, Logistik- und Büroberufen in den Landkreisen Ludwigsburg und Böblingen. Abschlussbericht. Ludwigsburg [zus. mit Stefan Fuß / Alexandra Mößner / Elena Poyakova-Grassler] [http://www.ph-ludwigsburg.de/8850.html]

Modul 8.3 Jugendarbeit

EW 123 Kompaktseminar: Außerschulische Jugendbildung mit erlebnis- und erfahrungsorientierten Ansätzen in der Stadt

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 06.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 20.11.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 04.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 18.12.2020	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 15.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 29.01.2021	Weingardt, M.
Einzel	10:15 - 14:30	Fr, 12.02.2021	Weingardt, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: <div style="margin: 0;">Wegen Vorinformationen ist zusätzlich zur LSF-Anmeldung eine Anmeldung bei dorrit.brandstetter@ejus-online.de erwünscht. Keine Modulprüfung möglich in diesem Seminar.</div><div style="margin: 0;">Es handelt sich um eine Präsenzveranstaltung an der PH Ludwigsburg und – sofern möglich – Orten der Jugendarbeit im Raum Stuttgart zur Erkundung praktischer Modelle außerschulischer Jugendbildung Termine: Kompakttage 14tägig , 4stündig, 10.15 - 14.15 Uhr, an folgenden Freitagen: 6.11., 20.11., 4.12., 18.12.20, 15.01.21, 29.01.21, 12.02.21; Termin(e) zur Erkundung praktischer Modelle – sofern möglich - nach individueller Absprache.</div><p> <p>

Kommentar: Kinder- und Jugendarbeit erweist sich als ein immer relevanteres Feld der außerschulischen Bildungsarbeit. Wie hier an Lebensfelder und -probleme, aber auch Fragen und Potenziale der Kinder und Jugendlichen angedockt sowie neue Erfahrungen und Handlungsmöglichkeiten auch im Bereich der Erlebnispädagogik angeboten werden, will das Seminar erschließen. Dazu werden Orte der Kinder- und Jugendarbeit in Stuttgart aufgesucht und erkundet. Darüberhinaus sollen aktuelle Formen auch der Kooperation von Schule und Jugendarbeit deutlich gemacht und reflektiert werden.

Literatur: Verlag, Schwalbach 2011
Sturzenhecker, Benedikt und + Lindner, Werner (Hrsg.): Bildung in der Kinder- und Jugendarbeit - vom Bildungsanspruch zur Bildungspraxis, Juventa Weinheim und München 2004
Müller, Burkhard: Der Bildungsauftrag der Jugendarbeit als Legitimationsstrategie. In: deutsche jugend, 54 (7/8). Zeitschrift für die Jugendarbeit. Seite 295-302

Von Erlebnissen zu Ergebnissen. Neue Formen des Lernens und der Leistungsdarstellung

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

BlockSa 09:00 - 18:00 14.10.2020-17.10.2020 1 1.349 Weingardt, M.

Achtung: Der erste Termin findet am Mittwoch, 30.09.2020 von 10.00 - 12.00 Uhr - online synchron - statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester

Bemerkungen: Das Seminar eignet sich auch für das Erlebnispädagogikstudium (Modul 1 und 2, s.u.). Es findet 14.-17.10.2020 kompakt und in Präsenzform außerhalb der PH Ludwigsburg an dezentralen Orten (Schwarzwald, Schwäb.Alb) statt, die wir mit dem Pkw oder ÖPNV ansteuern, evtl. mit Übernachtung, aber dann zu überschaubaren Kosten. Näheres bei der Vorbesprechung am 30.9. /10-12 Uhr, die online (Webex) stattfindet.

Bitte wegen der coronabedingt begrenzten Teilnehmerzahl zusätzlich zum LSF per email bei weingardt@ph-ludwigsburg.de bis 14.9. anmelden unter Angabe von privater mail-Adresse/Tel, der Motivation z.B. bzgl. EP-Studium und zudem bitte angeben, ob man evtl. über einen Pkw verfügen könnte.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende, die Interesse daran haben, das schulische Lernen mit Lebensbezügen zu verbinden. Denn die Lebens- und Alltagsferne der schulischen Lerngegenstände ist ein Problem für zahlreiche Kinder und Jugendliche. Individuelle Erlebnisse und daraus sich ergebende Erfahrungen und Lernvorgänge hingegen führen oft weit nachhaltiger zur Lernmotivation und nachhaltigen Kompetenzbildung. Dieser konzeptionelle Ansatz wiederum führt zu neuen Formen, in denen dann Schüler/innen ihre breitere Leistungsfähigkeit darstellen können und damit zu neu formatierten Ergebnissen individuellen und kooperativen schulischen Lernens.

Wir wollen uns diese Zusammenhänge exemplarisch an drei Motiven/Themen erschließen:

- Wald: Walderlebnisse, -erkundungen und -pädagogik
- Feuer: Techniken des Feuer-Machens, Feuer nutzen & erleben
- Höhle: Bergwerks- bzw. Höhlenerkundungen, soweit es situative Gegebenheiten zulassen
- Berufswelt: virtuelle Formen des Erlebens und Erkundens

Beim ersten Spiegelstrich soll der Schwerpunkt liegen. In eigenem Tun und Erleben, mit Fachtexten und Filmen, sowie im Gespräch mit Lehrkräften und anderen Fachleuten, die mit den Themen arbeiteten, werden wir die verschiedenen angesprochenen Dimensionen und grundlegenden lernkonzeptionelle und theoretischen Bezüge erarbeiten. Mittwoch bis Freitag werden wir dabei vermutlich auf einer alten Burg in Hornberg im Schwarzwald unter Beachtung von Corona-Abstandsbedingungen/Hygienekonzept zu Gange und untergebracht sein.

Literatur:

- Karpa, Dietrich/ Lübbecke, Gwendolin/ Adam, Bastian (2015): Außerschulische Lernorte. Theorie, Praxis und außerschulische Lerngelegenheiten. Immenhausen: Prolog-verlag.
- Meyer-Drawe, Käthe (2012): Diskurse des Lernens. München. Vlg. Wilhelm Fink. 2. durchgesehene u. korrig. Auflage
- Sauerborn, Petra/ Brühne, Thomas (14): Didaktik des außerschulischen Lernens. 5. unveränd. Auflage. Baltmannsweiler. Schneider-Verlag Hohengehren
- Thiel, Felicitas (2006): Lernen mit Experten. In: Arnold, Karl-Heinz/Sandfuchs, Uwe/Wiechmann, Jürgen (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbrunn. Klinkhardt. S. 370-375
- Weingardt, Martin (2013): Offene Bürgerschulen. Ankommen im 21. Jahrhundert - Lernen neu denken. In: Schule im Blickpunkt. Jg. 46 -> Teil 1: H.5, S. 16-10; Teil 2: H.6, 18-21.
- Zachow, Ernst (2005): Kooperationen zwischen Schulen und außerschulischen Partnern. Eine Handreichung. Baltmannsweiler. Schneider Verlag Hohengehren
- Reader zur Waldpädagogik

SOZ 32 Jugendstudien

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Montag 14:15 - 15:45 1 1.318 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: Im Seminar beschäftigen wir uns mit verschiedenen Studien aus dem Bereich der Jugendforschung, ihren Fragestellungen, ihrem forschungsmethodologischen Hintergrund und der forschungsmethodischen Herangehensweise sowie den jeweiligen Befunden. Neben einer allgemeinen Auseinandersetzung mit dem Thema Jugendforschung (Themen/Fragestellungen, theoretische und forschungsbezogene Hintergründe und Verortungen, Chancen, Herausforderungen u.ä.) werden folgende etablierte sozialwissenschaftliche Jugendstudien, die auch längsschnittliche Vergleiche zulassen, im Mittelpunkt stehen:

- SHELL-Jugendstudie
- SINUS-Studie zu jugendlichen Lebenswelten: "Wie ticken Jugendliche?"
- DJI-Jugendstudie: Aufwachsen in Deutschland: Alltagswelten (AID:A)

(ggf.: - JIM-Studie: Jugend, Information, Medien)

Ins Seminar integriert sind kleine forschungspraktische Übungen für die Teilnehmer*innen. Für den Erwerb der 3 ECTS-Punkte sind in der Regel die Bearbeitung einer kleineren Text- oder Auswertungsaufgabe sowie eine Kurzpräsentation erforderlich. Nähere Informationen hierzu und zu den Anforderungen, die bei einer Modulprüfung in den Nicht-Lehramtsstudiengängen gelten, gibt es in der ersten Seminarsitzung.

Modul 8.4 Erwachsenen-/Seniorenbildung

EB09 Beratung im Bildungsbereich, MA-EHF4, B1

Seminar 3 Credit Points

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	11.11.2021	Arnold, S.
----------	---------------	---------------------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Die Studierenden gewinnen einen Überblick über die typischen Beratungsfelder und -formen in der Erwachsenenbildung und Weiterbildung und beschäftigen sich mit Anliegen und Klienten in der Beratung in Bildung, Beruf und Beschäftigung. Des Weiteren setzen sich die Studierenden mit Beratungskonzepten und deren theoretischen Axiome und Konstrukte auseinander.

Literatur: Wird im Seminar bekannt gegeben.

EB31 Perspektiven der Theorieentwicklung und der Forschung in der Erwachsenenbildung und der beruflichen Bildung, MA-EB1-1

Seminar 4 Credit Points

14tägl	18:00 - 21:30	ab Mi, 04.11.2020		Drees, G.
--------	---------------	-------------------	--	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).

Kommentar: Dieses Seminar bietet Ihnen die Gelegenheit, sich intensiv mit aktuellen Theorie- und Forschungsdiskursen der Erwachsenenbildung/Weiterbildung zu befassen. Sie erarbeiten sich einen vertieften Einblick in aktuelle Trends der Theoriebildung und der Forschung zur Erwachsenenbildung/Weiterbildung und entwickeln in der Auseinandersetzung mit den Konzepten Ihre persönlichen Standpunkte weiter. Die konkreten Themen und die Arbeitsweisen werden zu Beginn der Veranstaltung vereinbart. Je nach dem Vorkenntnisstand der Teilnehmenden ist eine Einführungsphase vorgesehen.

Modul 9: Projekt

KuBi 007 Projekt

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Belegpflicht! Belegfristen: 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Termine nach Absprache

Sonstige Veranstaltungen

Kulturmanagement (berufsbegleitend)

Dieses Studienangebot ist nur für die im Master-Aufbaustudiengang Kulturmanagement eingeschriebenen Studierenden.

PO 2007

Kulturwissenschaft und Kulturmanagement (Vollzeit)

Modul 1: Kulturtheorie

Modul 2: Kulturgeschichte

Modul 3: Kultursoziologie

Modul 4: Kulturpolitik

Modul 5: Kulturökonomik

Modul 6: Kunstwissenschaften

Modul 7: Aktueller Kulturdiskurs

Modul 8: Forschungsmethoden

Modul 9: Managementlehre

Modul 10: Rechnungswesen

Modul 11: Kulturfinanzierung

Modul 12: Personalmanagement

Modul 13: Kulturmarketing

Modul 14: Öffentlichkeitsarbeit

Modul 15: Kulturrecht

Modul 16: Informationsmanagement

Modul 17: Kulturbetrieb

Modul 18: Kommunikationskompetenz

Modul 19: Sonstige Studienleistungen

Studienplan 2014

Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 25.11.2020	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 09.12.2020	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 13.01.2021	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 27.01.2021	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 10.02.2021	Klünemann, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.

Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 1.1 "Kulturtheorie der Neuzeit".

PO 2014:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an einem Seminar in Kulturtheorie und an zwei Seminaren in Kulturgeschichte erforderlich. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

PO 2020:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an drei Seminaren erforderlich, davon mindestens ein Seminar in Kulturtheorie und ein Seminar in Kulturgeschichte. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

Kommentar: In dieser Vorlesung wird es um ausgewählte Themen gehen, welche die derzeitigen Debatten über das Selbstverständnis von Kultur bestimmen. Dabei wird von der Dichotomie des Kulturbegriffs auszugehen sein, wie sie sich seit dem 18. Jahrhundert herauskristallisiert hat: Hier die Vorstellung, Kultur sei die Natur des Menschen (Herder), und dort das 'Unbehagen in der Kultur' (Freud), welches einen sublimierenden Kulturbegriff hypostasiiert.

Die Beschäftigung mit dieser Dichotomie ist umso wichtiger, als sie den aktuellen Kontroversen zwischen einem essentialistischen Kulturbegriff auf der einen und einem dynamischen Kulturbegriff auf der anderen Seite in einen historischen Kontext einzubetten geeignet ist. Gleichzeitig gehen viele aktuelle Debatten über die Parameter dieser doppelten Genese des modernen Kulturbegriffs hinaus, weil sie im Licht der Themen geführt werden, welche die intellektuelle Öffentlichkeit seit geraumer Zeit beschäftigen und denen gemeinsam ist, dass sie Resultat einer bestimmten Erinnerungskultur sind: Gemeint ist der **Umgang mit der Vergangenheit vor 1945**, aber auch mit dem **Kolonialismus** und dem kolonialen Erbe und der Frage der **Restitution von Kulturgütern**. Gerade die Kolonialismus-Debatten und die aktuellen **Kontroversen über Alltagsrassismus und den Begriff 'Rasse'** im Grundgesetz sowie die aus ihnen resultierende **Sprachkritik** zeigen die Grenzen eines ethnozentrischen bzw. eurozentrischen Kulturbegriffs und die Notwendigkeit seiner Kritik im Sinne einer Positionsbestimmung des Kulturbegriffs unserer Gegenwart.

Literatur: Literaturempfehlungen:

Assmann, Aleida (2006): Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik, München.

Assmann, Jan (1992/2018): Das kulturelle Gedächtnis, München.

Fanon, Frantz (1961/2018): Die Verdammten dieser Erde (Paris/Frankfurt/M).

François, Etienne / Hagen SCHULZE (Hrsg.) (2001): Deutsche Erinnerungsorte, München.

Said, Edward (1978/1981): Orientalismus (New York/Frankfurt/M).

Savoy, Bénédicte (2018): Die Provinienz der Kultur, Berlin.

Sand, Shlomo (2012): Die Erfindung des Landes Israel. Mythos und Wahrheit (Berlin).

...sowie die im Feuilleton verschiedener Zeitungen seit dem Frühjahr 2020 erschienenen Artikel zum Antisemitismusvorwurf gegenüber Achille Mbembe.

KM MS 1-4 **Kulturgeschichte der Anfänge**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 17:45	Di, 22.12.2020	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 12.01.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 19.01.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 26.01.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 02.02.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 09.02.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung

Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 1.3

PO 2020:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an einem Seminar in Kulturtheorie und an zwei Seminaren in Kulturgeschichte erforderlich. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

PO 2014:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an drei Seminaren erforderlich, davon mindestens ein Seminar in Kulturtheorie und ein Seminar in Kulturgeschichte. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

Kommentar: Wann begann der Mensch zu sprechen, zu erzählen, Erzählungen in Bild und Schrift festzuhalten?

Den Teilnehmern der Lehrveranstaltung soll die Entstehung menscheitsgeschichtlich grundlegender Kulturerscheinungen und -techniken auseinander gesetzt werden, insbesondere die Anfänge und wichtigsten Entwicklungsstufen von Sprache, bildender und darstellender Kunst, Schrift und Literatur. Vor dem Hintergrund der jeweiligen menschlichen Gesellschaften und ihrer Bedürfnisse – sei es der Eiszeit in Mitteleuropa, der frühen Hochkulturen des Alten Orients oder des klassischen Athen – sollen Ursache und Entwicklung der genannten Phänomene verstanden und ihre Funktionen deutlich werden. Insgesamt geht es um die Kulturgeschichte der Kommunikation und ihrer Medien, die in ihrer formativen Phase oft genug auch „das Übernatürliche“ mit einbezog. Zudem sollen die Methoden der Archäologie zur Befragung und Deutung der materiellen Quellen zum Thema vorgestellt werden.

- * die stammesgeschichtliche Entwicklung des Menschen
- * Hypothesen zur Entstehung der menschlichen Sprache
- * Die älteste bekannte Bildkunst und ihre Funktionen in der jüngeren Altsteinzeit
- * Entwicklung und Kennzeichen „primitiver“, „archaischer“ und „klassischer“ Kunst (von der Schwäbischen Alb bis nach Hellas)
- * Göttermýthen und Heldensagen – der Ursprung von Dichtung und Literatur (Gilgamesch-Epos, Troja-Sage)
- * Bild – Zeichen – Schrift: Von der Hieroglyphe zum Alphabet (am Anfang war die Bürokratie)
- * Die Geburt des Theaters aus dem Geist der Religion

Literatur: Literaturempfehlungen zum Einstieg:

Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg – Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hrsg.) (2009): Eiszeit – Kunst und Kultur. Begleitband zur Großen Landesausstellung Eiszeit – Kunst und Kultur im Kunstgebäude Stuttgart, 18. Sept. 2009 bis 10. Jan. 2010), Ostfildern, bes. S. 228 ff.

Conard, Nicholas J. / Claus-Joachim Kind (2017): Als der Mensch die Kunst erfand. Eiszeithöhlen der Schwäbischen Alb, Darmstadt.

Eggert, Manfred K.H. / Stefanie Samida (2013): Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie, 2. Aufl., Tübingen.

Fagan, Brian M. (Hrsg.) (2004): Die siebzig großen Erfindungen des Altertums, München, bes. S. 213 ff.

Jürgens, Ekkehard (2008): Sage und Schreibe. Zur Medien(früh)geschichte von Literatur. In: Gans, Michael / Roland Jost / Ingo Kammerer (Hrsg.) (2008): Mediale Sichtweisen auf Literatur, Baltmannsweiler, S. 2–14.

Kaube, Jürgen (2017): Die Anfänge von allem, Berlin.

Kuckenburg, Martin (2004): Wer sprach das erste Wort? Die Entstehung von Sprache und Schrift, Stuttgart.

Moraw, Susanne / Eckehart Nölle (Hrsg.) (2002): Die Geburt des Theaters in der griechischen Antike, Mainz.

Modul 2: Kunstwissenschaften

KM MS 2-2 **Musikwissenschaft I - Systematische Musikwissenschaft**

Hauptseminar

2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 20.11.2020	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 25.11.2020	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 13.01.2021	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 27.01.2021	Dätsch, C. Zimmer, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet online über Zoom statt.

Für Studierende nach der PO 2020 wird dieses Seminar im Wahlbereich ausgebracht.

PO 2014:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Seminar Kunsttheorie und an zwei Seminaren einer Fachrichtung erforderlich. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

PO 2020:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an einem Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Der österreichische Musikhistoriker Guido Adler erklärte im Jahr 1885 in seinem berühmten wissenschaftstheoretischen Entwurf die historische Musikwissenschaft neben der systematischen zu einem der beiden «Haupttheile» des Faches und schrieb erstmals auch den Bereich der „Musikologie“ (später Musikethnologie) fest – die klassische Dreiteilung des Faches war geboren. Die Aufgaben und Arbeitsweisen der historischen Musikwissenschaft sollen die Ausgangsbasis des Seminars bilden; exemplarisch rücken historische Schnittstellen der Musikgeschichte in den Fokus, an welchen sich innovatives Potenzial in neuen Kompositionstechniken, musikalischen Gattungen oder ganzen Stilrichtungen konkretisiert hat: die Entstehung der europäischen Mehrstimmigkeit um 1200, die »Rettung« der mehrstimmigen Kirchenmusik durch Giovanni Pierluigi da Palestrina im 16. Jahrhundert, die Entstehung der Oper um 1600, Begegnungen mit außereuropäischer Musik bei der Pariser Weltausstellung von 1889, die Entstehung des Jazz im späten 19. Jahrhundert und der Atonalität um 1900. Simplifizierende Darstellungen dieser Wendepunkte, wie sie in musikgeschichtlichen Überblickswerken häufig zu finden sind, sollen im Rahmen des Seminars durch den Einbezug vorausgehender verwandter Erscheinungsformen und zeitgleichen Entwicklungen an anderen Orten einer kritischen Überprüfung unterzogen werden. Ziel ist es, ein vertieftes Verständnis für Musik in Geschichte und Gegenwart jenseits des herkömmlichen Rasters musikhistorischer Epochen zu entwickeln. Ein besonderes Augenmerk gilt darüber hinaus den Methoden und Fragestellungen der Musikethnologie (Feldforschung, Ethnozentrismus, »Weltmusik«).

Literatur: Empfohlene Literatur zur Vorbereitung:

Ehrmann-Herfort, Sabine / Ludwig Finscher / Giselher Schubert (Hg.) (2002): Europäische Musikgeschichte. 2 Bde., Kassel u. Stuttgart.

Meischein, Burkhard (2011): Einführung in die historische Musikwissenschaft. Köln.

Modul 3: Kulturpolitik

KM MS 3-1 **Kulturpolitik I**

Hauptseminar

2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Mo, 09.11.2020-08.02.2021 Glogner-Pilz, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über WexEx statt.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist in der Regel Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des dritten Semesters, die das Seminar nicht im Wintersemester 2019/2020 besucht haben.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an beiden Seminaren erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: In Deutschland gibt es kaum kulturpolitische Auseinandersetzungen, die über einen engen Kreis von Akteuren und Wissenschaftlern hinausgeführt und wahrgenommen werden. Das öffentliche Interesse an Kulturpolitik ist – jenseits von Skandalen und Mammutprojekten wie der Elbphilharmonie – ausgesprochen gering. Gleichwohl bestimmt Kulturpolitik nach wie vor ganz wesentlich das kulturelle Leben im Allgemeinen und die Rahmen- und Handlungsbedingungen von Kulturmanagement im Besonderen.
 Wer im kulturellen Umfeld arbeiten will, wird nicht umhinkönnen, sich auch mit Zielen, Möglichkeiten und Mechanismen von Kulturpolitik auseinander zu setzen. Das Seminar befasst sich einleitend mit wesentlichen Grundlagen: Was heißt „politisch denken und handeln?“ Mit welchen Kulturbegriffen arbeitet Kulturpolitik? Wie können sich Kultur und Politik zueinander verhalten? Im Anschluss an diese eher grundsätzlichen Erörterungen werden die konkreten Rahmenbedingungen (z. B. historische, juristische, finanzielle) von Kulturpolitik geklärt. Ein besonderes Augenmerk wird auf die kulturpolitischen Akteure sowie den kulturtheoretischen Diskurs gerichtet, da der Bereich Kultur juristisch nur schwach normiert ist und somit immer wieder neu konkretisiert werden muss.
 Einen Schwerpunkt des Seminars bilden aktuelle kulturpolitische Themen, Herausforderungen und Kontroversen. Beispielhaft zu nennen sind: nachhaltige Entwicklung in Kulturpolitik und Kulturmanagement, Kulturentwicklung und Transformation, das Verhältnis von Kulturmanagement und Kulturpolitik.

In der ersten Seminarsitzung wird die Lektüre des folgenden Textes vorausgesetzt:
 Klein, Armin (2017): Kulturpolitik in Deutschland. In: Armin Klein (Hrsg.): Kompendium Kulturmanagement. Handbuch für Studium und Praxis, 4. überarb. Aufl., München.
 Der Text kann bei Frau Moser abgeholt werden.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Fuchs, Max (2007): Kulturpolitik, Wiesbaden.
 Institut für Kulturpolitik der kulturpolitischen Gesellschaft (Hrsg.) (2000-2015/2017): Jahrbuch für Kulturpolitik, Essen.
 Klein, Armin (2009): Kulturpolitik. Eine Einführung, 3. Aufl., Opladen.

KM MS 3-2 Kulturpolitik II - Medienpolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Dätsch, C.
--------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist in der Regel Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des dritten Semesters, die das Seminar Kulturpolitik II nicht im Wintersemester 2019/2020 besucht haben.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an beiden Seminaren erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: Die Medienpolitik ist ein Handlungsfeld der allgemeinen Politik, das sich mit den Voraussetzungen, Bedingungen und Konsequenzen medialer Wissens- und Meinungsherstellung beschäftigt. Vor dem allgemeinen Hintergrund einer angemessenen Wirkmächtigkeit der Medien erfahren einzelne Medientypen eine unterschiedlich intensive gesellschaftliche Regulierung. Kulturelle Relevanz haben Medien nicht nur, weil sie über Ereignisse aus dem Kultursektor berichten, sondern auch, weil sie als gesellschaftliche Institutionen selbst aktiv Diskurse über Kultur herstellen und aktiv bewerten.
 Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die Makro-, Meso- und Mikroebene der Medienpolitik und deren Akteure zu geben. Wir studieren Parteiprogramme und lernen die Medienpositionen der einzelnen Parteien kennen, befassen wir uns mit der Vernetzung der Medienpolitik auf horizontaler und vertikaler Ebene und beschäftigen uns mit den nationalen Regulierungsformen für einzelne Medientypen: Presse, Rundfunk und Internet. Dazu gehören die Presse- und Mediengesetze der Länder ebenso wie entscheidende Urteile des Bundesverfassungsgerichts für den Rundfunk und Bestimmungen für die Internetkommunikation. Neben die Gesetzgebung tritt als zweites politisches Instrument die Medienförderung: Steuerprivilegien spielen für Herstellung von Medienvielfalt und -verbreitung eine ebenso große Rolle wie Fusionsauflagen. Abschließend werfen wir mit einem Experten noch einen Blick auf die aktuelle Medienpolitik.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Hachmeister, Lutz (2013): Rundfunkpolitik und Netzpolitik: Strukturwandel der Medienpolitik in Deutschland, Köln.
 Hachmeister, Lutz (Hrsg.) (2008): Grundlagen der Medienpolitik. Ein Handbuch, München.
 Puppis, Manuel (2010): Einführung in die Medienpolitik, 2. vollst. überarb. Aufl., Konstanz.
 Media Perspektiven (fortlaufend). Hrsg. von der ARD Werbung Sales & Services GmbH, Frankfurt/M.
 Schrag, Wolfram (2007): Medienlandschaft Deutschland, Konstanz.

Modul 4: Kulturrecht

KM MS 4-1 **Recht I - Vertragsrecht**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020	Klink-Straub, J. Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 04.12.2020	Klink-Straub, J. Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	Klink-Straub, J. Schneidewind, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über WexEx statt.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an einer Klausur am Ende des Seminars erforderlich.

Kommentar: Hallenmiete, Bilderleihe, Kartenverkauf, Werbeauftrag, Konzession des Museumsbistros: Im Kulturbereich werden ständig eine Vielzahl unterschiedlicher Verträge abgeschlossen. Die Kenntnis der Grundlagen des Vertragsrechts ist deshalb unerlässlich. Diese Kenntnisse werden in der Veranstaltung systematisch erarbeitet und anhand praktischer Fälle aus dem Kulturbereich vertieft, ohne dass juristische Vorkenntnisse erforderlich sind.
 Die Studierenden werden mit den Anforderungen an einen wirksamen Vertragsabschluss und die Einbeziehung Allgemeiner Geschäftsbedingungen vertraut gemacht. Sie sollen die Folgen von Vertragsstörungen abschätzen können und erfahren, wie bei der Vertragsgestaltung hiergegen Vorsorge getroffen werden kann. Daneben werden der Persönlichkeitsrechtsschutz und Verkehrssicherungspflichten erörtert.

Die Studierenden werden gebeten, eine Textausgabe des BGB in der neuesten Ausgabe mitzubringen.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Pfander, Heinz (2011): Vertragsrecht im Kulturbetrieb. In: Klein, Armin (Hrsg.): Kompendium Kulturmanagement, 3. Aufl., München.
 Poser, Ulrich (2012): Konzert- und Veranstaltungsverträge, 2. Aufl., München.

Modul 5: Aktueller Kulturdiskurs

KM MS 5-1 **Diskurs im Kulturbetrieb**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 20:00 Mi, 11.11.2020 Schuhbauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.

Das Seminar ist ohne Benotung. Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an allen drei Terminen des Seminars und die Vorbereitung einer Veranstaltung erforderlich.

Kommentar:

Im Seminar werden an drei Abenden im Semester verschiedene aktuelle Fragestellungen und Debatten des Kunst- und Kulturdiskurses behandelt. Ziel ist es, verschiedene Positionen aus der Praxis auszuleuchten. Hierzu werden Vertreter bzw. Vertreterinnen aus dem Kulturbetrieb für ein Gespräch zu ausgewählten Themen eingeladen.

Die Studierenden, die sich für den Kulturdiskurs anmelden, schreiben sich vor Semesterbeginn auch bei Moodle für das Seminar ein und suchen sich einen der drei Kulturdiskurs-Termine zur Bearbeitung aus. Den Studierenden obliegt es dann, die für sie festgelegte Fragestellung im Vorfeld zu analysieren, eigene Positionen zu entwickeln, den Abend zu moderieren und in einer kurzen Nachberichterstattung zu dokumentieren.

Die einzelnen Themen und Termine werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Modul 6: Forschungsmethoden

Modul 7: Wahlbereich

KM MS 12 -3 **Personal und Führung III - Kommunikation und Konflikte in Kulturbetrieben**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:15 - 17:45 Di, 10.11.2020 Hausmann, A.

Einzel 14:15 - 17:45 Di, 17.11.2020 Hausmann, A.

Einzel 14:15 - 17:45 Di, 24.11.2020 Hausmann, A.

Einzel 14:15 - 17:45 Di, 01.12.2020 Hausmann, A.

Einzel 14:15 - 17:45 Di, 08.12.2020 Hausmann, A.

Einzel 14:15 - 17:45 Di, 15.12.2020 Hausmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für Studierende nach der PO 2014 wird dieses Seminar im Wahlbereich ausgebracht.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Andere zu verstehen, ist eine Kunst – auch und gerade im Berufsleben von KulturmanagerInnen, das geprägt ist durch ein sehr heterogenes Arbeitsumfeld mit einer Vielzahl an unterschiedlichen Beschäftigtengruppen, Aufgabenbereichen, Zielvorstellungen, Ressourcenausstattungen etc. Fachliche Kompetenzen allein schützen KulturmanagerInnen dabei nicht vor Missverständnissen und Konflikten. Vielmehr ist es sinnvoll, sich bereits im Studium mit den Grundlagen von Kommunikation und der Psychologie von Konflikten zu befassen – so kann es im Arbeitsleben besser gelingen, sachbezogen, zielorientiert und wertschätzend miteinander umzugehen.

Zu den Schwerpunktthemen im Seminar gehören: Sprechen und zuhören im Kommunikationsquadrat, Kompetenzen der informellen und formellen Gesprächsführung, Kommunikation und Dynamiken in Teams, typische Konflikte in Kulturbetrieben und Möglichkeiten des Konfliktmanagement. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden dafür zu befähigen, klug und sensibel die Kommunikationskultur und Konfliktfähigkeit von Kulturbetrieben künftig stärker mitzugestalten – sei es als MitarbeiterInnen oder als angehende Führungskräfte.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Hausmann, A. (2020): Cultural Leadership II. Instrumente der Personalführung in Kulturbetrieben, Wiesbaden.
Schulz von Thun, F./ J. Ruppel/R. Stratmann (2016): Miteinander reden. Kommunikationspsychologie für Führungskräfte, 16. Aufl., Reinbek/Hamburg.
Weibler, J. (2016): Personalführung, 3. Aufl., München.

KM MS 7-2 **Eigenpublikationen**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Dätsch, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten sind die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Neben der Medien- und Pressearbeit ist die Direktkommunikation für die Kultur-PR ein wichtiges Kommunikationsinstrument. Eigenpublikationen (Plakate, Flyer, Folder, Postkarten, Broschüren, Zeitungen und Kataloge) werden zwar längst durch digitale Eigenpublikationen (Website, dem Blog, dem Audio- oder Videoclip) ergänzt, doch sind sie für das Kulturpublikum nicht aus dem Informationsspektrum wegzudenken. Neben der gezielten Gestaltung von Text und Bild spielen Format, Farbe und Druck eine große Rolle dabei, ob Printwerbung beim Leser ankommt.

Das Seminar widmet sich dem Thema Printprodukte in drei Schritten: Zunächst erörtert es die kommunikativen Grundlagen für Print an einem Beispiel. In einem zweiten Schritt geht es um den Gestaltungsprozess mit Grafikern und anderen Partnern. In einem dritten Schritt nähern wir uns dem Produktionsprozess: Was muss ich beim Produzieren von Foldern, Flyern, von Broschüren, Theaterzeitungen oder Katalogen beachten? Anschauungsmaterial holen wir uns durch eigene Recherchen und durch Gespräche mit Experten.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Bauer, Kurz / Karl Giesriegl (2002): Druckwerke und Werbemittel leicht gemacht. Was Sie schon immer über Print, Satz, Repro und Papier wissen wollten, Frankfurt/M. u. Wien.
Böhringer, Joachim u. a. (2003): Kompendium der Mediengestaltung für Digital- und Printmedien, 2., überarb. Aufl., Berlin u. a.
Gevatter, Annette (2002): Druckreif. Ein Begleiter durch Satz, Repro, Papier, Druck und Verarbeitung, 4., erw. Aufl., Ludwigsburg.

Modul 8: Kulturbetriebssteuerung

KM MS 8-3 **Vertiefung II Kulturbetriebssteuerung - Angewandte Betriebsführung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 18:00	Do, 07.01.2021	1 1.314	Klasser, J. Schneidewind, P.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 08.01.2021	1 1.314	Klasser, J. Schneidewind, P.
Einzel	10:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	5 5.005	Klasser, J. Schneidewind, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten sind die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer unbenoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Das Seminar beschäftigt sich mit zentralen Fragestellungen im Management eines Kulturbetriebs und wendet die Lehrinhalte in vielen Übungen, Fallbeispielen und einem Planspiel an. Spezielle Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Inhalte

- * Aufstellen von Unternehmenszielen und passende Controllingansätze
- * Prozessmanagement
- * Kaufmännische Steuerung (Liquiditätsrechnung, Deckungsbeitragsrechnung, Budgetierung)
- * Customer Relation Management

Literatur: Literaturempfehlungen:

Conen, Michaela (2015): Strategisches Management in Museen. Mit Change Management und Balanced Scorecard aktiv gestalten, Bielefeld.

Mahmalat, Mounir (2012): Aspekte zur Zukunftssicherung öffentlich getragener Kulturbetriebe. Legitimation und Konzeption der Verwendung einer Balanced Scorecard zwischen Kulturbetrieb und öffentlichem Träger, Saarbrücken.

Das Whitepaper "Controlling im Theater". Online unter: https://kulturmanagement.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2c-kumant-01/PDF/Kontaktstudium/White_Paper_FINAL_.pdf

Die Handreichung „Strategisches Management und strategisches Controlling in Museen –Ansätze für die strategische Museumssteuerung“. Online unter: <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2018/05/handreicherung-strategisches-management-online.pdf>

Modul 9: Kulturfinanzierung

KM MS 9-3 **Vertiefung II Kulturfinanzierung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 18.11.2020		Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 02.12.2020	5 5.005	Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 16.12.2020	5 5.005	Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 20.01.2021	5 5.005	Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 03.02.2021	5 5.005	Knubben, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet am 18.11. online über zoom statt. Danach ist eine Präsenzveranstaltung geplant.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten sind die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer unbenoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Die Ludwigsburger Schlossfestspiele wurden in ihren Grundzügen 1932 gegründet und gehören damit zu den ältesten Musikfestspielen im deutschsprachigen Raum. Zur Saison 2020 hat Jochen Sandig als neuer Intendant die Leitung des Festivals übernommen. Sein erklärtes Ziel ist es, den Resonanzraum des Festivals neu zu erkunden und auszuweiten. Die Kunst soll dabei begriffen und erfahren werden als Element zur Entwicklung der Demokratie, als Beitrag zur nachhaltigen Sicherung der Lebensgrundlagen im Sinne der Ziele für nachhaltige Entwicklung der UN und als Ferment für eine Weltbürger*innengesellschaft.
Viele Angebote der Schlossfestspiele 2020 konnte aufgrund der Corona-Epidemie nicht oder nur in reduzierter Form realisiert werden. Der Dialog mit dem Publikum wurde aber soweit wie möglich fortgeführt. Einige Veranstaltungen wurden gestreamt und in einem Blog wurden aktuelle Gedanken und Wahrnehmungen ausgetauscht.
Das Seminar hat zum Ziel, die Potenziale von Crowdfunding am Beispiel der Ludwigsburger Schlossfestspiele zu erkunden. Ziel dabei ist, ein Konzept für eine Crowdfundingkampagne zu entwickeln, das neue Verbindungen zwischen den Schlossfestspielen und jungen Besucher*innen schafft und dazuhin noch einen Beitrag zur Finanzierung der Festspiele leistet.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Bartelt, Denis / Ulrike Sterblich / Tino Kreßner / Anna Theil (2015): Das Crowdfunding-Handbuch: Ideen gemeinsam finanzieren, Freiburg.
Haibach, Marita (2012): Handbuch Fundraising. Spenden, Sponsoring, Stiftungen in der Praxis, 4. Aufl., Frankfurt/M. u. New York.
Lampe, Björn / Kathleen Ziemann / Angela Ullrich (Hrsg.) (2015): Praxishandbuch Online-Fundraising. Wie man im Internet und mit Social Media erfolgreich Spenden sammelt, Bielefeld.

Modul 10: Kulturmarketing

KM MS 10-3 Vertiefung II Kulturmarketing - Audience Development

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.			
Einzel	09:15 - 17:15	Do, 21.01.2021	1 1.319	Hausmann, A. Schößler, T.
Einzel	09:15 - 17:15	Do, 28.01.2021	5 5.005	Hausmann, A. Schößler, T.
Einzel	09:15 - 17:15	Fr, 29.01.2021	5 5.005	Hausmann, A. Schößler, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Präsenzveranstaltung
- Für den Erwerb von ECTS-Punkten sind die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer unbenoteten Einzelleistung erforderlich.
- Kommentar:** Audience Development ist im Kulturbetrieb zwar nicht neu, gewinnt aber im Kontext von Diversity-Bewegungen, einer lauter werdenden Forderung nach Teilhabegerechtigkeit und dem Auftrag an öffentlich geförderte Kulturbetriebe, zum Wohl der gesamten Gesellschaft beizutragen, derzeit vielerorts an Dynamik. Wo das klassische Marketing vorwiegend quantitative Ziele verfolgt, rückt Audience Development auch qualitative Ziele ins Blickfeld des Kulturbetriebs: Statt der reinen Steigerung der Besuchszahlen oder Umsätze sollen möglichst auch ganz bestimmte Bevölkerungsgruppen erreicht werden. Das Publikum (und bestenfalls auch die Belegschaft) sollen in ihrer Zusammensetzung ein Abbild der Gesellschaft sein, so das Ziel. Audience Development ist folglich eng mit den Marketingbemühungen verknüpft, zeigt sich im Kulturmanagement jedoch als umfassenderes, das Wesen der Organisation bestimmendes Konzept. Unterschiedliche Kompetenzen sollen mit dem Ziel zusammengeführt werden, eine dauerhafte Beziehung zu unterschiedlichen Besuchergruppen herzustellen und Zugangsbarrieren konsequent abzubauen.
- Lernziel dieses Seminars ist es, Rahmenbedingungen, Anwendungsbereiche und Instrumente des Audience Developments kennenzulernen und für die Bedeutung einer teilhabeorientierten Marketing- und Vermittlungsarbeit zu sensibilisieren. Beleuchtet werden Möglichkeiten der Besuchergewinnung, Besucherbindung und Besucherentwicklung. Didaktisch setzt die Veranstaltung, ganz im Sinne des Marketings, auf einen Nutzentausch: Der Dozent bringt die theoretischen Grundlagen und Beispiele aus der kulturbetrieblichen Praxis ein, die Studierenden die Freunde am Diskurs und den Willen zum Ausarbeiten eigener Ideen.
- Literatur:** Literaturempfehlungen:
- Günter, B./Hausmann, A. (2012): Kulturmarketing, 2. überarbeitete und erweiterte Aufl., Wiesbaden.
- Hausmann, A./Frenzel, L. (Hrsg.) (2014): Kunst- und Kulturvermittlung 2.0: Neue Medien und ihre Potenziale, Wiesbaden.
- Klein, Armin (2008): Besucherbindung im Kulturbetrieb, 2. Aufl., Wiesbaden.
- Mandel, B. (2013): Interkulturelles Audience Development: Zukunftsstrategien für öffentlich geförderte Kultureinrichtungen, Bielefeld.
- Renz, Th. (2016): Nicht-Besucherkforschung. Die Förderung kultureller Teilhabe durch Audience Development, Bielefeld.

Modul 11: Kommunikationsmanagement

Modul 12: Kulturbetrieb

KM MS 2-1 **Angewandte Kunstwissenschaften im Kulturbetrieb - Kunst/Museum**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	10:15 - 13:45	Mo, 21.12.2020-08.02.2021	Häutle, N.
--------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 12.1 "Kulturbetrieb I - Museumsbetrieb".
Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an einem Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Kunstakademien, Auktionshäuser, Museen – die Orte und Institutionen, an denen Kunst stattfindet, sind vielgestaltig. In dem Seminar wird zunächst ein Überblick über das System Kunstbetrieb gegeben und dann seine Funktionsweise exemplarisch anhand des Kunstmuseums untersucht.
Dabei geraten die Geschichte der Institution, ihre Akteure und Aufgaben in den Blick, aber auch kritische Positionen, die sich vor allem seit den 1960er-Jahren formierten. Rückgebunden an diese historischen Entwicklungen stehen aktuelle Herausforderungen wie Multiperspektivität und Digitalisierung im Fokus des Seminars. Welchen Themen müssen sich Museen heute stellen, um relevant zu bleiben? Nicht zuletzt spielt dabei die Ausstellungsgestaltung eine Rolle, die in Hinblick auf die zuvor aufgefächerten Problematiken betrachtet wird.
Ziel des Seminar ist es, ein Verständnis für die Grundkonzeption des Museums und seine aktuellen Herausforderungen zu erlangen. Einblicke in die praktische Museumsarbeit sowie die Auseinandersetzung mit exemplarisch ausgewählten Ausstellungen erlauben es, das erlernte theoretische Wissen an der Praxis zu überprüfen und zu diskutieren.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Bennett, Tony (2013): The Birth of the Museum. History, Theory, Politics, New Delhi.
Reitstätter, Luise (2015): Die Ausstellung verhandeln. Von Interaktionen im musealen Raum, Bielefeld.
Thije, Steven ten (2017): The emancipated museum, Amsterdam.
Tyradellis, Daniel (2014): Müde Museen. Oder wie Ausstellungen unser Denken verändern können, Hamburg.

Modul 13: Teamlabor Kulturbetrieb

KM MS 13-3b **Teamlaborwoche**

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.		
BlockVorl	09:00 - 18:00	02.11.2020-06.11.2020	Stegmann, A.
BlockVorl	09:00 - 18:00	05.11.2020-06.11.2020	Stegmann, A.
BlockVorl	09:00 - 18:00	05.11.2020-06.11.2020	Stegmann, A.
Einzel	18:00 - 20:00	Mi, 02.12.2020	Stegmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet online über Zoom statt.
Die Teamlaborpräsentation am 2.12. findet über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist für alle Studierenden des 3. Semester Pflicht.

Kommentar: Für die Detailplanung dieser Woche wird in Moodle ein Terminplan bereitgestellt.
Mit der Kompaktwoche beginnen die abschließenden Arbeiten der studentischen Gruppen an ihren Geschäftsideen. Nach der Konkretisierung des Finanzierungsbedarfs im Sommersemester werden auf der Grundlage von Impulsen und eigenen Recherchen geeignete Finanzierungsmöglichkeiten ermittelt und im Gespräch mit Experten geprüft. Mit der Zusammenführung der Ergebnisse der einjährigen Arbeit wird das Teamlabor mit einer öffentlichen Abschlusspräsentation und der Niederschrift in Form eines Businessplans abgeschlossen.

Modul 14: Sonstige Studienleistungen

KM MS 14-2a **Fortsetzung Projekt I: „Shared and/or Contradictory Heritage? Perspectives on German and Israeli Arts, Museums and Societies“**

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	18:00 - 19:30	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Dätsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Projekt findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an einem Projekt ist für alle Studierenden Pflicht.

Kommentar: Das Konzept des geteilten Kulturerbes, des „Shared Heritage“, ist in Deutschland vor allem durch das Erbe außereuropäischer Kulturen bekannt geworden. Doch im Kern ist das Konzept des geteilten Erbes weiter gefasst: Nicht nur die Vergangenheit, auch die Zukunft soll mit Hilfe von Artefakten, Ritualen oder Dialogen neu erschlossen werden – es geht um das Zusammenleben von Menschen verschiedener Herkunfts- und Erinnerungskulturen in einem geografischen Raum. Von einer doppelten Erinnerung auf einem Raum können die Länder Deutschland und Israel in besonderer Weise zeugen: Beide sind Immigrationsgesellschaften, die sich zunehmend der Frage stellen, auf welche Rezipienten die Identitätsangebote in Museen, Theatern und Einrichtungen des kulturellen Erbes zielen.

Im zweiten Semester unseres Projekts arbeiten wir die Fallbeispiele aus, die wir im ersten Semester gefunden und skizziert haben: zum Weltkulturerbe, zu transnationalen Erinnerungsnarrativen, zu Fragen der Vermittlung von kulturellem Erbe oder zu Institutionen des Erbes in Migrationsgesellschaften. Methodisch nähern wir uns unseren Themen durch Tandem-Arbeit und durch virtuelle Mini-Konferenzen an, die trotz Corona den Austausch und das Voranschreiten des Projekts garantieren. Am Ende des Wintersemesters stehen ausgearbeitete Fallbeispiele und Texte zur Verfügung (wissenschaftliche Beschreibung, dokumentarische Aufzeichnung, künstlerische Inszenierung), die in eine englischsprachige Publikation aufgenommen werden. In der ersten Märzwoche ist die Reise nach Israel geplant, bei der wir unsere Projektergebnisse im Bei Berl College vorstellen wollen.

Das Projekt wird im Rahmen des Baden-Württemberg-STIPENDIUMs für Studierende – BWS plus gefördert, einem Programm der Baden-Württemberg Stiftung, gefördert.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Assmann, Aleida (2018): Der europäische Traum. Vier Lehren aus der Geschichte, München.
- (2018): Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik, München.
Alternative Tourism Group (Hrsg.) (2013): Palästina-Reisehandbuch: Geschichte - Politik - Kultur - Menschen - Städte – Landschaften, Heidelberg.
Feinberg, Anat (Hrsg.) (1993): Kultur in Israel. Eine Einführung, Gerlingen.
Schliwski, Carsten (2012): Geschichte des Staates Israel, 2. erw. Aufl., Stuttgart (Reclam Sachbuch premium).

KM MS 14-2b **Fortsetzung Projekt II: "Relaunch einer Kulturzeitschrift"**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Knubben, T.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an einem Projekt ist für alle Studierenden Pflicht.

Kommentar: Der Zeitschriftenmarkt ist seit einigen Jahren einem tiefgreifenden Wandlungsprozess unterworfen. Einerseits sinken die Auflagen vieler eingeführter Periodika, andererseits kommen immer wieder neue Special Interest-Titel auf den Markt. Einigen auch aus kulturwissenschaftlicher und kulturmanagerialer Sicht spannenden Zeitschriften gelingt es sogar, erfolgreich neue Geschäftsmodelle zu entwickeln.

Das Projekt beschäftigt sich mit der seit 70 Jahren erscheinenden „Schwäbischen Heimat. Zeitschrift für Regionalgeschichte, württembergische Landeskultur, Naturschutz und Denkmalpflege.“ Die Zeitschrift ist sehr gut eingeführt und behandelt Themen, die an der Schnittstelle von kulturellen, ökologischen und erinnerungspolitischen Fragestellungen durchaus aktuell sind. Sie hat noch immer eine respektable Auflage, von denen viele Kulturblätter nur träumen können, steht aber vor Umbrüchen und verlangt, so die Ausgangsthese, einen Relaunch im redaktionellen Zuschnitt, im graphischen Erscheinungsbild und auch in der Vertriebsstruktur – alles Aufgaben, die für angehende Kulturmanager*innen wie geschaffen sind.

Das Projekt begann mit einer Analyse der aktuellen Gegebenheiten und einem Austausch mit Experten aus dem Feld. Dem folgten Recherchen zu anregenden Best-Practice-Fällen und die Entwicklung von Eckpunkten eines erfolgversprechenden Relaunches. Ziel des weitergeführten Projektes wird nun sein, ein Musterheft in neuer Gestalt zu entwerfen.

KM MS 14-3 **Kultur vor Ort: Schwäbisch Hall**

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 20:00	Do, 18.02.2021	Häutle, N.
--------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Kommentar: Tagesexkursion am Donnerstag, den 18. Februar 2021
Das detaillierte Programm wird im Laufe des Wintersemesters vorliegen.

Studienplan 2020

KM S4 Einführung in das Studium

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockVorl	09:00 - 18:00	02.11.2020-04.11.2020	Knubben, T.
BlockVorl	09:00 - 18:00	02.11.2020-04.11.2020	Knubben, T.

Bemerkungen: Die Einführung findet online über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Kommentar: Das Einführungsseminar findet als Kompaktveranstaltung in der ersten Semesterwoche statt.
Ausgehend von der Fächersystematik und dem Themenspektrum des Studiums werden zunächst die Lehr- und Arbeitsformen des Masterstudiums erläutert und aktuelle Herausforderungen des Kulturbetriebs diskutiert. Den Schwerpunkt bildet dann die Vorstellung und Konzeption des Teamlabors Kulturbetrieb, das den Studierenden die Möglichkeit eröffnen soll, theoretische Kenntnisse des Kulturmanagements an einem konkreten Kulturbetrieb zu überprüfen und einzuüben. Dafür müssen Ideen entwickelt und Teams gebildet werden.
Ein detaillierter Themen- und Zeitplan wird zu Semesterbeginn ausgegeben.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Hausmann, Andrea (2019): Kunst- und Kulturmanagement. Kompaktwissen für Studium und Praxis, 2. Aufl., Wiesbaden.
Heinrichs, Werner (2012): Kulturmanagement. Eine praxisorientierte Einführung, 3. Aufl., Darmstadt.
Klein, Armin (Hrsg.) (2017): Kompendium Kulturmanagement, 4. Aufl., München.

Modul 1: Kulturtheorie/Kulturgeschichte

KM MS 1-2 Kulturtheorie der Gegenwart

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 25.11.2020	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 09.12.2020	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 13.01.2021	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 27.01.2021	Klünemann, C.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 10.02.2021	Klünemann, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 1.1 "Kulturtheorie der Neuzeit".
PO 2014:
Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an einem Seminar in Kulturtheorie und an zwei Seminaren in Kulturgeschichte erforderlich. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.
PO 2020:
Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an drei Seminaren erforderlich, davon mindestens ein Seminar in Kulturtheorie und ein Seminar in Kulturgeschichte. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

Kommentar: In dieser Vorlesung wird es um ausgewählte Themen gehen, welche die derzeitigen Debatten über das Selbstverständnis von Kultur bestimmen. Dabei wird von der Dichotomie des Kulturbegriffs auszugehen sein, wie sie sich seit dem 18. Jahrhundert herauskristallisiert hat: Hier die Vorstellung, Kultur sei die Natur des Menschen (Herder), und dort das 'Unbehagen in der Kultur' (Freud), welches einen sublimierenden Kulturbegriff hypostasiiert.

Die Beschäftigung mit dieser Dichotomie ist umso wichtiger, als sie den aktuellen Kontroversen zwischen einem essentialistischen Kulturbegriff auf der einen und einem dynamischen Kulturbegriff auf der anderen Seite in einen historischen Kontext einzubetten geeignet ist. Gleichzeitig gehen viele aktuelle Debatten über die Parameter dieser doppelten Genese des modernen Kulturbegriffs hinaus, weil sie im Licht der Themen geführt werden, welche die intellektuelle Öffentlichkeit seit geraumer Zeit beschäftigen und denen gemeinsam ist, dass sie Resultat einer bestimmten Erinnerungskultur sind: Gemeint ist der **Umgang mit der Vergangenheit vor 1945**, aber auch mit dem **Kolonialismus** und dem kolonialen Erbe und der Frage der **Restitution von Kulturgütern**. Gerade die Kolonialismus-Debatten und die aktuellen **Kontroversen über Alltagsrassismus und den Begriff 'Rasse'** im Grundgesetz sowie die aus ihnen resultierende **Sprachkritik** zeigen die Grenzen eines ethnozentrischen bzw. eurozentrischen Kulturbegriffs und die Notwendigkeit seiner Kritik im Sinne einer Positionsbestimmung des Kulturbegriffs unserer Gegenwart.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Assmann, Aleida (2006): Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik, München.
Assmann, Jan (1992/2018): Das kulturelle Gedächtnis, München.
Fanon, Frantz (1961/2018): Die Verdammten dieser Erde (Paris/Frankfurt/M).
François, Etienne / Hagen SCHULZE (Hrsg.) (2001): Deutsche Erinnerungsorte, München.
Said, Edward (1978/1981): Orientalismus (New York/Frankfurt/M).
Savoy, Bénédicte (2018): Die Provinienz der Kultur, Berlin.
Sand, Shlomo (2012): Die Erfindung des Landes Israel. Mythos und Wahrheit (Berlin).
...sowie die im Feuilleton verschiedener Zeitungen seit dem Frühjahr 2020 erschienenen Artikel zum Antisemitismusvorwurf gegenüber Achille Mbembe.

KM MS 1-4 Kulturgeschichte der Anfänge

Hauptseminar		2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 22.12.2020	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 12.01.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 19.01.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 26.01.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 02.02.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 09.02.2021	5 5.005	Hattler, C. Knubben, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung

Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 1.3

PO 2020:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an einem Seminar in Kulturtheorie und an zwei Seminaren in Kulturgeschichte erforderlich. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

PO 2014:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an drei Seminaren erforderlich, davon mindestens ein Seminar in Kulturtheorie und ein Seminar in Kulturgeschichte. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

Kommentar: Wann begann der Mensch zu sprechen, zu erzählen, Erzählungen in Bild und Schrift festzuhalten?

Den Teilnehmern der Lehrveranstaltung soll die Entstehung menscheitsgeschichtlich grundlegender Kulturerscheinungen und -techniken auseinander gesetzt werden, insbesondere die Anfänge und wichtigsten Entwicklungsstufen von Sprache, bildender und darstellender Kunst, Schrift und Literatur. Vor dem Hintergrund der jeweiligen menschlichen Gesellschaften und ihrer Bedürfnisse – sei es der Eiszeit in Mitteleuropa, der frühen Hochkulturen des Alten Orients oder des klassischen Athen – sollen Ursache und Entwicklung der genannten Phänomene verstanden und ihre Funktionen deutlich werden. Insgesamt geht es um die Kulturgeschichte der Kommunikation und ihrer Medien, die in ihrer formativen Phase oft genug auch „das Übernatürliche“ mit einbezog. Zudem sollen die Methoden der Archäologie zur Befragung und Deutung der materiellen Quellen zum Thema vorgestellt werden.

- * die stammesgeschichtliche Entwicklung des Menschen
- * Hypothesen zur Entstehung der menschlichen Sprache
- * Die älteste bekannte Bildkunst und ihre Funktionen in der jüngeren Altsteinzeit
- * Entwicklung und Kennzeichen „primitiver“, „archaischer“ und „klassischer“ Kunst (von der Schwäbischen Alb bis nach Hellas)
- * Göttermýthen und Heldensagen – der Ursprung von Dichtung und Literatur (Gilgamesch-Epos, Troja-Sage)
- * Bild – Zeichen – Schrift: Von der Hieroglyphe zum Alphabet (am Anfang war die Bürokratie)
- * Die Geburt des Theaters aus dem Geist der Religion

Literatur: Literaturempfehlungen zum Einstieg:

Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg – Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Hrsg.) (2009): Eiszeit – Kunst und Kultur. Begleitband zur Großen Landesausstellung Eiszeit – Kunst und Kultur im Kunstgebäude Stuttgart, 18. Sept. 2009 bis 10. Jan. 2010), Ostfildern, bes. S. 228 ff.

Conard, Nicholas J. / Claus-Joachim Kind (2017): Als der Mensch die Kunst erfand. Eiszeithöhlen der Schwäbischen Alb, Darmstadt.

Eggert, Manfred K.H. / Stefanie Samida (2013): Ur- und Frühgeschichtliche Archäologie, 2. Aufl., Tübingen.

Fagan, Brian M. (Hrsg.) (2004): Die siebzig großen Erfindungen des Altertums, München, bes. S. 213 ff.

Jürgens, Ekkehard (2008): Sage und Schreibe. Zur Medien(früh)geschichte von Literatur. In: Gans, Michael / Roland Jost / Ingo Kammerer (Hrsg.) (2008): Mediale Sichtweisen auf Literatur, Baltmannsweiler, S. 2–14.

Kaube, Jürgen (2017): Die Anfänge von allem, Berlin.

Kuckenburg, Martin (2004): Wer sprach das erste Wort? Die Entstehung von Sprache und Schrift, Stuttgart.

Moraw, Susanne / Eckehart Nölle (Hrsg.) (2002): Die Geburt des Theaters in der griechischen Antike, Mainz.

PSY 14 **Ausgewählte Themen der Motivationspsychologie und Bildungsforschung**

Kolloquium 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Mittag, W.

Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bemerkungen: Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich.

Bei dieser Veranstaltung handelt es sich um eine Typ A Veranstaltung!

Kommentar: Kolloquium für Diplomand(inn)en, Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

Modul 2: Angewandte Kunstwissenschaften

KM MS 2-1 **Angewandte Kunstwissenschaften im Kulturbetrieb - Kunst/Museum**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 10:15 - 13:45 Mo, 21.12.2020-08.02.2021 Häutle, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für Studierende nach der PO 2014 entspricht dieses Seminar dem Seminar 12.1 "Kulturbetrieb I - Museumsbetrieb".
Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an einem Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Kunstakademien, Auktionshäuser, Museen – die Orte und Institutionen, an denen Kunst stattfindet, sind vielgestaltig. In dem Seminar wird zunächst ein Überblick über das System Kunstbetrieb gegeben und dann seine Funktionsweise exemplarisch anhand des Kunstmuseums untersucht.
Dabei geraten die Geschichte der Institution, ihre Akteure und Aufgaben in den Blick, aber auch kritische Positionen, die sich vor allem seit den 1960er-Jahren formierten. Rückgebunden an diese historischen Entwicklungen stehen aktuelle Herausforderungen wie Multiperspektivität und Digitalisierung im Fokus des Seminars. Welchen Themen müssen sich Museen heute stellen, um relevant zu bleiben? Nicht zuletzt spielt dabei die Ausstellungsgestaltung eine Rolle, die in Hinblick auf die zuvor aufgefächerten Problematiken betrachtet wird.
Ziel des Seminars ist es, ein Verständnis für die Grundkonzeption des Museums und seine aktuellen Herausforderungen zu erlangen. Einblicke in die praktische Museumsarbeit sowie die Auseinandersetzung mit exemplarisch ausgewählten Ausstellungen erlauben es, das erlernte theoretische Wissen an der Praxis zu überprüfen und zu diskutieren.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Bennett, Tony (2013): The Birth of the Museum. History, Theory, Politics, New Delhi.
Reitstätter, Luise (2015): Die Ausstellung verhandeln. Von Interaktionen im musealen Raum, Bielefeld.
Thije, Steven ten (2017): The emancipated museum, Amsterdam.
Tyradellis, Daniel (2014): Müde Museen. Oder wie Ausstellungen unser Denken verändern können, Hamburg.

Modul 3 Kulturpolitik

KM MS 3-1 **Kulturpolitik I**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Glogner-Pilz, P.
--------	---------------	---------------------------	------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über WexEx statt.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist in der Regel Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des dritten Semesters, die das Seminar nicht im Wintersemester 2019/2020 besucht haben.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an beiden Seminaren erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: In Deutschland gibt es kaum kulturpolitische Auseinandersetzungen, die über einen engen Kreis von Akteuren und Wissenschaftlern hinausgeführt und wahrgenommen werden. Das öffentliche Interesse an Kulturpolitik ist – jenseits von Skandalen und Mammutprojekten wie der Elbphilharmonie – ausgesprochen gering. Gleichwohl bestimmt Kulturpolitik nach wie vor ganz wesentlich das kulturelle Leben im Allgemeinen und die Rahmen- und Handlungsbedingungen von Kulturmanagement im Besonderen.
 Wer im kulturellen Umfeld arbeiten will, wird nicht umhinkönnen, sich auch mit Zielen, Möglichkeiten und Mechanismen von Kulturpolitik auseinander zu setzen. Das Seminar befasst sich einleitend mit wesentlichen Grundlagen: Was heißt „politisch denken und handeln?“ Mit welchen Kulturbegriffen arbeitet Kulturpolitik? Wie können sich Kultur und Politik zueinander verhalten? Im Anschluss an diese eher grundsätzlichen Erörterungen werden die konkreten Rahmenbedingungen (z. B. historische, juristische, finanzielle) von Kulturpolitik geklärt. Ein besonderes Augenmerk wird auf die kulturpolitischen Akteure sowie den kulturtheoretischen Diskurs gerichtet, da der Bereich Kultur juristisch nur schwach normiert ist und somit immer wieder neu konkretisiert werden muss.
 Einen Schwerpunkt des Seminars bilden aktuelle kulturpolitische Themen, Herausforderungen und Kontroversen. Beispielhaft zu nennen sind: nachhaltige Entwicklung in Kulturpolitik und Kulturmanagement, Kulturentwicklung und Transformation, das Verhältnis von Kulturmanagement und Kulturpolitik.

In der ersten Seminarsitzung wird die Lektüre des folgenden Textes vorausgesetzt:

Klein, Armin (2017): Kulturpolitik in Deutschland. In: Armin Klein (Hrsg.): Kompendium Kulturmanagement. Handbuch für Studium und Praxis, 4. überarb. Aufl., München.

Der Text kann bei Frau Moser abgeholt werden.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Fuchs, Max (2007): Kulturpolitik, Wiesbaden.
 Institut für Kulturpolitik der kulturpolitischen Gesellschaft (Hrsg.) (2000-2015/2017): Jahrbuch für Kulturpolitik, Essen.
 Klein, Armin (2009): Kulturpolitik. Eine Einführung, 3. Aufl., Opladen.

KM MS 3-2 Kulturpolitik II - Medienpolitik

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	Mo, 09.11.2020-08.02.2021	Dätsch, C.
--------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist in der Regel Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
 Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des dritten Semesters, die das Seminar Kulturpolitik II nicht im Wintersemester 2019/2020 besucht haben.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an beiden Seminaren erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: Die Medienpolitik ist ein Handlungsfeld der allgemeinen Politik, das sich mit den Voraussetzungen, Bedingungen und Konsequenzen medialer Wissens- und Meinungsherstellung beschäftigt. Vor dem allgemeinen Hintergrund einer angemessenen Wirkmächtigkeit der Medien erfahren einzelne Medientypen eine unterschiedlich intensive gesellschaftliche Regulierung. Kulturelle Relevanz haben Medien nicht nur, weil sie über Ereignisse aus dem Kultursektor berichten, sondern auch, weil sie als gesellschaftliche Institutionen selbst aktiv Diskurse über Kultur herstellen und aktiv bewerten.
 Ziel des Seminars ist es, einen Überblick über die Makro-, Meso- und Mikroebene der Medienpolitik und deren Akteure zu geben. Wir studieren Parteiprogramme und lernen die Medienpositionen der einzelnen Parteien kennen, befassen wir uns mit der Vernetzung der Medienpolitik auf horizontaler und vertikaler Ebene und beschäftigen uns mit den nationalen Regulierungsformen für einzelne Medientypen: Presse, Rundfunk und Internet. Dazu gehören die Presse- und Mediengesetze der Länder ebenso wie entscheidende Urteile des Bundesverfassungsgerichts für den Rundfunk und Bestimmungen für die Internetkommunikation. Neben die Gesetzgebung tritt als zweites politisches Instrument die Medienförderung: Steuerprivilegien spielen für Herstellung von Medienvielfalt und -verbreitung eine ebenso große Rolle wie Fusionsauflagen. Abschließend werfen wir mit einem Experten noch einen Blick auf die aktuelle Medienpolitik.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Hachmeister, Lutz (2013): Rundfunkpolitik und Netzpolitik: Strukturwandel der Medienpolitik in Deutschland, Köln.
 Hachmeister, Lutz (Hrsg.) (2008): Grundlagen der Medienpolitik. Ein Handbuch, München.
 Puppis, Manuel (2010): Einführung in die Medienpolitik, 2. vollst. überarb. Aufl., Konstanz.
 Media Perspektiven (fortlaufend). Hrsg. von der ARD Werbung Sales & Services GmbH, Frankfurt/M.
 Schrag, Wolfram (2007): Medienlandschaft Deutschland, Konstanz.

Modul 4: Kulturrecht

KM MS 4-1 **Recht I - Vertragsrecht**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 13.11.2020	Klink-Straub, J. Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 04.12.2020	Klink-Straub, J. Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 18.12.2020	Klink-Straub, J. Schneidewind, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über WexEx statt.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an einer Klausur am Ende des Seminars erforderlich.

Kommentar: Hallenmiete, Bilderleihe, Kartenverkauf, Werbeauftrag, Konzession des Museumsbistros: Im Kulturbereich werden ständig eine Vielzahl unterschiedlicher Verträge abgeschlossen. Die Kenntnis der Grundlagen des Vertragsrechts ist deshalb unerlässlich. Diese Kenntnisse werden in der Veranstaltung systematisch erarbeitet und anhand praktischer Fälle aus dem Kulturbereich vertieft, ohne dass juristische Vorkenntnisse erforderlich sind.
 Die Studierenden werden mit den Anforderungen an einen wirksamen Vertragsabschluss und die Einbeziehung Allgemeiner Geschäftsbedingungen vertraut gemacht. Sie sollen die Folgen von Vertragsstörungen abschätzen können und erfahren, wie bei der Vertragsgestaltung hiergegen Vorsorge getroffen werden kann. Daneben werden der Persönlichkeitsrechtsschutz und Verkehrssicherungspflichten erörtert.
 Die Studierenden werden gebeten, eine Textausgabe des BGB in der neuesten Ausgabe mitzubringen.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Pfander, Heinz (2011): Vertragsrecht im Kulturbetrieb. In: Klein, Armin (Hrsg.): Kompendium Kulturmanagement, 3. Aufl., München.
 Poser, Ulrich (2012): Konzert- und Veranstaltungsverträge, 2. Aufl., München.

Modul 5: Aktueller Kulturdiskurs

KM MS 5-1 Diskurs im Kulturbetrieb

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 18:00 - 20:00 Mi, 11.11.2020 Schuhbauer, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.

Das Seminar ist ohne Benotung. Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an allen drei Terminen des Seminars und die Vorbereitung einer Veranstaltung erforderlich.

Kommentar:

Im Seminar werden an drei Abenden im Semester verschiedene aktuelle Fragestellungen und Debatten des Kunst- und Kulturdiskurses behandelt. Ziel ist es, verschiedene Positionen aus der Praxis auszuleuchten. Hierzu werden Vertreter bzw. Vertreterinnen aus dem Kulturbetrieb für ein Gespräch zu ausgewählten Themen eingeladen.

Die Studierenden, die sich für den Kulturdiskurs anmelden, schreiben sich vor Semesterbeginn auch bei Moodle für das Seminar ein und suchen sich einen der drei Kulturdiskurs-Termine zur Bearbeitung aus. Den Studierenden obliegt es dann, die für sie festgelegte Fragestellung im Vorfeld zu analysieren, eigene Positionen zu entwickeln, den Abend zu moderieren und in einer kurzen Nachberichterstattung zu dokumentieren.

Die einzelnen Themen und Termine werden zu Semesterbeginn bekannt gegeben.

Modul 6: Empirische Kulturforschung

KM MS 6-1 Wissenschaft im Kulturmanagement

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel 14:15 - 17:45 Mi, 18.11.2020 Dätsch, C.
Einzel 14:15 - 17:45 Mi, 02.12.2020 Dätsch, C.
Einzel 14:15 - 17:45 Mi, 16.12.2020 Dätsch, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.

Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme an allen Seminaren erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulhausarbeit beantragt werden.

Kommentar: Das Fach Kulturmanagement ist noch jung: Vor rund 25 Jahren entstanden und interdisziplinär aufgestellt, bearbeitet es thematisch und methodisch unterschiedliche Fragestellungen rund um den Kulturbetrieb. Wissenschaftstheoretische Ansätze stehen neben sozialempririschen Methoden, wobei die Spezifik des Kulturbereichs als Gegenstand nicht aus den Augen verloren werden darf.

Das Seminar gibt einen Einblick in die Genese des Fachs und fragt nach, welche Theorien, Methodologien und Methoden sich im Kulturmanagement wiederfinden. Dafür klärt es die wichtigen Grundbegriffe und nimmt anhand ausgewählter Texte die Prämissen jener Fächer in den Fokus, die gemeinhin als die „Mutterdisziplinen“ des Kulturmanagements bezeichnet werden: die Soziologie und die Kulturwissenschaften.

Das Seminar wird durch einen Blick auf das, was als „Wissenschaftsbetrieb“ bezeichnet wird, sowie durch eine Wiederholung der Grundsätze wissenschaftlichen Arbeitens abgerundet.

Literatur: *Literaturempfehlungen:*

Brühl, Rolf (2015): Wie Wissenschaft Wissen schafft. Wissenschaftstheorie für Sozial- und Wirtschaftswissenschaften, Konstanz.

Glogner-Pilz, Patrick / Patrick Föhl (2017): Kulturmanagement als Wissenschaft, Bielefeld.

Kruse, Otto (2017): Kritisches Denken und Argumentieren, Konstanz (UTB).

Eco, Umberto (2010): Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt: Doktor- Diplom- und Magisterarbeit in den Geistes- und Sozialwissenschaften, 13. Aufl., Heidelberg.

Modul 7: Wahlbereich

KM MS 2-2 Musikwissenschaft I - Systematische Musikwissenschaft

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 11.11.2020	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 20.11.2020	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 25.11.2020	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 13.01.2021	Dätsch, C. Zimmer, H.
Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 27.01.2021	Dätsch, C. Zimmer, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet online über Zoom statt.

Für Studierende nach der PO 2020 wird dieses Seminar im Wahlbereich ausgebracht.

PO 2014:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Seminar Kunsttheorie und an zwei Seminaren einer Fachrichtung erforderlich. Nachdem die Teilnahme an zwei Seminaren nachgewiesen wurde, kann die Zulassung zur Modulprüfung und die Ausgabe eines Themas für die Modulhausarbeit beantragt werden. Die ECTS-Punkte werden jedoch erst nach der Teilnahme an allen Seminaren und der bestandenen Modulhausarbeit vergeben.

PO 2020:

Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme an einem Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Der österreichische Musikhistoriker Guido Adler erklärte im Jahr 1885 in seinem berühmten wissenschaftstheoretischen Entwurf die historische Musikwissenschaft neben der systematischen zu einem der beiden «Haupttheile» des Faches und schrieb erstmals auch den Bereich der „Musikologie“ (später Musikethnologie) fest – die klassische Dreiteilung des Faches war geboren. Die Aufgaben und Arbeitsweisen der historischen Musikwissenschaft sollen die Ausgangsbasis des Seminars bilden; exemplarisch rücken historische Schnittstellen der Musikgeschichte in den Fokus, an welchen sich innovatives Potenzial in neuen Kompositionstechniken, musikalischen Gattungen oder ganzen Stilrichtungen konkretisiert hat: die Entstehung der europäischen Mehrstimmigkeit um 1200, die »Rettung« der mehrstimmigen Kirchenmusik durch Giovanni Pierluigi da Palestrina im 16. Jahrhundert, die Entstehung der Oper um 1600, Begegnungen mit außereuropäischer Musik bei der Pariser Weltausstellung von 1889, die Entstehung des Jazz im späten 19. Jahrhundert und der Atonalität um 1900. Simplifizierende Darstellungen dieser Wendepunkte, wie sie in musikgeschichtlichen Überblickswerken häufig zu finden sind, sollen im Rahmen des Seminars durch den Einbezug vorausgehender verwandter Erscheinungsformen und zeitgleichen Entwicklungen an anderen Orten einer kritischen Überprüfung unterzogen werden. Ziel ist es, ein vertieftes Verständnis für Musik in Geschichte und Gegenwart jenseits des herkömmlichen Rasters musikhistorischer Epochen zu entwickeln. Ein besonderes Augenmerk gilt darüber hinaus den Methoden und Fragestellungen der Musikethnologie (Feldforschung, Ethnozentrismus, »Weltmusik«).

Literatur: Empfohlene Literatur zur Vorbereitung:

Ehrmann-Herfort, Sabine / Ludwig Finscher / Giselher Schubert (Hg.) (2002): Europäische Musikgeschichte. 2 Bde., Kassel u. Stuttgart.

Meischein, Burkhard (2011): Einführung in die historische Musikwissenschaft. Köln.

KM MS 7-2 Eigenpublikationen

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Dätsch, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten sind die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.
- Kommentar:** Neben der Medien- und Pressearbeit ist die Direktkommunikation für die Kultur-PR ein wichtiges Kommunikationsinstrument. Eigenpublikationen (Plakate, Flyer, Folder, Postkarten, Broschüren, Zeitungen und Kataloge) werden zwar längst durch digitale Eigenpublikationen (Website, dem Blog, dem Audio- oder Videoclip) ergänzt, doch sind sie für das Kulturpublikum nicht aus dem Informationsspektrum wegzudenken. Neben der gezielten Gestaltung von Text und Bild spielen Format, Farbe und Druck eine große Rolle dabei, ob Printwerbung beim Leser ankommt.
Das Seminar widmet sich dem Thema Printprodukte in drei Schritten: Zunächst erörtert es die kommunikativen Grundlagen für Print an einem Beispiel. In einem zweiten Schritt geht es um den Gestaltungsprozess mit Grafikern und anderen Partnern. In einem dritten Schritt nähern wir uns dem Produktionsprozess: Was muss ich beim Produzieren von Foldern, Flyern, von Broschüren, Theaterzeitungen oder Katalogen beachten? Anschauungsmaterial holen wir uns durch eigene Recherchen und durch Gespräche mit Experten.
- Literatur:** Literaturempfehlungen:
Bauer, Kurz / Karl Giesriegl (2002): Druckwerke und Werbemittel leicht gemacht. Was Sie schon immer über Print, Satz, Repro und Papier wissen wollten, Frankfurt/M. u. Wien.
Böhringer, Joachim u. a. (2003): Kompendium der Mediengestaltung für Digital- und Printmedien, 2., überarb. Aufl., Berlin u. a.
Gevatter, Annette (2002): Druckreif. Ein Begleiter durch Satz, Repro, Papier, Druck und Verarbeitung, 4., erw. Aufl., Ludwigsburg.

Modul 8: Kulturbetriebssteuerung

KM MS 8-1 Grundlagen der Kulturbetriebssteuerung

Hauptseminar		2.0 Semesterwochenst.	
Montag	10:15 - 13:45	Mo, 09.11.2020-14.12.2020	Schneidewind, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Grundlagen Seminar und am Seminar Vertiefung I erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

- Kommentar:** Untersuchungsgegenstand der Betriebswirtschaftslehre ist der Betrieb folglich auch der Kulturbetrieb. Sämtliche betriebswirtschaftliche Funktionen, nämlich die Grundfunktionen Beschaffung, Produktion und Vertrieb, ergänzt um die Dienstleistungsfunktion Verwaltung, welche Führung, Finanzierung, Organisation und Rechnungswesen beinhaltet, sind in den Kulturbetrieben vorhanden. Das Seminar möchte in das wirtschaftliche Denken und Handeln einführen, monetäre und nichtmonetäre Zielsetzungen vorstellen, die wichtigsten Grundbegriffe klären und systematisieren sowie die betrieblichen Prozesse herausarbeiten und auf Kulturbetriebe übertragen.
Das Rechnungswesen ist die zentrale Informationsquelle für Steuerungsinformationen in einem Betrieb und ist somit auch Schwerpunkt dieses Seminars. Es wird ein Gesamtüberblick über den Aufbau des Rechnungswesens gegeben. Im Mittelpunkt steht dann das externe Rechnungswesen mit seinem Rechnungslegungskreislauf und dem Jahresabschluss, welcher Bilanz und Gewinn- und Verlustrechnung beinhaltet. Mehrere Fallbeispiele vertiefen die Technik der Doppelten Buchführung. Die betriebswirtschaftlichen Grundlagen sollen sicherstellen, dass zukünftige Kulturmanager den Service der Betriebswirtschaft effektiv nutzen können und außerdem potentielle Existenzgründer mit dem notwendigen betriebswirtschaftlichen Rüstzeug ausstatten, welches bereits bei der Erstellung eines Business-Planes benötigt wird.

- Literatur:** Literaturhinweise:
Dey, Günther (2017): Rechnungswesen in Kulturbetrieben. Ein Leitfaden, Wiesbaden.
Schneck, Ottmar (2000): Betriebswirtschaft. Was Sie für die Praxis wissen müssen, Frankfurt, New
Schneidewind, Petra (2006): Betriebswirtschaft für das Kulturmanagement, Bielefeld.

KM MS 8-2 Vertiefung I Kulturbetriebssteuerung - Internes Rechnungswesen und Controlling

Hauptseminar		2.0 Semesterwochenst.	
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 07.01.2021	5 5.005 Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 07.01.2021	5 5.006 Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021	5 5.005 Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Fr, 08.01.2021	5 5.006 Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 21.01.2021	5 5.005 Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 21.01.2021	5 5.006 Schneidewind, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet als Präsenzveranstaltung statt.
 Dieses Seminar ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
 Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Grundlagen Seminar und am Seminar Vertiefung I erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: Das Management jedes Unternehmens wird durch die Controllingfunktion unterstützt. Längst ist die betriebswirtschaftliche Servicefunktion fester Bestandteil des Führungssystems in Unternehmen. In den Kulturbetrieben sieht es anders aus. Theoretisch setzt man sich mit der Controllingfunktion seit ca. 1990 auseinander, die praktische Umsetzung ist jedoch nicht sehr weit entwickelt. In der Zukunft wird die Qualität der Führungssysteme in Kulturbetrieben stark an Bedeutung gewinnen. Im Wettbewerb um Ressourcen werden diejenigen mit einer guten zielorientierten Steuerung ihre Existenz sichern können.
 Im Seminar soll geklärt werden, was hinter dem Controllingbegriff steckt und wie die spezielle Ausgestaltung in den Kulturbetrieben aussieht. Das richtige Controllingverständnis ist wesentliche Voraussetzung für eine erfolgreiche Anwendung. Die Controllingfunktion wird der betriebswirtschaftlichen Teilfunktion Rechnungswesen zugeordnet, ihre Beziehung zu den anderen Teilfunktionen des Rechnungswesens, dem externen Rechnungswesen und der Kosten- und Leistungsrechnung wird Gegenstand der Untersuchung sein. Beim Überblick über die Instrumentarien des Controllings werden vor allem die Instrumente der Kosten- und Leistungsrechnung vertieft. Fragen der Einführung und Konzeption von Controllingkonzepten werden anhand von konkreten Fallbeispielen erläutert.

Literatur: Literaturempfehlungen:
 Horváth & Partner (Hrsg.) (2016): Das Controllingkonzept. Der Weg zu einem wirkungsvollen Controllingsystem, München.
 Schneidewind, Petra (2012): Controlling im Kulturmanagement. Eine Einführung, Wiesbaden.
 Schneidewind, Petra (2006): Betriebswirtschaft für das Kulturmanagement, Bielefeld.
 Schneidewind, Petra (2000): Entwicklung eines Theater-Management-Informationssystems, Frankfurt/M.
 Vollmuth, Hilmar (2017): Controlling Instrumente von A-Z, Freiburg.

Modul 9: Kulturfinanzierung

KM MS 9-1 **Grundlagen der Kulturfinanzierung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Knubben, T.
----------	---------------	---------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Grundlagen Seminar und am Seminar Vertiefung I erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulhausarbeit (Fallanalyse) beantragt werden.
- Kommentar:** Die Finanzierung kultureller Aufgaben ist ein Kernthema im Kulturmanagement. Sie ist in Deutschland zu wesentlichen Teilen abhängig vom Zustand der öffentlichen Haushalte, über die noch immer der größte Teil der nicht-kommerziellen Kulturangebote finanziert wird – ein Zustand, der insbesondere auch angesichts der aktuellen Entwicklungen im Zusammenhang mit der Corona-Epidemie neue Strategien der Mittelakquisition erfordert.
Das Seminar beschäftigt sich daher mit den maßgeblichen Instrumenten der Kulturfinanzierung vor allem im öffentlichen und gemeinnützigen Kulturbetrieb, deren jeweiligem Potenzial und deren Einsatzmöglichkeiten in einem Gesamtkonzept. Im Einzelnen werden Themen sein: Wege der Kulturfinanzierung, Kosten- und Finanzierungsplanung, Drittmittel der öffentlichen Hand, Umsatzerlöse, Möglichkeiten zur Steigerung von Umsätzen, Merchandising und Licensing sowie Public-Private-Partnership.
Das Seminar wird durch das Kompaktseminar zu Sponsoring und Fundraising im folgenden Semester vertieft.
- Literatur:** Literaturempfehlungen:
Gerlach-March, Rita / Lorenz Pöllmann (2019): Kulturfinanzierung, 2. Aufl., Wiesbaden.
Heinrichs, Werner (1997): Kulturpolitik und Kulturfinanzierung, München.
Heinze, Dirk / Dirk Schütz (Hrsg.) (2003ff.): Erfolgreich Kultur finanzieren. Lösungsstrategien in der Praxis, Stuttgart u. a. (Loseblattsammlung im Aufbau, mit CD-ROM).
Schössler, Tom (2017): Kulturfinanzierung. In: Klein, Armin (Hrsg.): Kompendium Kulturmanagement, 4. Aufl., München, S. 299-319.
Schössler, Tom (2019): Preispolitik im Kulturbetrieb. Eintrittspreise erfolgreich gestalten, Wiesbaden.

Modul 10: Kulturmarketing

KM MS 10-1 Grundlagen des Kulturmarketings

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:15 - 16:45	Do, 12.11.2020	Hausmann, A.
Einzel	09:15 - 16:45	Do, 19.11.2020	Hausmann, A.
Einzel	09:15 - 16:45	Do, 26.11.2020	Hausmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Grundlagen Seminar und am Seminar Vertiefung I erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulklausur beantragt werden.

Kommentar: Wie kaum ein anderes Instrument aus dem Werkzeugkasten von KulturmanagerInnen bietet Marketing die Möglichkeit, die Zukunft von Kulturbetrieben erfolgreich zu beeinflussen. Dass Marketing ein umfassendes, facettenreiches Konzept ist, dessen Potenziale im Kulturbereich auch schon vielfältig ausgeschöpft werden, soll im Rahmen dieses Seminars theoriebezogen und praxisnah gezeigt werden. Gesprochen wird dabei zunächst ausführlich über die – in der Praxis noch immer viel zu häufig vernachlässigten – Parameter des strategischen Kulturmarketings (Marketingplanungsprozess, Leitbilder, Ziele etc.) sowie im Weiteren auch über die Elemente des operativen Marketings (Nutzendimensionen von Kulturangeboten, Marketing-Mix etc.).

- Literatur:** Literaturempfehlungen:
Hausmann, A. (2020): Kulturmarketing, 3. Aufl., Wiesbaden (in Vorbereitung).
Klein, A. (2011): Kulturmarketing: Das Marketingkonzept für Kulturbetriebe, 3. Aufl., München.
Bekmeier-Feuerhahn, S./Ober-Heilig, N. (2014): Kulturmarketing: Theorien, Strategien und Gestaltungsinstrumente, Stuttgart.

Modul 11: Kommunikationsmanagement

KM MS 11-1 Grundlagen des Kommunikationsmanagements

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Dätsch, C.
----------	---------------	---------------------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.

Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Für den Erwerb von ECTS-Punkten in diesem Modul ist die Teilnahme am Grundlagen Seminar und am Seminar Vertiefung I erforderlich. Nachdem die Seminarbesuche nachgewiesen wurden, kann die Zulassung zur Modulhausarbeit (Kommunikationskonzept) beantragt werden.

Kommentar: Unter Öffentlichkeitsarbeit oder Public Relations wird gemeinhin jene Beziehungsarbeit verstanden, die zwischen einer Organisation und ihren Zielgruppen aufgebaut und gepflegt wird. Dabei gehört es zu den Oberzielen der PR, Bekanntheit, Vertrauen und Interaktion beim und mit dem Zielpublikum herzustellen. In diesem Kontext ist Organisationskommunikation ein Schlüsselbegriff: Sie ist der Ankerpunkt für Kommunikationsstrategien. Dabei verfolgen (Kultur-)Organisationen zwei Ziele mit ihren PR: Langfristig geht es darum, ihre Existenz durch Zustimmung in der Öffentlichkeit zu sichern; kurz- und mittelfristig soll spezifische Überzeugungsarbeit durch Kommunikation geleistet werden. Für beide Absichten ist ein Kommunikationskonzept wichtig.

Das Seminar behandelt die wichtigsten Funktionen und Arbeitsfelder von Public Relations, bevor es sich dem Instrument des Kommunikationskonzeptes ausführlich widmet. Schritt für Schritt entwickeln wir ein PR-Musterkonzept und lernen die wichtigsten Kontrollverfahren kennen. Sie helfen, sowohl die Ziele als auch die Mittel der Öffentlichkeitsarbeit zu optimieren. Strategisches Kommunikationsmanagement erweist sich so als wichtiger Aspekt und Helfer des Kulturmanagements.

Literatur: Literaturempfehlungen:

Bentele, Günter / Romy Fröhlich / Peter Szyska (Hrsg.) (2015): Handbuch der Public Relations. Wissenschaftliche Grundlagen und berufliches Handeln. Mit Lexikon, 3. Aufl., Wiesbaden.

Hansen, Renée / Stephanie Bernouilly (2013): Konzeptionspraxis. Eine Einführung für PR- und Kommunikationsfachleute – mit einleuchtenden Betrachtungen über den Gartenzweig, 6. aktual. Aufl., Frankfurt/M.

Schmidbauer, Klaus (2017): Wirksame Kommunikation – mit Konzept: Ein Handbuch für Praxis und Studium, Potsdam.

Schmidbauer, Klaus (2011): Vorsprung mit Konzept. Erfolgreiche Konzepte für die Unternehmens- und Marketingkommunikation entwickeln, Berlin.

Modul 12: Personal und Führung

KM MS 12 -3 **Personal und Führung III - Kommunikation und Konflikte in Kulturbetrieben**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 17:45	Di, 10.11.2020	Hausmann, A.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 17.11.2020	Hausmann, A.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 24.11.2020	Hausmann, A.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 01.12.2020	Hausmann, A.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 08.12.2020	Hausmann, A.
Einzel	14:15 - 17:45	Di, 15.12.2020	Hausmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Für Studierende nach der PO 2014 wird dieses Seminar im Wahlbereich ausgebracht.
Für den Erwerb von ECTS-Punkten ist die Teilnahme am Seminar und das Erbringen einer benoteten Einzelleistung erforderlich.

Kommentar: Andere zu verstehen, ist eine Kunst – auch und gerade im Berufsleben von KulturmanagerInnen, das geprägt ist durch ein sehr heterogenes Arbeitsumfeld mit einer Vielzahl an unterschiedlichen Beschäftigtengruppen, Aufgabenbereichen, Zielvorstellungen, Ressourcenausstattungen etc. Fachliche Kompetenzen allein schützen KulturmanagerInnen dabei nicht vor Missverständnissen und Konflikten. Vielmehr ist es sinnvoll, sich bereits im Studium mit den Grundlagen von Kommunikation und der Psychologie von Konflikten zu befassen – so kann es im Arbeitsleben besser gelingen, sachbezogen, zielorientiert und wertschätzend miteinander umzugehen.

Zu den Schwerpunktthemen im Seminar gehören: Sprechen und zuhören im Kommunikationsquadrat, Kompetenzen der informellen und formellen Gesprächsführung, Kommunikation und Dynamiken in Teams, typische Konflikte in Kulturbetrieben und Möglichkeiten des Konfliktmanagement. Ziel des Seminars ist es, die Studierenden dafür zu befähigen, klug und sensibel die Kommunikationskultur und Konfliktfähigkeit von Kulturbetrieben künftig stärker mitzugestalten – sei es als MitarbeiterInnen oder als angehende Führungskräfte.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Hausmann, A. (2020): Cultural Leadership II. Instrumente der Personalführung in Kulturbetrieben, Wiesbaden.
Schulz von Thun, F./ J. Ruppel/R. Stratmann (2016): Miteinander reden. Kommunikationspsychologie für Führungskräfte, 16. Aufl., Reinbek/Hamburg.
Weibler, J. (2016): Personalführung, 3. Aufl., München.

Modul 13: Teamlabor Kulturbetrieb

KM MS 13-1 Existenzgründung

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Mi, 11.11.2020-10.02.2021	Hausmann, A.
----------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Kommentar: In der Kultur- und Kreativwirtschaft sind in den vergangenen Jahren überdurchschnittlich viele neue Unternehmen entstanden. Eine Existenzgründung ist jedoch immer ein Wagnis und ihr langfristiger Erfolg hängt von verschiedenen Faktoren ab. Es ist Lernziel des Seminars, diese Faktoren zu identifizieren und die Studierenden mit den Rahmenbedingungen der Kultur- und Kreativwirtschaft und den Besonderheiten einer Existenzgründung in diesem Sektor vertraut zu machen. Im Vordergrund stehen dabei die Merkmale der Kultur- und Kreativwirtschaft und ihrer Akteure, die Gründerperson(en), die Rolle des Marketings, die Unternehmensorganisation sowie die Bedeutung eines Business Plan für Existenzgründungen in der Kultur.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Bundesministerium für Wirtschaft und Energie (BMWi) (2019): Monitoring zu ausgewählten wirtschaftlichen Eckdaten der Kultur- und Kreativwirtschaft 2019, https://www.kultur-kreativ-wirtschaft.de/KUK/Redaktion/DE/Publikationen/2019/monitoring-wirtschaftliche-eckdaten-kuk.pdf?__blob=publicationFile&v=10.
Hausmann, A. (2019): Basics der Existenzgründung in der Kultur- und Kreativwirtschaft, Praxis Kulturmanagement, Wiesbaden.
Langholz, J. (2011): Existenzgründung im Kulturbetrieb, Reihe Kunst- und Kulturmanagement, Bielefeld.
Vogelsang, E. /C. Fink/ M. Baumann (2016): Existenzgründung und Businessplan, 4. Aufl., Berlin.
Rohrberg, Andrea / Andreas Schug (2010): Die Ideenmacher. Lustvolles Gründen in der Kultur- und Kreativwirtschaft. Ein Praxis-Guide, Bielefeld.

KM MS 13-2 Gesellschaftsrecht

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 14:30	Do, 28.01.2021	Grimm, S. Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 15:15	Fr, 29.01.2021	Grimm, S. Schneidewind, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über WexEx statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
- Kommentar:** In dem Seminar werden die verschiedenen gesellschaftsrechtlichen Rechtsformen, wie der Verein, die BGB-Gesellschaft, die Partnerschaftsgesellschaft, die GmbH, die Aktiengesellschaft und die eingetragene Genossenschaft vorgestellt. Ziel des Seminars ist es, den Entscheidern im Kulturbereich Grundlagen für die Organisation und Rechtsformenwahl zu vermitteln.
Es wird gebeten, den Gesetzesband: „Wichtige Wirtschaftsgesetze“ aus dem NWB-Verlag in der neuesten Ausgabe zum Seminar mitzubringen.

KM MS 13-3a **Teamlabor**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Schuhbauer, S. Stegmann, A.
----------	---------------	---------------------------	-----------------------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung findet ausschließlich online über Zoom statt.
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.
- Kommentar:** Kulturmanagement kann als Komplex von Steuerungsaufgaben zur Hervorbringung und Sicherung kultureller Angebote in arbeitsteiligen Systemen verstanden werden. Dazu braucht es Ideen, Ressourcen, Verfahren, Techniken – und ein Team. Das Teamlabor Kulturbetrieb, zu dem sich Studierende in Kleingruppen für mehrere Semester als Unternehmensgründer zusammenfinden, bietet den Ort und die Chance, viele Elemente des Kulturmanagements an einem konkreten, wenn auch fiktiven Beispiel zusammenzufassen und durchzuspielen.
Welche Voraussetzungen muss ich als Gründer eines Kulturbetriebs erfüllen? Welche Unternehmensideen sind attraktiv? Wie plane ich mein eigenes Unternehmen? Wie erstelle ich einen Businessplan? Wie treffe ich strategische Entscheidungen, wie agiere ich operativ erfolgreich? Wie bilde ich ein schlagkräftiges Team? Wie funktioniert die Finanzierung, wie das Marketing, wie die Werbung und Öffentlichkeitsarbeit?
Die notwendigen Bausteine zur Beantwortung all dieser Fragen liefert das Lehrangebot des Studiengangs. Im Teamlabor können die Studierenden in Eigenregie den Transfer in die Praxis wagen. Die theoretischen und praktischen Anforderungen im komplexen System des Kulturbetriebs werden so spielerisch eingeübt. Zugleich eröffnen sich Chancen der Verbindung von kreativem Denken und geschäftstüchtigem Rechnen.
Der Themen- und Ablaufplan des Teamlabors Kulturbetrieb wird im Rahmen der Einführungswoche vorgestellt. Das Projektkolloquium dient als Plattform zum permanenten Austausch mit und unter den verschiedenen Laborbetrieben.

Modul 14: Sonstige Studienleistungen

KM MS 14-1 **Projektmanagement**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:30 - 17:30	Do, 10.12.2020	5 5.005	Häutle, N. Stegmann, A.
Einzel	09:30 - 17:30	Fr, 11.12.2020	5 5.005	Häutle, N. Stegmann, A.
Einzel	09:30 - 17:30	Do, 17.12.2020	5 5.005	Häutle, N. Stegmann, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Kommentar: Bedingt durch die geringer werdende Bereitschaft und Fähigkeit insbesondere der öffentlichen Hand, Ressourcen im Rahmen einer institutionellen Förderung langfristig in Kultureinrichtungen zu binden, aber auch weil Projekte neue Möglichkeiten und innovative Impulse versprechen, wird die Projektarbeit im Kulturbetrieb immer wichtiger.

Professionelles Projektmanagement ermöglicht dabei die zielgerichtete und ressourcenschonende Bewältigung komplexer Fragestellungen und kann darüber hinaus positiv auf die Motivation und Kooperation der beteiligten Mitarbeiter und Organisationen rückwirken. Voraussetzung dafür ist die Bereitschaft der Projektbeteiligten zu einer flexiblen Arbeitsorganisation und zu einem intensiven kommunikativen Austausch.

Das Seminar vermittelt den Teilnehmenden die zentralen Techniken und Instrumente des Projektmanagements. Es macht mit Fragen der Teambildung, der Projektstruktur, der Ablaufplanung in Projekten und des Projektcontrollings vertraut und zeigt auf, wie ein modernes Projektmanagement durch den Einsatz von Software unterstützt werden kann.

Literatur: Literaturempfehlungen:
Bemmé, Sven Oliver (2011): Kultur-Projektmanagement. Kultur- und Organisationsprojekte erfolgreich managen, Wiesbaden.
Klein, Armin (2010): Projektmanagement für Kulturmanager, Wiesbaden.

KM MS 14-3 **Kultur vor Ort: Schwäbisch Hall**

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 20:00	Do, 18.02.2021	Häutle, N.
--------	---------------	----------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Präsenzveranstaltung
Die Teilnahme an dieser Veranstaltung ist Pflicht für alle Studierenden des ersten Semesters.

Kommentar: Tagesexkursion am Donnerstag, den 18. Februar 2021
Das detaillierte Programm wird im Laufe des Wintersemesters vorliegen.

Master Gymnasiales Lehramt Physik

ISP PHY 024 **Begleitveranstaltung ISP: Physik für SEK I / Unterrichtsplanung Gymnasiales Lehramt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Dienstag	16:15 - 17:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	2 2.017 (max. 25 Tln.)	Laukenmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Begleitseminar zum ISP
Voraussetzungen: zeitgleiches oder bereits abgeschlossenes ISP
Beschreibung: In einem Seminar werden gemeinsam Grundlagen der Planung des Physikunterrichts anhand konkreter Unterrichtsstunden vermittelt.
Prüfung: keine
Literatur:
Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

PHY 011 **Einführung in die Fachdidaktik Physik**

Vorlesung 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	08:15 - 09:45		2 2.107	Rubitzko, T.
----------	---------------	--	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Werte Studierende,
das Format dieser Veranstaltung ist aufgrund der Situation von Covid 19 nicht vollständig geklärt. Gehen Sie von einer Mischung von zeitlich verbindlichen Onlineterminen zu den ausgewiesenen Terminen sowie Aufgaben nach freier Zeiteinteilung zu Hause und eventuell an der Hochschule in Kleingruppen nach Absprache.
Der erste verbindliche Termin über Webex unser Onlinetool ist Dienstag der 3.11. 2020.
Bitte loggen Sie sich rechtzeitig bis Samstag 31. 10. zuvor in den Moodlekurs "Einführung in die Fachdidaktik" ein: das Passwort ist "Newton2021" Dort finden Sie die Webexzugangsdaten für den 3.11. 2020 und gegebenfalls weitere Informationen.

Grüße,

Thomas Rubtizko

Kommentar: Typ B
Einführung in die Fachdidaktik der Physik
Voraussetzungen: keine
Beschreibung: Unterstützt durch Folien und Methodenwerkzeuge werden die Grundlagen der Fachdidaktik Physik auch anhand konkreter Beispiele aus dem Physikunterricht vermittelt
Prüfung: Teil der Vorprüfung Physik
Literatur:
Wiesner, H., Schecker, H., & Hopf, M. (Hrsg.) (2011) Physikdidaktik kompakt. Köln: Aulis
Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2007). Physikdidaktik. Theorie und Praxis Berlin: Springer.

Religionspädagogik (ev.)

Modul 1: Pädagogische und religionspädagogische Konzepte der Erwachsenenbildung

Modul 2: Theologische Urteilsbildung mit evangelischem Profil I

Modul 3: Theologische Urteilsbildung mit evangelischem Profil II

Modul 4: Theologie und Religionspädagogik in Wissenschaft und Forschung

Modul 5: Religiöser Pluralismus in theologischer und religionspädagogischer Perspektive

Modul 6: Kultur- und Medienpädagogik in religionspädagogischen Kontexten

Profilschwerpunkt A: Religionsdidaktik berufliche Schulen

Modul 7a: Konzepte der Berufspädagogik und -didaktik

Modul 8a: Interkulturelles und interreligiöses Lernen in beruflichen Schulen

Modul 9a: Didaktik des RU an beruflichen Schulen

Profilschwerpunkt B: Religionspädagogische Forschung

Modul 7b: Empirische Forschungsmethoden

Modul 8b: Ansätze und Methoden religionspädagogischer Forschung

Modul 9b: Forschungsprojekt: Religiöse Bildungsprozesse

Profilschwerpunkt C: Religiöse Bildung im (höheren) Erwachsenenalter

Modul 7c: Didaktik und Methodik der Erwachsenenbildung

Modul 8c: Management und Leitung

Modul 9c: Soziale Gerontologie im religionspädagogischen Kontext

Zusätzliche Angebote

Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern

Seite 5024

Modul 1: Pädagogik im Kontext von Behinderung und Benachteiligung

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Lektürekurs widmen wir uns einem Theorieangebot, das auf seine Aktualität und Brisanz hin geprüft werden soll. Jan Weisser hat diesen Entwurf bereits 2005 vorgelegt und er ist nach wie vor eine wichtige Referenz für die Sonderpädagogik, wenn sie zu einer kritischen & reflexiven Wissenschaft werden will. Das Buch von Jan Weisser "Behinderung, Ungleichheit und Bildung. Eine Theorie der Behinderung" ist als Open Access hier zu finden: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-89942-297-9/behinderung-ungleichheit-und-bildung/>

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP023 **Inklusion, Pädagogik und Menschenrechte**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ist Inklusion ein Menschenrecht? Ist die Pädagogik eine Menschenrechtsprofession? Was leistet ein menschenrechtliches Modell von Behinderung? Warum hat es eine weit reichende Bedeutung für das Thema Inklusion? Was heißt es konkret, Behinderung als Menschenrechtsthema wahrzunehmen? Wer ist für einen menschenrechtlichen Perspektivenwechsel auf Bildungsprozesse verantwortlich? Die Antworten auf diese Fragen werden wir anhand von biographischen Fallbeispielen veranschaulichen, relevante Texte bearbeiten und die Grundlagen der Menschenrechtsbildung auf drei Ebenen systematisch erarbeiten.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP024 **Einführung in die (sonder)pädagogische Kasuistik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Dienstag 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: as macht einen Fall zum Fall? Wie kann eine systematische Fallanalyse einen Beitrag zur Professionsentwicklung leisten? Wo findet die Fallmethode ihre Grenzen? Warum ist die Fallarbeit eher selten in der Ausbildung verankert? Wie kann das Ziel des Verstehens kultiviert werden?

Im Seminar werden wir diese Fragen sammeln und systematisieren. Zugleich ist die Beschäftigung mit Fällen und Unfällen in der Erziehung die einführende Perspektive in die Kasuistik. Wichtig wird es sein, dass die Teilnehmenden eigene (erlebte und beobachtete) Fallbeispiele einbringen und der kasuistischen Analyse zugänglich machen. Außerdem wird eine zusätzliche Fokussierung auf ethische Dilemmata und Konflikte im Feld inklusiver Bildung im Rahmen einer Kooperation mit der Universität Stuttgart und der Abteilung Philosophie der PH erfolgen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Literatur: Literatur: Merle Hummrich/Astrid Hebenstreit/Merle Hinrichsen/Michael Meier (Hrsg.): Was ist der Fall? Kasuistik und das Verstehen pädagogischen Handelns. Wiesbaden, 2016.

SoP026 **Grundlagen der Wissenschaftstheorie in der Sonderpädagogik**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Sauter, S.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Wie kommen wir zu Wissen? Durch welche politischen, gesellschaftlichen und historischen Bedingungen werden Wissen und praktisches Handeln geformt? Wie wird das, was wir sehen, in Wissen transformiert? Wie formiert unser Wissen das, was wir sehen? In welchen Denk- und Handlungstraditionen stehen unser Wissen und unsere Methoden? Wie bringen unsere Theorien symbolisch das hervor, was sie als Themen, Fragen und Probleme behandeln? Kann man sicheres Wissen von Irrtümern & Vorurteilen unterscheiden? Wissenschaftstheorie wirft alle diese Fragen auf. Mithin gute Gründe sich vor allem in der Sonderpädagogik damit zu beschäftigen!

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP037 **Theorie und Praxis inklusiver Bildung**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 40 Teiln.	
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 04.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 05.12.2020	1 1.006 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	14:00 - 20:00	Fr, 29.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.
Einzel Präsenzveranstaltung mit 20 Teilnehmern	09:00 - 16:00	Sa, 30.01.2021	8a 8A.002 (max. 40 Tln.)	Wocken, H. Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: ACHTUNG:

Die Veranstaltung ist als Präsenz-Veranstaltung für 20 Teilnehmer geplant. Die **restlichen Teilnehmer** werden **online** zugeschaltet. Einzelheiten werden im Seminar besprochen.

Kommentar: Prof. Dr. Hans Wocken (Professor für Lernbehindertenpädagogik und Integrationspädagogik in Hamburg von 1980 bis 2008); Prof. Dr. Wocken beschäftigt sich in erster Linie mit der gemeinsamen Beschulung von Kindern mit und ohne Behinderungen (Integrative Pädagogik).

Dabei initiierte und begleitete er mehrere Schulversuche in Hamburg. In diesem Kontext beschäftigt er sich auch mit Unterrichtsmethoden (z. B. Offener Unterricht), Lehrerbildung (z. B. Team-Teaching und Kooperation), sonderpädagogischen Förderzentren und der Soziologie von Behinderung.

Schwerpunkt des Kompaktseminars ist die Inklusive Bildung in der Schule. Denn die Wahrheit der Inklusion wird in den Klassenzimmern entschieden. Alle Schüler*innen müssen einen guten Unterricht erleben und alle Lehrer*innen müssen einen guten Unterricht bewerkstelligen (können).

Themen des Seminars sind u.a.: Theorie eines inklusiven Unterrichts, Unterricht mit heterogenen Lerngruppen; Arbeit in multiprofessionellen Teams; Professionelle ‚believes‘; Organisationsmodelle wie Lernbüro, Tischgruppen; Interaktionsverhalten der Pädagogen, u.a.m.

Methodisch wird das Seminar als bunter Mix von Vorträgen, Kleingruppenarbeit und Referaten gestaltet.

Zeitlich wird das Seminar an zwei Wochenenden (jeweils Freitag von 14-20 und Samstag von 9-16 Uhr) durchgeführt.

Menschenbilder/Anthropologie und Ethik

SoP022 **Berufsethische Fragen und Probleme der Sonderpädagogik**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	
Donnerstag Online-Seminar	08:15 - 09:45		Sauter, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Im Seminar werden wir Fragen zum Thema einer Ethik der Verantwortung als professionelle Aufgabe und Herausforderung für die Sonderpädagogik aufwerfen: Wie lässt sich in Konfliktfeldern pädagogisch verantwortungsvoll handeln? Wo finden sich (individuelle und institutionelle) Grenzen der Verantwortung? Welche berufsethischen Positionen gibt es in der Sonderpädagogik? Was unterscheidet eine Berufsmoral von einer Berufsethik? In diesem Zusammenhang werden wir uns mit ausgewählten Fallbeispielen beschäftigen.

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

Theorien und Konzepte der Sozialen Arbeit in sonderpädagogischen und inklusionsbezogenen Handlungsfeldern

Aneignung und Vermittlung in sonderpädagogischen und inklusionsbezogenen Handlungsfeldern

KUN 103 **Kunst (-pädagogik) in inklusiven Handlungsfeldern, Fachdidaktik und Fachwissenschaft im Dialog**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	1 1.329a (max. 20 Tln.) Sauter, S. Schweinsberg, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Lehrangebot wird als Typ-B-Veranstaltung ausgebracht. Die Teilnehmer*innen müssen entsprechend ein Zeitfenster einplanen, das (zumindest hin und wieder) auch für synchrone Elemente genutzt werden soll. Als Zeitfenster für die wöchentliche Veranstaltung ist folgender Termin vorgesehen: Di. 14.15 - 15.45 Uhr

Kommentar: Das Seminar setzt sich zum Ziel, gemeinsam vorstellen zu lernen, wie Inklusion in kunstpädagogischen Bildungsangeboten und künstlerischen Handlungsfeldern ermöglicht werden kann. Als Ausgangspunkt bieten sich folgende Leitfragen an: Welche theoretischen Ansätze, pädagogischen Konzeptionen und didaktische Settings eignen sich für eine diversitätskompetent Kunstpädagogik? Wie sieht eine barrierefreie künstlerische Ausbildung aus? Welche Kollaborationen sind in künstlerischen Handlungsfeldern notwendig?

In this seminar, we will discover together, how inclusion can be enabled in art education programs and creative fields in general. The underlying key questions are: Which theoretical approaches, pedagogical concepts and didactic settings are suited for a diversity-friendly art education? How to achieve accessibility in art education? Which collaborations are necessary in creative fields?

Sonderpädagogik:

Inklusive Kunstpraxis befähigt Menschen mit besonderen Fähigkeiten, sich ästhetisch auszudrücken und fragt nicht zuerst nach deren kognitiven oder körperlichen Voraussetzungen. In diesem Sinne gibt es viele fachdidaktische und fachwissenschaftliche Fragen aus den Feldern von Kunst(pädagogik) und Sonderpädagogik, die es zu diskutieren gilt. Außerdem werden wir Beispiele aus der Praxis sammeln und systematisch auswerten, die aufzeigen, dass eine inklusive Kunstpraxis als Thema im gemeinsamen Schnittfeld von Kunstpädagogik und Sonderpädagogik liegt. Was es diesbezüglich an (professionellem) Wissen und Können braucht, um hier assistierend und befähigend tätig sein zu können, wollen wir aus mehreren Perspektiven ausloten.

Modul 2: Medizinische, psychologische, soziologische Perspektive

Behinderung und Benachteiligung als biopsychosoziale Realität

SoP043 **Soziologie der Behinderung**

Hauptseminar	2.0 Semesterwochenst.
Donnerstag	14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020 8a 8A.003 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: „People are disabled by society, not by their bodies“ lautete ein Slogan der Britischen Körperbehindertenbewegung in den 1970er Jahren, der etwa 20 Jahre später in Deutschland mit den Worten übersetzt wurde: „Man ist nicht behindert. Man wird behindert.“ Dahinter stand eine heute zum Allgemeingut gewordene Einsicht: das, was wir Behinderung nennen, hat mit sozialen „Barrieren“ der vielfältigsten Art zu tun. Aber spielt deshalb der Körper (samt „Psyche“ und „Geist“) bzw. eine in medizinischen Kategorien fassbare Schädigung keine Rolle für Behinderung? Ist Behinderung deswegen nur etwas im „Auge des Betrachters“, ein „Bild, das wir uns machen“, eine „gesellschaftliche Konstruktion“, ein „sozialer Diskurs“, oder neuerdings: lediglich eine Form „sozialer Diversität“? Das ist immer a u c h so, aber das Schwierige am Thema "Behinderung" ist, dass es nicht n u r so ist. Behinderungen werden konstruiert, weil es Behinderungen in der Wirklichkeit g i b t .

In dieser Veranstaltung soll versucht werden, den verschiedenen Dimensionen und Aspekten des komplexen Phänomens Behinderung von vorne herein Rechnung zu tragen. Dies soll auf der Grundlage einer präzisen Bestimmung des Verhältnisses von Körper und Gesellschaft geschehen. Soziale Praxis ist immer körperlich und der Körper ist immer sozial. Schon deshalb kann es kein strikten Gegensatz zwischen einem „sozialen“ und einem „medizinischen“ Modell der Behinderung geben. Weder kann Behinderung nur auf ein „Bild“, das wir uns machen, reduziert werden, noch nur auf eine symbolische Konstruktion, aber eben auch nicht nur auf die Realität einer körperlichen Schädigung. Das Schwierige ist, dass Behinderung dies alles immer zugleich ist.

Wir werden darüber diskutieren, was Behinderung eigentlich ist, und uns – unter anderem in Anlehnung an das Behinderungsmodell der ICF (International Classification of Functioning, Disability and Health) - ein biopsychosoziales Verständnis von Behinderung erarbeiten, in dem wir die Vereinseitigungen und Dichotomisierungen pädagogischer und erziehungswissenschaftlicher Diskurse vermeiden und dabei immer auch aktuelle Diskussionen über Behinderung und Gesellschaft (z.B. Inklusion) mit einbeziehen.

In diesem Sinne wird es darauf ankommen mindestens drei Aspekte miteinander zu verknüpfen und in ihrer wechselseitigen Verschränkung zu betrachten:

- * **soziale Produktion:** Sowohl körperliche wie kognitive und psychische Behinderungen bzw. die mit ihnen zusammen hängenden Schädigungen können durch soziale Verhältnisse kausal verursacht werden, z.B. durch Armut, Gewalt, deprivierende Lebensverhältnisse. Besonders interessant sind hier neuere Studien über den Zusammenhang von Armut, Stress und kognitiver Leistungsfähigkeit im Spannungsfeld von Soziologie und Neurowissenschaften.
- * **soziale Reaktion:** das soziale Umfeld reagiert auf Behinderung, egal, welche Ursachen sie hat. Diese Reaktion – positiv, negativ (stigmatisierend), zumeist aber: ambivalent – tritt mit der Behinderung unmittelbar in Interaktion und bestimmt ihre individuelle und soziale Realität mit. In diesem Zusammenhang soll auch ein soziologischer Blick auf die Frage der Inklusion und Integration behinderter Menschen geworfen werden.
- * **soziale Konstruktion:** Behinderungen werden auf verschiedenen Ebenen (Gesellschaft, Familie, persönliche Beziehungen) sozial ausgedeutet und interpretiert und umgekehrt: die sozialen Deutungsmuster prägen ihre Wirklichkeit und die sozialen Reaktionen wesentlich mit. Insbesondere die sogenannten Disability Studies beschäftigen sich mit diesem Aspekt der kulturellen Relativität von Behinderung. Wir werden uns an zwei kontrastierenden Beispielen mit der sozialen Konstruktion von Behinderung befassen: den sogenannten „Freakshows“ und der nationalsozialistischen Propaganda („Rassenhygiene“).

Es geht um theoretische Probleme, aber immer auch um empirische Befunde und um die Analyse von Beispielen.

Literatur: Im Zentrum steht das für dieses Seminar konzipierte Lehrbuch: Jörg Michael Kastl "Einführung in die Soziologie der Behinderung", Wiesbaden 2017 (2. Auflage!), über das jede/r Teilnehmer*in verfügen sollte.

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieus**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP049 **Soziologie der Arbeit**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

Lebenslauf und Lebenswirklichkeiten

SoP044 **Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	10:15 - 11:45	Fr, 13.11.2020	8a 8A.003	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	-----------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.

Dazu zählen:

- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
- * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
- * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?

Literatur: Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrieverlag) 2017.
 Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
 Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrieverlag) 2006

SoP046 **Alltagsbegleitung**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag	-	Jauch, P.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Ziel der Veranstaltung ist es, das Konzept der Alltagsbegleitung eingehend kennenzulernen und kritisch zu evaluieren. Dabei wird es auch darum gehen, die Lebenslagen benachteiligter junger Menschen in ausgewählten Segmenten näher zu beleuchten, um die Relevanz des Konzeptes zu prüfen. Grundlegende Techniken und Methoden der Informationsgewinnung in Bezug auf die Situation Benachteiligter werden in der Veranstaltung genauso zum Thema gemacht wie spezifische inhaltliche Gegenstandsbereiche von Alltagsbegleitung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP047 **Einführung in die Soziologie Pierre Bourdieu**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Freitag - Jauch, P.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Der französische Soziologe Pierre Bourdieu zählt – spätestens seit seiner Studie „Die feinen Unterschiede“ – zu den international bedeutendsten Vertretern seines Faches. Wie kaum ein anderer hat er sich in den vergangenen Jahrzehnten über die Auseinandersetzung mit empirischen Phänomenen zugleich um eine Weiterentwicklung theoretischer Grundlagen bemüht.

Bourdieu's Werk ist keineswegs nur für die Soziologie relevant. Viele seiner Arbeiten wurden und werden in den angrenzenden Sozialwissenschaften intensiv rezipiert und haben dort Spuren hinterlassen. Dem Konzept des Habitus kommt sowohl in Bourdieus Soziologie als auch in der disziplinübergreifenden Rezeption ein zentraler Stellenwert zu.

Das Seminar soll punktuelle Einblicke verschaffen in das breit gefächerte Werk Bourdieus und dabei in zentrale Elemente des Bourdieuschen Denkens einführen. Hierzu ist eine gemeinsame Lektüre ausgewählter Texte Voraussetzung.

Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

SoP048 **Familiensoziologie. Historisch-soziologische Einblicke.**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Jauch, P.
 Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Typ-A-Seminar - asynchrone Veranstaltung

Fachdienste und Professionen in medizinisch-therapeutischen Arbeitsfeldern

SoP191 **Medizin 1: Grundlagen der Anatomie mit Schwerpunkt Nervensystem und Bewegungsapparat**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Fischer, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In diesem Seminar soll ein grundlegendes Verständnis der menschlichen Anatomie sowie der menschlichen Organfunktionen erworben werden. Thematischer Schwerpunkt sind Bewegungsapparat und Nervensystem. Dieses Seminar ist der 1. Teil der Medizinveranstaltungen für die 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung.

Typ-A-Seminar

SoP192 **Medizin 2: Beeinträchtigungen von Körperfunktionen und -strukturen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Bischof, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar ist der 2. Teil der Medizinveranstaltung in der 1. Fachrichtung körperliche und motorische Entwicklung. Themen sind u.a. Krampfanfälle, Frühgeburtlichkeit, Syndrome, Muskel- und Knochenkrankungen, cerebrale Bewegungsstörungen sowie weitere medizinische Ursachen für körperliche Behinderungen.

Typ-A-Seminar

Modul 3: Institutionen, Recht, Management

Institutionelle Strukturen und Sozialrecht

SoP044 **Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte**

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 13.11.2020 8a 8A.003 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genutzt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.

Dazu zählen:

- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
- * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
- * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?

Literatur: Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrieverlag) 2017.
 Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
 Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrieverlag) 2006

SoP268 **Kinder juristisch begleiten - Handlungsspielräume für Pädagogen im rechtlichen Grenzbereich**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 15.01.2021 1 1.006 (max. 18 Tln.) Bischoff, R.

Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 16.01.2021	1 1.006 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	14:00 - 20:00	Fr, 22.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 23.01.2021	1 1.319 (max. 18 Tln.)	Bischoff, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Roland Bischoff, Fachanwalt für Straf-, Familien- und Arbeitsrecht, wird aus der juristischen Perspektive anhand von Fallbeispielen rechtliche Fragen aus den Arbeitsfeldern von Sonderpädagog*innen aufgreifen, fachlich fundieren und Handlungsmöglichkeiten aufzeigen.
Die Veranstaltung richtet sich an Studierende im Lehramt (PO 2011, MA 2016) und des außerschulischen Masterstudiengangs (Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Arbeitsfeldern).

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Organisieren und Finanzieren

BIM191 **Kostenmanagement in Bildungsorganisationen**
Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Mittwoch	08:15 - 09:45		11 11.119	Schmidberger, I.
2-Gruppe				
Freitag	08:15 - 09:45		11 11.119	Schmidberger, I.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Typ B (feste Zeitschiene)

Kommentar: **"Kostenmanagement in Bildungsorganisationen" (Frühbi) nur Mittwoch**

ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im Masterstudiengang „Frühkindliche Bildung und Erziehung“ mit Schwerpunkt „Management“. Das Seminar ist explizit für Studierende in pädagogischen Studiengängen konzipiert, betriebswirtschaftliche Kenntnisse sind nicht erforderlich.

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALT: Das Seminar fokussiert aus dem Feld der betriebswirtschaftlichen Funktionen die Aufgabe des Kostenmanagements in Bildungsorganisationen. Dabei werden das externe und das interne Rechnungswesen näher beleuchtet.

„Kostenmanagement in Bildungsorganisationen“ (Erwachsenenbildung und Sonderpädagogik) nur Freitag

ZIELGRUPPE: Das Seminar richtet sich an Studierende im Masterstudiengang „Erwachsenenbildung“ mit Schwerpunkt „Bildungsmanagement“. Das Seminar ist explizit für Studierende in pädagogischen Studiengängen konzipiert, betriebswirtschaftliche Kenntnisse sind nicht erforderlich.

ABLAUF: Die Veranstaltung ist als Methoden-Mix aus selbstständiger Bearbeitung von unterschiedlichen Lernmaterialien (wie z.B. Lehrvideos, Lesetexten, etc.) und interaktiven Einheiten im virtuellen Plenum konzipiert.

INHALT: Das Seminar fokussiert aus dem Feld der betriebswirtschaftlichen Funktionen die Aufgabe des Kostenmanagements in Bildungsorganisationen. Dabei werden das externe und das interne Rechnungswesen näher beleuchtet.

SoP084 **Von den rechtlichen Grundlagen zur Leistungs- und Vergütungsvereinbarung in der Eingliederungshilfe**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel	14:30 - 20:00	Fr, 08.01.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Lampke, D.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 09.01.2021	1 1.203 (max. 20 Tln.)	Lampke, D.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	14:30 - 20:00	Fr, 05.02.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Lampke, D.
Präsenz-Veranstaltung				
Einzel	09:00 - 16:00	Sa, 06.02.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Lampke, D.
Präsenz-Veranstaltung				

Kommentar: Schwerpunkt dieses Seminars ist das Bundesteilhabegesetz (BTHG) und die Frage, wie können sie Unterstützungsangebote für Menschen mit Behinderung auf der Grundlage des SGB IX verändern? Nach einer Einführung in das BTHG werden in dem Seminar aus fachlich-konzeptioneller, sozialpolitischer und betriebswirtschaftlicher Sicht die Grundlagen für Unterstützungsangebote nach dem SGB IX erarbeitet. Dieses wird ergänzt durch Einblicke in die Praxis.

Modul 4: Sonderpädagogisches Projekt

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 14:30	Fr, 13.11.2020	8 8.012	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Methodische Grundlagen, Projektvorbereitung

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 14:30	Fr, 13.11.2020	8 8.012	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

SoP081 **Projektplanung und Beratung**

Kolloquium 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst.

14tägl	18:00 - 19:30	ab Mi, 04.11.2020	Mack, W.
--------	---------------	-------------------	----------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP122 **Forschungswerkstatt: Beispielgeben und Beispielverstehen oder: Wie dokumentiert man Erfahrungen im Feld? mit Herrn Seitzer**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag	16:15 - 17:45	Stinkes, U. Seitzer, P.
------------	---------------	-------------------------

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Dieses Seminar setzt sich mit der Frage auseinander, was man unter Lernen als Erfahrung versteht und wie 'bildende Lernerfahrungen' dokumentiert werden können. Dazu werden wir uns mit der Innsbrucker Vignettenforschung auseinandersetzen und anhand vielfältiger Beispiele der Dokumentation und Lektüre von Erfahrungen näher kommen.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP125 **Vertiefung von Forschungsfragen (Abfassen von wiss. Arbeiten)**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Dienstag	18:15 - 19:45	8a 8A.002 (max. 10 Tln.)	Stinkes, U.
----------	---------------	--------------------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Schwerpunkt: Masterarbeit; wissenschaftliche Hausarbeit

Projektdurchführung und Dokumentation

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 14:30	Fr, 13.11.2020	8 8.012	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.
- Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Modul 5: Externes Praktikum

Modul 6, 7 und 8: Professionelles Handeln in institutionellen Strukturen

SoP066 **Fachdidaktische Facetten des inklusiven (Schul-)Sports**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Sport und Schulsport stehen durch das Thema Inklusion vor sehr anspruchsvollen Herausforderungen. In dieser Lehrveranstaltung werden diesbezügliche Entwicklungen nachgezeichnet und Perspektiven vornehmlich unter fachdidaktischen Bezügen erarbeitet.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

SoP068 **Einführung in die psychomotorische Entwicklungsförderung**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 12:15 - 13:45 Fediuk, F.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die psychomotorische Entwicklungsförderung versteht sich als ganzheitliches, entwicklungsorientiertes Konzept der Erziehung über Wahrnehmungs-, Bewegungs- und Leiberfahrungen. In dieser Veranstaltung geht es um eine praktisch-theoretische Einführung in die Thematik unter besonderer Berücksichtigung der Frühförderung.

Das Seminar findet als "Typ-B-Seminar" statt. Zu den angegebenen Zeiten können WebEx-Meetings stattfinden.

Interdisziplinäre Frühförderung - Frühe Hilfen - Frühe Bildung

SoP052 **Das System der Frühförderung und die Frühen Hilfen - Entstehung, Organisation, und Struktur**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 18:00 - 19:30 Woitke, P.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Entstehung des Systems der Frühförderung kann als mittelbare Folge der Auswirkungen der Zeit des Nationalsozialismus gesehen werden. Die Namen der ersten Stunde waren Hellbrügge, Mutters und Pechstein. Ihrer Initiative und der einzelner Eltern ist es zu verdanken, dass betroffene Eltern heute Zugang zu einem Hilfesystem haben, das Kindern mit Entwicklungsverzögerungen und Beeinträchtigungen die unterschiedlichsten Unterstützungsangebote zur Verfügung stellen kann.

Nach einem einleitenden Teil, der die historische Entwicklung des Systems der Frühförderung thematisiert, wird ein umfassender Einblick in die Struktur, Organisation und Arbeitsweise der Interdisziplinären Frühförderung gegeben. Ein weiteres Schwerpunktthema wird die Entstehung und Organisationsformen der Frühen Hilfen sein.

Dieses Seminar vermittelt fundierte Kenntnisse der Tätigkeitsbereiche und Aufgabenfelder Interdisziplinärer Frühförderstellen, Sozialpädiatrischer Zentren, Sonderpädagogischer Bildungs- und Beratungszentren (BW - spezifisch) sowie der Angebote der Frühen Hilfen.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig - aufgrund der hohen Teilnehmerzahl - auf ein ONLINE-Seminar umgestellt. Die Veranstaltung findet als Typ-B-Seminar statt.

Entwicklungsbegleitung und Kooperation in der Kinder- und Jugendarbeit

SoP269 **Wunden, die nie ganz verheilen - Sexuelle Gewalterfahrungen in Kindheit und Jugend**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 12.02.2021 8a 8A.002 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 13.02.2021 8a 8A.002 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Einzel 14:00 - 20:00 Fr, 05.03.2021 1 1.319 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Einzel 09:00 - 16:00 Sa, 06.03.2021 1 1.319 (max. 18 Tln.) Kanz, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Inhalte des Seminars: Was ist sexuelle Gewalt, sexuelle Gewalt unter Jugendlichen, Täterstrategien, Eltern von missbrauchten Kindern und Jugendlichen, Jungen und sexualisierte Gewalt, Folgen, Was tun bei Verdacht, Pornografie und Jugendliche, Möglichkeiten der Prävention - Prävention im Grundschulalter am Beispiel des Projekts "Starke Stationen", Prävention in der weiterführenden Schule am Beispiel des Projekts "Tarzan&Jane 2.0".

Das Seminar wird als Typ-B-Veranstaltung stattfinden.

Erwerbsarbeit und gesellschaftliche Teilhabe

SoP080 **Lernen in Produktionsschulen**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag 16:15 - 17:45 Mack, W.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

Kulturarbeit und kulturelle Teilhabe

SoP042 Komik, Gewalt und Behinderung

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Do, 12.11.2020 8a 8A.002 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird voraussichtlich online ablaufen, wenn sich nichts grundlegendes an der Corona-Situation verändert. Dabei werden überwiegend asynchrone Formate gewählt werden (Moodlekurs, mit empfohlenen Kernarbeitszeiten in der gemeinsamen Seminarzeit). Wir können - nach Abstimmung zwischen den Teilnehmer*Innen - von Fall zu Fall synchrone Formate (Live-Video-Übertragung) integrieren oder auch - ebenfalls nach Abstimmung - möglicherweise auch Offline-Treffen einplanen, wenn dies im Winter möglich sein sollte. Eine reine a-synchrone Beteiligung ist aber jedenfalls möglich. Das Seminar kann leider erst am 12.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Lachen über Behinderungen und Lachen über behinderte Menschen ist ein Thema, seit es kulturelle Zeugnisse über Lachen einerseits und über behinderte Menschen andererseits gibt. Bereits in den antiken Theorien der Komik und des Lachens spielt die Verknüpfung dieser Themen eine Rolle. Recherchiert man heute beispielsweise im Internet oder auch in der wenigen Literatur, die es zu diesem Thema gibt, dann steht meistens die normative Frage im Vordergrund: "Darf man über Behinderung/behinderte Menschen lachen?". Die Frage, warum denn Behinderungen eigentlich komisch sein können, ob sie in irgend einem Sinne anders komisch sind als andere Sachen, die wir komisch finden - diese Frage wird in der Regel nicht gestellt. Es wäre aber auch für den ethischen Aspekt der Sache nützlich, zunächst einmal diese Frage nach der Komik im Allgemeinen und der Komik von Behinderung im Besonderen zu stellen. Was ist überhaupt Komik? Was kann an Behinderungen komisch sein?

Der französische Philosoph Henri Bergson hat in diesem Zusammenhang eine interessante Komik-Theorie vorgeschlagen. Er vertritt die These, dass alles, was wir komisch finden, mit Behinderungen in einem weiten Sinn zu tun haben - Hindernissen, die sich unseren Handlungen, Verhaltensweisen, unserer Spontanität, unseren Lebensprozessen entgegenstellen und sie auf eigentümliche Weise verändern. Wenn das so wäre, wäre es nicht verwunderlich, dass auch Behinderungen im engeren Sinne ("disabilities") komisch sein können, aber nicht sein müssen.

Wir werden uns in dem Seminar a) anhand einer genauen Lektüre von Bergsons Schrift über "Das Lachen" mit seiner und mit verwandten Komiktheorien auseinandersetzen; b) sie auf das Thema Behinderungen anwenden und vor allem c) an Beispielen (Videos, Texten, Bildern, Karikaturen) komisches Material analysieren. Dabei geht es darum herauszufinden: warum wird über Komisches gelacht, was macht Komik im Einzelfall aus? Aber auch: wann kippt Komik in Abwertung, Ausgrenzung, ja Gewalt um und warum ist Komik strukturell in der Gefahr, dass das passieren kann? Wir werden auch die ethischen Fragen diskutieren und vor allem auch über das Thema des Zusammenhangs von Lachen/Komik und Gewalt nachdenken. Auch das ist nämlich eine Implikation der Komiktheorie Henri Bergsons.

Literatur: Henri Bergson: Das Lachen. Hamburg (Meiner) 2011

Claudia Gottwald: Lachen über das Andere. Eine historische Analyse komischer Repräsentationen von Behinderung. Bielefeld (Transcript) 2009.

Jörg Michael Kastl: Komik und Behinderung. In: Susanne Hartwig (Hrsg.): Behinderung. Kulturwissenschaftliches Handbuch. Stuttgart (Metzler) 2021

Klaus E. Müller: Der Krüppel. Ethnologia passionis humanae. München (Beck) 1996

SoP087 "Ist das Kunst oder kann das weg?" Theoretische und praktische Aspekte von Materialerfahrung und -gestaltung im Kontext kultureller Bildung für alle

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Witte, K.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Die Frage im Seminartitel taucht an verschiedenen Stellen in der Literatur auf – immer dann, wenn es um die Frage nach der Definition von Kunst geht. Für dieses Seminar ist das mit ihr verbundene Augenzwinkern noch intensiver gedacht, denn es geht nicht um die Frage nach der Bedeutung von Kunst, auch nicht um die Frage nach der Einschätzung von Kunstwerken, sondern es geht – wie im Untertitel angedeutet – wirklich um die Frage nach den - vielleicht zunächst verborgen liegenden – künstlerisch-gestalterischen Potentialen, die in unterschiedlichsten Materialien liegen, wenn man mit ihnen gestaltend umgeht. Anknüpfungen an unterschiedliche moderne Kunstrichtungen sind mitgedacht, stehen aber nicht im Zentrum, nur insofern, als sie in der theoretischen Auseinandersetzung Impulse geben können, was der Sinn von solchen Gestaltungen sein kann.

Zentrale Zielsetzung des Seminars ist die praktische Auseinandersetzung mit verschiedensten Materialien sowie die methodisch-didaktische Reflexion über die Möglichkeiten der Umsetzung solcher Gestaltungsmöglichkeiten mit verschiedenen Zielgruppen im sonderpädagogischen Kontext:

Als basale Wahrnehmungserfahrung? Als experimenteller und daher alltägliche Perspektiven verändernder Umgang mit Alltäglichem? Als elementare kunstpädagogische Methode? Oder einfach als ästhetisches Erlebnis?

Und dennoch kann dahinter natürlich die - ernste - Frage stehen, mit welchen der uns umgebenden „Materialien“ wir eigentlich wie umgehen und warum...

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP088 **Partizipation ist alles!? - Zur Umsetzung eines Begriffes in der Kulturarbeit mit heterogenen Zielgruppen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45	Witte, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Partizipation als Möglichkeit der Teilhabe und Mitbestimmung in verschiedenen gesellschaftlichen und politischen Prozessen ist wird häufig mit kulturell-künstlerischer Praxis in Verbindung gebracht Denn diese hat ein hohes Potenzial dafür, Menschen mit den unterschiedlichsten Voraussetzungen aktiv und auf unterschiedliche Weise an Gestaltungsprozessen zu beteiligen.

Eine Auseinandersetzung mit dem Begriff der Partizipation und seinen Deutungsmöglichkeiten wird ebenso Teil des Seminars sein wie der Blick auf die partizipativen Potentiale kulturell - künstlerischer Praxis anhand theoretischer Konzepte und praktischer Beispiele. Dabei werden wir im Verlauf des Seminars die Diskussion aufgreifen, die sich dem Spannungsfeld zwischen wirklicher Beteiligung verschiedener Zielgruppen auch an wichtigen Entscheidungen und möglichen Gefährdungen des „Prinzips Partizipation“ durch Vereinnahmung der kulturell-künstlerischen Praxis gerade zur Festigung bestehender „Ungleichheiten“ bzw. Hierarchien befaßt (vgl. Homepage der BKJ, Remscheid).

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP089 **Lebenskunst oder Freizeitspass - Biographische Bedeutung künstlerischer Praxis für Menschen mit besonderen Lebenssituationen**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Witte, K.
Online-Seminar		

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Das Seminar versucht, anhand von Beispielen einen Einblick in die biographische Bedeutung künstlerischer Praxis für Menschen mit Behinderung und Benachteiligung zu geben. Dabei geht es um den Versuch, methodische Zugänge zur Betrachtung personenbezogener Daten (Biografie, Produkte künstlerischer Tätigkeit, eigene Aussagen der betreffenden Personen) zu finden, aber auch darum, theoretische Konzepte wie zum Beispiel die Philosophie der Lebenskunst (W. Schmid) kennenzulernen, und als möglichen Hintergrund für die biographische Analyse zu überprüfen.

So bietet das Seminar einen exemplarischen Überblick über besondere, von künstlerischer Tätigkeit geprägte Lebensläufe und gleichzeitig theoretische Ansätze zur Diskussion der Bedeutung von Kulturarbeit in sonderpädagogischen Praxisfeldern.

Das Seminar findet als Online-Veranstaltung statt. Es beinhaltet synchrone Anteile zur regulären im LSF angegebenen Seminarzeit (Typ-B-Seminar).

SoP097

"Im Gras ist es noch schöner, wenn ich eine Geschichte erzähle" - Theorie und Praxis des Kreativen Schreibens mit SchülerInnen mit besonderem Förderbedarf

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 16 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Petrick, D.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Jeder Mensch hat etwas zu sagen, sollten auch die Umstände, in denen das Kind aufwächst, wenig dazu anregen oder es motorisch wie intellektuell eingeschränkt bzw. benachteiligt sein.

Das Seminar erprobt in praktischen Übungen inklusive theoretischer Einheiten zur Methodik sowie in einer Schreibwerkstatt mit Kindern im GB-Bereich kreatives Schreiben als Mittel, nicht allein die eigene Persönlichkeit zu stärken, sondern sich damit zugleich Gehör zu verschaffen. Schreiben, Handeln und Reflektieren wechseln einander ab.

Dagmar Petrick ist Autorin mehrerer Kinder- und Jugendbücher und Leiterin diverser Schreibwerkstätten.

ACHTUNG: Das Seminar wurde kurzfristig in eine ONLINE-Veranstaltung geändert! Das Seminar findet als Typ-B-Veranstaltung statt.

Wohnen und soziale Partizipation

SoP038

Gelebte Inklusion oder reale Illusion? Wohnen ein Menschenrecht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Florio, A.

Online-Seminar

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Lehrbeauftragter: Antonio Florio (Selbstbestimmt leben e.V. Ludwigsburg; Inklusionsaktivist aus Ludwigsburg).

Diese Veranstaltung findet statt als Typ B, d. h. es gibt ein festes Zeitfenster, indem synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.

SoP044

Wohnen und Leben mit Behinderung und psychischer Erkrankung - historische, soziologische, biographische und sozialrechtliche Aspekte

Hauptseminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 Fr, 13.11.2020 8a 8A.003 Kastl, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.
- Kommentar:** Das Seminar versteht sich als eine Einführung in die verschiedenen Aspekte des Wohnen und Lebens mit Behinderungen und psychischen Erkrankungen.
- Dazu zählen:
- * historische Fragen: wie haben Menschen mit dem, was wir heute Behinderungen oder psychische Erkrankungen nennen, früher gelebt? wo waren sie untergebracht? inwieweit beeinflusst diese Geschichte des Wohnens noch heute die Wohn-Verhältnisse, aber auch unser Bild von behinderten oder psychisch kranken Menschen?
 - * sozialrechtliche, sozialpolitische und professionelle Aspekte: welche Wohnstrukturen gibt es heute? wie sind diese von politischen, institutionellen und sozialrechtlichen Strukturvorgaben geprägt? welche Möglichkeiten eröffnen sie für professionelles Handeln und Unterstützung?
 - * biographische und biographietheoretische Aspekte: wie prägen Wohnverhältnisse Biographien und wie prägen biographische Dynamiken und Entwicklungen Wohnverhältnisse?
- Literatur:** Matthias Rosemann, Michael Konrad (Hg.): Selbstbestimmtes Wohnen. Mobile Unterstützung bei der Lebensführung. Köln (Psychiatrie-Verlag) 2017.
- Jörg Michael Kastl, Stefano Lavorano, Dirk Neges, Andreas Thiemke: "Selbstständig leben - Ambulantisierung mit anderen Mitteln." Forschungsbericht, Reutlingen (BruderhausDiakonie) 2011, 340 S.
- Michael Konrad, Sabine Schock, Joachim Jaeger: Dezentrale Heimversorgung in der Sozialpsychiatrie. Bonn (Psychiatrie-Verlag) 2006

SoP085 **Innovative Wohnformen für Menschen mit Behinderungen**

Hauptseminar	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 18:30	Fr, 06.11.2020	1 1.319 (max. 20 Tln.)	Horbach, S.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 16:45	Sa, 07.11.2020	1 1.319 (max. 20 Tln.)	Horbach, S.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	14:00 - 18:30	Fr, 12.02.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Horbach, S.
Einzel Präsenz-Veranstaltung	09:00 - 16:45	Sa, 13.02.2021	1 1.006 (max. 20 Tln.)	Horbach, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Schwerpunkt des Seminars ist das Thema Wohngemeinschaft.
- Kommentar:** Im Seminar wird anhand der rechtlichen Rahmenbedingungen die Entwicklung der verschiedenen Wohnformen für Menschen mit Behinderungen dargestellt. Der Schwerpunkt bei der Darstellung der Konzeptionen liegt auf der ambulant betreuten Wohngemeinschaft nach dem WTPG.
- Als Praxisbeispiele werden ein Dezentralisierungskonzept, ein als innovativ gefördertes ambulantes Wohnprojekt und eine ambulant betreute Wohngemeinschaft vorgestellt.

Bewegungserziehung und Bewegungstherapie

SoP067 **Kolloquium zu sportpädagogischen Themen**

Kolloquium	2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Dienstag	18:15 - 19:45		1 1.319	Fediuk, F.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Kommentar:** In dieser Veranstaltung geht es um Themen aus dem Spektrum des Faches Sportpädagogik in sonderpädagogischen Handlungsfeldern.
- Zum einen finden zu diesem Termin Vorbesprechungen von Kompaktveranstaltungen statt (bspw. Klettern B, Skilanglauf), zum anderen werden übergreifende und vertiefende Themen (bspw. im Rahmen von Abschlussarbeiten) diskutiert.

SoP070 **Trampolinspringen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag	12:15 - 13:45	3 A 3A.002 Halle B (max. 30 Tln.)	Fediuk, F.
----------	---------------	-----------------------------------	------------

Ort: Interims-Halle B und C (zusätzlich gebucht)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet in der Interimssporthalle, Halle B statt.

Kommentar: Die Lehrveranstaltung befasst sich mit der Theorie und Praxis des Springens mit dem Absprungtrampolin und dem großen Trampolin in sonderpädagogischen Handlungsfeldern: Allgemeine Didaktik und Methodik, Indikation von Fördermaßnahmen, methodische Anleitung bei unterschiedlichen Auffälligkeiten und Behinderungen, spezifische sonderpädagogische Interventionen, Gestaltung von Bewegungsgeschichten.

SoP071 **Adapted Physical Activity**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	-		Pochstein, F.
------------	---	--	---------------

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung soll das Augenmerk auf das organisierte Sporttreiben von behinderten und benachteiligten Menschen im außerschulischen Bereich gelegt werden. Hierbei stehen u.a. folgende Organisationen bzw. Sport- und Bewegungsformen im Mittelpunkt:

- Special Olympics
- Deutscher Behindertensportverband
- Rehasport
- Breitensport
- Leistungssport (u.a. Paralympics)
- Deutsches Sportabzeichen für Menschen mit Behinderungen
- Sport in der Sozialarbeit (insbesondere in der Arbeit mit Flüchtlingen)
- Sport mit Sondergruppen.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP072 **Bewegungsspiele**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	08:30 - 10:00	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	Pochstein, F.
----------	---------------	-----------------------------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen verschiedenste Formen der spielerischen Bewegung im Zentrum. Kleine Spiele sollen vorgestellt, selbst erprobt, kritisch reflektiert und auf unterschiedlichste Zielgruppen angepasst bzw. adaptiert werden. Hierbei werden u.a. folgende Themengebiete behandelt:

- * Laufspiele
- * Fangspiele
- * Singspiele
- * Tanzspiele
- * Entspannungsspiele
- * Kooperationsspiele

Die einzelnen Themen werden in Kleingruppen erarbeitet und mit der ganzen Gruppe durchgeführt und hinsichtlich didaktisch-methodischer Gesichtspunkte reflektiert.

SoP074 **Facetten der Sportpsychologie**

Hauptseminar 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Pochstein, F.
----------	---	---------------

Online-Seminar asynchron

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar in Zusammenarbeit mit der Abteilung Sport

Kommentar: In dieser Lehrveranstaltung stehen unterschiedliche Zugänge zum Sporttreiben aus (sport-)psychologischer Sichtweise im Zentrum. Dabei werden klassische Themen wie Motivation, Emotion und sozialpsychologische Aspekte genauso angesprochen, wie Möglichkeiten von zukünftigen Lehrkräften, mit der zunehmenden Heterogenität der Schülerinnen und Schüler psychologische kompetent umzugehen. Die Veranstaltung ist sowohl für Studierende des Fachs Sport (alle Lehrämter) als auch für Studierende der Sonderpädagogik (auch OHNE Fach Sport) konzipiert.

Das Seminar findet online und asynchron statt (Typ-A-Seminar).

SoP077 **Klettern an künstlichen Kletteranlagen - Stufe B**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 8 Teiln.

Einzel	18:15 - 19:45	Di, 10.11.2020	Uhl, S.
Online			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 05.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 06.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			
Einzel	09:00 - 18:00	Sa, 12.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			
Einzel	09:00 - 16:00	So, 13.12.2020	Uhl, S.
Ort: Kletterhalle			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Vorbesprechung (Präsenztermin): Di., 10.11.20 (18.15 - 19.45 h) im Rahmen der LV: Kolloquium zu sportpädagogischen Fragen (H. Fediuk), Raum 1.319

Kommentar: In dieser vertiefenden Lehrveranstaltung geht es um das Vorstiegsklettern in der Schule gemäß Klettererlass des Kultusministeriums – Qualifikations-Stufe B (d.h. Vorstiegsklettern, Schwierigkeitsgrad 5, Sicherungstechnik, vertiefende Klettertechniken, Psyche beim Klettern). Es können daher nur Studierende teilnehmen, die die Qualifikationsstufe A erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung über LSF, Auswahl, sofern erforderlich, durch Herrn Fediuk nach den üblichen Kriterien (Studiengang, Semesteranzahl). Bei freien Plätzen können auch Studierende anderer Lehrämter teilnehmen.

Orte: Kletterhallen Ludwigsburg und Heilbronn, entsprechend der coronabedingten Nutzungsmöglichkeiten

SoP078 **Spielerische Artistik in Analogie zu verschiedenen künstlerischen Feldern**

Hauptseminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel	12:00 - 18:00	Sa, 16.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle				
Einzel	09:00 - 16:00	So, 17.01.2021		von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle, Halle BBelegung mit Abteilung Sport abgesprochen				
Einzel	12:00 - 18:00	Sa, 23.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle				
Einzel	09:00 - 18:00	So, 24.01.2021	3 A 3A.002 Halle B (max. 20 Tln.)	von Grabowiecki, U.
Ort: Interimshalle				

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Durch Zugangsweisen zur künstlerischen Praxis, die verschiedene künstlerische Disziplinen (u.a. Zirkuskünste und Musik) verbinden, können gerade im sonderpädagogischen Bereich die unterschiedlichen Voraussetzungen und Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen aufgegriffen und weiterentwickelt werden. Die (multiplen) vielfältigen Beziehungen und vergleichbaren Strukturen der verschiedenen Kultur- und Kunstbereiche sollen in einem Theorieteil des Seminars zuerst aufgezeigt werden. Damit kann auch die Brücke zu einem pädagogischen Postulat des fächerübergreifenden Unterrichts geschlagen werden. In einem praktischen Teil werden als Schwerpunkt einige Zirkusdisziplinen methodisch aufbereitet, um auch als Anfänger in diesem Bereich sensibilisiert zu werden für die Breite, Tiefe und (Trag-)Weite beim Lernen und Ausüben dieser Disziplinen. Es bedarf keiner Vorerfahrung, um Einstiege in die Äquilibristik, Akrobatik und ins Jonglieren bekommen/genießen zu können.

Praxisveranstaltung im Rahmen der coronabedingten Möglichkeiten.

Modul 9: Masterkolloquium

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 14:30	Fr, 13.11.2020	8 8.012	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genutzt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Magisterstudiengänge

Magister - Fachdidaktik

hier keine Veranstaltungen eintragen

Nebenfach Spiel- und Theaterpädagogik

Courses taught in English

ENG 01 **Language Skills I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe				
Montag	08:15 - 09:45			Hall, R.

2-Gruppe				
Montag	10:15 - 11:45			Hall, R.

3-Gruppe Freitag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
---------------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The main objective of this seminar is to discuss core areas of English grammar and usage, with a view to a) improving students' own practical command of the language in specific fields, and b) to giving insights into aspects of language that are relevant to teaching it.

Pragmatic components of discussion, argument and other forms of self-expression in English will also be given special focus.

Each week you will be set pages from the Handbook to complete in preparation for the following seminar. Other exercises will also be made available via Moodle. This course carries the Module I exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The Course Reader is available in the Copy Shop (Tense and Aspect *Fenn*).

ENG 02 Language Skills II

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	10:15 - 11:45	Kuuskoski, A.
----------------------	---------------	---------------

2-Gruppe Dienstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.
----------------------	---------------	---------------

3-Gruppe Freitag	08:15 - 09:45	Kuuskoski, A.
---------------------	---------------	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: The focus of this seminar will be on addressing tricky pronunciation issues and thus, will strive to give students the tools to evaluate their own pronunciation as well as the pronunciation of their future pupils. The ultimate goal of the seminar is to improve students' authentic pronunciation by providing concrete feedback. We will also explore the active and passive use of phonemic transcriptions and the recognition and application of syllable and word stress.

Your performance will be assessed on the basis of a variety of tasks to be completed over the course of the semester: visiting the Language Support Centre and completing various pronunciation diagnostics.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: The course reader is available in the Copy Shop (Handout *Kuuskoski/Mercier-Droste*).

ENG 03 Language Skills III: Writing Skills

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe Dienstag	-	Hall, R.
----------------------	---	----------

2-Gruppe Mittwoch	-	Hall, R.
----------------------	---	----------

3-Gruppe Donnerstag	-	Hall, R.
------------------------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online and asynchronously. (Typ A)
Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 2).
Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This course aims to improve your writing skills in various areas including sentence structure, paragraph structure, word choice, and most importantly, specificity. We will cover argumentative essays and practise paraphrasing texts. In addition, we will discuss typical non-native speaker mistakes and English collocations while expanding your vocabulary and increasing your precision, tone, and clarity when writing in English.

Writing exercises will be made available via Moodle and you will have the opportunity to practise writing some essays during the course on a variety of topics.

Assessment will be based on a 500 word essay written in class.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 04 **Language Skills IVa/IVb: Film Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	Hall, R.
------------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)
Dieses Seminar kann als Baustein im Bereich "Grundbildung Medien" anerkannt werden.

This seminar can also be counted towards the certificate in "Grundbildung Medien".

Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-
Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 4).

PO 2011 Baustein 3.7 (Projekt) can be completed with an additional *Leistung* in this course.

Please register via LSF.

Kommentar: Various short films from the English-speaking world will be viewed and discussed, with emphasis not only on personal viewing reactions, but also on film-analytical dimensions, production techniques, and historical styles of portrayal. Films are selected mainly according to the (inter)cultural significance of their themes. The goal of this class is to develop students' critical thinking and analysis skills, their discussion and argumentation skills, and to provide students the basic tools for teaching in the context of Film-Based Language Learning (FBLL).

PO 2011: Your performance will be based on a presentation at the end of the semester.

PO 2015: Your performance will be assessed through your class participation and a 'lightning talk' (5 min in class mini presentation). Each week you will be expected to watch the films before the seminar, make notes on some set questions and come prepared to discuss the films in the seminar. Preparation and active participation are essential to your success in this course. The film list and vocabulary lists will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be made available during the semester in class and via Moodle.

ENG 05 **Language Skills V**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe		
Donnerstag	12:15 - 13:45	Kuuskoski, A.

2-Gruppe		
Donnerstag	14:15 - 15:45	Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF and state your priorities.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course concludes the Language Skills curriculum and utilizes integrative text-based activities to increase your understanding and expressive skills in English. This seminar will focus on three main activities, all of which deal with texts: translation, text comprehension, and text interpretation. The goal of this course is to increase students' comprehensive understanding of how English creates meaning and how that meaning can be understood in concrete language situations. As non-native speakers, it is easy to rely on translating to accomplish this; therefore, this course will address some of the "untranslatable" aspects of German to allow students to express themselves with the utmost precision in English.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Course materials will be made available over the course of the semester and/or via the Copy Shop.

ENG 06 Language Pedagogy I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.116	Haudeck, H.
--------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overview of the theoretical foundations of language learning and the key principles of teaching English to young learners aged 6 to 10. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly on Webex (online sessions), participate actively, upload the assignments onto Moodle and give a short presentation. International students will do a written test (90 minutes), which will be graded (4cps).

Literatur: A detailed bibliography will be provided in the seminar.

ENG 07 Linguistics Ia / Introduction to Linguistics

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

2-Gruppe			
Dienstag	-		Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.

Also offered as a seminar for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 1). Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course gives an introduction to the study and analysis of the character of language, both in a general sense and as applied to English. It will provide orientation in the basic categories of the discipline including phonetics and phonology (sound production and sound system), morphology and syntax (grammatical forms and their meanings), semantics (meaning on the level of individual words and phrases), and the origins of language.

There will be a written end of term test about the contents of the seminar.

Literatur: Yule, The study of language (6th or 7th edition)

(Please get a hold of this book **before** the start of the course)

ENG 09 Linguistics Ib / Applied Linguistics

Vorlesung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	12:15 - 13:45		Kuuskoski, A.
----------	---------------	--	---------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Also offered as the seminar "Acquisition of the English Language" for the Bachelor Programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1a: Baustein 1).

Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course serves as the advanced level of "Introduction to Linguistics". It provides an introduction to the following areas in a general sense and as applied to English: historical linguistics, dialectology, sociolinguistics, psycholinguistics/language acquisition, pragmatics and discourse analysis.

Your performance will be assessed with a written final exam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: Yule, The study of language (5th or 6th edition)

(You SHOULD have the book before the start of the course)

ENG 11 Hero or Villain? History Discussion Course

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	Hall, R.
----------	---------------	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: Various interesting and controversial figures from world history will be presented as both hero and villain. Just as they do in a court of law, the jury will hear the arguments, discuss the evidence presented and decide on a verdict. The importance of historical events at the time and questions such as whether people can be held responsible for unforeseen consequences of their actions, will also be explored.

As well as developing presentation and discussion skills, this course aims to expand general knowledge and to further the development of critical thinking skills.

Assessment will be based on either an individual or group presentation, participation and spoken contributions during the course.

You are expected to do background reading each week and to come to the seminar prepared to participate. A reading list will be made available via Moodle.

Literatur: Course materials will be announced via Moodle.

ENG 12 Language in Classroom Interaction

Übung 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	10:15 - 11:45	11 11.116	Haudeck, H.
------------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: The aim of this practically-oriented course is to equip the future teacher of English for secondary schools with the necessary authentic classroom language skills. These are indispensable since the giving of instructions and asking questions are some of the few genuinely communicative acts which take place in the foreign language classroom. The various units of classroom phrases will be grouped around key situations and activities in the classroom. Previous knowledge is of minor importance but regular attendance and active participation are expected. To pass the course, you will have to upload assignments onto Moodle on a regular basis.

Literatur: The following book is recommended: Hughes, G. S. (2001): A Handbook of Classroom English. 13th impr. Oxford: Oxford University Press.

ENG 13 **The British Primary School**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 10:15 - 11:45 Hall, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In the Wintersemester 20/21 this course will take place exclusively online but will have some synchronous elements. Webex appointments will be offered at the stated time. (Typ B)

Please register via LSF.

Kommentar: The course will explore some of the traditions and educational practices employed in the British primary school and examine the reasons behind those choices.

The British education system and the primary school curriculum including the teaching of early literacy skills, will be amongst some of the topics covered. However, we will also talk about how EAL students, high achievers, and students with special educational needs such as dyslexia, are included in mainstream education. Classroom management techniques aimed at creating a motivating and positive classroom environment will also be explored.

Assessment will be by portfolio which will also contribute to the trainee teacher's professional development.

Literatur: Course reading and materials will be announced and made available in class and via Moodle.

ENG 14 **The Histories and Futures of the English Language**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This seminar focuses on the development of the English language from Old English till the daughter languages of English, such as Krio, Tok Pisin, Jamaican Creole etc. A particular emphasis will be put on the development of English vocabulary and morphology, English phonetics and phonology, and the socio-cultural settings of different varieties of English.

Requirements for successful participation:

Working through the material provided on moodle. There will be three written assignments which have to be completed and handed in according to certain deadlines.

ENG 15 **Syntax I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 08:15 - 09:45 7 7.105 Haudeck, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course provides insight into the grammatical analysis of English phrase and sentence structure. Its approach is functional-structural and its aim is to deepen our understanding of English syntax in linguistic, applied linguistic and pedagogical senses. There will also be some focus on practical problems of syntax in selected areas, such as use of non-finite verb forms, passives, etc. In addition to Moodle assignments there will be mandatory online sessions via Webex. In order to complete this course you must pass an end-of-term test (Klausur).

Literatur: The seminar is based on the following book which students should buy or have regular access to: Fenn, P. & Schwab, G. (2017). *Introducing English Syntax*. London: Routledge.

ENG 16 **Teaching Intercultural Competence and New Media**

Seminar 2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 12:15 - 13:45 1 1.315 Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: max. 30 Studierende
 Please register via LSF.

Kommentar: The course will consider the role of new media, i.e. especially telecollaboration, within the teaching of Intercultural Communicative Competence (ICC) and its importance for Foreign Language Learning and Teaching. Starting with an introduction to ICC and telecollaboration, we will try to look at what teachers need in order to make use of these methodologies in their own classrooms. This will lead on to a hands-on experience of a telecollaborative ICC project. In a joint online endeavour with Dr. Tina Waldman and Dr. Efrat Harel from the Kibbutzim College of Education in Tel Aviv and their class of future English teachers in Israel we make use of what is often called experiential learning in pedagogy. Together with students from Kibbutzim College you will deal with a current issue in language teaching, find common ground on its theoretical and practical aspects and present it to both groups. Students have to attend to different tasks and present their results in class.

Literatur: * Kinginger, C. (2004). Communicative Foreign Language Teaching Through Telecollaboration. In: ees van Esch / Oliver St. John. New Insights into Foreign Language Learning and Teaching. Frankfurt/Main: Peter Lang, 101-113.
 * O'Dowd, R. (2015). Supporting in-service language educators in learning to telecollaborate. Language Learning & Technology, 19(1), 64–83. Retrieved: <http://lt.msu.edu/issues/february2015/odowd.pdf>
 * www.telecollaboration.eu

ENG 17 **Cultural Studies I / Introduction to the Culture and Civilisation of the English-Speaking World**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Freitag 10:15 - 11:45 11 11.117 Fenn, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.
 Also offered as the seminar "Cultural Studies" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft-LebenslangesLernen" (Bereich BA-SF 1b: Baustein 4).
 Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give an introduction to cultural studies in the English-speaking world. It will combine various aspectsof history, politics, sociology and, among other things, popular culture and will focus on Great Britain and the United Statesof America. However, the importance of English as a mother tongue in many other countries and as a global lingua franca will also be addressed.

Literatur: J. Skinner, Anglo-American Cultural Studies, 2. Aufl. UTB Basics 2016

ENG 18 **Contemporary British Popular Media Texts – Presentation and Discussion**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions.

Please register via LSF.

Kommentar: *Doctor Who, The Archers, Sherlock, The Colditz Story, The Graham Norton Show, EastEnders, Coronation Street, The Thick of It, Skins, Queer as Folk, The X Factor, The Only Way Is Essex, Prime Minister's Question Time, ...* In this course, students will present and discuss such media texts that every Brit knows but which is all to often unbeknown to people from other countries.

In order to obtain credit points, students attend this on-line course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments)—most weeks are asynchronous via Moodle, but 4/5 times we will all meet in a video conference. All students produce an audio-visual presentation. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
Typ B

Literatur: Some texts and media texts will be provided. Other texts, students have to obtain themselves. This will most likely include the access to streaming services.

ENG 19 Pronunciation Pedagogy

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Kuuskoski, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Veranstaltung Typ B

Kommentar: This course will explore the role of pronunciation in the foreign language classroom with a particular focus on English as a lingua franca. The questions driving this exploration include, among others: What is the goal of teaching pronunciation? What expectations do teachers and learners have regarding pronunciation? How can pronunciation instruction be effectively integrated into lessons?

While students will be equipped with best-practice strategies to implement in their future classrooms, this course will primarily deal with current research in the field of pronunciation pedagogy.

Your performance will be assessed with either a portfolio or a short online xam.

You will be expected, and in some cases required, to attend online sessions in this course via Webex. A detailed schedule will be made available via Moodle once the semester begins.

Literatur: All readings and activities will be made available on the Moodle course page.

ENG 20 Language Pedagogy I

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.

Also offered as a seminar for the Bachelor programme in „Bildungswissenschaft – Lebenslanges Lernen“ (Bereich: BA-SF 1b: Baustein 2).

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to give an overall view of the theoretical foundations of language learning and teaching. We will also discuss pedagogical applications and implications and take a retrospective look at our previous foreign language learning experience. We thus hope to increase our awareness not only of what we do and how we do it, but also what effect it will have on our learners. The following issues will be dealt with: beliefs about teaching/learning, classroom discipline/management, learning styles/strategies, what makes a good EFL teacher, intercultural communicative competence, the history of language teaching, theories of second language acquisition, CLIL, TBL and teaching a FL to young learners. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation. International students will do a 90-minute written test, which will be graded (4cps).

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course:

Nancy Grimm, Michael Meyer, Laurenz Volkman. *Teaching English*. Tübingen: Narr. 2015.

Penny Ur. *A course in language teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press. 1996.

ENG 21 **The British Empire**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11 11.020	Wimmer, B.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Please register via LSF.

Kommentar: The British Empire, a worldwide system of dependencies—colonies, protectorates, and other territories—that over a span of some three centuries was brought under the rule of Great Britain and the British government. This distinct policy of granting some degrees of self-government by dependencies led to the development of the "British Commonwealth" that acknowledged a symbolic British sovereignty. Today the Commonwealth includes former elements of the British Empire in a free association of sovereign states. To explore the British Empire can also be key to the understanding of the different cultural settings of the English speaking world today.

We are going to explore some ideas of how the topic could be made relevant in a bilingual setting of a history lesson in the Realschule. At least on session could take place at the Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim.

Regelmäßige und aktive Teilnahme / 3-4 kurze Klausuren zur vorausgehenden Sitzung.

ENG 22 **British and Irish Poetry after the Second World War**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe			
Montag	16:15 - 17:45		Zimmermann, H.

2-Gruppe			
Freitag	14:15 - 15:45		Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.

Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The end of the Second World War brought with it a change in the attitude towards poetry in Europe. While Adorno maintained that it was barbaric to write a poem after Auschwitz, Britain let go of the elitist impulse in poetry. With the Butler Education Act of 1944, poetry became a thing for the common people, not only the select few. With this change, the approach to poetry changed, as did poetry itself. Not only did poetry become more accessible than the enigmatic works of high Modernism, it also reflected the political change by focussing on everyday life in the shires instead of the grand themes of human existence or the British Empire.

In this course, we will trace the development of British and Irish poetry from Modernism to Spoken Word, from T. S. Eliot's "The Waste Land" to dan le sac vs Scroobius Pop's "Thou Shalt Always Kill" (and maybe further to the present day (Kate Tempest, Nigel Lawrence, Hera Lindsay Bird)). We will read poetry, analyse poetry, recite poetry. We will read a couple of texts about the developments in poetry and about the various poetic movements. Poets to be dealt with include T. S. Eliot, Dylan Thomas, W. H. Auden, Philip Larkin, the Martians Craig Raine and Christopher Reid, Simon Armitage, Seamus Heaney, W. B. Yeats, Ted Hughes, Sylvia Plath, and others.

In order to complete this class, you will: 1) read poems every week (read, look up words/concepts/ideas/other references, think, annotate, read again), 2) discuss poems every week online in chat or a forum, 3) record yourself reciting poetry--and compete with other students in doing so (we'll have a little competition every week and a big poetry recitation finale in the last week), 4) read some secondary literature about poetry, 5) write three response papers, and 6) create an audio-visual presentation. Students who need a grade will write a term paper of about 2500 wds but will forego the presentation.

Most of our sessions will take place online in an asynchronous manner. However, there will be live sessions as video conference.

All primary texts will be available in a reader. All set secondary texts will be provided on Moodle.

This course is a seminar not a lecture. This means that it is supposed to be forum for discussing your reading: you read at home, you think about your reading, you have questions to ask, things to discuss, and you can do so in the seminar. If you are willing to read and think about poetry every week, you are welcome to join this course. If you are not, please do not sign up for this class.

Recommended further literature: Jeffrey Wainwright, Poetry: The Basics (London: Routledge, 2004) and, of course, H. U. Seeber's Englische Literaturgeschichte.

Typ B

Literatur: Texts will be provided on Moodle.

ENG 23 **Short Stories in the 19th Century in the USA**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	-	Holm, J.
----------	---	----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: It is probably fair to say that the most important cradle of the literary genre short story can be identified in writings of 19th century American authors such as Washington Irving, Nathaniel Hawthorne, Edgar Allen Poe, Ambrose Bierce, Mark Twain, Kate Chopin, and Jack London. The seminar will cover a wide array of texts and try to contextualize them in the relevant literary and non-literary discourses. This will include a theoretical assessment of the characteristics of such short prose.
 The primary texts that will be read and discussed in the seminar will be made available via moodle. There will be several assignments which have to be handed in for successful completion of the course.

ENG 24 **Language Pedagogy III**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 45 Teiln.

1-Gruppe Mittwoch	-	Ade-Thurow, B.
----------------------	---	----------------

2-Gruppe Mittwoch	-	Ade-Thurow, B.
----------------------	---	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltungen (Typ A) finden online statt.
Language Pedagogy III entspricht *Secondary-specific ways of teaching* in der PO 2011, nicht aber der gleichnamigen Veranstaltung *Secondary-specific ways of teaching* im MA der PO 2015.
 Also offered as the seminar "Principles and Issues in English Language Teaching" for the Bachelor programme in "Bildungswissenschaft - Lebenslanges Lernen" (Bereich: BA-SF 1b Baustein 3).
 Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: The course is based on a series of teacher training modules which aim to develop practical skills in teaching English as a foreign language. The training sessions will involve demonstrations, discussions and pair/group work. We will focus on the following areas of methodology: planning a lesson, teaching aims/goals, presenting and practising vocabulary/grammar structures, using a reading text, reading/writing/listening activities, asking questions, giving instructions and communicative activities etc. A series of articles offering theoretical and practical background knowledge will be presented and discussed in small groups on a weekly basis. In order to obtain credit points, students are expected to attend this course regularly, participate actively, do the assignments and a presentation.

Literatur: The following books are recommended as preliminary or follow-up reading to the issues dealt with in the course: Timm, Johannes P. (1998): *Englisch lernen und lehren. Didaktik des Englischunterrichts*. Berlin: Cornelsen. Müller-Hartmann, Andreas & Schocker-von Ditfurth, Marita (2004): *Introduction to the English Language Teaching*. Stuttgart: Klett. Haß, Frank (2006): *Fachdidaktik Englisch. Tradition - Innovation – Praxis*. Stuttgart: Klett.

ENG 25 **Teaching Foreign Languages in the Digital Age**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:15 - 19:15	Fr, 27.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	08:15 - 13:15	Sa, 28.11.2020	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Mo, 01.03.2021	11 11.116	Schwab, G.
Einzel	10:00 - 16:00	Di, 02.03.2021	11 11.116	Schwab, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Teaching in general, as much as teaching languages in particular, has changed tremendously in recent times, when all by a sudden each and everyone went online and digital lectures became common place, at least for a certain period of time.
 In this course we will look at theories (e.g. Network based Language Learning and Teaching), methods (e.g. blended learning or flipped classrooms), tools (e.g. Moodle 2.0) and mobile devices (e.g. Plickers, Kahoot) that are meant to facilitate teaching in the digital age - whether it's in the classroom, at home or 'in the wild'. The course programme will also include a critical evaluation of recent developments.
 Next to providing you with an overview of what this topic may offer to language teachers and practitioners, a certain amount of time will be dedicated to hands-on experience.

Literatur: tba

ENG 26 **Teaching Vocabulary**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	14:15 - 15:45	11.11.2020	Schwab, G.
--------	---------------	------------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Please register via LSF.

Kommentar: The main objective of this course is to provide an overview of the theoretical foundations of word acquisition, possible ways of teaching vocabulary, and assessing its acquisition.
 Topics include defining vocabulary, acquisition of lexis, and different ways and strategies of word processing. Furthermore, we take a look at how to decide which words to teach, to which learners, in what way, and how to assess (individual) learning processes.
 Students get a chance to try out different forms of vocab learning on their own and will have the chance to discuss their experience in class.
 The application of new technologies (e.g. smart phones, online corpora, tablets) in L2 vocabulary acquisition will be discussed, too.

Literatur:

- * Nation, I. S. P. (2002): Learning vocabulary in another language. 3rd ed. Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press.
- * Schmitt, Norbert (2000). Vocabulary in language teaching. Cambridge [u.a.]: Cambridge University Press.
- * Thornbury, Scott (2002). How to teach vocabulary. Pearson Education: India.

ENG 27 **The English Novel from the 17th to the 19th Century: From Aphra Behn to George Eliot**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	12:15 - 13:45		Zimmermann, H.
----------	---------------	--	----------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs. You will want to read several novels if you choose to take this course.
 Technical requirements: computer with internet access, access to editing software for audio-visual presentations, webcam for live video sessions. A printer would be ideal but is not required.
 Please register via LSF.

Kommentar: When you think book you think novel. What else could there be, at least in terms of storytelling? However, as the very term suggests, there has been a time when the novel was a new major literary form. In this seminar, we will trace the development of the English novel from its very beginnings in the 17th century to the time when novels were *the* main source of entertainment. The purpose of the seminar is manifold: students will learn about the history of the form, will get to know major canonical texts that are representative of their respective genre, practice their analytical skills as well as critical thinking about literature, its authors, readers, and historical and social contexts. As the amount of primary reading will be demanding enough, there will not be much secondary reading to be done. However, reading and thinking critically about set texts is of prime importance. Students attending the course should be willing and able to spend a lot of their time reading the novels.

This is an online-course that will include four or five live sessions via video chat.

In order to obtain credit points, students attend this course regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students do a short audi-visual presentation or an alternative assignment. Student who take this course as a module examination, additionally, write a research paper.

Typ B

Literatur: A list of books to be obtained and read will be posted before the semester commences.

ENG 28 Understanding Classroom Interaction

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	11 11.117	Schwab, G.
--------	---------------	-----------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ B) findet online zu den angegebenen Zeiten statt.
 Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: goetz.schwab@ph-ludwigsburg.de
 Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: This course addresses questions of the relationship between language and interaction in the foreign language classroom and its relevance for the process of language learning. It will cover issues like prominent theories of SLA/FL language learning, the role of interaction in these theories, appropriate research methods for studying interaction, relevant findings from different studies or their consequences for teachers and learners in the FL classroom. A considerable part of the seminar will be devoted to dealing with authentic material from the language classroom and different ways of analysing such data. Students therefore will be expected to become active participants all through the course.

Literatur: * Seedhouse, Paul (2004). The interactional architecture of the language classroom: a conversation analysis perspective. Oxford: Blackwell.
 * Sert, Olcay (2015). Social interaction and L2 classroom discourse. Edinburgh University Press Edinburgh.
 * Walsh, Steve (2006). Investigating Classroom Discourse. London, New York: Routledge.

ENG 29 Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	16:15 - 17:45	11 11.023	Schmidt, R.
----------	---------------	-----------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung.
 Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
 Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
 Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

ENG 30 **Inventing the Victorians (Lektürekurs)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Lektüreintensiver Kurs.
Technical requirements: computer with internet access and a webcam. Mobile devices will not work satisfactorily.
Please register via LSF.

Kommentar: In this online course, we will read and discuss Matthew Sweet's entertaining alternative take on Victorian Britain. Topics will include: sensational Victorians, the development of cinema, the Boer war and propaganda, scandals, patriarchy and sexual morals.
Please note that this course is for students only who are eager, first, to do extensive, in-depth reading on one topic which will remain the same the whole semester, and, second, to discuss their reading with their fellow students. If you not want to read in depth or if you don't want to discuss your reading with other students, this course is not for you.
In order to obtain credit points, students attend the video conferences regularly and participate actively (incl. reading and activity assignments). All students host one session collaboratively as session experts. Student who need a grade (e.g. exchange), additionally, write a 2500-wds research paper.
Typ B
Literatur: Students will obtain Matthew Sweet's *Inventing the Victorians* (London: Faber, 2001) (Paperback: 12€, hardcover: 20). Other texts will be provided in a reader.

ENG 31 **Literary Studies I / Introduction to Literature**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Dienstag 14:15 - 15:45 Zimmermann, H.

2-Gruppe
Freitag 12:15 - 13:45 Zimmermann, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Technical requirements: Computer with internet access and sound to view voice-over Prezi, to hand in assignments and to access documents on Moodle. Webcam and microphone to attend live video sessions. A printer to print narrative texts and poems is recommended but not required. Please note that might have to turn on auto-play in your browser to listen to the voice-over.
Please register via LSF and state your priorities.

Kommentar: This introduction will give a survey of the genres and periods of English and American literatures. It will also deal with practical and theoretical approaches to reading or interpreting literary texts. Course requirements: regular viewing of voiced-over Prezi sessions, reading assignments (93 pages of prose, 6 pages of poetry, one play), written assignment, and written end-of-term test. Attendance of live video sessions is optional.
Typ B (see above)

Literatur: For this lecture-style course, students will have to obtain a copy of Shakespeare's King Lear. Any unabridged edition will do. All other texts will be available in a reader or on-line.

ENG 32 **Literature for Children and Young Adults**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course intends to give a survey of British and US literature for children and young adults and will concentrate on classics such as Lewis Carroll's *Alice in Wonderland* and Jerome D. Salinger's *Catcher in the Rye*.

ENG 33 Processability Theory

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag 16:15 - 17:45 1 1.315 Keßler, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Geöffnet für Lehramtsstudierende der Universität Stuttgart. Anmeldung per e-Mail unter: kessler@ph-ludwigsburg.de

Studierende der PH Ludwigsburg: Please register via LSF.

Kommentar: Processability Theory (PT; Pienemann 1998, 2005) is one of the most prominent theories of second language acquisition. It features in all major handbooks relating to second language acquisition and bilingualism (e.g. Doughty & Long 2003, Kroll & de Groot 2005, Auer & Wei 2007, Gass and Mackey 2012) and features prominently in many introductory textbooks (e.g. Mitchell and Myles 2004, Van Patten & Williams 2016,). It is also covered in an edited volume dedicated to the development and application of PT (Pienemann & Keßler 2011; Arntzen, Håkansson, Hjelde & Keßler 2019).

For more than 20 years, PT has served – and continues to serve - as a framework for a wide range of research covering issues such as

- L1 transfer
- L2 processing,
- Interlanguage variation
- Typological effects on SLA
- Linguistic profiling and L2 assessment
- Stabilisation/ fossilisation
- Teachability

More recently, PT has also been utilised in the context of creole genesis (Bhatt & Plag 2006, Field 2004), aphasia (Bettoni et al. 2008) and L2 writing (Håkansson & Norrby 2007, Rahkonen & Håkansson 2008). This work has ensured that the theoretical framework and the empirical basis have been constantly extended over the past 10 years, including the addition of a discourse component, extensive research on a wide range of typologically diverse L2s and the application of PT to bilingual language acquisition.

In this seminar we will cover central aspects of Processability Theory as well as current issues in Second Language Development from a PT perspective.

Modulprüfung:

Portfolio aus kurzen Videosequenzen (Erklärvideos incl. „Drehbuch-Script“), Transkripten und Analysen von Lerner Sprachproben.

Literatur: Pienemann, Manfred & Keßler, Jörg-U. (eds.) (2011): *Studying Processability Theory*. Amsterdam: John Benjamins.

ENG 36 Comparative Linguistics

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 08:15 - 09:45 11 11.116 Fenn, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ B) findet online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: This course will use translation from German into English (and occasionally vice versa) in order to highlight specific structural and lexical points of contrast between the two languages which can cause difficulty for German learners of EFL. It will focus on everyday non-formal language at intermediate to advanced level, and examine language issues relevant both to practical language studies and applied linguistic awareness in the comparative field. It will also relate these issues to the teaching situation. Apart from basic vocabulary and idiom, comparative analysis will focus, for example, on noun phrase problems such as countability, verb phrase difficulties in tense, aspect, modality, predicate complementation forms, the use of two- and three-part verbs, etc., and on syntactic elements such as passives, question formation and relative clauses. Setbook and key reference text for the course is: Fenn (2010), *A Student's Advanced Grammar of English*. Tübingen, UTB/A.Francke. Please purchase, and have ready to hand in the course!

The seminar will be held in online-form. Assessment both for module grade and "Baustein" (pass/fail) will be by presence-exam at the end of the semester.

ENG 37 Contemporary Post-Apocalyptic Novels and Films in North America

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch - Hollm, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Diese Veranstaltung (Typ A) findet ausschließlich online statt.

Please register via LSF.

Kommentar: The current pandemic crisis has demonstrated that the world and our globalized societies can undergo drastic changes in a very short time even without the catastrophes induced by nuclear warfare. Since time immemorial, literary imagination has extrapolated such scenarios in a variety of genres which can be covered under the umbrella term 'post-apocalyptic'. The seminar will focus on two such novels but will also take a look at contemporary films of a similar nature.

Literatur: Every student should acquire and read the two post-apocalyptic novels *Galápagos* (1985) by Kurt Vonnegut and *The Road* by Cormac McCarthy (2006).

ENG 38 Secondary-Specific Ways of Teaching

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Ade-Thurow, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung (Typ A) findet online statt.

This course needs to be attended prior to your ISP!

Please register via LSF.

Kommentar: This course is designed to provide support and guidance for students who will be doing their teaching practice (ISP) the following term. **It needs to be attended prior to the ISP!** Throughout the course we will examine our beliefs and understanding of language teaching as well as our knowledge and skills as a learner of language teaching. The course sets out to help you better understand what to expect from your teaching practice and how to prepare for it. We will look at language teaching models, analyze lesson plans and learn how to plan lessons. We will focus on how to teach the language systems and skills on secondary level. A course programme will be provided at the first meeting. Regular attendance and the presentation of a lesson plan to a given topic will be required to be granted full credits.

Literatur: The following book is recommended: Gehring, W. (2015): *Praxis Planung Englischunterricht*. Bad Heilbrunn: Verlag Julius Klinkhardt.

ENG 39 Discourse Analysis I

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Drixler, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Veranstaltung Typ A
Please register via LSF.
- Kommentar: What is Discourse Analysis? This question will be addressed in this course where different interpretations and methods are taken into consideration and scrutinized in depth. Based on the text book by Widdowson and some additional texts, we will look at and discuss different models of Discourse Analysis and will try to outline and evaluate them in terms of their usefulness for the prospective language teacher. Students are to work individually and in groups on given questions.
- Literatur: Widdowson, Henry G. (2007) *Discourse Analysis*. Oxford: OUP:

ENG 40 **Planning and Designing curricular based teaching units**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	16:15 - 17:45	Drixler, N.
----------	---------------	-------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Veranstaltung Typ B
Please register via LSF.
- Kommentar: In this seminar we will apply the key issues in secondary English language teaching discussed in depth in the Language Pedagogy I course. Special attention is paid to the planning and evaluation of lessons based on the Bildungsplan 2016 Baden-Württemberg. This seminar can be seen as a preparation for the ISP, thus parts of the seminar will be held in German.
- Students are required to plan and design a teaching situation of a 45-minute lesson (in groups) of a combination of one area of expertise and one thematic topic. Students will receive guidance on how to conduct a teaching session and presentation at the beginning of the course.

ENG 43 **Bilingual Language Pedagogy II - (Diese Veranstaltung findet jeweils nur im Sommersemester statt.)**

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

keine Angabe	-	N.N.
--------------	---	------

EW 57 **The Force of Nonviolence – reading Butler**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag	-	Böhmer, A.
----------	---	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.
- Kommentar: In Judith Butler's latest book, "The Force of Nonviolence" (2020), she deals with questions of violence and nonviolence, their constitution and their relevance for social structures. Furthermore, the relevance of individualism, ethics and politics for questioning social processes are shown by the author.
- In our seminar, we are going to read this book and analyze the relation of its philosophical findings and aspects of social regulation with regard to a theory of education, vulnerability and resistance.

EW 69 **Kompaktseminar: Doing Research with Children and Young People**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	18:00 - 19:30	Mo, 12.10.2020	Hüpping, B.
BlockVorl	09:00 - 17:00	26.10.2020-30.10.2020	11 11.117 Hüpping, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: The preliminary discussion of the block seminar: 12 October 2020 at 6 pm.

Kommentar: The course is on the legal, ethical and moral issues of conducting research with children alongside the key methodological challenges that students are faced when conducting this type of research. Researching with Children introduces participations to the key considerations involved in working with children.

Since the beginning of the 1990s, a paradigm shift has taken place in pedagogy and childhood research. Children are not exclusively seen as objects of education, training and research to be looked at. Rather, children are seen as active creators of their own world, who have specific needs, interests and their own views of the world. This is particularly true in the area of school. At the latest since Hans Petillion's (1993) studies on the social life of school beginners, it has been empirically proven that the image children have of school, teachers and lessons can deviate significantly from the image of adults. But if we want to know how children learn, what moves them and how they experience school, the teacher or researcher perspective must be expanded and supplemented by the children's perspective. Challenging, child-oriented and adaptive learning settings can only be created if the children's perspective is taken into account. Therefore, the qualitative interview as a method of accessing children's perspectives as well as the reflexive examination of foreign and own childhood images are the focus of the seminar. In addition to getting to know different qualitative interview forms and structures, steps of interview planning and the conception of suitable questions, research-ethical aspects and data protection basics will be discussed and practical exercises will be carried out. Building on this, concrete questions are developed in small groups and the basics learned are tested in independent interviews with children.

Based on a research- and project-oriented approach, the seminar aims to sensitize students to the perspective of the younger generation and their rights to "Voice" and "Influence" (cf. Convention on the Rights of the Child 1998, Lundy 2006) in order to facilitate "real participation" in their everyday life (leisure, school, etc.); a perspective, which, in view of the current situation with Covid19, can provide important insights into the well-being and participation of children and young people.

The participants agree to establish contact with children on their own during the seminar (max. one or two children per participant).

Literatur: The literature will be announced in the preliminary discussion.

GEO 23 Migration and Education in a Comparative Perspective

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch	10:15 - 11:45	4 4.226	Jäger, N.
----------	---------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten

Kommentar: The course provides an overview of the key concepts in migration research from a human geographer's viewpoint. It discusses the practical relevance of concepts such as mobility, migration, and transnational social spaces with regard to migration movements/patterns in a comparative perspective by integrating international guest lecturers from our partner universities. They report on the situation in their "immigration societies". A special focus will be on the interlinkage of migration to these countries and the impact on the education systems (school sector). While presenting a general migration pattern (i.e. labour migration, forced migration) in an introductory session, the next session will deal with a country case study (e.g. US/Israel).

By focusing on these concepts and practical examples, the students will be enabled to understand the complex interactions between space, place and human beings. Upon successful completion of the course, they will be able to analyse and describe the impacts spatial mobility/ people on the migrants' regions of origin, the areas of destination, the education systems and the individual migrants.

Remarks:

- This course will - according to the current state- be organised as a virtual course in a synchronous mode (i.e. we will meet virtually every Wednesday).

- In order to participate, students are not expected to be fluent in English. English is our working language. Please feel free to join this course, if you still have potential to improve your English language skills.

GES 63 So20 Online Kompaktseminar: Challenges to World's Security: History and Modernity

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

BlockSa+So	-	05.10.2020-16.10.2020	Nechaieva-Yuriichuk, N. Hestler, C.
------------	---	-----------------------	-------------------------------------

Kommentar: As the course will be completely in English, very good knowledge of the language is required. Contents of the course will be for example:

- 1) Great War and Its Influence to the System of International Relations
- 2) 1919-1939: The Interwar Period or War Continuation?
- 3) Second World War: Roots and Consequences for World's Security System
- 4) Cold War: What does it mean?
- 5) Collapse of the USSR: Historical Roots and Political Consequences.
- 6) Ukraine: The Complicated Road to Independence
- 7) New Challenges to World Security in the context of Russian-Ukrainian War

Nataliya Nechayeva-Yurichuk will be our guest from Ukraine. Im Seminar ist die Erwerbung eines **Sitzscheines** möglich, eine Modulprüfung kann nicht abgelegt werden.

Besonderheiten Online-Semester: (mainly) Typ A

Eine Anmeldung bei Frau Hestler: hestler@ph-ludwigsburg.de ist zwingend erforderlich. Dort erhalten Sie auch vor Beginn das Moodle-Passwort des Kurses.

Informationsveranstaltungen für Studierende

Einführungs- und Beratungswoche

EWF 302 **Erstsemesterbegrüßung Frühkindliche Bildung und Erziehung**

Sonderveranstaltung

1-Gruppe				
Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
2-Gruppe				
Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
3-Gruppe				
Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
4-Gruppe				
Einzel	08:30 - 11:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
5-Gruppe				
Einzel	09:30 - 12:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
6-Gruppe				
Einzel	09:30 - 12:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
8-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
9-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
10-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.
11-Gruppe				
Einzel	14:30 - 17:00	Do, 29.10.2020		Degenkolb, A.

SPO 302 **„Start your Bachelor“ (Erstsemestercoaches)**

Projektgruppe

Einzel	08:00 - 12:00	Di, 27.10.2020		Marquardt, A.
Einzel	14:00 - 18:00	Di, 27.10.2020		Marquardt, A.

Belegpflicht!

Kommentar: ***Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.***

Die Veranstaltung steht unter der Idee:

"Sei ein Coach für die Starters in diesen Zeiten!"

Die Begleitung dauert über das ganze Semester.

Am 27.10. ist das erste Aufeinandertreffen, das detailliert geplant werden muss.

MUS 094 **Zentrale Vergabe der Gesangsplätze für Studierende, die noch keinen Platz im Einzelunterricht haben**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende die noch keinen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	11:00 - 12:00	Mi, 04.11.2020		Moldenhauer, S. Simonsen, S.
--------	---------------	----------------	--	------------------------------

Für jeden Studiengang Aufgrund der aktuellen Situation findet die Zentrale Vergabe der Gesangsplätze nicht am 4.11.2020 an der PH statt, die freien Termine werden ab ca. Mitte Oktober 2020 auf dem digitalen schwarzen Brett der Abteilung Musik bekannt gegeben. (Moodle, Kennwort: Mozart)

MUS 096 **Stundenplanbesprechung für alle zugeteilten Studierenden der Gesangsklassen Moldenhauer u. Simonsen**

Einführung

Zielgruppe: Für Studierende, die bereits einen Gesangsplatz im Einzelunterricht haben.

Einzel	12:00 - 12:30	Mi, 04.11.2020	7 7.203	Simonsen, S.
Einzel	12:00 - 12:30	Mi, 04.11.2020	7 7.204	Moldenhauer, S.

Kontaktstudien

Kontaktstudium Erwachsenenbildung

Das Kontaktstudium Erwachsenenbildung ist ein kostenpflichtiges Angebot des Zentrums für wissenschaftliche Weiterbildung. Ausführliche Informationen hierzu erhalten Sie unter <https://www.ph-ludwigsburg.de/index.php?id=17769>.

Kontaktstudium Theaterpädagogik

Das Kontaktstudium Theaterpädagogik ist ein kostenpflichtiges Angebot des Zentrums für wissenschaftliche Weiterbildung. Ausführliche Informationen hierzu erhalten Sie unter <https://www.ph-ludwigsburg.de/index.php?id=20436>. Die aktuellen Veranstaltungen finden Sie hier.

Kontaktstudium Musikschule der Vielfalt - Neue Wege der Instrumentalpädagogik für Menschen mit und ohne Behinderung

Kontaktstudium Bildungsmanagement

KSBIM147 **"Wie gut ist unsere Schule"**

Präsenzphase

Einzel	09:00 - 17:30	Fr, 22.01.2021	11 11.120	Stricker, T.
Einzel	09:00 - 17:30	Sa, 23.01.2021	11 11.120	Stricker, T.

Kontaktstudium Kulturmanagement

Das Seminarangebot ist für alle Teilnehmer/innen kostenpflichtig. Ausführliche Informationen hierzu finden Sie unter www.kulturmanagement.ph-ludwigsburg.de

KS KM B803 **Von Kosten und Leistungen - Internes Rechnungswesen im Kulturbetrieb**

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 09.10.2020		Schäfer, G.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 10.10.2020		Schäfer, G.

KS KM A803 Wer den Rahmen vorgibt - Kulturpolitik

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 23.10.2020		Renz, T.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 24.10.2020		Renz, T.

KS KM Z802 Personal wirksam führen: Begriff, Einflussfaktoren und Aufgaben des Leadership in Kulturorganisationen

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 23.10.2020		Hausmann, A.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 24.10.2020		Hausmann, A.

KS KM M805 Wer sind unsere Besucher? - Besucherforschung

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020		Pröbstle, Y.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 28.11.2020		Pröbstle, Y.

KS KM B805 Steuerung und Navigation- Controlling

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020		Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 28.11.2020		Schneidewind, P.

KS KM M901 Der besucherorientierte Kulturbetrieb - Grundlagen des Kulturmarketings

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 22.01.2021	5 5.005	Schößler, T.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 23.01.2021	5 5.005	Schößler, T.

KS KM B806 Information ist Wissensvorsprung - Datenmanagement und Berichtswesen

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	5 5.005	Schößler, T.
Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021		Schößler, T.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.02.2021	5 5.005	Schößler, T.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 06.02.2021	5 5.210 (PC)	Schößler, T.

KS KM M902 Publikum finden und binden - Audience Building

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 26.02.2021	5 5.005	Knava, I.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 27.02.2021	5 5.005	Knava, I.

KS KM B901 Zukunft entscheiden - Strategisches Kultur- und operatives Betriebsmanagement

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	5 5.005	Knubben, T. Schneidewind, P.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 20.03.2021	5 5.005	Knubben, T. Schneidewind, P.

KS KM A902 Von der PR-Konzeption zur PR-Kontrolle - Kommunikationsmanagement

Hauptseminar 1.0 Semesterwochenst.

Einzel	09:00 - 18:00	Fr, 19.03.2021	5 5.006	Dätsch, C.
Einzel	09:00 - 14:00	Sa, 20.03.2021	5 5.006	Dätsch, C.

Kontaktstudium Sprachförderung in Kindertageseinrichtungen

Das Kontaktstudium Sprachförderung in Kindertageseinrichtungen ist ein kostenpflichtiges Angebot des Zentrums für wissenschaftliche Weiterbildung.

Ausführliche Informationen hierzu erhalten Sie unter <https://www.ph-ludwigsburg.de/index.php?id=20128>.

sonstige Veranstaltungen

Alle Veranstaltungen stehen den ausländischen Austauschstudierenden offen. Hier ist nur eine Auswahl.

SP 02 Schulpraxis: interne Termine und Veranstaltungen

Sonderveranstaltung

1-Gruppe Einzel	12:15 - 13:45	Mi, 21.10.2020		Aicher-Jakob, M. Geißel, B. Meidel, W.
Infoveranstaltung für neue Dozenten*innen im S20				
2-Gruppe Einzel	14:15 - 17:45	Mi, 09.12.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Aicher-Jakob, M. Geißel, B. Meidel, W.
Schulpraxisausschuss (Beginn 15:00 Uhr)				
3-Gruppe Einzel	16:15 - 19:45	Mi, 21.10.2020		Gebhardt-Fodor, D. Hoanzl, M.
Verteilungssitzung FR E - ISP im W19				
4-Gruppe Einzel	13:30 - 15:30	Mi, 27.01.2021		Aicher-Jakob, M. Gebhardt-Fodor, D. Geißel, B. Hoanzl, M. Hoffmann, A. Meidel, W.
4-Gruppe Einzel	13:15 - 14:30	Di, 16.02.2021		Aicher-Jakob, M. Gebhardt-Fodor, D. Geißel, B. Hoanzl, M. Hoffmann, A. Meidel, W.
5-Gruppe Einzel	11:30 - 13:00	Di, 06.10.2020	1 1.350	Aicher-Jakob, M. Geißel, B. Meidel, W.
6-Gruppe Einzel	14:00 - 15:30	Mo, 19.10.2020	1 1.341	Geißel, B. Meidel, W.
6-Gruppe Einzel	14:00 - 15:30	Mo, 19.10.2020	1 1.350	Aicher-Jakob, M.
6-Gruppe Einzel	12:00 - 13:30	Mo, 02.11.2020	1 1.341	Aicher-Jakob, M. Geißel, B. Meidel, W.
6-Gruppe Einzel	12:00 - 13:30	Mo, 02.11.2020	1 1.222 (gr. Sitzungssaal)	Aicher-Jakob, M. Gebhardt-Fodor, D. Geißel, B. Hoanzl, M. Hoffmann, A. Meidel, W.

SPO 305 "Wir sind eins" (Schulsportfest 2021)

Projektgruppe 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	13:45 - 14:15	Do, 05.11.2020		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.
Einzel	08:00 - 16:00	Fr, 15.01.2021		Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Das Angebot "Wir sind eins" (Schulsporfest 2021) wird zum 1. Mal angeboten und in Kooperation mit den Schulen am Favoritepark in Ludwigsburg im Juli 2021 durchgeführt.

Melden können sich Studierende mit Interesse an der Durchführung dieser Idee.

Asta

Hochschulmusik

MUS 12 Kammermusik

Seminar 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	16:00 - 18:00	Mo, 02.11.2020	7 7.201	Bensch, O.
--------	---------------	----------------	---------	------------

7.201 oder 7.207 Erster Termin zur Einteilung: Montag, 2.11.2020, 17.00 Uhr, Raum 7.201

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Kammermusikseminar ist offen für alle Instrumentalisten der PH!
Probentermine werden gemeinsam festgelegt und sind nicht wöchentlich.

Kommentar: **Erster Termin zur Stundenplanbesprechung: Montag 02.11.2020, 17 Uhr in Raum 7.201**

Termin Montag 16 - 18 Uhr und nach Vereinbarung

Unterricht in Raum: 7.201 oder 7.207

MUS 33 Konzert im Kontext

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 10 Teiln.

Donnerstag	14:15 - 15:45	Do, 05.11.2020-11.02.2021	Eckhardt, A.
------------	---------------	---------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Begleitveranstaltung zum Leistungsfach Ensembleleitung PO 2015

Kommentar: Im Seminar Ensembleleitung III vokal werden Studierende mit Leistungsfach Ensembleleitung vertieft in die Seminargestaltung mit eingebunden. Daneben steht die Vorbereitung der Prüfung (Probe/Konzerte der Hochschulmusik). Die Teilnahme am Hochschulchor bzw. Hochschulorchester wird vorausgesetzt.

MUS 34 Hochschulchor

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	18:00 - 20:00	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	7 7.201 (max. 80 Tln.)	Eckhardt, A.
--------	---------------	---------------------------	------------------------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulchores (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulchor).
Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

MUS 35 **Hochschulorchester**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Montag 12:00 - 13:45 Mo, 02.11.2020-08.02.2021 7 7.201 (max. 50 Tln.) Eckhardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte beachten Sie die FAQs auf der Website des Hochschulorchesters (www.ph-ludwigsburg.de/hochschulorchester) und nehmen Sie bei Interesse an (erstmaliger) Teilnahme im Vorfeld Kontakt mit dem Leiter des Hochschulorchesters auf. Das Programm wird vor Semesterbeginn per Aushang und über den Hochschulmusik-Verteiler bekanntgegeben.

Kommentar: Der Hochschulchor und das Hochschulorchester der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg sind die beiden großen Ensembles der Hochschulmusik und stehen allen Studierenden und Mitarbeitern der Hochschule und nach Absprache auch Gästen offen (gegebenenfalls nach einem kurzen Vorsingen bzw. Vorspielen, siehe FAQs). Beide Ensembles verstehen sich als musikalischer Beitrag zum vielfältigen kulturellen Leben auf dem Ludwigsburger Campus und auch als Lehrveranstaltung im Rahmen des Angebots der Abteilungen Musik und Kultur- und Medienbildung.

Hochschulsport

Sprachkurse des sprachdidaktischen Zentrums

Infos zu den Sprachkursen finden Sie auf der Homepage des Sprachdidaktischen Zentrums.

INT 01 **Deutsch für Gaststudierende B2/C1 Oberkurs**

Seminar 3 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Freitag 14:15 - 15:45 1 1.339 (max. 30 Tln.) Pervanidis, M.

Freitag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 30 Tln.) Pervanidis, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss von 14.15 bis 17.45 Uhr anwesend sein.
Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Kurs richtet sich an fortgeschrittene Gaststudierende, die Ihr Deutsch in allen Lernbereichen vertiefen, verbessern und erweitern möchten.
In diesem Kurs werden alle vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen) geübt sowie die Grammatik wieder aufgefrischt und vertieft und der Wortschatz erweitert.
Grammatische Bereiche, die behandelt werden, sind beispielsweise: Konjunktiv I und II sowie indirekte Rede, Passiv, Modalverben, Konnektoren und Präpositionen, Deklination, Satzbau (Satzgefüge und Satzglieder). Im lexikalischen Bereich wird auf die Wortbildung mit den Wortfamilien, die stilistischen Varianten zum Beispiel bzgl. Register, Verbal- und Nominalstil sowie auf Redewendungen und Kollokationen eingegangen.
Themen, die mit den vier Fertigkeiten behandelt werden, können aus folgenden Bereichen kommen: Medien, Leben in Deutschland, Literatur-Bildung-Sprache(n), Globalisierung, Mode, Erfindungen und Technik, Gefühle, Natur, Reisen, Gesundheit, Sport und Welt im Wandel.
Sowohl die Themen als auch die grammatischen und lexikalischen Aspekte, die intensiv behandelt oder ggf. ausgeschlossen werden, richten sich nach den Bedürfnissen und Wünschen sowie den Sprachkenntnissen der Studierenden. Ggf. werden auch Artikel aus Zeitungen und Zeitschriften über aktuelle Themen behandelt.

The course is for advanced German learners who want to extend and improve their German in all learning areas. In this course we are going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking) as well as grammar and vocabulary. Grammar topics that can be dealt with are for example: subjunctive 1 and 2, reported speech, passive voice, modals, connectors and prepositions, flexion, syntax (clauses and phrases). Word building and word families as well as stylistic variation (e.g. register, verbal and nominal style), idioms and collocations are topics of lexical exercises.

Topics that can be discussed are for example: media, life in Germany, literature-education-language(s), globalisation, fashion, inventions and technology, feelings, nature, travelling, health, sports and a changing world. Both the topics and the grammar and lexical aspects that are dealt with intensively or excluded depend on the needs, wishes and on the language knowledge of the students. If necessary, we will also use articles from newspapers and magazines about relevant topics of the day.

INT 02 **DaF für Gaststudierende, Mittelkurs**

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 14:15 - 17:30 1 1.249 (max. 20 Tln.) Belosch, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss an beiden Terminen anwesend sein.
Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an Gaststudierende, die ihre Grundkenntnisse des Deutschen auf Mittelstufenniveau vertiefen und festigen wollen. Die vier Fertigkeiten *Hörverstehen*, *Schreiben*, *Leseverstehen*, *Sprechen* werden geübt, Grammatik und Wortschatz sollen erweitert werden. Hierfür werden, je nach Kenntnisstand der Teilnehmenden, zu Beginn der Veranstaltung die inhaltlichen Schwerpunkte bestimmt. Die Themen, die behandelt werden, können aus den folgenden Bereichen kommen:

- an der Hochschule (Termine, Sprechstunde, Kontakte)
- Studentenleben (Wohnen, Einkaufen, Freizeit)
- Deutsche, schwäbische und internationale Kultur (Literatur, Musik, Kulinarisches, ...)
- Politik, Aktuelles ...

Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden. Behandelt werden u.a. Nomen und Artikel, Verben im Präsens, Präteritum und Perfekt, Adjektive, Possessivartikel, Präpositionen, Aussage- und Fragesätze und Verneinungen.

Themen und Grammatik richten sich nach den Bedürfnissen und Sprachkenntnissen der Studierenden.

The course is for intermediate German learners who want to extend and improve their German in all learning areas. In this course we are going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking) as well as grammar and vocabulary.

Students will be able to get to know life in German speaking countries and topics might be: how to communicate in restaurants, sights in Europe, living environments, dates and appointments, excursion around the capital, eating habits, fashion, body and sports, holidays, travelling with public transport.

Several grammar structures will be taught, e.g. nouns, tenses like simple present, simple past and present perfect, adjectives, possessive determiners, prepositions, positive and negative statements and questions.

Both topics and grammar dealt with in class will depend on the desires, needs and language skills of the students.

INT 03 DaF für Gaststudierende, Unterkurs

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 16:00 - 19:00 Klein-Rumpf, M.

Seminar findet online statt

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den angegebenen Seminarzeiten statt.
 Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Kurs bietet Gaststudierenden einen ersten Einblick in die deutsche Sprache. Es werden alle Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen) erlernt und verfestigt. Entsprechend der Niveaustufe A1 lernen die Gaststudierenden, in Alltagssituationen sprachlich zurechtzukommen und einfache gesprochene und geschriebene Texte zu verstehen und zu schreiben.

Sie werden mit interessanten Themen und Texten in den Alltag der Menschen im deutschsprachigen Raum eingeführt. Die Themen, die behandelt werden, können aus folgenden Bereichen kommen: Kommunikation im Restaurant, Sehenswürdigkeiten in Europa, Wohnwelten, Termine und Verabredungen, Exkursionen durch die Hauptstadt, Essgewohnheiten, Mode, Körper und Sport, Ferien und Urlaub, unterwegs mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden. Behandelt werden u.a. Nomen und Artikel, Verben im Präsens, Präteritum und Perfekt, Adjektive, Possessivartikel, Präpositionen, Aussage- und Fragesätze und Verneinungen.

Themen und Grammatik richten sich nach den Bedürfnissen und Sprachkenntnissen der Studierenden.

The course is dedicated to beginners who'd like to approach the German language. In this course we're going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking), as well as grammar and vocabulary.

Students will be able to get to know life in German speaking countries and topics might be: how to communicate in restaurants, sights in Europe, living environments, dates and appointments, excursion around the capital, eating habits, fashion, body and sports, holidays, travelling with public transport.

Several grammar structures will be taught, e.g. nouns, tenses like simple present, simple past and present perfect, adjectives, possessive determiners, prepositions, positive and negative statements and questions.

Both topics and grammar dealt with in class will depend on the desires, needs and language skills of the students.

Literatur: Reader mit eigenen Materialien
 Studio d A1 Cornelsen 2014
 Wechselspiel A1-B2 Klett 2013
 A Grammatik A1/A2 Schubert 2010

INT 04 Arabisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 05 Arabisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 06 Italienisch I (Anfänger)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Donnerstag 08:15 - 09:45 1 1.203 (max. 19 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universalita 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 07 Italienisch II (Fortgeschrittene)

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 1 1.201 (max. 20 Tln.) Tosarello, G.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Universalita 2.0, A1/A2 Italienisch für Studierende, Hueber, ISBN 978-3-19-105463-2

INT 08 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:

Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.

Grammatik:

Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 09 Spanisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 Mohl, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Buch: Via rápida A1-B1

INT 10 **Spanisch II**

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
Dienstag	10:15 - 11:45		1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele:
 Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.
 Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
 - Preposiciones: a de conmigo contigo por para
 - Die Akkusativ- und Dativpronomen
 - Subjuntivo. Präsens

INT 11 **Gebärdensprache I - gebührenpflichtiger Sprachkurs**

Seminar		2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
1-Gruppe				
Montag	08:15 - 09:45			1 1.317 (max. 15 Tln.) Pfeiderer, D.
2-Gruppe				
Donnerstag	08:15 - 09:45			1 1.317 (max. 15 Tln.) Pfeiderer, D.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Der Kurs ist gebührenpflichtig. Nach der Zulassung im LSF überweisen Sie die Gebühren von 60,-€ bitte auf das Konto:
 IBAN: DE02 6005 0101 7495 5301 02
 BIC: SOLADEST
 der PH Ludwigsburg, Verwendungszweck: 1869710089616, "Gebärdensprachkurs".
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Kommentar: In dem Kurs werden neben den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache eine Reihe von Themen der Gebärden- und Gehörlosenkultur behandelt. Grundlage des Kurses sind Übungen zu Handstellung, Handbewegung, Handform, Gestik und Mimik, in einem weiteren Schritt widmen wir uns der Grammatik der DGS, dem Einsatz von zwei Händen, der Idiomatik sowie der Geschichte der Gebärdensprache und Gehörlosenkultur.
 Gruppe 1 und 2 sind Einsteigerkurse.

Literatur: Becken/Keller/Prillwitz/Zienert (2015): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache. Arbeitsbuch 1. SIGNUM Verlag. Seedorf.

INT 12 Gebärdensprache II - gebührenpflichtiger Sprachkurs

Seminar	2/3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 15 Teiln.
Montag	10:15 - 11:45		1 1.317 (max. 15 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Der Kurs ist gebührenpflichtig. Nach der Zulassung im LSF überweisen Sie die Gebühren von 60,-€ bitte auf das Konto:
 IBAN: DE02 6005 0101 7495 5301 02
 BIC: SOLADEST
 der PH Ludwigsburg, Verwendungszweck: 1869710089616, "Gebärdensprachkurs".
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Kommentar: In dem Kurs werden neben den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache eine Reihe von Themen der Gebärden- und Gehörlosenkultur behandelt. Grundlage des Kurses sind Übungen zu Handstellung, Handbewegung, Handform, Gestik und Mimik, in einem weiteren Schritt widmen wir uns der Grammatik der DGS, dem Einsatz von zwei Händen, der Idiomatik sowie der Geschichte der Gebärdensprache und Gehörlosenkultur.

Literatur: Becken/Keller/Prillwitz/Zienert (2015): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache. Arbeitsbuch 1. SIGNUM Verlag. Seedorf.

INT 13 Türkisch I

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Montag	18:00 - 19:30		1 1.203 (max. 19 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 14 Türkisch II

Seminar		2.0 Semesterwochenst.	Max. 19 Teiln.
Dienstag	18:00 - 19:30		1 1.203 (max. 19 Tln.)

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 15 Russisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 20 Tln.) Beller, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Mocht 1 A1-A2

INT 16 Arabisch III

Seminar Max. 30 Teiln.

Mittwoch 10:15 - 11:45 1 1.317 (max. 30 Tln.) Alshihabi, B.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 17 DaF C2 - nur für Fortgeschrittene

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Freitag 14:15 - 15:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Colombo-Scheffold, S.

Freitag 16:15 - 17:45 4 4.225 (max. 20 Tln.) Colombo-Scheffold, S.

Einzel 14:15 - 17:45 Fr, 11.12.2020 1 1.203 Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Einzel 14:15 - 17:45 Fr, 18.12.2020 1 1.203 Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Einzel 14:15 - 17:45 Fr, 05.02.2021 1 1.250 Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss an beiden Terminen anwesend sein.

Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Veranstaltungen für Nachwuchswissenschaftler/innen

Kolloquien der FuN- und Promotionskollegs

Kolloquien

PSY 35 **Forschungskolloquium Entwicklungs- und Lernpsychologie**

Kolloquium 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Dienstag	10:15 - 11:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Krajewski, K. Rauch, D.
----------	---------------	---------------------------	-------------------------

Persönliche Anmeldung in der jeweiligen Sprechstunde bei Frau Rauch bzw. Frau Krajewski erforderlich! Diese Veranstaltung findet online statt! Diese Veranstaltung ist eine Typ A Veranstaltung!

Bemerkungen: **Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde von Frau Krajewski bzw. Frau Rauch erforderlich!**

Kommentar: Kolloquium für Doktorand(inn)en, wissenschaftliche Hausarbeiten, Bachelor- und Masterarbeiten (persönliche Anmeldung in der Sprechstunde erforderlich).

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 14:30	Fr, 13.11.2020	8 8.012	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genützt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Veranstaltungen zu Forschungsmethoden

SOZ 13 **Kompaktseminar: SPSS für Einsteiger (01.03.-04.03.2021)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 18 Teiln.

Einzel	10:00 - 17:00	Mo, 01.03.2021	5 5.210 (PC) (max. 20 Tln.)	Fuß, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Di, 02.03.2021	5 5.210 (PC) (max. 20 Tln.)	Fuß, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Mi, 03.03.2021	5 5.210 (PC) (max. 20 Tln.)	Fuß, S.
Einzel	10:00 - 17:00	Do, 04.03.2021	5 5.210 (PC) (max. 20 Tln.)	Fuß, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: SPSS ist DIE statistische Standardsoftware im Bereich der sozialwissenschaftlichen Datenanalyse. Das SPSS-Seminar für Einsteiger richtet sich an alle Mitglieder der Hochschule (Studierende und Beschäftigte) mit forschungspraktischem Interesse. Im Seminar werden nicht nur die Grundlagen des SPSS-Programms behandelt, sondern auch statistische Hintergründe (z.B. Einführung in die Inferenzstatistik) sowie forschungsmethodische Bezüge (z.B. Studiendesign und Stichprobenwahl). Grundkenntnisse in SPSS und Statistik sind nicht erforderlich.

Literatur: Das Standardwerk von Diehl und Staufenbiel sowie die Bücher von Felix Brosius sind immer eine Empfehlung wert.

SoP041 **Quantitative und qualitative Forschungsmethoden - Forschungskolloquium**

Hauptseminar 3.0 Semesterwochenst.

Freitag	12:15 - 14:30	Fr, 13.11.2020	8 8.012	Kastl, J.
---------	---------------	----------------	---------	-----------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar wird online stattfinden, die Seminarzeiten sollten als Kernarbeitszeiten genutzt werden, es ist aber in jedem Fall auch eine asynchrone Teilnahme möglich. Nach gegenseitiger Abstimmung können wir ggf. - in (sehr) kleinen Gruppen Präsenzelemente sowie gelegentliche synchrone Elemente (Videokonferenzen) integrieren. Das Seminar kann leider erst am 13.11.20 beginnen. Anstelle der ersten ausgefallenen Woche wird es am Ende des Semesters ein Zusatzangebot geben.

Kommentar: Die Veranstaltung wird einerseits als Kolloquium durchgeführt. Das heißt, dass Teilnehmer*innen Fragestellungen, Probleme, Analysen, Impulse im Zusammenhang mit eigenen empirischen Forschungsprojekten einbringen und diskutieren können. Dabei kann es sich um geplante oder bereits laufende Forschungsprojekte etwa im Zusammenhang mit Studienabschlussarbeiten (Master), Dissertationsprojekten oder z.B. dem im Master "Soziale Arbeit in sonderpädagogischen Handlungsfeldern" vorgesehenen Studien-Projekt handeln. Wichtig ist ein sozial-, verhaltens-, oder kulturwissenschaftlicher Forschungsbezug, reine pädagogische Praxis-Projekte werden in diesem Kolloq nicht diskutiert. Die Präsentation von abgeschlossenen Projekten und Arbeiten ist dann möglich und sinnvoll, wenn das Kolloq bereits in der Arbeitsphase beteiligt war.

Zum anderen wird die Veranstaltung - orientiert an den Interessen der Teilnehmer*innen - forschungspraxisbezogen in Methoden der quantitativen und qualitativen Sozialforschung einführen und sie ggf. vertiefen. Vorgesehen ist es, immer einen Teil der Sitzungen für die Einführung in Methoden zu widmen. Einstiegen werden wir mit Methoden der uni- und bivariaten Analyse statistischer Daten; im weiteren Verlauf wird es um kategorienbildende, sequenzanalytische und typologische Methoden der qualitativen Datenauswertung gehen. Dabei sollen stets mit Übungen an praktischem Material gearbeitet werden (ALLBUS-Daten, Interview- oder Interaktionstranskripte).

Symposien

Besondere Kurse für ausländische Austauschstudierende - special courses for international students

Auswahl empfohlener Veranstaltungen - further recommendations

DEU 15 **Lehrwerke und Lehrwerkanalyse**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Freitag	12:30 - 14:00		4 4.225 (max. 20 Tln.)	Colombo-Scheffold, S.
Einzel	12:30 - 14:00	Fr, 11.12.2020	1 1.203	Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.
Einzel	12:30 - 14:00	Fr, 18.12.2020	1 1.203	Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.
Einzel	12:30 - 14:00	Fr, 05.02.2021	1 1.250	Colombo-Scheffold, S. Jeuk, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den Seminarzeiten statt.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
Anmeldung im Moodle-Kurs nicht vergessen!
- Kommentar:** In diesem Seminar werden Sie unterschiedliche Lehrmaterialien für die verschiedenen Kompetenzstufen des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens und Lernziele sowie die zentralen Verfahren der wissenschaftlichen Lehrwerkanalyse und der praxistauglichen Lehrwerksbeurteilung kennen lernen und einschätzen können.
Sie werden einen Überblick über die Geschichte der Unterrichtswerke im DaF/DaZ-Unterricht bekommen und neuere Lehrwerke für Deutsch als Fremdsprache im Detail analysieren.
Darüber hinaus werden wir uns mit Chancen, Schwierigkeiten und Problemen des Unterrichts mit und ohne Lehrwerke auseinandersetzen.
Der Einsatz von Medien im Unterricht wird separat thematisiert.
Der Schwerpunkt liegt zwar auf den Lehrwerken für Deutsch als Fremdsprache/Zweitsprache in der Erwachsenenbildung, aber es werden auch Aspekte der Vermittlung des Deutschen als Zweitsprache in den Schulbüchern und in den Fördermaterialien thematisiert.
- Literatur:** Literatur wird im Moodle-Kurs angegeben.

INT 01 **Deutsch für Gaststudierende B2/C1 Oberkurs**

Seminar	3 Credit Points	4.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Freitag	14:15 - 15:45		1 1.339 (max. 30 Tln.)	Pervanidis, M.
Freitag	16:15 - 17:45		1 1.339 (max. 30 Tln.)	Pervanidis, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss von 14.15 bis 17.45 Uhr anwesend sein.
Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende.
Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
- Kommentar:** Der Kurs richtet sich an fortgeschrittene Gaststudierende, die Ihr Deutsch in allen Lernbereichen vertiefen, verbessern und erweitern möchten.
In diesem Kurs werden alle vier Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen) geübt sowie die Grammatik wieder aufgefrischt und vertieft und der Wortschatz erweitert.
Grammatische Bereiche, die behandelt werden, sind beispielsweise: Konjunktiv I und II sowie indirekte Rede, Passiv, Modalverben, Konnektoren und Präpositionen, Deklination, Satzbau (Satzgefüge und Satzglieder). Im lexikalischen Bereich wird auf die Wortbildung mit den Wortfamilien, die stilistischen Varianten zum Beispiel bzgl. Register, Verbal- und Nominalstil sowie auf Redewendungen und Kollokationen eingegangen.
Themen, die mit den vier Fertigkeiten behandelt werden, können aus folgenden Bereichen kommen: Medien, Leben in Deutschland, Literatur-Bildung-Sprache(n), Globalisierung, Mode, Erfindungen und Technik, Gefühle, Natur, Reisen, Gesundheit, Sport und Welt im Wandel.
Sowohl die Themen als auch die grammatischen und lexikalischen Aspekte, die intensiv behandelt oder ggf. ausgeschlossen werden, richten sich nach den Bedürfnissen und Wünschen sowie den Sprachkenntnissen der Studierenden. Ggf. werden auch Artikel aus Zeitungen und Zeitschriften über aktuelle Themen behandelt.

The course is for advanced German learners who want to extend and improve their German in all learning areas. In this course we are going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking) as well as grammar and vocabulary. Grammar topics that can be dealt with are for example: subjunctive 1 and 2, reported speech, passive voice, modals, connectors and prepositions, flexion, syntax (clauses and phrases). Word building and word families as well as stylistic variation (e.g. register, verbal and nominal style), idioms and collocations are topics of lexical exercises.
Topics that can be discussed are for example: media, life in Germany, literature-education-language(s), globalisation, fashion, inventions and technology, feelings, nature, travelling, health, sports and a changing world. Both the topics and the grammar and lexical aspects that are dealt with intensively or excluded depend on the needs, wishes and on the language knowledge of the students. If necessary, we will also use articles from newspapers and magazines about relevant topics of the day.

INT 02 **DaF für Gaststudierende, Mittelkurs**

Seminar	4 Credit Points	4.0 Semesterwochenst.	Max. 20 Teiln.	
Freitag	14:15 - 17:30		1 1.249 (max. 20 Tln.)	Belosch, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Wer den Kurs besucht, muss an beiden Terminen anwesend sein.
 Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Die Veranstaltung richtet sich an Gaststudierende, die ihre Grundkenntnisse des Deutschen auf Mittelstufenniveau vertiefen und festigen wollen. Die vier Fertigkeiten *Hörverstehen, Schreiben, Leseverstehen, Sprechen* werden geübt, Grammatik und Wortschatz sollen erweitert werden. Hierfür werden, je nach Kenntnisstand der Teilnehmenden, zu Beginn der Veranstaltung die inhaltlichen Schwerpunkte bestimmt. Die Themen, die behandelt werden, können aus den folgenden Bereichen kommen:

- an der Hochschule (Termine, Sprechstunde, Kontakte)
- Studentenleben (Wohnen, Einkaufen, Freizeit)
- Deutsche, schwäbische und internationale Kultur (Literatur, Musik, Kulinarisches, ...)
- Politik, Aktuelles ...

Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden. Behandelt werden u.a. Nomen und Artikel, Verben im Präsens, Präteritum und Perfekt, Adjektive, Possessivartikel, Präpositionen, Aussage- und Fragesätze und Verneinungen.

Themen und Grammatik richten sich nach den Bedürfnissen und Sprachkenntnissen der Studierenden.

The course is for intermediate German learners who want to extend and improve their German in all learning areas. In this course we are going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking) as well as grammar and vocabulary.

Students will be able to get to know life in German speaking countries and topics might be: how to communicate in restaurants, sights in Europe, living environments, dates and appointments, excursion around the capital, eating habits, fashion, body and sports, holidays, travelling with public transport.

Several grammar structures will be taught, e.g. nouns, tenses like simple present, simple past and present perfect, adjectives, possessive determiners, prepositions, positive and negative statements and questions.

Both topics and grammar dealt with in class will depend on the desires, needs and language skills of the students.

INT 03 **DaF für Gaststudierende, Unterkurs**

Seminar 4 Credit Points 4.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 16:00 - 19:00 Klein-Rumpf, M.

Seminar findet online statt

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet weitgehend online zu den angegebenen Seminarzeiten statt.
 Für ausländische Gaststudierende bietet das Akademische Auslandsamt die Möglichkeit zur Bildung von Sprachentandems sowie weitere Tutorien an. Bitte wenden Sie sich hierzu an Frau Bischoff. Mindestteilnahme 5 Studierende
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Der Kurs bietet Gaststudierenden einen ersten Einblick in die deutsche Sprache. Es werden alle Fertigkeiten (Hörverstehen, Leseverstehen, Schreiben und Sprechen) erlernt und verfestigt. Entsprechend der Niveaustufe A1 lernen die Gaststudierenden, in Alltagssituationen sprachlich zurechtzukommen und einfache gesprochene und geschriebene Texte zu verstehen und zu schreiben.

Sie werden mit interessanten Themen und Texten in den Alltag der Menschen im deutschsprachigen Raum eingeführt. Die Themen, die behandelt werden, können aus folgenden Bereichen kommen: Kommunikation im Restaurant, Sehenswürdigkeiten in Europa, Wohnwelten, Termine und Verabredungen, Exkursionen durch die Hauptstadt, Essgewohnheiten, Mode, Körper und Sport, Ferien und Urlaub, unterwegs mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Die Erarbeitung grammatischer Strukturen ist an Themen und Sprachhandlungen gebunden. Behandelt werden u.a. Nomen und Artikel, Verben im Präsens, Präteritum und Perfekt, Adjektive, Possessivartikel, Präpositionen, Aussage- und Fragesätze und Verneinungen.

Themen und Grammatik richten sich nach den Bedürfnissen und Sprachkenntnissen der Studierenden.

The course is dedicated to beginners who'd like to approach the German language. In this course we're going to practice all four skills (listening and reading comprehension, writing and speaking), as well as grammar and vocabulary.

Students will be able to get to know life in German speaking countries and topics might be: how to communicate in restaurants, sights in Europe, living environments, dates and appointments, excursion around the capital, eating habits, fashion, body and sports, holidays, travelling with public transport.

Several grammar structures will be taught, e.g. nouns, tenses like simple present, simple past and present perfect, adjectives, possessive determiners, prepositions, positive and negative statements and questions.

Both topics and grammar dealt with in class will depend on the desires, needs and language skills of the students.

Literatur: Reader mit eigenen Materialien
 Studio d A1 Cornelsen 2014
 Wechselspiel A1-B2 Klett 2013
 A Grammatik A1/A2 Schubert 2010

INT 08 **Spanisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 08:15 - 09:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele: Begrüßung, Vorstellung, Gefallen, Vergleiche und Bewertungen, Auskünfte, Städte und Orte - Beschreibungen, Studium und Arbeit - Darstellung Landeskunde Spanien und Lateinamerika.
 Grammatik:
 Präsens. Substantive: Genus und Numerus. Adjektive: Genus und Numerus. Die Zahlwörter. Verbale Umschreibungen. Die Demonstrativbegleiter. Häufigkeitsadverbien und Zeitangaben. Der Komparativ. Der Superlativ. Das Gerundium. Die Possessivbegleiter.

INT 10 **Spanisch II**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 1 1.249 (max. 30 Tln.) Inca, H.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Online-Veranstaltung mit Videokonferenzen statt. Die Online-Anwesenheit zu den Seminarzeiten ist erforderlich. Sie werden zu Semesterbeginn über die Vorgehensweise informiert.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Programm und Ziele:
 Lernziele:
 Über die Vergangenheit sprechen und eine Situation, einen Ort und ein Geschehen beschreiben. Über gemachte Erfahrungen oder über Interessengebiete meiner Generation sprechen. Notwendigkeit, Wunsch, Empfehlung oder Ratschlag ausdrücken. Informationen über Wohnungen einholen und geben.
 Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Pretérito Perfecto, Indefinido und Imperfecto)
 - Preposiciones: a de conmigo contigo por para
 - Die Akkusativ- und Dativpronomen
 - Subjuntivo. Präsens

INT 13 **Türkisch I**

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Montag 18:00 - 19:30 1 1.203 (max. 19 Tln.) Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.
 Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.
 Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 14 Türkisch II

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 19 Teiln.

Dienstag 18:00 - 19:30 1 1.203 (max. 19 Tln.) Oguz, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

INT 15 Russisch I

Seminar 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Donnerstag 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 20 Tln.) Beller, O.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mindestteilnahme 5 Studierende.

Veranstaltung "Typ B": Der Kurs findet als Präsenzveranstaltung an der Hochschule statt. Die Anwesenheit zu den Seminarzeiten an der Hochschule ist erforderlich.

Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Literatur: Mocht 1 A1-A2

MUS 93 Vokalpraktischer Grundkurs

Seminar 1 Credit Points 1.0 Semesterwochenst. Max. 12 Teiln.

Donnerstag 11:30 - 12:15 Do, 05.11.2020-11.02.2021 Simonsen, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Vermittlung stimmphysiologischer und stimmbildnerischer Grundlagen.

SPO 115 Schneesport

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Bemerkungen: RS - Modul 7, GHS und SP - Modul 6
auch offen für: BA-SF6b, Baustein 5

Kommentar: In diesem Seminar werden die Disziplinen "alpines Skifahren" und "Snowboarden" auf unterschiedlichen Könnenstufen theoretisch und praktisch erschlossen.

SPO 309 "Vom historischen Bruchball über das Raufen zum Ringen"

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 12:15 - 13:45 Mi, 04.11.2020-10.02.2021 Lehmann, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

In dieser Lehrveranstaltung werden – ausgehend von historischen Kampfkünsten über zeitgemäße und unkonventionelle Kampfformen - freien Grundtechniken und spektakuläre Griffe (hauptsächlich aus dem Freistil-Ringen) erlernt. Die Studierenden sollen dabei ein Repertoire von Kampfspielen erarbeiten sowie ein kämpferisches Niveau erlangen, das ihnen ermöglicht, den Unterricht sicher und motivierend zu gestalten. Weiterhin gibt es Hinweise zur Planung von entsprechenden Ring- und Kampfstunden.

Für diesen Kurs ist keinerlei Erfahrung mit Kampfsport notwendig. Auch ist normale Sportbekleidung ausreichend.

SPO 312 **Kleine Spiele**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag - Do, 05.11.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Anmeldung über LSF!

Brauchbare neue Ideen eigenverantwortlich suchen!

Scheinerwerb: Regelmäßige aktive Teilnahme, Vorstellen einer "Spielidee".

(auch offen für Kompetenzbereich Sport und Gesundheit)

Kommentar: Veranstaltungstyp A

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Gewähr für Belegungen bzw. die Inhalts- und Terminangaben.

Für die Veranstaltung existiert ein moodle-Buch unter #ma.

Literatur: Hinweise im Seminar

SPO 313 **Schwimmen mit Grundschulkindern (wieder möglich!)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 12:00 - 13:00 Do, 01.10.2020-11.02.2021 Marquardt, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Veranstaltungstyp B

Aufgrund der aktuellen Situation besteht keine Möglichkeit für Belegungen.

In der Veranstaltung werden mit Grundschulkindern im Schwimmbad der Schubartschule (Kreuzacker 32, 71634 Ludwigsburg) die Möglichkeiten der "ErlebnisWeltWasser" erprobt und reflektiert.

Die Veranstaltung kann für das Zertifikat "Schwimmen" angerechnet werden:

https://www.ph-ludwigsburg.de/fileadmin/subsites/2d-sprt-t-01/user_files/Aktuelles/WS2016_17/Zertifikat_Schwimmen.pdf

SPO 512 **Tanzwerkstatt**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Do, 12.11.2020-25.03.2021 3 A 3A.003 Halle C Schwarzenthal, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet ab Dezember statt und nur, wenn Präsenzlehre möglich ist.
 Sie erhalten Mitte Oktober eine Email mit den Zugangsdaten für den zugehörigen Moodle-Kurs.
 Es handelt sich um eine Veranstaltung **Typ B mit festem Zeitfenster**.

Kommentar: In der Tanzwerkstatt erarbeiten die Studentinnen und Studenten gemeinsam Choreographien, die bei hochschulinternen oder -externen Veranstaltungen (z.B. TANZ Highlights, PHarietà) präsentiert werden. Teilnehmen können Studierende aller Fächer, die Vorerfahrungen im Tanz mitbringen, sich kreativ mit eigenen Ideen einbringen wollen, engagiert und zuverlässig sind und Freude am zeitgenössischen, modernen Tanz haben.

Veranstaltungen mit Genderthemen

DEU 38 **Kinder an der Macht - Kinderrepubliken (und -banden) in Kinder- und Jugendliteratur**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag	16:15 - 17:45	1 1.203	Roeder, C.
--------	---------------	---------	------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Bitte tragen Sie sich in den zugehörigen Moodle-Kurs ein! **Passwort: Kinderrepublik**. Beachten Sie bitte auch den Semesterapparat in der Hochschulbibliothek; hier stehen alle Bücher zur Verfügung.

Kommentar: Herbert Grönemeyers Song "Gebt den Kindern das Kommando" fordert programmatisch ein, Kindern die Macht zu (über)geben. In literarischen Texten findet man dieses Motiv als Kinderrepublik in vielgestaltiger Form wieder. Zum einen in Robinsonaden, zum anderen in utopischen bzw. dystopisch ausgestalteten Texten. Charakteristisch steht in deren Mittelpunkt oftmals eine sich selbst überlassene Kindergruppe (oder Kinderbande) mit typisierten Charakteren. Die Handlung folgt oftmals der Organisation des (U#ber)lebens in einer Welt, die fernab vom Regelwerk der Erwachsenen inszeniert wird. Rollenverteilungen und Arbeitsbereiche dieser Welt werden indes oftmals imitiert oder konterkariert. Eines der bekanntesten Beispiele ist William Goldings *Herr der Fliegen* (1954), legendär die antiautoritär-anarchistisch ausgerichtete Geschichte *Die grüne Wolke* von A. S. Neill (EA: 1938; dt.: 1971). Darüber hinaus sind Autor*innen wie Lisa Tetzner, Mira Lobe oder Henry Winterfeld von diesem Motiv inspiriert. Medialisierte Fortschreibungen finden sich in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur des 21. Jahrhunderts u.a. bei Andreas Schlu#ter und Suzanne Collins.

Das Seminar beschäftigt sich mit literaturtheoretischen Fragen zu Robinsonaden, Utopie bzw. Dystopie ebenso wie mit Fragen der Kindheitsforschung. Bedeutet das Motiv der Kinderrepublik die Inszenierung eines Kindheitstraums oder vielmehr eine pädagogisch gestimmte Versuchsanordnung? Das Seminar bezieht darüber hinaus auch Modelle von real inszenierten und umgesetzten Kinderrepubliken mit ein.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (regelmässig, aber nicht durchgängig) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: Eine Literaturliste wird im zugehörigen Moodlekurs bereitgestellt, lesen Sie sich bitte frühzeitig ein!

DEU 71 **Sprachgebrauch in Alltag, Medien und Institutionen (geöffnet für Universität Stuttgart)**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag	08:15 - 09:45	1 1.250	Grundler, E.
------------	---------------	---------	--------------

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: In der Veranstaltung werden der öffentliche, mediale und schulische Sprachgebrauch sowie die Erwartungen an diesen analysiert und reflektiert. Im Mittelpunkt stehen Erscheinungen, die aktuell z.B. mit den Schlagworten Political Correctness, gendersensible Sprache, aber auch hate-speech beschrieben werden. Damit verbunden ist der Gedanke an die sprachliche Angemessenheit des Sprachgebrauchs und die durch Sprache entstehende soziale Wirklichkeit.

In dem Seminar soll einerseits ein Zugang zu sprachlicher Bewusstheit im eigenen Sprachgebrauch gefunden werden. Andererseits sollen reflektierte Perspektiven schulischer Spracharbeit auf einem sprachwissenschaftlichen Fundament entwickelt werden.

Den Ausgangspunkt bilden dazu Grundlagen der Pragmatik, Coserius Konzept der Angemessenheit sowie Modellierungen politischer Sprache. Dies wird mit aktuellen Beispielen des Sprachgebrauchs in Beziehung gesetzt und exemplarisch analysiert.

Die Veranstaltung gehört zu Typ B: Veranstaltungen, die ein festes Zeitfenster haben, also (zumindest hin und wieder) synchrone Elemente nutzen.

Literatur: wird in der ersten Sitzung besprochen

SOZ 02 Soziale Ungleichheit

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Mittwoch - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Soziale Ungleichheit meint die regelmäßige, ungleiche Verteilung von wertvollen Gütern und Ressourcen und die damit verbundenen Lebenschancen und Lebensbedingungen (Hradil 2001). Bildung, Berufsprestige, Ungleichheit der Geschlechter, ungleiche Wohnverhältnisse, ungleiche Gesundheit und die Verteilung von Einkommen und Vermögen sind einige der zentralen Themen der aktuellen Ungleichheitsforschung. Weiterhin geht es um die Fragen: Was sind die Ursachen sozialer Ungleichheit? Wie wird soziale Ungleichheit (re)produziert? Wie stehen (Un-)Gleichheit und Gerechtigkeit miteinander in Verbindung?

Literatur: Beckert, Jens 2013: Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Hradil, Stefan 2001: Soziale Ungleichheit in Deutschland. 8. Aufl., Opladen: Leske + Budrich
 Mau, Steffen/ Schöneck, Nadine M. (Hrsg.) 2015: (Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten. Berlin: Suhrkamp
 Piketty, Thomas 2014: Das Kapital im 21. Jahrhundert. München: C.H.Beck
 Schimank, Uwe/ Mau, Steffen/ Groh-Samberg, Olaf 2014: Statusarbeit unter Druck? Zur Lebensführung der Mittelschichten. Weinheim/ Basel: Beltz Juventa
 Solga, Heike/Powell, Justin/Berger, Peter A. (Hg.) 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt: Campus Verlag

SOZ 06 Familiensoziologie

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 35 Teiln.

Donnerstag - Becker, M.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: asynchrone Veranstaltung (Typ A)

Kommentar: Die Deinstitutionalisierung des bürgerlichen Familienmusters wird durch eine Pluralisierung von Familien- und Lebensformen begleitet. Alleinerziehende, Patchworkfamilien, Alleinlebende, Singles, getrenntes Zusammenleben, gleichgeschlechtliche Paare und Wohngemeinschaften sind einige Beispiele dafür (Peuckert 2008).

Das Seminar beleuchtet Prozesse der Partnerwahl, die Bedeutung der romantischen Liebe als kulturelle Leitidee, die bereute Mutterschaft (Donath 2016) und die Frage, wie „modern“ die Arbeitsteilung innerhalb von Partnerschaften verläuft (Koppetsch/ Speck 2015).

Literatur: Beck-Gernsheim, Elisabeth 2000: Was kommt nach der Familie? Einblicke in neue Lebensformen. München: Beck
 Donath, Orna 2016: Regretting Motherhood. Wenn Mütter bereuen. München: Albrecht Knaus Verlag
 Hill, Paul B./Kopp, Johannes (Hrsg.) 2015: Handbuch Familiensoziologie. Wiesbaden: Springer VS
 Koppetsch, Cornelia/Speck, Sarah 2015: Wenn der Mann kein Ernährer mehr ist. Geschlechterkonflikte in Krisenzeiten. Berlin: Suhrkamp Verlag
 Peuckert, Rüdiger 2015: Das Leben der Geschlechter. Mythen und Fakten zu Ehe, Partnerschaft und Familie. Frankfurt/New York: Campus Verlag
 Peuckert, Rüdiger 2008: Familienformen im sozialen Wandel. 7. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

SOZ 31 **Geschlecht und Geschlechterverhältnisse**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 16:15 - 17:45 1 1.339 (max. 45 Tln.) Rhein, S.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar Typ B (mit synchronen Anteilen)

Kommentar: **In dieser Veranstaltung befassen wir uns theoretisch wie empirisch mit der Fragen wie: Was macht uns eigentlich zu Männern und Frauen? Inwiefern haben sich Geschlechterrollen gewandelt? Inwiefern sind entsprechende Zuordnungen und Zuschreibungen eindeutig und/oder unveränderlich? Wie eignen wir uns im Rahmen der Sozialisation typisch weibliches oder männliches Verhalten an (oder ist dieses angeboren?)? Inwiefern macht es in verschiedenen Kontexten (Schule, Beruf, Jugendkulturen...) einen Unterschied, ob man Mann oder Frau, Junge oder Mädchen ist? Den theoretischen Rahmen, den wir uns im Laufe der Veranstaltung an Texten und Beispielen erarbeiten, bilden Konzepte wie Geschlecht als soziale Konstruktion (Doing Gender), geschlechterbezogene Ungleichheiten, Geschlechterverhältnisse, Sozialisation im Hinblick auf Geschlecht. Diese Konzepte bzw. entsprechende Fragestellungen wenden wir auf unterschiedliche Themen an. Für die Lehramtsstudiengänge nach PO 2011 ist der Erwerb von 2 oder 4 ECTS-Punkten in dieser Veranstaltung möglich.**

Veranstaltungen Literatur-Café

Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht

ENG 29 **Introduction to Bilingual Teaching (Export Europalehramt/Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht)**

Einführung 2.0 Semesterwochenst.

Mittwoch 16:15 - 17:45 11 11.023 Schmidt, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Europalehramt (PO 2011) ist diese Veranstaltung verpflichtend für das Modul 1 des jeweiligen Hauptfaches und auch dort bei den jeweiligen Sammelscheinen aufgeführt. Dieses Seminar stellt ebenfalls den ersten Kurs („Basisbaustein Englisch“) des "Zusatzzertifikat bilingualer Sachfachunterricht" der PH Ludwigsburg dar, den jede(r) Student(in) besuchen muss, um das Zertifikat zu erwerben. Weitere Informationen zum Zertifikat erfolgen in der ersten Seminarsitzung. Please register via LSF.

Kommentar: Leistungsanforderungen:
 Für die Bescheinigung: Präsentation und Pass/Fail Klausur
 Für die Modulprüfung: Präsentation und benotete Modulprüfung

GEO 13 **Kompaktseminar: Geographische Fachmethoden 2 für Sekundarstufe/Europalehramt: Field Study Trip Isle of Wight (Bilingual Geography)**

Seminar 4 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 7 Teiln.

BlockSa+So - 21.03.2021-28.03.2021 Kirchner, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Die Veranstaltung umfasst einzelne Vorbereitungssitzung(en) an der PH und einen einwöchigen Geländepraktikumsaufenthalt auf der Isle of Wight (voraussichtlich 21.-28.3.2021). EuLA-Studierende werden bevorzugt aufgenommen.

Kommentar: Zusammen mit der Theodor-Heuss-Realschule Kornwestheim wird auf der Isle of Wight ein einwöchiges Geländepraktikum zu den Themen Landnutzung, Küstenformen und -dynamik, Tourismus und Gewässer durchgeführt und zuvor in kompakten Vorbereitungssitzungen in Ludwigsburg geplant. An dem Praktikum nehmen Schülerinnen und Schüler eines bilingualen Zuges teil.

Fortbildungen für Studienberater/innen

Die Fortbildungen für Studienberater/innen sind ein kostenpflichtiges Angebot der Akademie für wissenschaftliche Weiterbildung an der PH Ludwigsburg e. V. Ausführliche Informationen hierzu erhalten Sie unter www.awwlb.de/ebh-fortbildungsprogramm.

Workshops des Kompetenzzentrums für Bildungsberatung (KomBi)

Ludwigsburger Weiterbildung für Lehrer/innen (LuWe)

Fortbildungen für Lehrkräfte in Vorbereitungsklassen (VKL)

Studienprofil Grundbildung Medien

PO2011

Baustein 1 - Veranstaltungen aus EW/ Medienpädagogik

EW 03 Einführung in die Medienpädagogik

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45

Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Cybermobbing und Schule - Aktive Medienarbeit als Präventionsmöglichkeit

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebbler: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel 18:00 - Do, 05.11.2020 Junge, T.

Einzel 18:00 - Do, 10.12.2020 Junge, T.

Einzel 18:00 - Do, 11.02.2021 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.

Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.

Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 Geschlechterrollen in Film und Fernsehen

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

Baustein 2 - Veranstaltungen der Fachwissenschaften, sop. Fachrichtungen &

Grundfragenfächer

DEU 75 Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.225 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

14tägl 08:15 - 11:45 ab Fr, 06.11.2020 4 4.225 (max. 30 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.

Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.

Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

EW 46 Medienpädagogisches Making

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch 08:15 - 09:45 Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfanglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg.): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarystudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCS des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 50

Einführung in die Mediendidaktik

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.
 Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.
 Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 84 **Kompaktseminar: Digitale Spiele im Bildungskontext**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 06.11.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	11.12.2020-12.12.2020	Schumacher, C.
BlockSa	10:00 - 17:00	15.01.2021-16.01.2021	Schumacher, C.
Einzel	12:15 - 13:45	Fr, 05.02.2021	Schumacher, C.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Wenn im Wintersemester keine Präsenzveranstaltung möglich ist, findet der Kurs online statt (via Webex).

Kommentar: Zunächst wird erörtert, warum digitale Spiele für viele Heranwachsende einen hohen Stellenwert haben. Dabei wird auch auf die Bedeutung des Gender-Aspekts und den Diskurs zur Gewaltproblematik eingegangen. Insgesamt wird eine Perspektive eingenommen, welche die Nutzung digitaler Spiele als kulturelle Praktik versteht. In Abhängigkeit vom Vorwissen der Studierenden werden einzelne Genres genauer thematisiert.

Vertiefend wird untersucht, inwieweit digitale Spiele nutzbare Lernpotenziale bieten. Ein wichtiger Aspekt ist die (intrinsische und extrinsische) Lernmotivation. Im Vordergrund stehen schulische Kontexte, andere Bildungsbereiche werden aber auch berücksichtigt.

Nach Absprache mit den Studierenden werden ausgewählte Lernspiele, die zu dem Studienhintergrund der TeilnehmerInnen passen, getestet. Es wird geprüft, ob die folgenden Effekte nach Einschätzung der Studierenden realisiert werden können: substantieller Wissenserwerb, Vermittlung von Kompetenzen zum Lösen von Problemen, hohe Motivation aufseiten der Lernenden sowie aktivere Rolle der Lernenden.

Typ B

Literatur: Breuer, J. (2011): Spielend lernen? Eine Bestandsaufnahme zum (Digital) Game-Based Learning. LfM-Dokumentation, Band 41. http://lfmpublikationen.lfm-nrw.de/index.php?view=product_detail&product_id=190

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.

Kommentar: Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

MAT 462 **Computerorientierte Mathematik**

Vorlesung	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Montag	-	Mo, 02.11.2020-08.02.2021		Fest, A.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu dieser Vorlesung ist eine der Übungsgruppen aus MAT 463 zu belegen.

Veranstaltungstyp B

Die Veranstaltung findet überwiegend asynchron mit synchronen Elementen statt.

Montags werden die Veranstaltungsinhalte als asynchron zu bearbeitendes Material zur Verfügung gestellt. Freitags gibt es regelmäßig die Möglichkeit per Videokonferenz Fragen zu den präsentierten Inhalten und den Aufgaben zu stellen. Die Aufgaben sind dann jeweils bis zum Beginn der folgenden Woche abzugeben.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

MAT 463 **Computerübungen zu Computerorientierte Mathematik**

Übung 3,0 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 24 Teiln.

1-Gruppe

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Parallel zu einer dieser Übungsgruppen ist die Vorlesung MAT 462 zu belegen.

Veranstaltungstyp A

Die Veranstaltung findet asynchron statt. Ergänzend gibt es regelmäßig die Möglichkeit freitags ab 10:15 Uhr per Videokonferenz Fragen zu den Aufgaben zu stellen.

Kommentar: *Die Mathematik, die im Computer steckt. Der Computer als Medium zum Mathematik betreiben in Schule, Studium & Forschung.*

Praktische Übungen am PC.

Themen der Veranstaltung sind u.a.: Computational Thinking, Einführung in die Programmierung, Algorithmik & Numerik, Zahldarstellungen, Tabellenkalkulation, Dynamische Geometrie, Computeralgebra, Didaktik des Computereinsatzes im Mathematikunterricht.

- Literatur:
- * Ziegenbalg: Algorithmen
 - * Cormen et al.: Algorithmen. Eine Einführung.
 - * Max Wainwright: Programmieren für Kids
 - * Kortenkamp & Richter-Gebert: Cinderella.2 Manual
 - * Weigand & Weth: Computer im Mathematikunterricht
 - * Barzel, Hußmann & Leuder: Computer, Internet & Co. im Mathematikunterricht

Weitere Literatur sowie Skripte werden im Moodle-Kurs der Lehrveranstaltung angegeben.

Baustein 3 - Medienprojekt mit praktischem Produktionsbezug

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 30 Teiln.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

PO2015

Baustein 1 - Veranstaltungen aus EW/ Medienpädagogik

EW 03 **Einführung in die Medienpädagogik**

Vorlesung 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 400 Teiln.

Mittwoch 14:15 - 15:45 Knaus, T.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Es werden nur Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende)! Bitte verzichten Sie auf individuelle Rückfragen. Aufgrund der großen Teilnehmer*innengruppe kann ich keine Ausnahmen zulassen. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Die Vorlesung findet online statt.

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Diese Vorlesung findet auch im WiSe 20/21 erneut als asynchrone Online-Veranstaltung mit synchronen Austauschtreffen per ZOOM statt. (Details zum Konzept: Nach dem Vorbild des „inverted classroom“ erhalten alle Teilnehmenden Zugriff auf Vorlesungsvideo und ergänzende Literatur, erarbeiten die Inhalte der Vorlesung individuell und treffen sich zur üblichen Vorlesungszeit mit ihrem Dozenten und den 400 Kommiliton*innen zu einem (synchronen) Online-Austausch. Im Online-Austauschtreffen werden im Plenum gemeinsam offene Fragen geklärt und die Arbeitsergebnisse der letzten Woche präsentiert sowie in kleinen Arbeitsgruppen („Breakoutrooms“) weiterführend zu den jeweiligen Vorlesungsinhalten diskutiert. Die Ergebnisse der Teilgruppen werden anschließend im Plenum vorgestellt und weiter besprochen.)

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Vorlesung *Einführung in die Medienpädagogik* gibt einen orientierenden Überblick in die erziehungswissenschaftliche Disziplin Medienpädagogik und ihre Aufgaben-, Berufs- und Arbeitsfelder, Ziele und Intentionen und klärt im Besonderen die Relevanz der Medienpädagogik für die (medien-)pädagogische Arbeit in Schule und Unterricht.

Im Rahmen der ersten beiden Sitzungen wird in das Thema eingeführt, Informationen zu Leistungsnachweisen und der Modulprüfung bekanntgegeben, das Konzept der klugen Fragen, das begleitende Tutorium bzw. das medienpädagogische Kolloquium und die Möglichkeiten der Peer-Kollaboration per Etherpad sowie ergänzende Möglichkeiten der Wissensakquise und des ergänzenden bzw. vertiefenden Literaturstudiums zu (medien-) pädagogischen Themen vorgestellt. Außerdem wird auf flankierende und vertiefende Veranstaltungen der Abteilung Medienpädagogik sowie auf die ergänzenden praxisnahen Angebote des Medienzentrums hingewiesen.

Bitte beachten: Da diese Veranstaltung idR. 400 Teilnehmerinnen und Teilnehmer hat, verzichten Sie bitte auf individuelle Nachfragen im Vorfeld per eMail. In der ersten Veranstaltungssitzung werden auch *alle* Ihre Fragen beantwortet! Es werden *nur* Teilnehmende zur Studien- und Prüfungsleistung zugelassen, die im LSF offiziell angemeldet sind (max. 400 Teilnehmende). Es kann aufgrund der großen Teilnehmergruppe keine Ausnahmen geben. Die Veranstaltung wird daher in *jedem* Semester erneut angeboten. Die Anzahl der semesterbegleitenden Modulprüfungen ist aus organisatorischen Gründen begrenzt.

Literatur: Baacke (1996/2007): Medienpädagogik – Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6 der fraMediale-Reihe), kopaed
Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces – Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
Schorb/Hartung/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
Süss/Lampert/Wijnen (2010/2018): Medienpädagogik. Ein Studienbuch zur Einführung, Springer
Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt
Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.
Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositorien sind frei zugänglich (open access).

EW 109

Kompaktseminar: Social Media und Pädagogik

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 30 Teiln.

Einzel

16:30 - 19:00

Di, 24.11.2020

Raudonat, K. Schluchter, J.

Online Pflichttermin

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Der Kurs findet online statt. Auftaktveranstaltung ist am Dienstag, den 24.11. um 16:30 Uhr. Weitere Online-Termine legen wir dann gemeinsam entsprechend Ihrer Stundenpläne fest. Melden Sie sich in dem zugehörigen Moodle-Kurs an (WiSe2021: Social Media und Pädagogik, PW: RaudonatSM2021), wenn Sie teilnehmen möchten - dort finden Sie Informationen zum Auftakt und Ablauf.

Kommentar: Im Fokus stehen Phänomene aus dem Bereich der Online-Kommunikation via Social Media, die im Hinblick auf pädagogische Implikationen und medienbildnerische Potentiale reflektiert werden. Zum Tragen kommen hier auch Konzepte handlungsorientierter Medienarbeit in Form von Eigenproduktionen sowie die interaktive und reflektierte Nutzung von digitalen Kommunikationsmitteln im Rahmen der Arbeit in virtuellen Teams. Das Seminar basiert auf der Förderung selbstgesteuerter Lernprozesse.

EW 124 **Kompaktseminar: Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	10:00 - 17:00	Sa, 14.11.2020	Holzwarth, P.
--------	---------------	----------------	---------------

Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: 14.11.2020: Verpflichtender 1. Onlinetermin (WebEx) für Erklärung des Seminarablaufs und Aufgabenverteilung. (weitere Informationen nach Anmeldung per Mail).

Kommentar: **"Medienbildung im Kontext von Flucht und Migration**

«Wir schaffen das!» - am 31.8.2015 äusserte die Bundeskanzlerin Angela Merkel diesen Satz in Bezug auf die Flüchtlingsthematik, die noch immer aktuell ist. «I can't breathe» waren die letzten Worte von George Floyd, bevor er am 25.5.2020 unter den erstickenden Knien eines weissen Polizisten in Minneapolis, USA starb.

Soziale und kulturelle Heterogenität ist in der heutigen globalisierten Mediengesellschaft weitgehend der Normalfall. Interkulturell kompetentes und medienkompetentes Handeln ist sowohl im Interesse der Adressaten (Schülerinnen, Lernende in verschiedenen Kontexten) als auch der pädagogischen Akteure (Lehrerinnen, Erwachsenenbildner, Sonderpädagogen, Sozialarbeiter). Lehr-Lernprozesse in kulturellen Überschneidungssituationen sind vor allem dann eine wechselseitige Bereicherung, wenn auf interkulturelle Kompetenz und Wissen über die Lebenswelten von Menschen mit Migrationshintergrund zurückgegriffen werden kann. Medien eignen sich in besonderem Masse dafür, interkulturelle Themen aufzugreifen und in interkulturellen Situationen zu arbeiten. Im Seminar werden wir uns auf theoretischer und praktischer Ebene mit der Thematik befassen (u. a. Filmvisionierung und Filmanalyse, aktive Medienarbeit mit Fotografie).

Literatur: Auernheimer, Georg: Einführung in die Interkulturelle Pädagogik. 3., neu bearbeitete u. erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2004

Holzwarth, Peter: Kreative Medienarbeit mit Fotografie, Video und Audio. Große und kleine Projektideen für die medienpädagogische Praxis. München: kopaed 2011

Holzwarth, Peter: Migration im Film. In: Maurer, Björn / Reinhard-Hauck, Petra / Schluchter, Jan-René / von Zimmermann, Martina (Hg.): Medienbildung in einer sich wandelnden Gesellschaft. Festschrift für Horst Niesyto. München: kopaed 2013, S. 57-88"

EW 44 **Medienpädagogisches Kolloquium**

Kolloquium 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag	18:00 - 19:30	Di, 10.11.2020-09.02.2021	Knaus, T.
----------	---------------	---------------------------	-----------

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Das Kolloquium findet auch im WiSe 20/21 weiterhin online (per ZOOM) statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Offen für interessierte Studierende aus den höheren Semestern aller Studiengänge.

Im Rahmen des ersten Treffens besteht Gelegenheit, Vorschläge für die inhaltliche Gestaltung des Kolloquiums einzubringen, z. B. Vorstellen von Seminar- und Abschlussarbeiten, Präsentation eigener Medienprojekte, Diskussion relevanter Prüfungsthemen. Da das medienpädagogische Kolloquium allen Studierenden offen steht, handelt es sich nicht um ein Kolloquium, das sich allein auf die Vorbereitung des erziehungswissenschaftlichen (oder medienpädagogischen) Examens konzentriert. Hierfür werden andere Kolloquien mit entsprechend ausgewiesenem Schwerpunkt angeboten. Typische Prüfungsthemen können in diesem Kolloquium aber – neben anderen Themen und Vorhaben – ebenfalls besprochen werden.

Leistungsnachweise für die erfolgreiche Teilnahme werden zu Beginn des Kolloquiums besprochen und vereinbart; dies können beispielsweise Recherchen und Impulsbeiträge (zu vereinbarten Themen), qualifizierte Verlaufsprotokolle (zu einzelnen Treffen), Rezensionen (zu neuen Publikationen), schriftliche (oder videografische Seminararbeiten bzw. Video-Tutorials/Erklärvideos) zu medienpädagogischen Themen sein. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

- Literatur:
- Baacke (1996): Medienpädagogik - Grundlagen der Medienkommunikation, Niemeyer
- Brüggemann/Knaus/Meister (2016): Kommunikationskulturen in digitalen Welten, kopaed
- DGfE - Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft (2017): Orientierungsrahmen für die Entwicklung von Curricula für medienpädagogische Studiengänge und Studienanteile ([medienpaed.com/article/view/603/563](https://www.medienpaed.com/article/view/603/563))
- Krüger/Helsper (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Barbara Budrich
- Keiner (2015): Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung. Begriffe und funktionale Kontexte. In: Glaser/Keiner (Hrsg.): Unschärfe Grenzen - eine Disziplin im Dialog. Pädagogik, Erziehungswissenschaft, Bildungswissenschaft, Empirische Bildungsforschung, S. 13-34, Klinkhardt
- Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], kopaed
- Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], kopaed
- Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik. Projekt - Theorie - Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], kopaed
- Knaus/Meister/Tulodziecki (2017): Futurelab Medienpädagogik. Qualitätsentwicklung - Professionalisierung - Standards. In: MedienPädagogik, S. 1-23 (dx.doi.org/10.21240/mpaed/00/2017.10.24.X)
- Knaus/Engel (2016): Wi(e)derstände - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 5), kopaed
- Knaus/Engel (2018): Spannungen und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 6), kopaed
- Knaus/Merz (2020): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Bd. 7 der fraMediale-Reihe), kopaed
- Knaus (2017): Pädagogik des Digitalen - Phänomene - Potentiale - Perspektiven. In: Eder/Micat/Tillmann (Hrsg.): Software takes command, kopaed, S. 49-68
- Knaus (2018a): [Me]nsh - Werkzeug - [I]nteraktion. Theoretisch-konzeptionelle Analysen zur Digitalen Bildung und zur Bedeutung der Medienpädagogik in der nächsten Gesellschaft. In: MedienPädagogik, 31, S. 1-35 ([medienpaed.com/article/view/532](https://www.medienpaed.com/article/view/532))
- Knaus (2018b): Technikkritik und Selbstverantwortung - Plädoyer für ein erweitertes Medienkritikverständnis. In Niesyto/Moser (Hrsg.): Medienkritik im digitalen Zeitalter, kopaed, S. 91-107
- Moser (2010/2019): Einführung in die Medienpädagogik. Aufwachsen im Medienzeitalter, Leske+Budrich
- MPFS - Medienpädagogischer Forschungsverbund Südwest (2018/2019): KIM 2018/JIM 2019, MPFS
- Petko (2014): Einführung in die Mediendidaktik, Beltz
- Schorb/Hartung-Griemberg/Dallmann (2017): Grundbegriffe Medienpädagogik, kopaed
- Süss/Lampert/Wijnen (2013): Medienpädagogik, Springer
- Tulodziecki/Herzig/Grafe (2010/2019): Medienbildung in Schule und Unterricht, Klinkhardt

Weitere Literaturempfehlungen erhalten Sie im Kolloquium – jeweils ausgerichtet an den von Ihnen eingebrachten Themen.

EW 46

Medienpädagogisches Making

Seminar

3/2 Credit Points

2.0 Semesterwochenst.

Max. 20 Teiln.

Mittwoch

08:15 - 09:45

Knaus, T. Schmidt, J.

Typ B - Online!

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Dieses Seminar verfügt über Online- und Präsenzelemente. Die Veranstaltung startet mit einführenden und theoretischen Elementen als Online-Kurs. Je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden finden die praxisnahen Veranstaltungen entweder in einem ausreichend großen Raum an der PH, in Teilgruppen oder weiterhin online statt.

Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor Veranstaltungsbeginn allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Als Makerspaces werden Werkstätten bezeichnet, die Privatpersonen über heimische Werkstätten hinaus den Zugang zu modernen Fertigungsverfahren für Einzelstücke ermöglichen. Making und entsprechend auch medienpädagogisches Making ist aber nicht nur - einfach übersetzt - „Machen“, sondern bezeichnet in der Unterscheidung zum produktiven Medienhandeln das produktive Technikhandeln. Diese Unterscheidung zeigt, dass sich dadurch Bildungsziele, Ansätze und Handlungsspielräume der Medienbildung erweitern. Ein weiterer Unterschied - die Differenzierung zwischen Making und dem medienpädagogischen Making (beziehungsweise der Makers Education) - offenbart sich am deutlichsten in dem Prozess, der sich an das Machen anschließt: der Reflexion: Das Sammeln neuer Erfahrungen über Medien und Technik und das gemeinsame Reflektieren darüber macht Making zu einer wichtigen Bildungschance - gerade in einer digital-vernetzten Welt.

Im Seminar wird anhand eines theoretischen Modells, das Mensch-Medien-Maschine-Verhältnis genauer in den Blick genommen und der Ansatz des Makings bildungswissenschaftlich begründet. Es wird dabei deutlich, dass die mit-kommunizierende Technik und der gesellschaftlich-kulturelle Einfluss technologischer Prinzipien ein umfänglicheres Verständnis von Medienkompetenz (Media Literacy) erfordert. Ansätze wie Making können helfen, diese Bildungsziele in Schule und Hochschule zu erreichen, indem sie die klassischen Dimensionen des Medienkompetenzkonzepts erweitern. Im ersten Teil des Seminars wird der Ansatz zunächst handlungstheoretisch begründet und innerhalb des Medienkompetenzkonzepts eingeordnet; im weiteren Verlauf diskutieren wir anhand eigener exemplarischer Erfahrungen inwiefern medienpädagogisches Making die schulische und außerschulische Medienbildung bereichern kann.

Die Inhalte werden mittels Literatur- und Videorecherche (kollaborativ) erarbeitet, präsentiert und diskutiert und anschließend in Workshops selbst erfahren und gemeinsam reflektiert. Dokumentiert werden diese Erfahrungen und Reflexionen in Form von schriftlichen oder videografischen Seminararbeiten.

Studienleistung: Aktive Mitarbeit (deren Voraussetzung möglichst regelmäßige Anwesenheit ist), ein Kurzreferat (Impuls) oder Organisation eines Praxisworkshops. Erforderlich ist zudem das Führen eines persönlichen Manuskripts über die gesamte Veranstaltung hinweg.

(Optional: Für die semesterbegleitende Modulprüfung (Prüfungsleistung) können Sie nach der Veranstaltung eine Ihren (theoretischen oder medienpraktischen) Beitrag ergänzende schriftliche oder videografische Seminararbeit einreichen.)

Alle Fragen (wie beispielsweise zum Scheinerwerb) werden in der ersten Sitzung ausführlich besprochen.

Literatur: Anokhina/Heinen (2020): Schnittstelle Software Studies und Schulentwicklung - ein interdisziplinärer Ansatz für Schulentwicklung im digitalen Wandel, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), kopaed, 187 -206;

Assaf (2019): Die Musterlösung liegt nicht bei. Best Practices zur Umsetzung von open-ended Maker-Projekten, in: Ingold, Selina/ Maurer, Björn/Trüby, Daniel (Hg.): Chance Makerspace - Making trifft auf Schule, München: kopaed, 261 -275;

Aufenanger/Bastian/Mertes (2017): Vom Doing zum Learning. Maker Education in der Schule, in: C+U, 2017,105, 4 -7;

Blikstein (2013): Digital Fabrication and 'Making' in Education: The Democratization of Invention, in: Walter-Herrmann/Büching (Hg): FabLabs - Of Machines, Makers and Inventors, Bielefeld: Transcript, 203 -222;

Boy/Narr (2019): Medienpädagogik und Making. Grenzen, Erfahrungen und Perspektiven, in: merz, 2019, 4, 17 -24;

Knaus (2020): Von medialen und technischen Handlungspotentialen, Interfaces und anderen Schnittstellen - Eine Lesson in Unlearning, in: Knaus/Merz (Hg.): Schnittstellen und Interfaces - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 7), München: kopaed, 15 -72;

Manovich (2008): Software takes Command, online unter: softwarestudies.com/softbook/;

Tulodziecki (2018): Medienbildung angesichts von Digitalisierung und Mediatisierung, in: Knaus/Engel (Hg.): Spannung und Potentiale - Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen (Band 6), München: kopaed, 15 -36.

Die für das Seminar benötigte Literatur finden Sie in moodle oder bei peDOCS (pedocs.de/) weitere Grundlagenliteratur finden Sie vollständig in Ihrer Bibliothek. Auch zahlreiche Bände der hier unter Literatur zur Orientierung und zum Weiterlesen aufgeführten Bücher und Zeitschriften können Sie in der Bibliothek lesen bzw. entleihen.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repositorium peDOCS des DIPF (pedocs.de/); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de) die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle diese Online-Repositorien bieten wissenschaftliche Texte frei zugänglich (open access) an.

EW 47 **Forschungswerkstatt Medienpädagogik**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 04.12.2020	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	13:00 - 19:00	Fr, 22.01.2021	Knaus, T.
Einzel Typ B - Online!	09:00 - 19:00	Sa, 23.01.2021	Knaus, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: In diesem Semester exklusiv als Veranstaltung für MA-Studierende und Erw.Stg. //

Kommentar: Update aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Verbreitung von SARS CoV-2 („Coronavirus“): Der erste Block dieser Veranstaltung findet Online statt; die Blöcke im Januar finden je nach Entwicklung der aktuellen Lage sowie in Absprache mit Teilnehmenden entweder als persönliche Treffen in einem ausreichend großen Raum an der PH oder weiterhin online statt.
Weitere Informationen (wie auch die Zugangspasswörter für ZOOM und eine Sammlung typischer Fragen „FAQs“) finden Sie in moodle; das Passwort für die Selbsteinschreibung in moodle wird eine Woche vor dem ersten Block allen im LSF zugelassenen Studierenden per eMail gesendet.

Die Medienpädagogik ist traditionsgemäß ein multidisziplinäres Forschungsfeld. Auch ihre Zugänge, Methodologien und Methoden sind entsprechend heterogen – mitunter sogar widersprüchlich. Die Gegenstände der Medienpädagogik entwickeln sich nicht zuletzt aufgrund des gesellschaftsprägenden Technologie- und Technikfortschritts (des als „Digitalisierung“ bezeichneten digitalen Wandels) und gewinnen aufgrund dieser damit einhergehenden tiefergehenden Medialisierung/ Mediatisierung an Relevanz. Dabei veränder(te)n die Medien das Miteinander, die Gesellschaft - und damit uns. Medien beeinflussen in dieser subjekt- und gesellschaftskonstituierenden Funktion konsequenterweise Bildungs-, Erziehungs- und Lernprozesse und somit die Forschungs- und Praxisfelder der Medienpädagogik. Medien können überdies auch instrumentell in den Forschungsprozess eingebunden werden, wobei deren (Re-)Konstruktionen wiederum zum Gegenstand medienpädagogischer Forschung werden können.

Die medienpädagogische Forschung widmet sich entsprechend mittels praxis-, entwicklungs- und gestaltungsorientierten Zugängen der Erforschung von Persönlichkeits- und Gesellschaftsentwicklung beziehungsweise Sozialisations- und Aneignungsforschung, der mediendidaktischen Forschung, der Praxisforschung (wie beispielsweise der Generierung von Handlungswissen und Handlungskonzepten oder der Beforschung medialer Eigenproduktionen) sowie der Konzeption und Evaluation pädagogischer und didaktischer Settings.

Im Blockseminar (und der ergänzenden Teilgruppenarbeit) werden diese Forschungsansätze exemplarisch vorgestellt, aktiv erprobt und anschließend kritisch beleuchtet und diskutiert.

Zielsetzung des Seminars ist es, aktuelle Forschungsfragen der Medienpädagogik sowie Forschungsansätze und -methoden, die medienpädagogisches Wissen mehren, medienpädagogische Praxis reflektieren oder evaluieren in begleiteter Eigenarbeit (forschendes Lernen) kennenzulernen, in Teilgruppenarbeit exemplarisch zu erproben und deren theoretische Fundierung sowie deren Möglichkeiten und Grenzen im Plenum zu diskutieren (Lehren durch Lernen LdL; Gruppenpuzzle; Peer Evaluation). Hierbei werden auch gegenstandsbezogene und forschungspraktische Fragen besprochen.

Die Teilnehmenden können Themenvorschläge aus den folgenden Schwerpunkten wählen. Die Studierenden erhalten im Rahmen des ersten Blocks umfangreiche Informationen und Hilfestellungen (u. a. FAQs zu typischen Fragen zur Lehrveranstaltung und zur Forschungspraxis) zur Weiterarbeit in den Teilgruppen und entwickeln kollaborativ das weitere inhaltliche Programm. Aus diesem Grund ist ein verspäteter Einstieg in das Blockseminar nicht möglich.

- Literatur:
- Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (2014): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer
 - Knaus (2017): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 1], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2018): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 2], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Knaus (2019): Forschungswerkstatt Medienpädagogik: Projekt – Theorie – Methode. Spektrum medienpädagogischer Forschung [Band 3], München: kopaed [auch Online verfügbar: <http://forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de/>]
 - Reinmann (2005): Innovation ohne Forschung? Ein Plädoyer für den Design-Based-Research-Ansatz in der Lehr-Lernforschung. Unterrichtswissenschaft, 33, 1, 52–59. [Onlinedokument: http://imb-uni-augsburg.de/files/dbr_0.pdf]
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014a): Entwicklung und Evaluation von Konzepten für medienpädagogisches Handeln, in: Hartung/Schorb/Niesyto/Moser/Grell (Hrsg.): Jahrbuch Medienpädagogik 10: Methodologie und Methoden medienpädagogischer Forschung, Wiesbaden: Springer, S. 213–229
 - Tulodziecki/Herzig/Grafe (2014b): Medienpädagogische Forschung als gestaltungsorientierte Bildungsforschung vor dem Hintergrund praxis- und theorierelevanter Forschungsansätze in der Erziehungswissenschaft, in: MedienPaedagogik [Onlinedokument: <http://medienpaed.com/Documents/medienpaed/2014/tulodziecki1403.pdf>]

Auszüge aus der empfohlenen Literatur finden Sie als PDF zum freien Download in moodle; zum Weiterlesen finden Sie alle hier aufgeführten Bände in Ihrer Bibliothek.

Zur Vertiefung der Einzelthemen empfehle ich ergänzend die Recherche unter FIS-Bildung (fachportal-paedagogik.de) bzw. das Repository peDOCs des DIPF (pedocs.de); für medienpädagogische Themen außerdem das (ebenfalls frei zugängliche) deutsche Onlinemagazin Ludwigsburger Beiträge zur Medienpädagogik (medienpaed-ludwigsburg.de), die Schweizer Online-Zeitschrift MedienPädagogik (medienpaed.com), die österreichische Online-Zeitschrift MedienImpulse (medienimpulse.at/) und bzgl. Ansätzen und Methoden medienpädagogischer Forschung das Publikationsprojekt Forschungswerkstatt Medienpädagogik (forschungswerkstatt-medienpaedagogik.de). Alle Texte in diesen Online-Repositories sind frei zugänglich (open access).

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 25 Teiln.

Donnerstag 10:15 - 11:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Mit dem Seminar ist die Gestaltung eines Projekttages an einer Ludwigsburger Schule verknüpft (Umfang: der gesamte Schultag). Falls die Einschränkungen durch die Corona-Pandemie weiterhin wirksam sind und die Praxisphase an den Schulen nicht durchgeführt werden können, beschränken wir uns auf die theoretische Konzeption der Projekttage.

Für die Projekttage stehen nur begrenzte Termine zur Verfügung. Aus diesem Grund ist die Teilnehmerzahl begrenzt. Eine Erweiterung ist nicht möglich. Die Zuordnung erfolgt ausschließlich über das LSF.

Modulprüfung ist möglich.

Kein Inklusionspunkt.

Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Medien beeinflussen nicht nur die private Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen sondern sie wirken auch auf vielfältige Weise auf den Schulalltag ein. Für Lehrkräfte resultiert hieraus die Notwendigkeit, sich mit unterschiedlichen Medienphänomenen auseinanderzusetzen. Dies wird im Rahmen des Seminars umgesetzt, indem das Thema „Cyber-Mobbing“ in den Mittelpunkt gestellt wird. Das praxisorientierte Seminar gliedert sich in verschiedene Phasen. In der ersten Phase wird zunächst Hintergrundwissen zum Thema „Cyber-Mobbing“ vermittelt. Hernach werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit bestehenden Konzepten zur Prävention von Cyber-Mobbing vertraut gemacht. Auf dieser Grundlage werden eigene Konzepte entwickelt, um dieses Phänomen adäquat im Unterricht zu behandeln. Es werden die notwendigen Fähigkeiten vermittelt, um später als eigenständige Lehrkraft mit Schülerinnen und Schüler Medienprojekte zu realisieren. Hierzu werden evtl. auch Tablets verwendet.

Voraussichtlich werden nur die ersten vier Sitzungen im regulären Wochentakt stattfinden. Danach werden Blocktermine durchgeführt, um die TeilnehmerInnen kompakt auf die Durchführung der Projekttage vorbereiten zu können. Die genaue Terminplanung wird in der ersten Sitzung besprochen.

Da die Kooperation mit Schulen realisiert werden konnte wird den Teilnehmerinnen und Teilnehmern in der dritten Seminarphase die Möglichkeit gegeben, die entwickelten Konzepte in der simulierten Schulpraxis in Form von Unterrichtseinheiten zu erproben. Dies wird im Umfang von einem Schultag stattfinden.

Vorausgesetzt werden eine aktive und regelmäßige Teilnahme sowie das Interesse an medienbasierter Projektarbeit.

Wenn Sie im LSF keine Zusage erhalten haben, können Sie leider nicht teilnehmen. Schicken Sie mir bitte keine Anfragen per Mail.

Typ B

Literatur: Katzer, Catarina (2014): Cybermobbing. Wenn das Internet zur W@ffe wird.

Junge, Thorsten/Rust, Christiane/Itzerodt, Falk (2016): Einsatz von Tablet-PCs zur praxisorientierten Prävention von Cybermobbing. [Beitrag]

Kira van Bebbler: Warum soziale Netzwerke für Kinder und Jugendliche eine Herausforderung darstellen. Ein Beitrag aus medienpädagogischer Perspektive. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000263

Clarissa Henning: Warum durch Phänomene wie YouNow die Vermittlung von Medienkompetenz immer wichtiger wird. Ein Beitrag aus medienethischer Sicht. URL: https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00000446

Junge, Thorsten/Schumacher, Claudia (2018): Pädagogischer Umgang mit Phänomenen wie Cybermobbing oder Sexting im Kontext von Social Media. In: berufsbildung 173 - 10/2017 - Zeitschrift für Theorie-Praxis-Dialog, S. 18-20.

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 80 Teiln.

Einzel 18:00 - Do, 05.11.2020 Junge, T.

Einzel 18:00 - Do, 10.12.2020 Junge, T.

Einzel 18:00 - Do, 11.02.2021 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

EW 52 Medienbildung im Kontext von Curriculum- und Schulentwicklung

Seminar 3/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 15 Teiln.

Montag 12:15 - 13:45 Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt. Behandelt werden allgemeine Bereiche der Schulentwicklung wie Unterrichtsqualität, Professionalität der Lehrpersonen, Rolle der Schulführung. Diese werden im nächsten Schritt auf Medienbildung bezogen. Dabei werden beispielsweise folgende Fragestellungen bearbeitet: Medienbildung im Bildungsplan, Kooperationen mit außerschulischen Lernorten, Medien in der Lern- und Unterrichtskultur.

Typ B

Literatur: Karpa et al. (Hg) (2013): Digitale Medien und Schule. Immenhausen bei Kassel: Verlag Prolog.

Kohn, M. (2011): Schulentwicklung 2.0. Weinheim und Basel: Verlag Beltz

EW 53 Digital Storytelling

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 20 Teiln.

Mittwoch - Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und asynchron statt.
Eine Modulprüfung ist möglich. Kein Inklusionspunkt.

Kommentar: Dieses Seminar gibt einen Einblick in das Digital Storytelling, eine Methode, die Erzählelemente mit digitalen Inhalten kombiniert. Praxisnah wird hier vermittelt, wie persönliche Geschichten oder Statements in Kurztexte verpackt, vertont und in Videoform dargestellt werden können. Die Teilnehmer*innen erstellen im Laufe des Seminars ihre eigenen Kurzfilme und erproben die Methode somit selbst.

Besondere technische Vorerfahrungen werden nicht benötigt. Ein Interesse am Produzieren eigener Medienproduktionen ist erwünscht.

Literatur: Friedmann, J. (2019): Storytelling. Einführung in Theorie und Praxis narrativer Gestaltung. München: UVK Verlag.

Strauch, T./Engelke, C. (2019): Filme machen. Denken und produzieren in filmischen Einstellungen. Stuttgart: utb.

EW 54 **Digitale Medien im Unterricht - Potenziale und Handlungsweisen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: In diesem Seminar soll ein Überblick zur Medienbildung in Schulen und zum Einsatz digitaler Geräte im Unterricht gegeben werden. Anhand von Studien widmen wir uns im Verlauf des Seminars der aktuellen Sachlage, den theoretischen Voraussetzungen sowie unterschiedlichen Perspektiven dazu. Gemeinsam werden Chancen und Risiken digitaler Geräte diskutiert und die Einstellungen der zukünftigen Lehrerinnen und Lehrer erörtert. Außerdem werden mögliche Handlungsweisen und Einsatzmöglichkeiten in der Praxis dargestellt.

Literatur:

- Schaumburg, H./Prasse, D. (2019): Medien und Schule. Theorie – Forschung – Praxis. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Tulodziecki, G./Herzig, B./Grafe, S. (2019): Medienbildung in Schule und Unterricht. Grundlagen und Beispiele. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt.
- Hartmann, S./Purz, D. (2018): Unterrichten in der digitalen Welt. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

EW 55 **Geschlechterrollen in Film und Fernsehen**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 40 Teiln.

Dienstag 10:15 - 11:45 Sachse, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online und teilweise synchron statt.

Eine Modulprüfung ist möglich.

Kommentar: Dieses Seminar beschäftigt sich mit Geschlechterrollen und deren Darstellung in den Medien. Gemeinsam analysieren wir, wie Geschlechter in bestimmten Filmen und Sendungen dargestellt werden, bewerten diese Rollenbilder und klären, welchen Einfluss sie auf die Konstruktion von Geschlechtsidentitäten haben kann. Außerdem wird versucht, Handlungsmöglichkeiten und Umgangsweisen für den Lehrkontext zu geben.

Literatur:

- Götz, M. (2013): Die Fernsehheld(inn)en der Mädchen und Jungen. Geschlechterspezifische Studien zum Kinderfernsehen. München: kopaed.

EW 59 **Konzepte der Filmbildung**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: In seiner populärkulturellen Ausprägung ist Film heute fester Bestandteil der Alltags- und Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen. Er ist audiovisuelle Projektionsfläche jugendkultureller Bedürfnisse, Lebensgefühle und Themen sowie vielfältiger Funktionsträger in deren Alltags- und Lebenswelten. Konzepte der Filmbildung suchen Kinder und Jugendliche zu befähigen, beispielsweise Filme (besser) verstehen zu können, indem sie diese unterstützen wollen die Machart(en) von Filmen zu deuten, sowie Film als Möglichkeit des kreativen Selbstausdrucks für sich zu entdecken...

Die Veranstaltung setzt sich mit verschiedenen Konzepten der Filmbildung (mitunter in historischer Perspektive) auseinander. Erweitert wird dieser theoretische Zugang zur Filmbildung durch praktische, filmbildnerische Übungen.

EW 60 **Durch die schlimmsten Jahre, durch die besten Jahre - Erwachsenwerden als Motiv im Spielfilm**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Dienstag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Die erste große Liebe, die erste große Reise, die ersten großen Enttäuschungen... Erwachsenwerden, das Coming-of-Age, als Zeit des SichFindens, als Zeit des SichVerlierens findet sich oft als Motiv von Spielfilmen wider. Als Spiegel der eigenen (Lebens)Situation sind diese Spielfilme von besonderem Interesse für Kinder und Jugendliche, da diese wiederum mögliche Folien für die eigene Identitätsbildung aufzeigen. Die Lehrveranstaltung sucht ausgehend von der Analyse von ausgewählten Spielfilmen verschiedene Darstellungen des Motiv des Coming-of-Ages nachzuzeichnen, um ausgehend hiervon Perspektiven für den Einsatz dieser Spielfilme in Schule und Unterricht aufzuzeigen. Hierbei werden Grundlagen der Filmbildung vermittelt.

EW 61 **Medienbildung als Perspektive für Inklusion**

Seminar 3/2 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Montag - Schluchter, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Seminar mit Inklusionsbezug.
Das Seminar findet online statt.

Baustein 2 - Veranstaltungen der Fachwissenschaften, sop. Fachrichtungen & Grundfragenfächer

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)
			Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:
 * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
 * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
 * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
 * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

EW 50 Einführung in die Mediendidaktik

Seminar	3/2 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 80 Teiln.
Einzel	18:00 -	Do, 05.11.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 10.12.2020	Junge, T.
Einzel	18:00 -	Do, 11.02.2021	Junge, T.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Konzept: Online-Kurs mit 3 Präsenzterminen
 Modulprüfung ist in Form einer schriftlichen Hausarbeit möglich.
 Kein Inklusionspunkt.
 Wenn Sie an der ersten Präsenzsitzung nicht teilnehmen können, sollten Sie sich nicht für diesen Kurs anmelden!
 Sollten aufgrund der Corona-Pandemie weiterhin Einschränkungen gelten, dann entfallen die 3 Präsenzsitzungen.
 Das Seminar findet online statt.

Kommentar: Das Seminar vermittelt einen Überblick über Grundbegriffe und Aufgabenbereiche der Mediendidaktik. Ausgehend von der Definition von Medien und deren Funktionen werden unterschiedliche mediendidaktische Ansätze thematisiert. Besonderes Gewicht liegt auf den digitalen Medien und deren Potenzialen zur Kooperation und Kommunikation in Lernszenarien. Das Seminar gliedert sich in verbindliche Präsenzveranstaltungen (Termine s. o.) und Online-Phasen, in denen netzbasiert über die Moodle-Plattform gearbeitet wird. Über diese werden Lerninhalte und Aufgaben zur Verfügung gestellt. Sie dient auch als Plattform zur Aufgabebearbeitung sowohl einzeln als auch in Lerngruppen.

Das Seminar wird außerhalb der Präsenztermine als Online-Veranstaltung durchgeführt. In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

In diesem Kurs kann eine Modulprüfung abgelegt werden.

Typ A

Literatur: de Witt, C./Czerwionka, T. (2013): Mediendidaktik.

Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik

Weitere Literatur wird zum Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

GEO 25 **Kompaktseminar: Mobile Learning im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.		
Einzel	12:00 - 13:00	Di, 17.11.2020	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 16.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Do, 18.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 16:00	Di, 23.03.2021	4 4.226	Hiller, J.
Einzel	09:00 - 12:00	Di, 30.03.2021	4 4.226	Hiller, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Verpflichtender Termin zur Seminarorganisation: Di., 17.11.20, 12-13 Uhr, Raum 4.226. Weitere Hinweise zu den Veranstaltungsterminen folgen.

Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.

Kommentar: Das projektorientierte Seminar möchte fachdidaktische Theorie mit praxisrelevanten Fragestellungen verknüpfen. Über das Kennenlernen verschiedener Konzepte des Mobile Learnings hinaus liegt deshalb der Fokus des Seminars auf der Realisierung eines eigenen Unterrichtsprojekts. Konkret sollen mithilfe einer App mobile ortsbezogene Lernangebote entwickelt und erprobt werden.

GEO 28 **Geomedieneinsatz im Geographieunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 18 Teiln.	
Donnerstag	08:15 - 09:45			Kutzke, R.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Von diesem Modulbaustein wird in der Regel in jedem Semester mind. 1 Veranstaltung angeboten. Kann auch im Profil Grundbildung Medien angerechnet werden.
- Die Lehrveranstaltung wird im WiSe 20/21 virtuell mit WebEx und Moodle, aber synchron, d.h. zu den angegebenen Zeiten durchgeführt.
- Kommentar:** Im Rahmen dieser Veranstaltung werden die Bedeutung, die Funktion und die Einsatzmöglichkeiten von Geomedien im Geographieunterricht an Praxisbeispielen erarbeitet und reflektiert. Ein Schwerpunkt liegt auf Lernumgebungen mit digitalen Geomedien.

MAT 444 **Data Science (Proseminar)**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 24 Teiln.
Dienstag	14:15 - 15:45	Di, 03.11.2020-09.02.2021	Engel, J.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020	5 5.210 (PC) Engel, J.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 05.02.2021	5 5.210 (PC) Engel, J.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen (s. o.).
- Das Seminar wird in einem Hybridformat stattfinden: die 13 Sitzungen werden aufgeteilt in 9 Online Veranstaltungen (Dienstags) und 2 kompakte Präsenzveranstaltungen Freitags, und zwar wie folgt:
- Online Treffen: Dienstags 14.15-15.45: 3.11., 10.11., 17.11., 8.12., 15.12., 22.12., 12.1., 19.1., 26.1.
- Kompakt (Präsenz): Freitags 14.15-17.45, in Raum 5.210 am 27.11.2020 und 05.02.2021
- Trotz des englischen Titels der Veranstaltung (Data Science ist inzwischen auch der in Deutschland übliche Name der "Datenwissenschaft") ist die Arbeitssprache der Seminars im Wesentlichen Deutsch. Ich sage im Wesentlichen, weil
- 1) die Literatur überwiegend in englischer Sprache vorliegt
 - 2) Studierende im Studiengang Bilinguallehramt (EULA) mit Fach Mathematik dieses Proseminar zur Erfüllung ihres Bilingualnachweises im Fach Mathematik (mit einer Präsentation in englischer Sprache) verwenden können.

Kommentar: Veranstaltungsformat

Das Proseminar findet als Hybridveranstaltung statt:

Die 10 Online-Sitzungen (Dienstags) werden durch zwei doppelte Präsenzsitzungen (Freitags) ergänzt.

Worum geht es?

Data Science gilt als Wissenschaft des 21. Jahrhunderts. Daten, Big Data, Open Data spielen in immer mehr Bereichen des Alltags eine immer größere Rolle - aber die allgemeine Schulbildung hat bisher kaum auf diese spezifischen Veränderungen in der Digitalisierung reagiert. Dadurch haben sich völlig neue Herausforderungen für den Mathematik- und Informatikunterricht sowie für die sozial- und kulturwissenschaftlichen Fächer und die fächerübergreifende Medienerziehung ergeben. All diese Themen müssen neu interpretiert werden, um die Aufmerksamkeit auf die Datenwissenschaft, Big Data und eine sich grundlegend verändernde Welt der Arbeit und Wirtschaft zu lenken. Schulische Bildung ist herausgefordert, das Interesse an dem aktuellen neuen wissenschaftlichen Gebiet der Datenwissenschaft mit seinen zahlreichen Anwendungen anzuregen und zu fördern. Inzwischen gibt es in Deutschland einige Modellversuche Elemente von Data Science in das Schulcurriculum einzubinden, und eine internationale Gruppe von Pädagogen, Mathematikern und Informatikern hat Vorschläge für ein DataScience Curriculum erarbeitet. Auch Erfahrungen und Materialien aus dem von der PH Ludwigsburg koordinierten Projekt PorCivicStat greifen Elemente von Data Science Education auf. Im Proseminar behandeln wir einige mögliche Inhalte von Data Science für die Schule und greifen einige dieser Curriculumsentwürfe auf.

Arbeitsstil: Präsentation von Teilnehmern, Instruktion durch den Seminarleiter, Einführung in Programmieren mit R, Lernen mit (überwiegend englischsprachige) Erklärvideos zu R

Voraussetzungen: MAT 441, MAT 451 (begleitend)

Prüfungsleistung: Präsentation, einzelne Aufgaben in Form eines Portfolios

Mögliche Inhalte:

- * Was ist Data Science?
- * Was ist Data Science Education?
- * Datenvisualisierung
- * Was ist Zivillstatistik?
- * Werkzeuge zur Visualisierung komplexer Datensätze (Gapminder, CODAP)
- * Programmierumgebung R
- * Bootstrap
- * Tree-Based Classification
- * Tree-Based Regression
- * Kreuzvalidierung

Literatur: Themenbezogene Literatur zu Beginn des Seminars

Baustein 3 - Medienprojekt mit praktischem Produktionsbezug

DEU 76 Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)
Holdorf, K.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

Studienprofil Deutsch als Zweitsprache für alle Fächer (DaZfaF)

Baustein 1: Grundlagen

DEU 13 Deutsch als Zweitsprache in der Schule, Primarstufe/So.Päd.

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 50 Teiln.
1-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		1 1.250 (max. 50 Tln.)
Holdorf, K.			
2-Gruppe			
Mittwoch	18:00 - 19:30		
Typ B ohne Raumreservierung			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mo, 26.10.2020	
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Di, 27.10.2020	
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Mi, 28.10.2020	
Das Seminar findet online statt.			
3-Gruppe			
Einzel	09:00 - 17:00	Do, 29.10.2020	
Das Seminar findet online statt.			

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

K. Hecht / K. Holdorf:

Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).

K. Hecht: Typ B ohne Raumreservierung

T. Wirth: Das Seminar findet online statt. Bitte halten Sie sich die Tage frei.

Kommentar: Dieses Seminar soll zunächst einen Überblick geben über Verlauf, Einflussfaktoren und Lernschwierigkeiten des Deutsch-Zweitspracherwerbs und einen Einblick in diagnostische Verfahren der Sprachstandserhebung. Im Anschluss daran werden Möglichkeiten der Förderung von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache aufgezeigt und Sprachfördermöglichkeiten in der Kleingruppe selbst erarbeitet.

Literatur: **K. Hecht / K. Holdorf:**

Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. 4. Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

DEU 66 **Deutsch als Zweitsprache in der Schule**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Donnerstag 14:15 - 15:45 Neumeister, N.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.

Kommentar: Viele Kinder und Jugendliche in der Schule lernen Deutsch als zweite Sprache. Gleichzeitig bringen sie Kompetenzen aus anderen Sprachen mit. Zentrale Aspekte der Veranstaltung sind Bedingungen, Verlauf und Einflussfaktoren des Zweitspracherwerbs. Ebenfalls im Fokus steht der Stand der Spracheinschätzung von Seiteneinsteigern und sprachlich schwachen mehrsprachigen Lernenden. Im Seminar lernen Sie Testverfahren und weitere Möglichkeiten zur Analyse sprachlicher Kompetenzen kennen und entwickeln anhand von konkreten Fällen und am Beispiel einer Unterrichtseinheit selbst Konzepte zu einer ressourcenorientierten Unterstützung mehrsprachiger Lernender mit sprachlichem Förderbedarf.

Literatur: Jeuk, Stefan (2018): Deutsch als Zweitsprache in der Schule. Grundlagen - Diagnose - Förderung. Stuttgart: Kohlhammer

DEU 69 **Einführung in die Sprachwissenschaft**

Vorlesung 2/3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe
Montag - Betzel, D.

2-Gruppe
Mittwoch - Grundler, E.

Diese Veranstaltung findet ausschließlich online statt.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Studierende, die bis einschließlich zum SoSe 2020 ihr Studium aufgenommen haben, erhalten 2 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung. In diesem Fall muss ein begonnenes Modul 1 in der bisherigen Fassung bis einschließlich Sommersemester 2021 abgeschlossen werden.
 Studierende, die ihr Studium ab dem WS 20/21 aufnehmen, erhalten 3 ECTS-Punkte für diese Veranstaltung.
 Weitere Informationen zum Arbeitsaufwand erhalten Sie in der Vorlesung.

Kommentar: **D. Betzel:**
 Die Einführung in die Sprachwissenschaft behandelt die zentralen Bereiche der germanistischen Linguistik: Semiotik, Phonetik & Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Semantik, Textlinguistik und Pragmatik.
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A (Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden).
E. Grundler:
 Die Veranstaltung gehört zu Typ A: Veranstaltungen, die keine festen Zeitfenster haben, also komplett asynchron stattfinden.

Literatur: **D. Betzel:**
 Zur Veranstaltung wird ein Reader angeboten.
E. Grundler:
 Für die Veranstaltung wird ein Reader genutzt. Dieser kann in der ersten Sitzung käuflich erworben werden.

Baustein 2: Angebote aus den beteiligten Fächern

CHE 030 **Es liegt am Stoff - Sprachsensibel unterrichten im Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

1-Gruppe

Mittwoch 12:15 - 13:45 2 2.211 (max. 20 Tln.) Markic, S. Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Im Seminar liegt die sprachensible Gestaltung des naturwissenschaftlichen Sachunterrichts im Fokus. Die Veranstaltung wird in drei Blöcken unterteilt: Sensibilisierung, Diagnostik und Förderung. Die Grundlagen des sprachsensiblen Unterrichts werden aus der Deutschperspektive wie auch aus der Fachperspektive vermittelt.

In Gruppen werden konkrete Unterrichtsmaterialien im Prozess über mehrere Sitzungen entwickelt und diskutiert.

Kommentar: Typ B
 Diese Veranstaltung findet ausschließlich online und synchron statt.

- * Bayramli, Alparslan (2014): Sprachsensibler Fachunterricht in MINT-Fächern. In: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (Hg.): Divers - kontrovers? Ideen für den interkulturellen Schulalltag. Unter Mitarbeit von Ursula Weier, Ute Multrus, Alparslan Bayramli, Ilknur Kaynak, Vasiliki Dourakaki, Mustafa Inal et al. München, 111-128. Online verfügbar unter http://www.kompetenz-interkulturell.de/userfiles/Divers-kontrovers_Internet.pdf.
- * Beese, Melanie; Kraemer, Silke (2015): Praxishandbuch Sprachbildung in Biologie. Sprachsensibler Biologieunterricht in der Sekundarstufe. Stuttgart: Klett.
- * Gaebert, Desiree-Kathrin; Bannwarth, Horst (2010): Der sprachensible Fachunterricht am Beispiel des Biologieunterrichts. In: Werner Knapp und Heidi Rosch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Goßmann, Martina (2013): Sprachförderung plus Sachunterricht. Förderbausteine für den Sofortinsatz im Sachunterricht der Grundschule. Sachunterricht, Natur. 1. Aufl. Stuttgart: Klett (Sprachförderung plus).
- * Klare, Heidrun; Wassermann, Klaus (2010): Sprachlernen im Biologieunterricht - ein Praxisbericht. In: Werner Knapp und Heidi Rosch (Hg.): Sprachliche Lernumgebungen gestalten. Freiburg im Breisgau: Fillibach-Verl.
- * Quehl, Thomas; Trapp, Ulrike (2015): Wege zur Bildungssprache im Sachunterricht. Sprachbildung in der Grundschule auf der Basis von Planungsrahmen. Münster, New York: Waxmann Lehrbuch.
- * Tajmel, Tanja (2011): Sprachliche Lernziele des naturwissenschaftlichen Unterrichts. In: proDaZ, S. 1–10. Online verfügbar unter https://www.uni-due.de/imperia/md/content/prodaz/sprachliche_lernziele_tajmel.pdf.

DEU 75 **Digitale Medien im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst. Max. 50 Teiln.

Mittwoch 18:00 - 19:30 1 1.250 (max. 50 Tln.) Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird in jedem Fall im Wechsel synchron und asynchron stattfinden. Die synchronen Sitzungen finden, je nach Corona-Lage, in Webex oder Präsenz an der Hochschule statt. Die synchronen Sitzungen sind auf den oben vermerkten Veranstaltungstermin terminiert. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht. Die Fachexpertise bringen die Studierenden ein. Der Aktualität geschuldet wird zudem bei der Materialbeurteilung und/oder Erstellung der Fokus auf digitale Medien gelegt.

DEU 76 **Sachfilme drehen im sprachsensiblen Fachunterricht**

Seminar	3 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
14tägl	08:15 - 11:45	ab Fr, 06.11.2020	4 4.225 (max. 30 Tln.)	Holdorf, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

Bemerkungen: Bitte melden Sie sich per Online-LSF bei der Veranstaltung an. Bitte beachten Sie hierzu die Belegungsfristen.
 Das Seminar wird so geplant, dass es Online und mit Präsenz an der Hochschule oder in Webex stattfinden kann. (Die Veranstaltung gehört also zu Typ B).
 Für die Praxisanteile wäre es gut, wenn Sie ein Smartphone (und/oder Tablet) und einen Rechner zu Hause haben.
 Bei Präsenz an der PH wird die Technik gestellt.
 Im Seminar erstellen Sie Material, das im DaZfaF-Projekt als Anschauungsmaterial verwendet und evtl. als Lehrmaterial an Schulen weitergegeben wird.

Kommentar: In diesem Seminar erfahren Sie:

- * Grundlagen zum sprachsensiblen Fachunterricht (Schwerpunkt Fachwortschatz)
- * wie Sie einen Erklärfilm zu einem Sachthema drehen können
- * wie Sie ein audiovisuelles Wörterbuch erstellen können
- * welche Potenziale die Produktion mit audiovisuellen Medien für das Erlernen von Fachwortschatz hat

MAT 631 **Sprachsensibler Mathematikunterricht (Aktuelle Fragestellungen der Mathematikdidaktik)**

Seminar	3,0 Credit Points	2.0 Semesterwochenst.	Max. 30 Teiln.	
Montag	14:15 - 15:45	Mo, 02.11.2020-08.02.2021	1 1.307 (max. 30 Tln.)	Bescherer, C. Vins, P.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt und ist eine **Typ B Veranstaltung**. Zwischendrin können auch asynchron vertonte Präsentationen zur Verfügung gestellt werden. Ergänzend zu den Videos, die ca. 30 - 40 min lang sind, bekommen Sie Aufgaben, die Sie in der restlichen Zeit bearbeiten sollen.
- Kommentar:** Die Sprache ist eine der wichtigsten Möglichkeiten mentale Modelle im Mathematikunterricht zu erzeugen und zu überprüfen. Wenn sie falsch eingesetzt wird, dann verhindert sie sogar, dass Schülerinnen und Schüler mathematisch richtige Vorstellungen aufbauen können.
- Die Veranstaltungen befasst sich einerseits mit der Bedeutung der Sprache für das Mathematiklernen an sich wie auch mit den Besonderheiten eines Mathematikunterrichts mit Schülerinnen und Schülern, für die Deutsch die Zweitsprache ist.
- Was ist das Besondere an der Fachsprache in Mathematik bzw. im Mathematikunterricht? Was könnte an Aufgaben wie z.B. "Vera legt am Jahresanfang ein Sparkonto mit 840 € an. Nach zehn Monaten hebt sie den gesamten Betrag und die Zinsen ab. Sie erhält insgesamt 871,50€."
- aus sprachlicher und aus mathematikdidaktischer Sicht zu beachten sein? Wie könnten (sprachliche) Hilfestellungen zum Bearbeiten solcher Aufgaben gegeben werden?
- Die Veranstaltung kombiniert Präsentationen mit aktivierenden Übungsphasen und Selbstreflexionen zum Umgang mit Sprache beim Mathematiklernen.
- Die Veranstaltung wird in Kooperation mit Petra Vins aus dem Fach Deutsch durchgeführt.

Studienprofil Diversitätssensible Pädagogik und Didaktik (DiPDi)

EW 136 **Kompakt: Didaktische Grundlagen inklusiver Bildung**

Seminar 3 Credit Points 2.0 Semesterwochenst.

Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 06.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 27.11.2020	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 28.11.2020	Beck, K.
Einzel	14:00 - 18:00	Fr, 15.01.2021	Beck, K.
Einzel	09:00 - 17:00	Sa, 16.01.2021	Beck, K.

Belegpflicht! Belegfristen: 10.08.2020 - 03.09.2020 1. Anmeldephase
 30.10.2020 16:00:00 - 12.11.2020 3. Anmeldephase / Restplatzvergabe
 05.09.2020 - 13.09.2020 Abmeldephase
 14.11.2020 - 31.03.2021 Abmeldephase Semester
 14.09.2020 - 29.10.2020 Ummeldephase/2.Anmeldephase Studienanfänger

- Bemerkungen:** Diese Veranstaltung findet als **Typ B** statt, d.h. es gibt ein **festes Zeitfenster**, indem zumindest gelegentlich synchrone Elemente genutzt werden. Das Zeitfenster entspricht der angegebenen Seminarzeit.
- Sie können in diesem Seminar den "Inklusionspunkt" bekommen. Um diesen zu erhalten, gibt es eine Aufgabe. Nähere Informationen bei der Dozentin.
- Kommentar:** Inklusion ist keine Erfindung des 21. Jahrhunderts - schon vor vielen Jahren wurde darüber nachgedacht, wie gemeinsames Lernen funktionieren kann. Ausgehend von diesen Grundlagen und bezugnehmend zum aktuellen Forschungsstand wird im Seminar diskutiert, wie eine "inklusive Didaktik" aussehen könnte und es werden praktische Zugangsweisen in einzelnen Fächern entwickelt.
- Literatur:** wird mitgeteilt